

# خلیج فارس و کابوس ناتمام جنگ

خلیج فارس، این پهنه آبی راهبردی، به دلیل موقعیت ژئوپلیتیک و منابع عظیم انرژی، همواره کانون نبردهایی بوده که علاوه بر جغرافیای سیاسی، زیست‌بوم حساس آن را نیز به شدت متأثر کرده است. در دوران معاصر، جنگ هشت ساله ایران و عراق در بازه «جنگ نفتکش‌ها»، نخستین ضربات سهمگین را بر پیکره اکولوژیک این حوضه آبی وارد کرد و نشت گسترده نفت، حیات دریایی را به مخاطره انداخت.

# روزنامه سامانه

سال بیست و دوم | شماره پیاپی ۳۳۸۰ | یکشنبه ۲۳ فروردین ۱۴۰۵ | قیمت ۱۰ هزار تومان

www.payama.ir

برج افشاری سمنان، بنای ۳۰۰ ساله‌ای که در حریم درجه یک آن ساختمان‌سازی می‌شود

# حبسِ برج افشاری در بن بستِ میراث

پیگیری چهارساله کنشگران میراث فرهنگی برای ثبت ملی اثری که به دستور مستقیم نادرشاه ساخته شد، همچنان بی‌نتیجه است



۴

۶

طرح: مجتبی ملازاده | پیام ما

یادداشت |

## منافع؛ کلید پایان جنگ

تعارض اجتناب‌ناپذیر شد و حال باید نوع و سطح واکنش طرفین تعیین می‌گردد و طرفین باید مشخص می‌کردند که با چه راهبردی قصد واکنش به تعارض را دارند و چه تدبیری برای مدیریت آن در نظر گرفته‌اند. از همین رو باید می‌تواند در عین تأمین منافع طرف مقابل، منافع عظیمی برای کشور به ارمغان داشته باشد. البته این رویکرد نیازمند یک تدبیر هوشمندانه و ترسیم نقشه ذی‌نفعان این درگیری است که در صورت اتخاذ و تدبیر صحیح؛ به برنده شدن تمام بازیگران اصلی این تعارض منجر می‌گردد. حل تعارض مبتنی بر منافع ادیبانه‌ی جدید ارائه می‌کند که بر اساس آن برنده شدن یک طرف ضامن پایان بخشیدن به این جنگ نیست؛ بلکه برای پایان یافتن این جنگ هر دو طرف این خصامه بایستی به شکلی آشکار برنده و پیروز شوند. در فضای گفتمانی موجود همه طرفین سعی دارند خود را برنده و طرف دیگر را بازنده این جنگ معرفی کنند. درحالی‌که گفتمان جایگزین کمک می‌کند تا همه طرفین این نزاع برنده جنگ معرفی شوند و منافع به‌گونه‌ای ایجاد و مدیریت شود که بازندگان این جنگ کشورهایی باشند که بیشتر نقش منفعل را ایفا نموده‌اند. هر چند این راهکار ریسک بالا و تغییر رویکرد در سیاست‌های کلان را مطالبه می‌کند، اما در عین حال می‌تواند به‌عنوان یک فرصت بی‌نظیر مطرح باشد، چراکه در شرایط کنونی این بهترین انتخاب برای طرفین این درگیری است. آمریکا از کشورهای اروپایی و کشورهای عضو ناتو به سبب انفعالشان در موضوع تنگه هرمز عصبانی است و ایران همکاری کشورهای همسایه بر علیه خود را نمی‌تابد و رژیم اشغالگر نیز در معرض تهدیدهای ویرانگر متعددی است و وجهه خود را بیش از هر زمان دیگری از دست‌رفته می‌بیند. این شرایط بستر شکل‌گیری پیمان‌هایی است که در آن هدف همکاری مشترک نیست، بلکه ایجاد فرصت‌هایی است که می‌تواند بدون همکاری مؤثر منافع جایگزین منحصربه‌فردی را برای هر طرف ایجاد کند.

