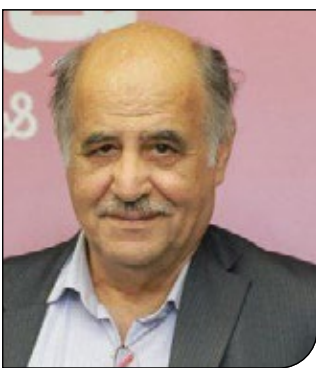


سه هزار بیمار هموفیلی پنج ماه بی دارو

«پیام ما»، در گفت‌وگو با «احمد قویدل»، به بررسی آخرین وضعیت تأمین داروهای مورد نیاز بیماران هموفیلی می‌پردازد



اصلاح قانون برنامه هفتم توسعه

برای گذر از جنگلداری اقتصادی به جنگلبانی اکولوژیک ضروری است

بن بست در مدیریت جنگل

بیمانکاران و بهره‌برداران هستند که باید پاسخگوی چرایی تعطیلی طرح‌های جنگلداری باشند نه اینکه با فرافکنی، تعطیلی این طرح‌ها را به گردن قانون تنفس جنگل بیندازند

قنات در ایران فراموش شد، آموناس در پرو سیاست‌گذاری شد

یک دانش، دوسرنوشت

قربانی کردن در معابر؛ سنتی قدیمی در مواجهه با دغدغه‌های بهداشتی و زندگی شهری

دامپزشکی: قربانی در خیابان، ممنوع

جام جهانی در آینه بحران اقلیم

جام جهانی رکورددار درآمد یا آلودگی؟

یادداشت

مسکن و طبقه متوسط فقیرشده

احمد محمدی |

جامعه‌پژوه |

شاید برای خیلی از ما، روایت زندگی نه با سال‌های تقویم، که با نام کوچه‌ها و محله‌ها ورق می‌خورد. واقعیت این است که در شلوغی این شهری‌دو و پیکر، خانه فقط چهاردیواری و سقف نیست؛ خانه همان جایی است که زندگی روزمره‌مان در آن قد می‌کشد، خاطره‌ها لای دیوارهایش رسوب می‌کنند و انگار بخشی از شخصیت ما درآجر به آجر آن جان می‌گیرد. بسیاری از آدم‌ها وقتی می‌خواهند از خودشان بگویند، ناخودآگاه به جایی اشاره می‌کنند که در آن زیسته‌اند؛ به محله‌ای که در آن به نام و اعتباری شناخته می‌شدند، به خیابانی که امتداد هویتشان شده بود و به آن شبکه انسانی که دور و برشان شکل گرفته بود. به همین خاطر وقتی خانواده‌ای دیگر توان ماندن در خانه‌ای متناسب با جایگاهش را ندارد یا ناچار به کوچ اجباری می‌شود، قصه فقط یک جابه‌جایی ساده مکانی نیست، بلکه نوعی گسست پدیدارشناسانه در زیست‌جهان فرد است. در واقع، با هر عقب‌نشینی جغرافیایی، بخشی از سرمایه نادیدنی و منزلت‌آکنسایی فرد فراموشی‌ریزد. بحران مسکن در ایران معاصر پیش از آنکه یک چالش معیشتی باشد، عرصه فرسایش سیستماتیک طبقه متوسط فقیرشده است؛ فرایندی که در آن، فرد با از دست دادن (مکان) خود، در واقع پیوندش را با پایگاه اجتماعی و شبکه روابطی که هویتش را قوام می‌داد، از دست می‌دهد و دچار نوعی بی‌سرزمینی طبقاتی می‌شود.

مفهوم طبقه متوسط فقیرشده در اینجا به معنای شکل‌گیری یک طبقه مستقل نیست. این مفهوم بیشتر به قشری درون طبقه متوسط اشاره دارد که در اثر تحولات اقتصادی و تورم‌های مزمن، بخشی از سرمایه اقتصادی خود را از دست داده است. بنابراین، این گروه همچنان بسیاری از ویژگی‌های فرهنگی و ذهنی طبقه متوسط را حفظ کرده است، اما دیگر توان اقتصادی لازم برای بازتولید همان سبک زندگی را ندارد. نتیجه این وضعیت، نوعی موقعیت برنزی است؛ موقعیتی که در آن افراد از نظر هویتی خود را همچنان متعلق به طبقه متوسط می‌دانند، اما امکانات مادی لازم برای تثبیت این موقعیت در دسترس آنان نیست. در اینجا چارچوب نظری پیر بوردیو می‌تواند به فهم دقیق‌تر این وضعیت کمک کند. بوردیو در آثار خود، از جمله کتاب «تمایز»، نشان می‌دهد که موقعیت اجتماعی افراد بر اساس ترکیبی از گونه‌های مختلف سرمایه شکل می‌گیرد. سرمایه اقتصادی تنها یکی از این ابعاد است و در کنار آن، سرمایه فرهنگی و سرمایه اجتماعی نیز نقش تعیین‌کننده‌ای دارند. در بسیاری از خانواده‌های طبقه متوسط فقیرشده در ایران، سرمایه فرهنگی همچنان پابرجاست؛ تحصیلات دانشگاهی، مهارت‌های حرفه‌ای و نوعی انتظار از ثبات زندگی شهری همچنان وجود دارد. اما کاهش شدید سرمایه اقتصادی باعث شده است امکان بازتولید موقعیت اجتماعی پیشین

دشوار شود. حاصل این ناهم‌تزاری، نوعی تعلیق منزلت است؛ وضعیتی که در آن عادات و ریه‌های طبقه متوسط همچنان پابرجا هستند، اما شرایط اقتصادی دیگر با آن‌ها سازگار نیست.

این شکاف بیش از هر جزوای در عرصه مسکن قابل مشاهده است. در سال‌های پس از پایان جنگ ایران و عراق و در دوران بازسازی اقتصادی، دسترسی به مسکن به یکی از مهم‌ترین شاخص‌های تثبیت موقعیت اجتماعی تبدیل شد. مسکن علاوه بر کارکرد مصرفی، به نوعی دارایی پایدار بدل شد که امنیت اقتصادی خانواده را تضمین می‌کرد. با این حال، در دهه‌های بعد، افزایش سریع قیمت زمین و واحدهای مسکونی، همراه با تورم‌های پی‌پی‌پ، فاصله میان توان اقتصادی خانوارها و بازار مسکن را به‌طور قابل توجهی افزایش داد. در نتیجه، بسیاری از خانواده‌هایی که پیش‌تر در محله‌های تثبیت‌شده شهری زندگی می‌کردند، به‌تدریج به مناطق آران‌تری شهرهای جدید منتقل شدند.

این جابه‌جایی فضایی را می‌توان با مفهوم دتریتورالیزاسیون توضیح داد؛ مفهومی که ژیل داوز و فلیکس گاتاری در کتاب «هزار فلات» مطرح کرده‌اند. در این چارچوب، قلمرو تنها یک محدوده جغرافیایی نیست، بلکه مجموعه‌ای از روابط اجتماعی، نشانه‌های هویتی و حافظه جمعی است که به مکان معنا می‌بخشد. هنگامی که افراد از چنین قلمروهایی جدا می‌شوند، پیوند آنان با شبکه‌های اجتماعی و نمادهای هویتی نیز دچار گسست می‌شود. بسیاری از محله‌های شهری در ایران چنین نقشی داشته‌اند؛ فضاهایی که در آن روابط همسایگی، شناخت متقابل و تجربه مشترک زندگی شهری شکل گرفته است. انتقال به شهرک‌ها یا شهرهای جدید، که فاقد این پیشینه اجتماعی هستند، در بسیاری موارد به نوعی گسست از این قلمروهای اجتماعی می‌انجامد. در کنار این گسست مکانی، نوعی فاصله اجتماعی نیز شکل می‌گیرد. ویلیام جولیوس ویلسون، جامعه‌شناس آمریکایی، در کتاب مشهور خود «محرومان واقعی» که در سال ۱۹۸۷ منتشر شد، در مطالعه‌ای درباره محله‌های شهری شیکاگو نشان داد که تمرکز فقر در برخی مناطق شهر موجب می‌شود ساکنان آن مناطق به‌تدریج از شبکه‌های شغلی و فرصت‌های اجتماعی جدا شوند. ویلسون این وضعیت را نوعی انزوا یا ساختاری توصیف می‌کند. مسله فقط کاهش درآمد نیست، بلکه فاصله گرفتن از مدار اصلی فرصت‌هاست. در تجربه شهری ایران نیز می‌توان نشانه‌هایی از چنین فرایندی را مشاهده کرد. سکونت در شهرهای جدید یا حاشیه‌های دورتر شهرها اغلب به معنای فاصله گرفتن از مراکز اشتغال، دانشگاه‌ها، مدارس باکیفیت و فضاهای فرهنگی است. افزایش زمان رفت‌وآمد، محدود شدن ارتباطات حرفه‌ای و کاهش دسترسی به امکانات شهری، به‌تدریج نوعی فاصله اجتماعی ایجاد می‌کند. در این شرایط، جابه‌جایی مکانی به‌تدریج به تغییر در موقعیت اجتماعی نیز منجر می‌شود.

برای فهم این وضعیت می‌توان شهر را به شبکه‌ای از جریان‌های اجتماعی تشبیه کرد؛ جریان‌هایی از کار، آموزش، فرهنگ و ارتباطات انسانی که در بخش‌های مختلف شهر با شدت‌های متفاوتی در حرکت‌اند. هرچه افراد به کانون این جریان‌ها

نزدیک‌تر باشند، دسترسی بیشتری به فرصت‌ها دارند. اما هنگامی که بحران مسکن آنان را به نقاط دورتر می‌راند، فاصله آنان با این شبکه فرصت‌ها نیز افزایش می‌یابد. در چنین شرایطی، مسئله مسکن دیگر صرفاً به داشتن یک واحد مسکونی محدود نمی‌شود، بلکه به موقعیت افراد در جغرافیای فرصت‌های شهری مربوط می‌شود؛ به اینکه در کدام بخش شهر زندگی می‌کنند و تا چه اندازه به مدارهای اصلی زندگی اقتصادی و فرهنگی نزدیک‌اند. در ایران، این روند در بستر تحولات اقتصادی چند دهه اخیر شکل گرفته است. پیامدهای اقتصادی جنگ، تغییرات بازار زمین و مسکن در سال‌های پس از آن و تورم‌های مداوم، به‌تدریج مسکن را از یک کالای مصرفی به یک دارایی سرمایه‌ای تبدیل کرد. در نتیجه، فاصله میان قیمت مسکن و توان اقتصادی خانوارها به‌طور پیوسته افزایش یافت. یکی از پیامدهای ملموس این شکاف، جابه‌جایی بخشی از طبقه متوسط به شهرهای جدید پیرامون کلان‌شهرها بوده است. گزارش‌های رصد فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نشان می‌دهد که از دهه ۱۳۹۰ به بعد شمار قابل توجهی از خانوارهای طبقه متوسط فقیرشده از مناطق مرکزی و میانی تهران به شهرهای جدیدی مانند پردیس منتقل شده‌اند؛ جابه‌جایی‌هایی که اغلب نه از سر انتخاب، بلکه در نتیجه فشار فزاینده بازار مسکن رخ داده است.

در این میان، مسکن به یکی از عریان‌ترین عرصه‌های آشکار شدن افول اقتصادی این طبقه تبدیل می‌شود. در سطح فرهنگی، بسیاری از خانواده‌های طبقه متوسط همچنان می‌کوشند تصویر موفقیت و ثبات اجتماعی خود را حفظ کنند؛ تا قفسی از حوزه‌های مصرف فرهنگی، امری نیست که بتوان آن را صرفاً به شکل نمادین جایگزین کرد. هنگامی که توان دسترسی به آن کاهش می‌یابد یا خانواده‌ای ناچار می‌شود به حاشیه‌های دورتر شهر منتقل شود، این شکاف اقتصادی به شکلی مستقیم و قابل مشاهده آشکار می‌شود. از همین رو، مسکن را می‌توان عریان‌ترین نماد گسست در تجربه طبقه متوسط فقیرشده دانست؛ عرصه‌ای که در آن افول اقتصادی به‌وضوح قابل مشاهده است. در اینجا تناقضی در عادت‌واره این طبقه شکل می‌گیرد: از یک‌سورسرمایه فرهنگی و تصور موفقیت همچنان پابرجاست، اما از سوی دیگر، نا توانی در تأمین یکی از اساسی‌ترین نیازهای مادی، این تصویر را به چالش می‌کشد. در نتیجه، فشار اقتصادی تنها به کاهش توان مصرفی محدود نمی‌شود، بلکه می‌تواند به‌تدریج بر جهان فرهنگی و انتظارات اجتماعی این طبقه نیز اثر بگذارد. به این ترتیب، بحران مسکن نه فقط مسئله‌ای اقتصادی، بلکه نشانه‌ای از دگرگونی عمیق‌تر در ساختار اجتماعی است؛ جایی که تجربه فرسایش طبقه متوسط در زندگی روزمره و در جغرافیای شهری به شکلی ملموس و قابل مشاهده آشکار می‌شود.

منابع

- آشف بیات، (۱۴۴۲). از طبقه‌بندی ترجمه شیرین کریمی، تهران: نشر بیدگل.
- بوردیو، پیر. تمایز: ترجمه حسن چاوشیان، تهران: نشر ثالث.
- Deleuze, Gilles, & Guattari, Felix. A Thousand Plateaus: Capitalism and Schizophrenia. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Wilson, William Julius. The Truly Disadvantaged: The Inner City, the Underclass, and Public Policy. Chicago: University of Chicago Press

روزنامه

سال بیست و دوم | شماره پیاپی ۳۴۳۰ | یکشنبه ۳۱ خرداد ۱۴۰۵ | قیمت ۱۰ هزار تومان |

www.payamemali.ir



مسکن و طبقه متوسط فقیرشده

احمد محمدی |

جامعه‌پژوه |



طرح: مجتبی ملازاده | پیام ما

یادداشت

ذهن در وضعیت آماده‌باش

گاهی بحران تمام می‌شود، اما سیستم هشدار مغز هنوز خاموش نشده است

امصطفی ابراهیم‌زاده |

اروان درمان‌گر |



در روزهای اخیر، بسیاری از مراجعانم تجربه‌ای مشترک را توصیف می‌کنند؛ با شنیدن صدای بسته شدن یک در عبور یک موتورسیکلت، صدای رعد یا حتی افتادن یک جسم در خانه، ناگهان بدنشان منقبض می‌شود، قلبشان تندتر می‌زند و برای لحظه‌ای تصور می‌کنند اتفاق خطرناکی در حال وقوع است. برخی می‌گویند: «از هر صدایی می‌پریم» و برخی دیگر با نگرانی می‌پرسند: «آیا من بیش از حد ترسو شده‌ام؟» پاسخ کوتاه این است که نه. آنچه بسیاری از افراد این روزها تجربه می‌کنند، بیش از آنکه نشانه ضعف باشد، نتیجه طبیعی قرار گرفتن ذهن و بدن در معرض شرایط تهدیدآمیز است.

مغز انسان برای بقا طراحی شده است. زمانی که خطری واقعی یا احتمالی احساس می‌شود، بخشی از دستگاه عصبی وارد وضعیت آماده‌باش می‌شود. در چنین شرایطی، مغز وظیفه خود را نه ایجاد آرامش، بلکه حفظ جان ما می‌داند. به همین دلیل، حساسیت نسبت به صداها، تغییرات محیطی و هر نشانه‌ای که ممکن است با خطر ارتباط داشته باشد، افزایش پیدا می‌کند.

مشکل از جایی آغاز می‌شود که تهدید برای مدتی ادامه پیدا می‌کند یا اخبار تصاویر و روایت‌های مرتبط با آن به‌طور مداوم در معرض دید و شنیدن ما قرار می‌گیرند. در این وضعیت، ذهن فرصت کافی برای بازگشت به حالت عادی پیدا نمی‌کند. به زبان ساده، سیستم هشدار مغز روشن می‌ماند؛ حتی زمانی که در آن لحظه خطر مستقیمی وجود ندارد.

بسیاری از مردم تصور می‌کنند اضطراب فقط یک احساس است، یک در حالی که اضطراب، پیش از آنکه یک احساس باشد، یک واکنش جسمی و عصبی است. وقتی بدن در وضعیت هشدار قرار می‌گیرد، عضلات سفت‌تر می‌شوند، خواب سبک‌تر می‌شود، تمرکز کاهش پیدا می‌کند و فرد دائماً محیط را برای یافتن نشانه‌های خطر بررسی می‌کند. به همین دلیل است که بعضی افراد این روزها نمی‌توانند مانند گذشته استراحت کنند یا با آسودگی خاطر به فعالیت‌های روزمره خود بپردازند.

یکی از پیامدهای مهم شرایط بحرانی، افزایش آن چیزی است که در روان‌شناسی «انتظار خطر» نامیده می‌شود. در این حالت، ذهن به شکلی ناخودآگاه خود را برای وقوع اتفاقات ناگوار آماده می‌کند. بنابراین هر صدای غیرمنتظره‌ای می‌تواند به عنوان یک علامت هشدار تفسیر شود. در واقع، مغز ترجیح می‌دهد چند بار اشتباه کند و خطری را بیش از اندازه جدی بگیرد تا اینکه یک بار خطر واقعی را نادیده بگیرد.

از همین رو، پریدن از جا با شنیدن صداها ناگهانی، گوش‌به‌زنگ بودن مداوم، دشواری در خوابیدن یا احساس

نگرانی هنگام شنیدن اخبار و واکنش‌هایی قابل انتظار در شرایط تنش‌زا هستند. البته طبیعی بودن این واکنش‌ها به معنای بی‌اهمیت بودن آنها نیست. اگر این وضعیت برای مدت طولانی ادامه پیدا کند، می‌تواند کیفیت زندگی، روابط خانوادگی، عملکرد شغلی و سلامت روان افراد را تحت تأثیر قرار دهد.

در چنین شرایطی، آنچه بیش از هر چیز اهمیت دارد، بازسازی احساس امنیت است. احساس امنیت فقط به معنای نبود خطر بیرونی نیست؛ بلکه تجربه‌ای روانی است که به مغز اجازه می‌دهد از وضعیت آماده‌باش خارج شود. این احساس از طریق ارتباط با خانواده، گفت‌وگو با افراد مورد اعتماد، حفظ برنامه‌های روزمره و محدود کردن مواجهه افراطی با اخبار نگران‌کننده تقویت می‌شود.

