



عکس: ایران - علی مطهری:

از «نهم دی» به عنوان ابزاری برای ایجاد تفرقه استفاده نکنیم

ساده، مثل آب خوردن!!

یادداشت مهمان حمید هرندی

از مردم غرخواهی کنیم هرکار و فعالیتی که سادگی آن را می‌خواستیم بیان کنیم، از ضرب المثَل: ساده مثل آب خوردن، استفاده می‌کردیم، زیرا هیچ کاری، ساده تر از آب خوردن و در دسترس بودن آن نبود!! و امروز بدانجا رسیده ایم که حتی دانش آموزان و آینده سازان این مرز و بوم، برای آب و سفره های زیر زمینی آب، دلنگران و از آینده در هراسند. تعدای از دانش آموزان مدارس شهر کرمان، در اقدامی نمادین، به اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان آمدند و به پاس فعالیت های آبخیزداری، با اهدا دسته گل، از مدیر کل و کارشناسان منابع طبیعی و آبخیزداری سپاسگزاری کردند. و اما در حاشیه همین مراسم، بادکنک ها و پلاکارهایی در دست دانش آموزان بود که شعارهای نوشته شده بر روی آنها، تا مغز استخوان آدمی را می‌سوزاند و اشک را از دیده جاری می‌کرد. هر شعار نوشته این دانش آموزان، کارنامه ای بود برای هر کدام از ما، که دستی در مسوولیت حوزه های آب و خاک این مرز و بوم داشته ایم. چه شد و چه کردیم که بدین حال و روز افتادیم که دانش آموزان در پلاکاردی می‌نویسند: تکلیف شب مدیران (هزار مرتبه از روی آب بنویسید)، یا دیگر شعارنوشته: آب آب، کدام آب؟ قبول کنیم که در حوزه آب و خاک این مرز و بوم خوب عمل نکردیم و حق با دانش آموزان هست که بگویند: منابع آبی و خاکی کشور ارث شما نیست، امانتی است که باید برای ما هم، نگه داشته شود. باید اعتراف کنیم: کارنامه مدیریتی خوبی در حوزه آب و خاک کشور از خود بر جای نگذاشتیم، اینکه بحران آبی و خشکسالی های این چند ساله اخیر را فقط و فقط به گردن تغییر اقلیم، به گرم شدن کره زمین و به دیگر عوامل بیندازیم، بهانه درستی نیست، باید بخاطر عملکرد زیانبارمان در حوزه های آبی و خاکی کشور، از مردم غرخواهی بکنیم. اینکه در بغل چشم ما، جنگل ویران و ویلا برپا شود، اینکه ساحل دریا، در بغل چشم ما، حیاط ویلا شود، یا کوه با آن همه عظمتش گاه شود، یا دره حیران، حیران ساخت و ساز شود؟؟؟ اینکه در بغل چشم ما، هزاران هزار چاه غیر مجاز حفر و آیش هندوانه شود، اینکه بخاطر خودکفایی، نمی دانم: در تولید شلغم یا چغندر آب را از سفره زیر زمین بیرون بکشیم و سکه هدیه بدهیم!! این می‌شود که دانش آموزان و آینده سازان این مرز و بوم، که

اعتراض به یک فاجعه

دانشجویان معترض علوم تحقیقات در بیانیه‌ای ۹ بندی خواهان استعفای مسوولان دانشگاه شدند

عمارت زباله در آمل ماندنی شد

یک سال و نیم پس از آن که نماینده مردم آمل در مجلس شورای اسلامی مزده شکسته شدن طلسم تعطیلی محل دفن زباله این شهرستان موسوم به عمارت را به رسانه ها داد، اکنون مشخص شده است عمارت زباله حالا حالا بیخ گوش سد در حال ساخت هراز، ماندگار است.

«کودک همسری»؛ طرحی که نه «رای» آورد و نه «رد» شد

کشف یک حمام متعلق دوره اسلامی



عکس: یاسر خدیجهی/انیماس

افزایش بودجه، حال محیط زیست را بهبود می‌بخشد؟

فعال محیط زیست: افزایش ۴۷ درصدی سهم محیط زیست در بودجه خوب است اما اتفاق بزرگی نیست

سهم محیط زیست در بودجه سال آینده افزایش یافته است. اما باید دید با این تورم و بالا رفتن قیمت‌ها، این رقم افزایشی تا چه میزان می‌تواند حال و روز محیط زیست کشور را بهبود بخشد؟

مینا ابراهیمی معاون مرکز برنامه ریزی، تحول اداری و بودجه سازمان حفاظت محیط زیست گفته است: اعتبارات این سازمان در سال ۹۷ حدود ۲۵۴ میلیارد تومان بود که امسال با ۴۷ درصد افزایش در لایحه بودجه به ۳۷۳ میلیارد تومان رسید.

آگهی مناقصه عمومی

شماره ۹۷/۲۸/ع

شرکت معدنی و صنعتی گل گهر (سهامی عام) در نظر دارد " اصلاح و بهینه سازی سیستم ابزار دقیق تصفیه خانه آب مجتمع خود را شامل تأمین تجهیزات، اتوماسیون محلی، نصب، تست و راه اندازی" را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا کلیه متقاضیان می‌توانند جهت اخذ اسناد مناقصه به آدرس الکترونیکی WWW.GEG.IR مراجعه و اسناد مذکور را به همراه فرم پرسشنامه ارزیابی تأمین کنندگان از قسمت تأمین کنندگان و مشتریان - مناقصه ها دانلود نمایند. مهلت تحویل پاکات ساعت ۹ الی ۱۴ روز یکشنبه مورخ ۹۷/۱۰/۲۳ در محل دفتر کمیسیون معاملات مجتمع و یا دبیرخانه دفتر مرکزی تهران می‌باشد. ضمناً بازدید از محل اجرائی پروژه روز یکشنبه مورخ ۹۷/۱۰/۱۶ برای متقاضیان بلامانع می‌باشد.

مدیریت قراردادهای و معاملات شرکت معدنی و صنعتی گل گهر

آگهی مزایده

شهرداری جوپاربا توجه به مجوز شماره ۹۷/۲۸۱ مورخ ۹۷/۹/۲۷ شورای اسلامی شهر در نظر دارد نسبت به فروش ۱۱ قطعه زمین مسکونی واقع در بلوار ولایت شهرک کوهسار) شهر جوپار از طریق مزایده کتبی اقدام نماید. لذا متقاضیان شرکت در مزایده می‌توانند با در نظر گرفتن مراتب ذیل پیشنهاد خود را حداکثر تا تاریخ ۹۷/۱۰/۲۰ به همراه تضمین شرکت در مزایده به امور مالی شهرداری جوپار تحویل نمایند. ضمناً بازگشایی پیشنهادات در تاریخ ۹۷/۱۰/۲۲ ساعت ۱۰ صبح صورت می‌پذیرد.

