

بررسی تغییرات تراز آب دریای خزر نشان می دهد این دریا طی یک دهه گذشته ۳۸۰ کیلومتر مکعب آب از دست داده که ۱۲ برابر حجم آب دریاچه ارومیه در زمان پرآبی است. شبکه برخط پایش تراز آب سازمان نقشه برداری کشور هم اکنون با پنج ایستگاه ساحلی در شمال کشور به طور پیوسته به جمع آوری و ارسال داده های تراز آب به صورت برخط فعال است.

۱۰۰۰۳۴۳۲۱۱۷۸۳۴

پیامک شما را درباره این صفحه می خوانیم

پیام زیست

۰۳۴-۳۲۱۱۷۸۵۲

پیامها

سال سیزدهم | شماره پیاپی ۱۰۸۸ | پنجشنبه ۲۸ دی ۱۳۹۶

۲

www.payamema.ir

زنگ خطر تبعات هولناک کاهش آب دریای خزر

دریای خزر طی یک دهه معادل ۱۲ دریاچه ارومیه آب از دست داده است

۱۰ سال کاهش تدریجی

دکتر علی سلطانپور، مدیر آبنگاری و امور جزر و مدی سازمان نقشه برداری کشور: پس از یک بالا آمدگی و پیشروی آب در ساحل طی دهه ۷۰ شمسی، از ده سال پیش آب دریای خزر دچار کاهش تدریجی شده و این کاهش تدریجی همچنان نیز ادامه دارد.



۱۲ متر کاهش ارتفاع آب دریای خزر

آنالیز داده های ایستگاههای ساحلی نشان می دهد که تراز آب دریا طی سالهای ۲۰۰۸ تا ۲۰۱۲ میلادی با نرخ تقریبی ۱۲ سانتیمتر در سال کاهش یافته است. این روند در سالهای ۲۰۱۳ تا ۲۰۱۵ نیز با شتاب بیشتری ادامه یافته است به طوری که نرخ کاهش تراز آب در این بازه زمانی حدوداً ۲۵ سانتیمتر در سال است. سپس با یک افزایش نسبی در سال ۲۰۱۶، مجدداً در سال ۲۰۱۷ روند کاهش تراز آب ادامه یافته که این کاهش به طور متوسط در ایستگاههای ساحلی سازمان به میزان چهار سانتیمتر مشاهده شده است.



کاهش آب رودخانه های تامین کننده خزر

رودخانه ولگا به عنوان تامین کننده بیش از ۸۰ درصد آب دریای خزر نقش اصلی در تغییرات تراز این دریا ایفا می کند. مطالعات دبی این رودخانه نشان می دهد که مقدار آن از سال ۲۰۰۵ و به تدریج کاهش یافته که این روند تا سال ۲۰۱۵ مشاهده می شود. این کاهش ورودی آب در رودخانه های دیگر و به ویژه سفیدرود نیز مشاهده شده به طوری که نرخ تقریبی این کاهش در کل به ۴ کیلومتر مکعب در سال (تا سال ۲۰۱۵) میرسد. بنابراین، کاهش تدریجی ورودی آب به دریای خزر ناشی از تغییرات اقلیمی در منطقه از دلایل اصلی این کاهش ارزیابی می شود.



خزر در ۱۰ سال معادل ۱۲ دریاچه ارومیه آب از دست داده

تراز آب دریا در دهه گذشته به میزان تقریبی یک متر کاهش یافته است که این مقدار معادل از دست دادن آب به میزان ۲۸۰ کیلومتر مکعب است. به عنوان مقایسه کافی است در نظر بگیریم که میزان آب دریاچه ارومیه در زمان پرآبی در دهه ۷۰ به میزان ۳۲ کیلومتر مکعب برآورد شده است و این بدین معناست که میزان آب از دست رفته در دریای خزر طی دهه گذشته معادل ۱۲ دریاچه ارومیه در زمان پرآبی است.

تبعات زیست محیطی

تبعات زیست محیطی این پدیده بسیار حائز اهمیت است چرا که هم اینک و در نتیجه این کاهش تراز آب، خلیج گرگان در آستانه قطع ارتباط کامل با دریای خزر و خشک شدن قرار گرفته است. تالاب و مرداب انزلی از دیگر مکان های مهم و محافظت شده میباشند که تحت تاثیر کاهش تراز آب دریا قرار خواهند گرفت. بنادر تجاری در شمال کشور نیز بسیار متاثر از کاهش تراز آب دریا می باشند به طوری که این کاهش موجب کاهش ظرفیت بنادر شده و هزینه بالایی را به منظور لایروبی حوضچه ها و کانالهای دسترسی به منطقه تحمیل می کند.



معاون میراث فرهنگی کشور: اجازه نمی‌دهیم به جای مساجد تاریخی، خیابان بکشند



عکس: ایسنا

معاون میراث‌فرهنگی می‌گوید: شهرداری مشهد نمی‌تواند در نقطه‌ای که مسجد «معجدرار» قرار داشته خیابان‌کشی کند، باید ضوابط حریم بافت تاریخی را رعایت کند. محمد حسن طالبیان، معاون میراث فرهنگی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری به ایسنا می‌گوید: هر چند قدمت مسجد معجدرار نیز اهمیت دارد، اما اکنون مهم مکان آن‌جاست که علاوه بر ثبت ملی، تعیین حریم آن نیز ابلاغ شده بود.

او ادامه می‌دهد: قرار است میراث فرهنگی شکایت حقوقی انجام دهد، در این نقطه از شهر نمی‌توانند خیابان‌کشی انجام دهند. باید ضوابط حریم را در بافت رعایت کنند و این نقطه نیز حتما باید مسجد بماند.