متأسفانه برخی افراد برای آنکه چیزی را از دست ندهند، ساعت‌های طولانی اخبار و شبکه‌های اجتماعی را دنبال می‌کنند. اما باید توجه داشت که مغز انسان برای دریافت مداوم اخبار بحران طراحی نشده است. قرار گرفتن پیوسته در معرض تصاویر، تحلیل‌ها و شایعات می‌تواند سیستم هشدار را فعال نگه دارد و فرصت بازایی را از روان بگیرد. آگاهی از این ضروری است، اما غرق شدن در جریان بی‌پایان اطلاعات، لزوماً به افزایش امنیت منجر نمی‌شود.

یک نکته مهم دیگر این است که درباره ترس‌ها و نگرانی‌های خود صحبت کنیم. بسیاری از افراد تصور می‌کنند باید احساساتشان را پنهان کنند تا قوی به نظر برسند؛ در حالی که بیان نگرانی‌ها در یک فضای امن، یکی از سالم‌ترین راه‌های مواجهه با اضطراب است. انسان موجودی اجتماعی است و احساس امنیت را تا حد زیادی از ارتباط با دیگران دریافت می‌کند.

برای والدین نیز این روزها مسئولیت ویژه‌ای وجود دارد. کودکان، بیش از آنکه به اخبار گوش دهند، به واکنش بزرگسالان نگاه می‌کنند. کودکی که اضطراب را در چهره، لحن و رفتار والدین مشاهده می‌کند، ناامنی را از محیط دریافت خواهد کرد. بنابراین مراقبت از سلامت روان والدین، در حقیقت بخشی از مراقبت از کودکان نیز هست.

شاید مهم‌ترین نکته‌ای که باید به خاطر داشته باشیم، این باشد که واکنش‌های امروز ما، واکنش‌های یک ذهن آسیب‌دیده نیست؛ واکنش‌های یک ذهن هوشیار است که تلاش می‌کند از ما محافظت کند. مشکل زمانی ایجاد می‌شود که این وضعیت هشدار برای مدت طولانی ادامه پیدا کند و به بخشی دائمی از زندگی تبدیل شود.

ذهن انسان توانایی قابل توجهی برای ترمیم و بازگشت به تعادل دارد. همان‌طور که در برابر تهدید حساس می‌شود، در صورت فراهم شدن شرایط مناسب نیز می‌تواند آرامش را دوباره بازیابد. آنچه امروز بسیاری از مردم تجربه می‌کنند، نشانه شکست روانی نیست؛ نشانه مواجهه طبیعی یک انسان با شرایط غیرطبیعی است. شناخت این واقعیت، شاید نخستین گام برای مهربان‌تر بودن با خود و دیگران در روزهای دشوار پیش رو باشد.



ایران | رویترز

«پیام ما»، در گفت‌وگو با «احمد قویدل»، به بررسی آخرین وضعیت تأمین داروهای مورد نیاز بیماران هموفیلی می‌پردازد

سه‌هزار بیمار هموفیلی، پنج‌ماه‌بی‌دارو

گروهی از بیماران هموفیلی که شمار آن‌ها به سه هزار نفر می‌رسد، بیش از پنج ماه است که از دسترسی به داروهای خود محروم مانده‌اند. به گفته فعالان بیماران خاص، تحریم‌های بین‌المللی، جنگ و تأمین نشدن اعتبار برای خرید این داروها، این وضعیت را تشدید کرده است. این در حالی است که در دوران جنگ، صلیب سرخ و کشورهای منطقه که دسترسی مناسبی به این داروها داشتند، قدمی برای بیماران ایرانی برداشته‌اند.



ایاسر مختاری‌ا

ارونژنامه‌نگار

بیش از پنج ماه است سه هزار بیمار هموفیلی در انتظار داروهایی هستند که زندگی‌شان به آن‌ها وابسته است. به گفته فعالان بیماران خاص، موجودی داروهای فاکتور ۱۳ و فیبرینوژن در کشور به صفر رسیده است. نبود این داروها می‌تواند برای بیماران به خونریزی‌های خطرناک، جراحی‌های پرریسک و حتی مرگ منجر شود.

«احمد قویدل»، عضو مجمع عمومی کانون هموفیلی ایران، در گفت‌وگو با «پیام ما» درباره کمبود برخی داروهای حیاتی بیماران مبتلا به اختلالات انعقادی می‌گوید: «از زمانی که بانک ایران و اروپا (EIH) سوی آمریکا تحریم شد و عملاً مسیر فعالیت این بانک برای ایران بسته شد، مشکلات جدی در تأمین برخی داروهای بیماران ایجاد شده است. در حال حاضر نزدیک به پنج ماه است که بیماران به برخی داروهای مورد نیاز خود دسترسی ندارند. بخشی از بیماران مبتلا به اختلالات انعقادی نادر، داروهایی مانند فاکتور ۱۳، فیبرینوژن و برخی فرآورده‌های مشابه را مصرف می‌کنند که اکنون از دسترس آن‌ها خارج شده است. در این مدت تمام تلاش‌های ما برای جذب کمک‌های بین‌المللی و تأمین این داروها بی‌نتیجه مانده است.»

سکونت‌نهاد‌های بین‌المللی و کشورهای همسایه به گفته او، کانون هموفیلی ایران از فدراسیون جهانی هموفیلی درخواست کمک کرد، اما تنها سه

برای بیماران مبتلا به کمبود فاکتورهای ۸ و ۹ پلاسمایی است. در حوزه فاکتور ۸ نوترکیب دو تولیدکننده داخلی و در حوزه فاکتور ۷ نیز یک تولیدکننده داخلی فعال هستند و به همین دلیل در دوران جنگ برای تأمین این داروها وابستگی جدی به خارج از کشور وجود نداشت. به جرأت می‌توان گفت ایمن‌ترین بیماران در آن دوره، بیماران مبتلا به کمبود فاکتورهای ۸ و ۷ بودند.»

به گفته قویدل، سایر بیماران مبتلا به اختلالات انعقادی در دوران جنگ با مشکلات جدی روبه‌رو شدند: «در مورد فاکتور ۹ نوترکیب نیز مدت‌هاست وارداتی به کشور انجام نشده است، زیرا مسئولان معتقدند منابع پلاسمایی کشور برای تولید نیاز داخلی کافی است. با این حال، در دوره اخیر کمبودهایی در این زمینه نیز مشاهده شد.»

۳۰۰۰ بیمار انعقادی در انتظار دارو

عضو مجمع عمومی کانون هموفیلی ایران، با ابراز امیدواری نسبت به ورود محموله‌های جدید فاکتورهای ۸ و ۹ پلاسمایی که از پلاسمای ایرانی تولید شده‌اند به ایران در نیمه نخست مردادماه، در رابطه با آخرین وضعیت تأمین فاکتور ۱۳ و فیبرینوژن می‌گوید: «این داروها نیز از منابع پلاسمایی تأمین می‌شوند، اما نه تولیدکننده داخلی دارند و نه در ماه‌های گذشته امکان تأمین آن‌ها فراهم شده است. بر اساس اطلاعاتی که به ما رسیده، قرار است شرکت تولیدکننده داروهای پلاسمایی امکان واردات این فرآورده‌ها را نیز فراهم کند.»

قویدل درباره تعداد بیماران نیازمند این داروها اظهار می‌کند: «حدود هزار بیمار مبتلا به کمبود فاکتور ۱۳ در کشور وجود دارند. همچنین بین هزار و ۵۰۰ تا دو

هزار بیمار نیز به فیبرینوژن و سایر فرآورده‌های مشابه نیاز دارند. در مجموع حدود سه هزار بیمار به این داروها وابسته هستند و نبود آن‌ها جان بیماران را با خطر مواجه کرده است.»

جان‌زنان باردار هموفیلی در خطر است

او می‌افزاید: «هموفیلی ناشی از کمبود فاکتورهای ۸ و ۹ عمدتاً یک بیماری ژنتیکی مردانه است، اما بسیاری از اختلالات انعقادی دیگر هم در زنان و هم در مردان دیده می‌شوند. زنان مبتلا به این بیماری‌ها به دلیل خونریزی‌های ماهانه و همچنین دوران بارداری، شرایط دشوارتری دارند. در حال حاضر نیز تعدادی از زنان باردار مبتلا به این اختلالات با مشکلات جدی ناشی از کمبود دارو مواجه بوده‌اند.» او با بیان اینکه تعداد بیماران مبتلا به کمبود فاکتور ۱۳ در جهان چندان زیاد نیست، می‌گوید: «تنها در استان سیستان و بلوچستان حدود ۸۰۰ بیمار مبتلا به این اختلال وجود دارد و این استان از نظر تعداد بیماران، آماری بالاتر از بسیاری از کشورهای جهان دارد. یکی از مهم‌ترین دلایل این موضوع نیز شیوع

ازدواج‌های فامیلی در این منطقه است.»

سفرارش بدون تأمین مالی

قویدل در رابطه با اقدامات سازمان غذا و دارو در دوران جنگ برای تأمین این داروها توضیح می‌دهد: «باید از دکتر عبداللهی، مدیرکل دارو، به دلیل تلاش‌هایی که برای تأمین داروهای بیماران انجام دادند تشکر کرد. پس از بروز کمبودها، فراخوانی برای تأمین فوری فاکتور ۱۳ صادر شد و تنها یک شرکت برای واردات این دارو اعلام آمادگی کرد. این شرکت پس از دریافت مجوز رسمی اقدام به ثبت سفارش کرد. داروی فاکتور ۱۳ جمله داروهایی است که به دلیل تعداد کم بیماران در جهان، معمولاً به صورت سفارشی تولید می‌شود. در گذشته فرآورده‌های ۵۰۰ واحدی وارد کشور می‌شد، اما در سفارش جدید قرار است حدود سه هزار واحد داروی ۲۵۰۰ واحدی تأمین شود که معادل چندین برابر حجم واردات قبلی است.»

او ادامه می‌دهد: «این داروها در دوره جنگ سفارش داده شده‌اند و اکنون در مرحله تولید قرار دارند، اما مشکل اصلی تأمین منابع مالی و پرداخت هزینه سفارش‌هاست. وقتی سازمان غذا و دارو به یک شرکت مجوز رسمی برای واردات دارو می‌دهد و آن شرکت نیز سفارش ساخت را ثبت می‌کند، لازم است تعهدات مالی نیز به‌موقع انجام شود.» به گفته او، اگر هزینه این سفارش‌ها پرداخت نشود، هم جان بیماران به خطر می‌افتد و هم اعتبار شرکت‌های ایرانی نزد تأمین‌کنندگان خارجی آسیب می‌بیند: «این داروها حیاتی هستند و اگر بخواهیم دوباره از مسیر دیگری سفارش دهیم، حداقل چهار تا پنج ماه زمان لازم خواهد بود.»

این فعال قدیمی بیماران خاص تأکید می‌کند: «شرکت‌های معتبر بین‌المللی تأمین‌کننده دارو یکی از منابع مهم تأمین نیازهای بیماران کشور هستند و نباید با بی‌تدبیری این ارتباطات آسیب ببینند. از دست رفتن اعتماد این شرکت‌ها می‌تواند در آینده مشکلات بیشتری برای تأمین دارو ایجاد کند.»

قویدل همچنین به آثار تحریم‌های دارویی طی سال‌های اخیر می‌پردازد و یادآور می‌شود: «سال‌هاست که فعالان حوزه سلامت و بیماران نسبت به آثار تحریم‌ها هشدار می‌دهند، اما این تحریم‌های غیرانسانی همچنان بر زندگی بیماران تأثیر می‌گذارد. بسیاری از داروهایی که امروز بیماران ایرانی مصرف می‌کنند، متعلق به ۲۰ تا ۳۰ سال قبل هستند، در حالی که در جهان داروهای جدیدتری با عوارض کمتر و اثربخشی بیشتر در دسترس بیماران قرار دارد. بنابراین باید از هر فرصتی برای حفظ ارتباط با شرکت‌های دارویی معتبر و جلوگیری از تکرار بحران کمبود دارو استفاده کرد.»



بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۷۰۸ برابرمدارک موجود در پرونده. ۶۸. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۲۷۶۶ مترمربع تحت پلاک ۳۰ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای علی‌تائین بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۵۶۲ برابرمدارک موجود در پرونده. ۶۹. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱۸۸۱ مترمربع تحت پلاک ۲۹ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای حسن نادری بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۳۲۵ برابرمدارک موجود در پرونده. ۷۰. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۵۶۳ مترمربع تحت پلاک ۲۸ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای رسول نور بشماره ملی ۲۸۹۰۵۵۳۱۶۴ برابرمدارک موجود در پرونده. ۷۱. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۲۵۶۲ مترمربع تحت پلاک ۳۸ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای عبدالرحمان خضر پور بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۶۳۴ برابرمدارک موجود در پرونده. ۷۲. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۷۱۷۱ مترمربع تحت پلاک ۳۷ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای احمد خضر پور بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۷۰۰ برابرمدارک موجود در پرونده. ۷۳. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۲۵۶۲ مترمربع تحت پلاک ۳۸ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای عبدالرحمان خضر پور بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۶۳۴ برابرمدارک موجود در پرونده. ۷۴. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۳۳۷۰ مترمربع تحت پلاک ۲۶ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای احمد اروسی بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۷۵۵ برابرمدارک موجود در پرونده. ۷۵. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۸۳۳ مترمربع تحت پلاک ۲۳ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای بابیزند نادری بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۳۳۳ و آقای اسماعیل نادری بشماره ملی ۲۸۹۹۵۰۷۰۹ و آقای حسن نادری بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۳۳۵ در کدام به اندازه سهم مشخص از شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی برابر مدارک موجود در پرونده. ۷۶. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۸۳ مترمربع تحت پلاک ۲۰ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای خالد عمری کرد بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۳۲۵ برابرمدارک موجود در پرونده. ۷۷. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۹۷ مترمربع تحت پلاک ۷۰ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای خالد عمری کرد

آگهی موضوع ماده ۳قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی

۱. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۳۸۱۶ مترمربع تحت پلاک ۵۰ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای عبدالله حسن زاده بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۷۰۸ برابرمدارک موجود در پرونده. ۲. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۲۸۹ مترمربع تحت پلاک ۵۹ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای احمد خضر پور بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۶۰۰ برابرمدارک موجود در پرونده. ۳. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۹ مترمربع تحت پلاک ۴۹ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای عبدالله حسن زاده بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۲۸۷ برابرمدارک موجود در پرونده. ۴. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۴۵ مترمربع تحت پلاک ۴۸ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای عثمان نور بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۳۳۳ برابرمدارک موجود در پرونده. ۵. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۴۰۸۴ مترمربع تحت پلاک ۵۷ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای اسماعیل نادری بشماره ملی ۲۸۹۹۵۰۷۰۹ برابرمدارک موجود در پرونده. ۶. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۷۰۶۹ مترمربع تحت پلاک ۵۶ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای خدیجه حسن زاده بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۳۹۲ برابرمدارک موجود در پرونده. ۷. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۴۴۴ مترمربع تحت پلاک ۴۵ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای خالد عمری کرد بشماره ملی ۲۸۹۹۵۰۷۰۹ برابرمدارک موجود در پرونده. ۸. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۴۸۲ مترمربع تحت پلاک ۴۴ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای عبدالله تائینا بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۱۰۴ برابرمدارک موجود در پرونده. ۹. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۲۱۵ مترمربع تحت پلاک ۴۳ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای عبدالله تائینا بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۱۰۴ برابرمدارک موجود در پرونده. ۱۰. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۹۴۸۳ مترمربع تحت پلاک ۴۱ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای عبدالله تائینا بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۱۰۴ برابرمدارک موجود در پرونده.

۱۱. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۴۰۸۴ مترمربع تحت پلاک ۵۷ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای اسماعیل نادری بشماره ملی ۲۸۹۹۵۰۷۰۹ برابرمدارک موجود در پرونده. ۱۲. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۷۰۶۹ مترمربع تحت پلاک ۵۶ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای بابیزند نادری بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۳۳۳ برابرمدارک موجود در پرونده. ۱۳. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۴۰۸۴ مترمربع تحت پلاک ۵۷ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای اسماعیل نادری بشماره ملی ۲۸۹۹۵۰۷۰۹ برابرمدارک موجود در پرونده. ۱۴. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۳۳۱ مترمربع تحت پلاک ۵۴ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای علی نور بشماره ملی ۲۸۹۰۲۱۴۸۸۵ برابرمدارک موجود در پرونده. ۱۵. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱۱ مترمربع تحت پلاک ۵۳ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای علی نور بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۲۸۷ برابرمدارک موجود در پرونده. ۱۶. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۶۲۹۷ مترمربع تحت پلاک ۵۲ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای عبدالله حسن زاده بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۲۸۷ برابرمدارک موجود در پرونده. ۱۷. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۸۵۹۲ مترمربع تحت پلاک ۵۱ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای عبدالله حسن زاده بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۲۸۷ برابرمدارک موجود در پرونده.