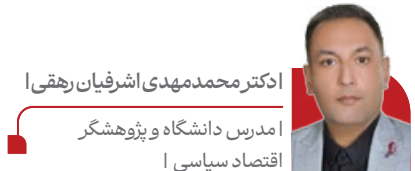
در غیر این صورت مواجهه سخت تا حذف کامل منشأ تهدید و رفع تمام محدودیت‌ها، تحریم‌ها و حق‌و حقوق در تمام بخش‌ها تنها راهکار پیش‌رو است. صحبت از مذاکره و قبول شرایط آتش‌بس در این مرحله از تعارض نه‌تنها با منافع ملی و سرزمینی در تعارض است که حتی با اصول علمی مدیریت تعارض نیز در تضاد است. زمانی که تلاش‌های مستمر برای اجتناب از ورود به تعارض و در ادامه تشدید تعارض با پرخاشگری، تعرض، بمباران و تهدید ارباب مداوم توأم می‌شود؛ یا باید ابتکار عمل در الگوی مبتنی بر منافع جستجو کرد، یا با اتخاذ رویکرد تهاجمی معادلات قبلی را تغییر داد. در این مرحله، کاهش تشدید یعنی شکست و مذاکره یعنی عملیات فریب. ماهی را هر وقت از آب بگیریم تازه است، اما مهم است که بدانیم نوشدارو بعد از مرگ سهراب هیچ‌نمراهی برای کشور و مردم ایران نخواهد داشت.

برای هر یک از طرفین به چه میزان است و دوم اینکه هر کدام از طرفین تا چه میزان قادر به اثرگذاری روی طرف مقابل برای تصاحب منافع ناشی از تعارض بودند. پاسخ به سؤال برای طرفین مشخص‌کننده نوع راهبردی بود که مایل یا قادر به ایفای آن بودند. این انتخاب باید از بین سه راهبردی سازش، رقابت و یا ورود از موضع قدرت؛ انتخاب می‌شد. واضح است هر قدر منافع مورد تعارض از اهمیت بالاتر و سطح راهبردی‌تری برخوردار و قدرت اثرگذاری یک طرف بالاتر بود، انتخاب راهبردی ورود از موضع قدرت منطقی‌ترین گزینه و در نقطه مقابل نیز انتخاب راهبردی اجتناب، محتمل می‌نمود. چنانچه تحلیل‌ها شرایط متوازن را نشان می‌داد؛ طبیعی است که رقابت محتمل‌ترین گزینه باشد.

در ایران تفکری شکل گرفته بود که معتقد به تأخیر در ورود به تعارض و اجتناب از آن بود. این گروه قدرتمند و اثرگذار معتقد بودند در حال حاضر ورود به تعارض به نفع ایران نخواهد بود؛ اما گذر زمان این شرایط را به نفع کشور تغییر خواهد داد. این گروه استنباط می‌کردند که در حال حاضر جبهه مقابل از نظر نظامی در لبه تکنولوژی قرار دارد و ایران برای ایجاد توازن در این بخش به حدود پنج سال زمان نیاز دارد. از سوی دیگر معتقد بودند باید با استفاده از ظرفیت‌های مذاکره و تلاش‌های دیپلماتیک شرایط را ایجاد کرد تا دوره ریاست‌جمهوری ترامپ پایان پذیرد و به این ترتیب فضای تنش و تعارض تا حدودی از بین برود. در همین گفتمان است که اقدامات ایران در عملیات‌های وعده صادق یک، دو و سه تداغی‌گر انتخاب راهبردی اجتناب و پرهیز از برخورد بود.

اگر این راهبردی موفق می‌شد بلاشک برنده این تعارض ایران بود و بیشترین آسیب را رژیم اشغالگر می‌دید. پس طبیعی بود سران رژیم دست‌به‌کار شوند و برای ورود به تعارض به ایالات متحده آمریکا چراغ‌سبز نشان دهند. همین تلقی و انعکاس آن در رفتارهای ایران به‌طرف درگیر باعث شد تا بازیگر ضعیف این تعارض یعنی رژیم اشغالگر، اتخاذ این راهبردی را به‌عنوان یک خطری جدی برای بقا و دوام خود درک کند. لذا با برانگیختن حس قدرت و الفتای این حس به‌طرف آمریکایی که ورود به این تعارض می‌تواند به روند تخریب هم‌مونی آمریکا در منطقه پایان دهد، اسباب درگیری را تسریع و آمریکا را وادار به اتخاذ رویکرد قدرتمند در این تعارض کرد. استنباط غالب این است که سران رژیم غاصب پای آمریکا را به جنگ بازگرداندند، البته این سناریویی محتمل و آشکار است. اما سناریوی دیگر این است که این ایالات متحده بود که در گام نخست رژیم غاصب را به طور مستقیم به سمت جنگ با ایران سوق داد و پس از اینکه مطمئن شد توان این رژیم برای مقابله با ایران کافی نیست، لاجرم خود به‌طور آشکار و مستقیم وارد این جنگ شد و هدایت آن را در دست گرفت.