- ۱- قیمت پایه اراضی و سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مزایده مندرج و در امور مالی یا دایره املاک می‌باشد.
- ۲- سپرده نفرات اول، دوم و سوم در صورت انصراف از خرید به نفع شهرداری ضبط خواهد شد
- ۳- شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
- ۴- هزینه درج آگهی و کارشناسی بر عهده خریداران خواهد بود.
- ۵- تضمین شرکت در مزایده بصورت ضمانتنامه بانکی با واریز بحساب سپرده شهرداری (مندرج در اسناد) معادل ۵٪ قیمت کل هر قطعه مورد مزایده می‌باشد.

یزدان پناه شهردار جوپار

فقط و فقط دغدغه آنان باید درس و مشق باشد، شعار به دست می‌گیرند و تکلیف شب به مدیران می‌دهند و با کلمات و ترکیبات تازه: آب را می‌خواهند، جای تأمل و شرمساری است. آنان دغدغه شغل و بیکاری نداشتند، تقاضای افزایش حقوق هم نداشتند، ولی مزه آب و حس خاک را می‌فهمند و تشنگی را حس می‌کنند، سراب را دیده اند و می‌دانند: آب جایگزین ندارد. قبول کنیم از حیات مردم، خیلی از ماها برای خود حیاط ساختیم!! بحران بی آبی و خشکسالی، کم‌رزمین را می‌شکند چه رسد به کم‌ر و پایه های میزمدیران!! اینکه چشم به آسمان بدوزیم و کاسه گدایی پیش برها دراز کنیم، اینکه همین چند قطره آب را فدای هندوانه و کارخانه فولاد و خندانن پسته کنیم، اینکه آب شرب را در

فراخوان مناقصه

اداره کل راه و شهرسازی استان کرمان

مناقصه گزار		نام	نشانی
اداره کل راه و شهرسازی استان کرمان		کرمان - بلوار شهید صدوقی - رو به روی سه راه فارابی - کد پستی ۷۶۱۷۸۹۹۵۹۶ - شناسه ملی ۱۴۰۰۰۲۷۵۷۷۵	
مناقصه عمومی یک مرحله ای همراه با ارزیابی کیفی			
کلید واژه	شماره فراخوان	موضوع	مدت (روز)
۰۷۱/۷/۹۷	۲۰۰۹۷۳۵۱۰۰۰۰۶۸	احداث جاده دسترسی به ایستگاه راه آهن یم	۲۴۰
۰۴۱/۷/۹۷ - ۰۷۲ - ۰۵۶	۲۰۰۹۷۳۵۱۰۰۰۰۶۹	بازگشایی محور سد نساء کشیت نجوگان یم	۲۷۰
۰۴۱/۷/۹۷ - ۰۶۱ - ۰۷۳	۲۰۰۹۷۳۵۱۰۰۰۰۷۰	احداث، توسعه و تکمیل کتابخانه های عمومی (توسعه کتابخانه عمومی شهید صدر شهرستان بدریسیر)	۲۷۰
دریافت اسناد		محل	مهلت
سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir		محل	از تاریخ نشر آخرین آگهی به مدت حداقل یک هفته
تحویلی پیشنهاد ها		محل	مهلت
سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir		محل	از آخرین روز مهلت دریافت اسناد، به مدت دو هفته
گشایش پیشنهاد ها		محل	زمان
سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir		محل	طبق اسناد مناقصه

هیچ تضمینی وجود ندارد که ما بمانیم

سیاست

یادگار امام با تأکید بر اینکه زیربنای یک جامعه احساس رضایت مردم است، گفت: باید قواعد رفتار انسان ها و علل سقوط و ثبوت را به دست بیآوریم تا در زندگی رعایت کنیم؛ و الا هیچ تضمینی وجود ندارد که ما بمانیم و دیگران بروند. اگر قواعد را رعایت نکنید، عرصه را از شما می‌گیرند. ادامه داد: یکی از این قواعد فرمایش امیرالمؤمنین(ع) در مورد ۴ دلیل فروپاشی حکومت هاست: اولین دلیل مورد اشاره ایشان، «تضییع اصول» (ضایع کردن اصول اساسی) است. اگر ملت به سراغ تمسک به فروغ رفتند، از بین خواهند رفت. اگر دیدید در جامعه ای به جای اصول جامعه و افتات مشکلات و زیر بنای روابط اجتماعی، فقط به ظاهر پرداخته می‌شود به فرموده امیرالمؤمنین(ع) این مسیری است که به بداقبالی دولت ها می انجامد.

یادگار امام با تأکید بر اینکه زیربنای یک جامعه احساس رضایت مردم است، گفت: باید قواعد رفتار انسان ها و علل سقوط و ثبوت را به دست بیآوریم تا در زندگی رعایت کنیم؛ و الا هیچ تضمینی وجود ندارد که ما بمانیم و دیگران بروند. اگر قواعد را رعایت نکنید، عرصه را از شما می‌گیرند. حجت الاسلام و المسلمین سید حسن خمینی در مراسم دهمین سالگرد ارتحال آیت الله جمی در حسینیه جماران، با اشاره به روایتی از پیامبر اکرم(ص) در خصوص ثابت بودن روند زندگی بشر، بر توجه به سنت های تاریخی تأکید و اظهار کرد: باید قواعد رفتار انسان ها و علل سقوط

سیاست

وزیر امور خارجه کشورمان، در مورد آینده روابط ایران و آمریکا گفت: به نظر می‌رسد روابط دو کشور به همین وضعیت چالشی ادامه پیدا خواهد کرد و من بعيد می‌دانم که آمریکایی‌ها علی رغم همه تصمیم‌گیری‌های نابخردانه‌ای که داشتند تصمیمی بگیرند که منجر به تشدید روابط با ایران شوند. محمد جواد ظریف در مصاحبه با شبکه خبری فونیکس چین در پاسخ به سوالاتی مبنی بر این که اگر شما به سه سال قبل برگردید با توجه به وضعیت کنونی، توافق برجام را چگونه امضا

در شرایط اضطرار با آمریکایی‌ها مذاکره نمی‌کنیم

می‌کردید و چه کار متفاوتی انجام می‌دادید؟ اظهار کرد: اگر به سه سال قبل برگردیم و در واقع امروز می‌خواستیم کار سه سال قبل را انجام دهیم و این که چه اقداماتی انجام می‌دادیم حتما سخت‌گیری بیشتری انجام می‌دادیم. البته این طور نیست که سه سال قبل پیش بینی‌های امروز یا احتمال امروز را نداشتیم. و این که آیا می‌شد به یک توافق بهتری از این دست پیدا کرد به نظر من امر دشواری بود. اگر امروز بخواهیم این توافق را دوباره بنویسیم اول این که من بعيد می‌دانم امکان رسیدن به توافق وجود داشته باشد و اگر بتوانیم به توافق برسیم یک چیزی شبیه آنچه که اکنون هست می‌رسیدیم.