هیات حل اختلاف مستقر دراداره ثبت اسناد و املاک شهرستان بیرانشهر بشرح آرای صادره هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر درواحد ثبتی حوزه ثبت ملک بیرانشهرتصرفات مفروزی ومالکانه متقاضیان مشروحه ذیل واقع در پلاک ۷۷ اصلی بخش ۲۱- مهارد روستای شکرآباد را تایید و رای به صدور سند مالکیت آنها صادرنموده که مراتب بشرح ذیل جهت اطلاع عموم آگهی میگردد/

۱. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۳۰ مترمربع تحت پلاک ۶۷ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای رشید اروسی بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۷۵۵ برابرمدارک موجود در پرونده. ۲. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۷۳۴ مترمربع تحت پلاک ۶۶ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای رشید اروسی بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۷۵۵ برابرمدارک موجود در پرونده. ۳. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۷۴۹ مترمربع تحت پلاک ۶۵ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای خضر نور بشماره ملی ۲۸۹۰۵۵۵۵۶ برابرمدارک موجود در پرونده. ۴. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۸۳۳ مترمربع تحت پلاک ۶۴ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای محمود نور بشماره ملی ۲۸۹۰۵۳۱۵۶ برابرمدارک موجود در پرونده. ۵. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۵۲ مترمربع تحت پلاک ۶۳ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای محمود نور بشماره ملی ۲۸۹۰۵۳۱۵۶ برابرمدارک موجود در پرونده. ۶. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۸۲۸ مترمربع تحت پلاک ۶۲ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای محمود تائینا بشماره ملی ۲۸۹۹۵۸۱۷۰۸ برابرمدارک موجود در پرونده. ۷. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۴۳۰ مترمربع تحت پلاک ۶۱ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای ابو بکر نور بشماره ملی ۲۸۹۰۵۳۱۳۱ برابرمدارک موجود در پرونده. ۸. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت

نوبت دوم



یونسکومیراث جاده ابریشم را به زبان گفت‌وگوبازگرداند

سازمان آموزشی، علمی و فرهنگی ملل متحد، یونسکو، از اجرای برنامه‌ای با عنوان «میراث، سفر و سنت‌های جاده ابریشم: سفری در مسیر گفت‌وگوی میان‌فرهنگی» خبر داد؛ ابتکاری که با هدف تقویت پیوند میان میراث فرهنگی، گردشگری پایدار و سنت‌های تاریخی جاده ابریشم طراحی شده و بر گسترش تعاملات فرهنگی میان ملت‌ها تأکید دارد. برنامه «میراث، سفر وسنت‌های جاده ابریشم: سفری در مسیر گفت‌وگوی میان‌فرهنگی» در مقر سازمان یونسکو در پاریس برگزار شد. این رویداد در چارچوب برنامه‌های بزرگداشت «روز جهانی گفت‌وگو میان تمدن‌ها» و با همکاری برنامه جاده ابریشم یونسکو و نمایندگی دائم جمهوری خلق چین نزد این سازمان برگزار شد. بر اساس اعلام یونسکو، جاده ابریشم در طول تاریخ، شبکه‌ای گسترده از ارتباطات و تبادلات فرهنگی، علمی، هنری و اقتصادی میان ملت‌ها و تمدن‌های مختلف جهان بوده است. این مسیر تاریخی طی قرن‌ها نقش مهمی در انتقال دانش، فناوری، باورها، هنرها و سنت‌های فرهنگی میان شرق و غرب ایفا کرده و به شکل‌گیری میراثی مشترک برای بشریت کمک کرده است. یونسکو در این برنامه تلاش دارد نشان دهد که میراث تاریخی جاده ابریشم چگونه می‌تواند در جهان امروز نیز نقش‌آفرین باشد. از نگاه این سازمان، این مسیر تاریخی ظرفیت آن را دارد که به ابزاری برای توسعه گفت‌وگوی فرهنگی، تقویت همکاری‌های بین‌المللی، گسترش گردشگری مسئولانه و ترویج صلح و همزیستی میان ملت‌ها تبدیل شود. در چارچوب این ابتکار، نمایندگان کشورهای عضو، پژوهشگران، متخصصان حوزه میراث فرهنگی، فعالان گردشگری و هنرمندان در مقر یونسکو گرد هم آمدند تا درباره ظرفیت‌های فرهنگی وتاریخی جاده ابریشم برای توسعه پایدار و افزایش تعاملات فرهنگی میان کشورها تبادل نظر کنند. یکی از بخش‌های شاخص این برنامه، معرفی تجربه «طعم جاده ابریشم» بود؛ بخشی که در آن غذاها، سنت‌های خوراکی، آیین‌ها و جلوه‌های فرهنگی مناطق مختلف واقع در مسیر تاریخی جاده ابریشم معرفی و به نمایش گذاشته شد. همچنین اجراهای هنری و فرهنگی متنوعی با هدف معرفی میراث ناملموس کشورهای این مسیر برگزار شد. یونسکو تأکید کرده است که برنامه جاده ابریشم این سازمان، که بیش از ۳۵ سال قدمت دارد، یکی از مهم‌ترین طرح‌های بین‌المللی در حوزه حفاظت، معرفی و ترویج میراث مشترک ملت‌ها محسوب می‌شود. این برنامه بر شناخت میراث مشترک، تقویت هویت‌های چندفرهنگی، توسعه گردشگری پایدار و گسترش گفت‌وگوی میان تمدن‌ها تمرکز دارد.

کارشناسان معتقدند احیای ظرفیت‌های فرهنگی و گردشگری جاده ابریشم می‌تواند فرصت‌های تازه‌ای برای توسعه اقتصادی جوامع محلی ایجاد کند. رونق صنایع دستی، حفاظت از میراث تاریخی و افزایش تعاملات فرهنگی میان کشورهای واقع در مسیر این شاهراه تاریخی از جمله پیامدهای مورد توجه در این زمینه عنوان شده است. جاده ابریشم در طول تاریخ از شرق آسیا تا مدیترانه امتداد داشته و بخش مهمی از سرنویش ایران نیز در قلب این شبکه بزرگ ارتباطی قرار داشته است؛ موضوعی که نقش ایران را در تبادلات فرهنگی، اقتصادی و تمدنی جهان برجسته می‌کند.

بشماره ملی ۲۸۹۹۶۲۶۶۳ برابرمدارک موجود در پرونده. ۶۸. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۰۳۴۴ مترمربع تحت پلاک ۷۱ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای احمد کاک درویشی بشماره ملی ۲۸۹۹۴۷۴۵۳۷ برابرمدارک موجود در پرونده. ۶۹. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۴۶۸۸ مترمربع تحت پلاک ۷۲ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای قرنی کاک درویشی بشماره ملی ۲۸۷۱۶۲۸۷۳۱ برابرمدارک موجود در پرونده. ۷۰. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱۸۲۴ مترمربع تحت پلاک ۷۳ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای احمد کاک درویشی بشماره ملی ۲۸۹۹۴۷۴۵۳۷ برابرمدارک موجود در پرونده. ۷۱. شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۶۹۷ مترمربع تحت پلاک ۶۸ فرعی از ۷۷ اصلی روستای شکرآباد مورد تقاضای آقای معروف نادری بشماره ملی ۲۸۹۹۴۸۱۵۱۰ برابرمدارک موجود در پرونده. ۷۲. بنا به رای صادره دراجرای ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی وماده ۱۳ آیین نامه اجرائی آن مراتب درودنوبت فاصله ۱۵ روز جهت اطلاع عموم ومالکین مشاعی وسایر صاحبان حقوق میشود لذا درصورتیکه اشخاص به آراء صادره اعتراضی داشته باشند باید از تاریخ انتشار نوبت اول ودروستاها از تاریخ الصاق درمحل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد واملاک بیرانشهر تسلیم ورسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف مدت یکماه از تاریخ حکم قطعی اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به اداره دایگاه محل نماید وگواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت تحویل نماید ودربین صورت اقدامات ثبت موقوف به ارائه حکم قطعی دادگاه خواهد بود. درصورتیکه اعتراض درمهل قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی مشعر بترقدیم دادخواست به دادگاه عموی را درگاه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود /

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۰۶/۰۳/۱۴۰۵

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۳/۳۱

اداره کل ثبت اسناد واملاک استان آذربایجان غربی (ثبت کل)

شناسه آگهی: ۲۸۹۹۵۳۱۸

اصلاح قانون برنامه هفتم توسعه برای گذر از جنگلداری اقتصادی به جنگلبانی اکولوژیک ضروری است

بن بست در مدیریت جنگل

پیمانکاران و بهره‌برداران باید پاسخگوی چرایی تعطیلی طرح‌های جنگلداری باشند

نه اینکه با فرافکنی، تعطیلی این طرح‌ها را به گردن قانون تنفس جنگل ببندازند



تستیم



احیف رضاگلزار

اکتشر محیطزیست ومنابع طبیعی ا

آخرین نشانه‌های پوست‌اندازی در نگاه به مدیریت جنگل را می‌توان در روند تصویب و اجرای قانون مترقی توقف بهره‌برداری چوبی از جنگل‌های شمال و پس از آن، تدوین طرح‌هایی همچون طرح جایگزین، طرح مدیریت پایدار جنگلداری منطق با طبیعت و به‌تازگی طرح جنگلداری نوین دریافت؛ طرح‌هایی که خیلی زود دانش‌آموختگان مهندسی جنگل را به دو بخش موافق و مخالف گروه‌بندی کرد. با استناد به این کارنامه و دیدن نیمه پریلوان، شاید بتوان مهندسی جنگلداری در ایران را یکی از پویاترین رشته‌های دانشگاهی نیز برشمرد! از سوی دیگر باید به منتقدان، افکار عمومی و شهروندان مطالبه‌گر نیز این حق را داد که با مرور کارنامه این بخش، به یاد آن گزین‌گویه «یک مویز و چهل قلندر» بیفتند؛ مویز هفت‌درصدی و قلندرانی که دیگر حتی بسیاری از استادان پیشکسوت این حوزه را هم به قول خودشان «فاقد اهلیت» برای اظهار نظر می‌پندارند؛ افکار عمومی که به جای خود.

این روزها که سازمان متولی منابع طبیعی کشور و گروهی هرچند کوچک برخوردار از «اهلیت» در بدنه دانشگاه‌ها، بار دیگر با واگانی همچون «رهاشدگی جنگل» برای بهره‌برداری دوباره از جنگل‌های شمال، با پشتوانه طرحی که بسیاری از استادان حوزه جنگل آن را آشکارا «من‌درآوردی» و فاقد پشتوانه علمی می‌دانند، سرگرم بسیج قوا و صیقل دادن تیر و تیشه هستند، ضروری است چندین نکته و پرونده تاریخی در این باره واکاوی شود.

نگاه مصفاهانه همواره یادآوری می‌کند که با همه نقدهای وارد به ساختار مدیریت جنگل‌های شمال ایران، فراموش نکنیم که پی‌ریزی قانون مترقی توقف بهره‌برداری چوبی از هیرکانی در دانشگاه‌های منابع طبیعی و به‌طور مشخص در گروه جنگلداری دانشگاه تهران انجام شد و این ایده با کمک بسیاری از متخصصان و با پشتیبانی بی‌مانند جامعه مدنی، پس از کش‌وقوس‌های فراوان، به قانون و سپس روشی برای صیانت از بوم‌سازگان هیرکانی تبدیل شد. دیگر اینکه این یادداشت ناگزیر است به دلیل ملاحظات رسانه‌ای، از بیان آشکار نام افراد، مقامات و نهادهایی که در بهره‌برداری مستقیم از چوب هیرکانی نقش داشتند، خودداری کند. در این یادداشت تلاش می‌شود پس از بررسی چند پرونده درباره چگونگی واگذاری طرح‌های جنگلداری، به ریشه‌یابی واژه «رهاشدگی» جنگل بپردازم. سپس اهداف قانون مترقی توقف بهره‌برداری چوبی از جنگل‌های شمال و دستاوردهای آن را یادآوری کنم. در ادامه

نوبت اول

((آگهی مناقصه عمومی))

شرکت توزیع نیروی برق استان هرمزگان

شرکت توزیع نیروی برق استان هرمزگان در نظر دارد نسبت به خرید کالای مشروحه ذیل از طریق برگزاری مناقصه عمومی از شرکت کنندگان واجد شرایط اقدام نماید:

ردیف	موضوع	شماره مناقصه
۱	خرید انواع فیلترهای مورد نیاز مولد های جزایر جنوب به تعداد(۲۴۱۱) عدد بشرح پیوست اسناد از محل اعتبارات عمرانی به شماره طرح(۱۴۸۰۴۷۶) مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: (۲۰،۵۲۰،۹۶۸/۱۱) ریال مدت زمان تحویل کالا: حداکثر دو ماهه پیش پرداخت:۲۵%	۱۴۰۵-۲۳
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه فقط به دو صورت ضمانت بانکی یا واریز وجه نقد مورد قبول می باشد.		

لذا کلیه شرکت کنندگان واجد شرایط که دارای تجربه، تخصص و تجهیزات لازم بوده؛ می توانند پس از تاریخ درج آگهی نوبت دوم در روزنامه جهت خرید اسناد مناقصه به آدرس **www.setadiran.ir** مراجعه نمایند و جهت دریافت اسناد اقدام نمایند.

- آدرس دستگاه مناقصه گراز:** بندرعباس – بلوار جمهوری اسلامی – جنب شهرک مسکونی زیتون (نیروگاه قدیم) شرکت توزیع نیروی برق هرمزگان تلفن: ۰۷۶-۳۱۰۵۹۵۰۹
- مشخصات شرکت توزیع نیروی برق استان هرمزگان:** شناسه شرکت(کد اقتصادی):۰۱۰۱۳۳۵۷۷۰۱۰۱ ش ثبت:۱۹۵۴۰ کدپستی:۷۹۱۵۱-۳۶۱
- محل بازگشایی پاکات :** شرکت توزیع برق هرمزگان – دفتر امور تدارکات و انبارها
- به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهادهاتی که بعد از انقضاء مدت مقرر در اسناد مناقصه واصل می‌شود مطلقا ترتیب اثر داده نخواهد شد.**
- آدرس داندلو اسناد:** خرید اسناد فقط از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) میباشد. (**www.setadiran.ir**)

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۳۱- تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۴/۰۴

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق هرمزگان

محیط زیست

رشت و گرگان، این بود که طرح‌ها باید کارشناسی شوند و کارشناسی دقیق هرچه حکم کرد، همان اجرا شود.»

به نظر می‌رسد کلیدواژه «رهاشدگی» جنگل‌ها پس از تصویب قانون توقف بهره‌برداری چوبی از جنگل‌های شمال، از برخی نهادها و بنیادها به دانشکده‌های منابع طبیعی و ادبیات طرفداران تداوم بهره‌برداری چوبی راه یافته باشد.

❖ پرده دوم؛ اتهام‌زنی واتهام‌زدایی از ساختار جنگل

هدف قانون مترقی توقف بهره‌برداری چوبی از جنگل‌های شمال، به هیچ روی حل‌وفصل هیچ‌کدام از نابسامانی‌های جنگل‌های شمال کشور نبود. در هیچ جای مفاد این قانون، هیچ اشاره‌ای به کاهش یا مهار قاچاق چوب، مقابله با تجاوزات به عرصه‌های جنگلی، مدیریت حضور دام در جنگل و... نشده بود. هدف این قانون، به‌طور مشخص، تنها و تنها توقف قانونی بهره‌برداری چوبی از جنگل‌های شمال بود که این امر نیز محقق شد. بنابراین اینکه گروهی با اهداف مشخص تلاش می‌کنند همه نابسامانی‌های مدیریتی در حوزه هیرکانی را با شعار بوج «رهاشدگی جنگل» به گردن قانون مترقی تنفس ببندازند، آشکارا فرافکنی و آدرس غلط دادن است.

همچنین باید یادآوری کرد که هدف قانون توقف بهره‌برداری چوبی از جنگل‌های شمال، به هیچ روی تعطیل کردن «طرح‌های جنگلداری» نیز نبود. طرح‌های جنگلداری، از آنجا که در نهاد و سرشت خود بهره‌بردارمحور بوده‌اند، پس از توقف بهره‌برداری چوبی، به خودی خود تعطیل شدند؛ چرا که برای پیمانکاران بخش خصوصی و حتی برای خود دولت و نهادهای فرهنگی مجری طرح، منابع مالی برای اجرای عملیات حفاظتی، صیانتی و احیایی پیش‌بینی نشده بود. در واقع این پیمانکاران و بهره‌برداران هستند که خود باید پاسخگوی چرایی تعطیلی طرح‌های جنگلداری باشند، نه اینکه با فرافکنی، تعطیلی این طرح‌ها را به گردن قانون تنفس جنگل ببندازند.

اینکه سرشت «طرح‌های جنگلداری» بهره‌بردارمحور بوده، جدا از کارنامه و کارکرد این طرح‌ها، در نص صریح قانون حفاظت و بهره‌برداری از جنگل‌ها و مراتع نیز قابل دریافت است. بند ۱۲ از ماده یک قانون حفاظت و بهره‌برداری از جنگل‌ها و مراتع مصوب سال ۱۳۴۶ خورشیدی، آشکارا «طرح جنگلداری» را این‌گونه تعریف کرده است: «طرح جنگلداری، طرحی است که در آن مقدار ومحل وموقع برداشت ومدت اجرا ونحوه بهره‌برداری وعملیات احیایی وعمرانی که در داخل جنگل یا جنگل‌های مربوط بایدبه عمل آید،درج شده و به تصویب سازمان جنگلبانی ایران رسیده باشد.» به نظر می‌رسد هیچ توصیف دیگری برای نشان دادن نگاه و سرشت بهره‌بردارمحور طرح جنگلداری، به اندازه متن این قانون گویا نیست.

❖ پرده سوم؛ دوگانه «داری» و «بانی» در ساختار مدیریت جنگل

به تفسیر قانون از طرح جنگلداری در بخش پیشین پرداختیم. در این بخش، با بیان مثالی ساده‌تر، بیشتر این دیدگاه و روش را ریشه‌یابی و واکاوی خواهیم کرد و به این خواهیم پرداخت که تفاوت جنگلداری با جنگلبانی چیست و چرا باید طرح جنگلبانی را جایگزین طرح جنگلداری کرد. پیش از این واکاوی، بایسته است برای یک اتهام‌زدایی تاریخی، به فصل مشترک این دو دیدگاه و نگرش روز بروز بپردازیم؛ طرح جنگلداری و طرح جنگلبانی. فصل مشترک این دو دیدگاه کاملاً متفاوت و متضاد است. واژه «طرح» است؛ طرح به معنای برنامه. پس می‌توان دریافت و برای هارمیزان برابر این نکته افشاری کرد که مخالفت با طرح جنگلداری، آن‌گونه که در ۶ سال گذشته در جنگل‌های پهنه‌های هیرکانی و معادل تنها هفت درصد از کل جنگل‌های کشور پیاده‌سازی شده، به هیچ روی مخالفت با داشتن «طرح» یا «برنامه» برای مدیریت و ساماندهی امور جنگل نیست. طرفداران توقف بهره‌برداری چوبی نیز معتقد به ضرورت تدوین «طرح» و «برنامه» نه‌تنها برای هفت درصد جنگل‌های کشور، که برای مدیریت کل جنگل‌های این سرزمین هستند. پس داشتن «طرح» و «برنامه»، فصل مشترک هر دو طیف موافق و مخالف بهره‌برداری چوبی از «جنگل» است. اما تفاوت‌ها از دوپسوند «داری» و «بانی» آغاز می‌شود؛ چرا که یکی صرفاً برخوردار از نگاه اقتصادی و اکونومیک است و دیگری برخوردار از نگاه زیست‌گرایانه یا اکولوژیک. بنابراین مخالفت‌ها با طرح جنگلداری، این واژه است که در طرح‌های بهره‌برداری تمرکز یافته بود، نه با جایگاه عام این واژه به معنای داشتن برنامه و راهبرد.