به‌هرحال جدای از اینکه کدام سناریو واقعی است، ورود به



دکتر محمد مهدی اشرفیان رهقی | مدرس دانشگاه و پژوهشگر اقتصاد سیاسی

آیا برای این جنگ پایانی قابل‌توسیم است. بیش از یک ماه از جنگ تحمیلی دشمن آمریکایی - صهیونی علیه مردم تعارض یاد می‌شود. به بیان دیگر وقتی بازیگران اصلی و فعال حول یک یا چند موضوع مشخص، احساس کنند منافعی از کنترلمان خارج‌گردد یا در معرض تهدید جدی است و یا اینکه به منابع و امکاناتی نیاز داشته باشند که در اختیار طرف دیگر باشد؛ درگیر فرایندی می‌شوند که از آن به تعارض تعبیر می‌شود.

تعارض چهار نقطه عطف اصلی دارد که بیانگر چهار مرحله پی‌درپی است. شکل‌گیری فضای تعارض؛ ورود به تعارض؛ واکنش به تعارض و در نهایت مدیریت تعارض و خروج از تعارض. بر همین اساس گذری کوتاه بر مراحل تعارض پیرامون بازیگران اصلی خواهیم داشت. فضای تعارض یعنی رخدادها و رویدادهای موجود آیا پروسه ورود به تعارض را تشدید و شرایط لازم برای بروز تعارض را فراهم می‌سازد. به عبارتی قبل از شکل‌گیری تعارض ضروری است شرایط و رخدادها و وقوع آن را تسهیل یا تشدید کنند. این پیشران‌ها می‌توانند در هر سطح و موضوعی اعم از اقتصادی، تکنولوژی، ژئوپلیتیک، سیاسی و یا حتی ایذولوژیک نمایانند.

در جنگ اخیر فضای تعارض تحت‌تأثیر کنشگران فعال آن شامل ایران، آمریکا، چین، روسیه، کشورهای عربی حاشیه خلیج فارس و محور مقاومت بود. اسناد امنیتی و اطلاعاتی کشورهای درگیر در بیش از دو دهه اخیر بیانگر آن بود که فضای تعارض نه‌تنها در پس مذاکرات متعدد التیام‌ناپت؛ بلکه با مرور زمان تشدید و پیچیده‌تر نیز شده تا جایی که به تعبیری وقوع تعارض را اجتناب‌ناپذیر می‌کرد. در نتیجه طرفین اصلی درگیر باید مشخص می‌کردند که مایل به ورود به تعارض هستند یا اینکه سعی می‌کنند به هر دلیل از آن اجتناب کنند. اتخاذ این تصمیم در گرو پاسخ به دو سؤال اساسی بود. نخست اینکه منافع ناشی از این تعارض

خبر |

## طراحی بسته حمایتی برای جبران خسارات کسب‌وکارهای دیجیتال

معاون وزیر ارتباطات از طراحی بسته‌های حمایتی برای جبران آسیب‌های وارد شده به کسب‌وکارهای اقتصاد دیجیتال خبر داد و گفت: تأمین مالی مشترک با همکاری وزارت ارتباطات، صندوق نوآوری و شکوفایی و معاونت علمی از طریق سامانه غزال در اختیار کسب‌وکارها قرار گرفته تا بخشی از مشکلات جریان نقدینگی آنها جبران شود. احسان چیت ساز، معاون سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی توسعه فاوا و اقتصاد دیجیتال وزارت ارتباطات در یک برنامه تلویزیونی درباره اقدامات انجام شده برای حمایت از کسب‌وکارها گفت: در اسفندماه، نرخ نکول تأمین مالی در مجموعه صندوق‌های پژوهش و فناوری کشور نشانه جهش توجه را نشان می‌داد و از حدود نیم درصد به عدد قابل توجهی افزایش پیدا کرد. همان زمان مصوبه هیئت عامل صندوق نوآوری و شکوفایی ناظر بر این شد که بتوانیم این موضوع را ریفاند کنیم.

