

کارشناسان و فعالان محیط زیست در گفت و گو با «پیام ما» از تأثیر قطعی اینترنت بر فعالیت های خود گفتند محیط زیست از دسترس خارج شد

کارشناسان و فعالان حوزه فناوری تصمیم مسئولان به ادامه قطع اینترنت را به چالش کشیدند

سوء تفاهم اینترنت

مجتبی قلی پور: تصمیم گیران اینترنت را مسبب تمام مشکلات کشور می دانند و به جای حل مشکلات در ساحت واقعی جامعه، می گویند اساساً نباید اینترنتی وجود داشته باشد

بازسازی یا بازتولید شکندگی؟

مردی کنار آوار خانه اش ایستاده و به کاری نگاه می کند که تیراهن های تاب برداشته را جدا می کند. سه هفته است منتظر کارشناس بیمه است. این تصویر را در بندرعباس می توان دید. در کرمانشاه، در اصفهان، شهرهایی که چهل روز جنگ، بخشی از پوست و گوشتشان را برد. مسئولان از «بازسازی شتابان» می گویند. اما سؤال این است که این بار چه چیزی می سازیم و چطور.

«تاب آوری» سال هاست در اسناد بالادستی ایران تکرار می شود. در برنامه های توسعه (که ناگهان پیشرفت جای توسعه را در اسناد گرفت)، در سخنرانی ها، در گزارش های پژوهشی هست. اما واقعیت این است که اقتصاد ایران با هر تکانه ای فرومی ریزد. محیط زیستمان با هر جراحی آسیب پذیرتر می شود و بافت اجتماعی مان ترک های نازکی برمی دارد. این یعنی واژه وجود دارد؛ اما مفهوم، غایب است.

تاب آوری در ادبیات توسعه معنای روشنی دارد: توانایی یک جامعه برای تحمل شوک، بازیابی پس از بحران و یادگیری از تجربه. نقطه مقابلش شکندگی است و آنچه جنگ چهل روزه آشکار کرد این بود که در برخی لایه ها در شوک هم زمان شکنندگی از آن چیزی بود که تصور می کردیم. از اقتصاد دیجیتال شروع کنیم، قطعی طولانی اینترنت در دوره اخیر، میلیاردها دلار خسارت به همراه داشت. این عدد را در کنار آسیب به پالایشگاه ها، شبکه برق و زیرساخت های انرژی بگذاریم. تصویری به دست می آید از اقتصادی که نه فقط آسیب دیده، بلکه نشان داده چقدر به شوک های بیرونی وابسته و در برابرشان بی دفاع است.

فرشاد مؤمنی، اقتصاددان، سال هاست از «شکندگی فزاینده اقتصاد ایران» می گوید و هشدار می دهد که سیاست گذاری کوتاه مدت، منافع گروه های ذی نفوذ را بر تاب آوری بلندمدت ترجیح داده است. او صریح می گوید اگر عدالت اجتماعی، شفافیت بودجه ای و کنترل فساد فراهم نباشد، بازسازی فیزیکی فقط به فرصتی برای انباشت رانت تبدیل می شود. این هشدار را باید جدی گرفت، نه به عنوان انتقاد سیاسی، بلکه به عنوان یک ضرورت فنی.

لایه دوم شکندگی، طبیعت است. ایران پیش از جنگ هم در میانه بحران محیط زیستی بود. بیست و نه استان درگیر فرونشست، بیش از



نگهبانان میراث یک سرزمین

روایتی انسانی از آسیب جنگ به موزه ها و میراث فرهنگی ایران

آگهی مناقصه ۱۰۰۵/۰۵/ق

شرکت توسعه آهن و فولاد گل گهر در نظر دارد از طریق مناقصه عمومی نسبت به انتخاب پیمانکار واجد شرایط "خرید و نصب ۴ عدد سیستم توزین (BELT WEAIGHER) برای واحد احیا آهن استنچی شرکت توسعه آهن و فولاد گل گهر" در محل کارخانه سیرجان اقدام نماید.

مناقضاتی می توانند جهت دریافت اسناد مناقصه از طریق سایت اینترنتی شرکت به آدرس www.gisdco.com بخش مزایده ها و مناقصه ها مراجعه نمایند و یا با شماره تماس ۰۹۱۳۱۷۸۷۴۷ به نام آقای حیدری نسبت تماس حاصل نمایند.

نشانی محل تحویل مدارک:

- دفتر کارخانه به آدرس، کرمان، سیرجان، کیلومتر ۵ جاده شیراز، کیلومتر ۵ جاده اختصاصی، شرکت توسعه آهن و فولاد گل گهر، دبیرخانه کمیسیون معاملات - تلفن ۰۳۴-۳۱۲۹۴۵۶۶
- دفتر تهران: به آدرس، میدان آرژانتین، خیابان الوند، خیابان سی و یکم غربی، پلاک ۲۲، کد پستی ۱۵۱۶۶۶۱۱، تلفن: ۰۲۱-۸۸۱۹۷۶۷-۴

مناقصه حاضر به صورت یک مرحله ای بوده، لذا مناقصه گران می بایست پکت "الف"، "ب" و "ج" را شامل ضمانت نامه، پیشنهاد فنی و مالی در زمان و محل مقرر تحویل نمایند.

جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره های ۰۳۴۳۱۲۹۴۵۶۶ یا شماره تلفن ۰۹۱۳۱۷۸۷۴۷ به نام آقای حیدری نسبت در روزهای شنبه الی چهارشنبه در ساعات اداری ۰۹:۳۰ الی ۱۳:۳۰ تماس حاصل فرمایید.

بازدید از سایت پروژه الزامی می باشد، لذا جهت بازدید از محل پروژه با آقای حیدری نسبت با شماره فوق تماس حاصل فرمایید. همچنین پاسخ سوالات فنی مناقصه گران که از طریق فرم TCS موجود در اسناد فنی منضم به آدرس ایمیل a.heidari@gisdco.ir و یا از طریق پیام رسان های داخلی ارسال شده، در سایت بازگذاری خواهد شد. آخرین مهلت ارسال مدارک: ۰۹/۰۳/۱۴۰۵

از شوک های بزرگ بهبود می یابد. ژاپن پس از جنگ جهانی دوم، کره جنوبی پس از جنگ کره، اینها نمونه هایی نیستند که فقط برای درس تاریخ ذکر می شوند؛ الگوهایی هستند که مسیر را نشان می دهند. ادبیات توسعه از مفهومی می گوید به نام «بهتر بازسازی کن». استفاده از شوک ویرانگر برای پی ریزی الگوی تاب آوری، نه بازتولید همان شکنندگی پیش از بحران، این انتخابی است که ایران اکنون پیش رو دارد. مرد میان سالی که کنار آوار ایستاده، شاید این اصطلاح را نشنیده باشد. اما وقتی به کارشناس بیمه ای که نیامده فکر می کند، به مدرسه تعطیل دخترش و به برادری که چمدان مهاجرت بسته، دارد دقیقاً درباره همین مفهوم فکر می کند، تاب آوری در روزگار خانه ها ساخته نمی شود. در میدان شهر ساخته می شود، در کلاس درس، در رودخانه احیاء شده و در گفت و گوی آزاد. اگر این چهار میدان تنگ بمانند، آنچه به نام بازسازی برپا می شود، بنایی خواهد بود که همان شکنندگی پیش از جنگ، پیرسش این نیست که آیا می توان دوباره ساخت، پیرسش این است که آیا اراده ای برای ساختن متفاوت وجود دارد.

نود درصد مساحت کشور درگیر خشکسالی، تالاب هایی که یکی پس از دیگری می خشکند. حملات به پالایشگاه ها و تأسیسات پتروشیمی، لایه های تازه برای بحران خصوصاً در دریا افزوده که هنوز گزارش جامعی از پیامدهای آن منتشر نشده است. کنشگران محیط زیست، سال هاست می گویند بازسازی بدون پیوست محیط زیستی، خسارت هایی هم انداز خود جنگ بر جای می گذارد. تجربه بازسازی پس از جنگ هشت ساله این را نشان داد. حالا در آستانه بازسازی شتابان دیگری هستیم و همان خطر دوباره پشت در ایستاده است.

لایه سوم و شاید عمیق ترین، بافت اجتماعی است. جنگ فقط آمار سرد کشته و زخمی نیست. اضطراب پس از سانحه، سوگ جمعی، موج تازه مهاجرت نخبگان و ریزش اعتماد به نهادها. اینها زخم هایی هستند که در هیچ بوجه بازسازی دیده نمی شوند؛ اما اگر التیام نیابند، هر چیزی که بسازیم روی پایه ای ترک خورده خواهد بود. تجربه جهانی روشن است. جامعه ای که نهاد های مدنی فعال، رسانه های مستقل و مشارکت محلی واقعی دارد، سریع تر

«قانون حفاظت از خاک» خاک می خورد بررسی گزارش مرکز پژوهش های مجلس از وضعیت اجرای قانون حفاظت از خاک

نبرد حقوقی با شبکه های اجتماعی مدارس می گویند شبکه های اجتماعی نمره ها را پایین آورده و بحران سلامت روان ایجاد کرده اند

میراث «قمصر» در خطر فراموشی تنها موزه گلاب ایران در سکوت مسئولان

«خیام» آن که زودتر از ما فهمید

سمنان شهر موزه ای بدون موزه

احسین ترحمی ا
افعال میراث فرهنگی ا

نوبت اول

آگهی مزایده عمومی نوبت اول / دوم

شماره ۱۴۰۵/۰۱

شرکت پالایش گاز سرخون و قشم در نظر دارد خدمات ذخیره سازی و پمپاژ فرآورده های نفتی سبک در مخازن تأسیسات خونسرخ (واقع در ۴۵ کیلومتری غرب شهر بندرعباس / منطقه ویژه اقتصادی بندر شهید رجایی) را به مدت یک سال شمسی از طریق برگزاری مزایده عمومی در بستر سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به مقاضیان آن واگذار نماید. ضمناً برنده مزایده می بایست قبل از شروع به ارائه خدمات مزایده موضوع فوق، نسبت به اخذ و تحویل مجوز فعالیت از سازمان بنادر و دریانوردی استان هرمزگان به مزایده گزار اقدام نماید.