❖ دامداری، جنگلداری، جنگلبانی!

جنگلداری را می‌توان با استناد به هدف‌گذاری قانونی که پیش‌تر بدان پرداختیم و کارنامه موجود، همچون مرتعداری، دامداری، زنبورداری، مرغداری و گاوداری در یک راستا برشمرد. هدف همه این «داری‌ها»، تنها تولید بیشتر گوشت قرمز، علوفه، گوشت

سفید، شیر و لبنیات، عسل و... برای تحقق امنیت غذایی جمعیت رو به رشد بشر است؛ یعنی نگاه صرف اقتصادی و بهره‌بردارانه. البته همه این «داری‌ها با حفاظت و صیانت هم همراهند. دامدار از گاو و گوسفند خود در برابر آسیب‌های طبیعی و غیرطبیعی حفاظت می‌کند. بهترین نژاد دام نر یا با کیفیت‌ترین اسپرم را خریداری می‌کند و گاوهای ماده خود را با آن تلقیح می‌کند و بدین‌سان، نوعی عملیات به‌نژادی یا «عملیات پرورشی» را در گله انجام می‌دهد، با این هدف که در نسل آینده، گله‌ای با بالاترین بهره‌وری در اختیار داشته باشد. هدف یک دامدار از این اقدام‌ها، تنها و تنها تضمین «استمرار تولید» است و پس. در مرغداری، زنبورداری و... نیز چنین است. هزینه‌های سنگینی که در یک واحد گاوداری یا مرغداری انجام می‌گیرد، به هیچ روی در راستای کارکردهای زیستی یا اکولوژیک گاوها یا مرغ‌ها نیست. هدف از اجرای «عملیات پرورشی و بهداشتی»، «استمرار تولید» گوشت، شیر یا تخم‌مرغ است. مرغداری یا گاوداری، ریشه و بنیان طبیعی ندارند. تسهیلاتی از دولت دریافت می‌شود، نژادی اصلاح‌شده از گاو یا مرغ، معمولاً از خارج کشور وارد می‌شود، تأسیساتی بنا می‌شود و شرایطی فراهم می‌آید تا فرایند گاوداری یا مرغداری در راستای تأمین نیازهای ضروری یک جامعه به گوشت قرمز، شیر و لبنیات و گوشت سفید شکل بگیرد. در همین راستا، نیاز چوبی قشر حداقلی جامعه و وظیفه‌ای را که جنگلداران در راستای تأمین آن نیاز برای خود تعریف کرده‌اند نیز نمی‌توان رد کرد؛ ولی از سوی دیگر، نمی‌توان جنگلداری مترادف با بهره‌برداری چوبی را در جنگل‌های طبیعی که بدون تخصیص تسهیلات یا دخالت انسانی ایجاد شده‌اند، پذیرفت. متخصصان و طرفداران جنگلداری بهره‌بردارمحور که نگران تأمین میز صندلی، تخت و خواب چوبی قشر خاص از جامعه هستند و دغدغه‌زدایی از نیازهای آن قشر را وظیفه خود می‌دانند، می‌توانند با مجلس

و دولت برای دریافت بودجه لای کنند، با الگوبرداری از اروپا، جنگل‌های دست‌کاشت ایجاد کنند و سپس با استناد به متون ترجمه‌شده اروپایی، «عملیات پرورشی و بهداشتی» را با هدف «استمرار تولید چوب» و در راستای تأمین نیازهای چوبی آن اقشار خاص و متمایز جامعه‌ای که بیش از ۴۰ میلیون نفر آن زیر خط فقر زندگی می‌کنند و درگیر سوءتغذیه هستند، با خیال راحت و به دور از هرگونه دخالت و اظهار نظر افکار عمومی، با اجرای «طرح‌های جنگلداری» مدیریت و بهره‌برداری کنند. تضمین می‌دهیم که هیچ متخصص یا شخص و نهاد مردمی هم کاری به کار آنها نخواهد داشت.

❖ بایستگی اصلاح تبصره‌های ماده ۳۴ قانون برنامه هفتم

دوباره به آن نگاه مصفاهانه‌ای که در ابتدای یادداشت یادآور شدیم، می‌پردازم. اگرچه قانون مترقی توقف بهره‌برداری چوبی از جنگل‌های شمال از سوی جامعه علمی و دانشکده‌های منابع طبیعی ساخته و پرداخته شد، اما نمی‌توان این حقیقت را نادیده انگاشت که جنگل در نگاه مهندسی جنگلداری، معدن چوب، مزرقه یا درختستان است و روحی آن چوب؛ و برای تداوم تولید این چوب، باید عملیات پرورشی، بهداشتی و حفاظتی بر آن اعمال شود. اما در نگاه جنگلبانی، جنگل یک بوم‌سازگان پیچیده متشکل از لیتوسفر، هیدروسفر خاک، میکرو و ماکروارگانیسم‌ها، پوشش گیاهی، اقلیم و جامعه محلی است.

از نگاه جنگلداری، هیچ شخصی جز دانش‌آموخته مهندسی جنگلداری حق اظهار نظر درباره مدیریت جنگل را ندارد؛ اما از نگاه جنگلبانی، طیف گسترده‌ای از متخصصان حوزه‌های مرتبط با بوم‌سازگان باید در مدیریت جنگل دخالت داشته باشند. بنابراین ضمن رد نگاه انحصارطلبانه‌ای که بر مدیریت جنگل حاکم است، یادآوری این حقیقت نیز بایسته است که نگاه و روش جنگلداری اقتصاددینان در هیرکانی شکست سنگینی خورده و گاه آن است تا در راستای برقراری نگاه بوم‌محور، این نگاه شکست‌خورده از ساختار آموزشی، پژوهشی و اجرایی زدوده شود و جنگلداری اکولوژیک جایگزین جنگلداری اکونومیک شود. در همین راستا و با استناد به مواردی همچون مطالبه‌گری همگانی، خواست مشخص افکار عمومی، نگرانی‌های ناشی از فروپاشی همین اندک سازوکار حاکم بر مدیریت جنگل‌های شمال، عدم ارائه کارنامه مالی و فنی اجرای طرح‌های جنگلداری در ۶ سال گذشته، ناتوانی سازمان متولی منابع طبیعی در تدوین طرح‌های جایگزین، عدم ارائه و انتشار طرح موسوم به جنگلداری نوین و مهم‌تر از همه، بی‌اعتمادی عمیق نسبت به چگونگی اجرای طرح‌های بهره‌برداری از درختان زیستگاهی، همچنین با استناد به دیدگاه‌های متخصصان درباره ضرورت حفظ و باقی ماندن درختان زیستگاهی در راستای حفظ تنوعی و پایداری بوم‌سازگان هیرکانی، پیشنهاد می‌شود تبصره‌های یک و دو ماده ۳۴ قانون

برنامه هفتم توسعه کل کشور بازنگری و اصلاح شود.

نوبت اول	سازمان ثبت‌اسناد و املاک کشور
حوزه ثبت ملک ماسال	
از اداره ثبت‌اسناد و املاک شهرستان ماسال به: اداره ارشاد اسلامی شهرستان ماسال	
نوبت اول	فوتخیز
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳۰ قانون فر ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی	برابر رلی شماره ۲۹۶۰۳۰۰۰۰۱۸۰۲۴۰۳۱۴۰۶۴۰ مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۱۵ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ماسال تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی آقای / خانم وحید رضائی دوله ملال فرزند حمید بشماره شناسنامهٔ صادره از رشت در شش دانگ یک قطعه زمین شالیزار به مساحت ۱۰۰۰ مترمربع پلاک فرعی ۱۵۶۱ از اصلی بخش ۲۲ گیلان واقع در دوله ملال ماسال خریداری از مالک رسمی و... محرزرگیده است
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد	
تاریخ انتشار اول: ۱۴۰۵/۰۳/۳۱	
تاریخ انتشار دوم: ۱۴۰۵/۰۴/۱۵	
یداله شهبازی چلمه سرا	
سرپرست اداره ثبت‌اسناد و املاک ماسال	
از طرف صائمه امجدی	
شناسه آگهی: ۲۲۱۱۴۲۰ م الف: ۷۵۸۰	

((آگهی مناقصه))



گروه صنعتی بارز در نظر دارد دو دستگاه کامیون کشنده دانگ فنگ با ظرفیت جمعاً ۴۴ تن با کارکرد صفریکموتر تپ **KL42DFH4180D3** خود را از طریق مزایده به فروش برساند. از علاقه مندان دعوت می گردد جهت دریافت اسناد از مورخه چاپ آگهی به مدت ۱۰ (ده) روز کاری به آدرس تهران خیابان سهوردی شمالی هویزه غربی پلاک ۱۰۳ دفتر شرکت بارز - دبیرخانه مراجعه نمایند.

شرایط:

قیمت پایه هر دستگاه کامیون فوق به مبلغ ۱۱۶/۵۹۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل یازده میلیارد و ششصد و پنجاه و نه میلیون تومان می‌باشد. به قیمت برنده ۱۰ درصد مالیات بر ارزش افزوده اضافه خواهد گردید. معامله به صورت نقدی انجام خواهد گرفت و به از ا هر دستگاه ۱۰ درصد (ده درصد) به‌عنوان ودیعه شرکت در مزایده از مبلغ فوق دریافت خواهد گردید.

اولویت با کسانی است که هر ۲ دستگاه را درخواست بدهند. (سقف ۲ دستگاه)

ضمناً* آدرس تحویل پاکات به شرح ذیل می‌باشد:

- ۱- تهران خیابان سهوردی شمالی هویزه غربی پلاک ۱۰۱ دبیرخانه محرمانه آقای بیرانوند.**
- هزینه‌های نقل وانتقال طبق قانون رعایت خواهد گردید.**
- همچنین آدرس بازدید و تحویل کامیون‌های مذکور به شرح ذیل می‌باشد:**
- تهران - چهاردانگه**
- جهت اطلاعات بیشتر با شماره تماس ۰۹۱۳۳۴۰۴۸۵۵ تماس حاصل فرمایید.**

روابط عمومی شرکت بارز



ایران

قنات در ایران فراموش شد، آموناس در پرو سیاست گذاری شد

یک دانش، دو سرنوشت

باشکل گیری کمپین بین المللی HeritageAdapts، میراث فرهنگی از قربانی تغییر اقلیم به ابزار سازگاری با آن بدل می شود. مسیری که پرو با بازسازی آموناس آغاز کرده و ایران در آن از ظرفیت قنات غافل مانده است

ایپام ماقنات، باغ ایرانی، سازه‌های آبی شوشتر، روستای صخره‌ای میمند، شهر تاریخی یزد، منطقه هورامان وده‌ها مصداق دیگر از مهندسی و معماری بومی ایران، هزاران سال پیش از آنکه مفهوم «سازگاری اقلیمی» به دغدغه‌ای جهانی تبدیل شود، تجلی همین مفهوم بودند. ایران از کشورهایی است که بخشی از میراث جهانی‌اش نه‌تنها دارای ارزش فرهنگی است، که از منظر سازگاری با اقلیم نیز اهمیت دارد. اما شواهد نشان می‌دهد که این دانش در قرن معاصر جایی در سیاست‌گذاری‌ها نداشته است. با تشدید بحران اقلیم، توجه نهادهای بین‌المللی به تأثیر این بحران بر میراث فرهنگی بیشتر شده و جهان به دنبال راه‌حلی برای مقابله با این بحران است. کمپین «Heritage Adapts» پاسخی به همین نیاز است؛ کمپینی که به دنبال بهره‌مندی از دانش بومی برای سازگاری با اقلیم و نجات میراث تاریخی و طبیعی کشورهاست، شاید این کمپین برای ایران تلنگری باشد تا بازنگری جدی در توجه به دانش اجدادی داشته باشد.

۷۳ درصد از آثار میراث جهانی در معرض خطرات مرتبط با آب، شامل خشکسالی، فرونشست، سیلاب و بالا آمدن سطح آب هستند. این ریسک‌سکو در گزارشی که با همکاری مؤسسه منابع جهانی تهیه کرده، آورده و در آن خواستار ادغام فوری برنامه‌های سازگاری با تغییر اقلیم در نظام مدیریت میراث جهانی شده است. مسئله تغییر اقلیم و تأثیر آن بر آثار تاریخی و باستانی کشورها در یک دهه

فرهنگی، آیین سنتی و عنصر میراث ناملموس تا سال ۲۰۴۰ است. طراحان این کمپین بر این باورند که می‌توان میراث فرهنگی را از فهرست قربانیان تغییرات آب‌وهوایی خارج کرد و با اتکا به دانش تاریخی و بومی جوامع، آن را به عنوان بخشی از راه‌حل معرفی کرد.

Heritage Adapts چه می‌گوید؟

اخباری که با کلیدواژه‌های مشترک میراث و تغییر اقلیم منتشر می‌شود، همواره از تخریب میراث فرهنگی و طبیعی بر اثر مخاطرات اقلیمی، از جمله سیلاب، گرمای شدید، خشکسالی، آتش‌سوزی، طوفان، گردباد و بالا آمدن سطح آب حکایت دارد. Heritage Adapts اما می‌خواهد با تغییر یک رویکرد، میراث فرهنگی را از قربانی تبعات تغییر اقلیم، به راه‌حلی برای کاهش اثرات این بحران تبدیل کند. این کمپین دانش و معماری بومی، شیوه‌های سنتی مدیریت آب، کشاورزی سنتی و حافظه تاریخی کشورها را ابزارهای افزایش تاب‌آوری اقلیمی می‌داند.

طراحان آن معتقدند در این کمپین، برای نخستین‌بار در ۳۳ سال تاریخ UNFCCC، فرهنگ و میراث به‌طور عملیاتی در سیاست‌های اقلیمی بین‌المللی دیده شده است؛ چراکه میراث فرهنگی تا سال‌ها در سیاست‌های اقلیمی و بودجه‌های سازگاری با تغییر اقلیم جایی نداشت. کمپین Heritage Adapts برای پر کردن همین خلأ شکل گرفته است. ایده اولیه آن در جریان COP۲۰ که در برزیل برگزار شد، به طور رسمی مطرح و در گزارش نهایی دستورکار اقدام اقلیمی COP۳۰ ثبت شد. نهادهایی از جمله شورای بین‌المللی بناها و محوطه‌های تاریخی، ایکوموس، شبکه میراث اقلیمی، صندوق جهانی آثار تاریخی و ده‌ها نهاد دیگر در تشکیل این کمپین و جلب توجه افکار عمومی جهان به مسئله تأثیر تغییر اقلیم بر میراث فرهنگی سهم بوده‌اند.

سایت رسمی کمپین اعلام کرده برای هر سایت میراثی، یک برنامه سه‌ساله طراحی شده است؛ از آموزش مدیران محلی و ارزیابی ریسک اقلیمی تا طراحی و اجرای راه‌حل‌های بومی. در این کمپین تأکید شده که روایت‌های شفاهی مردم درباره تغییر فصل‌ها و تجربه تاریخی مواجهه با خشکسالی و سیل، می‌تواند در شاخص‌های سازگاری با اقلیم اثرگذار باشد؛ همان موضوعی که در ایران هم بارها مطرح شده و در حد طرح و ایده باقی مانده است. اما به نظر می‌رسد این نگاه می‌تواند آینده متفاوتی برای میراث فرهنگی و طبیعی کشورها رقم بزند.

سرتزمین مردمان سازگار با اقلیم، درگیر بحران‌های اقلیمی «ایران پس از چین و آمریکا از نظر وسعت پهنه‌های فرونشستی در رتبه سوم جهان قرار دارد و حدود نیمی از بافت‌های تاریخی آن در زون‌های فرونشستی واقع شده‌اند.» این رتبه‌بندی جهانی را آبان سال گذشته «علی بیت‌اللهی»، رئیس بخش زلزله‌شناسی و خطرپذیری مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی اعلام کرد. او پیش

از آن هم اعلام کرده بود ۲۷ اثر تاریخی ایران که در فهرست میراث جهانی یونسکو به ثبت رسیده‌اند، از جمله تخت‌جمشید، نقش‌رستم، نقش‌جهان، کاخ گلستان و چهل‌ستون، در پهنه‌های فرونشستی قرار دارند و در معرض تهدید جدی هستند.

ایران به واسطه شرایط جغرافیایی خود، همواره با مسئله اقلیم دست‌به‌گریبان بوده است. هرچند مفهوم سازگاری اقلیمی هنوز جایگاه پررنگی در سیاست‌های کلان کشور پیدا نکرده، اما این کمپین جهانی می‌تواند دست‌کم در فضای میراث فرهنگی، مقدمه‌ای برای گفتن از این تهدید و فکر کردن به راهکار آن باشد. سؤال اینجاست که چرا کشوری که دانش بومی قنات و آب‌انبار را دارد، حالا با بحران آب روبه‌روست و از مدیریت سیلاب‌هایش ناتوان مانده است؟ کشوری که با تخریب آب‌انبارهایی که گذشتگان در مسیر سیلاب‌ها می‌ساختند تا تهدید را به فرصت ذخیره آب تبدیل کنند، امروز با سیلاب‌هایی روبه‌روست که میراث تاریخی صدها ساله آن را تخریب می‌کند.