عسکری تسمین

هم بالاتر می‌ایستیم. وی ادامه داد: در همین راستا فکرمی‌کنم این اقدامات و اظهارنظرهای آقای رضایی در جهت مطرح ساختن خودش به عنوان یک نامزد بالقوه اصولگرا صورت می‌گیرد. البته این در حالی است که اظهارنظرهایی از سوی وی انجام می‌شود که در حقیقت او را تخریب می‌کند. یعنی این اظهارنظرها نه تنها در میان اصلاح‌طلبان و آن بیست و چهار میلیونی که به آقای روحانی رای دادند با واکنش مواجه می‌شود بلکه باعث می‌شود شماری از اصولگرایان هم که ممکن بود در انتخابات به آقای محسن رضایی رای دهند، با این اظهارنظرها از او فاصله بگیرند.

اظهارات اخیر رضایی

برایش رای جمع نمی‌کند

استاد علوم سیاسی دانشگاه تهران گفت: اظهارنظرهای اخیر برخلاف تصور آقای محسن رضایی نه تنها برای ایشان رای جمع نمی‌کند بلکه آن مختصر شانس‌ی که ایشان پیش از این برای نامزدی انتخابات ریاست جمهوری داشتند را هم از بین خواهد برد. صدای زیبا کلام در گفت‌وگو با خبرنگار سیاسی ایلنا، در واکنش به اظهارات اخیر محسن رضایی و در تحلیل فعالیت‌های گسترده دبیر

اعتراض به یک فاجعه

دانشجویان معترض علوم تحقیقات در بیانیه‌ای ۹ بندی خواهان استعفای مسئولان دانشگاه شدند

پرسنل انتظامات انجام می‌شد که در ابتدای ورود به محوطه دانشگاه، چند حمله کوچک، به یاد دانشجویان حادثه دیده واحد علوم و تحقیقات برپا شده و صدای تلاوت قرآن به گوش می‌رسید. در این میان نیز یکی از دانشجویان در میان جمعیت گل مریم توزیع می‌کرد. گفته می‌شود اتوبوس‌های دانشگاه تعویض شده اما تقریباً تمام آن‌ها خالی از مسافر، مسیر بین دانشکده‌های دانشگاه را طی می‌کنند. دانشجویان می‌گویند این یک مراسم نمادین بوده و آن را به شکل خودجوش برگزار کرده‌اند. گروهی دیگر از دانشجویان که به نظر می‌رسد برنامه منسجم‌تری برای این مراسم دارند، به خبرنگار ایسنا گفته

پرسنل انتظامات انجام می‌شد که در ابتدای ورود به محوطه دانشگاه، چند حمله کوچک، به یاد دانشجویان حادثه دیده واحد علوم و تحقیقات برپا شده و صدای تلاوت قرآن به گوش می‌رسید. در این میان نیز یکی از دانشجویان در میان جمعیت گل مریم توزیع می‌کرد. گفته می‌شود اتوبوس‌های دانشگاه تعویض شده اما تقریباً تمام آن‌ها خالی از مسافر، مسیر بین دانشکده‌های دانشگاه را طی می‌کنند. دانشجویان می‌گویند این یک مراسم نمادین بوده و آن را به شکل خودجوش برگزار کرده‌اند. گروهی دیگر از دانشجویان که به نظر می‌رسد برنامه منسجم‌تری برای این مراسم دارند، به خبرنگار ایسنا گفته

پرسنل انتظامات انجام می‌شد که در ابتدای ورود به محوطه دانشگاه، چند حمله کوچک، به یاد دانشجویان حادثه دیده واحد علوم و تحقیقات برپا شده و صدای تلاوت قرآن به گوش می‌رسید. در این میان نیز یکی از دانشجویان در میان جمعیت گل مریم توزیع می‌کرد. گفته می‌شود اتوبوس‌های دانشگاه تعویض شده اما تقریباً تمام آن‌ها خالی از مسافر، مسیر بین دانشکده‌های دانشگاه را طی می‌کنند. دانشجویان می‌گویند این یک مراسم نمادین بوده و آن را به شکل خودجوش برگزار کرده‌اند. گروهی دیگر از دانشجویان که به نظر می‌رسد برنامه منسجم‌تری برای این مراسم دارند، به خبرنگار ایسنا گفته

پرسنل انتظامات انجام می‌شد که در ابتدای ورود به محوطه دانشگاه، چند حمله کوچک، به یاد دانشجویان حادثه دیده واحد علوم و تحقیقات برپا شده و صدای تلاوت قرآن به گوش می‌رسید. در این میان نیز یکی از دانشجویان در میان جمعیت گل مریم توزیع می‌کرد. گفته می‌شود اتوبوس‌های دانشگاه تعویض شده اما تقریباً تمام آن‌ها خالی از مسافر، مسیر بین دانشکده‌های دانشگاه را طی می‌کنند. دانشجویان می‌گویند این یک مراسم نمادین بوده و آن را به شکل خودجوش برگزار کرده‌اند. گروهی دیگر از دانشجویان که به نظر می‌رسد برنامه منسجم‌تری برای این مراسم دارند، به خبرنگار ایسنا گفته



تعداد زیادی از دانشجویان دانشگاه علوم و تحقیقات روز گذشته در محوطه این دانشگاه تجمع کردند

واریز بسته‌های حمایتی بازنشستگان تأمین اجتماعی



عسکری تسمین

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی از توزیع بسته حمایتی ۱۰۰ تا ۳۰۰ هزار تومانی بین خانواده یک نفره و چهارنفره به بالا به افراد تحت پوشش بهزیستی خبر داد و گفت: در حال واریز بسته‌های حمایتی بازنشستگان تأمین اجتماعی هستیم. محمد شریعتمداری در حاشیه آیین تکریم از دکتر انوشیروان محسنی‌بندی و معارفه دکتر وحید قبادی‌دانا معاون وزیر و رئیس جدید سازمان بهزیستی کشور افزود: افرادی که تا کنون سبد کالایی را دریافت نکرده‌اند می‌توانند با مراجعه به سازمان بهزیستی این مشکل را رفع کنند. شریعتمداری افزود: در مرحله بعدی سیاست‌های جبرانی دولت، این امکان در اختیار کارمندان دولت قرار گرفت که در آموزش و پرورش سبدهای کالایی با متوسط ۲۰۰ هزار تومان تحویل داده شود. وی با بیان اینکه این بسته حمایتی به اکثر اقشار کارمندان کشوری و لشگری دولت و بازنشستگان اختصاص یافته است، تصریح کرد: در مرحله سوم بازنشستگان تأمین اجتماعی بودند که منابع آن در دو نوبت تأمین شد و الان در مرحله اقدام و واریز است.

