

## مردم‌شناسی

# که برای درختان خطابه سرود

۳

## مزایای حقوق بازنشستگان پرید

احکام جدید مستمری بازنشستگان نگرانی فعالان کارگری را برانگیخت

۲

هشت روستای ایران برای ثبت در فهرست دهکده‌های برتر گردشگری دنیا نامزد شده‌اند؛ اما چشم‌انداز «توسعه پایدار» پس از ثبت جهانی روستاها همچنان مبهم است

# جهانی شدن روستاها در میانه جنگ

هشت روستای پامنا در خوزستان، گیسوم در گیلان، شانه‌تراش در مازندران، ریاب در خراسان رضوی، درک در سیستان و بلوچستان، قلعه‌بالا در سمنان، موئیل در اردبیل و مصر در اصفهان در سال ۲۰۲۶ به عنوان روستاهای منتخب ایران کاندیدا شده‌اند و با بهترین روستاهای جهان برای قرار گرفتن در فهرست روستاهای جهانی رقابت می‌کنند. اما آیا شناسی دارند؟

۴



با وجود بارش‌های نسبتاً مناسب، همچنان نگرانی از مرگومیر فلامینگوها به دلیل خشکی تالاب بختگان بالاست

## بخت کوتاه فلامینگوها در بختگان

۳

## جراحی بزرگ یا درمان ناتمام؟

گزارش «پیام ما» از پیامدهای حذف ارز ترجیحی در بخش کشاورزی و دامپروری

۵

## صندوقی

## که اعتماد نساخت

«پیام ما» گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس درباره وضعیت صندوق بیمه اجتماعی کشاورزان روستاییان و عشایر را بررسی می‌کند

۶



فاطمه باباخانی | روزنامه‌نگار

## کودکی با کوپن میانسالی با کالابریگ

یادداشت |

## سه راهکار برای نجات صنایع دستی روستایی از رکود



ا. غلامرضا فرخی | معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی کرمان

تحلیل |

خبر |

## پزشکیان: مصوبه شورای عالی امنیت ملی ملاک عمل مذاکرات است

به گزارش «پیام ما» به نقل از ایسنا، مسعود پزشکیان، رئیس‌جمهور در نشست با جمعی از مدیران رسانه‌های کشور، اولویت‌های اصلی دولت در شرایط کنونی را حفظ انسجام ملی، بهبود معیشت مردم، حمایت از تولید، تقویت روابط با همسایگان، پشتیبانی از نیروهای مسلح و پیگیری مذاکرات در چارچوب سیاست‌های کلان نظام برشمرد.

رئیس‌جمهور با تأکید بر اینکه کشور در یکی از حساس‌ترین مقاطع خود قرار دارد، گفت عبور از چالش‌های پیش‌رو نیازمند هم‌فکری و هم‌فکری حاکمیت، تقویت سرمایه اجتماعی و پرهیز از دوقطبی‌سازی است. او حفظ وحدت و انسجام جامعه را برای خود از هر موضوع دیگری مهم‌تر دانست و گفت در مواردی ترجیح داده است دیدگاه‌های شخصی خود را بیان نکند تا آسیبی به انسجام ملی وارد نشود.

پزشکیان با اشاره به موضوع مذاکرات تصریح کرد که تصمیم‌گیری در این باره بر عهده شورای عالی امنیت ملی است و مصوبات این شورا، همراه با تأیید رهبر معظم انقلاب، برای همه لازم‌الاجرا خواهد بود. او افزود حتی اگر نظر شخصی‌اش متفاوت باشد، خود را موظف به تبعیت از تصمیم نهایی نظام می‌داند. رئیس‌جمهور همچنین گفت رسانه ملی همواره بازتاب‌دهنده دقیق دیدگاه شورای عالی امنیت ملی و رهنمودهای رهبری نبوده است، در حالی که انتظار می‌رود چنین باشد.

او بزرگ‌ترین تهدید پیش‌روی کشور را ایجاد شکاف‌های داخلی و دوگانگی‌های سیاسی و اجتماعی دانست و از انتقادهایی که اعضای تیم مذاکره‌کننده را به خیانت یا وطن‌فروشی متهم می‌کنند، با گلایه شدید یاد کرد و آن را دور از انصاف خواند.

در بخش اقتصادی سخنان، پزشکیان مهم‌ترین دغدغه دولت را حل مشکلات معیشتی مردم و مقابله با فساد، رانت و بی‌عدالتی عنوان کرد. او با اشاره به خسارت‌های جنگ به زیرساخت‌های صنعتی و انرژی و کاهش درآمدهای صادراتی و مالیاتی، گفت مسئولیت دولت در حوزه معیشت دوچندان شده است. رئیس‌جمهور رویکرد دولت را واقعی‌سازی تدریجی و عادلانه قیمت‌ها با هدف عدالت در توزیع منابع توصیف کرد و گفت نمی‌توان پذیرفت کسانی که مصرف انرژی بیشتری دارند، بارانه بیشتری نیز دریافت کنند. او همچنین از اصلاح نظام توزیع ارز کالاها را اساسی دفاع کرد و هدف آن را حذف بسترهای فساد و رانت دانست، نه ایجاد شوک اقتصادی. پزشکیان در ادامه از پشتیبانی دولت از نیروهای مسلح در دوران جنگ سخن گفت و تأکید کرد تصمیمات راهبردی باید بر اساس عقلانیت و توان ملی اتخاذ شود. در بخش سیاست خارجی نیز رئیس‌جمهور بهبود روابط با کشورهای همسایه در ماه‌های اخیر را یکی از مهم‌ترین محورهای دیپلماسی دولت دانست و از تبعات اقدامات نظامی برای کشورهای همسایه ابراز تأسفید کرد، اما گفت هدف عملیات، پایگاه‌های آمریکا در این کشورها بوده است.

او با بیان اینکه ایران از جنگ اخیر سربلند بیرون آمده، هشدار داد این دستاوردها باید در زندگی روزمره مردم نیز نمود یابد و در صورت تشدید تورم، سرمایه اجتماعی کشور آسیب خواهد دید.

در پایان، رئیس‌جمهور به نارتازی انرژی اشاره کرد و گفت وزارتخانه‌های نیرو، نفت، کشور و صنعت، با وجود آسیب‌های جنگ، توانسته‌اند شرایط را مدیریت کنند، اما عبور کامل از این چالش نیازمند مشارکت عمومی در اصلاح الگوی مصرف است. او از اهالی رسانه برای روایت تحولات جنگ قدرتی‌گرا و گفت‌وگو دولت مسائل صنفی و مالی فعالان رسانه‌ای را پیگیری خواهد کرد.

## درسی به نام سد لار

سطح زمین دیده می‌شد، تنها بخشی از واقعیت بود.

واقعیت اصلی در زیر پای سد قرار داشت



امیر رفیعی | پژوهشگر علوم زمین

در دامنه‌های باشکوه دماوند، جایی که برف‌باران هزاران سال در دل سنگ‌ها نفوذ کرده‌اند و آرام‌آرام معماری پنهان زمین را شکل داده‌اند، یکی از پرهزینه‌ترین درس‌های مهندسی ایران شکل گرفت: درسی به نام سد لار.

سد لار تنها یک سازه عظیم برای ذخیره آب نیست، بلکه روایتی است از مواجهه دانش مهندسی با پیچیدگی‌های زمین‌شناسی؛ روایتی که هنوز پس از گذشت بیش از چهار دهه، در دانشگاه‌ها و محافل تخصصی به عنوان یک مطالعه موردی ارزشمند بررسی می‌شود.

ایده احداث سد لار در دهه ۱۳۳۰ و هم‌زمان با افزایش نیاز تهران به منابع پایدار آب شکل گرفت. هدف اصلی، مهار آب رودخانه لار، تأمین بخشی از آب شرب پایتخت و توسعه ظرفیت‌های آبی منطقه بود. مطالعات اولیه توسط مشاوران داخلی و خارجی آغاز شد و در ادامه، طراحی پروژه با مشارکت شرکت مهندسی انگلیسی «الکساندر گیب» و همکاران آن انجام گرفت. عملیات اجرایی نیز در سال ۱۳۵۳ به شرکت بزرگ ایتالیایی ایپرجیلو واگذار شد؛ شرکتی که در آن زمان از شناخته‌شده‌ترین پیمانکاران سدسازی جهان به شمار می‌رفت. پس از سال‌ها عملیات عمرانی، سرانجام آبگیری سد در سال ۱۳۶۱ آغاز شد.

سد لار با ارتفاع حدود ۵۵ متر، طول تاج نزدیک به ۱۱۵ متر و ظرفیت مخزن حدود ۹۶ میلیون مترمکعب، یکی از بزرگ‌ترین مخازن آبی کشور محسوب می‌شد. در نگاه نخست، همه چیز برای موفقیت پروژه فراهم بود: حوزه آبریز وسیع، بارش مناسب، ذوب برف‌های ارتفاعات دماوند و جریان دائمی رودخانه لار، نوید تأمین بخش مهمی از نیاز آبی تهران را می‌داد. اما آنچه بر

خود را آشکار کرد. بخشی از آب مخزن به‌جای باقی ماندن پشت سد، وارد سامانه پیچیده شکستگی‌ها و مجاری زیرزمینی شد. آب تحت فشار ناشی از ارتفاع مخزن، مسیر خود را در دل سنگ‌ها پیدا کرد و به درون ساختارهای کارستی نفوذ کرد. نتیجه آن بود که حجم قابل‌توجهی از ذخیره مخزن از دسترس خارج شد و سد هرگز نتوانست به‌طور کامل به ظرفیت طراحی‌شده خود دست یابد.