فرونشست سال‌هاست میراث ایران را تهدید می‌کند، اما ارگان‌های متولی هرگز در این زمینه، پا را فراتر از طرح مسئله و هشدار به یکدیگر نگذاشته‌اند. نتیجه این بی‌عملی را می‌توان در همه جا دید: قنات‌ها یکی پس از دیگری خشک می‌شوند و باغ ایرانی میزبان انواع آفات ناشی از خشکسالی و فرونشست شده است؛ آثار تاریخی در معرض تهدید جدی فرونشست قرار دارند و هم‌زمان سیلاب‌ها و پدیده‌های حدی آنها را تخریب می‌کنند. قرن‌ها دانش بومی اجداد ما، زیست در سرزمین خشک ایران را ممکن و حتی به تجربه‌ای دلپذیر تبدیل می‌کرد. اما همین سرزمین امروز با تنش آبی و فرونشستی دست‌به‌گریبان است که زیست امروز و میراث‌گذشتگان را تهدید می‌کند. این وضعیت را می‌توان، در کنار عوامل متعدد، حاصل ناتوانی در مدیریت منابع و بی‌توجهی به دانش بومی و معماری سازگار با اقلیم در دهه‌های اخیر دانست. اما سؤال این است که آیا واقعاً راهی برای نجات قنات‌ها نبود؟

پرو چگونه به سراغ فناوری اجدادی رفت؟

پرو در سال‌های اخیر تجربه منحصربه‌فردی داشته که همسو با رویکرد کمپین Heritage Adapts است و در عین حال می‌تواند برای ایران هم الهام‌بخش باشد. این کشور به سراغ یکی از کهن‌ترین فناوری‌های بومی خود در زمینه مدیریت منابع آب رفته است؛ «Amunas» یا «آموناس»، سیستم مدیریت آب با بیش از ۱۴۰۰ سال قدمت که ریشه در تمدن «واری»، از تمدن‌های پیشاکلمبی منطقه آند، دارد. آموناس در زبان کچوا به معنای «نگهداری» است. آموناس سیستمی متشکل از کانال‌های سنگی است که بومیان آند برای مدیریت آب می‌ساختند. در فصل بارندگی، آب به جای آنکه مستقیماً از کوهستان پایین بیاید و از دسترس خارج شود، از طریق این کانال‌ها به بخش‌های نفوذپذیر هدایت می‌شد، در دل کوه ذخیره

گزارشی از سوزن‌دوزی زنان سیستان و بلوچستان، هنری که هنوز سهم عادلانه‌اش را از بازار نگرفته

زنی که با سوزن، اقتصاد خانه را می‌دوزد

سوزن‌دوزی و خامه‌دوزی در سیستان و بلوچستان می‌توانند الگویی از اشتغال کم‌هزینه، خانگی و زن‌محور باشند اما نبود زنجیره فروش شفاف، برزند، کد اصالت و حمایت پایدار، سهم اصلی ارزش این هنر را از دست هنرمندان خارج کرده است

ایکی از حلقه‌های مفقوده در این اقتصاد، «اصالت کالا» است. در بسیاری از موارد، محصول سوزن‌دوزی بدون نام هنرمند، بدون محل تولید، بدون توضیح نقش و بدون کد رهگیری وارد بازار می‌شود. نتیجه آن است که کار دست اصیل، در کنار محصولات چرخ‌دوز چاپی با تقلیدی قرار می‌گیرد و مشتری غیرمتخصص به‌سختی می‌تواند تفاوت آن‌ها را تشخیص دهد. در چنین بازاری، محصول تقلبی یا صنعتی با قیمت پایین‌تر، معیار قیمت‌گذاری را تخریب می‌کند و هنرمند واقعی ناچار می‌شود با کالایی رقابت کند که نه زمان مشابهی برده، نه مهارت مشابهی دارد و نه ریشه فرهنگی آن را حمل می‌کند.

ثبت شهرهای صنایع‌دستی کافی نیست

ثبت شهرها و روستاهای صنایع‌دستی می‌تواند بخشی از این مسئله را حل کند، اما کافی نیست. ایرانشهر به‌عنوان شهر ملی سوزن‌دوزی شناخته شده و ادبی در شمال استان نیز به‌عنوان شهر ملی خامه‌دوزی ثبت شده است. این عناوین برای معرفی فرهنگی اهمیت دارند، اما بازار عادلانه زمانی شکل می‌گیرد که هر قطعه نیز شناسنامه‌دار شود؛ نام هنرمند، منطقه تولید، نوع دوخت، مدت زمان کار معنای نقش و امکان رهگیری اصالت. چنین سازوکاری می‌تواند فاصله میان «هنر دست» و «محصول تقلیدی» را روشن کند و به خریدار بفهماند که بهای بالاتر، صرفاً بهای پارچه نیست؛ بهای زمان، مهارت، حافظه و فرهنگ است.

مسئله دیگر، فروش دیجیتال است. صنایع‌دستی سیستان و بلوچستان در سال‌های اخیر تا حدی به فروشگاه‌های الکترونیکی و فضای مجازی نزدیک شده است. رخشانی گفته بود که پس از هفت سال، برای نخستین‌بار فروشگاه‌های صنایع‌دستی دارای مجوز استان به فروشگاه الکترونیکی مجهز شدند. این گام مهم است، اما فروش آنلاین فقط ساختن یک صفحه یا فروشگاه اینترنتی نیست. برای اتصال پایدار هنرمند به بازار باید عکاسی محصول، قیمت‌گذاری، بسته‌بندی، ارسال، خدمات پس از فروش، روایت برند و اعتمادسازی برای خریدار نیز تقویت شود. در غیر این صورت، فضای مجازی می‌تواند باز هم به سود واسطه‌هایی تمام شود که مهارت بازاریابی دارند، نه الزاماً تولیدکنندگانی که مهارت دوخت دارند.

در اقتصاد صنایع‌دستی، برند فقط یک نام تجاری نیست؛ سازوکاری برای توزیع اعتماد و ارزش است. وقتی برند محلی یا تعاونی تخصصی شکل می‌گیرد، تولیدکننده از حالت فردی و پراکنده خارج می‌شود. تعاونی می‌تواند

می‌ماند و سفره‌های زیرزمینی را تغذیه می‌کرد. ماه‌ها بعد، در فصل خشک، این آب به صورت چشمه و جریان‌های پایدار دوباره ظاهر می‌شد.

پرو در سال ۲۰۱۰ پروژهای برای احیای آموناس در استان هواروچپری آغاز کرد. طبق گزارش مجری پروژه، ۸۷ کیلومتر از کانال‌های تاریخی آموناس بازسازی شد. آمار موجود در سایت آکوفاندو، مجری پروژه احیای آموناس، نشان می‌دهد که این سیستم سالانه حدود ۱۴ میلیون مترمکعب آب را وارد آبخوان‌ها می‌کند و میزان آسیب‌پذیری هفت روستا یا احیای این سیستم در برابر تغییر اقلیم کاهش پیدا کرده است. پرو صرفاً از یک میراث تاریخی حفاظت نکرده، بلکه آن را احیا و به‌روزرسانی کرده است. گزارش آکوفاندو می‌گوید بسیاری از این سازه‌ها با تخریب شده بودند یا فقط نشانه‌هایی از آنها باقی مانده بود. تیم‌های محلی به جست‌وجوی مسیرهای قدیمی پرداختند و بازسازی را آغاز کردند. به مرور، این پروژه از یک تجربه محلی به یک برنامه بزرگ‌تر تبدیل شد. مطالعات هیدرولوژیک، میزان واقعی تأثیر آموناس بر تغذیه آبخوان‌ها را اندازه‌گیری کرد. در نتیجه، بازگشت به دانش بومی برای مدیریت منابع آب، از یک بحث فرهنگی برای حفاظت از یک میراث، به بخشی از سیاست کلان مدیریت آب تبدیل شد.

شاید بتوان گفت شبیه‌ترین سیستم به آموناس، قنات ایرانی است؛ سیستمی کهن که آب را در شبکه‌ای ساختارمند مدیریت می‌کند. در ایران، بخش بزرگی از قنات‌ها بر اثر برداشت بی‌رویه آب‌های زیرزمینی، افزایش بی‌رویه چاه‌های عمیق، تغییر الگوهای مدیریت آب و عوامل بسیار دیگر از بین رفته است. ما تاوان این بی‌توجهی را در مواجهه با فرونشست گسترده و تنش آبی در سراسر کشور می‌پردازیم.

روایت آکوفاندو می‌گوید پرو ادعا نمی‌کند یک فناوری هزارساله به‌تنهایی بحران آب کشور را حل کرده است. پیام اصلی این تجربه این است که دانش بومی زمانی ارزش راهبردی پیدا می‌کند که با پژوهش علمی، پایش هیدرولوژیک، سرمایه‌گذاری و مشارکت جوامع محلی ترکیب شود. آنها معتقدند آموناس نمونه موثقی از این است که دانش اجدادی و دانش مدرن می‌توانند در کنار هم، برای افزایش امنیت آبی و تاب‌آوری اقلیمی کار کنند. کمپین Heritage Adapts هم به‌تنهایی قرار نیست بحران اقلیم یا بحران میراث را حل کند، اما گام اول برای یک تغییر مهم در نگاه نهادهای بین‌المللی و سیاست‌گذاران کشورهاست؛ تغییری که میراث فرهنگی را از موضعی در معرض خطر، به منبعی برای سازگاری با تغییر اقلیم تبدیل می‌کند. برای کشوری مانند ایران که بخش مهمی از میراث آن بر پایه مدیریت هوشمندانه آب است، سازگاری با اقلیم شکل گرفته، این رویکرد بیش از آنکه ایده‌ای جدید باشد، یادآور دانشی است که سال‌ها از آن دور شده است.

خزارش |

بومی در پوشاک شهری و طراحی مد افزایش یافته است. این روند می‌تواند فرصت باشد، به شرط آنکه رابطه میان طرح و هنرمند محلی عادلانه و آگاهانه باشد. اگر نقش بلوچ فقط به یک موتیف چاپی روی لباس تبدیل شود، بدون شناخت معنای فرهنگی و بدون سهم اقتصادی برای جامعه مبدأ، نتیجه نه احیای میراث که مصرف نمایشی آن است. اما اگر طراحان مد با زنان سوزن‌دوز در استودیوهای مشترک کار کنند، محصولی می‌تواند شکل بگیرد که هم اصالت داشته باشد، هم کاربرد امروزی‌ن، هم سهم درآمدی روشن برای تولیدکننده.

سوزن‌دوزی و خامه‌دوزی هر دو به ما یادآوری می‌کنند که توسعه همیشه از کارخانه‌های بزرگ و سرمایه‌گذاری‌های سنگین آغاز نمی‌شود. گاهی توسعه از خانه‌ای کوچک شروع می‌شود؛ از اتاقی که در آن زنی با نخ و پارچه کار می‌کند و مهارتی را زنده نگه می‌دارد که اگر درست دیده شود، می‌تواند به درآمد، منزلت و استقلال اقتصادی تبدیل شود. اما این مسیر خودبه‌خود طی نمی‌شود. بازار اگر بدون تنظیم و حمایت رها شود، معمولاً به نفع قوی‌ترین حلقه عمل می‌کند، نه زحمت‌کش‌ترین حلقه. برای آنکه سوزن‌دوزی سیستان و بلوچستان به الگوی توسعه پایدار زن‌محور تبدیل شود، چند گام همزمان ضروری است؛ شناسنامه‌دار کردن آثار، ایجاد کد اصالت، تشکیل تعاونی‌های محلی، ثبت و حفاظت از نقوش، تقویت فروش آنلاین واقعی، آموزش بازاریابی و طراحی، حمایت از برنده‌های منطقه‌ای و حذف تدریجی واسطه‌های غیرشفاف. در غیر این صورت، خطر آن است که یک هنر جهانی، همچنان در اقتصاد محلی ناعادلانه باقی بماند؛ هنری که تحسین می‌شود، اما هنرمندش سهم کافی از تحسین بازار نمی‌برد.

سوزن‌دوزی هنوز زنده‌است، چون زنان سیستان و بلوچستان آن را زنده نگه داشته‌اند. اکنون پرسش این است که آیا سیاست‌گذار و بازار نیز می‌توانند به اندازه این زنان وفادار باشند؟ وفاداری در اینجا یعنی پذیرفتن اینکه میراث فرهنگی فقط زمانی پایدار می‌ماند که حاملان آن نیز زندگی پایدارتری داشته باشند.



گوهران

زن سوزن‌دوز در ابتدای زنجیره ارزش ایستاده است جایی که بیشترین زمان و مهارت صرف می‌شود اما کمترین سهم از قیمت نهایی محصول به تولیدکننده اصلی می‌رسد

سوزن‌دوزی می‌تواند الگوی اشتغال کم‌هزینه و زن‌محور باشد اما بدون برند کد اصالت فروش دیجیتال و تعاونی‌های محلی این ظرفیت در بازار نابرابر فرسوده می‌شود

توسعه کشاورزی هوشمند نیازمند استراتژی ملی منسجم است

سازمان فائو اعلام کرد؛ کشاورزی هوشمند نیازمند سیاست‌ها، نهادها و مشارکت‌های قوی است و گسترش آن به استراتژی‌های ملی منسجم، حکمرانی مؤثر، نهاد‌های قوی و اقدامات هماهنگ میان دولت‌ها، بخش خصوصی، مؤسسات تحقیقاتی و سازمان‌های کشاورزان بستگی دارد. کشاورزی هوشمند دیگر یک انتخاب نیست، بلکه ضرورتی اجتناب‌ناپذیر است. کشاورزان با فشارهای فزاینده ناشی از تغییرات اقلیمی، تخریب خاک و منابع آب، افزایش هزینه نهاده‌ها و محدودیت‌های نیروی کار مواجه هستند. کشاورزی هوشمند، از طریق داده‌های به‌موقع، پشتیبانی فناوریانه، مداخلات دقیق و اتوماسیون، راحل‌هایی ارائه می‌دهد که تصمیم‌گیری و بهره‌وری کشاورزی را بهبودمی‌بخشد.

براساس دیدگاه فائو، کشاورزی هوشمند باید فراگیر و کشاورزمحور باشد. سیستم‌ها و شیوه‌های آن باید از کشاورزان خانوادگی و تولیدکنندگان کوچک حمایت کنند، زنان و جوانان را توانمند سازند و دسترسی عادلانه به مهارت‌ها، منابع مالی، فناوری‌ها و بازارها را تضمین کنند تا هیچ‌کس عقب نماند.

از سوی دیگر، فناوری باید در کنار زراعت، منابع طبیعی و زمینه‌های محلی به‌کار گرفته شود؛ زیرا کشاورزی هوشمند تنها زمانی مؤثر واقع می‌شود که فناوری‌ها با شیوه‌های صحیح زراعی، مدیریت کارآمد خاک و آب، دانش محلی و راحل‌های سازگار با شرایط متنوع کشاورزی، زیست‌محیطی و اجتماعی-اقتصادی ترکیب شوند.

سازمان فائو بر گسترش کشاورزی هوشمند از طریق سرمایه‌گذاری‌های پایدار و اکوسیستم‌های نوآوری تأکید دارد.

برگزاری کنفرانس جهانی کشاورزی هوشمند سازمان فائو کنفرانس جهانی کشاورزی هوشمند را با محوریت استفاده از داده‌ها و فناوری برای سیستم‌های کشاورزی. غذایی پایدار، از ه تا ۱۲ تیرماه امسال برگزار می‌کند. این کنفرانس سه‌روزه، ضمن نمایش نوآوری‌های عملی که کارآفرینی جوانان و زنان و مهارت‌های دیجیتال را ارتقا می‌دهد، به بررسی راه‌های مقیاس‌پذیری سیستم‌های کشاورزی هوشمند خواهد پرداخت.

در این کنفرانس همچنین اولویت‌های سیاست‌گذاری، همکاری و سرمایه‌گذاری برای حمایت از راحل‌های مقیاس‌پذیر وسازگار با شرایط، به‌ویژه برای کشاورزان رده‌پا، شناسایی خواهد شد. سیستم‌های کشاورزی هوشمند بر بهبود مدیریت سیستم‌های تولید کشاورزی - غذایی از طریق شیوه‌های پایدار، استفاده کارآمد از نهاده‌ها و مدیریت منابع تمرکز دارند. داده‌ها، فناوری‌های دیجیتال، هوش مصنوعی، اینترنت اشیا و ابزارهای دقیق، از تصمیم‌گیری آگاهانه‌تر و مدیریت پیشرفته‌تر مزمره پشتیبانی می‌کنند. این موضوع شامل بهینه‌سازی استفاده از آب، کود، آفت‌کش‌ها، انرژی و سایر نهاده‌ها و در عین حال تقویت سلامت خاک، زمین و اکوسیستم است که در چارچوب این کنفرانس مطرح می‌شود.

این کنفرانس سه‌روزه، ذی‌نفعانی از سراسر جهان، از جمله اعضای فائو، سیاست‌گذاران، شرکای توسعه و نمایندگان از بخش خصوصی، مراکز تحقیقاتی و دانشگاه‌ها، جامعه مدنی، جوانان و سازمان‌های کشاورزان را گرد هم خواهد آورد.



— ۳۰۸ —
[۳۰۸]

دامپزشکی: قربانی در خیابان، ممنوع

قربانی کردن در معابر؛ سنتی قدیمی در مواجهه با دغدغه‌های بهداشتی و زندگی شهری

قربانی کردن بخشی از حال‌وهوای محرم است. گوسفندی که مقابل هیئت یا جلوی خانه ذبح می‌شود، نشانه ادای نذر و طلب برکت باقی مانده؛ رسمی که نسل به نسل منتقل شده و با خاطرات عزاداری، تقسیم گوشت نذری و همسایگی‌های قدیمی گره خورده است. اما این صحنه که برای بخشی از جامعه ایرانی حال‌وهوای سنت را پررنگ می‌کند، برای برخی دیگر با دغدغه‌های بهداشتی و مقتضیات زندگی شهری پیوند خورده است. حالا با تأکید برخی استان‌ها بر ممنوعیت ذبح دام در معابر و اصرار دامپزشکی بر انجام قربانی در مراکز مجاز، پرسشی قدیمی دوباره مطرح شده است: آیا قربانی لزوماً به خیابان و معبر گره خورده است؟



ایشیتم مسعودی ا

ا روزنامه نگارا

صبح زود است. چند نفر دوریک گوسفند حلقه زده‌اند. یکی زیر لب صلوات می‌فرستد، دیگری طرف‌های خالی را آماده کرده و چند کودک از دور صحنه را تماشا می‌کنند. کمی آن‌طرف‌تر اما رهگذری با عجله از کنار جمع عبور می‌کند و مادر جوانی دست فرزندش را می‌گیرد تا از صحنه دور شود. سال‌هاست که ذبح دام در معابر میان دو نگاه قرار گرفته است: از یک سو سنت و نذر و از سوی دیگر الزامات بهداشتی و واقعیت زندگی در

شهرهای متراکم و آپارتمان‌نشین.