وی «آب انبار معجدرار» را نیز یکی از نکاتی می‌داند که باید در این جریان کاملاً حفظ شود و ادامه می‌دهد: مهم این است که رویکرد شهردار و شورای شهر مشهد تغییر کند، اگر این رویکرد در مشهد عوض نشود، ما همچنان راه گذشته را می‌رویم و این بسیار بد است.

طالبیان با بیان این‌که برای شهر مشهد دیگر توانی نداشته است، می‌گوید: این بدبختی است که هویت مشهد را بیش از این نابود کنیم، باید شورای شهر کنونی نگرش خود را نسبت به تخریب‌ها تغییر دهد، بحث فقط آب انبار نیست، مساله این نقطه از شهر است که جزو هویت مشهد است اما براساس طرح تفصیلی این اقدامات را انجام دادند.

● مالک خانه می‌گوید تا کنون ۸۰ میلیون برای مرمت این خانه خرج کردم اما اداره میراث فرهنگی تمایل به خرید ملک در دو قسط ۲۰ میلیون تومانی دارد و در نهایت پس از ۲۰ سال تعلل درحالی‌که شاهد ریزش طاق‌ها و فرسودگی حمام بودم خود اقدام به بازسازی بنا کردم. وی از پاس کاری در اداره میراث فرهنگی برای کمک مالی در زمینه مرمت این ساختمان به عنوان عاملی یاد می‌کند که باعث تندی روند تخریب این خانه شده است.

میراث فرهنگی همدان: مالک همکاری نمی‌کند

اما صحبت‌های مالک این خانه در حالی انجام شده که معاون میراث فرهنگی اداره میراث فرهنگی همدان به فارس می‌گوید تاکنون مالک تمایلی برای مرمت این مجموعه نشان نداده است. احمد ترابی همچنین مرمت این خانه را مستلزم گرفتن رضایت از مالک خانه می‌داند و معتقد است هرگاه مالک این حمام تمایل به مرمت به صورت مشارکتی داشت، میراث فرهنگی آماده همکاری است. وی همچنین وظیفه این مرمت بر عهده مالک خانه می‌داند و می‌گوید باید در مرحله اول صاحب خانه اقدام به مریم آن کند.

برگزار کرده و لزوم مشارکت و همیاری مردم با میراث فرهنگی و دخیل کردن آنان را به عنوان راهبردی کارگشا و مهم تبیین کرده‌اند.

وی گفت: در همین راستا، یکی از اهالی روستایی از توابع شهرستان رزن با مراجعه به این یگان اظهار داشت که در زمین‌های کشاورزی خود به صورت اتفاقی تعدادی اشیاء قدیمی سفالی پیدا کرده و با رضایت کامل حاضر است آنها را به میراث فرهنگی تحویل دهد.

حمام تاریخی کبابیان در یک قدمی تخریب

مالک: میراث فرهنگی همکاری نمی‌کند. میراث فرهنگی: مالک همکاری نمی‌کند

گزارش

حمام تاریخی کبابیان در حالی رو به تخریب است که میراث فرهنگی همدان و مالک این بنا برای مرمت آن اختلاف نظر دارند. در روزهایی که شهرداری همدان سه خانه تاریخی را در بافت تاریخی این شهر و در نزدیکی این حمام تاریخی تخریب کرده خبرگزاری ایسنا گزارش داده حمام کبابیان که قدمت به دوران قاجار برمی‌گردد به حال خود رها شده و در استانه تخریب است.

به گفته مالک این خانه اختلاف با میراث فرهنگی علت اصلی روند رو به رشد تخریب این خانه می‌داند.

مالک خانه: میراث فرهنگی همکاری نمی‌کند

مهدی آزادیان خود را مایل به همکاری با میراث برای مرمت و بازسازی می‌داند اما معتقد است که اداره میراث فرهنگی همدان تمایلی از خود برای همکاری در این زمینه نشان نمی‌دهند.

وی همچنین گفته است که هر زمان که به میراث فرهنگی مراجعه کرده و می‌گوییم

این بنا در حال تخریب است در پاسخ به ما می‌گویند اشکالی ندارد، تخریب شود زمینش به ما تعلق می‌گیرد.

مالک خانه می‌گوید تا کنون ۸۰ میلیون برای مرمت این خانه خرج کردم اما اداره میراث فرهنگی تمایل به خرید ملک در دو قسط ۲۰ میلیون تومانی دارد و در نهایت پس از ۲۰ سال تعلل درحالی‌که شاهد ریزش طاق‌ها و فرسودگی حمام بودم خود اقدام به بازسازی بنا کردم. وی از پاس کاری در اداره میراث فرهنگی برای کمک مالی در زمینه مرمت این ساختمان به عنوان عاملی یاد می‌کند که باعث تندی روند تخریب این خانه شده است.

آزادیان با اشاره به اینکه این بنا حداقل ۳۰۰ میلیون هزینه می‌خواهد تا مرمت آن به اتمام برسد، گفت: که شهرداری هم برای مرمت قسمت بیرونی این بنا عوارض می‌خواهد و من در این میان گیر کرده‌ام.

وی با اشاره به اینکه در بازسازی دیوارهای خارجی حمام نیز شهرداری ما را با مشکل مواجه کرده اظهار داشت: شهرداری می‌گوید برای این کار باید مجوز دریافت کنید که مشخص نیست این دریافت مجوز تا کی زمان ببرد ضمن اینکه شهرداری از من می‌خواهد تا عوارض دو مغازه کنار حمام را هم بپردازم.