او ادامه داد: از سوی دیگر اعتباری به‌صورت مشترک توسط مجموعه وزارت ارتباطات، صندوق نوآوری و شکوفایی و معاونت علمی و فناوری از طریق سامانه غزال در اختیار کسب‌وکارها قرار می‌گیرد تا برای جبران جریان نقدینگی کسب‌وکارها و بقای آنها تأمین مالی انجام شود. این موضوع توسط صندوق نوآوری و شکوفایی اعلام شده و کسب‌وکارها می‌توانند از طریق سامانه غزال این سرویس را دریافت کنند. به گفته چیت ساز کسب و کارهای غیر دانش‌بنیان حوزه اقتصاد دیجیتال نیز می‌توانند از خدمات استفاده کنند؛ به‌ویژه کسب‌وکارهایی که در حوزه مراکز داده صدمه دیده‌اند یا سایر بخش‌ها از طریق مجموعه وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات نیز تأمین مالی جریان نقدینگی از محل وجوه اداره شده انجام می‌شود.

او درباره میزان این حمایت‌ها گفت: مقدار آن بسته به میزان جریان نقدینگی که کسب‌وکار از دست داده و نیاز آن برای بقا در نظر گرفته می‌شود. سقفی برای آن پیش‌بینی نکرده‌ایم تا بتوانیم کسب‌وکارها را بر اساس اندازه و شرایطشان در ابعاد مختلف مورد حمایت قرار دهیم. این مقام مسئول همچنین اظهار کرد: در مجموعه وزارت ارتباطات مصوبه‌ای برای جبران خدمات پیمانکاران داشتیم تا در اسرع وقت پیمانکاران حوزه ارتباطی تأمین مالی شوند. حتی در مواردی که صورت‌وضعیت آنها رسیدگی نشده، از طریق ارائه وام بدون بهره جریان نقدینگی به آنها بازگردانده می‌شود تا مجدداً صورت‌وضعیت‌ها رسیدگی شود و در اداره کسب‌وکار خود با چالش مواجه نشوند. بسته‌های مختلفی پیش‌بینی کرده‌ایم تا بتوانیم بخشی از این محبت مردم را در این حوزه جبران کنیم و پایداری کسب‌وکارها را در این دوران حفظ کنیم.

او در پاسخ به پرسشی درباره میزان خسارت وارد شده به کسب‌وکارهای دیجیتال در هفته‌های اخیر گفت: برآورد خسارت‌ها به‌صورت هفتگی توسط همکاران من در وزارتخانه در حال ارزیابی است و زمانی که گزارش نهایی شود ارائه خواهد شد. بر اساس ارزیابی‌ها، در جریان جنگ ۱۲ روزه در هفته اقتصاد دیجیتال روزانه حدود ۵۰۰ میلیارد تومان و در لایه‌های دو و سه اقتصاد دیجیتال به همراه هسته، روزانه حدوداً نزدیک به ۲ همت زبان برای کسب‌وکارها ایجاد می‌شد.

به مناسبت روز جهانی پرواز فضایی انسان

## ۶۵ سال کاوش فضایی

پلی به توسعه پایدار زمین

پس از روزها تعطیلی چراغ سالن‌های تئاتر روشن خواهد شد؟

صحنه پس از جنگ

سود تقسیمی طبیعت

ساکنان «گالاپاگوس آفریقا»

برای حفاظت از طبیعت حقوق می‌گیرند

پیشرفت گفت‌وگو زیر سایه بی‌اعتمادی

## صلح یا تداوم جنگ؟

تاب‌آوری جامعه بعد از جنگ

امینو سلیمی | عضو هیئت علمی گروه انسان‌شناسی دانشگاه تهران

اگر ادبیات داستانی بود ترامپ قد علم نمی‌کرد!

عبدالرضا عابدیان | پژوهشگر فرهنگی

یادداشت

دیدگاه

یادداشت

## تخریب بیش از هزار مرکز آموزشی

وزیر آموزش و پرورش بر ضرورت بازسازی سریع فضاهای آموزشی و بازگشت هرچه زودتر شرایط به حالت عادی تأکید کرد و گفت: ضرورت بازسازی سریع فضاهای آموزشی و بازگشت هرچه زودتر شرایط به حالت عادی در دستور کار این وزارتخانه قرار دارد.