بررسی‌های بعدی نشان داد که آب ناپدید نشده است؛ بلکه مسیر خود را تغییر داده است. بخشی از این آب در قالب چشمه‌ها و جریان‌های زیرزمینی در چندین کیلومتر پایین‌دست دوباره ظاهر می‌شود. از دیدگاه چرخه هیدرولوژیک، آب همچنان در طبیعت حضور دارد، اما از منظر مدیریت منابع آبی، دیگر در اختیار مخزن سد نیست. برخی گزارش‌ها میزان نشت سالانه را در دوره‌هایی تا حدود ۲۴ میلیون مترمکعب برآورد کرده‌اند؛ رقمی که تأثیر چشمگیری بر کارایی مخزن دارد. برای مقابله با این مشکل، طی سال‌های بعد عملیات

گسترده‌ای شامل تزریق دوغاب سیمان، آب‌بندی شکستگی‌ها، حفاری‌های اکتشافی و جری طرح‌های علاج‌بخشی در بخش‌های مختلف مخزن و پیرایه سد انجام شد. میلیون‌ها دلار هزینه صرف کاهش نشت آب شد، اما تجربه‌های جهانی نشان می‌دهد که کنترل کامل جریان آب در سامانه‌های کارستی بزرگ تقریباً غیرممکن است. هنگامی که شبکه‌ای از مجاری زیرزمینی طی میلیون‌ها سال شکل گرفته باشد،

مسدودکردن همه مسیرهای آن با روش‌های مهندسی کار ساده‌ای نیست. با این حال، روایت سد لار را نباید صرفاً به عنوان یک شکست مهندسی تفسیر کرد. مطالعات زمین‌شناسی پیش از ساخت انجام شده بود و متخصصان از وجود برخی پیچیدگی‌های منطقه آگاه بودند؛ اما گستردگی واقعی سامانه کارستی، ارتباط آن با گسل‌های فعال البرز و تأثیرات بلندمدت فرایند‌های وابسته به آتشفشان دماوند، بسیار پیچیده‌تر از برآوردهای آن زمان بود. سد لار در حقیقت یادآور این واقعیت است که موفقیت پروژه‌های عظیم عمرانی تنها به قدرت ماشین‌آلات، بتن و فولاد وابسته نیست، بلکه به درک عمیق تاریخ زمین نیز نیاز دارد.

امروز سد لار بیش از آنکه یک مخزن آب باشد، یک آزمایشگاه طبیعی برای مهندسان، زمین‌شناسان و متخصصان منابع آبی است. این سد به ما می‌آموزد که طبیعت دشمن توسعه نیست، اما قوانین خود را دارد. میلیون‌ها سال فرایند زمین‌شناسی را نمی‌توان با چند سال عملیات عمرانی نادیده گرفت. آب‌هایی که امروز از میان شکاف‌های پنهان سازنده‌های لار عبور می‌کنند، گویی پیامی روشن با خود دارند: توسعه پایدار زمانی محقق می‌شود که مهندسی و زمین‌شناسی در کنار یکدیگر قرار گیرند. زیرا زمین حافظه‌ای بسیار طولانی‌تر از حافظه انسان دارد و رازهای خود را سرانجام در مسیر جریان آب آشکار می‌کند.



صَلِّ عَلَى عَلِيٍّ يَا مَعْزُومِ يَا اَبَا عَبْدِ اللَّهِ



مجلس شورای اسلامی  
رأی‌نویس







**گزارش «پیام ما» از پیامدهای حذف ارز ترجیحی در بخش کشاورزی و دامپروری**

# جراحی بزرگ یا درمان ناتمام؟

**شش ماه پس از حذف ارز ترجیحی نهاده‌های کشاورزی و دامی، شکاف میان روایت**

**دولت و تجربه تولیدکنندگان عمیق‌تر شده‌است؛ دولت از اصلاح ساختار می‌گوید**

**اما تولیدکنندگان از افزایش هزینه‌ها و کوچک‌تر شدن بازار مصرف خبر می‌دهند**



کمتر از ۶ ماه پیش، دولت تصمیم گرفت یکی از بزرگ‌ترین سیاست‌های حمایتی سال‌های اخیر را کنار بگذارد. ارز ۲۸ هزار و ۵۰۰ تومانی که سال‌ها واردات نهاده‌های کشاورزی و دامی را تغذیه می‌کرد، حذف شد؛ تصمیمی که مسعود پزشکیان آن را «جراحی بزرگ» و پایان یک «ناهنجاری اقتصادی» خواند؛ تصمیمی که البته سایه تجربه شکست‌خورده حذف ارز ۴۲۰۰ تومانی در سال ۱۴۰۱ همچنان بر آن سنگینی می‌کند.



اشپنم مسعودی |

روزنامه‌نگار

قرار بود با حذف رانت، تولید رونق بگیرد و یارانه از جیب واردکنندگان به سفره مردم منتقل شود. اما حالا و با گذشت نزدیک به ۶ ماه، تصویر واحدی از نتیجه این جراحی وجود ندارد. درحالی‌که مدیران وزارت جهاد کشاورزی از «بلوغ بخش کشاورزی» و خروج از سرکوب قیمتی سخن می‌گویند، بخشی از تولیدکنندگان از جهش هزینه‌ها، فشار نقدینگی و

کوپک‌تر شدن سفره مصرف‌کننده حرف می‌زنند. پرسش اصلی همچنان پابرجاست: آیا این سیاست، تولید را رقابتی‌تر کرده یا فقط شکل بحران را تغییر داده است؟

**❖ چرا حذف ارز ترجیحی اجتناب‌ناپذیر شد؟**

ارز ترجیحی که از سال ۱۳۹۷ با نرخ ۴۲۰۰ تومان آغاز شد، قرار بود سپری در برابر شوک‌های ارزی باشد. اما به‌تدریج به یکی از پراشتناک‌ترین سیاست‌های اقتصادی کشور تبدیل شد. اختلاف میان نرخ رسمی و بازار آزاد، رانت گسترده‌ای ایجاد کرد؛ تا جایی‌که به گفته رئیس‌جمهور، بخش مهمی از این حمایت دولتی هیچ‌وقت به سفره مردم نرسید. از سوی

## بهره‌برداری از پروژه‌های ۸۰۷ همتی کشاورزی

رئیس مرکز توسعه مکانیزاسیون و صنایع کشاورزی از بهره‌برداری ۱۴۶ پروژه صنایع تبدیلی و تکمیلی با ۸۰۷ همت سرمایه‌گذاری در هفته

جهاد کشاورزی خبر داد و گفت، صنایع تبدیلی، در میان بخش‌های مختلف، بیشترین جذب سرمایه‌گذاری را دارد.

کریم ذوالفقاری با اشاره به فرارسیدن هفته جهاد کشاورزی، صنایع تبدیلی و تکمیلی را یکی از حلقه‌های اصلی زنجیره ارزش بخش کشاورزی دانست و گفت: تولید بدون توسعه این صنایع، به معنای از بین رفتن بخشی از تولید و انتقال منابع خدادادی است و سود اصلی در زنجیره تولید زمانی محقق می‌شود که این بخش به‌درستی تقویت شود.

رئیس مرکز توسعه مکانیزاسیون و صنایع کشاورزی اظهار داشت: صنایع تبدیلی و تکمیلی شامل دو بخش اصلی نگهداری و فرآوری است؛ به‌گونه‌ای که بخش نگهداری شامل سردخانه‌ها، کارخانه‌های آرد، سیلوها و زیرساخت‌های مشابه و بخش فرآوری نیز شامل تولید پوره، کنسانتره، طعم‌دهنده‌ها، واحدهای فرآوری گوشت و واحدهای لبنی می‌شود.

او با اشاره به صدور مجوز برای بیش از ۱۶۰۰ کد ISIC در این حوزه افزود: هم‌زمان با هفته جهاد کشاورزی اسامال، ۱۴۶ پروژه در سراسر کشور به بهره‌برداری می‌رسد که برای اجرای آن‌ها ۸۰۷ همت، معادل هشت هزار و ۷۰۰ میلیارد تومان، سرمایه‌گذاری انجام شده و زمینه اشتغال بیش از شش هزار و ۲۰۰ نفر فرا فراهم کرده است. همچنین این پروژه‌ها ظرفیت جذب ۱۰۷ میلیون تن ماده خام را ایجاد کرده‌اند.

ذوالفقاری ادامه داد: سال گذشته نیز در مجموع ۵۳۷ پروژه در مناسبت‌های مختلف، از جمله هفته دولت، دهه فجر و هفته جهاد کشاورزی، به بهره‌برداری رسید که میزان سرمایه‌گذاری آن‌ها

### کشاورزی پایدار

دیگی فشار منابع ارزی نیز ادامه این سیاست را دشوار کرده بود. درحالی‌که در سال ۱۴۰۳ حدود ۱۶ میلیارد دلار ارز ترجیحی برای کالاهای اساسی تخصیص داده می‌شد، این رقم در بودجه ۱۴۰۴ حدود ۱۲ میلیارد دلار کاهش یافت. در همین چارچوب، دولت به سمت آزادسازی کامل‌تر قیمت نهاده‌ها رفت؛ تصمیمی که مستقیم، تولید کشاورزی و دامپروری را هدف گرفت.

**❖ دو وعده دولت؛ نهاده آزاد، قیمت آزاد**

منطق سیاست جدید ساده بود: اگر تولیدکننده ذرت، سویا، کنجاله، کود و سم را با قیمت واقعی می‌خرد، باید بتواند محصولش را هم با قیمت واقعی بفروشد. اما واقعیت میدانی پیچیده‌تر از این منطق خطی است. در بخش دام و طیور، اعداد نشان می‌دهد وابستگی کشور به نهاده وارداتی بسیار بالاست. سالانه حدود ۲۰ تا ۲۲ میلیون تن نهاده دامی شامل جو، ذرت و سویا وارد کشور می‌شود؛ نهاده‌هایی که ستون فقرات تولید پروتئین حیوانی هستند. در همین ساختار سالانه حدود ۱۳٫۳ میلیون تن شیر خام در کشور تولید می‌شود؛ به عبارتی سرانه تولید هر ایرانی حدود ۱۴۷ کیلوگرم است. بخشی از این تولید به حدود ۲ میلیون تن صادرات لبنیات منتهی می‌شود که نزدیک به یک میلیارد دلار درآمد ارزی ایجاد می‌کند. اما همین زنجیره، به گفته فعالان صنفی، حالا زیر فشار هزینه‌ها قرار گرفته است.

سید احمد مقدسی، رئیس هیئت‌مدیره انجمن صنفی گاوآران ایران، می‌گوید حذف ارز ترجیحی باعث شده قیمت نهاده‌ها در عمل ۵ تا ۶ برابر شود. به گفته او، حتی در مقایسه‌های ارزی، نرخ‌ها نسبت به ابتدای اصلاحات ارزی تا ۶۰۵ تا ۷ برابر افزایش یافته‌اند. نتیجه این تغییر، افزایش مستقیم قیمت شیر، گوشت، مرغ و تخم‌مرغ نیز بوده است.