کشف اشیای عتیقه ۸ هزار ساله در همدان

مدیر روابط عمومی میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری همدان از کشف اشیای عتیقه متعلق به هزاره ششم پیش از میلاد در رزن خبر داد. عباسی گفت: یکی از اهالی روستایی از توابع شهرستان رزن در زمین‌های کشاورزی خود به صورت اتفاقی تعدادی اشیای قدیمی سفالی مربوط به هزاره سوم، پنجم و ششم پیش از میلاد کشف کرد.

وی تحویل اشیاء مکشوفه تاریخی به سازمان میراث فرهنگی را از مصادیق مشارکت‌های مردمی دانست و اظهار کرد: پایگاه‌های حفاظت استان همدان جلساتی با دهیاران و معتمدین در روستاها



عکس: خبرنگاران

طاق بستان در گرداب فراموشی

اگرچه ترک خوردن این بنا تکذیب شده اما ۳۶ سال از آخرین مرمت آن می‌گذرد

روزهای گذشته خبری مبنی بر ترک برداشتن طاق بستان در فضای رسانه‌های پیچید اما مدیر کل میراث فرهنگی کرمانشاه این ادعا را تکذیب کرده است. ماجرا از این قرار است که مهر در گزارشی از ترک برداشتن طاق بستان و بی توجهی مسوولین به این مهم خبر داد. با گذشت چند روز از این خبر و واکنش دوستانداران میراث فرهنگی جلیل بالایی، مدیرکل میراث فرهنگی کرمانشاه هرگونه ترک خوردگی در این بنا را تکذیب کرده و گفته این اثر سنگی سال‌های طولانی در فضای باز و در معرض بارش‌ها، گرما و سرما بوده است اما هیچ اثری از ترک خوردگی و سایر موارد مطرح شده در فضای مجازی در این اثر به چشم نمی‌خورد. اگرچه ترک خوردگی طاق بستان که قدمتش به دوران ساسانی برمی‌گردد تکذیب شده اما آن‌گونه که بالایی گفته، از سال ۱۳۶۰ تاکنون هیچ گونه مرمتی در این اثر انجام نشده است. بدین ترتیب ۳۶ سال از آخرین مرمت این بنا می‌گذرد و عملاً طاق بستان در گرداب فراموشی رها شده است. موضوعی که با وجود ارزش این اثر در کشورمان و تاثیر آن در گردشگری و جذب توریست باید زنگ خطری برای این اثر باشد.

چنین بنایی نیاز به مرمت اصولی دارد

احمدی نصر، کارشناس باستان‌شناسی در این رابطه به مهر گفته درجه ذوب و انجماد در شهری چون کرمانشاه که آب و هوای معتدل کوهستانی دارد میانگین ۸۳ را در طول



آگهی مناقصه

یک مرحله‌ای به شماره ۶۰/الف/۱۰-۹۶م (نوبت اول)

شرکت آب و فاضلاب شهری استان کرمان در نظر دارد پروژه: توسعه و بازسازی شبکه آب کرمان را با برآورد ۵/۱۶۲/۲۹۹/۹۲۱ ریال از محل اعتبارات عمرانی از طریق برگزاری مناقصه (ارزیابی - مناقصه) و براساس فهارس بهای سال ۹۶ به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه شرکت‌های پیمانکاری که دارای گواهی صلاحیت انجام کار در رشته آب می‌باشند و گواهی صلاحیت ایمنی اداره کار را دارا باشند، دعوت می‌شود حداکثر تا پایان وقت اداری ۹۶/۱۱/۴ جهت دریافت اسناد مناقصه به دفتر امور قرار دادهای شرکت آبفا کرمان واقع در بلوار ۲۲ بهمن ابتدای بلوار ساوه مراجعه نمایند. حداقل تعداد شرکت کنندگان جهت بازگشایی پاکات دوعدد میباشد.

مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار مناقصه: ۲۵۸/۱۱۵/۰۰۰ ریال به صورت ضمانتنامه بانکی

- آخرین مهلت تسلیم پاکتهای حاوی مدارک ارزیابی پیمانکاران، تضمین شرکت در مناقصه و پیشنهاد قیمت به دبیرخانه شرکت: ساعت ۱۴ شنبه مورخ ۹۶/۱۱/۱۴

- افتتاح پاکتهای الف وب: ساعت ۹ صبح یکشنبه مورخ ۹۶/۱۱/۱۵

- افتتاح پاکتهای ج: بعد از ارزیابی در همان روز

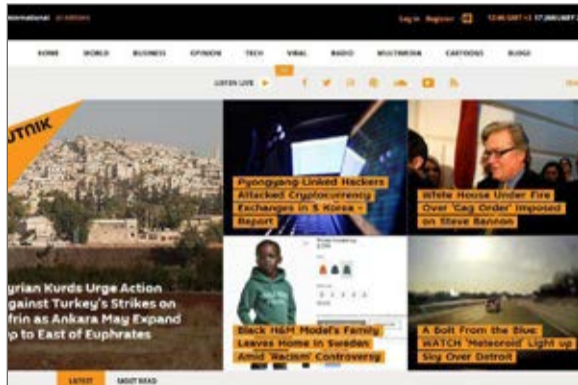
- آدرس: کرمان - بلوار ۲۲ بهمن - شرکت آب و فاضلاب استان کرمان - دفتر قرار دادها

مدیریت روابط عمومی و آموزش همگانی

پیام بین الملل

روسیه

اسپوتنیک خبری از حمله هکریهای امنیتی برای رمزگشایی سیستم ها در کره جنوبی منتشر کرده است.