علیرضا کاظمی به همراه جمعی از مدیران، با حضور در ساختمان‌های شهید باهنر و شهید رجایی، از بخش‌های مختلف این مجموعه‌ها بازدید و با همکاران گفت‌وگو کرد، این ساختمان‌ها که به‌عنوان مهم‌ترین واحدهای اداری، آموزشی و فناوری محسوب می‌شود، در جریان جنگ تحمیلی سوم و حملات وحشیانه نیروهای صهیونی - آمریکایی دچار خسارات جدی شدند.

وزیر آموزش و پرورش در این بازدید ضمن تأکید بر ضرورت بازسازی سریع فضاهای آموزشی و بازگشت هرچه زودتر شرایط به حالت عادی، از تشکیل کارگروه‌های ویژه برای ارزیابی دقیق خسارات و تسریع در روند بازسازی خبر داد.

این بازدید در حالی انجام شد که کارشناسان حوزه آموزش، جنگ رمضان را یکی از جدی‌ترین بحران‌های اخیر در حوزه زیرساخت‌های آموزشی ارزیابی می‌کنند، بحرانی که نه‌تنها ساختمان‌ها، بلکه آینده تحصیلی هزاران دانش‌آموز را تحت‌تأثیر قرار داده است. تأکید وزیر آموزش و پرورش بر ضرورت بازسازی سریع فضاهای آموزشی؛ ۱۰۰۰ فضا تخریب شد

در این جنگ علاوه بر تخریب بخش‌هایی از فضاها و زیرساخت‌های آموزشی، بیش از ۳۵۰ نفر از معلمان و دانش‌آموزان عزیز جان خود را از دست داده و به بیش از ۱۲۰۰ واحد آموزشی، اداری و فرهنگی تربیتی خسارات جدی وارد شد، موضوعی که ابعاد انسانی این حادثه را بیش ازپیش تلخ و تأمل برانگیز کرده است. / ایرنا

### شینا انصاری در داد

## انتشار ۵ میلیون تن گاز گلخانه‌ای در دو هفته

رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست با تشریح پیامدهای جنگ اخیر بر محیط‌زیست کشور، اقدامات متجاوزانه اخیر، علاوه بر خسارات انسانی، به یک آسیب زیست‌محیطی تبدیل شده است.

شینا انصاری با تشریح پیامدهای جنگ اخیر بر محیط‌زیست کشور، از واردآمدن خسارات به مناطق حفاظت‌شده، انتشار میلیون‌ها تن گاز گلخانه‌ای و تهدید زیست‌بوم‌های حساس خبر داد و تأکید کرد؛ اقدامات متجاوزانه اخیر، علاوه بر خسارات انسانی، به یک تراژدی زیست‌محیطی تبدیل شده است.

رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست با اشاره به پیامدهای اقلیمی جنگ گفت: تنها در دو هفته ابتدایی درگیری‌ها، حدود ۵ میلیون تن گاز گلخانه‌ای منتشر شده که معادل ردیای کربنی حدود ۶۰ کشور است.

وی تأکید کرد: این در حالی است که جامعه جهانی در تلاش برای کاهش انتشار گازهای گلخانه‌ای است، اما چنین جنگ‌هایی عملاً این تلاش‌ها را بی‌اثر می‌کند.

وی با اشاره به سوابق جنگ‌های گذشته افزود: تجربه جنگ‌های خلیج‌فارس نشان داده که آتش‌سوزی چاه‌های نفت و آلودگی‌های گسترده می‌تواند خسارات جبران‌ناپذیری به زیست‌بوم‌های دریایی وارد کند.

به گفته رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست، زیست‌بوم‌های حساس خلیج‌فارس از جمله آبنگ‌های مرجانی، در معرض تهدیدات بلندمدت ناشی از این جنگ قرار دارند./ صداوسیما

## فعالیت مدارس تا پایان فروردین همچنان مجازی است

مرکز اطلاع‌رسانی آموزش و پرورش از فعالیت مجازی مدارس تا پایان فروردین خبر داد.

صادقی رییس مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش با اشاره به اینکه فعالیت مدارس تا پایان فروردین همچنان مجازی است است گفت: در حال حاضر تمامی کلاس‌های درس در سطح کشور به صورت مجازی و از طریق شبکه شاد فعال است.