میزان تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار (شرکت در مزایده)، به مبلغ پنجاه و نه میلیارد و هشتصد و نود میلیون (۹۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال) می باشد که می بایست به صورت ضمانتنامه بانکی یا یکی از تضامین ذکر شده در آخرین آیین نامه تضمین معاملات دولتی باشد. چنانچه تضمین نقدی باشد، رسید بانکی واریز شده به حساب شماره www.setadiran.ir به نام شرکت پالایش گاز سرخون و قشم با شناسه واریز www.setadiran.ir ارائه گردد. بنابراین از کلیه مقاضیان دعوت می گردد طبق برنامه زمانی جدول ذیل با مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) اقدام نمایند.

تاریخ بازگذاری اسناد و مدارک مزایده در سامانه ستاد: ۱۴۰۵/۰۲/۲۳ لغایت ۱۴۰۵/۰۲/۲۳
آخرین مهلت دریافت اسناد و مدارک مزایده توسط مقاضیان، از طریق سامانه ستاد: ۱۴۰۵/۰۳/۰۹
آخرین مهلت عودت اسناد و مدارک مزایده از سوی مقاضیان، از طریق سامانه ستاد: ۱۴۰۵/۰۳/۲۵
تاریخ بازگذاری پکت های الف، ب و ج (پیشنهاد مالی): ۱۴۰۵/۰۳/۲۶
نرخ پایه مزایده: به ازای هر متریک تن ذخیره سازی فرآورده نفتی سبک در ماه: هشت و نیم (۸/۵) دلار
تاریخ برگزاری جلسه توضیح و تشریح اسناد مزایده و بازدید از محل موضوع مزایده: روز دوشنبه تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۸

نشانی مزایده گزار: بندرعباس، بعد از پلیس راه (میناب - بندرعباس)، فرعی سمت راست، بلوار سردار شهید حسن ذاکری، شرکت پالایش گاز سرخون و قشم، ساختمان اداره مرکزی، طبقه اول، امور پیمانها
تلفنهای تماس: ۳۱۹۱۲۶۴۸ و ۳۱۹۱۲۶۴۷ - ۰۷۶
نمابر: ۳۱۹۱۲۶۴۶ - ۰۷۶
کدپستی: ۷۹۳۳۱-۸۴۰۴
نشانی الکترونیکی جهت مشاهده متن آگهی: www.setadiran.ir

روابط عمومی شرکت پالایش گاز سرخون و قشم
شناسه آگهی: ۲۱۸۱۲۸۴

نوبت دوم

فراخوان تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای (فشرده)

به شماره ۱۴۰۵/۰۲/۲۳ مورخ ۲۰۰۵۰۱۰۳۲۰۰۰۰۰۹

شرکت آب و فاضلاب شیراز در نظر دارد مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده)، عملیات کف شکنی، لایروبی، حفاری، لوله گذاری، و آزمایش پمپاژ یک حلقه چاه آهنی در سطح شهرستان شیراز (روستای کلسان) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پکت ها از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی اعضاء الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

۱- محل اجرا: شیراز (روستای کلسان)
۲- مدت اجرا: ۲ (دو) ماه شمسی.
۳- محل اخذ اسناد مناقصه و عودت مدارک و مستندات تکمیل شده: سامانه ستاد (سامانه تدارکات الکترونیکی دولت)
۴- برآورد اولیه: ۶۶،۶۱۸،۵۶۶،۳۳۰ ریال
۵- تاریخ شروع فروش اسناد مناقصه: مطابق زمانبندی اعلام شده در سامانه ستاد
۶- تاریخ نهائی فروش اسناد مناقصه: مطابق زمانبندی اعلام شده در سامانه ستاد
۷- تاریخ نهائی عودت اسناد مناقصه تکمیل شده توسط مناقصه گر: مطابق زمانبندی اعلام شده در سامانه ستاد
۸- تاریخ بازگشایی پکت ها: مطابق زمانبندی اعلام شده در سامانه ستاد در محل سالن کنفرانس شرکت
۹- اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پکت های الف، آدرس شیراز - بلوار آیت الله... - بنانی - بالاتر از کوچه ۱۷ - تلفن: ۰۷۱۳-۲۲۸۱۱۵۶-۸ (دبیرخانه شرکت)
۱۰- اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۰۲۱-۱۹۹۳۴-۲۱ دفتر ثبت نام: ۰۷۹-۸۵۱۹۳۷۶۸ و ۰۷۹-۸۵۱۹۳۷۶۸
۱۱- به مدارکی که فاقد اعضاء، مشروط، مخدوش و مدارکی که بعد از انقضاء مدت مقرر در این آگهی واصل شود مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

«برسایت جهت اطلاعات بیشتر آگهی مناقصه www.setadiran.ir، www.abfa-shiraz.com، www.nww.ir می باشد. شرکت ها و پیمانکارانی که دارای رتبه بندی سازمان برنامه بودجه کشور در پایه ۵ و بالاتر رشته کاوش های زمینی بوده و مایل به شرکت در مناقصه می باشند می توانند با اعلام آمادگی کتبی نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند.

باتوجه به ابلاغیه سازمان صنعت، معدن و تجارت به شماره ۴۱/۳۳۳۴۵ مورخ ۱۳/۱۰/۹۳ در خصوص الزام بکارگیری سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)، مناقصات مربوط به معاملات با اعتبار منابع عمرانی، معاملات مندرج در آیین نامه فعالیت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت، منحصراً در بستر سامانه ستاد انجام خواهد پذیرفت. لذا ضروری است، در سامانه ستاد به آدرس www.setadiran.ir نیز عضویت داشته و پیشنهاد خود را از طریق این سامانه اعلام نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۲/۲۲ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۲/۲۸

کارشناسان و فعالان محیط زیست در گفت‌وگو با «پیام ما» از تأثیر قطعی اینترنت بر فعالیت‌های خود گفتند

محیط زیست از دسترس خارج شد

یک حفاظتگر؛ تمایل به همکاری‌های بین‌المللی در حوزه تالاب‌ها یا تنوع زیستی با متخصصان ایرانی به صفر رسیده است



آکامیار فکور | آکامیار فکور

در سال‌های اخیر به بهانه‌های مختلف، حق دسترسی به اینترنت آزاد و ارتباطات جهانی به صورت پلکانی سلب شده تا در نهایت، برخورداری از آن نه یک حق عمومی که امتیازی برای عده‌ای خاص بدل شود. در این فرایند، نه تنها ارتباطات انسانی بی‌شماری گسسته و معیشت بسیاری نابود شد، بلکه آسیب‌های جبران‌ناپذیری نیز به فعالیت‌های محیط‌زیستی وارد آمد. فعالان محیط‌زیست در گفتگو با «پیام ما» از بن‌بست در پژوهش‌ها، اختلال در ارتباطات اجتماعی و مسکوت ماندن پروژه‌های مخرب محیط‌زیستی تحت سایه این انزوای اجباری سخن می‌گویند.

است که حیاتی‌ترین پیامد قطع اینترنت، فرسایش سرمایه اجتماعی از طریق مسدودکردن جریان‌های ارتباطی میان فعالان و بدنه جامعه است. او با اشاره به ظرفیت گسترده شبکه‌های اجتماعی در آگاهی‌رسانی، تأکید می‌کند که محدودسازی این فضا به بهانه سوءاستفاده احتمالی برخی کاربران، هزینه‌ای گزاف بر دوش حوزه عمومی و محیط‌زیست می‌گذارد: «بسیاری از فعالان محیط‌زیست صفحاتی در اینستاگرام داشته‌اند که از چند هزار تا چند صد هزار بازدیدکننده داشت. حتی صفحه شخصی من که فعالیت چندان گسترده‌ای نداشتم، به ۸ هزار عضو، روزانه صدها بازدیدکننده داشت؛ این یعنی پیام من و امثال من به‌سادگی به گوش هزاران نفر می‌رسید. اگر عده‌ای به هر دلیل یا شکلی، درست یا نادرست از این ابزار استفاده می‌کنند، مجوزی برای قطع دسترسی همگانی به فضای مجازی نیست.»