آمریکا

نیویورک تایمز از معاینات پزشکی کاخ سفید بر روی ترامپ و صحت سلامتی وی نوشته است.



افغانستان

ماندگار به نقل از رییس شورای عالی صلح افغانستان نوشت که ما به طور غیر رسمی با طالبان در ارتباط هستیم.



انگلیس

فایننشیل تایمز از چگونگی تاثیر کاهش ارزش پوند در بازار جهانی بر قیمت ها نوشته است.



بیروت

الاخبار با انتشار عکسی از یک سرباز سوری نوشت که مرحله دوم جنگ ها در این کشور از سر گرفته شده است.



امارات

گلف نیوز از پروژه جدید دبی برای ایجاد مکانی برای زندگی صدها گونه از پرندگان و حیوانات تا سال ۲۰۳۰ نوشته است.



پیام دیروز

فارس

افسانه آغاز به کار نمایشگاه گل و گیاه در شهر شیراز را اعلام کرده است.



کرمانشاه

باختر صدای انفجار شنیده شده اخیر در کرمانشاه را مورد بررسی قرار داده است.



یزد

بشارت یزد در اعتراض به عدم فعالیت کارخانه کامپوست یزد و انباشت زباله ها در حومه شهر نوشته است.



اصفهان

اصفهان امروز از کاهش چشمگیر درصد ورود گردشگر به اصفهان ابراز نگرانی کرده است.



بوشهر

عسلویه از وجود محله ای فقیر نشین در گران ترین نقطه شهر بوشهر گزارشی تهیه کرده است.



خراسان رضوی

خراسان رضوی از عدم اکران کامل فیلم های جشنواره فجر امسال گلایه کرده است.



وب گردی iOS و اندروید

چجوری

وبسایت «چجوری» برای بسیاری از سوالات و مشکلات مختلف، از ساده‌ترین تا پیچیده‌ترین، در دسته‌بندی‌های مختلف راه‌حل ارائه کرده است.

chejoori.in

وب گردی

فیلمو

سرویس آنلاین پخش محتوای نمایشی است که به وسیله آن به جدیدترین و جذابترین فیلمها، سریالها و انیمیشن‌ها در دسته‌بندی‌های مختلف دسترسی خواهد داشت.

filimo.com

وب گردی

بپرسیم

پس از عضویت رایگان در وبسایت «بپرسیم» به سوالات مختلف درباره محصولات، اتفاقات، زندگی، رفتارها، علایق و... پاسخ می‌دهید، نظر دیگران را خواهید دانست، امتیاز کسب می‌کنید و در قرعه کشی شرکت خواهید کرد.

bepersim.com



پست اینستاگرامی خود صحبت به میان آورده بود، بیشتر از باقی مسائل ضربه خورده‌اند: «برخی از بزرگان بازار سنتی اعتقاد دارند که تجارتشان به هیچ وجه پتانسیل اینترنتی شدن ندارد، به عنوان مثال صنعت‌هایی مثل نساجی، نجاری و... نه قصد برداشتن گامی در این راه دارند و نه می‌گذارند استارت‌آپ‌های این زمینه‌ها در کشور رشد کنند. این در حالی است که اکثر کارآفرینان بزرگ دنیا معتقدند که هر تجارتی قابلیت الکترونیکی و اینترنتی شدن را دارد.» او به یادداشت مدیرعامل مرسدس بنز مبنی بر «آنتی استارت‌آپ» بودن دو حرفه گردشگری و وکالت اشاره می‌کند و معتقد است که در دنیا شاید به اندازه انگلستان یک دست فنون و علمی باشند که قابلیت تبدیل به استارت‌آپ‌های موفق را نداشته باشند: «جوانان ایرانی در استارت‌آپ‌های به اصطلاح جاافتاده در کشور گیر کرده‌اند و امروزه همگی دنبال تاسیس یک کسب و کار مشابه با اسنپ، اسنپ‌فود، الوپیک و... هستند و ایده‌های نو در بین داخلی‌ها دیده نمی‌شود.» با این حال فلاحت نیز از به وجود آمدن پدیده بازگشت مغزها به جای فرار مغزها می‌گوید و این موضوع را یک مسئله استثنایی در تاریخ اقتصادی کشورمان در ۴۰ سال اخیر می‌داند.

در کشور راه اندازی کرده‌اند. «معاون توسعه مدیریت و جذب سرمایه معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری با بیان اینکه ما زیرساخت استارت‌آپ‌ها را فراهم می‌کنیم عنوان کرد: «طی سالهای آینده قطعاً اولویت کشور استارت‌آپ‌ها هستند و دولت باید خودش را هماهنگ کند. باید بستتر را برای استارت‌آپ‌ها فراهم کنیم تا رشد کنند و نیاز کشور را برطرف سازند.» با این حال کارآفرینان بیشتر از سرمایه‌گذار مناسب، مقاومت‌های دولتی و بازار سنتی را در برابر استارت‌آپ‌ها معضل اساسی می‌دانند. «نوید فلاحت»، کارآفرین استارت‌آپی در گفت‌وگو با دیجیاتو عنوان می‌کند که او و همکارانش از نبود حریم ایمنی که وزیر ارتباطات چندی پیش در طی