بیانیه دانشجویان معترض دانشگاه علوم و تحقیقات:

- ۱- درخواست استعفا و عذرخواهی سرپرست واحد علوم و تحقیقات و رئیس دانشگاه آزاد
- ۲- عذرخواهی رسمی در تریبون رسمی توسط سرپرست واحد و رئیس دانشگاه
- ۳- ساخت یادبود برای عزیزان از دست رفته
- ۴- استقرار همیشگی اورژانس در محل دانشگاه
- ۵- نوسازی ناوگان اتوبوسرانی و تعیین سرعت مجاز و نصب برگه معاینه فنی در اتوبوس و بررسی آن در بازه های زمانی کوتاه و استخدام راننده های با صلاحیت
- ۶- ساخت حفاظ برای جلوگیری از ریزش کوه و نصب گاردریل در طول مسیر
- ۷- رایگان شدن یا حداقل کم شدن هزینه آژانس ها تا هنگامی که نوسازی ناوگان و حفاظت مسیرها تأمین شود
- ۸- نظارت بهداشتی مداوم بر بوفه ها و راه اندازی بوفه سر پوشیده ابن سینا
- ۹- تعویق امتحانات به دلیل مناسب نبودن اوضاع روحی دانشجویان

تذکره

درگذشته در اثر سانحه واژگونی اتوبوس حامل دانشجویان علوم و تحقیقات، با حضور در جمع دانشجویان تجمع کنند حاضر شده بود، گفت: من مادر نیلوفر رادمهر هستم که در این حادثه دخترم از دستم رفت. مسئولان دانشگاه باید به من پاسخگو باشند و من تا پاسخ نگیرم از اینجا نمی روم و تا حق دخترم را نگیرم آرام نمی شوم. وی در ادامه تصریح کرد: دانشجویان ما که وارد دانشگاه می شوند بیمه می شوند، ما هزینه بیمه فرزنداتمان را می دهیم، پس چرا باید اتوبوسی در دانشگاه باشد که هفت سال است بیمه نشده است. بنابراین ادای احترام به دانشجویان، راهی محل سانحه شده‌اند. مادر نیلوفر رادمهر یکی از دانشجویان

درگذشته در اثر سانحه واژگونی اتوبوس حامل دانشجویان علوم و تحقیقات، با حضور در جمع دانشجویان تجمع کنند حاضر شده بود، گفت: من مادر نیلوفر رادمهر هستم که در این حادثه دخترم از دستم رفت. مسئولان دانشگاه باید به من پاسخگو باشند و من تا پاسخ نگیرم از اینجا نمی روم و تا حق دخترم را نگیرم آرام نمی شوم. وی در ادامه تصریح کرد: دانشجویان ما که وارد دانشگاه می شوند بیمه می شوند، ما هزینه بیمه فرزنداتمان را می دهیم، پس چرا باید اتوبوسی در دانشگاه باشد که هفت سال است بیمه نشده است. بنابراین ادای احترام به دانشجویان، راهی محل سانحه شده‌اند. مادر نیلوفر رادمهر یکی از دانشجویان

پیام رسانه

خبرگزاری **دویچه‌وله** از قول کارشناسان سیاسی از احتمال بالای محاکمه ترامپ در سال ۲۰۱۹ خبر داده.

آلمان

خبرگزاری **الجزیره** از واکنش نیروهای نظامی مصر به انفجار در نزدیکی اتوبوسی و کشته شدن ۴ نفر خبر داده.

خاورمیانه

خبرگزاری **اسپوتنیک** از تایید کرملین مبنی بر تحت کنترل قرار گرفتن منبج توسط نیروهای سوری خبر داده.

روسیه

روزنامه **تایمز** طی گزارشی از افزایش بسیار زیاد مصرف داروها پس از سنین پنجاه به بالا خبر داده.

انگلستان

هدار مسکو به تماشاگران مسابقات جام جهانی وزارت امور خارجه روسیه اعلام کرد: اتباع خارجی که بر مبنای Fan ID در زمان برگزاری مسابقات جام جهانی فوتبال ۲۰۱۸ به روسیه سفر کرده اند می بایست حداکثر تا تاریخ ۳۱ دسامبر ۲۰۱۸ خاک روسیه را ترک کنند .

پایگاه متفقیان در یزد به شکل اولیه اش برمی گردد

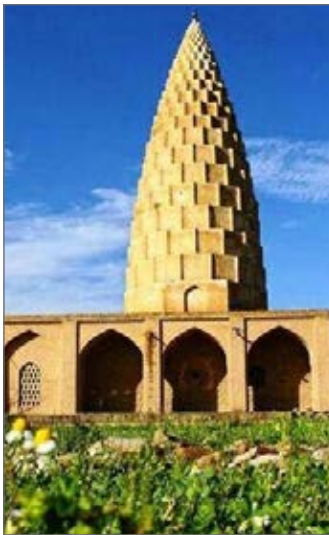


عصمت انبساطی

معاون میراث فرهنگی استان یزد با اشاره به عدم توجه کافی به میراث معماری نظامی کشورمان علی‌رغم سابقه‌ی طولانی آن، در این رابطه از اجرای طرح مرمت و ساماندهی مجموعه نظامی پایگاه متفقیان (انگلیسی‌ها) در میراث خبر داد.

ساشا ریاحی مقدم با اشاره به این که میراث معماری نظامی ایران علی‌رغم سابقه طولانی، کمتر مورد توجه قرار گرفته است، اظهار کرد: جنگ جهانی دوم و اتفاقات سال‌های ۱۳۱۸ تا ۱۳۲۴ و تحولات سیاسی و تاریخی در سطح دنیا و نیز هرج و مرج و پیامدهای اقتصادی ایران در این دوره، باعث شد تا شاهد حضور نظامیان متفقیان در ایران باشیم و به دلیل استفاده ایران به عنوان کربدور ارتباطی شمال و جنوب شاهد ساخت پایگاه‌هایی برای استقرار نظامیان در آن سالها بودیم.

وی افزود: هر چند مستنداتی در این خصوص به صورت مکتوب تاکنون به دست نیامده است اما با دیدن تصاویر مربوط به حضور نظامیان خارجی در ایران، درمی‌یابیم که آنان در این دوره، حضوری چشم‌گیر در ایران داشته‌اند .



عصمت انبساطی

مراتب ثبت دو اثر تاریخی ابلاغ شد

ارزشمند منقول و غیرمنقول فرهنگی کشور در فهرست آثار ملی و فهرست های ذی‌ربط، مراتب ثبت اثر فرهنگی تاریخی "خانه اربابی لافت" واقع در استان هرمزگان، شهرستان قشم، بخش شهاب، روستای لافت، که پس از طی تشریفات قانونی لازم به شماره ۳۲۰۸۹ مورخ ۱۶/۱۲/۱۳۹۶ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده، ابلاغ می گردد. اثر مذکور تحت حفاظت و نظارت این سازمان است و هر گونه دخل و تصرف یا اقدام عملیاتی که منجر به تخریب یا تغییر هویت آن شود برابر مواد ۵۵۸ لغایت ۵۶۹ از کتاب پنجم قانون مجازات های اسلامی، تعزیرات و مجازات های بازراند، جرم محسوب می شود و مرتکب مشمول مجازات های قانونی خواهد شد.