در همین حال، برای مثال، ظرفیت تولید شیر خام کشور حدود ۲۰ میلیون تن و ظرفیت صنایع لبنی حدود ۲۴ میلیون تن برآورد می‌شود؛ اما مصرف واقعی حدود ۱۱٫۳ میلیون تن لبنیات، معادل ۱۲۵ کیلوگرم سرانه است؛ درحالی‌که هدف برنامه هفتم توسعه، رسیدن به ۱۶۵ کیلوگرم سرانه مصرف است. این فاصله میان ظرفیت و مصرف، از نگاه برخی کارشناسان، نه مشکل تولید، بلکه نشانه‌ای از کاهش قدرت خرید مردم است.

**❖ وقتی مردم توان خرید ندارند**

حتی اگر تولید رقابتی شود، پرسش این است: بازار بدون قدرت خرید مصرف‌کننده چگونه متعادل می‌شود؟ در بخش باغی نیز تصویر مشابهی دیده می‌شود. به گفته کمال یداللهی، مدیرعامل اتحادیه سراسری تعاونی‌های کشاورزی باغبانی ایران، هزینه تولید به‌صورت جهشی بالا رفته است. قیمت کود آهن از حدود ۶۵۰ هزار تومان به ۳ میلیون تومان رسیده و کود فسفات نیز از حدود ۲ میلیون و ۹۰ هزار تومان در سال ۱۴۰۳ به بیش از ۹ میلیون تومان در امسال افزایش یافته است.

در همین شرایط، فاصله قیمت باغ تا بازار مصرف نیز چشمگیر شده است؛ برای مثال، خیار گلخانه‌ای با قیمت ۳۰ تا ۴۰ هزار تومان از کشاورز خریداری می‌شود، اما در بازار تا بیش از ۱۰۰ هزار تومان و در مغازه حتی بالاتر از آن فروخته می‌شود. زردآلو نیز از حدود ۲۰۰ تا ۳۰۰ هزار تومان در میدان تا ۶۰۰ هزار تومان در مغازه نوسان دارد. در نتیجه، باغدار برای محصولی کاملاً فسادناپذیر، از یک سو با افزایش هزینه و از سوی دیگر با محدودیت تقاضا مواجه است.

**❖ کالابری، حلقه‌ای که کامل نشد**

برای جبران فشار بر مصرف‌کننده، دولت به سمت کالابرج رفت. هدف این بود که یارانه از واردکننده به

مصرف‌کننده منتقل شود. اما فعالان صنفی معتقدند این ابزار با تورم هماهنگ نشده و اثر واقعی خود را از دست داده است. در بخش طیور نیز وضعیت مشابهی دیده می‌شود؛ به‌گونه‌ای که طبق اظهارات نبی‌پور، قیمت تمام‌شده تخم‌مرغ تا حدود ۲۳۵ هزار تومان برآورد می‌شود، درحالی‌که قیمت فروش در مرغداری آن تا ۱۸۰ هزار تومان پایین آمده و حتی زیان ۵۵ هزار تومان به‌ازای هر کیلو برای تولیدکننده ثبت شده است.

در همین دوره، قیمت ذرت حدود ۴۵۰ درصد و برخی نهاده‌ها تا حدود ۱۰۰۰ درصد افزایش یافته است. قیمت پودل، یعنی مرغ آماده شروع دوره تخم‌گذاری، نیز از حدود ۱۵۰ هزار تومان به ۵۷۰ هزار تومان رسیده است. از سوی دیگر، یکی از استدلال‌های اصلی دولت حذف رانت بود. اما با باقی‌ماندن فاصله میان نرخ ارز مبادله‌ای و بازار آزاد، برخی فعالان معتقدند رانت به‌طور کامل حذف نشده، بلکه عدد آن تغییر کرده است.

**❖ نیاز به نقدینگی؛ ضرره پنهان**

شاید ملموس‌ترین اثر این سیاست، جهش شدید نیاز به نقدینگی برای بخش تولید باشد. به گفته نبی‌پور، واحدی که سال گذشته با حدود ۱۰ میلیارد تومان سرمایه در گردش اداره می‌شد، امروز به بیش از ۱۱۰ میلیارد تومان نیاز دارد. در همین شرایط، نرخ تسهیلات بانکی در برخی طرح‌ها به ارقامی می‌رسد که در عمل فشار مضاعفی بر تولیدکننده وارد می‌کند.

**❖ خطر پنهان؛ بازگشت به واردات**

در کنار همه این تغییرات، یک نکته کمتر دیده‌شده اما تعیین‌کننده وجود دارد: اگر تولید داخلی تحت فشار هزینه و نقدینگی تضعیف شود، کشور به‌تدریج به سمت افزایش وابستگی به واردات حرکت می‌کند. در چنین سناریویی، هزینه تأمین کالاهای اساسی نه‌تنها کاهش پیدا نمی‌کند، بلکه به دلیل نوسانات ارزی، هزینه واردات بسیاری از اقلام خوراکی می‌تواند به‌مرابت بالاتر از وضعیت فعلی تمام شود. به بیان ساده، فشار بر تولید داخلی، در نهایت می‌تواند به افزایش هزینه تأمین امنیت غذایی کشور منجر شود.

**❖ روایت وزارت جهاد کشاورزی؛ سرکوب قیمت یا اصلاح ساختار؟**

در مقابل این انتقادها، وزارت جهاد کشاورزی معتقد است حذف ارز ترجیحی، گامی ضروری برای اصلاح ساختار تولید بوده است. به گفته اکبر فتحی، معاون برنامه‌ریزی و اقتصادی وزیر جهاد کشاورزی، ارز ترجیحی عملاً به مصرف‌کننده نهایی نمی‌رسید و قدرت رقابت تولیدکننده داخلی را کاهش می‌داد. مجید آنجنفی، معاون زراعت وزارت جهاد کشاورزی، نیز از افزایش قیمت خرید برخی محصولات مانند کتزا به‌عنوان نشانه‌ای از افزایش انگیزه تولید یاد می‌کند.

**❖ یک تصمیم، چند زنجیره تنام**

با گذشت چند ماه از اجرای این سیاست، هنوز یک پرسش اساسی باقی است: آیا این جراحی بزرگ تنها به حذف یک نرخ ارز محدود شده، یا نظام اقتصادی توانسته برای دوره پس از آن نیز آماده شود؟ تجربه ماه‌های اخیر نشان می‌دهد حذف ارز ترجیحی به‌تنهایی نه می‌تواند تضمین‌کننده رونق تولید باشد و نه ضامن تعادل قیمت‌ها. آنچه تعیین‌کننده است، مجموعه‌های سیاست‌های اکمل در زنجیره تولید، تأمین مالی، بهره‌وری و قدرت خرید است. در نهایت، مسئله اصلی شاید نه «حذف یا حفظ یک نرخ ارز»، بلکه توانایی اقتصاد در حفظ تعادل میان تولیدکننده و مصرف‌کننده باشد؛ تعادلی که اگر به هم بخورد، نه تولیدکننده برنده است و نه مصرف‌کننده.

### گزارش رویترز از پیامدهای جنگ ایران بر اقتصاد روستایی آمریکا

# سوخت گران، مزرعه‌های نگران

**رشد هزینه‌های تولید و حمل‌ونقل در مناطق کشاورزی آمریکا**

**یکی از مهم‌ترین پایگاه‌های رأی جمهوری خواهان راتحت فشار قرار داده است**

خود هستند. برخی کشاورزان به رویترز گفته‌اند هزینه‌های سوخت و نهاده‌ها در حالی افزایش یافته که قیمت فروش محصولات کشاورزی متناسب با آن رشد نکرده است. در نتیجه، حاشیه سود آنها کوچک‌تر شده و برنامه‌ریزی برای فصل‌های آینده با ابهام بیشتری همراه‌است.

افزون بر این، افزایش هزینه حمل‌ونقل نیز فشار مضاعفی بر زنجیره تأمین مواد غذایی وارد کرده است. در کشوری به وسعت آمریکا، جابه‌جایی غلات، خوراک دام و محصولات کشاورزی سهم قابل‌توجهی در قیمت نهایی کالاها دارد؛ بنابراین رشد قیمت سوخت تنها مسئله کشاورزان نیست، بلکه می‌تواند به افزایش هزینه مواد غذایی برای مصرف‌کنندگان نیز منجر شود.

هرچند، همان‌طور که پیش‌تر گفته شد، کاهش محبوبیت ترامپ در میان رأی‌دهندگان روستایی به معنای فروپاشی کامل حمایت‌از او نیست. اما نظرسنجی‌ها نشان می‌دهد مسائل اقتصادی بیش از گذشته در فضولات رأی‌دهندگان نقش پیدا کرده‌است؛ موضوعی که می‌تواند در انتخابات میان‌دوره‌ای اهمیت ویژه‌ای پیدا کند.

برای جمهوری‌خواهان، این تغییر نگرش اهمیت زیادی دارد. مناطق روستایی طی دو دهه گذشته یکی از ستون‌های اصلی پیروزی این حزب بوده‌اند و در بسیاری از ایالت‌های رقابتی، اختلاف آرای اندک می‌تواند نتیجه انتخابات را تغییر دهد. از همین رو، کاهش حتی بخشی از حمایت کشاورزان و رأی‌دهندگان روستایی می‌تواند بر معادلات سیاسی واشنگتن اثرگذار باشد. در شرایطی که تورم دوباره به یکی از دغدغه‌های اصلی آمریکایی‌ها تبدیل شده و هزینه زندگی در حال افزایش است، به نظر می‌رسد جنگ ایران تنها یک مسئله سیاست خارجی برای کاخ سفید نیست. این بحران اکنون به مزرعه‌ها، پمپ‌بنزین‌ها و زندگی روزمره آمریکایی‌ها نیز راه پیدا کرده و می‌تکن است در ماه‌های آینده به یکی از عوامل تعیین‌کننده در رقابت‌های انتخاباتی تبدیل شود.

# ۵

# روزنامه پایما

| خبر |

## بیمه کشاورزی زیر بار خسارت‌ها

بهزاد باباخانی، قائم‌مقام صندوق بیمه کشاورزی، درباره عملکرد این صندوق گفت: صندوق بیمه کشاورزی از دل ریسک‌های این حوزه ایجاد شده است و قانون بیمه کشاورزی از سال ۱۳۱۶، یعنی ۵۰ سال قبل از ایجاد صندوق بیمه، تدوین شده بود.