محروم از دانش جهانی

«سببش یالپانیان»، کارشناس حیات‌وحش، بر این باور است که انسداد اینترنت نه تنها پویایی علمی را در حوزه محیط‌زیست از بین برده، بلکه با تخریب کسب‌وکارهای آنلاین، هزینه‌های محیط‌زیست را به‌شدت افزایش داده است: «ما برای بهره‌گیری از دانش روز جهان نیازمند اتصال مداوم به شبکه جهانی هستیم. در حوزه‌های تخصصی، نظریات و روش‌ها مدام در حال تصحیح و تغییرند؛ بدون دسترسی به منابع آزاد، حالا ناچاریم برای فعالیت‌های آموزشی و اجرایی به اطلاعات قدیمی تکیه کنیم. علاوه بر این، ابزارهای مشارکتی همچون اپلیکیشن «آی‌نچرالیزست» (iNaturalist) که پل ارتباطی ما با پژوهشگران و عکاسان طبیعت دنیا بود، محروم شده‌ایم؛ بستری که امکان شناسایی گونه‌ها، اشتراک‌گذاری یافته‌ها و به‌روزرسانی مداوم دانش میدانی و شهروندی را فراهم می‌کرد.»

شبکه جهانی هماهنگ‌کنندگان قطع شده است، او می‌گوید: «در حال حاضر امکان دریافت دستورالعمل‌ها، اشتراک‌گذاری اخبار و تبلیغ‌کردن این رویداد برای جذب علاقه‌مندان وجود ندارد. این انزوا شامل سازمان‌های مردم‌نهاد نیز شده است؛ مؤسساتی که برای پیشبرد پروژه‌های خود به نیروی داوطلب نیاز داشتند و از طریق فراخوان‌های مجازی مشارکت جذب می‌کردند. اکنون از این ظرفیت محروم شده و شبکه ارتباطی میان فعالان این حوزه به‌شدت ضعیف شده است.»

جستجوگرهای ایرانی در حوزه تخصصی کارایی ندارند

«باربد صفایی»، پژوهشگر دوزیستان و خزندگان، اینترنت طبقاتی و ناکارآمدی جستجوگرهای داخلی را باعث به بن‌بست کشاندن پژوهشگران آزاد می‌داند. او تأکید دارد که در غیاب پلتفرم‌های جهانی، زنجیره آموزش و مشارکت مردمی در حفاظت از طبیعت و گونه‌های حیات‌وحش گسسته شده است، صفایی می‌گوید: «قطع اینترنت باعث آسیب به فعالیت‌های علمی من شد؛ از جمله دو مقاله در مورد سمندرها با موضوع ناهنجاری‌های مورفولوژیک این گونه و همین‌طور برآورد جمعیتشان که به دلیل عدم دسترسی به ایمیل و تأخیر در پاسخ‌گویی به داوری‌ها، از چرخه انتشار عقب افتاد. برای یک پژوهشگر دسترسی به موتورهای جست‌وجوی جهانی برای راستی‌آزمایی نوآوری و خطایابی کار ضروری است، اما جستجوگرهای داخلی عملاً در حوزه‌های تخصصی کارایی ندارند. اینترنت طبقاتی پژوهشگران آزاد را که فاقد سمت دانشگاهی هستند، کاملاً نادیده گرفته است.»

او توضیح می‌دهد: «از سوی دیگر بخش عمده کار ما آموزش و فرهنگ‌سازی مشارکت‌محور در شبکه‌های اجتماعی بود؛ بسترهایی مثل تلگرام و اینستاگرام که مردم در آن حضور فعال داشتند، در پلتفرم‌هایی مثل «بله» بازسازی نشدند و بسیاری از شهروندان از حضور در آن‌ها امتناع می‌کنند.»

صفایی بیان می‌کند: «برخلاف دوران کرونا که فرصتی برای به سرانجام رساندن پژوهش‌های نیمه‌تمام بود، در شرایط فعلی نه تنها پروژه‌های میدانی ما در جزایر و استان‌های مرزی به دلیل وضعیت جنگی متوقف شده، بلکه حتی فرصت مکتوب کردن و نشر یافته‌ها نیز با سد قطع اینترنت از بین رفته است.»

تلاش برای تداوم حضور

«مطهره حکیمی‌نژاد»، زیست‌شناس پرنده‌نگر و از مجریان پروژه شمارش پرنده‌گان شکاری، معتقد است در حفظ داده‌های زیستی را آشکار کرد. او که در حال اتمام طراحی یک اپلیکیشن بومی در این زمینه است، می‌گوید: «پلتفرم‌هایی که ما پرنده‌نگرها استفاده می‌کنیم، مثل «ای‌برد» (eBird)، در واقع یک شبکه و پایگاه‌داده جهانی است که با قطع اینترنت دسترسی ما به آن کاملاً قطع شد. این اتفاق یک خلأ زیست‌شناختی بزرگ را در ایران نشان داد؛ این‌که ما باید از قبل یک پلتفرم ملی می‌داشتم تا تمام داده‌های کشوریمان در سرورهای خارجی نباشد که با اتفاقات ناهنگام، دسترسی‌مان به حافظه داده‌های محیط زیستی از دست برود. همین موضوع باعث شد طراحی اپلیکیشن بومی را تمام کنم که داده‌های شمارش را که گاهی به ده‌هزار مورد در روز می‌رسد، در خود سیستم ثبت و خروجی اکسل بدهد. هدف این است که با انباشت داده‌ها طی سال‌ها، تغییرات روندها دیده شود، هرچند وصل کردن اپلیکیشن به سایت و پشتیبانی سرور، موضوع دیگری است که در این وضعیت با چالش‌های خود روبرو است.»

او توضیح می‌دهد: «جذب داوطلب برای پروژه شمارش پرنده‌گان شکاری به‌شدت به پلتفرم‌هایی مثل اینستاگرام وابسته بود. با تغییر شرایط، نتوانستیم سریع خودمان را تطبیق دهیم، اما این کار نشدنی نبود؛ مثلاً سجاد زارعیان به‌عنوان راهنمای پرنده‌نگر پس از گذشت مدتی از قطعی اینترنت بلافاصله گروهی در «بله» تشکیل داد و تلاش کرد در این دوران نیز فضایی برای علاقه‌مندان به پرنده‌نگری ایجاد کند.»

اکنون برای یک جست‌وجوی ساده یا ارتباط ایمیلی با متخصصان دنیا، با محدودیت‌های شدیدی مواجهیم.»

فروپاشی اکوتوریسم

«حر منصوری»، راهنمای پرنده‌نگری و فعال محیط‌زیست بر این باور است که قطعی اینترنت نه تنها معیشت وابسته به گردشگری پایدار را نابود کرده، بلکه دسترسی به ابزارهای مدرن پایش محیط زیستی را نیز مسدود کرده است، او می‌گوید: «فعالیت‌های اقتصادی من که کاملاً با معیشت روزمره‌ام گره‌خورده، به‌واسطه قطع اینترنت دچار فروپاشی شد. من به‌عنوان راهنمای پرنده‌نگری، تورهای تخصصی اجرا می‌کردم، اما با قطع اینترنت در سال گذشته، تمام برنامه‌ریزی‌ها و برنامه‌های لغو شد و در پی آن، شرایط جنگی و اختلالات گسترده، مشکلات را دوچندان کرد.»

گسست تفاهم اجتماعی

«میترا ابراهیمی»، کنشگر محیط‌زیست، معتقد است که اینترنت طبقاتی و انحصار دسترسی برای اقشار خاص، حق عمومی مردم و پژوهشگران آزاد را برای بهبود کیفیت زیست‌شان سلب کرده است. او تأکید دارد که قطع زنجیره ارتباطی میان گروه‌های محیط زیستی، امکان گفت‌وگو و کنشگری منسجم را از میان برده است. او می‌گوید: «پژوهش و ارتباطات علمی با دنیا عملاً متوقف شده است؛ انحصار دسترسی به اینترنت آزاد برای اصناف یا اساتید خاص پذیرفتنی نیست، چراکه بخش بزرگی از بدنه جامعه و کنشگران مستقل، مستمر در حال پژوهش برای بهبود محیط زندگی خود هستند. حتی بسیاری از داده‌های داخلی نیز غیرقابل دسترسی شده‌اند، زیرا در نبود موتورهای جست‌وجوی جهانی، ابزار ساده‌ای برای بازیابی اطلاعات بومی نداریم.»

رکن اصلی کنشگری محیط‌زیست، ارتباط است، ابراهیمی اضافه می‌کند: «گروه‌ها باید بتوانند برای تغییر در سطح محلی و ملی با هم گفت‌وگو کرده، به تفاهم برسند و برای رسیدن به اهداف خود برنامه‌ریزی کنند. این امکان که در فضای مجازی شکل می‌گرفت اکنون نابود شده و پلتفرم‌های داخلی به دلیل عدم اقبال عمومی، نتوانسته‌اند جایگزین شوند. حتی برای بررسی ابعاد محیط زیستی جنگ و نگارش یک نامه اعتراضی ساده، نیازمند دسترسی به داده‌های جهانی هستیم که اکنون از آن محروم شده‌ایم.»

علم شهروندی در انزوا

«محمدامین غفاری»، نماینده ایران در پروژه جهانی «هفته شاپرک»، معتقد است که قطع اینترنت زنجیره علم شهروندی را در ایران پاره کرده و باعث انزوای پژوهشگران داخلی در پروژه‌های حفاظتی بین‌المللی شده است. او هشدار می‌دهد که این محدودیت‌ها نه تنها جمع‌آوری داده‌های حیاتی زیستی را متوقف کرده، بلکه فرصت‌های دانشگاهی و داوطلبانه را نیز از بین برده است. او می‌گوید: «در بخش پژوهشی، فرایند جمع‌آوری و تحلیل داده‌های علم شهروندی درباره شاپرک‌ها و پروانه‌ها کاملاً متوقف شده است؛ داده‌هایی که شناخت ما را از پراکنش گونه‌ها، زمان فعالیت و گیاهان میزبان آن‌ها ارتقا می‌داد. علاوه بر این، بسیاری از پژوهشگران که در حال گرفتن پذیرش برای دوره‌های دانشگاهی یا شرکت در همایش‌های بین‌المللی بودند، با بن‌بست مواجه شده‌اند.»