معاون رییس جمهوری و رییس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در نامه‌هایی جداگانه به استانداران و مدیران ثبت ۲ اثر فرهنگی تاریخی در این استان را به او ابلاغ کرد. در متن یکی از نامه های علی اصغر مؤسسان خطاب به فریدون همتی استاندار هرمزگان آمده است:

«در اجرائی بند (ج) ماده واحده قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۳۶۴ مجلس شورای اسلامی و بند ششم ماده سوم قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۳۶۷ مجلس شورای اسلامی مبنی بر ثبت آثار

میراث

است. رییس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری دزفول با بیان اینکه مرمت خانه های تاریخی زرگر، رحیمی و حسینوند آغاز شده است، تصریح کرد: مرمت خانه صمیمی و ساباط زرنگار نیز طی روزهای آینده آغاز خواهد شد و مابقی خانه های تاریخی نیازمند هماهنگی با مالکان هستند که بر اساس جلسه با فرماندار مقرر شد ابتدا جلسه ای با حضور مالکان این بناها در راستای همکاری آنان با اداره میراث فرهنگی در زمینه مرمت برگزار شود و در صورت عدم همکاری مالکان، از طریق قانونی به موضوع ورود خواهیم کرد.

مرمت ۱۶ اثر تاریخی در دزفول آغاز شد

رییس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری دزفول گفت: مرمت ۱۶ اثر تاریخی در دزفول با اعتبار بالغ بر ۱۰ میلیارد ریال آغاز شد. حجت اله آریایی نیا اظهار کرد: با پیگیری های صورت گرفته و با توجه به ضرورت مرمت تعداد زیادی از آثار و بناهای بافت تاریخی دزفول، اعتباری بالغ بر ۱۰ میلیارد ریال از سوی سازمان میراث فرهنگی استان

دستی و گردشگری دزفول گفت: تعدادی از این بناها اختصاص یافت. وی، خانه های تاریخی عدسی، باغبان، زرگر، خلج قصاب، پاکارزاده، حسینوند، قائدی، رحیمی، صمیمی، حمام کرناسیان، ساباط زرنگار و بقعه رود بند را از جمله آثار مذکور برشمرد و گفت: برای هر کدام از این بناهای تاریخی اعتباری بین ۳۰۰ تا ۴۵۰ میلیون ریال تخصیص داده شده

گودبرداری شبانه در شوش

مونسان، رییس میراث فرهنگی: متولیان شهر شوش با حکم شبانه، ساخت زیرگذر شهری را آغاز کردند

گزارش

که بعد از ظهر امروز جمعه ۷ دی ماه، محمدحسین طالبیان معاون میراث فرهنگی سازمان میراث فرهنگی نیز از گودبرداری در شهر باستانی شوش خبر داد و گفت که استاندار خوزستان برای توقف عملیات گودبرداری در عرصه شوش دستور داده و هیات نیز از سوی سازمان میراث فرهنگی برای بررسی نهایی موضوع در حال اعزام است.

مونسان با بیان اینکه متولیان شهر شوش با حکم شبانه، ساخت زیرگذر شهری را آغاز کردند، در توییت خود نوشته است: این اقدام باعث خسارت های غیرقابل جبران برای

تمدن چند هزار ساله ما خواهد بود. وی تاکید کرد که «اجازه نمی دهیم میراث تاریخی ایران را نابود کنند، هم شکایت می کنیم، هم به معاون میراث گفته ام به طور جدی پیگیر موضوع باشد».

اما چرا شهر شوش مهم است؟ شهر باستانی شوش به این علت که از آغاز حیات آن تاکنون زندگی شهری در آن جریان دارد به عنوان کهن ترین شهر جهان شناخته شده است. شوش از مراکز تمدن قدیم، از معروفترین شهرهای دنیا، پایتخت چند هزار ساله مملکت عیلام (ایلام) و همچنین پایتخت زمستانی

امپراطوری هخامنشی بوده است. این شهر از دیرباز بستر تولد و گسترش تمدن های بزرگی بوده، تمدن هایی که اکنون چهره های ماندگار در تاریخ از آنان به جا مانده است. در این شهر تاریخی عیلامی ها، آشوری ها، هخامنشیان، سلوکیان، پارتیان، بابلی ها و ساسانیان حکمرانی داشته اند. طبق گفته محمدحسن طالبیان، ساعت هشت و نیم شب گذشته عوامل شهرداری با ادوات سنگین راه سازی در محل ورودی شوش و در عرصه محوطه شوش اقدام به حفر کانالی به طول ۳۰۰ متر و عرض یک متر کردند که عمق حدودا دو متر کردند که بلافاصله تعدادی از همکاران میراث فرهنگی در محل حضور یافته و خواستار توقف این گودبرداری شدند. محوطه باستانی شوش در شهر شوش، محوطه وسیعی را در بر می گیرد که بناها و سازه های معماری بسیار متنوعی پیش از تاریخ تا دوران اسلامی را در خود جای داده است. طالبیان با اظهار تاسف از اجرای عملیات گودبرداری در عرصه شوش این نکته را که این شهر ثبت جهانی است(و گویی به فراموشی سپرده شده) یادآور شد و گفت: شوش منطقه ای باستانی است و هر گونه فعالیت در عرصه این منطقه باید تابع قوانین و مقررات مربوط به آثار ثبتی ملی و جهانی باشد.

کاخ «آبادان» یکی از تاشکوه ترین کاخ های آن، شهرت عالمگیر دارد و



عصمت انبساطی

شهر باستانی شوش به عنوان کهن ترین شهر جهان شناخته شده است

این شهر از دیرباز بستر تولد و گسترش تمدن های بزرگی بوده، تمدن هایی که اکنون چهره های ماندگار در تاریخ از آنان به جا مانده است. در این شهر تاریخی عیلامی ها، آشوری ها، هخامنشیان، سلوکیان، پارتیان، بابلی ها و ساسانیان حکمرانی داشته اند. طبق گفته محمدحسن طالبیان، ساعت هشت و نیم شب عوامل شهرداری با ادوات سنگین راه سازی در محل ورودی شوش و در عرصه محوطه شوش اقدام به حفر کانالی به طول ۳۰۰ متر و عرض یک متر و عمق حدودا دو متر کردند که بلافاصله تعدادی از همکاران میراث فرهنگی در محل حضور یافته و خواستار توقف این گودبرداری شدند.

محوطه باستانی شوش در شهر شوش، محوطه وسیعی را در بر می گیرد که بناها و سازه های معماری بسیار متنوعی پیش از تاریخ تا دوران اسلامی را در خود جای داده است.

ما به محل پروژه، متولیان و دست اندرکاران احداث پروژه مدعی شدند که این پروژه بر اساس مصوبه شورای تأمین استان خوزستان در حال انجام است در حالی که اولاً هیچ گونه مصوبه ای به ما در سازمان میراث فرهنگی در این باره ابلاغ نشده و ثانیاً شورای تأمین معمولاً موضوعی که خلاف قانون باشد را تصویب نمی کند. معاون میراث فرهنگی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری تصریح کرد: «صبح امروز با غلامرضا شریعتی استاندار خوزستان در این باره صحبت کردم که اعلام کرد شخصاً دستور توقف عملیات گودبرداری را صادر می کند تا بررسی نهایی در آن توسط میراث فرهنگی انجام شود.»