او افزود: اساسنامه در سال‌های ۱۳۶۲ و ۱۳۶۳ مصوب شد و فعالیت سراسری صندوق آغاز شد. طی بیش از چهار دهه خدمات، تقریباً ضریب نفوذ بیمه طیور کشور در دنیا بی‌نظیر است. در حوزه گندم نیز این ضریب نفوذ تقریباً ۱۰۰ درصد بوده و تمام گندم‌زارهای کشور تحت پوشش بیمه فریزکبر و پرخطر قرار دارند.

هر جا قانون و دستورالعمل‌ها همراه صندوق بیمه کشاورزی بوده، عملکردها مطلوب پیش رفته است.

قائم‌مقام صندوق بیمه کشاورزی در ادامه سخنان خود به چالش‌ها و اقدامات سال ۱۴۰۴ پرداخت و عنوان کرد: با گذشت بیش از چهار دهه، بازنگری قانون در حوزه وظایف ضروری است. هر قانونی در گذر زمان نیاز به بررسی مجدد و بازنگری دارد.

او با اشاره به ریسک بالا و فزاینده بخش کشاورزی ادامه داد: این صندوق با دو چالش عمده روبه‌رو است؛ در دوره‌های اخیر کشور به لحاظ اقلیمی و بارش با مشکلات بسیاری مواجه بوده؛ تا جایی‌که حتی در تأمین آب شرب نیز چالش داشته‌ایم. این موضوع تأثیر خود را در حوزه کشاورزی و بیمه‌گری می‌گذارد. باباخانی اظهار کرد: ایران جزو ۱۰ کشور پرریسک است و از ۴۰ عامل خطر در بخش کشاورزی، ۳۱ عامل در ایران شناسایی شده‌است. در واقع، بخش کشاورزی چه در ترسالی و چه در خشکسالی، درگیر ریسک‌هایی چون کم‌آبی، زلزله، توفان و… است.

این مسئول دولتی به چالش دوم این صندوق اشاره کرد و گفت: عدم تناسب منابع صندوق بیمه کشاورزی با میزان خسارات واردشده و نرخ تورم، از دیگر چالش‌های اساسی این حوزه است. او با تأکید بر اینکه منابع صندوق متناسب با ریسک‌ها رشد پیدا نکرده است، اعلام کرد: از سال زراعی ۱۳۹۴-۱۳۹۵ تا ۱۴۰۴-۱۴۰۵ نرخ خرید تضمینی گندم ۳۶ برابر شده، اما اعتبار بودجه‌ای صندوق بیمه کشاورزی در این دوره فقط ۸٫۵ برابر شده که مسئله ناترازی را جدی‌تر کرده‌است.

باباخانی با بیان اینکه مجموع خسارات واردشده به کشاورزی در سال زراعی گذشته با توجه به موضوع خشکسالی ۴۴۰ هزار میلیارد تومان، معادل ۴۴۰ همت بوده است، گفت: منابع پیش‌بینی‌شده ۶ همت بود که ۳٫۵ همت آن تخصیص یافت. در واقع، میانگین تخصیص منابع به صندوق بیمه کشاورزی در یک دهه گذشته ۴۸ درصد بوده که کمتر از ۵۰ درصد را نشان می‌دهد. قائم‌مقام صندوق بیمه کشاورزی در ادامه سخنان خود یادآور شد: میزان غرامت پرداخت‌شده در سال زراعی جاری در مجموع ۱۶ همت بوده که نسبت به سال زراعی قبل، رشد ۱۵۰ درصدی را در پرداخت غرامت نشان می‌دهد. این در حالی است که چین در سال ۲۰۲۵ میلادی ۵۴ میلیارد یوان، معادل ۷٫۵ میلیارد دلار و ترکیه ۸۰۰ میلیون دلار یارانه به بخش بیمه کشاورزی اختصاص داده‌اند. نتیجه عدم تناسب و توازن منابع با مصارف بیمه‌ای، پرداخت دیرهنگام، سطح تعهد پایین و زیان‌ده شدن صندوق بوده‌است.

او با تأکید بر اینکه سهم دولت در بیمه کشاورزی باید متناسب با نرخ تورم افزایش یابد، اظهار کرد: اعتبارات صندوق بیمه کشاورزی از ۱۴ همت در سال ۱۴۰۴ به ۳ همت در سال جاری افزایش یافته که بالاترین میزان افزایش اعتبارات سهم دولت را نشان می‌دهد؛ در حالی که اعتبارات صندوق از سال ۱۴۰۱ تا ۱۴۰۳ در ۶ همت ثابت مانده بود.

باباخانی با اشاره به افزایش درآمد صندوق برای پوشش بیمه‌ای مطلوب‌تر ادامه داد: هر چقدر تلاش شود درآمد و پرتفوی صندوق بیمه کشاورزی بزرگ‌تر شود، پرداخت بیمه بیشتر و مشکلات کمتر خواهد بود. پرتفوی صندوق در سال ۱۴۰۴ رشد ۱۰۲ درصدی داشت و پیش‌بینی می‌شود پرتفوی صندوق امسال بالغ بر ۵۰ همت باشد.

این مسئول دولتی در ادامه، درباره راهکارهای حل مشکلات صندوق بیمه کشاورزی اظهار کرد: افزایش تخصیص منابع صندوق از سوی سازمان برنامه و بودجه ضرورتی اجتناب‌ناپذیر است. زیان برآوردشده صندوق در سال ۱۴۰۳ یک همت بوده که این عدد برای زیان انباشته به ۴ همت رسیده‌است. / مهر

<b>سازمان ثبت‌اسناد و املاک کشور</b>	<span></span>
<b>اداره کل ثبت‌اسناد و املاک استان اصفهان</b>	<span></span>
<b>اداره ثبت‌اسناد و املاک اداره ثبت‌اسناد و املاک شرق اصفهان</b>	<span></span>
<b>آگهی‌اصلاحی</b>	<span></span>
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی	<span></span>
برابر رابر شماره ۰۱۷۵/۰۱۲۰۲۰۲۰۳۰۲۰۴۰۲۰۵/۰۲۰۰۳/۱۴۰۵ مورخ ۰۲/۰۴/۱۴۰۵	<span></span>
هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند مستقر در واحد ثبتی اداره ثبت اسناد و املاک شرق اصفهان تصرفات مالکانه مالکیت آقای/ خانم اسماعیل قربانیان کردآبادی به شناسنامه شماره ۶۴ و شماره ملی ۱۳۹۱۳۹۰۸۱۱	<span></span>
صادره اصفهان فرزند اکبر در شردانگ یکقطعه زمین مالکیت آقای/ خانم اسماعیل قربانیان کردآبادی اول آن مساحت به‌اشتهای ۱۶۳۷/۴۴ مترمربع درج شده است و مساحت صحیح آن ۱۱۶۳۷/۴۲ می‌باشد قسمتی از پلاک شماره ۴۲ اصلی واقع در بخش ۱۸ ثبت‌اسناد و املاک شرق است.	<span></span>
<b>حمیدرضا خسروی</b>	<span></span>
<b>رئیس ثبت اسناد و املاک</b>	<span></span>
<b>شناسه آگهی: ۲۱۹۹۷۶۲</b>	<span></span>



#### البرز

## راه‌اندازی دبیرخانه پیشگیری از جرایم معادن در البرز

معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری استان البرز از راه‌اندازی دبیرخانه دائمی پیشگیری از جرایم معادن در این استان خبر داد و گفت: هدف از ایجاد این دبیرخانه، تقویت نظارت و پیشگیری از تخلفات در حوزه معدن و کاهش آسیب‌های زیست‌محیطی است.
فرید نجفیان روز یکشنبه در نخستین نشست این دبیرخانه اظهار کرد: باتوجه‌به وجود ذخایر ارزشمند معدنی در البرز و نقش مهم این بخش در اقتصاد کشور، لازم است رویکردهای نظارتی و پیشگیرانه در فعالیت‌های معدنی تقویت شود. بر همین اساس، معاونت اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری استان تلاش دارد با شناسایی نقاط قوت، ضعف، فرصت‌ها و تهدیدهای این حوزه، برنامه‌های پیشگیرانه مؤثری را اجرا کند. وی افزود: در گام نخست، برخی چالش‌های موجود در بخش معدن موردبررسی قرارگرفته است که از جمله‌آنها می‌توان به نبود سامانه یکپارچه برای نظارت بر استخراج، حمل و فروش مواد معدنی، ضعف ایمنی و حفاظت فیزیکی در معادن، تخریب محیط‌زیست، فرسودگی ماشین‌آلات و همچنین کمبود آموزش‌های تخصصی برای نیروهای شاغل اشاره کرد.
نجفیان تأکید کرد: برای کاهش تخلفات و حوادث، هم‌افزایی میان دستگاه‌های مرتبط از جمله اداره کل صنعت، معدن و تجارت، منابع طبیعی، محیط‌زیست و سایر نهادهای نظارتی ضروری است. وی افزود: در این دبیرخانه بر تقویت آموزش‌های ایمنی، ایجاد سازوکارهای نظارتی مؤثر و استفاده از ظرفیت‌های قانونی برای مقابله با تخلفات احتمالی تأکید شده‌است. / ایرنا