وی در خصوص آخرین وضعیت اسکان شهروندان از فضاهای رفاهی این وزارتخانه گفت؛ با توجه به حجم تخریب بسیاری از منازل تلاش کردیم تا فضاهای رفاهی را در اختیار هموطنان قرار دهیم، با توجه به تعطیلی مدارس و فضاهای رفاهی، شهروندان و فرهنگیان می‌توانند تا پایان فروردین ماه از این فضاها بهره‌مند شوند. /مهر



### پیام خبر



ابراهیم

### پیشرفت گفت‌وگو زیر سایه بی‌اعتمادی

# صلح یا تداوم جنگ؟

**سومین دور از مذاکرات ایران و آمریکا پس از جنگ رمضان در سایه بی‌اعتمادی ایرانیان به این مذاکرات در پاکستان در سطح عالی‌ترین مقامات دو کشور آغاز شد. نخستین گزارش‌ها از پیشرفت گفت‌وگوها حکایت دارد.**

ا پیام ما ا جنگ آمریکا و اسرائیل علیه ایران اگرچه با آتش‌بسی ۱۰ روزه متوقف شده؛ اما همه چشم‌ها به «اسلام‌آباد» پایتخت پاکستان دوخته شده است تا نتیجه نهایی مذاکراتی که «شهباز شریف» و «فیلد مارشال عاصم منیر» میان ایران و آمریکا ترتیب داده‌اند، مشخص شود. آیا ایران و آمریکا پس از ۴۷ سال به صلحی دائمی می‌رسند یا جنگ دوباره آزرگرفته می‌شود؟

این مذاکرات بر خلاف مذاکرات پیشین میان دو کشور ایران و آمریکا نه در سطح وزرای خارجه و هیئت‌های نمایندگی که میان مقامات ارشد دو کشور برگزار می‌شود.

برای نخستین بار، «جی دی ونس» معاون رئیس‌جمهور آمریکا و «محمدباقر قالیباف» رئیس مجلس ایران هدایت و سرپرستی این مذاکرات را بر عهده دارند و آن‌گونه که گفته می‌شود، هر دوی این هیئت‌ها اختیارات کامل را داشته و نیازی به مشورت با پایتخت‌های خود ندارند.

«سایه بی‌اعتمادی بر مذاکرات جامعه‌شب هر دو هیئت وارد پاکستان شده و مورد استقبال مقامات پاکستان قرار گرفتند. این مذاکرات تا پیش از آغاز خود با اما و اگرهایی همراه بود. تا پیش از سفر هیئت ایرانی به پاکستان، مقامات جمهوری اسلامی ایران از جمله قالیباف از نقض مفاد آتش‌بس و بی‌معنا بودن آن در شرایطی که تجاوز اسرائیل به جنوب لبنان تداوم دارد تأکید داشتند. این در حالی است که همچنان سایه بزرگی بی‌اعتمادی به آمریکا و مذاکرات اسلام‌آباد به دلیل هم‌زمانی شروع جنگ «دوازده روزه» و «جنگ رمضان» با مذاکراتی که بین دو کشور وجود داشت؛ بر این مذاکرات سنگینی می‌کند. این بی‌اعتمادی در سخنان تمامی مقامات سیاسی، اجرایی و نظامی کشور هویدا است.

در این راستا، «محمدرضا عارف»، معاون اول رئیس‌جمهور در شبکه ایکس نوشت: «اگر ما در اسلام‌آباد با نمایندگان «اول آمریکا» مذاکره کنیم، دستیابی به توافقی که برای جهان مفید باشد، محتمل است. اما اگر با نمایندگان «اول اسرائیل» روبه‌رو شویم، هیچ توافقی حاصل نخواهد شد؛ ما ناگزیر دفاع خود را حتی با شدت بیشتری نسبت به گذشته ادامه خواهیم داد و جهان با هزینه‌های بیشتری مواجه خواهد شد.»