غفاری که چهار سال است به‌عنوان نماینده ایران در پروژه جهانی هفته شاپرک‌ها فعالیت می‌کند، اکنون پیش از برگزاری این رویداد در مردادماه، ارتباطش با



شهرداری اردبیل

تجدید نوبت اول فراخوان عمومی شناسایی و جذب سرمایه‌گذار

شماره: ۰۲۴۴۴/۷۵
تاریخ: ۱۴۰۵/۰۲/۲۲
کد رهگیری: ۳۶۴۱۱۳۵

شهرداری اردبیل در نظر دارد برابر شیوه‌نامه سرمایه‌گذاری احداث پروژه ذیل را با روش مشارکتی به شرکت‌ها و اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط (داری سرمایه و توان فنی و مالی انجام کار متناسب با پروژه‌ها) از طریق فراخوان عمومی واگذار نماید.

ردیف	عنوان پروژه	نوع مشارکت	مشخصات پروژه
۱	احداث پروژه خیابان غذا در جنوب دریاچه شورابیل (طرح و ساخت)	B.O.T	اطلاعات کلی پروژه در اسناد فراخوان ارائه خواهد شد

۱- محل تأمین اعتبار: بصورت مشارکت و سرمایه‌گذاری

۲- متقاضیان واجد شرایط می‌توانند اسناد فراخوان را از سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی واقع در اردبیل خیابان مالک‌اکشتر ساختمان شماره ۲ شهرداری طبقه ۱۰ سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت شهرداری اردبیل دریافت نمایند.

۳- شرایط شرکت‌کنندگان در فراخوان: از شرکت‌ها و اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط که دارای رزومه کاری و توان مالی و فنی متناسب با پروژه‌ها هستند دعوت می‌گردد اسناد فراخوان را تا ۱۰ روز کاری پس از انتشار فراخوان اخذ و تا ۱۰ روز کاری دیگر نسبت به تحویل آن به نشانی اردبیل خیابان مالک‌اکشتر ساختمان شماره ۲ شهرداری طبقه ۱۰ دبیرخانه سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت شهرداری اقدام نمایند. پیشنهادهایی که خارج از مهلت اعلامی تسلیم گردد دریافت نخواهد شد.

۴- بدیهی است شرکت در فراخوان و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد فراخوان بوده و شهرداری یا کمیسیون‌های مرتبط برابر شیوه‌نامه سرمایه‌گذاری در رد یا قبول پیشنهادات مختار و سرمایه‌گذار هیچگونه اعتراضی دراین خصوص نخواهد داشت.

۵- سایر جزئیات و شرایط در اسناد فراخوان درج شده است.

شناسه آگهی: ۲۱۸۳۴۱۲ | الف: ۲۷

فراخوان مناقصه عمومی

اداره کل راه و شهرسازی جنوب استان کرمان در نظر دارد مناقصه عمومی پروژه به شرح ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سناد) به‌آدرس www.sead.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

شماره	عنوان	تضمین (ریال)	نوع	برآورد (ریال)	فهرست بها
۱۴۰۴/۳/۱۴۰	خرید خدمات مالی، نظارتی و کنترلی	۳,۲۲۹,۰۰۰,۰۰۰	ضمانت نامه بانکی (مطابق با فرمت ارائه شده در اسناد) - اصل فیش واریز وجه نقد	۳۲,۲۸۲,۰۱۷,۰۶۵	براساس: مصوبه شماره ۹۷/۱۴۰۵/۳۸۳۲ زمین ومسکن - سال ۱۴۰۵
۱۴۰۴/۳/۱۴۱	حفاظت از اراضی دولتی جنوب کرمان	۱۷,۵۴۷,۰۰۰,۰۰۰	ضمانت نامه بانکی (مطابق با فرمت ارائه شده در اسناد) - اصل فیش واریز وجه نقد	۱۷۵,۴۶۷,۱۹۹,۲۴۶	براساس: مصوبه شماره ۶۴۴۰/۱۴۰۵/۶۹۳۲ مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۱۳ زمین ومسکن - سال ۱۴۰۵
۱۴۰۴/۳/۱۴۲	خرید خدمات پشتیبانی، فضای سبز و تاسیسات	۶,۶۶۵,۰۰۰,۰۰۰	ضمانت نامه بانکی (مطابق با فرمت ارائه شده در اسناد) - اصل فیش واریز وجه نقد	۶۶,۶۴۰,۹۸۱,۵۷۲	براساس: مصوبه شماره ۹۷/۱۴۰۵/۳۸۳۵ زمین ومسکن - سال ۱۴۰۵

شماره	عنوان	تضمین (ریال)	نوع	برآورد (ریال)	فهرست بها
۱۴۰۴/۳/۱۴۳	فراخوان ارزیابی کیفی جهت لیست بلند مشاوران (نظارت کارگاهی رشته ابنیه وساختمان)	-	-	۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	براساس: آیین‌نامه خرید خدمات مشاوره

۵ مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت عمومی: ساعت ۱۹ روز ۱۹/۰۲/۱۴۰۵ تا تاریخ ۰۲/۰۳/۱۴۰۵.
۵ مهلت زمانی ارائه پیشنهاد عمومی یک مرحله‌ای: تا ساعت ۸ روز شنبه تاریخ ۰۳/۰۳/۱۴۰۵.
۵ زمان بازگشایی پاکت‌های مناقصه یک مرحله‌ای: ساعت ۸:۱۵ روز شنبه تاریخ ۰۳/۰۳/۱۴۰۵.
۵ اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گر جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌های الف: آدرس: جیرفت - حذفاصل سیلو و پلیس راه، بلوار ورودی شهرک صنعتی شماره ۲ تلفن: ۰۳۴-۴۳۳۱۵۱۶ و سایت: www.kerman.mrud.ir و پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات کشور (<http://iets.mporg.ir>)
اطلاعات تماس سامانه جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۰۲۱-۴۱۹۳۴۰۳۳ و دفتر ثبت نام ۰۸۹۶۹۷۳۷ و ۰۸۹۶۹۷۳۸

شناسه آگهی: ۲۱۸۳۴۶۶ | اداره کل راه و شهرسازی جنوب استان کرمان

محمود صفری - شهردار اردبیل

خبر

هفته‌میراث‌فرهنگی با محور جنگ، موزه و حفاظت برگزار می‌شود

تقویم برنامه‌های گرامیداشت هفته میراث‌فرهنگی و روز جهانی موزه‌ها با محوریت موزه‌ها، جنگ، حفاظت از میراث‌فرهنگی و تاب‌آوری فرهنگی منتشر شد. این برنامه‌ها با مشارکت نهادهای فرهنگی، موزه‌ای و پژوهشی برگزار می‌شود و تا ۲۱ خرداد ادامه دارد.

براساس اعلام کمیته ملی موزه‌های ایران (ایکوم)، نخستین برنامه با عنوان «گردشگری در سایه جنگ» سه‌شنبه ۲۲ اردیبهشت در خانه‌موزه پروین اعتصامی برگزار شد. همچنین نشست «گردشگری و میراث‌فرهنگی» ۲۷ اردیبهشت در موزه ملی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس برگزار خواهد شد. علاوه بر این‌ها، از مهم‌ترین برنامه‌ها، آیین روز جهانی موزه‌ها در ۲۸ اردیبهشت در موزه ملی ایران و مراسم گرامیداشت این روز در خانه هنرمندان ایران است. در ادامه، نشست‌ها و کارگاه‌های تخصصی متعددی با موضوعاتی چون «موزه‌های خصوصی»، «جنگ و حفاظت حقوقی از موزه‌ها»، «مجموعه‌داران و میراث‌فرهنگی» و «حفاظت و میراث‌فرهنگی» در مراکز مختلف فرهنگی و موزه‌ای برگزار می‌شود.

همچنین در روزهای پایانی هفته میراث‌فرهنگی نیز نشست‌هایی با محور «مسئولیت اجتماعی و موزه‌ها»، «حفاظت از مجسمه‌ها در زمان جنگ»، «کودک، موزه و جنگ» و «فرصت‌ها و چالش‌های ترویج علم در زمان جنگ‌های مبتنی بر فناوری» پیش‌بینی شده است. همچنین برنامه‌هایی درباره افراد توان‌یاب، تاب‌آوری موزه‌ها در شرایط جنگ و فعالیت کمیته‌های تخصصی ایکوم برگزار خواهد شد.

در بخش نمایشگاهی نیز، نمایشگاه «عکس و پوستر ایکوم ایران با عنوان موزه‌ها و جنگ» با موضوع تصاویر تخریب موزه‌ها در اثر جنگ، از ۱۱ تا ۲۱ خرداد در گالری خانه هنرمندان ایران برگزار می‌شود. همچنین نمایشگاه «یک سال فعالیت انجمن ملی موزه‌های ایران به روایت پوستر» از ۱۶ تا ۲۱ خرداد در فضای محیطی خانه هنرمندان برپا خواهد شد.