نذر بسیاری از هیئت‌ها، قربانی کردن بخشی از آیین عزاداری و نذر است. حاج محمود، بانی یک هیئت قدیمی در بازار تهران، می‌گوید: «ما با رعایت مسائل بهداشتی مشکلی نداریم. ولی برای خیلی‌ها نذربه همین شکل معنا پیدا می‌کند.» کریمه‌چیز به کشتارگاه منتقل شود، آن حال‌وهوای سنتی و ارتباطی که با مردم برقرار می‌شود، کم‌رنگ می‌شود.»

در مقابل، برخی شهروندان نگاه متفاوتی دارند. مریم، ساکن یکی از مجتمع‌های مسکونی محله وحدت اسلامی، می‌گوید: «هیچ‌کدام از ما با اصل نذر و عزاداری مشکلی نداریم. امام حسین علیه‌السلام و مراسم محرم و صفر برای همه ما عزیز و محترم است. اما دیدن ذبح دام در خیابان برای بچه‌ها و در فضای عمومی خوشایند نیست. اگر این کار در محیط

مناسب‌تری انجام شود، هم احترام نذر و هم آسایش همسایه‌ها محفوظ خواهد ماند؛ به‌ویژه که گاهی خون قربانی بیش از یک روز در جوی‌های شهری باقی می‌ماند و به نظر من بهداشتی نیست.»

سعید، از ساکنان محله طرشت، هم معتقد است اگر قرار است محدودیتی وجود داشته باشد، باید تکلیف آن برای همه روشن باشد: «اگر واقعاً مشکل بهداشتی وجود دارد، باید برای همه جا یک قانون باشد. اینکه در یک استان سخت‌گیری شود و در استان دیگر نه، مردم را گیج می‌کند.»

این بحث در هفته‌های اخیر با انتشار خبر ممنوعیت ذبح دام در معابر در برخی استان‌ها، بیش از گذشته مورد توجه قرار گرفته است.

در قزوین، اداره کل دامپزشکی استان با صدور اطلاعیه‌ای از هیئت‌های عزاداری، مساجد و تکیا خواسته است برای حفظ سلامت عمومی و پیشگیری از بیماری‌های مشترک انسان و دام، از ذبح دام در معابر عمومی خودداری کنند. همزمان ۱۷ اکیپ ثابت و سیار نیز برای نظارت بر ذبح شرعی و بهداشتی در سراسر استان مستقر شده‌اند.

در مازندران نیز مدیرکل دامپزشکی استان نسبت به خطرات کشتار غیرمجاز هشدار داده و آن را یکی از عوامل انتقال بیماری‌هایی مانند تب خونریزی‌دهنده کریمه‌کنکو دانسته است. مسئولان دامپزشکی این استان تأکید کرده‌اند که کشتارگاه‌های مجاز آماده ارائه خدمات رایگان معاینه و نظارت بهداشتی و شرعی هستند.

در قم نیز مسئولان بهداشت محیط، شهروندان را از ذبح دام در معابر منازل و حتی قصابی‌های محلی برحذر داشته‌اند و بر استفاده از کشتارگاه‌ها و ایستگاه‌های تحت نظارت دامپزشکی تأکید کرده‌اند.

هشدارها تنها به تب کریمه‌کنکو محدود نمی‌شود. مسئولان دامپزشکی بارها یادآوری کرده‌اند که بیماری‌های مشترک متعددی میان انسان و دام وجود دارد و بسیاری از آن‌ها در دام زنده یا حتی لاشه، نشانه ظاهری مشخصی ندارند. تماس با خون، ترشحات یا نگهداری غیراصولی گوشت می‌تواند خطر انتقال بیماری را افزایش دهد؛ موضوعی که به‌ویژه در گرمای تابستان اهمیت بیشتری پیدا می‌کند. از سوی دیگر، دامپزشکان تأکید می‌کنند که از مصرف گوشت دام تازه ذبح‌شده خودداری شود و گوشت دست‌کم ۲۴ ساعت برای گذراندن دوران جمود نعشی، یعنی سفت‌شدن عضلات پس از کشتار و از بین رفتن برخی عوامل بیماری‌زا، در دمای یخچال نگهداری شود. برخی عوامل بهداشتی، سیاست رسمی سازمان دامپزشکی بیشتر بر هدایت تدریجی ذبح دام به سمت مراکز مجاز استوار است تا برخورد سلی.

علیرضا رفیعی‌پور، رئیس سازمان دامپزشکی کشور، در گفت‌وگو با «پایام ما» می‌گوید اصل بر این است که ذبح دام در کشتارگاه‌ها و مراکز مجاز انجام شود و این موضوع در سراسر کشور اطلاع‌رسانی شده‌است.

به گفته او، در ایام تاسوعا و عاشورا نیز تأکید اصلی بر انجام قربانی در محل‌های مجاز معرفی‌شده است و همکاران دامپزشکی در

«آگهی مزایده عمومی»

شهرداری کمال شهر در نظر دارد تفکیک و جمع آوری پسماند خشک از مبدا را از طریق برگزاری مزایده عمومی به شرح ذیل به شماره فراخوان (سیستمی) ۰۵۵۵۵۷۲۳۰۰۰۰۱ در بستر سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به بخش خصوصی واگذار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

■ **مواعد زمانی:**
تاریخ انتشار فراخوان: روز یک شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۳
مهلت دریافت اسناد فراخوان: تا روز پنج شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۱۱
مهلت ارسال پیشنهادات: تا ساعت۱۳ روز یک شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۱
زمان بازگشایی پاکت ها: ساعت ۱۴:۱۰ روز یک شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۱
■ **موضوع مزایده:** تفکیک و جمع آوری پسماند خشک از مبدا در سطح شهر کمال شهر
■ **شرکت کنندگان مجاز:**
۱- اشخاص حقوقی دارای اسانامه مرتبط در امور خدمات شهری و جمع آوری و تفکیک پسماند که دارای سابقه کاری مشابه در زمینه تفکیک پسماند از مبدا
۲- اشخاص حقیقی دارای سابقه کاری مشابه در زمینه تفکیک پسماند از مبدا
■ **مدت قرارداد:** قرارداد از تاریخ ابلاغ به بهره‌بردار نافذ است مدت قرارداد ۳۶ ماه شمسی است و در ابتدای قرارداد مدت سه ماه به منظور ایجاد تنفس بابت تجهیز و راه اندازی موضوع قرارداد در نظر گرفته شده است.
■ **مبلغ برآورد اولیه:** برآورد اولیه طبق امتیاز بهره برداری توسط هیات کارشناسان رسمی دادگستری

چاپ نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۲۱ - چاپ نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۴/۰۷

نوبت اول

فراخوان مناقصه عمومی

توجه: اعلام آمادگی جهت شرکت در این مناقصه صرفاً بصورت الکترونیکی (توکن) و از طریق سامانه ستاد به نشانی www.setadiran.ir می‌باشد.

مناقصه عمومی یک مرحله‌ای شماره م/ ۵/۱۴۰۴/۵/ مربوط به مرمت و بهسازی جاده و محوطه چاه ۱۲۱۷ اهواز

الف- شرح مختصر خدمات

انجام عملیات تخریب، عملیات بنایی با سنگ، اندود و بندکشی، قالب‌بندی و چوب‌بست، کارهای فولادی، برتن‌ریزی، زیراساس، اساس و بالاست، نصب علائم و تجهیزات ایمنی، مرمت محوطه چاه، مرمت سرب، مرمت گودال آتکل، مرمت گودال سوخت، ژئوممبران، احداث آبروویل بتنی در طول مسیر و جاده دسترسی منظر می‌باشد.

ب- محل اجرای خدمات ومدت انجام کار

محل اجرای خدمات ۲۰۰ کیلومتری اهواز ومدت انجام آن ۸ ماه می‌باشد.

ج- برآورد کارفرما

برآورد کارفرما جهت انجام خدمات - ۱۵۸,۳۱۱,۷۳۳,۳۳۸/ ریال وتعديل پذير می‌باشد

د- شرایط مناقصه‌گران متقاضی

- داشتن ظرفیت آزاد (تصادی و ریالی) در رشته مربوطه

- مناقصه‌گران دارای ضمانت پایه ۵ گرایش راورتواری و حداقل پایه ۵ گرایش ساختمان و انبیه - در تعیین برنده مناقصه و در شرایط برابر، الویت با شرکت‌های بومی استانی می‌باشد.

- توانایی ارائه تضمین جهت فرزند ارجاع کار به مبلغ - ۱۴۷/۰۵۵۵,۹۱۵,۷ ریال که بایستی به یکی از دو صورت زیر ارائه گردد:

الف: ارائه رسید وجه صادره از سوی حسابداری کارفرما مبنی بر واریز مبلغ فوق الذکر به شماره حساب **IR94۰۱00004001111604022067** نزد بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران، شعبه مرکزی جمهوری اسلامی ایران - اهواز کد - حساب - بنام شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب

ب: ارائه ضمانتنامه بانکی به میزان مبلغ فوق‌الذکر طبق فرم نمونه که ابتدا برای مدت (۹۰ روز) معتبر بوده و پس از آن نیز با اعلام کارفرما برای مدت (۹۰ روز) دیگر قابل تمدید باشد.

- توانایی ارائه ۵٪ مبلغ پیمان (در صورت برنده‌شدن) بعنوان تضمین انجام تعهدات - مناقصه‌گر جهت تحویل تضمین شرکت در فرزند ارجاع کار علاوه بر بازگاری تصویر تضمین از طریق سامانه لازم است بصورت حضوری به دفتر کمیسیون مناقصات در اهواز کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگیوان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان سابق طرح‌های راه

توجه: ضمانت‌نامه فرزند ارجاع کار و انجام تعهدات صادر توسط بانک‌های پاسارگاد و سپه قابل پذیرش نمی‌باشد.

ه- محل ومهلت دریافت مدارک مناقصه‌گران

از کلیه متقاضیان واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید ظرف مهلت مقرر در این فراخوان جهت دریافت اسناد و اعلام آمادگی از طریق سامانه ستاد و به نشانی www.setadiran.ir مراجعه نمایند تا روزایی‌های لازم وفق آیین‌نامه اجرایی بند ج ماده ۱۲ قانون برگزاری مناقصات (الزبابی ساه) بر روی مدارک ارسالی مناقصه‌گران به عمل آید.

■ **مهلت اعلام آمادگی:** بصورت الکترونیکی (غیر حضوری) و از ساعت ۸:۰۰ تا تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۰ لغایت ساعت ۱۹:۰۰ تا تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۱

• محل، زمان تحویل و گشایش پیشنهادها

متقاضیان مکلفند پیشنهادات خود را حداکثر تا ساعت ۱۲:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۱۸ به صورت الکترونیکی و از طریق سامانه ستاد تسلیم نمایند. ضمناً پیشنهادات در ساعت ۸:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۲۳ گشایش و قرائت خواهد شد و حضور نماینده مناقصه‌گران با معرفی‌نامه و کارت شناسایی معتبر باطل است. همچنین مناقصه‌گران می‌بایست ضمن بازگاری الکترونیکی تصویر تضمین شرکت در فرزند ارجاع کار در سامانه تا ساعت ۱۲:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۲۸ اعلام تضمین نمودند و در صورت نرفتنی به کمیسیون مناقصات شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در آدرس: اهواز - کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگیوان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان سابق طرح‌های راه ساختمان تسلیم نمایند.

همزمان ارائه معرفی‌نامه و کارت ملی برای متقاضیان شرکت در مناقصه و نمایندگان شرکت‌ها در همه مراحل لازم و ضروری می‌باشد.

تذکر: حسب مورد ارائه یک نسخه اصلی از اسانامه شرکت‌ها، آگهی تاسیس، آخرین تغییرات ثبتی و هرگونه گواهی مبنی بر واجد شرایط بودن شرکت مطابق با مفاد آگهی الزامی می‌باشد.

www.nisoc.ir <http://tets.mporg.ir>

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۲۱ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۴/۰۷

روابط عمومی شرکت گاز استان خراسان جنوبی

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۲۱ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۴/۰۷



شهرداری کمال شهر

■ **سپرده شرکت در مزایده:** ارائه سپرده‌ای به میزان ۵ درصد مبلغ کل برآورد اولیه به مبلغ ۴۸۲/۴۸۱/۱۶۳ ریال و به حروف چهار میلیارد و هشتصد و دو میلیون و چهارصد و هفتاد و هشت هزار و یکصد و شصت و سه ریال به یکی از روش‌های ذیل الزامی میباشد:
(الف) ضمانتنامه بانکی در وجه شهرداری کمال‌شهر به شناسه ملی ۹۴۷۱۷۲۱۴۰۰۰ که به مدت ۹۰ روز (از تاریخ ارائه پیشنهادات) اعتبار داشته و قابل تمدید باشد.
(ب) واریز فیش نقدی به حساب سپرده شماره ۷۰۰۵۵۳۲۲۵۷۱ بانک شهر به نام شهرداری کمال‌شهر به شناسه ملی ۹۴۷۱۷۲۱۴۰۰۰ و کد اقتصادی ۴۱۱۳۷۱۷۸۵۷۶ و همچنین شماره شبا **IR 060610000007001005227071**
■ **شهرداری** در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار می باشد.
■ **سایر اطلاعات و جزئیات** در اسناد مزایده مندرج میباشد.
■ **پرداخت هزینه چاپ** دونیت آگهی روزنامه به عهده برنده مزایده می باشد.
■ **برندگان اول، دوم و سوم** هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند، سپرده آنان تخریب ضبط خواهد شد.
■ **اطلاعات تماس و آدرس دستگاه:** آدرس: کرج، کمال شهر میدان شهید بهشتی، بلوار شهرداری، ساختمان اداری شهرداری کمال شهر به کدپستی ۳۱۹۹۸۲۷۴۹۱ و شماره تماس ۰۲۶-۳۴۷۲۲۷۶۳

محمد اسدی - شهردار کمال شهر



شرکت ملی نفت ایران

شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب



شرکت ملی گاز ایران

شرکت گاز استان خراسان جنوبی (سهامی خاص)

نام و نشانی دستگاه مناقصه گزار:

شرکت گاز استان خراسان جنوبی (سهامی خاص) - بیرجند - سایت اداری - بلوار پیامبر اعظم (ص) - ابتدای خیابان شهدای نیروی انتظامی - شرکت گاز استان خراسان جنوبی - طبقه اول - امور حقوقی و بیمه‌ها - کد پستی: ۹۷۱۹۶۶۸۳۸ - تلفن: ۳۲۳۹۰۰۰ - ۵۶۰، شماره اموار پیمانه‌ها: ۵۶۰-۳۴۰۵۵۳۳

موضوع مناقصه:

انجام خدمات نشت‌یابی شبکه و تأسیسات گازار در سطح استان خراسان جنوبی

شرح مختصر کار:

انجام خدمات نشت‌یابی دورهای شبکه‌های تغذیه و توزیع و ایستگاه‌های تقلیل فشار اندازه‌گیری و تأسیسات گازدار در سطح استان خراسان جنوبی از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس (www.setadiran.ir) و به شماره فراخوان (۲۵۵۰۹۱۴۴۰۰۰۰۰۸)

نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرزند ارجاع کار:

مبلغ تضمین: ۵۰۵۶۹۹/۰۹/۲۲ - مورخ ۱۳۹۴/۰۹/۲۲ - مبلغ تضمین: ۱۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (نوزده میلیارد ریال) - ارائه هر گونه چک به‌عنوان تضمین شرکت در فرزند ارجاع کار مورد قبول نمی‌باشد.

تذکره:

اصل تضمین شرکت در فرزند ارجاع کار تا قبل از آخرین مهلت عودت اسناد مناقصه در سامانه ستاد علاوه بر بازگاری از طریق سامانه مذکور بایستی به امور پیمانه‌ای شرکت گاز استان خراسان جنوبی ارائه گردد.

محل تأمین اعتبار پیمان:

از محل اعتبارات جاری شرکت گاز استان خراسان جنوبی

شرایط متقاضیان:

دارای بودن حداقل پایه ۵ در رشته نفت و گاز از سازمان برنامه‌بودجه کشور

داشتن ظرفیت خالی جهت ارجاع کار و دارای سابقه کاری مرتبط و کافی با موضوع مناقصه و ارائه ضمانت‌نامه از کارفرمایان پیشین

ارائه مدارک معتبر ثبتی مناقصه‌گر و مدارک و مستندات مذکور در اسناد ارزیابی کیفی

تذکر: مطابق بند الف ماده ۵ قانون حداکثر استفاده از توان تولیدی و خدماتی کشور و حمایت از کالای ایرانی، ارجاع کار صرفاً به موسسات و شرکت‌های ایرانی ثبت شده در فهرست توانمندهای ایرانی مندرج در سامانه توانیران مجاز است.

برنامه زمانی مناقصه:

مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی: از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۲۱ لغایت ساعت ۹:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۷

آخرین مهلت بازگاری اسناد ارزیابی کیفی بر روی سامانه ستاد: ساعت ۱۳:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۲

اعلام نتایج ارزیابی کیفی: ۱۴۰۵/۰۴/۲۷

مهلت دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۷ لغایت ساعت ۹:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۳

آخرین مهلت بازگاری اسناد مناقصه و بروی سامانه ستاد: ساعت ۱۳:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۰

زمان و مکان بازگشایی پاکت: ساعت ۱۰:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۰ - سالن جلسات شرکت گاز استان خراسان جنوبی

مناقصه و ارزیابی کیفی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس (www.setadiran.ir) توزیع خواهد شد

و هر یک از مناقصه‌گران جهت دریافت و عودت اسناد مناقصه و ارزیابی کیفی، بایستی اسناد را تا آخرین مهلت ذکر شده در آگهی از طریق سامانه ستاد دریافت و یا بازگاری نمایند.

مناقصه‌گران تایید شده در ارزیابی کیفی می‌بایست اسناد مناقصه را در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت بازگاری نمایند.

این آگهی در سایت‌های www.nigc-skgc.ir، www.shana.ir و <http://tets.mporg.ir> و www.setadiran.ir قابل رؤیت می‌باشد.