#### | کهنگیلویه و بویراحمد

## اجرای پویش «کاسب دوست‌داشتنی» برای حمایت از ایتام در کهگیلویه و بویراحمد

قائم‌مقام کمیته امداد کهگیلویه و بویراحمد با تشریح اهداف پویش «کاسب دوست‌داشتنی»، از بازاریاران و اصناف خواست با مشارکت در حمایت از ایتام، نقش مؤثرتری در رفع مشکلات نیازمندان ایفاکنند.
به‌گزارش باهنده، نواب ساجدیان در نشست با نایب‌رئیس اموراصناف استان باهدف تبیین این پویش اظهار کرد: کمیته امداد ۲۲ روز پس از پیروزی انقلاب اسلامی به فرمان امام خمینی (ره) تأسیس شد و از آن زمان تاکنون خدمات گسترده‌ای در حوزه‌های مسکن، اشتغال، درمان، کمک‌های معیشتی و پرداخت تسهیلات به نیازمندان ارائه کرده است. وی یکی از مهم‌ترین برنامه‌های این نهاد را طرح اکرام ایتام دانست و افزود: در این طرح، حامیان نیکوکار سرپرستی معنوی یک یا چند یتیم را بر عهده می‌گیرند و با حمایت‌های مستمر خود در بهبود شرایط زندگی آنان نقش‌آفرینی می‌کنند. ساجدیان درباره پویش «کاسب دوست‌داشتنی» گفت: این طرح ویژه اصناف و بازاریاران طراحی شده و هدف آن استفاده از ظرفیت کسبه و فعالان اقتصادی برای حمایت پایدار از فرزندان یتیم است. در این طرح، بازاریاران می‌توانند با هر میزان کمک و دربرپزهای زمانی دلخواه به عنوان حامی در کنار فرزندان نیازمند قرار گیرند. وی افزود: کاسب دوست‌داشتنی فردی است که علاوه بر فعالیت اقتصادی، در مسئولیت‌های اجتماعی نیز پیش‌گام است و حضوری در جامعه موجب تقویت همبستگی و اعتماد

#### | سیستان و بلوچستان

## پایانی بر تمرکزگرایی نفتی در سیستان و بلوچستان رکورد تسهیل صدور مجوز ۹۰ جایگاه سوخت

با پیگیری‌های استانداری سیستان و بلوچستان، فرایند صدور مجوز احداث جایگاه عرضه سوخت در این استان از حالت متمرکز در وزارت نفت خارج و به سطح استان واگذار شد؛ اقدامی که در راستای کاهش بروکراسی و رفع تبعیض‌های موجود انجام گرفته است.
به گزارش روابطعمومی استانداری، پیش‌ازاین سیستان و بلوچستان تنها استانی بود که صدور مجوز جایگاه سوخت در آن نیازمند طی مراحل پیچیده در تهران بود. مناطق نفتی زاهدان و چابهار پس از انجام نایب‌سنجی و مشاوره‌ای، پیشنهادها را به وزارت نفت ارسال می‌کردند و متقاضیان پس از فراخوان و بررسی در کمیسیون‌های تخصصی امکان دریافت مجوز را می‌یافتند؛ روندی زمان‌بر که سال‌ها موجب نارضایتی سرمایه‌گذاران شده بود.
با پیگیری منصور بیجار، استاندار سیستان و بلوچستان، و در چارچوب سیاست‌های توسعه‌ای دولت، از بهمن‌ماه ۱۴۰۴ دستورالعمل جدید واگذاری واحداث جایگاه‌های سوخت از سوی وزارت اقتصاد و وزارت نفت ابلاغ شد. بر اساس این دستورالعمل، متقاضیان اکنون همانند

#### | اصفهان

## ضعف ارتباط برخی مدیران با رسانه‌ها در اصفهان

استاندار اصفهان در نشست خبری با تأکید بر اهمیت ارتباط مدیران با رسانه‌ها گفت: تعامل با رسانه‌ها یک اصل اجتناب‌ناپذیر در مدیریت استان است و برخی مدیران کل در حوزه اطلاع‌رسانی و پاسخگویی عملکرد مطلوبی نداشته‌اند که این روند باید اصلاح شود.
به گفته مهدی جمالی‌نژاد، مدیران اجرایی باید شفافیت و پاسخگویی را در گفت‌وگو با رسانه‌ها سرلوحه کار خود قرار دهند و با برگزاری نشست‌های تخصصی، دستاوردها و برنامه‌های دستگاه‌های اجرایی را برای مردم تبیین کنند. وی رسانه‌های را با زوی مهم نظارتی و اطلاع‌رسانی دانست و بر ضرورت حمایت از خبرنگاران تأکید کرد.
استاندار اصفهان همچنین از برنامه‌ریزی برای تشکیل کارگروهی ویژه به منظور بررسی مشکلات صنفی و معیشتی خبرنگاران خبر داد و افزود: با همکاری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و سایر دستگاه‌های مرتبط، نشست‌های مستمری برای تدوین یک بسته حمایتی از جامعه رسانه‌ای استان برگزار خواهد شد. وی هدف از این برنامه‌ها را استفاده از تجربه پیشگستوان رسانه و ارائه راهکارهای عملی برای رفع دغدغه‌های خبرنگاران عنوان کرد در فعالان رسانه‌ای بتوانند با انگیزه بیشتری به فعالیت حرفه‌ای خود ادامه دهند.
در این نشست همچنین مشاور استاندار و مدیرکل روابط عمومی استانداری اصفهان بر تداوم نشست‌های تخصصی با رسانه‌ها و حضور مدیران برای پاسخگویی مستقیم تأکید کرد و گفت: تقویت جریان اطلاع‌رسانی شفاف از اولویت‌های مدیریت استان است.



#### | پیام ایران

## سمنان پیشگام مقابله با سودجویی در انرژی پاک

مشاور و مدیرکل حوزه استاندار سمنان از لغو پروانه ۱۹ شرکت دریافت‌کننده زمین برای احداث نیروگاه خورشیدی به دلیل اجرا نکردن تعهدات خبر داد و گفت: این اقدام با هدف جلوگیری از سوداگری و فراهم شدن زمینه برای ورود سرمایه‌گذاران واقعی انجام شده است.
مهدی مرادی ایرنا افزود: در نشست کارگروه بهینه مصرف انرژی استان، محمدجواد کولیوند، استاندار سمنان تأکید کرد شرکت‌هایی که زمین و مجوز احداث نیروگاه دریافت کرده‌اند اما با وجود اظهارهای اقدامی برای اجرای طرح انجام نداده‌اند، نباید مانع فعالیت سرمایه‌گذاران واقعی شوند. وی ادامه داد: پس از گزارش شرکت برق منطقه‌ای مشخص شد ۱۹ شرکت با وجود دریافت زمین برای احداث نیروگاه خورشیدی، در مهلت مقرر اقدام مؤثری انجام نداده‌اند، بنابراین پروانه آنها لغو و موضوع برای پیگیری‌های بعدی به سازمان انرژی‌های تجدیدپذیر و بهره‌وری انرژی برق (ساتبا) اعلام شد.

مرادی با بیان اینکه این اقدام برای نخستین بار در کشور در استان سمنان اجرا شده است، گفت: رویکرد مدیریت استان حمایت از سرمایه‌گذاری واقعی و جلوگیری از دلالی و انجماد زمین‌های واگذارشده در حوزه انرژی‌های تجدیدپذیر است.

پیش‌تر استاندار سمنان اعلام کرده بود تاکنون قرارداد احداث نیروگاه خورشیدی با ظرفیت هزار و ۷۰۰ مگاوات در این استان منعقد شده است و توسعه این طرح‌ها می‌تواند نقش مهمی در تأمین برق کشور و رفع ناترازی انرژی داشته باشد. / ایرنا

#### | شهردار اصفهان:

## ساختمان جهان‌نما به یکی از مجهزترین هتل‌های کشور تبدیل شد

شهردار اصفهان گفت: ساختمان جهان‌نما که سال‌ها از دغدغه‌های مدیریت شهری بود، اکنون با مشارکت بخش خصوصی به یکی از مجهزترین هتل‌های کشور تبدیل شده است.

علی قاسم‌زاده اظهار کرد: مهم‌ترین سرمایه امروز کشور اراده ملی، انسجام اجتماعی و پیوند میان مردم و حاکمیت است؛ سرمایه‌ای که می‌تواند زمینه عبور از چالش‌ها و تقویت اقتدار ملی را فراهم کند.

وی با اشاره به روند افتتاح طرح‌های شهری در اصفهان افزود: مدیریت شهری در قالب برنامه‌ای منظم هر هفته یک یا دو پروژه مهم را به بهره‌برداری می‌رساند و این روند در ماه‌های آینده نیز ادامه خواهد داشت. در هفته‌های گذشته نیز چند پروژه مهم در حوزه‌های تاریخی، فرهنگی و گردشگری افتتاح شده است.

شهردار اصفهان با اشاره به تحولات محدوده تاریخی دولتخانه سلجوقیان گفت: در این محدوده تاریخی، گذر پیرپینه‌دوز مرمت و

احیا شده و اکنون به عنوان یکی از محورهای گردشگری در اختیار شهروندان و گردشگران قرار گرفته است. همچنین امتداد بازار غاز و گذر آیت‌الله زند کرمانی نیز ساماندهی و بهره‌برداری شده است. وی یکی از پروژه‌های مهم افتتاح‌شده را موزه باز شهری گذر کمزریزین دانست و افزود: در این مجموعه فضایی فراهم شده تا شهروندان و گردشگران بتوانند آثار معماری و زیرساخت‌های دوره سلجوقی، از جمله شبکه انتقال آب آن دوره تاریخی را به‌صورت مستقیم مشاهده‌کنند.

قاسم‌زاده با اشاره به بهره‌برداری از بازار خورشید اظهار کرد: این



#### | فارس

## هفته صرفه‌جویی با شعار «آب، سرمایه مشترک» آغاز شد

مدیرعامل آبفا فارس از امضای تفاهم‌نامه همکاری با اداره کل آموزش و پرورش استان فارس به عنوان یکی از برنامه‌های این هفته یاد کرد و گفت: آموزش دانش‌آموزان و نسل آینده، مؤثرترین مسیر برای فرهنگ‌سازی پایدار در حوزه مدیریت مصرف آب است و این تفاهم‌نامه با هدف توسعه آموزش‌های مرتبط با حفاظت از منابع آب و ترویج الگوی مصرف صحیح منعقد می‌شود.
وی همچنین از تولید و پخش کلیپ‌های آموزشی، موشن‌گرافیک، تیزرهای فرهنگی و زیرنویس‌های تلویزیونی با محوریت صرفه‌جویی در مصرف آب از طریق صدا و سیما، مرکز فارس خبر داد و افزود: رسانه‌ها نقش مهمی در آگاه‌سازی افکار عمومی دارند و تلاش شده است پیام «آب، سرمایه مشترک» از طریق ابزارهای ارتباطی به همه اقشار جامعه منتقل شود.