خبراز

تنها موزه گلاب ایران در سکوت مسئولان

میراث «قمصر» در خطر فراموشی

درحالی‌که آیین‌های مرتبط با گل محمدی در منطقه خاورمیانه در حال ثبت و معرفی جهانی هستند

تنها موزه تخصصی گلاب ایران در قمصر کاشان با حداقل امکانات و تقریباً بدون حمایت رسمی اداره می‌شود.

قمصر کاشان برای بسیاری از ایرانیان با عطر گل محمدی و آیین کهن گلاب‌گیری شناخته می‌شود؛ سنتی که قرن‌هاست در دامنه‌های این منطقه جریان دارد و هر بهار هزاران گردشگر را به‌سوی خود می‌کشاند.
باین‌حال کمتر کسی می‌داند که در قلب این شهر کوچک، موزه‌ای وجود دارد که به‌صورت تخصصی به تاریخ، ابزارها، اسناد و روایت‌های فرهنگی مرتبط با گل محمدی و گلاب اختصاص یافته است؛ موزه‌ای که به گفته بنیان‌گذارش حاصل یک جرقه ساده اما سرنوشت‌ساز است.

مهم‌ترین مراکز گلاب‌گیری ایران است، اما حتی یک مکان آموزشی یا نمایشی برای معرفی این سنت وجود نداشت. همین موضوع جرقه‌ای شد که بعدها به تأسیس موزه انجامید.

ایده تبدیل یک کارگاه سنتی به موزه چگونه شکل گرفت؟

در آن زمان خانه‌ای قدیمی متعلق به عموی من در اختیارمان بود. در گذشته در همان خانه گلاب‌گیری سنتی انجام می‌دادیم؛ البته نه در مقیاس صنعتی یا تجاری. سالی شاید ۲۰ یا ۳۰ تن شیشه گلاب تولید می‌کردیم و بیشتر هم به گردشگران می‌فروختیم. بعد از پایان فصل گلاب‌گیری، در خانه پشت و تا سال بعد کسی به آنجا سر نمی‌زد.

بعد از آن تماس تلفنی به این فکر افتادم که می‌توان این مکان را به فضایی برای بازدید تبدیل کرد؛ جایی که دانش‌آموزان، گردشگران و علاقه‌مندان بتوانند با فرایند گلاب‌گیری آشنا شوند.

اما برای این کار نیاز به بازسازی جدی بود. در آن زمان خانه‌ای شخصی داشتم که آن را فروختم و تمام هزینه آن را صرف مرمت و آماده‌سازی خانه عمویم کردم. خیلی‌ها می‌گفتند این کار نوعی دیوانگی است؛ اینکه کسی خانه‌اش را بفروشد تا یک فضای سنتی را بازسازی کند. اما همسر از همان ابتدا همراه و حامی این تصمیم بود.

پس از بازسازی، به‌تدریج گروه‌های دانش‌آموزی برای بازدید آمدند. معاون اداره‌کل آموزش‌وپرورش اصفهان هم از این مکان بازدید کرد و پیشنهاد داد بازدیدهای آموزشی ادامه پیدا کند. در واقع همان ایده‌ای که در ذهن ما شکل گرفته بود، عملی شد.

چه زمانی ایده تبدیل این مکان به یک موزه واقعی مطرح شد؟

حدود دو سال بعد از شروع بازدیدها، اتفاقی افتاد که مسیر کار را کاملاً تغییر داد. روزی گروهی از دانش‌آموزان ابتدایی برای بازدید آمده بودند. من کنار دستگاه گلاب‌گیری ایستاده بودم و برایشان توضیح می‌دادم که دیگ از مس ساخته شده، درپوش آن چگونه است و لوله‌ها چگونه بخار را منتقل می‌کنند.

در میان توضیحات، یکی از دانش‌آموزان پرسید: «آقا، از اول گلاب‌گیری همین شکلی بوده؟» این سؤال بسیار ساده بود، اما مرا به فکر فروبرد. حقیقت این بود که سیستم گلاب‌گیری در طول زمان تغییر کرده است. مثلاً حدود ۲۰ سال قبل از

روایتی انسانی از آسیب جنگ به موزه‌ها و میراث‌فرهنگی ایران

نگهبانان میراث یک سرزمین

«انگار یکی از اعضای خانواده‌مان آسیب دیده باشد. همه فقط دودیدیم به سمت موزه» خانه‌اش در بمباران آسیب دیده، اما قبل از آنکه کاری کند، خانواده را به جای امنی برده و خود را رسانده به موزه‌ای که سال‌ها عمرش را در آن گذرانده و آن روز در حربش بمب سنگرزکنی به زمین خورده بود: «آدم عاقل از خطر فرار می‌کند، اما من و همکارانم بعد از بمباران به سمت محل خطر دودیدیم، به سمت موزه» این بخشی از هزاران روایتی است که در جنگ شنیده نشد. روایات بسیاری پشت تلخی گزنده تصاویری که از تخریب میراث‌فرهنگی منتشر شد، پنهان شدند. روایت آدم‌هایی که در کنار تمام نگرانی‌هایشان، به فکر میراث‌فرهنگی ایران بودند و فارغ از تمام کمبودها و بی‌مهری‌ها، پای آن ماندند. در جنگ کمتر از آن‌ها گفته شد، حتی خودشان هم فکر می‌کنند بهتر است کمتر صحبت کنند، چون معتقدند کاری که کرده‌اند وظیفه‌شان بوده. امروز وقت نقل روایت شنیده نشده آن‌هاست. امروز که روز جهانی «موزه و میراث فرهنگی» است.

پیدا نکردند. حالا شاید فرصتی باشد کوتاه برای بیانشان.
✦ ما ماندیم و اُرسی‌های شکسته
«برای من که بیست سال هر روز صبح در را باز کردم و از دلان گذشتم و وارد حیاط شدم و با زیبایی و شکوه این بنا مواجه شدم، مواجه‌شدن با وضعیتی که بنا بعد از حمله پیدا کرده بود، بسیار غم‌انگیز بود. حالا که مدتی از آن اتفاق گذشته، هنوز هم هر بار وارد حیاط می‌شوم حالم گرفته می‌شود؛ چون تصویری که می‌بینم، آن تصویری نیست که بیست سال مدام دیدم. اینکه این آسیب‌ها قابل مرمت هاشمی» رئیس گروه موزه‌های استان کردستان و امین اموال موزه مردم‌شناسی (خانه گرد) سنجند است.

می‌گوید بعد از ناآرامی‌های دی‌ماه اقداماتی را برای پیشگیری انجام داده بودند. هر اقدامی که بتواند از سرقت و اتفاقات دیگر جلوگیری کند. از دوربین‌های مدارسته تا سیستم اعلام حریق و درهای ضدسرفت و… اما کدام کار می‌توانست جلوی موج انفجار را بگیرد؟ چه کسی فکر می‌کرد آثار تاریخی که از جنگ‌ها و حوادث تاریخ پرماجری سنجند در امان مانده بودند با موج انفجار چنین در هم کنییده شوند: «خانه گرد به آن هیاهو و اجراهای موسیقی در ایوانش زنده بود. ایوان با آن اُرسی‌های پرکار و ظریف صفوی که مردم حتی بیشتر از اجراهای موسیقی که در عمارت آصف دیده بودند، آنها را به یاد می‌آوردند. اُرسی‌هایی که دیگر در جایشان نیستند؛ اما روزگاری از نفیس‌ترین اُرسی‌های کشور بودند.»

سنجد در دومین روز جنگ مورد حمله قرار گرفت. حمله‌ای که در روزهای بعد ادامه داشت. همان روز دوم بعد از آنکه دانستیم کاخ گلستان تهران آسیب دیده، خبر «خانه آصف» و «عمارت خسروآباد» هم آمد. خبر تخریب

جای خود ثابت بمانند و حرکت نکنند.
اُرتناچه در آن زمان در پیچی برای بطری‌ها وجود نداشت، از روش‌های دیگری برای پلمب استفاده می‌کردند. ابتدا پنجه‌ای را در موم زینورسل فرومی‌بردند و دهانه بطری را با آن می‌بستند. بعدها چوب‌پنبه و سپس درهای فلزی و در نهایت درهای پیچی به کار گرفته شد.
اینها نمونه‌هایی از سیر تکامل فناوری در یک صنعت سنتی است؛ مسیری که در موزه قابل مشاهده است.

✦ آیا اسناد تاریخی مرتبط با گلاب قمصر نیز در موزه نگهداری می‌شود؟

بله، اتفاقاً بخش قابل‌توجهی از اسناد موزه مربوط به همین ارتباط تاریخی است. اگر بخواهیم دقیق نگاه کنیم، گلاب قمصر تنها یک محصول محلی یا منطقه‌ای نبوده، بلکه در دوره‌هایی از تاریخ به یکی از کالاهای ارزشمند و موردتوجه دربارها تبدیل شده است.