موفقیت استارت‌آپ‌های ایرانی، دلیل پدیده‌ای به نام بازگشت مغزها

علیرضا دلیری، معاون توسعه مدیریت و جذب سرمایه معاونت علمی و فناوری، بسیاری از صاحبان استارت‌آپ‌های موفق داخل کشور را استعداد‌های درخشان و متفکران ایرانی که از خارج کشور بازگشته‌اند معرفی کرده و معتقد است که بازار آینده ایران در دستان همین کسب‌وکارهای کوچک خواهد بود. دلیری با استناد به پیشرفت روزافزون تکنولوژی عقیده دارد که سرعت رشد استارت‌آپ‌ها بسیار سریع است و آنها هرچیزی را که بشود تبدیل به نوعی تجارت آنلاین کرد، به این سمت و سو خواهند برد. او البته اذعان دارد که از مشکلات این قشر هم ناآگاه نیست: «استارت‌آپ‌ها به سرعت درحال رشد هستند اما نبود سرمایه‌گذار مناسب آنها را با مشکلاتی مواجه کرده است و هنوز اکوسیستم و زیست بوم نوآوری و کارآفرینی در کشور ما به طور کامل شکل نگرفته و هنوز نواقصی دارد.» او معتقد است که پدیده استارت‌آپ‌ها باعث بازگشت بسیاری از افراد حاذق و ماهر ایرانی به کشور شده که این امر موجب رشد اقتصادی کشور خواهد شد: «این افراد در آنجا حقوق و مزایای خوبی داشته‌اند اما پس از بازگشت استارت‌آپ‌های موفق و فوق‌العاده ای

گروه موسیقی چارتار با انتشار تصویر زیر از ارائه آلبوم جدیدشان به نام «دریا کجاست» خبر دادند.

@chaartaar



شناسه برترین‌های ایسنا تصویری از مراسم یادبود سه‌جان‌باخته نفتکش سانچی در استان البرز هم‌رسانی کرده.

@isna.news



ایرانی‌ها در توئیتر چه می‌گویند؟

سیدمیلاد ناظمی می‌گوید:
در روستاهای کرمان پسرهای ۱۵-۱۶ ساله یک مرد کامل هستند. این را می‌شود از دست‌های پینه بسته و زحمت‌کشیده‌شان به راحتی فهمید. پسرها از نوجوانی در نخلستان، زمین‌های کشاورزی، گلخانه و حتی معدن‌ها مشغول به کار می‌شوند.
#روایت_کرمان

صروش می‌گوید:
در ایران، سرزمین تناقض‌ها محرومیت مردم استان ثروتمند کرمان چیز بعییدی نیست!
#روایت_کرمان

یکتا می‌گوید:
من قدردان برند لانکوم برای تولید عطر la vie est belle هستم. چرا که قشر وسیعی از بچه‌های فروش شرکت‌های واردکننده‌ی عطر رو از تفکر برای نوشتن بیوی اینستاگرام بی‌نیاز کرد.

سردار آزمون، ملی‌پوش فوتبال کشور تصویری در کنار کودکان فامیلشان که همگی ترکمن هستند به اشتراک گذاشته.

@sardar_azmoun



باران کوثری با انتشار تصویری از مرحوم آتنا محمدی، دروازه‌بان تیم فوتبال زنان ملوان که به سکوت رسانه‌ها در برابر درگذشت ایشان اعتراض کرده است.

@barankosari



فرزانه ابراهیم‌زاده می‌گوید:
نوشته سلبریتی‌ها تو ماجرای نفتکش سانچی کوتاهی کردن الان که خبر فوت آمده تسلیت دردی رو دوا نمی‌کنه؟ اولاً دوست عزیز موقع ثانیاً سلبریتی محترم چه می‌کرد جلوی تصادف را می‌گرفت؟ خودش می‌رفت دریای چین آتیش خاموش می‌کرد می‌رفت؟

سینا می‌گوید:
فورسکونور و سووارم خیلی وقت بود فیلترشون برداشته شده بود؛ توی خبرها آوردن همراه تلگرام رفع فیلتر شدند
از امروز دوباره به جمع فیلترشده‌ها برگشتن!

محمود فرجامی می‌گوید:
تلگرام پیام‌رسان است نه یک شبکه اجتماعی مثل فیس‌بوک و توئیتر. کانال تلگرامی پیامی را یک طرفه به مخاطبان می‌فرستد و جای بحث‌ونظر نیست. به همین سبب بهترین جا برای دروغ و تهمت است. امثال آمدنیوز در فیس‌بوک مجال رشد ندارند چون هر دروغ همانجا افشا می‌شود. فیس‌بوک و توئیتر را آزاد کنید.

خبر

پیشرفت فیزیکی پروژه عمرانی اداره کل راهداری کرمان بررسی شد

در جریان سفر بابک طالبی مدیر کل دفتر سرمایه گذاری و امور پیمان‌های سازمان راهداری و حمل و نقل جاده‌ای کشور به استان کرمان پیشرفت فیزیکی ساختمان‌های در دست احداث و میزان اعتبارات مورد نیاز آنها مورد بررسی قرار گرفت.

به گزارش روابط عمومی اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان کرمان درصد پیشرفت فیزیکی پروژه‌های ساختمان جدید اداره کل، ساختمان‌های قرارگاه پلیس راه استان و پلیس راه شهرستان راور، ساختمان‌های در حال احداث ادارات شهرستانی، راهدارخانه‌ها و... با حضورمدیر کل دفتر امور پیمان‌های سازمان متبوع، مدیر کل راهداری و حمل و نقل استان، کارشناسان این اداره کل و نمایندگان شرکت‌های پیمانکار مورد بررسی قرار گرفت و میزان اعتبارات مورد نیاز هر پروژه تا بهره برداری مطرح شد.