آذربایجان شرقی

انتقال موفق تجهیزات فوق سنگین به مجتمع مس سونگون

گامی راهبردی در فاز ۳ تغلیظ

در راستای تحقق اهداف توسعه‌ای صنعت مس، محموله ۷۳۰ تنی تجهیزات فوق سنگین فاز ۳ تغلیظ مجتمع مس سونگون، پس از طی عملیات لجستیکی پیچیده و بی‌سابقه، به آذربایجان شرقی منتقل شد. این تجهیزات راهبردی که نقش تعیین‌کننده‌ای در مدار خردایش ایفا می‌کنند، نودبخش افزایش قابل توجه ظرفیت فرآوری مس در کشور هستند. انتقال این محموله یکی از چالش برانگیزترین عملیات لجستیکی کشور بود که طی برنامه‌ای ۴۸ روزه با بهره‌گیری از ۵ دستگاه کشنده فوق سنگین، مسافتی بالغ بر ۱۹۰۰ کیلومتر را از بندرعباس تا سایت سونگون پیمود. ابعاد و وزن این محموله، آن را در زمره کم‌سابقه‌ترین بارهای فوق سنگین ایران قرار می‌دهد که تحت نظارت دقیق متخصصان با موفقیت به مقصد رسید.

بالمیل‌های جدید با توان عملیاتی ۲۱ مگاوات، بزرگ‌ترین تجهیزات در نوع خود در کارخانه‌های تغلیظ کشور خواهند بود و ورود آن‌ها، فاز اجرایی پروژه را وارد مرحله تازه‌ای کرده است. براساس گزارش‌ها، پروژه فاز ۳ تغلیظ سونگون هم‌اکنون با ۶۸ درصد پیشرفت فیزیکی در حال اجراست. این پروژه با ظرفیت فرآوری سالانه ۲۱ میلیون تن سنگ سولفوری، ۴۵۰ هزار تن کنسانتره مس به ظرفیت تولید شرکت ملی صنایع مس ایران خواهد افزود. استقرار این تجهیزات نه‌تنها اشتغال‌زایی و تقویت توان صنعتی منطقه را به همراه دارد، بلکه با ارتقای ظرفیت تولید کنسانتره، جایگاه ایران را در بازارهای جهانی مسی تقویت کرده و به تحقق اهداف هشج تولید در بخش معدن کمک شایانی خواهد کرد.

مرخزی

افتتاح قریب‌الوقوع تقاطع غیرهمسطح ایجان در استان مرکزی

دسترسی، تعریض یک دستگاه پل آبرو، احداث سه حلقه چاه زهکشی و ۱۲۰۰ متر کانال هدایت آب‌های سطحی برشمرد. محسن‌زاده به رفع معارضات در مسیر اجرای این پروژه نیز اشاره کرد و گفت: دو خط لوله انتقال گاز جابه‌جا شده و هشت تیر برق و یک خط فیبر نوری نیز انتقال داده‌شده است. همچنین ۱۲۰۰ متر جدول کاری، نصب تابلوهای اطلاعاتی و علائم ایمنی و هشداردهنده، اجرای پنج کیلومتر خط‌کشی، نصب ۲۴۰ متر حفاظ بتنی (نیوجرسی) و نصب ۱۵ تیر روشنایی از دیگر اقدامات انجام شده برای تأمین ایمنی مورد نیاز این طرح است. وی ارزش ریالی پروژه را ۸۷۰ میلیارد ریال اعلام کرد و ابراز امیدواری نمود با بهره‌برداری از این تقاطع غیرهمسطح، شاهد تحول مثبت در ایمنی تردد و کاهش قابل توجه تصادفات در این محور باشیم.

مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان مرکزی همچنین به افتتاح پروژه زیرگذر روستای محمدآباد در محور دیجان – محلات در ابتدای سال جاری اشاره کرد و افزود: این پروژه مذکور نیز باهدف ایجاد تقاطعی ایمن برای تردد اهالی روستاهای محمدآباد، نجحربوآن و مسیر آبگرم محلات اجرا شد و در فروردین‌ماه سال جاری و هم‌زمان با ایام جنگ تحمیلی سوم به بهره‌برداری رسید تا خدمتی شایسته از دولت به مردم ارائه شود

مکران در مسیر تبدیل به قطب اقتصاد دریا محور و گردشگری ایران

مینپاتوری، تالاب لیپار و سواحل بکر گوادر و پریس ظرفیت تبدیل‌شدن به برندهای بین‌المللی را دارند. در کنار گردشگری مدرن، ظرفیت‌های فرهنگی مانند صنایع‌دستی سوزندوز و و حصیربافی در کنار فعالیت‌های سنتی صیادی، بخش تفکیک‌ناپذیری از هویت اقتصادی منطقه هستند که باید موردحمایت قرارگیرند.

بجاریزی با اذعان به چالش‌های موجود گفت: باوجود ظرفیت‌های بی‌نظیر، هنوز در حوزه‌های ارتباطی، حمل‌ونقل هوایی، اقامتگاه‌های گردشگری و خدمات رفاهی با کمبودهایی مواجه هستیم که مانع جذب سرمایه‌گذاران است. برای رسیدن به نقطه مطلوب، نیازمند تسریع در تکمیل طرح‌ها و حمایت قاطع دولت هستیم.
چاپهار قلب سواحل مکران و بزرگ‌ترین منطقه آزاد اقیانوسی ایران با جمعیتی حدود ۲۰۰ هزار نفر، یکی از قطب‌های کلیدی اقتصاد کشور است. توسعه اصولی زیرساخت‌ها در این پهنه، نه‌تنها برای سیستم و بلوچستان، بلکه برای شکوفایی و جهش کلیت اقتصاد ایران نقشی تعیین‌کننده و راهبردی دارد.

شاهد بهشتی اظهار کرد: امروز با تلاش‌های انجام‌شده و پیگیری‌های مستمر همکاران، برای نخستین‌بار در دانشگاه علوم پزشکی همدان سنگ‌شکنی از نسل جدید و مطابق با فناوری‌های روز دنیا به بهره‌برداری رسیده است؛ تجهیزیه که در بسیاری از مراکز درمانی پیشرفته مورد استفاده قرار می‌گیرد و می‌تواند خدمات درمانی مؤثری را به بیماران ارائه دهد. وی با قدرانی از تلاش اعضای هیئت‌علمی دانشگاه بیان کرد: پیگیری برای تأمین این دستگاه از مدت‌ها قبل در دستور کار قرار داشت و خوشبختانه با همراهی مجموعه دانشگاه و همکاران متخصص، این مطالبهٔ مهم به نتیجه رسید. اکنون انتظار می‌رود با استفاده بهینه از این ظرفیت، بهترین خدمات درمانی به مردم استان همدان و استان‌های هم‌جوار ارائه شود.
سرپرست دانشگاه علوم پزشکی همدان با اشاره به جایگاه راهبردی توسعه زیرساخت‌های سلامت افزود: یکی از مهم‌ترین اولویت‌های نظام سلامت، اجرای برنامه پزشکی خانواده و نظام ارجاع است و در کنار توسعه تجهیزات پزشکی، باید به تقویت زیرساخت‌های بهداشتی و ارتقای

راه‌اندازی شده است. سرپرست دانشگاه علوم پزشکی استان همدان گفت: این ۲ دستگاه با اعتبار ۷۵ میلیارد تومان خریداری شده است. غلامرضا کلوندی افزود: با استفاده از دستگاه ERCP می‌توان تومورها و سنگ‌های داخل مجاری صفراوی را شناسایی و اقدامات درمانی انجام داد. سرپرست دانشگاه علوم پزشکی همدان با تأکید بر ضرورت بهره‌گیری حداکثری از ظرفیت‌های نوین درمانی، افتتاح نخستین دستگاه سنگ‌شکن دولتی و راه‌اندازی تجهیزات پیشرفته ERCP در بیمارستان شهید بهشتی را گامی مهم در ارتقای کیفیت خدمات تخصصی و کاهش نیاز بیماران به مراجعه به مراکز دیگر عنوان کرد. غلامرضا کلوندی در آیین افتتاح دستگاه سنگ‌شکن و تجهیزات ERCP بیمارستان

شاهد بهشتی اظهار کرد: امروز با تلاش‌های انجام‌شده و پیگیری‌های مستمر همکاران، برای نخستین‌بار در دانشگاه علوم پزشکی همدان سنگ‌شکنی از نسل جدید و مطابق با فناوری‌های روز دنیا به بهره‌برداری رسیده است؛ تجهیزیه که در بسیاری از مراکز درمانی پیشرفته مورد استفاده قرار می‌گیرد و می‌تواند خدمات درمانی مؤثری را به بیماران ارائه دهد. وی با قدرانی از تلاش اعضای هیئت‌علمی دانشگاه بیان کرد: پیگیری برای تأمین این دستگاه از مدت‌ها قبل در دستور کار قرار داشت و خوشبختانه با همراهی مجموعه دانشگاه و همکاران متخصص، این مطالبهٔ مهم به نتیجه رسید. اکنون انتظار می‌رود با استفاده بهینه از این ظرفیت، بهترین خدمات درمانی به مردم استان همدان و استان‌های هم‌جوار ارائه شود.
سرپرست دانشگاه علوم پزشکی همدان با اشاره به جایگاه راهبردی توسعه زیرساخت‌های سلامت افزود: یکی از مهم‌ترین اولویت‌های نظام سلامت، اجرای برنامه پزشکی خانواده و نظام ارجاع است و در کنار توسعه تجهیزات پزشکی، باید به تقویت زیرساخت‌های بهداشتی و ارتقای

پیام ایران

کردستان

کردستان؛ قطب فرش دستباف کشور با ثبت جهانی دو برند سندنج و بیجار

استان کردستان به واسطه ثبت جهانی فرش دستباف سندنج و بیجار، جایگاهی ممتاز در صنعت فرش ایران دارد. طه سمیعی، معاون امور بازرگانی اداره کل صنعت، معدن و تجارت کردستان، این استان را قطب مهم تولید فرش معرفی کرد و گفت: بهره‌مندی از ظرفیت‌های طبیعی، نظیر گیاهان رنگ‌زای متنوع و تولید سالانه ۱۱۰۰ تن پشم مرغوب، کردستان را از تأمین مواد اولیه بی‌نیاز کرده است.

فرش تک‌پود سته و فرش آهنین بیجار به دلیل ویژگی‌های منحصربه‌فرد بافت، در سازمان جهانی مالکیت فکری (WIPO) ثبت شده‌اند و در موزه‌های معتبر جهان خودنمایی می‌کنند. طرح‌های فرش سندنج مانند «گل وکیلی» و «ماهی درهم» در کنار نقوش فرش بیجار نظیر «اسلیمی دهان‌آذری» و «گل سرخ»، شهرت بین‌المللی دارند که نشان‌دهنده اصالت و کیفیت این هنر- صنعت است.

در حال حاضر، ۵۰ هزار بافنده شناسایی شده در کردستان فعال هستند که سالانه حدود ۱۶۰ هزار مترمربع فرش دستباف تولید می‌کنند. از این تعداد، ۹ هزار و ۷۸۹ نفر تحت پوشش بیمه قالیباغان قرار دارند. همچنین ۶۶ پروانه بهره‌برداری صادر شده و ۱۱۷ واحد تولیدی، ۱۰۴ واحد فروش، ۴۵ مرکز توزیع مواد اولیه و چندین واحد تخصصی دیگر در زمینه طراحی و رفو، زیرساخت‌های گسترده این صنعت را تشکیل می‌دهند. این ظرفیت عظیم، ضمن اشتغال‌زایی گسترده، نمادی از تلاش برای حفظ میراث فرهنگی و رونق اقتصادی منطقه است که کردستان را به نگینی درخشان در صنعت فرش دستباف کشور تبدیل کرده است.

استاندار سمنان:

مولدسازی همراه با شفافیت، ابزار توسعه است

استاندار سمنان گفت: مولدسازی اموال و دارایی‌های دولت فرصتی قانونی برای توسعه محسوب می‌شود و اجرای آن در استان باید با رعایت کامل ضوابط قانونی، شفافیت و هماهنگی میان دستگاه‌های اجرایی دنبال شود.
استاندار سمنان همچنین در بیان اینکه هدف اصلی مولدسازی ایجاد ارزش افزوده برای استان و فعال‌سازی ظرفیت‌های بلااستفاده است، خاطرنشان کرد: محمدجواد کلوندی روز چهارشنبه در نشست کارگروه مولدسازی استان در سالن غدیر استانداری با تأکید بر ضرورت تسریع در اجرای این طرح اظهار کرد: فرایندهای مربوط به تغییر کاربری، قیمت‌گذاری و فروش اموال باید با شفافیت کامل و در چارچوب زمان‌بندی مشخص انجام شود تا منابع حاصل از آن در مسیر توسعه استان، تکمیل پروژه‌های نیمه‌تمام، رفع مشکلات مالی دستگاه‌ها و افزایش بهره‌وری دارایی‌های راکنده کار گرفته شود.
وی افزود: لازم است از ابتدای فرایند مشخص باشد چه میزان منابع، در چه زمان و با چه سازوکاری پرداخت یا وصول می‌شود تا اختلافات احتمالی در همان بازه زمانی تعیین‌شده برطرف شود و روند اجرای طرح با وقفه مواجه نشود.

استاندار سمنان با اشاره به ضرورت جلوگیری از طولانی‌شدن روند تصمیم‌گیری‌ها گفت: در حوزه مولدسازی نباید فرایند‌ها زمان‌بر شود و دستگاه‌ها باید با هماهنگی کامل نسبت به تعیین تکلیف اموال مازاد اقدام کنند تا دارایی‌های بلااستفاده هرچه سریع‌تر وارد چرخه بهره‌وری شوند و آثار آن در بهبود خدمات عمومی برای مردم قابل‌مشاهده باشد.

وی همچنین بر ضابطه‌مندی در تغییر کاربری و واگذاری اموال تأکید کرد و گفت: تمامی مراحل از قیمت‌گذاری تا فروش باید بر اساس نظر کارشناسی و در چارچوب مصوبات کارگروه‌های



سواد سلامت جامعه نیز توجه ویژه داشت. کلوندی تصریح کرد: اگر نتوانیم نظام ارجاع را به‌درستی اجرا کنیم و اقدامات پیشگیرانه و بهداشتی را گسترش دهیم، حتی با صرف میلیارد‌ها تومان برای خرید تجهیزات و توسعه خدمات درمانی نیز پاسخگوی نیازهای روزافزون حوزه سلامت نخواهیم بود. کاهش بار بیماری‌ها و مدیریت صحیح مراجعات، نیازمند تقویت بخش بهداشت و فرهنگ‌سازی در جامعه است. وی ادامه داد: توسعه امکانات درمانی زمانی اثربخش خواهد بود که هم‌زمان با آن، سیاست‌های پیشگیری و مراقبت‌های اولیه نیز با قدرت دنبال شود تا از فشار این مطالبهٔ مهم به نتیجه رسید. اکنون انتظار می‌رود با استفاده بهینه مورد استفاده قرار گیرد.
سرپرست دانشگاه علوم پزشکی همدان با اشاره به نقش این تجهیزات در افزایش سطح خدمات تخصصی استان خاطرنشان کرد: حدود ۲۰ تا ۲۵ درصد مراجعان مراکز درمانی دانشگاه از استان‌های هم‌جوار هستند و این موضوع نشان می‌دهد همدان ظرفیت تبدیل‌شدن به قطب درمانی غرب کشور را دارد.

نوبت دوم	سازمان ثبت‌استاد و املاک کشور
 نوبت اول	اداره کل ثبت‌استاد و املاک استان اصفهان اداره ثبت‌استاد و املاک حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی برابر آراء شماره ۶۳ مورخ ۴۰۵/۱/۱۸ و ۳۲۲ مورخ ۱۴۰۵/۱/۲۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضیان، مالکیت آقای محمدحسین قمشه‌ای به شناسنامه شماره ۵۱۱ کد ملی ۰۲۸۸۸۸۰۰۲۸۸ صادره اصفهان فرزند محمود در چهاردنگ مشاع از شش‌دنگ یکپاک ساختمان مسکونی به مساحت ۱۳۴/۵۰ مترمربع پلاک شماره ۱۲۷ فرعی از ۴۳۴۸۴ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان و مالکیت خانم مرضیه دهقانی دستجردی به شناسنامه شماره ۲۰۸۶ کدملی ۰۳۵۸۰۰۱۸۹۰ صادره اصفهان فرزند محمد در دو دانگ مشاع از شش‌دنگ یکپاک ساختمان مسکونی به مساحت ۱۳۴/۵۰ مترمربع

ا خبر

موفقیت در پیوند مغز

استخوان بیمار مبتلا به

سرطان خون در سندنج

کردستان- فوق‌تخصص هماتولوژی، انکولوژی و پیوند مغز استخوان از انجام موفقیت‌آمیز پیوند برای بیماری مبتلا به «مولتیپل میلوم» و نارسایی کلیوی در بیمارستان بعثت سندنج خبر داد. دکتر علیرضا نصیری در اظهار کرد: پیوند مغز استخوان در بسیاری موارد آخرین راهکار نجات بیماران مبتلا به سرطان‌های خونی است. در بیماری مولتیپل میلوم، سلول‌های سرطانی در مغز استخوان تکثیر شده و علاوه بر استخوان‌ها، سایر بافت‌های بدن را نیز درگیر می‌کنند. وی درباره روند تشخیص و درمان افزود: این فرد علاوه بر مولتیپل میلوم، دچار نارسایی کلیوی بود و تحت دیالیز قرار داشت. پس از انجام آزمایش‌های تکمیلی و نمونه‌برداری، تشخیص قطعی تأیید و بیمار برای رسیدن به مرحله خاشوشی، تحت دوره‌های شیمی‌درمانی قرار گرفت.

به گفته نصیری فر، پس از بهبود شرایط، وی برای پیوند به بیمارستان بعثت ارجاع شد. باوجود پیچیدگی‌های بالینی که موجب شده بود برخی مراکز درمانی از پذیرش بیمار خودداری کنند، این عمل با هماهنگی تیم‌های تخصصی با موفقیت انجام شد.