برای نمونه اسناد متعددی در موزه وجود دارد که نشان می‌دهد در دوره قاجار گلاب قمصر به‌صورت مرتب برای دربار ارسال می‌شده است. یکی از اسناد جالبی که در موزه نگهداری می‌کنیم مربوط به خاطرات «میرزا طاهر بصیرالملک کاشانی» است. در

این دست‌نوشته که مربوط به سال ۱۳۳۰ قمری است، اشاره شده که در روزی که «ناصرالدین‌شاه» برای زیارت حضرت عبدالعظیم به «شهرری» رفته بود، تعدادی شیشه گلاب برای همسران و اطرافیان دربار فرستاده شده است.

در این سند آمده است: «امروز بیست شیشه برای 'ابن‌الدوله' ارسال شد، بیست شیشه برای خانم دیگر، و پنج شیشه برای 'میرزا حسین …'. این سند به خوبی نشان می‌دهد که گلاب قمصر نه تنها در دربار شناخته‌شده بود، بلکه به‌نوعی کالای تشریفاتی نیز محسوب می‌شده است.

سند دیگری در موزه داریم که مربوط به سال ۱۲۶۹ هجری قمری است. در آن زمان برای «میرزا آقاخان اعتمادالدوله» گلاب ارسال شده و او با دستخط خود از این هدیه تشکر کرده است. همچنین سندی وجود دارد که در آن «امین‌السلطان»، صدراعظم ناصرالدین‌شاه، با مهر رسمی خود اعلام کرده که گلاب اهدایی مورد پسند شاه قرار گرفته است.

این اسناد نشان می‌دهد که گلاب قمصر تنها یک محصول کشاورزی نبود، بلکه در فرهنگ و مناسبات اجتماعی و حتی سیاسی آن زمان نیز جایگاهی خاص داشته است.

✦ آیا در اسناد تاریخی اشاره‌ای به گسترش گل محمدی از ایران به دیگر نقاط جهان نیز دیده می‌شود؟

بله، یکی از موضوعات جالبی که در پژوهش‌های مرتبط با گل محمدی مطرح می‌شود همین مسیر تاریخی انتشار آن در جهان است. براساس برخی منابع تاریخی، از جمله نوشته‌هایی که در کتاب‌ها و سفرنامه‌ها آمده، گل محمدی از دامنه‌های جنوبی کوه‌های ایران به مناطق دیگری منتقل شده است. در دوره سلجوقیان، نمایندگان از سرزمین‌های دیگر با این گیاه آشنا شدند و آن را به مناطق مختلف بردند.

در آن زمان شهر دمشق یکی از مراکز مهم تجارت و تجزیه‌کننده. اما نکته جالب‌تر طراحی کف بطری‌هاست. در کف بسیاری از بطری‌های قدیمی یک فرورفتگی مخروطی وجود دارد که به داخل بطری کشیده شده است. این طراحی دو کارکرد مهم داشت: نخست اینکه مقاومت بطری را در برابر فشار مایع داخل آن افزایش می‌داد و دوم اینکه بسته‌بندی و حمل‌ونقل بطری‌ها را آسان‌تر می‌کرد. در گذشته بطری‌ها را در جعبه‌های چوبی قرار می‌دادند و کف جعبه را با گاه می‌پوشاندند. بطری‌ها روی گاه چیده می‌شدند و سپس از بالا نیز گاه اضافه می‌کردند. فشار کاه باعث می‌شد بطری‌ها در



ارسی‌های ظرفی صفوی این بناها نشست کنار تصاویری که از تخریب اُرسی‌های قاجاری «کاخ گلستان» دیدیم: «ما نگران موزه‌ها بودیم. پیش‌ازاین تجربه افغانستان و عراق و سوریه را در تخریب میراث‌فرهنگی در جنگ و ناآرامی‌های داخلی دیده بودیم و به همین خاطر در حد توانمان سعی کردیم تمام اقدامات پیشگیرانه را انجام دهیم. با این‌همه، استرس و فشاری که در آن روزها متحمل شدیم اصلاً قابل‌توصیف نیست.»

موزه‌ها نیاز به مخزن امن دارند تا خیال امنای اموال و کارکنان از امنیت و ایمنی اشیا آسوده باشد. اما به‌رغم وجود آثار ارزشمند فراوان در موزه‌های مختلف کشور، به گفته مدیرکل امور موزه‌های کشور تنها ۷ مخزن امن و استاندارد در سراسر کشور وجود دارد. همین مسئله باعث شد تا جنگ به‌رغم اینکه کارکنان موزه‌ها تمام تلاششان را کردند تا اشیا را جمع‌آوری و به محلی امن منتقل کنند، همچنان نگران باشند: «امای اموال همیشه دغدغه حفظ آثار را داشتند. در بعضی شهرها، به‌واسطه اینکه مخازن امن و

انتقال گیاهان و محصولات کشاورزی بود. گل محمدی نیز به دمشق منتقل شد و در آنجا به نام «رز دمشق» یا Rosa damascene شناخته شد. بعدها در جریان جنگ‌های صلیبی، این گل از دمشق به اروپا راه پیدا کرد و در بسیاری از کشورها کشت شد. به همین دلیل است که امروز در بسیاری از متون علمی جهان، گل محمدی با نام «رز دمشق» شناخته می‌شود، درحالی‌که ریشه‌های تاریخی آن به منطقه‌ای از ایران و خاورمیانه بازمی‌گردد.

✦ در موزه شما علاوه بر ابزار و اسناد، به فناوری‌های سنتی نیز اشاره شده است. از نگاه شما چه چیزی در دانش سنتی گلاب‌گیری ایرانیان قابل‌توجه است؟

وقتی دقیق‌تر به روش‌های سنتی نگاه می‌کنیم، متوجه می‌شویم که بسیاری از این روش‌ها مبتنی بر اصول علمی بوده‌اند، حتی اگر مردم آن زمان نام علمی این اصول را نمی‌دانستند.

برای مثال در گذشته تولیدکنندگان گلاب توانسته بودند عطر یا اسانس گل محمدی را از گلاب جدا کنند. این کار با استفاده از دو اصل فیزیکی انجام می‌شد: یکی اصل ظروف مرتبط و دیگری تفاوت چگالی بین مواد.

جالب است که حتی امروز هم اگر با روش‌های کاملاً سنتی گلاب بگیریم، جداسازی عطر از گلاب کار ساده‌ای نیست. اما پیشینیان ما با استفاده از همین اصول ساده فیزیکی توانسته بودند این کار را دربار خودمان انجام دهند.

اهمیت این موضوع زمانی بیشتر مشخص می‌شود که بدانیم ارزش اقتصادی اسانس گل محمدی بسیار بالاتر از گلاب است. امروز شاید یک لیتر گلاب چند صد هزار تومان قیمت داشته باشد، اما یک لیتر اسانس خالص گل محمدی می‌تواند میلیون‌ها دلار میلیون تومان ارزش داشته باشد.

این یعنی گذشتگان ما به خوبی می‌دانستند چگونه از منابع طبیعی بیشترین ارزش افزوده را ایجاد کنند.

✦ یکی از بحث‌هایی که در سال‌های اخیر مطرح شد، موضوع ثبت جهانی آیین گلاب‌گیری در عربستان بود. از نگاه شما این موضوع چه ابعدای دارد؟

این موضوع از نظر فرهنگی و میراثی بسیار مهم است و نیاز به نگاه دقیق دارد. آنچه در عربستان ثبت شده، در واقع آیین گلاب‌گیری منطقه «طائف» است. در آنجا گلی را که استفاده می‌کنند «رز طائف» می‌نامند، اما خودشان هم در منابع علمی می‌دانند که این گل همان «Rosa damascena» است؛ یعنی همان گل محمدی.

به نظر من مشکل اصلی این نیست که کشور دیگری آیینی را ثبت کرده است. مسئله این است که ما در ایران در بسیاری از موارد برای ثبت و معرفی میراث خودمان دیر اقدام می‌کنیم.

وقتی پرونده ثبت جهانی عربستان را دیدم، واقعاً تعجب کردم. بسیاری از بخش‌های آن در واقع توصیف آیینی است که شباهت زیادی با آیین‌های گلاب‌گیری در ایران دارد؛ از رفتن به باغ‌های گل در صبح زود گرفته تا مراسم تقطیر و استفاده‌های فرهنگی از گلاب.

۱

۲

۳

۴

۵

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۲۸

۲۹

۳۰

۳۱

۳۲

۳۳

۳۴

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

۳۹

۴۰

۴۱

۴۲

۴۳

۴۴

۴۵

۴۶

۴۷

۴۸

۴۹

۵۰

۵۱

۵۲

۵۳

۵۴

مهرزی

عملیات جهادی ۷۲ ساعته در قلب اراک

آزاده فراهانی – مدیر امور آب‌وفاضلاب منطقه دو شهراستان اراک از پایان عملیات پیچیده و شبانه‌روزی بازسازی شبکه‌های حیاتی در محدوده میدان هفت‌تیر (سه‌راه ارامنه) خبر داد.

مدیر فرجی با اعلام این خبر اظهار داشت: درپی ریزش و تخریب کانال قنات متروکه‌ای که از میدان هفت‌تیر عبور می‌کرد، شبکه‌های اصلی آب‌وفاضلاب در این منطقه دچار آسیب جدی شده بود که بلافاصله با اعزام اکیپ‌های عملیاتی، مدیریت بحران در دستور کار قرار گرفت.