از کم نظیرترین آثار باستانی جهان است. کاخ آبادان به دستور داریوش پادشاه هخامنشی در حدود سال‌های ۵۲۱ - ۵۱۵ پیش از میلاد در شوش روی آثار و بقایای عیلامی بنا نهاده شد. طالبیان اظهار داشت: سرپرست اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خوزستان، به همراه فرمانده یگان حفاظت میراث فرهنگی خوزستان، معاون میراث فرهنگی این استان و مدیر پایگاه ثبت جهانی شوش، شب گذشته به محض اطلاع از فعالیت این عملیات با حضور در محل اجرای پروژه خواستار توقف آن شدند و تا ساعت ۳ بامداد امروز جمعه در این محل حضور داشتند. وی ادامه داد: در مراجعه همکاران

پیام رسانه

مازندران

روزنامه **خبرشمال** به نقل از معاون آموزش و پرورش مازندران نوشت: ماموریت مهم ما تربیت نیروی انسانی توانمند است.



جنوب کرمان

روزنامه **کاغذوطن** به نقل از مدیر کل امور مالیاتی استان کرمان نوشت: اجرای کامل طرح جامع مالیاتی از اولویت های مهم نظام مالیاتی است.



اصفهان

روزنامه **اصفهان زیبا** به نقل از قدرت اله نوروزی نوشت: مردم شرق اصفهان باید از امکانات ملی بهره بیشتری ببرند.



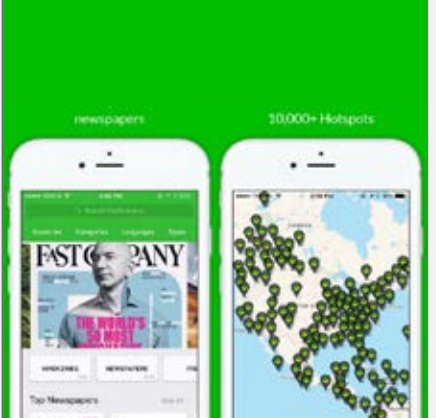
فارس

روزنامه **افسانه** به نقل از معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری فارس نوشت: ۹۸ درصد با شهرداری ها غیر مجاز است و تنها جای تحت عنوان باغشهر در حوزه شهر صدرا است.



معرفی **PressReader**

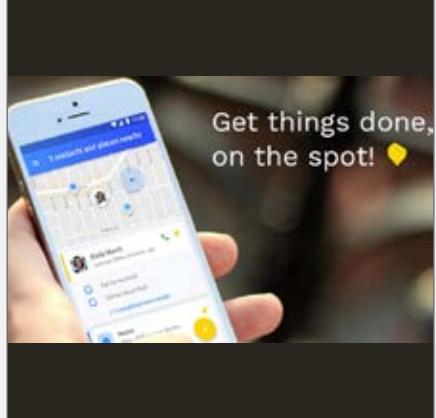
با کمک این اپلیکیشن می‌توانید به جستجوی نشریات مختلف پرداخته و آن‌ها را دانلود نمایید. پریس ریڈر بیش از ۶ هزار منبع خبری متنوع را برای جلب رضایت کاربران از سراسر جهان گرد هم آورده است.



معرفی **NearMinder**

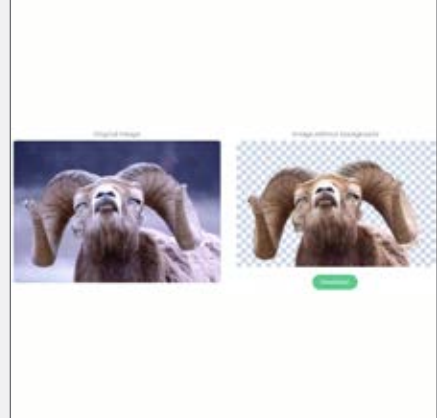
روش متفاوتی برای یادآوری مسائل مهم در پیش گرفته و سعی می‌کند با استفاده از موقعیت مکانی، وظیفه‌ای که بر دوشش افتاده را به درست‌ترین شکل ممکن انجام دهد.

Get things done, on the spot!



معرفی **Remove.bg**

اگر دنبال ابزاری هستید که پس زمینه عکس‌ها را حذف کنید، با Remove.bg استفاده از هوش مصنوعی این کار را به سادگی انجام می‌دهد.




مهدی یراحی، خواننده و اعضای گروهش در حمایت از کارگران معترض اهوازی با لباس این کارگران، کنسرت اجرا کردند. تصاویر این کنسرت از تصاویر پربازدید شبکه‌های مجازی بود.



محسن رضایی، فرمانده دوران جنگ روز جمعه توییت زیر را فرستاد و باعث ناراحتی و واکنش بسیاری از کاربران ایرانی شد. دلیل واکنش شدید کاربران تعداد بالای شهدا و اسرای عملیات کربلای ۴ علیرغم لو رفتن عملیات و اصرار بر انجامش بود.



در آخرین روز هفته گذشته شناسه‌ای با آدرس @alilarjani در توییت، نوشته‌ای ارسال و ادعا کرد این شناسه کاربری متعلق به رئیس مجلس شورای اسلامی است. این موضوع به سرعت پیگیری و از طرف مدیرکل فرهنگی و روابط عمومی مجلس اطلاع‌رسانی شد ادعای این کاربر دروغ است.

ابراهیم صبوری، نایب رئیس شورای شهر شیراز با ارسال توییت زیر از شهروندان و دنبال‌کنندگانش خواست به کمپین «نجات بازار وکیل» بپیوندند.



#رشتو

۱. من به عنوان یک دختر ساده شهرستانی در تمام دیدارهای اول با تمام سلبریتی‌ها به سوتی ای دادم. که در این رشته توییت می‌خواهم براتون تعریفش کنم.

۲. مریم سعادت رو وقتی دیدم سلام کردم دست دادم و گفتم: خیلی از

دیدنتون خوشال شدم خانم همای سعادت. این تنها چیز سعادت دار توی ذهنم بود!

۳. تنها باری که مدیری رو دیدم. داشتم گریه می‌کردم یهو دریا شد تهیه کننده خندونه و مدیری اومدن بیرون. تهیه کننده‌مون می‌خواست فضا رو تلطیف کنه گفت خانم موسوی

هستن می‌شناسید؟ اونم گفت بله بله. خواستم ادب به خرج بدم: گفتم ممنون منم شمارو می‌شناسم! تشکر کرد و رفت...

۴. برای اکران خصوصی نگار رفتیم کوروش. توی کافه کوروش وارد شدم با همه سلام علیک کردم دیدم خندونه رو میز صبونه است. گفتم ایول خندونه اومدم بشینم میثم گفت: با خانم

جوهریان سلام علیک نمی‌کنی. نگار جوهریان ۲۰ سانت اونورترم بود و ندیده بودمش در حالی که خندونه رو دیده بودم!