افتتاح یکی از پیشرفته‌ترین

تصفیه‌خانه‌های کشور

در چادگان

اصفهان- مدیرعامل شرکت آب‌وفاضلاب استان اصفهان از آمادشدن یکی از پیشرفته‌ترین تصفیه‌خانه‌های کشور در شهرستان چادگان خبرداد و گفت: این پروژه با پیشرفت فیزیکی ۹۰ درصدی در آستانه بهره‌برداری قرار دارد و در صورت تأمین تجهیزات باقی‌مانده، در آینده نزدیک افتتاح خواهد شد. ناصر اکبری در نشست خبری با برخی رسانه‌ها اظهار کرد: هم‌اکنون چندین پروژه مهم در حوزه آب‌وفاضلاب استان در حال اجراست که شامل سه تصفیه‌خانه فاضلاب، یک تصفیه‌خانه آب، دو ساختمان اداری، توسعه شبکه‌های آب‌رسانی و احداث مخازن ذخیره آب است. تلاش می‌شود بخشی از این طرح‌ها تا پایان سال جاری به بهره‌برداری برسد. وی با اشاره به رویکردهای شرکت آب‌وفاضلاب استان افزود: ارتقای کیفیت خدمات، گسترش خدمات غیرحضوری و افزایش رضایت‌مندی شهروندان از مهم‌ترین برنامه‌های این شرکت در مسیر خدمت‌رسانی به مردم است. مدیرعامل آب‌وفاضلاب استان اصفهان همچنین تأمین پایدار آب در فلات مرکزی ایران را یکی از چالش‌های مهم دانست و گفت: در حال حاضر حدود ۸۵ درصد مصرف آب استان در بخش خانگی و بقیه در سایر بخش‌هاست. اکبری ادامه داد: بخش قابل‌توجهی از تأمین آب برخی شهرهای استان به سفره‌های آب زیرزمینی وابسته است، درحالی‌که بسیاری از شهرها از آب تصفیه‌شده شبکه تصفیه‌خانه بابا شیخعلی استفاده‌می‌کنند.

اداره کل ثبت‌استاد و املاک استان کرمان	 نوبت اول
اداره ثبت‌استاد و املاک حوزه ثبت ملک شهر عنبرآباد	 نوبت اول
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی	آگهی اصلاحی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۳۵۸۸-۱۴۰۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شهر عنبرآباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سهراب دودمانی فرزند مراد بشماره شناسنامه ۲۰۰ صادره از در شش‌دنگ یک قطعه باغ به مساحت ۳۸۴ مترمربع پلاک- فرعی از ۵۶۱ صفروزی مجزی شده از پلاک- فرعی از ۵۶ اصلی قطعه- واقع در عنبرآباد روستای توکل آباد خریداری از مالک رسمی خانم فرشته ارمیر مستقر کرده است، لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب دریک نوبت آگهی می‌شود در صورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت یک ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.	اداره ثبت‌استاد و املاک حوزه ثبت ملک شهر عنبرآباد
شناسه آگهی:۰۳۱۰۸۳۱۲۲۱	

نوبت دوم	سازمان ثبت‌استاد و املاک کشور
 نوبت اول	اداره کل ثبت‌استاد و املاک استان اصفهان اداره ثبت‌استاد و املاک حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی برابر آراء شماره ۶۳ مورخ ۴۰۵/۱/۱۸ و ۳۲۲ مورخ ۱۴۰۵/۱/۲۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضیان، مالکیت آقای محمدحسین قمشه‌ای به شناسنامه شماره ۵۱۱ کد ملی ۰۲۸۸۸۸۰۰۲۸۸ صادره اصفهان فرزند محمود در چهاردنگ مشاع از شش‌دنگ یکپاک ساختمان مسکونی به مساحت ۱۳۴/۵۰ مترمربع پلاک شماره ۱۲۷ فرعی از ۴۳۴۸۴ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان و مالکیت خانم مرضیه دهقانی دستجردی به شناسنامه شماره ۲۰۸۶ کدملی ۰۳۵۸۰۰۱۸۹۰ صادره اصفهان فرزند محمد در دو دانگ مشاع از شش‌دنگ یکپاک ساختمان مسکونی به مساحت ۱۳۴/۵۰ مترمربع

سازمان ثبت‌استاد و املاک کشور

اداره کل ثبت‌استاد و املاک استان قزوین

اداره ثبت‌استاد و املاک شهرستان آبیک

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی برابر ۰۳۰۰۰۲۵۶۳۰۰۹۰۰۱۴۰۵ مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۲۳ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های مستقر در واحد ثبتی آبیک، کلاسه ۰۳۰۰۱۰۰۱۴۰۵ مورخ ۱۴۰۵/۱۱/۲۴ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای بروز مافی فرزند سرخوش به شماره شناسنامه ۴۷۱ به کد ملی ۰۹۷۵۱۰۸۹۳۰۵۰ صادره از آبیک در شش‌دنگ یکقطعه باغ محصور به مساحت ۸۱/۹۴۶۸ مترمربع از پلاک ۱ و ۱۳ و ۱۴ و ۴ باقیمانده از ۳۷ اصلی واقع در بخش ۱۵ قزوین حوزه ثبت آبیک قریه ریغی زاغه می‌باشد. احراز مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی آقایان حمزه علی سعیدی و عبدالله مافی و مومن علی مافی به متقاضی داشته و تصرفات متقاضی نسبت به ملک تقاضا مورد احراز گردیده لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب

نوبت دوم

اداره ثبت‌استاد و املاک شهرستان آبیک

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی برابر ۰۳۰۰۰۲۵۶۳۰۰۹۰۰۱۴۰۵ مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۲۳ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های مستقر در واحد ثبتی آبیک، کلاسه ۰۳۰۰۱۰۰۱۴۰۵ مورخ ۱۴۰۵/۱۱/۲۴ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای بروز مافی فرزند سرخوش به شماره شناسنامه ۴۷۱ به کد ملی ۰۹۷۵۱۰۸۹۳۰۵۰ صادره از آبیک در شش‌دنگ یکقطعه باغ محصور به مساحت ۸۱/۹۴۶۸ مترمربع از پلاک ۱ و ۱۳ و ۱۴ و ۴ باقیمانده از ۳۷ اصلی واقع در بخش ۱۵ قزوین حوزه ثبت آبیک قریه ریغی زاغه می‌باشد. احراز مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی آقایان حمزه علی سعیدی و عبدالله مافی و مومن علی مافی به متقاضی داشته و تصرفات متقاضی نسبت به ملک تقاضا مورد احراز گردیده لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب

نمایشگاه «عکس بازمانده» شامل تازه‌ترین آثار محسن رضایی، عکاس خبری و هنرمند تجسمی، ۲۹ خردادماه در گالری ۹۸۲۱ تهران افتتاح شد. این نمایشگاه مجموعه‌ای از عکس‌های ثبت‌شده رضایی از وقایع جنگ ۴۰ روزه در تهران را به نمایش گذاشته است؛ تصاویری که حاصل حضور میدانی، تجربه زیسته و نگاه مستند این عکاس به رویدادهای این دوره است.

هنرپژوهان و منتقدان (بازمانده) ۱۲ تا تیرماه ۱۴۰۵ ادامه خواهد داشت و علاقمندان می‌توانند از مجموعه‌های بازدید کنند. رضایی دانش‌آموخته رشته نقاشی از هنرستان هنرهای زیبا و دانشگاه هنر و معماری تهران است و در کنار فعالیت حرفه‌ای در حوزه عکاسی خبری، رویکردهای هنری و مفهومی را نیز در آثار خود دنبال می‌کند.

برگزیده‌شدن در چندین دوره جشن تصویر سال، کسب عنوان برگزیده جشنواره شوالیه هنر آمریکا، حضور در رویدادهای هنری و کسب عناوین مختلف در جشنواره‌های عکاسی و هنرهای تجسمی از جمله سوابق حرفه‌ای این هنرمند است. آثار رضایی در نشریات و رسانه‌های داخلی و بین‌المللی از جمله مجله تخصصی «حرفه» هنرمند، روزنامه «واشنگتن پست» و روزنامه «لوموند» منتشر شده است. ایلسنا

نگاهی به فیلم «اگر یا داشتم لگد می‌زدم»

معمایی که پاسخ خود را تا واپسین سکانس از مخاب پنهان می‌کند. پیش از تحلیل، این سؤال مطرح است که اگر انسانی آن قدر درمانده باشد که حتی نتواند گلدی بزند، خشم و انباشت عاطفی‌اش کجا تخلیه

معمایی که پاسخ خود را تا واپسین سکانس از مخاطب پنهان می‌کند. پیش از تحلیل، این سؤال مطرح است که اگر انسانی آن قدر درممانده باشد که حتی نتواند لگدی بزند، خشم و تابشت عاطفی‌اش کجا تخلیه می‌شود؟ فیلمساز پاسخ این پرسش را نه در دیالوگ‌ها، بلکه در موقعیت دوربین، در جیدمان عناصر درون قاب و در معماری تنگ و نفس‌گیری جست‌وجو می‌کند که شخصیت اصلی را در خود محبوس کرده است. نتیجه، فیلمی است که تماشاگر را در همان موقعیت قهرمانش قرار می‌دهد؛ اتاقی با سقفی

«اگر با دشت لگدی زم» در صفت
 اثر ترسناک روان‌شناختی دربار
 مادر پود بدین، از نکته
 غافل مانده‌ام. پیش از مواجهه با
 فیلم باید بدین که این اثر سینمایی،
 از هر چیز به یک معما شهادت دارد؛



شماره ۳۳/۱۴۰۵/م شرکت گهر پارک سیرجان

شرکت گهر پارک سیرجان در نظر دارد "واگذاری حق بهره‌برداری از محدوده شهرباری مجموعه گردشگری" را از طریق برگزاری مزایده عمومی به شرکت‌کنندگان واجد شرایط واگذار نماید. ازاین رو کلیه متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد مزایده از طریق سایت رسمی شرکت گهر پارک به آدرس www.goharpark.ir بخش مزایده‌ها و مناقصات اقدام نمایند.

- ۱- شرکت در رد و قبول کلیه پیشنهادات بدون هرگونه مسئولیت و جبران خسارت ادعایی مختار است.
- ۲- سپرده شرکت در مزایده: به صورت تعریف شده در اسناد مزایده
- ۳- **آخرین مهلت تسلیم پیشنهادات:** ساعت ۱۵:۰۰ روز دوشنبه ۱۴۰۵/۰۴/۰۸ بوده و هزینه درج آگهی بر عهده برنده مزایده می باشد.
- ۴- کلیه مشخصات لازم در اسناد مزایده ذکر گردیده و پاکات فاقد مهر و لاک باز نمی شوند.
- ۵- **محل تحویل اسناد:** سیرجان کیلومتر ۲ جاده محور سیرجان - شیراز، واحد قراردادهای شرکت گهر پارک سیرجان

۹۱۳۹۴۷۴۸۸۰ آقای مهندس یآوری

* ضمناً می توانید جهت هماهنگی یا اطلاعات بیشتر با شماره ۰۹۱۷۳۹۷۳۰۱۶ آقای مزندی روزانه از ساعت ۱۴ تا ۱۹ تماس حاصل فرمایید.

شماره DGO/۱۴۰۴/۱۴۵

شرکت گهر پارک سیرجان (سهامی خاص) در نظر دارد "انتخاب پیمانکار ابنیه در پروژه احداث ساختمان هتل دهکده بزرگ گردشگری گهر پارک سیرجان" از طریق برگزاری مناقصه عمومی، اقدام نماید. لذا از کلیه شرکت کنندگان واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید جهت دریافت اسناد مناقصه و اطلاع از جزئیات، به پایگاه رسمی اینترنتی شرکت گهر پارک به آدرس www.goharpark.ir بخش مزایده‌ها و مناقصات اقدام نمایند.

"حداقل رتبه مجاز برای شرکت در مناقصه، رتبه ۴ رشته ابنیه بوده و دارندگان رتبه ۴ و بالاتر مجاز به شرکت در این مناقصه می باشند"

۱- شرکت در رد و قبول کلیه پیشنهادات بدون هرگونه مسئولیت و جبران خسارت ادعایی مختار است.

۲- سپرده شرکت در مناقصه ۵۰,۰۰۰,۰۰۰/۰۰۰ ریال (پنجاه میلیارد ریال) به صورت تعریف شده در اسناد مناقصه

۳- **آخرین مهلت تسلیم پیشنهادات:** ساعت ۱۵:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۸ بوده و هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.

۴- کلیه مشخصات لازم در اسناد مناقصه ذکر گردیده و پاکات فاقد مهر و لاک باز نمی شوند.

۵- **محل تحویل اسناد:** سیرجان کیلومتر ۲۰ جاده محور سیرجان - شیراز، واحد امور قراردادهای دهکده گردشگری گهر پارک آبی مهندس باوری ۰۹۱۳۹۷۴۸۸۰

ضمناً می توانید جهت هماهنگی یا اطلاعات بیشتر با شماره ۰۹۱۳۳۸۷۶۴۷۹ آقای شمسی روزانه از ساعت ۱۴ تا ۱۹ تماس حاصل فرمایید.

عکس: مرتضی آخوندی

عکس نوشت

دیوارهایش مدام به هم نزدیکتر می‌شوند. تدوین نیز با ریتمی پرش‌دار و ناپیوسته، این آشفته‌گی را تشدید می‌کند. گذار ناگهانی از جلوه‌های درامی به صف‌افروخته، دهان‌هیچ‌چیز را برای روایت، دستگاه عصبی مخاطب را فرسوده می‌سازد؛ به‌ویژه زمانی که دوربین با کلوزآپ افراطی، صورت‌زبرین را تا حد شمرش‌ناپذیر مفاخذ پوست نزدیک می‌کند. نتیجه، تجربه‌ای است که بیش از آنکه شبیه حمله باشد، خود آن است.

خارج از قاب یا در لبه آن قرار می‌گیرد؛ گویی حتی نزدیک‌ترین افراد نیز در حاشیه ذهن لیندا باقی می‌ماند. در تضاد هوشمندانه، دوربین هرگز درچار لرزش نمی‌شود. برخلاف گذشته راجع در نمایش اضطراب اینجا دوربین ثابت و بی‌حرکت است و همین ثبات، فروپاشی درونی را هولناک‌تر می‌کند. فیلم «اگر با داشتم لگد می‌زد» نه درباره مادر بد، بلکه درباره مادری است که در مسیر تبدیل شدن به آن قرار گرفته و توان گرفته می‌یابد. این روند را ندارد. فریم افشته، میزاسن مبتنی بر غیاب و قاب‌بندی خفه‌کننده، در همگی در خدمت نمایش این حقیقت‌اند که فقدان حمایت، عشق مشروط و مسئولیتی برپایان چگونه می‌توانند انسان را از مرز ناپاوی پیش ببرند. این تلاش‌ها فرمی در نهایت به یک نقطه می‌رسند؛ ساحتی که در آن فروپاشی بی‌صدایی اتفاق می‌افتد؛ نه فریادی باقی مانده و نه امداد. تنها زهی که زبیر سقفی، هر شب آرام آرام از هم می‌پاشد. فریم در کل پرتشنگ، پرصدا و گاه آزاردهنده است؛ اما این آزار انتخابی آگاهانه است.

سوم، تضاد میان دو فضای اصلی فیلم است. مقب روان دربارگان را نور سفید و استریل، در برابر مثل فرسوده با نواهای زنگی و ملبمان کپران می‌دوگانی، شکاف درونی را نشان می‌دهد؛ جایی که مرز میان درمان و فروپاشی، نجات و سقوط، از میان رفته است. اما شاید مهم‌ترین ابزار فیلم، نسبت میان آن و چیزی است که در قاپ دیده می‌شود و آنچه خدم می‌شود. قاپ، در اینجا همون تله‌ای عمل می‌کند. در اغلب نماها، صورت زرد بیرن بیرون عمده تصویر را اشغال کرده و جهان بیرون را حس حاشیه رانده است. این فشرده‌ی بصری به جسب شدگی را به اوج می‌رساند. در صحنه‌های مثل، شخصیت جیمز اغلب

در این فیلم در جشنواره برلین

خرس نقره‌ای دریافت کرد

فروپاشی تدریجی

یک انسان را چنان ملموس

به تصویر می کشد

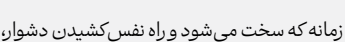
که گاه مرز میان بازیگر

و شخصیت از میان می‌رود



افاطمه باباخانی

روزنامه نگارا



زمانه که سخت می شود و راه نفس کشیدن دشوار
هر کسی راهی برای آرامشی می جوید، گروهی از
ایرستانی‌ها پس از جنگ جهانی دوم، راه را
کوهوروردی پیداشتند. آیدیند آغاز کردند به صعود
قله‌ها، شب‌مانی در کوهرستان سخت تاتار، رفتن
به هندوکش و در نهایت، صعود به بلندترین
قله‌های جهان؛ آن‌هم در زمستان، کاری که پیش
از آنها هیچ کوهوروردی در جهان انجام نداده بود.
کتاب «کوهوروردی از آزادی» نوشته «برنارد م.
دونالد» که با ترجمه «رامین شجاعی» توسط نشر
«نوس» منتشر شده، شرحی است از سرسختی و
ایرستانی‌ها در کوهرستان؛ کوهوروردان زن و
مردی که هر کدام اسطوره‌هایی این حوزه شدند و
نامشان ماندگار شد. این کتاب روایتی است از
زمانه دشواری مردمی که ریز بار فشار اقتصادی و
آزادی‌خواهی توانستند فضا پدید آید.

«کوهنوردان راه آزادی» برای بسیاری از ما که ناامید و خسته از همه چیز به دنبال معنایی برای ادامه دادن هستیم، گزینه خوبی برای مطالعه است. خواندن داستان زندگی هر کدام از این کوهنوردان که به هر دری می زنند تا بتوانند هزینه صعودشان را جور کنند، نشان می دهد افکار قریبن و استاندارد بر بلندترین نقطه به آسانی ممکن نیست، چراکه رنج می خواهد و مرارت. این روزها در حال خواندن «کوهنوردان راه آزادی» هستیم. در هر صعود یا یکی از آنها مانند کوهنوردان هزاره می شوم؛ برخی از آنها مانند واندل روتکوویچ یا یریز کوکوچکا سقوط می کنند و جاشناس را از دست می دهند، با این همه آنها پیش از مرگ، مرزهای توانایی انسان را هم جابه جا کرده اند.

در ایران هم زندگی آسان نیست؛ دشوار است و سخت. در یک سال اخیر تنها دو جنگ و دشمنی و وقایع بزرگ ماه را شاهد بودیم. کدام از آنها به سال‌ها زمان نیاز دارد تا جامعه بتواند از آنها به بازیاید. در ادامه همچنان مهم است و نمی‌دانیم چه می‌شود. با این‌همه، آنها که بازمانداند ناچار به ادامه دادن هستند؛ در سنگلاخ زندگی. لهستانی‌ها روزگاری ای کار را انجام دادند، آیا ما هم به شیوه خودمان می‌توانیم؟

[illegible]