پس از ادغام راهداری و حمل و نقل جاده‌ای و افزایش تعداد پرسنل، نیاز به ساختمان جدید جهت استقرار نیروها بشدت احساس شد که از اردیبهشت ماه ۹۶ کار احداث ساختمان جدید اداره کل به مساحت ۴ هزار متر مربع آغاز شد و تا کنون با اجرای فونداسیون و اسکلت فلزی، حدود ۱۵ درصد پیشرفت داشته است، بنابراین در صورت تامین اعتبار به نظر می‌رسد در آینده نزدیک آماده بهره برداری شود.

گزیده

۴۵۰۰ کلاس درس در سطح استان نیاز به بازسازی دارند

مدیر کل نوسازی مدارس استان کرمان اظهار داشت: تعداد ۴۵۰۰ کلاس درس در سطح استان کرمان جهت مقابله با بلایای طبیعی نیاز به بازسازی و مقاوم سازی دارند.

به گزارش روابط عمومی اداره کل نوسازی مدارس استان کرمان، غلامرضا رجائی از اهمیت همکاری خیرین در جهت امر مدرسه سازی گفت و افزود: از تمامی خیرینی که تمکن مالی دارند تقاضا داریم در جهت ساخت فضاهای ایمن این اداره کل را یاری رسانند.

مدیر کل نوسازی مدارس استان از نیاز این استان به مقاوم سازی ۴۵۰۰ کلاس درس و بازسازی تقریباً همین تعداد کلاس در سطح این استان خبر داد و افزود با تامین اعتبار لازم از طرف دولت می‌توانیم این تعداد کلاس درس را ایمن کنیم تا در صورت بروز خطرات احتمالی مدارس به مکانی امن برای احاد مردم تبدیل شوند.

۵۰۰ میلیارد تومان هزینه درمانی بیمه شدگان تامین اجتماعی

مدیر درمان سازمان تامین اجتماعی استان کرمان گفت: طی پارسال بالغ بر ۵۰۰ میلیارد تومان صرف هزینه‌های درمانی بیمه شدگان تامین اجتماعی در استان کرمان شده است.

امین فخر، مدیر درمان سازمان تامین اجتماعی استان در جلسه شورای هماهنگی تامین اجتماعی استان گفت: خدمات درمانی تامین اجتماعی در استان از طریق بیمارستان پیامبر اعظم (ص) کرمان، امام علی (ع) زرنده و دکتر غرضی سیرجان و ۱۳ درمانگاه به بیمه شدگان و مراجعین ارائه می‌شود.

وی افزود: در مراکز ملکی سالیانه ۴ میلیون نفر خدمات سرپایی و ۵۷ هزار نفر خدمات بستری دریافت میکنند و از طریق دفتر اسناد پزشکی استان و عقد قرار داد با بیش از هزار و ۴۰۰ موسسه تشخیص و درمانی در سال برای ۸ / ۵ میلیون نفر بیمه شده خدمات سرپایی خریداری و یکصد هزار نفر هم در این مراکز بستری می‌شوند.

فخر تصریح کرد: در سال گذشته بالغ بر ۵۰۰ میلیارد تومان صرف هزینه‌های درمانی بیمه شدگان تامین اجتماعی در استان کرمان شده است.

کمبود فضای فیزیکی در مدارس کرمان

مدیرکل آموزش و پرورش استان کرمان با بیان اینکه استان کرمان در بحث کیفیت‌بخشی در حوزه ارزیابی شاخص‌های تخصصی در درجه عالی قرار دارد گفت: با وجودی که ۲۲۰ کلاس درس توسط خیران احداث شده، هنوز مشکلات زیادی داریم و با کمبود فضای فیزیکی روبه‌رو هستیم.

محمد محسن‌بیگی در همایش بزرگ شوراهاى آموزش و پرورش سراسر استان کرمان که در سالن شهید مرتضوی استانداری کرمان برگزار شد اظهار داشت: بعد از قانون اساسی مترقی قانونی که در کشور مصوب شده قانون شوراهاى آموزش و پرورش است که اگر به‌درستی اجرا شود بسیاری از مشکلات آموزشی مرتفع می‌شود.

وی با بیان اینکه استاندار رییس شورای آموزش و پرورش در استان است و اعضای آن از افراد اثرگذار و مسوولان استانی هستند

گفت: حضور مسوولان استانی در این شورا، وزن شورا را به لحاظ کیفیتی اهمیت می‌دهد.

مدیرکل آموزش و پرورش استان کرمان، با اشاره به اینکه استان کرمان اولین استانی است که اقدام به تشکیل شورا کرده گفت: این شورا در استان کرمان جایگاه بسیار خوبی دارد و اقدامات موثری تا کنون داشته است.

وی با اشاره به فعالیت‌های این شورا در استان کرمان تصریح کرد: فعالیت شورای آموزش و پرورش در استان کرمان در حوزه کمی و کیفی باعث شده کرمان یکی از استان‌های شاخص کشور مطرح شود.

محسن‌بیگی با بیان اینکه بر اساس سرشماری سال ۹۰، آمار بی‌سوادی استان ۲۰۲ هزار نفر بوده افزود: براساس آخرین سرشماری در سال ۹۵ بیشترین رشد



باسوادی در کشور را داشتیم که به بیش از ۹۳ درصد رسیده است.

مدیرکل آموزش و پرورش استان کرمان با بیان اینکه در بحث کیفیت‌بخشی در حوزه ارزیابی شاخص‌های تخصصی، در جشنواره خوارزمی رتبه کسب کردیم و در درجه عالی قرار گرفتیم افزود: در حوزه قبولی در کنکور رتبه‌های زیر سه هزار ما هفت درصد رشد داشته است.