شیانی انجام مصاحبه‌های تخصصی با اصحاب رسانه، حضور در برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی و تشریح وضعیت منابع آبی استان را از دیگر برنامه‌های این هفته بشمرد و اظهار داشت: اطلاع‌رسانی مستمر درباره شرایط منابع آب، زمینه‌ساز مشارکت بیشتر مردم در مدیریت مصرف خواهد بود.

وی همچنین از شناسایی و تقدیر یاد ادارات و دستگاه‌های اجرایی خوش‌مصرف در سطح استان خبر داد و گفت: معرفی الگوهای موفق مصرف بهینه اقدامی مؤثر برای ترویج فرهنگ صرفه‌جویی و مسئولیت‌پذیری در میان دستگاه‌های اجرایی است.

شیانی با اشاره به عنوان روز چهارشنبه با موضوع «آب، ارزش‌های دینی و حماسه کربلا» خاطرنشان کرد: در ایام محرم یاد ستای کلیلا حضرت ابوالفضل (ع) اهمیت آب و ارزش پاسداری از این نعمت الهی را یادآوری می‌کند و بهره‌گیری از ظرفیت‌های مذهبی می‌تواند نقش مؤثری در نهادینه‌سازی فرهنگ مصرف صحیح آب داشته باشد.

وی در پایان از مشارکتان شهری و روستایی استان فارس خواست با رعایت الگوی مصرف، صنعت آب را در تأمین پایدار آب شرب یاری کنند و گفت: عبور از روزهای گرم پیش رو تنها با همراهی مردم امکان‌پذیر است و همه ما باید باور داشته باشیم که «آب، سرمایه مشترک» است و حفاظت از آن مسئولیتی همگانی برای ساختن

آینده‌ای پایدار است. /

#### | خبر

## فناوری‌های نوین پیشران اقتصاد آینده‌گردستان

کردستان - رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان کردستان گفت: آینده استان در گرو توانمندسازی نخبگان، حمایت از ایده‌های نوآورانه و تبدیل شدن به قطب‌های فناورانه و مراکز اثرگذار در اقتصاد دانش‌بنیان کشور است. اکبر محمدی در جلسه شورای فناوری پارک علم و فناوری کردستان، با تأکید بر ضرورت گذار از اقتصاد سنتی به اقتصاد دانش‌بنیان، گفت: جهان امروز با سرعت بی‌سابقه‌ای به سمت بهره‌گیری از فناوری‌های نوین حرکت می‌کند و استان‌هایی که در این مسیر گام بر نداشته باشند، از قطار توسعه عقب خواهند ماند. محمدی با اشاره به ظرفیت‌های موجود در استان، گفت: برنامه‌های ویژه‌ای برای حمایت از پارک‌های علم و فناوری، مراکز نوآوری، واحدهای پژوهشی و شرکت‌های دانش‌بنیان در دستور کار قرار دارد.

وی افزود: نهادهای اجرایی و مسئولان استان، هم‌سو با سیاست‌های کلان کشور، وظیفه دارند زیرساخت‌های لازم، از جمله تسهیلات مالی، بسترهای قانونی و حمایت‌های معنوی را برای رشد این شرکت‌ها فراهم کنند تا بتوان از ظرفیت‌های فناورانه در مسیر شکوفایی استان استفاده کرد.

در این نشست بر لزوم تعامل نزدیک‌تر میان دانشگاه، صنعت و نهادهای حاکمیتی برای جلوگیری از اتلاف سرمایه‌های انسانی، تقویت کارآفرینی و تبدیل داش به ثروت تأکید شد.

#### | رئیس جهاد کشاورزی بوشهر:

## با وجود نبود منابع کافی تولید ادامه دارد

رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان بوشهر با اشاره به کیفیت بالای گوشت تولیدی این استان گفت: با وجود کمبود شدید آب و علوفه، گوشت بوشهر به دلیل شرایط خاص آب‌وهوایی و روش‌های علمی پروراندی، به یکی از برندهای باکیفیت کشور تبدیل شده است، اما این مزیت به‌دستی معرفی شده است. مرتضی بحرانی در حاشیه بازدید از یک گاوداری در شهرستان دشتی اظهار کرد: بوشهر بیشتر به عنوان استان انرژی‌محور شناخته می‌شود، در حالی که کشاورزی و دامداری نقش مهمی در معیشت مردم دارد. گوشت تولیدی استان چربی کمتری دارد، بافت آن سفت‌تر و طعم آن مطلوب‌تر است. در حوزه طیور نیز استان در شاخص‌هایی مانند ضریب تبدیل و طول دوره رشد، جایگاه قابل توجهی در کشور دارد.

وی افزود: با وجود نبود منابع کافی آب و علوفه، تولید ادامه دارد و بخش عمده نهاده‌ها به‌صورت «آب پنهان» از سایر استان‌ها تأمین می‌شود. سالانه ۲۵ تا ۳۰ هزار رأس گوساله در بوشهر پرور می‌شود که حدود ۶ درصد آن به استان‌های دیگر ارسال می‌شود.

بحرانی با اشاره به هزینه‌های سنگین تولید تأکید کرد: احداث یک واحد دامداری نیازمند سرمایه‌گذاری قابل توجه است و تداوم فعالیت تولیدکنندگان در گرو حمایت، ثبات بازار و سیاست‌گذاری‌های پایدار اقتصادی است. | ایسنا

#### | شناسایی ۹۹ درصد

## بازماندگان از تحصیل در ساوه

مدیر آموزش و پرورش شهرستان ساوه از شناسایی ۳۳۷ نفر از مجموع ۳۴۰ دانش‌آموز بازمانده از تحصیل در این شهرستان خبر داد و گفت: با همکاری دستگاه‌های اجرایی، اجتماعی و قضایی، ساوه توانست رتبه نخست کشور را در شناسایی بازماندگان از تحصیل کسب کند.

عبدالرضا حامدی‌خواه، یکی از مأموریت‌های مهم آموزش و پرورش در سال جاری، شناسایی و بازگرداندن دانش‌آموزان بازمانده از تحصیل به چرخه آموزش بوده است. در این راستا با تشکیل کارگروه‌های تخصصی و انجام بررسی‌های میدانی گسترده، بیش از ۹۸ درصد دانش‌آموزان بازمانده از تحصیل در شهرستان شناسایی شدند.

وی افزود: بررسی وضعیت این دانش‌آموزان نشان داد که برخی به دلیل مهاجرت به استان‌های دیگری خارج از کشور تعدادی به علت فوت، برخی به دلیل شرایط جسمی و ذهنی و گروهی نیز به دلایل خانوادگی و اجتماعی از ادامه تحصیل بازمانده‌اند. در نتیجه پیگیری‌های انجام‌شده، ۶۱ نفر از دانش‌آموزان شناسایی‌شده دوباره به مدارس بازگشتند.

وی با اشاره به اهمیت پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی گفت: در سال تحصیلی جاری حدود ۴۹ هزار دانش‌آموز شهرستان تحت نظر بالگری روانی و اجتماعی قرار گرفتند که در میان نتایج به‌دست‌آمده، موضوع افسردگی بیشترین فراوانی را داشته است. وی افزود: برگزاری جلسات آموزشی برای خانواده‌ها و حضور فعال مشاوران مدارس از جمله برنامه‌هایی بوده که برای کاهش آسیب‌های اجتماعی و حمایت از دانش‌آموزان در مدارس اجرا شده است. | ایسنا

#### تئاتر |

نگاهی به جریان هنر نمایش در سوریه پس از جنگ

# تئاتر زیر آوار



ابابک احمدی |

روزنامه نگار

تخریب بخشی از آمفی‌تئاتر تاریخی پالمیرا در سوریه

توسط گروه توریستی داعش، یکی از تصاویر نمادین تاریخ معاصر هنرهای نمایشی است؛ محلی که در سال ۲۰۱۵ شاهد اجرای اعدام‌های مزدوران سیاه‌پوش خلافت بود. بنایی متعلق به دوران رم باستان در بیابان شام، تئاتری ناتمام که در دوران امپراتوری رم، تحت فرمانروایی سپتیمیوس سوروس، در قرن دوم بنا شد، اما هیچ‌کس انتظار نداشت روزگاری به مکان اجرای نمایش خون‌ریزی و شقاوت بدل شود. در سال‌هایی که تصاویر ویرانی حلب، حمص و دمشق جهان را درزور دیده بود، کمتر کسی از خود می‌پرسید بر سر تئاتر سوریه چه آمده است. در روایت‌های رسانه‌ای جنگ، معمولاً بیشتر از شمار کشته‌ها، آوارگان، ویرانی شهرها و بحران‌های سیاسی سخن گفته می‌شود و «هنر» در بهترین حالت به حاشیه می‌رود. اما درستی در همان

سال‌هایی که سوریه یکی از خونین‌ترین دوره‌های تاریخ معاصر خود را می‌گذراند، چراغ برخی سالن‌های تئاتر همچنان روشن ماند. جنگ داخلی سوریه که از سال ۲۰۱۱ آغاز شد، تقریباً تمام ابعاد زندگی اجتماعی را تحت تأثیر قرار داد. با این حال تئاتر، برخلاف بسیاری از پیش‌بینی‌ها، به حیات خود ادامه داد؛ هرچند این حیات بیش از آنکه نشانه رونق باشد، تلاشی برای بقا در شرایطی استثنایی بود. امروز که بیش از یک دهه از آغاز جنگ گذشته، تئاتر سوریه به صحنه‌ای تبدیل شده که هم زخم‌های جنگ را بر تن دارد و هم نشانه‌های بازسازی را.

#### تئاتر در سایه جنگ

در سال‌های نخست درگیری، رفتن به تئاتر دیگر یک فعالیت فرهنگی معمول نبود. بازیگران، برخی هنرمندان جان خود را از دست دادند و تعدادی از دانشجویان و فعالان تئاتر در حملات خمبارهای زخمی شدند. اما شاید بزرگ‌ترین آسیب، مهاجرت گسترده نیروهای حرفه‌ای بود. کارگردانان، بازیگران و نمایشنامه‌نویسان بسیاری سوریه را ترک کردند. کسانی هم که ماندند، اغلب با دستمزدهایی ناچیز و امکاناتی محدود کار می‌کردند. نتیجه آن بود که بخشی از حافظه حرفه‌ای تئاتر سوریه از کشور خارج شد و شکافی جدی میان نسل‌های مختلف تئاتری به وجود آمد. با این حال، همین خلأ فرصتی برای ظهور نسل تازه‌ای از هنرمندان فراهم کرد؛ جوانانی که در شرایط عادی شاید هرگز امکان حضور در مرکز صحنه را پیدا نمی‌کردند، در سال‌های جنگ به چهره‌های جدید تئاتر سوریه تبدیل شدند.