۵. گوهر خیراندیش رو توی ادیشن خندانده دیدم و وقتی باهام شروع کرد گپ زدن نمی‌دونسم چی بگم! گفتم واقعا تسلیت می‌گم بابت از دست دادن همسرتون! هشتصد سال از فوت شوهرش می‌گذشت...

۶. این سوتی من نیست سوتی امیری فره. کمال تبریزی و خانمش رو دعوت کردیم اومدن اجرامونو ببینن. علی بهشون گفته شما برای اجرا اومدید؟ بلیط دارید؟

۷. مهدی یغمایی رو خندونه دیدم گفتم مامانم خیلی طرفدارتونه. گفت مرسی و می‌خواهی یه وویس بخونم براش بفرستی؟ گفتم نه حالا اونقدر. شادمهر که نیستی!

۸. رامبد به زور بردم پیش بیرانوند، هول شدم اومدم یه چیزی بگم. گفتم: من سرپالتی رونالدو که گرفتی تشنج کردم. اونم گفت خیلی ممنون!

@zeinab_mousavi

فیلمی که تمام ۸۰ میلیون ایرانی باید آن را ببینند، این بار در اراک اکران می‌شود.

@najian_ab



مهناز افشار، بازیگر با انتشار تصویر زیر با لباس کوردی، نوشته: زبان به بی ژن نابی، هر بژی کورد.

@mahnaz_afshar



ایرانی‌ها در توییت چه می‌گویند؟

آرش می‌گوید: شکست عملیات در جنگ بخشی از جنگ هست، ما شکست خوردیم و درس گرفتیم مثل صدها عملیاتی که شکست نخوردیم و درس گرفتیم! این از عدم تشخیص مصلحتی که آقای رضایی چیزی رو جووری بیان بکنه که تمام تجربه نظامی این سالها زیر سوال بره!

سالار افشار می‌گوید: واداشتن دختران کم سن و سال به ازدواج، حرکتی در جهت تضعیف زن و نادیده گرفتن حقوق اوست و قانون باید با آن مقابله کند و زنان نیز با آگاهی، هوشیاری و رشد و معرفت خود در مقابل این‌گونه تعدیات بایستند.

حمزه قالبی می‌گوید: یکی از چیزهای جالب هشتگ هستند که توی فرانسه ترند می‌شوند. اکثر جمعه‌ها #VendrediLecture ترند می‌شود. با این هشتگ اکثرا کتابی که می‌خوان آخر هفته بخونن رو معرفی می‌کنن. این که هر هفته (تقریباً) این ترند می‌شه برام جالبه.

محسن میلانی می‌گوید: عادل الجبیر وزیر اسبق عربستان مرتب میگفت "اسد باید برود". اما خودش رفت! امروز اتحادیه عرب خواستار بازگشت اسد است و عمارات عربی هم میخواهد سفارت خود را در دمشق باز گشایی کند. و داستان همچنان ادامه دارد، ای کشته کرا کشتی تا کشته شدی زار؟ تا باز کجا کشته شود آنکه تو را کشت؟

استیفن می‌گوید: دبیر شورای عالی فضای مجازی گفته «تعداد قابل توجهی از جامعه مذهبی انتقاداتی به اینستاگرام دارند.» زمینه‌چینی بیشتر برای فیلترینگ اینستاگرام و هپلی هیوی چند میلیارد بودجه. اینستاگرام فیلتر می‌شه تا هزاران کسب و کار مجازی فدای انتقادات این «جامعه» بشوند.

لیلی می‌گوید: گفته می‌شود اسراییل برای حمله به سوریه از پوشش دو هواپیمای مسافربری استفاده کرده و جان سرنشینان هر دو را به خطر انداخته است. سوریه به همین دلیل در پاسخ ضد هوایی تامل می‌کند تا هواپیماها بی خطر بگذرند و بعد ضد هوایی به کار می‌افتند. بی‌شرمی همیشگی حکومت میلیتاریستی اسراییل.

نیمه نهایی جام ملت‌های ۹۶ و باخت در ضربات پنالتی به عربستان. تیمی که شایسته قهرمانی بود...

@mahdavia_mehdi



محمدعلی آهنگران به بهانه توییت محسن رضایی، تصویر زیر را از دوران فرماندهی رضایی با نوشته‌ای در ضرورت نقد جنگ به اشتراک گذاشته.

@ahangaran.m.a



روزنامه سیاسی - اجتماعی (عضو تعاونی مطبوعات کشور)
صاحب امتیاز: موسسه مطبوعاتی پیام آوران
مدیرمسئول و سردبیر: روح... خدیژی
دبیرعکس: یاسر خدیژی
محیطزیست: فاطمه نامجو

صفحه آرای: صابر خدیژی
فاطمه خواجویی
طراحی نامواره: محمد خضری مقدم
میراث فرهنگی: امیررجبی
جامعه: نجمه سعیدی

استانها: تیوا صمدیان
دنیا: مجازی: سروش بیات پور
رسانه: یاس حسینی
زنان: راضیه زنگی آبادی
شهر: عطیله پهردر

رتبه روزنامه پیام ما: ۴۰/۴
گروه: ۴
نظرات نویسندگان دیدگاه شخصی آنان
بوده و لزوما دیدگاه روزنامه نیست.

سامانه پیامکی: ۱۰۰۰۳۴۳۲۱۷۸۳۴ آگهی‌های تهران: مجید مهران
ایمیل: news@payamema.ir سرپرستی استانها: خانم سلیمان زاده
نشانی تهران: مجیدیه شمالی، خیابان منصوری، خیابان جهانپناه، پلاک ۷- واحد ۱۲
تماس: ۰۲۱-۲۶۳۲۵۲۶۸ , ۰۲۱-۲۲۳۱۷۴۶۹ , ۰۲۱-۸۹۷۷۵۴۷۴۷-۰۲۱



پیام ما دیروز

دیالوگ

اوان ارزشش رو نداره،
خیلی بهش وفاداری.
- من به ارزش خودم فکر می‌کنم.

سگ کشی



سینما

فیلمبرداری فیلم سینمایی
بی حسی موضعی به کارگردانی
حسین مهکام و تهیه‌کنندگی حبیب رضایی
بعد از ۳۳ جلسه به پایان رسید.



موسیقی

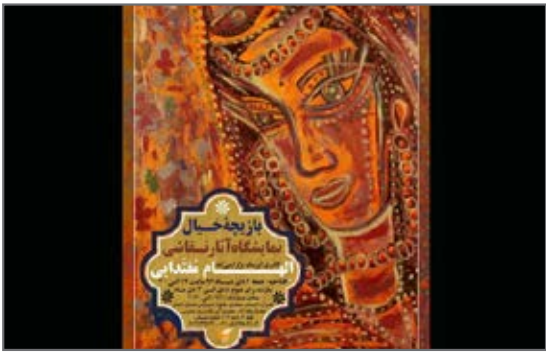
تریو بین المللی **تکسیم** که یک گروه
موسیقی اینسترومنتال از کشور ترکیه
است، برای نخستین بار در تاریخ ۱۸ دی
ماه در برج میلاد روی صحنه می‌رود



فیلم

۳۰ اثر از نقاشی‌های الهام مقتدایی با
عنوان **باز بچه خیال** به مدت یک
هفته روی دیوار می‌روند.
این نمایشگاه تا ۱۳ دی‌ماه در گالری

آبریک برپا است.