سودوکو شماره ۱۰۸۸

7	4		9			6	
	1		4	2	7		
8		2	7	6	1	9	
6			7				
4		7			6		1
				2			9
		9	3	8	4	2	6
		4	2	1			5
	8		5			9	3

پاسخ سودوکو شماره ۱۰۸۷

9	1	4	8	3	2	6	5	7
6	5	2	4	7	1	8	3	9
8	7	3	6	9	5	1	2	4
1	4	9	2	5	3	7	6	8
7	2	6	1	4	8	3	9	5
5	3	8	9	6	7	2	4	1
4	9	1	7	2	6	5	8	3
2	8	5	3	1	9	4	7	6
3	6	7	5	8	4	9	1	2

جدول شماره ۱۰۸۸

افقی

- صاحب و دارنده - پیمان نظامی منحل شده - نوشتن
- اثری از جین واستین بانوی داستان نویس انگلیسی - اختیاردار
- بارن نم نم - کسی که پیرو مد روز باشد - بالاترین سقف - بن فعل زیستن
- نقاشی روی شیشه - تنها - دانه ای سرشار از ویتامین ای
- جایز و مباح - سنگی زیبا - حافظ

پاسخ جدول شماره ۱۰۸۷

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۲	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۴	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۵	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۶	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۷	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۸	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۹	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۰	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۲	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۴	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۵	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱

- اسرار دیگران
- جزیره بزرگ یونانی - پدر بزرگ همگان - سازنده ظروف مسی
- از جانوران - خسران - چین و چروک
- به چفت و لولا نیز می گویند - نیا - ساز شاکي - مانکن نمایش لباس
- گوژپشت - محل نگهداری از کودکان بی سرپرست - پسوند مصدر جعلی
- کشوری در غرب آفریقا - پرچم - موسیقی طرب انگیز

عمودی

- شخص خود بزرگ بین - زیرک و حيله گر - شلوارک ورزشی
- بایگانی - اطاعت و تسلیم شدن
- تکرار ش بیجه را می ترساند - درخت غوره! - از میوه ها - مایع زندگی بخش
- حمله کننده - معاش و روزی - منسوب به قاره زرد
- وزیر خارجه اسبق کشورمان - پولوی گیلائی - ابزار سوراخ کردن
- مدح و ثنا - پاداش - زرنگ و چالاک
- پاسخ مثبت اعراب - ساز زهی اروپایی - چوبدستی چاروادار
- مهده دار کاری شدن - پیش درآمد
- چهره - همیشگی
- شبکه اینترنتی - از استان ها -

جدول شماره ۱۰۸۷

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۲	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۴	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۵	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۶	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۷	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۸	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۹	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۰	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۲	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۴	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۵	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱

- از اجزای آجیل - فلز چدن - زمزمه کردن آهنگ
- رایج فارسی است - گلی خوشبو
- کاه با آشغال می آید - تصدیق و تقویت - منبع بزرگ انرژی - پسوند پوشاک
- حرفی در الفبا
- قیمت - سنگریزه - تفتیش و تفحص
- بیهوشی - پارچه ای با الیاف طلا - کوهی بلند در مرز شرقی ترکیه
- پاسخ مثبت اعراب - ساز زهی اروپایی - چوبدستی چاروادار
- مهده دار کاری شدن - پیش درآمد
- چهره - همیشگی
- شبکه اینترنتی - از استان ها -



روزنامه سیاسی - اجتماعی (عضو تعاونی مطبوعات کشور)
صاحب امتیاز: موسسه مطبوعاتی پیام آوران
مدیر مسوول و سردبیر: روح... خدیژی ۰۹۱۲۳۳۵۴۲۲۵
دبیر تحریریه: رضا عبادی زاده ۰۹۳۸۲۳۹۹۰۸۳
دبیر عکس: یاسر خدیژی ۰۹۳۵۷۹۷۳۰۹۲

صفحه آرایی: صابر خدیژی
فاطمه خواجویی
طراحی نامواره: محمد خضری مقدم
میراث فرهنگی: امیر رجبی
محیط زیست: تیوا صدیان
استان ها: فاطمه نامجو

فناوری و اطلاعات: جاوید مومنی
دنیای مجازی: سروش بیات پور
رسانه: یاس حسینی
زنان: راضیه زنگی آبادی
شهر: فاطمه پورمرادی
ورزش: میلاد بحرینی

رتبه روزنامه پیام ما: ۴/۴
گروه: ۴
نظرات نویسندگان دیدگاه شخصی آنان
بوده و لزوما دیدگاه روزنامه نیست.

سامانه پیامکی: ۱۰۰۳۴۳۲۱۷۸۳۴ آگهی های تهران: مجید مهران
ایمیل: news@payamema.ir سرپرستی استان ها: خاتم سلیمان زاده
۰۲۱-۸۸۳۳۲۴۲۸ روابط عمومی: راحیل عبادی زاده ۰۹۳۷۳۱۲۸۳۴۰
۰۲۱-۴۴۲۱۰۴۴۳ بازرگانی: زهره جمعه فرسنگی ۰۹۳۹۱۹۹۱۱۱
www.payamema.ir payamema_daily
www.payamema.ir @payamema @payamema
نشانی تهران: مجیدیه شمالی، خیابان منصوری، خیابان جهانپناه، پلاک ۷- واحد ۱۲
تلفن: ۰۲۱-۲۲۳۲۵۲۶۸، ۰۲۱-۲۲۳۰۹۹۹۴، ۰۲۱-۲۲۳۱۷۴۶۹
ایمیل سازمان آگهی ها: payamema.adv@gmail.com
ایمیل تحریریه: Khabar.payamema@gmail.com
آیین نامه اخلاق حرفه ای پیام ما:
www.payamema.ir/akhlagh

دیالوگ



می دوستم آخرش چی میشه، ولی می خواستم ببینم خودم چقدر می تونم بدوم..
فیلم: دونده

موسیقی



گروه کر نیاوران
با حمایت بنیاد آفرینش های هنری نیاوران و با هدف ایجاد زمینه برای فعالیت خوانندگان و علاقمندان به آواز کلاسیک آغاز به کار می کند.