روزنامه سیاسی – اجتماعی  
صاحب امتیاز و مدیرمسئول: روح‌آنه خدشی  
زیر نظر شورای سردبیری  
دبیر ویژه‌نامه‌ها: شبنم شوکیان  
مدیر هنری: تیوا صمدیان  
دبیر دفتر: یاسر خدشی

تماس دفتر: تهران، ۲۸۴۲۱۹۱-۰۲۱

تحریریه: داخلی ۱

استان‌ها: داخلی ۲

تلفن: ۲۸۴۲۱۹۱-۰۲۱

تلفن: ۰۳۴-۳۳۴۴۸۰۸۶

دبیر محیط زیست: فاطمه بااخانی  
دبیر گزارش: مهتاب جودکی  
دبیر میراث و گردشگری: فرزانه قبادی  
دبیر خبر: یاسر مختاری  
دبیر صفحه‌آخر: صدف سرداری

آگهی استان‌ها: عرفانه بهرام‌جردی ۰۹۰۵۲۱۲۵۵۹

آگهی‌های تهران: لیلی میرافصل ۰۹۳۹۴۳۷۴۴۶

ایمیل سازمان آگهی‌ها: payamema.adv@gmail.com

ایمیل تحریریه: khabar.payamema@gmail.com

رتبه روزنامه پیام ما: ۲

نظرات نویسندگان دیدگاه شخصی آنان بوده و لزوماً دیدگاه روزنامه نیست.

آیین‌نامه اخلاق حرفه‌ای پیام‌ما:

www.payamema.ir/akhlagh

@payamema ۳۳۳ ۸۴۹۴ ۰۹۰۳

@payamema www.payamema.ir

مهم‌ترین چالش‌های آن بود. مأمون الخطیب، کارگردان تئاتر و استاد مؤسسه عالی هنرهای نمایشی سوریه، وضعیت کنونی تئاتر سوریه را «مرگ بالینی» توصیف می‌کند. به اعتقاد او، بی‌توجهی به هنر، کاهش جایگاه تئاتر در جامعه و کم‌ارزش شدن فرهنگ، از مهم‌ترین دلایل این وضعیت هستند.

به گفته الخطیب، عوامل متعددی در افول تئاتر سوریه نقش داشته‌اند؛ از فروپاشی زیرساخت‌های فرهنگی و عقب‌نشینی دولت از نقش خود در تولید فرهنگی گرفته تا مهاجرت کارگردانان، بازیگران و نمایشنامه‌نویسان برجسته، به‌ویژه هنرمندانی که دارای نگاه مستقل و تجربه‌ای بوده‌اند.

#### تئاتر در تبعید

شاید مهم‌ترین بخش تئاتر سوریه پس از ۲۰۱۱ اصلاً در داخل سوریه شکل نگرفته باشد. مهاجرت گسترده هنرمندان باعث شد مراکزگی چون بلیزن، پاریس، بیروت، بروکسل و استانبول به پایگاه‌های تازه‌تولیدتئاتر سوری تبدیل شوند. بسیاری از مهم‌ترین آثار سال‌های اخیر توسط هنرمندانی خلق شده‌اند که تجربه جنگ، مهاجرت و تبعید را به موضوع اصلی کار خود بدل کرده‌اند. در این آثار سوریه نه صرفاً یک جغرافیا، که حافظه‌ای زخمی است؛ وطنی که همواره در ذهن حضور دارد، اما دسترسی مستقیم به آن دیگر ممکن نیست. به همین دلیل، تئاتر تبعید به یکی از مهم‌ترین جریان‌های هنر معاصر سوریه بدل شده‌است.

#### در انتظار بودم (While I Was Waiting)

نوشته محمد الطاهر (Mohammad Al Attar) و کارگردانی عمر ابوسعده (Omar Abusaada)، شاید مشهورترین اثر تئاتر سوری در تبعید باشد. این نمایش سال ۲۰۱۶ در بروکسل افتتاح شد و سپس در آوینیون، آتن، زوریخ و شهرهای مختلف اروپا نیز به صحنه رفت. به گزارش یورونیوز، اجرا داستان جوانی را روایت می‌کند که پس از ضرب‌و‌شتم در یک ایست بازرسی در دمشق به کما می‌رود و اطرافیش کنار تخت او با گذشته و حال خود مواجه می‌شوند. محمد الطاهر در این باره توضیح می‌دهد: «کما استعاره‌ای برای سوریه امروز است؛ منطقه‌ای خاکستری میان زندگی و مرگ، میان تسلیم شدن و ادامه دادن برای بقا. تئاتر ابزار مقاومت ماست؛ مقاومت در برابر ناامیدی و افسردگی.»

#### بازگشت دانتون (The Return of Danton)

نمایشی نوشته مضر الحجی (Mudar Alhaggi)، اهل سوریه، به کارگردانی عمر العریان (Omar Elerian)، کارگردان، نویسنده و دراماتورژ ایتالیایی-فلسطینی؛ احتمالاً مهم‌ترین اثر نظری و روشنفکرانه تئاتر سوریه در تبعید. ماجرا از این قرار است که گروهی از بازیگران سوری مقیم آلمان مشغول تمرین «مرگ دانتون» نوشته گئورگ بوشنر هستند، اما فضای تمرین کم‌کم تبدیل می‌شود به بحث درباره انقلاب سوریه، شکست‌ها، امیدها و نقش هنرمند در تبعید. اجرایی با مضامینی چون: انقلاب پیست؟ چه زمانی یک انقلاب تمام می‌شود؟ و ده سال بعد از انقلاب سوریه، آیا هنوز می‌توان داستان آن را روایت کرد؟

#### صحنه هنوز زنده است

امروز تئاتر سوریه نه شباهت چندانی به دوران پیش از ۲۰۱۱ دارد و نه می‌توان آن را هنری شکست‌خورده دانست. جنگ زیرساخت‌ها را فرسوده کرده، بخشی از هنرمندان را پراکنده ساخته و اقتصاد فرهنگ را تضعیف کرده است. اما در مقابل، تجربه‌های تازه‌ای نیز شکل گرفته‌اند؛ از تئاتر مستقل گرفته تا تئاتر مهاجرت و روایت‌های جدیدی که از دل ویرانی سر برآورده‌اند. شاید مهم‌ترین ویژگی تئاتر سوریه در این

سال‌ها نه نوآوری فرمی یا موفقیت‌های بین‌المللی، بلکه خود ادامه یافتن باشد. در کشوری که جنگ بسیاری از نهادهای اجتماعی را از هم پاشید، تئاتر توانست به حیات خود ادامه دهد؛ زخمی و پراکنده و دگرگون‌شده، اما همچنان زنده.

الخطیب همچنین به کاهش علاقه عمومی به تئاتر اشاره می‌کند و معتقد است در شرایطی که امنیت، معیشت و تأمین نیازهای اولیه به اولویت اصلی مردم تبدیل شده، ارتباط جامعه با تئاتر به‌تدریج تضعیف شده است. به باور او، تئاتر سوریه برای خروج از وضعیت کنونی به مجموعه‌ای از اقدامات فوری نیاز دارد؛ اقداماتی که می‌تواند زمینه احیای دوباره این هنر و بازگشت آن به جایگاه پیشینش را فراهم کند. او نخستین گام را تدوین یک راهبرد فرهنگی ملی می‌داند؛ راهبردی که تئاتر را نه صرفاً ابزار برای سرگرمی یا مناسبت‌های رسمی، بلکه وسیله‌ای برای آگاهی‌بخشی عمومی و توسعه اجتماعی تلقی کند. الخطیب همچنین خواستار ایجاد صندوق‌های مستقل حمایت از تولیدات نمایشی است؛ صندوق‌هایی که از مداخله سیاسی و سانسور درامان باشند و بتوانند از نمایشنامه‌های تازه و استعداد‌های نوظهور حمایت کنند. مهم‌ترین خواسته الخطیب اما تضمین آزادی بیان برای هنرمندان است؛ امکانی که به آنان اجازه دهد بدون ترس و سانسور واقعیت‌های جامعه را نقد و بازنامی کنند.

#### از سانسور تا مشارکت فرهنگی

به گفته الخطیب، هنرمندان تئاتر سوریه دهه‌ها با بی‌توجهی و محدودیت‌های دولتی دست‌وپنجه نرم کرده‌اند. او معتقد است دولت باید از جایگاه ناظر و سانسورگر فاصله بگیرد و به شریک فرهنگی هنرمندان تبدیل شود. از نگاه او، تئاتر نباید به‌عنوان تهدیدی سیاسی دیده شود، بلکه باید فضایی برای تفکر انتقادی و گفت‌وگوی اجتماعی باشد. به همین دلیل، حمایت مالی شفاف از تولیدات نمایشی، به‌ویژه در خارج از دمشق، ضروری است. الخطیب می‌گوید حتی اگر در ظاهر برخی آزادی‌ها وجود داشته باشد، خودسانسوری و ترس جمعی همچنان بر فضای تئاتر حاکم است. از نظر او، سانسور تنها حذف واژه‌ها و جملات از متن نمایشنامه نیست؛ بلکه مجموعه‌ای از محدودیت‌های روانی و ساختاری است که افق تخیل و جسارت هنری را محدود می‌کند.