طنزیمات

مهاجرت به تارستان



یاسر سیستانی نژاد

طنزیماتچی

تارچان و تارناز از تپه سرازیر شدند. تارستان؛ سفید سفید بود. انگار گرد کشک پاشیده باشند. «تارچه» ها در «تار راه» ها بازی می‌کردند. تارناز؛ روبانش را روی پیشانی جا به جا کرد. -تارچان! از تارستان خوش می‌ماید؟ تارچان؛ دهانه اش را باز کرد. خمیازه کوتاهی کشید. -باید بیش تر گردش کنیم تارناز! بازی تارچه ها در تارراه ها برام خیلی جالبه. توی دنیای آدما هیچ بچه ای از چار دیواری آپارتمان بیرون نمیاد. سفیدی تارستان هم برام جالبه. تارناز؛ لبخند زد. -خوشحالم از این که تارستان رو دوست داری عزیزم!

و به تارراه دیگری پیچیدند. تارچه ها وسط تارراه بعدی، کشک بازی می‌کردند. مادران شان دم در «تاردران» ها نشسته بودند و با هم حرف می‌زدند. یکی از تارچه ها گلوله کشکی برداشت و به هوا پراند. کشک جلوی پای تارچان و تارناز افتاد. تارچه به طرف کشک دوید. ناگهان چشمش به تارناز افتاد. -تارناز تو این جا چه می‌کنی؟ مگه تصمیم نگرفته بودی که در سرزمین آدما بمونی؟ تارناز؛ تارچه را در بغل فشرد و در هوا چرخاند. - حالت چه طوره «ته تارگی!» عزیزم، دلم برات تنگ شده بود.

ته تارگی؛ دهانه اش را کج کرد و با چشم های گرد گفت: -این یارو کیه؟! تارناز؛ لب دهانه اش را گاز گرفت. کف دستش را روی گونه گذاشت. خجالت زده گفت: -شوهر هستن ایشون، جناب تارچان. دست ته تارگی را گرفت و به تارچان نزدیک کرد. -این داداش کوچیکه است. تارچان؛ دستی به سر ته تارگی کشید. تارناز؛ دست تارچان را در دست گرفت. -تارچان! تاردران ما همین نزدیکیاست. بریم زودتر برسیم.

آن ها رفتند و رفتند تا به تاردران تارچان رسیدند. -تارناز در تاردران بازه! -آره، این جا در همه تاردران ها بازه. امنیت کامل در تارستان برقراره. تارچان؛ به حیاط تاردران قدم گذاشت. درخت سفیدی دید که شاخه هایش فضا را گرفته بود. میوه های سفیدرنگی هم به شاخه ها آویزان بود. -تارناز! ای جا برف اومده؟ این درخت قندیل بسته. -ته عزیزم، این درخت کشکه! -درخت کشک؟ کشک که از شیر چهارپایان به عمل میاد. -میومد. در سالیان بسیار دور... صدایی از مقابل در افاق بلند شد. -بله میومد. اما با تمهیداتی که من اندیشیدم، کشک از منبع حیوانی خود به گیاه تغییر موضع داد. فهمیدی یارو؟ تارچان بود. پدر تارناز!

عکس نوشت



زندگانی را بنگر!
چه تیره و تنگ
بر پیرامون آدمی
تنیده می‌شود این زندگانی!

محمود دولت آبادی

عکس:
امین جعفری پور

روزی که قانون اساسی ۱۹۰۶ امضاء و حکومت ایران پس از ۱۷ قرن پارلمانی شد

در این روز در سال ۱۲۸۵ هجری (۳۰ دسامبر ۱۹۰۶ میلادی) مظفر الدین شاه قاجار مصوبه قانون اساسی را که با اجرای آن نظام حکومتی ایران «پارلمانی» می‌شد امضاء کرد و ده روز بعد هم درگذشت. این قانون دارای ۵۱ اصل بود که بعداً و چندبار اصلاحیه‌هایی به نام «متمم» بر آن اضافه شد. طرح قانون اساسی سال ۱۹۰۶ میلادی که عنوان آن را در آن زمان «نظامنامه» گذارده بودند به جای مجمع موسسان، توسط چندحقوقدان و سیاستمدار انشاء، و در مجلس شورا که اعضای آن نیز به صورت خاص تعیین شده بودند تصویب شده بود و احتمالاً نفوذ خارجی در تدوین آن بی‌تاثیر نبود. طبق استاندارد جهانی، طرح هر قانون اساسی و اصلاحیه‌های آن پس

از تصویب در مجمع مربوط باید به فرآیند سراسری گذارده شود تا ام القوانین یک ملت گردد. نخستین جلسه مجلس شورا در کاخ گلستان تشکیل شده بود که بعداً به میدان تاریخی بهارستان منتقل شد و برابرای سردر مجلس علامت «عدل مظفر» را نصب کردند زیرا که مظفر الدین شاه گفته بود که مشروط کردن اختیارات شاه و دولت (سه قوه حکومتی) و تعیین رئیس قوه مجریه (در آن زمان نخست وزیر) با تمایل و رای اعتماد مجلس، آرزوی قلبی و همیشگی او بوده است. علامت «عدل مظفر» که یک شیخ ملی و تاریخی است و مفهوم آن «پیروزی عدالت» هم می‌تواند باشد پس از پیروزی انقلاب در بهمن ماه ۱۳۵۷، دیگر در محل خود دیده نمی‌شود! سروری برتاریخ مشروطیت ایران نشان می‌دهد که اعضای پارلمان ایران را تقریباً همیشه طبقه خاصی تشکیل می‌دادند و یا کسانی بودند که نامشان آشنا بود و یا

نمایش

آلبوم **نهاد حیرت**، اولین آلبوم گروه اوهاام بعد از ۲۰ سال انتظار موفق شد مجوز رسمی انتشار خود را از دفتر

موسیقی کسب کند.



تئاتر

نخستین نشان مسولیت اجتماعی هفدهمین جشن سالیانه منتقدان، نویسندگان و پژوهشگران خانه تئاتر به **سازان بیان** برای نمایش آبی مایل به

صورتی اهدا شد.



سال گشت

سال گذشته **پیام ما** درباره آتش سوزی در تکیه ای در شمال تهران گزارشی منتشر کرد. این تکیه بنای

تاریخی ۶۰۰ ساله بود.



رسانه در آینه تصویر

شماره تازه فصل‌نامه‌ی ایران‌شناسی «ایران‌نامگ»، ویژه‌نامه‌ی استاد محمدعلی اسلامی ندوشن منتشر شد.