او با اشاره به حساسیت و سختی این عملیات افزود: همکاران ما در بخش بهره‌برداری آب‌وفاضلاب، طی سه شبانه‌روز تلاش بی‌وقفه و متوالی، موفق شدند شبکه جمع‌آوری فاضلاب با قطر ۳۱۵ میلی‌متر و همچنین شبکه آب‌رسانی ۱۰۰ میلی‌متر از جنس آریست را که در پی ریزش قنات دچار آسیب شده بود، بازسازی و ایمن‌سازی کنند.

مدیر امور آب‌وفاضلاب منطقه دو اراک با تأکید بر حجم گسترده این پروژه گفت: باتوجه‌به عمق حادثه و عبور از معبر پرتزدد شهری، حجم حفاری و خاک‌برداری در این نقطه بسیار سنگین بود؛ بااین حال، با برنامه‌ریزی دقیق مهندسی و فداکاری پرسنل عملیاتی، این پروژه بدون حتی یک‌لحظه قطعی آب برای مشترکین و ساکنان منطقه به پایان رسید. فرجی در پایان ضمن قدردانی از صبر و همراهی شهروندان و تلاش مخلصانه نیروهای اجرایی، خاطر نشان کرد: حفظ پایداری خدمات در شرایط بحرانی اولویت اصلی ماست و این عملیات ۷۲ ساعته نمونه‌ای از تعهد مجموعه آفبا به رفاه حال شهروندان اراکی است.

خبر |

با حمایت «انرژی دانا»

مسابقه ملی ایده‌پردازی «ایدانو» به آنتن شبکه دو رسید

مسابقه ملی ایده‌پردازی انرژی با عنوان «ایدانو» با حمایت شرکت

انرژی دانا و با هدف ترویج فرهنگ بهینه‌سازی مصرف انرژی و حفظ محیط زیست، از روز سه‌شنبه ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۵ از شبکه دو سیما روی آنتن می‌رود و ۱۸ ایده برتر کودکان و نوجوانان در این برنامه به رقابت می‌پردازد.

مسابقه ملی ایده‌پردازی انرژی با نام «ایدانو» با حمایت شرکت انرژی دانا و در راستای عمل به مسئولیت‌های اجتماعی این مجموعه برگزار شده است. این رویداد با هدف ترویج فرهنگ بهینه‌سازی مصرف انرژی و توجه به حفظ محیط زیست میان نسل جدید طراحی شده و اکنون مرحله تلویزیونی آن از شبکه دوسیمای پخش می‌شود.

پخش تلویزیونی این مسابقه از روز سه‌شنبه ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۵ آغاز شده است. در این برنامه ۱۸ ایده برتر در حوزه انرژی و محیط زیست که توسط کودکان و نوجوانان ارائه شده‌اند، در قالب یک رقابت تلویزیونی مورد بررسی و داوری قرار می‌گیرند.

این رویداد با مشارکت کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و رسانه آنتیک شکل گرفته و پیش از رسیدن به مرحله تلویزیونی، فرآیند آموزشی گسترده‌ای رایشت سرگذاشته است. در این مسیر، ۱۷۰۰۰ مریی در سراسر کشور آموزش دیده‌اند تا زمینه مشارکت کودکان و نوجوانان



نوبت اول

سازمان ثبت‌استاد و املاک کشور

اداره کل ثبت‌استاد و املاک آذربایجانغربی

آگهی موضوع ماده سه قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعین و تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۵۹۶-۰۳/۰۲/۱۴۰۵ صادره هیات موضوع قانون تعین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرف مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است، لذا مشخصات متقاضی و ملک مورد تقاضا به شرح زیر به‌منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت‌استاد و املاک شهراستان ماکو تسلیم و پس اخذ از رسید، ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند.

۱- آقای کفایت حسن‌زاده جوق به شماره شناسنامه ۷۲۴۱ و کد ملی ۰۷۱۸۱۶/۲۸۳۰ صادره از فرزند خلیل در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۷۷/۳۱ مترمربع قسمتی از پلاک شماره - فرعی از ۱۵- اصلی واقع در استان آذربایجانغربی بخش حوزه ثبت ملک شهراستان ماکو و از مورد مالکیت آقای مرتضی جلیل‌زاده پرونده کلاسه ۸۱۶-۱۴۰۴

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۲/۲۸ در روزنامه محلی و روزنامه رسمی

تارخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۳/۱۲ در روزنامه محلی و روزنامه رسمی

عسگر اسماعیلی – سرپرست اداره ثبت‌استاد و املاک ماکو

شناسه آگهی: ۲۱۸۱۸۷۳

نوبت اول

سازمان ثبت‌استاد و املاک کشور

اداره کل ثبت‌استاد و املاک استان بوشهر

(آگهی تحدید حدود اختصاصی))

نظر به اینکه تحدید حدود شش‌دانگ یک قطعه نخلستان به مساحت ۷۸۸۰۲/۵۸ مترمربع واقع در بخش سه شبانکاره قریه دوشتی اسماعیل‌خانی، ملکی آقای باقر اتحادیه در پلاک ۷۶۴ فرعی از پلاک ۷۳۴۳ اصلی بعمل نیامده لذا حسب درخواست نامبرده جهت انتشار آگهی اختصاصی وقت تحدید حدود مورخه ۰۳/۱۹/۱۴۰۵ تعیین و عملیات تحدید از ساعت ۸ صبح در محل شروع و بعمل خواهد آمد اینک بوسیله این آگهی از متقاضی و کلیه مجاورین برطبق ماده ۱۴ قانون ثبت دعوت می‌شود که در وقت مقرر در محل وقوع ملک حضوربهم رسانند واخواهی مجاورین نسبت به حدود و حقوق ارتفاقی طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتجلس تحدیدی بمدت ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد که بایستی کتبا به اداره ثبت شبانکاره تسلیم نماید معترض مکلف است طبق ماده ۷۴ و ۸۶ آیین‌نامه قانون ثبت ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به اداره ثبت دادخواست به مرجع قضایی ذصلاح تقدیم نماید و الا حق و اساقط خواهد شد .

تاریخ انتشار: ۱۴۰۵/۰۲/۲۸

اله مراد رزمجو

رئیس اداره ثبت‌استاد و املاک واحد شبانکاره

اقدام‌کننده: رحیم کهن

شناسه آگهی: ۲۱۷۸۸۴۹۱

پیام ایران

اردیبل |

اهدای دو هدیه نفیس به موزه شهرداری

سعداتی– طی مراسمی، دو نشان نفیس و ارزشمند، شامل تابلوی طلایی مرتبط با پنجاهمین سالگرد سازمان انرژی اتمی ایران و یک مدال طلایی اهدایی از کشور عراق، به موزه شهرداری اردبیل منتقل شد تا در معرض دید عموم قرار گیرد.

آیت‌الله سیدحسن عاملی، نماینده ولی فقیه در استان و امام‌جمعه محبوب اردبیل، در مراسمی که محمود صفری شهردار اردبیل و مدیران شهرداری حضور داشتند، دو نشان و هدیه ارزشمند را به موزه شهرداری اردبیل اهدا کرد.

نماینده ولی‌فقیه در استان در خصوص این دو نشان ارزشمند، گفت: جناب آقای اسلامی، رئیس سازمان انرژی اتمی ایران در سفر اخیر خود به اردبیل و به مناسبت پنجاهمین سالگرد تأسیس سازمان انرژی اتمی، یک هدیه نفیس از جنس طلا که ارزش مالی و معنوی بالایی دارد به اردبیل اهدا کرد، افزود: این هدیه «نشان اقتدار و عزت ایران و یادگار زحمات دانشمندان کشور در حوزه فناوری هسته‌ای» است که متعلق به شخص نیست و جنبه ملی و مردمی دارند، بنابراین تصمیم گرفته شده تا در موزه شهرداری اردبیل نگهداری شوند تا مردم بتوانند آن را از نزدیک ببینند.

آیت‌الله عاملی همچنین از اهدای یک مدال طلایی نفیس از سوی کشور عراق به اردبیل، خبر داد و گفت: این مدال و نشان ویژه، به مناسبت افتتاح گنبد امام جواد (ع) به اردبیل اهدا شده بود که باتوجه‌به این‌که این هدایا برای مردم است و جنبه شخصی ندارد؛ بنابراین باید در معرض دید مردم باشد، آن نیز به موزه شهرداری سپرده شد.

چهارم |

نخستین قطار گردشگری ویژه گلاب‌گیری راهی کاشان می‌شود

بهمن توکل‌ی فرد – معاون گردشگری اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان از راه‌اندازی اولین قطار گردشگری ویژه گلاب‌گیری به سمت کاشان باهدف تثبیت عنوان «اصفهان، پایتخت گردشگری کویری ایران» در استان اصفهان خبر داد. داوود آبیان‌معاون گردشگری اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان با اشاره به برنامه‌ریزی‌ها و اجرای نخستین قطار گردشگری ویژه آئین گلاب‌گیری کاشان، گفت: این رویداد به‌منظور تحقق شعار «اصفهان، پایتخت گردشگری کویری ایران» و باهدف توسعه گردشگری ریلی، معرفی ظرفیت‌های فرهنگی و آیینی استان و تسهیل سفر گردشگران برگزار می‌شود. معاون گردشگری استان اصفهان با اشاره به استقبال روزافزون گردشگران از سفرهای تجربه‌محور، ادامه داد: قطار گردشگری گلاب‌گیری کاشان فرصتی ارزشمند برای معرفی جاذبه‌های منحصربه‌فرد مناطق کویری و آیین‌های سنتی استان اصفهان است و می‌تواند نقش مهمی در رونق سفرهای داخلی و افزایش ماندگاری گردشگران داشته باشد.