حالا اغلب مغازه‌های مواد خوراکی، با کالابریگ کالاهایشان را عرضه می‌کنند. نیاز به ایستادن در صف‌های طولانی نیست. وارد می‌شوی و می‌گویی فلان کالا را با کالابریگ می‌خواهی! مشکل اما همین‌جا شروع می‌شود؛ اینکه کدام کالا را بخریم. دو سه هفته قبل به واسطه بیماری پدر، برادرم از من خواست که خرید از فروشگاه با کالابریگ را انجام دهم. از مادر خواستم اقلامی را که نیاز دارد بگوید، از آنها فهرستی تهیه کردم. وارد فروشگاه که شدم، دیدم دو میلیون تومان کالابریگ دارم و هزینه گوشت بسته‌بندی بیش از سه میلیون تومان است. گوشت را از فهرست کنار گذاشتم، ماهی تن را کنار گذاشتم، یک کیلو ماهی و یک کیلو مرغ با تخفیف گرفتم، با مایع دستشویی و ظرفشویی و چند ماکارونی. یکی میلیون تومان هم خودم گذاشتم تا بتوانم دستکش و یکی، دو چیز دیگر بخرم. از فروشگاه بیرون زدم و به سمت خانه‌شان راه افتادم. به این فکر کردم که سی‌وچند سال از آن روزهای دهه ۶۰ گذشته است. حالا نه من دختر بچه بازگوش، که زنی ۴۵ساله هستم که در خرید اقلام ابتدایی زندگی برای پدر و مادر هشتادساله‌اش بازمانده است. به این فکر کردم که باز جنگ است، باز گرانی است و کمیاب‌ی دارو و هزار چیز دیگر در ذهنم بار دیگر دنبال مقصر این وضعیت می‌گشتم.

در خبرها خواندم که مدیرعامل اتحادیه تعاونی‌های لبنی اعلام کرده که جامعه به‌تدریج، به دلیل گرانی لبنیات، مصرف آن را در ایران با هیچ‌جای دنیا و حتی با کشورهای آفریقایی هم همخوانی ندارد و این بدترین آسیب را به نسل آینده کشور خواهد زد و کالابریگ تأثیری در مصرف لبنیات در جامعه ندارد. در پایان این خبر که در شبکه‌های اجتماعی منتشر شده، آمده است: «اخبار دقیق جنگ را در... دنبال کنید.»

وزارت نیرو  
**شرکت برق منطقه‌ای فارس**  
**شماره مرجع: ۱۹-۱۴۰۵**

شرکت برق منطقه‌ای فارس (به‌عنوان دستگاه مناقصه‌گزار) در نظر دارد مناقصه\* واگذاری خدمات بهره‌برداری از پست‌های فشارقوی انتقال نیرواستان بوشهر\* به شماره «۰۶۰۰۰۰۱۴۰۵۰۰۰۰۲۰۰۵» از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به پیمانکاری که دارای تایید صلاحیت از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی معتبر باشد واگذار نماید. کلیه مراحل فرایند مناقصه از دریافت اسناد مناقصه، ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و گشایش پاکت‌ها از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس **www.setadiran.ir** انجام خواهد شد. لذا مناقصه‌گران صلاحیت‌دار در زمینه موضوع مناقصه می‌توانند جهت اخذ اسناد به ترتیب اطلاعات زمانی ذکر شده در ذیل به سامانه ستاد مراجعه و اسناد مربوطه را دریافت و پس از تکمیل، همراه با اسناد و مدارک خواسته شده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت بارگذاری نمایند. لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه، مراحل ثبت نام در سامانه و دریافت گواهی امضا الکترونیکی جهت شرکت در مناقصه را محقق سازند. به پیشنهاد‌های واصله خارج از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت و همچنین به پیشنهاد‌های فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهاد‌هایی که بعد از انقضاء مدت مقرر واصل شود، ترتیب اثر داده نخواهد شد. سایر اطلاعات مورد نیاز به شرح ذیل اعلام می‌گردد

۱- **تاریخ اولین انتشار اسناد مناقصه در سامانه:** از ساعت ۸ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۳/۲۵  
۲- **آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از سامانه:** تا ساعت ۸ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۳/۲۷  
۳- **آخرین مهلت بارگذاری اسناد مناقصه در سامانه:** تا ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۴/۱۰  
۴- **تاریخ گشایش پاکات ارزیابی در سامانه:** ساعت ۹:۱۵ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۴/۱۰  
۵- **آخرین مهلت تحویل اصل پاکات پیشنهاد (الف، ب، ج):** ساعت ۱۲ روز شنبه مورخ ۱۴۰۵/۴/۱۳  
۶- **تاریخ جلسه توجیهی:** ساعت ۱۱ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۵/۳/۳۱  
۷- **تاریخ گشایش پاکات پیشنهادها:** پس از کسب امتیاز لازم در ارزیابی کیفی از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت اطلاع‌رسانی می‌گردد.  
۸- **نوع کمیّت و کیفیت خدمات مورد نظر:** وفق اسناد مناقصه خواهد بود.  
۹- **نحوه برگزاری مناقصه:** عمومی به‌مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی مناقصه‌گران (بکپاچه)  
۱۰- **مدت انجام کار:** ۱۲ ماه هجری شمسی  
۱۱- **مبلغ برآورد:** ۱۰۹۱۳.۳۶۲.۷۶۲.۷۹۳ ریال  
۱۲- **نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار:** به‌صورت یک یا ترکیبی از تضامین بندگان الف، ب، پ، ج، چ، ح، خ، مده ۴ آئین نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۱۳۳۴۰۲/۱۳۳۴۰۲ ه ۵۰۶۵۹ ه مورخ ۹۴/۹/۲۲ و اصلاحیه شماره ۵۷۵۹۲ ه/۲/۵۳۱

## شرکت برق منطقه‌ای فارس



#### دیدگاه |

## کودکی با کوپن میانسالی با کالابریگ



فاطمه بااخانی |

روزنامه نگار

روی شیشه مغازه سوپرمارکت‌ها، قصابی‌ها، فروشگاه‌ها و... کاغذی با عنوان «فروش با کالابریگ» چسبانده‌اند. به این ترتیب، هر خانوار به ازای هر کدام از اعضا، یک میلیون تومان می‌تواند خرید کند. برای ما متولدان دهه شصت و پنجاه این شرایط آشناست. آن سال‌ها کالاهای اساسی کوپنی بود، ما دور کوپن‌ها کش می‌بستیم و بسته به اینکه کدام قلم کالا را اعلام کنند، یکی را بیرون می‌کشیدیم و در صف می‌ایستادیم تا بتوانیم آن را تهیه کنیم. در دهه ۶۰ ما کودگانی بودیم که فقر را می‌فهمیدیم، هرچند در شناسایی عامل آن سردرگم بودیم. از خود می‌پرسیدیم چطور می‌شد پدر و مادر که صبح تا شب کار می‌کردند، از پس کوچک‌ترین هزینه‌ها برنایند؟ می‌گفتند جنگ است، همین دلیل کمیابی کالاهاست. می‌گفتند قدیم شرایط برای خانواده‌های کارگر شهرستانی بهتر از این نبود. می‌گفتند باید شاکر باشیم، می‌گفتند در صف بایست و قند و شکر را بگیر و برو. ما سرخوشانه در صف می‌ایستادیم؛ که‌گاه همراه مادر که از زیر چادر دست ما را محکم گرفته بود.

حالا اغلب مغازه‌های مواد خوراکی، با کالابریگ کالاهایشان را عرضه می‌کنند. نیاز به ایستادن در صف‌های طولانی نیست. وارد می‌شوی و می‌گویی فلان کالا را با کالابریگ می‌خواهی! مشکل اما همین‌جا شروع می‌شود؛ اینکه کدام کالا را بخریم. دو سه هفته قبل به واسطه بیماری پدر، برادرم از من خواست که خرید از فروشگاه با کالابریگ را انجام دهم. از مادر خواستم اقلامی را که نیاز دارد بگوید، از آنها فهرستی تهیه کردم. وارد فروشگاه که شدم، دیدم دو میلیون تومان کالابریگ دارم و هزینه گوشت بسته‌بندی بیش از سه میلیون تومان است. گوشت را از فهرست کنار گذاشتم، ماهی تن را کنار گذاشتم، یک کیلو ماهی و یک کیلو مرغ با تخفیف گرفتم، با مایع دستشویی و ظرفشویی و چند ماکارونی. یکی میلیون تومان هم خودم گذاشتم تا بتوانم دستکش و یکی، دو چیز دیگر بخرم. از فروشگاه بیرون زدم و به سمت خانه‌شان راه افتادم. به این فکر کردم که سی‌وچند سال از آن روزهای دهه ۶۰ گذشته است. حالا نه من دختر بچه بازگوش، که زنی ۴۵ساله هستم که در خرید اقلام ابتدایی زندگی برای پدر و مادر هشتادساله‌اش بازمانده است. به این فکر کردم که باز جنگ است، باز گرانی است و کمیاب‌ی دارو و هزار چیز دیگر در ذهنم بار دیگر دنبال مقصر این وضعیت می‌گشتم.

در خبرها خواندم که مدیرعامل اتحادیه تعاونی‌های لبنی اعلام کرده که جامعه به‌تدریج، به دلیل گرانی لبنیات، مصرف آن را در ایران با هیچ‌جای دنیا و حتی با کشورهای آفریقایی هم همخوانی ندارد و این بدترین آسیب را به نسل آینده کشور خواهد زد و کالابریگ تأثیری در مصرف لبنیات در جامعه ندارد. در پایان این خبر که در شبکه‌های اجتماعی منتشر شده، آمده است: «اخبار دقیق جنگ را در... دنبال کنید.»

#### چهره |

«شهرزاد جواهری»

## بازیگر تئاتر درگذشت

شهرزاد جواهری، بازیگر تئاتر و تلویزیون و همسر مهرداد ضیایی، بر اثر ایست قلبی درگذشت.
کهید تاراج، بازیگر و کارگردان تئاتر که این روزها همراه با مهرداد ضیایی نمایش «چند سال پیش» را در تماشاخانه ایرانشهر روی صحنه دارد، این خبر را در فضای مجازی اعلام کرد.

جواهری فعالیت هنری خود را با حضور در نمایش «پرواز» به کارگردانی میکائیل شهرستانی آغاز کرد و در طول سال‌های فعالیتش در آثار نمایشی و تلویزیونی متعددی به ایفای نقش پرداخت. او سابقه همکاری با حمید سمنندریان، حمید امجد و علی رفیعی را در کارنامه داشت، جواهری همچنین در نمایش‌های «رومئو و ژولیت» به کارگردانی علی رفیعی و «بی‌شیر و شکر» به کارگردانی حمید امجد ایفای نقش کرده بود.

از جمله آثار تلویزیونی او نیز می‌توان به سریال‌های «زیر آسمان شهر ۲» ، «در مسیر زاینده‌رود»، «دفترخانه شماره ۱۱۳» و «تعطیلات دوست‌داشتنی» اشاره کرد.