تئاتر



نمایش **دختر بودم، پسر شدم**
نوشته فرهاد نقدعلی و کارگردانی گلرخ میلانی از یکم بهمن تا ۱۱ اسفند در سالن گوشه فرهنگسرای نیاوران به روی صحنه می رود.

عکس نوشت



در دل من چیز نیست، مثل یک بیشه نور
مثل خواب دم صبح، و چنان بی تا بدم
که دلم می خواهد، بدوم تا ته دشت
بروم تا سر کوه.. دور ها آوایی است
که مرا می خواند...!

سهراب سپهری

عکس: محمد صفرپور

معرفی



رژ قرمز

نویسنده: سیامک گلشیری

انتشارات: چشمه

سیامک گلشیری یکی از نویسندگان پُرکار و شناخته شده ی روزگار ماست. او رمان ها و مجموعه داستان های موفقی را در کارنامه ی خود دارد و یکی از پرخواننده ترین نویسندگان بیست سال اخیر ادبیات ایران بوده است. کتاب رژ قرمز مجموعه ای شامل بیست و دو داستان کوتاه است که توسط نشر چشمه به چاپ رسیده است. سیامک گلشیری در گفتگو با خبرنگاری ایننا دلیل انتخاب اسم کتاب را چنین توضیح می دهد: گاهی وقت ها انتخاب نام برای کتاب سخت ترین کار است. به عنوان مثال رمان بزرگسال تازه ی من شش ماهی است که آماده شده، اما هنوز اسم ندارد. الان دیگر چاره ای ندارم که بفرستم برای دوستان نویسنده تا آنها اسمی پیشنهاد کنند. اما خوب، مجموعه «رژ قرمز» شامل بیست و دو داستان است و من باید یکی از آنها را انتخاب می کردم. بدون تردید توی آن اسم ها رژ قرمز از همه جذاب تر بود. علاوه بر آن، فکر می کنم حال و هوای کلی داستان ها را هم دربرمی گیرد.

قسمت هایی از متن کتاب رژ قرمز

«می دونین آقا، ما تو زندگی هامون چی کم داریم؟ یه ذره تفریح یه چیزی که پنج دقیقه هم که شده، همه چی رو از یادمون ببره.»

«تو اگه بعد از دو هفته می خواستی با زنت بری یه جایی و می شنیدی خانم می خواد بره تولد یه آشغال که تازه باهاش دوست شده، خونت به جوش نمی اومد؟»

«هیچ کاری نمی کردم. خودم می رفتم. خودم می رفتم به اون خونه سرم می زدم. همون که گفتی بچگیتو اونجا گذرونده ی.»

گفت: «تا حالا شده احساس کنی یه صحنه رو قبلا هم دیدی؟»

«می دونم، شاید.»

«من الان همون طور شدم. یه لحظه احساس کردم قبلا هم این صحنه رو دیده ام. همون وقت که رسیدم اونجا.»

سقوط هواپیمای انگلیسی حامل افسران ایران

در این روز، ۲۸ دی ماه در سال ۱۳۲۱ (۱۸ ژانویه ۱۹۴۳) هواپیمای انگلیسی حامل افسران ایرانی از جمله یک سرتیپ و دو سرهنگ که به دعوت دولت انگلستان برای بازدید از محل و قوع جنگ های شمال آفریقا عازم مصر شده بودند در نزدیکی قزوین، ظاهرا به دلیل نقص فنی سرنگون شد و همه سرنشینان آن کشته شدند. این هواپیما که درباره سقوط آن شایعه های متعدد درافواه وجود داشت کمتر از یک ساعت پس از برخاستن از فرودگاه نظامی قلعه مرغی تهران سرنگون شده بود.

روزی که شاپور دوم پیش از تولد، شاه شد

هجدهم ژانویه سال ۳۱۱ میلادی بحرانی که بر سر مساله ریاست کشور، در ایران پدید آمده بود و کار تصمیم گیری های دولتی را مختل کرده بود رفع شد. در این روز بزرگان ایران پس از چند جلسه مذاکره سرانجام تصمیم گرفتند که فرزند به دنیا نیامده شاه متوفا را به شاهی برگزینند، زیرا که یک موبد (روحانی زرتشتی) که پزشکی هم می دانست پس از مصاحبه با بانوی شاه متوفا نظر داده بود که به احتمال زیاد، «نوزاد» پسر خواهد بود. پس از این تصمیم که با حضور بانوی شاه متوفا گرفته شد: نایب السلطنه هم در همان جلسه تعیین گردید.

جشنواره

مستند «تست دوربین» در هند و دو انیمیشن «آلفابت» و «تماشاچی» به ترتیب در آمریکا و ایتالیا رقابت می کنند.



نمایشگاه

نقاشی های جواد علیمحمدی با عنوان **زمان** که به هنر ضد جنگ پرداخته است، امروز در تهران گشایش می یابد.



سال گشت

روزنامه پیام ما در این روز به انتقاد مومنی، عضو شورا از استاندار کرمان پرداخته بود.



رسانه در آینه تصویر

شماره جدید ماهنامه اندیشه پویا منتشر شد.