آبیان افزود: در این برنامه، گردشگران ضمن سفر ریلی ایمن و جذاب، از آیین سنتی گلاب‌گیری در منطقه کاشان و مقصر بازدید کرده و با ظرفیت‌های فرهنگی، تاریخی و صنایع‌دستی این منطقه آشنا خواهند شد. او با تأکید بر اهمیت همکاری بین‌بخشی در توسعه گردشگری، تصریح کرد: اجرای این قطار گردشگری با همکاری اداره کل راه‌آهن، دفاتر خدمات مسافرتی و مجموعه مدیریت شهری انجام‌شده و تلاش داریم این مسیر به‌صورت منظم و در قالب بسته‌های متنوع گردشگری ادامه یابد.

چهارم |

هشدار محیط‌زیست چابهار درباره افزایش رفتارهای تهاجمی «گاندو» در فصل زادآوری

شوند، از این رو خانواده‌ها باید مراقبت بیشتری از فرزندان خود داشته باشند. او همچنین از مردم خواست در صورت مشاهده گاندو در خارج از زیستگاه اصلی، موضوع را از طریق شماره ۱۵۴۰ با نزدیک‌ترین اداره حفاظت محیط‌زیست اطلاع دهند تا اقدامات لازم انجام شود. به گفته حسینی، گاندو در بیشتر ایام سال گونه‌های منزوی و آرام است، اما در فصل زادآوری به دلیل گریزه محافظت از تخم و نوزادان، رفتارهای تهاجمی‌تری از خود نشان می‌دهد و همین موضوع ضرورت رعایت اصول ایمنی را دوچندان می‌کند.

او با بیان اینکه اداره حفاظت محیط‌زیست برای کاهش خطرات احتمالی، آموزش‌های چهاربه‌چهره و نصب تابلوهای هشداردهنده در در مناطق هدف اجرا کرده است، افزود: اطلاع‌رسانی به‌موقع و همکاری مردم نقش مهمی در پیشگیری از حوادث احتمالی دارد. رئیس اداره حفاظت محیط‌زیست چابهار بیان کرد: گاندوی ایرانی یا تمساح پوزه‌کوتاه، از گونه‌های ارزشمند و بومی جنوب شرق کشور است که در محدوده رودخانه‌ها و هوتک‌های جنوب سیستان و بلوچستان زیست می‌کند.



نوبت اول

سازمان ثبت‌استاد و املاک کشور

اداره کل ثبت‌استاد و املاک استان کرمان

اداره ثبت‌استاد و املاک حوزه ثبت ملک زرنند

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۳۰۷/۰۲/۱۴۰۵ صادره هیات موضوع قانون تعین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرف مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضی و ملک مورد تقاضا به شرح زیر به‌منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت‌استاد و املاک شهراستان ماکو تسلیم و پس اخذ از رسید، ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند.

۱- رضا محمدی اکرآبادی فرزند محمد شش‌دانگ خانه به مساحت ۲۳۸ مترمربع از پلاک ۱۷۷۸ اصلی واقع در اراضی ابراهیم‌آباد زرنند بخش ۱۳ کرمان خریداری از مالک رسمی محمد عباس زاده ۲- صدیقه‌اصلی خانوکی فرزند غلامحسین شش‌دانگ مغازه به مساحت ۱۷/۳۳ مترمربع از پلاک فرعی از ۵۷۱۱ واقع در زرنند بخش ۱۳ کرمان خریداری از مالک رسمی فرنگیس اشرف‌زاده زرنندی

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۲/۲۸- تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۳/۱۲

غلامرضا دهقانی

رئیس اداره ثبت‌استاد و املاک شهراستان زرنند

شناسه آگهی: ۲۱۸۲۳۸۴

نوبت اول

سازمان ثبت‌استاد و املاک کشور

اداره کل ثبت‌استاد و املاک آذربایجان غربی

آگهی موضوع ماده سه قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعین و تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابرای شماره ۷۸۶ و ۷۸۷- ۰۸/۰۲/۱۴۰۵ صادره هیات موضوع قانون تعین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهراستان ماکو تصرف مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضی و ملک متقاضی و مشخصات متقاضی و ملک مورد تقاضا به شرح زیر به‌منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی متقاضیان اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت‌استاد و املاک شهراستان ماکوتسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یکماه از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند.

۱- خانم پروین تقی پورفرو خاج به شماره شناسنامه ۶۵۳ و کد ملی ۲۸۳۰۴۴۴۹۶ صادره ماکو از فرزند علیرضا در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۶۹ متر مربع قسمتی از پلاک شماره - فرعی از ۱۵- اصلی واقع در استان آذربایجانغربی بخش حوزه ثبت ملک شهراستان ماکو و از مورد مالکیت آقای علیرضا تقی پور پرونده ی کلاسه ۴۹۶-۱۴۰۴

شهراستان ماکو و از مورد مالکیت آقای علیرضا تقی پور پرونده ی کلاسه ۴۹۶-۱۴۰۴

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۲/۲۸ در روزنامه محلی و روز نامه رسمی

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۳/۱۲ در روزنامه محلی و روزنامه رسمی

عسگر اسماعیلی – سرپرست اداره ثبت‌استاد و املاک ماکو

شناسه آگهی:۲۱۷۹۰۷۵



روزنامه



خبر |

شروع روکش آسفالت ۲ محور روستایی در فراهان و آشتیان

مرکزی، آزاده فراهانی – روح‌اله محسن‌زاده مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان مرکزی از شروع عملیات اجرایی روکش آسفالت محورهای آشتیان – کردیجان در شهراستان آشتیان و فرهمیه – تبرته – آقازارت در شهراستان فراهان خبر داد. او اعتبار اجرای این طرح را ۱۵۰ میلیارد ریال عنوان کرد و گفت: اجرای روکش آسفالت محور آشتیان – کردیجان به طول سه کیلومتر و محور فرهمیه – تبرته – آقازارت به طول دو کیلومتر انجام خواهد شد. مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان مرکزی یادآور شد در یک سال اخیر پروژه‌های مهمی در شهراستان‌های آشتیان و فراهان اجرا شده است که از مهم‌ترین و شاخص‌ترین آن‌ها می‌توان به بهره‌برداری از تقاطع غیرمسطح راهجرد در ابتدای محور راهجرد – ارک و سه دستگاه پل سه دهانه در محور فرهمیه – ارک محدودده سه‌راهی آهنگران اشاره کرد که خوشبختانه مورد خرسندی و رضایت قابل‌توجه مردم شهراستان‌های آشتیان، فراهان، تفرش و کمیجان قرار گرفته است. محسن‌زاده اظهار داشت در حوزه نگهداری از راه‌های فرعی و روستایی موجود، پروژه‌های مختلفی در سال جاری در سطح استان فعال شده‌اند که از آن جمله می‌توان به روکش آسفالت محور ارک – مرزجران، فرهمیه – تبرته – آقازارت، آشتیان – کردیجان، گردنه ظهیرآباد شازند، روستای قرده در شهراستان زرننده و… اشاره کرد.

۱۴ رقم جدید غلات گیاهان روغنی و علفوفه‌ای آماده‌معرفی است

گلستان، مؤمنی- رئیس مؤسسه تحقیقات کشاورزی دیم کشور از آماده معرفی بودن ۱۴ رقم جدید محصولات زراعی شامل انواع غلات‌گندم و جو، گیاهان روغنی و علفوفه‌ای توسط محققان و کارشناسان زیرمجموعه این مؤسسه خبر داد و بیان کرد: ارقام جدید به‌تدریج و تا پایان سال جاری در اختیار کشاورزان قرار خواهد گرفت. منظور روستاییان در حاشیه بارید از ایستگاه ملی تحقیقات کشاورزی و تولید بذر دیم گنبدکاویس افزود: از ۱۴ رقم آماده معرفی ۱۰ رقم آن مربوط به غلات گندم و جو) و چهار مورد هم گیاهان روغنی و علفوفه‌ای است. او گفت: مؤسسه تحقیقات کشاورزی دیم کشور در چند سال اخیر ۱۲۲ رقم انواع محصولات گندم، جو، حبوبات و گیاهان روغنی برزی کشت به‌کشاورزان معرفی کرده‌ضمن اینکه مؤسسات تحقیقات کشاورزی ۱۰ درصد هسته‌های بذر دیم رانیز تولید می‌کنند. روستایی با اشاره به ایستگاه ملی تحقیقات کشاورزی گنبدکاویس، اضافه کرد: محققان و پژوهشگران این ایستگاه، نقش بسیار مهم و پررنگی در معرفی ارقام و تکنیکران در سطح کشور برعهده داشته و دارد. رئیس مؤسسه تحقیقات کشاورزی دیم کشور همچنین گلستان را از استان‌های کانونی در تولید محصولات کشاورزی و تعیین‌کننده در زنجیره تولید و امنیت غذایی دانست و گفت: بخش قابل‌توجهی از بذر مورد نیاز ۲۲۵ هزارهکتاری اراضی دیم این استان و نیز برخی استان‌های هم‌جوار مانند مازندران، خراسان‌های شمالی و رضوی و سنان در ایستگاه تحقیقات گنبدکاویس تولید می‌شود.