«فاطمه مهاجرانی» سخنگوی دولت روز شنبه، با بیان اینکه جمهوری اسلامی ایران از حقوق خود عقب‌نشینی نخواهد کرد و کوتاه نخواهد آمد اظهار کرد: «اعزاز تیم دیپلماسی ایران به ریاست آقای قالیباف نشان از عزم ایران برای گفت‌وگو دارد؛ ولی همان‌طور که رئیس‌جمهور اشاره کردند به‌صورت دست به ماشه مذاکره خواهیم کرد. درحالی‌که اهل گفت‌وگو هستیم؛ اما به‌طرف مقابل اعتماد



سلامت |

### رییس سازمان غذا و دارو:

# تداوم زنجیره تأمین داروهای حیاتی باوجود چالش‌های موجود

رییس سازمان غذا و دارو با بیان اینکه صنعت داروی ایران امروز در عرصه سلامت و امنیت کشور جایگاه ویژه‌ای دارد، بر تداوم زنجیره تأمین داروهای حیاتی با وجود چالش‌های موجود تأکید کرد.

مهدی پیرصالحی، رئیس سازمان غذا و دارو در جریان بازدید از خطوط تولید شرکت دارو پخش که در شرایط ویژه و حساس کنونی کشور با تلاش مضاعف، فعالیت می‌کند، بر تداوم زنجیره تأمین داروهای حیاتی علی‌رغم چالش‌های موجود تأکید کرد. این بازدید میدانی با هدف ارزیابی ظرفیت‌های تولیدی، بررسی وضعیت تأمین مواد اولیه و تقدیر از تلاش‌های شبانه‌روزی فعالان صنعت داروسازی کشور صورت گرفت.

پیرصالحی در حاشیه این بازدید با اشاره به شرایط حساس کنونی گفت: صنعت داروی ایران امروز در عرصه سلامت و امنیت کشور جایگاه ویژه‌ای دارد و هر گرم داروی تولیدی در این کارخانه، پيامی از ایستادگی و خودکفایی به دشمنان این مرز و بوم است.

وی افزود: شرکت دارو پخش علی‌رغم چهار بار آسیب‌دیدگی ناشی از حملات خصمانه در جنگ رمضان، با مدیریت جهادی و حضور بی‌وقفه پرسنل متخصص، توانسته تولید داروهای حیاتی را بدون وقفه

در حال حاضر در جریان است افزود: «به مردم کشورمان اطمینان می‌دهم که همان‌طور که مدافعان وطن پای لانچرها از کیان کشور دفاع کردند، ما نیز از همه ظرفیت‌های خود برای تثبیت این دستاوردها و کیان کشور استفاده خواهیم کرد.»

به گزارش ایسنا، بقایی که تیم مذاکره‌کننده ایران در اسلام‌آباد را همراهی می‌کند، گفت: «الحمدلله به‌غیراز همان ساعات اولیه در روز اول که چند مورد نقض آتش‌بس داشتیم و البته نیروهای مسلح با قاطعیت پاسخ دادند، تاکنون گزارشی مبنی بر نقض آتش‌بس دریافت نکردیم. مواردی بوده از جمله امروز که این امکان وجود داشته که زمینه برای نقض آتش‌بس فراهم شود. ما خیلی جدی به طرف‌های مقابل هشدار دادیم تا جلوی این موضوع گرفته شود و دشمن اقدامی دراین‌ارتباط انجام ندهد. نیروهای مسلح ما دستشان روی ماشه است، دستگاه دیپلماسی نیز کوچک‌ترین مورد را رصد و مدیریت می‌کند.»

همچنین در ارتباط با موضوع لبنان نیز گفت: «در توافق آتش‌بس تأکید شده است که آتش‌بس شامل همه جبهه‌ها از جمله لبنان شود. ما فقط این را نمی‌گوییم؛ بلکه طرف پاکستانی نیز به این موضوع اشاره کرده است. خیلی صریح مواضع در این زمینه اعلام شده و ما در ارتباط مداوم با بیروت هستیم. با سفیرمان در لبنان مرتب در ارتباط هستیم و با دیگر جهات ذی‌ربط در لبنان تا اطمینان حاصل کنیم که اجرای آتش‌بس در همه جبهه‌ها در حال انجام است و نسبت به این موضوع از سوی طرف مقابل تعهد وجود دارد.»

گفته می‌شود شیوه و شکل مشخصی برای برگزاری این مذاکرات از قبل، اینکه مذاکرات مستقیم یا غیرمستقیم باواسطه انجام شود تعیین نشده است و باید دید روند گفت‌وگوها طرف‌ها را به کدام سمت هدایت خواهد کرد.

بر اساس این گزارش به‌طورکلی می‌توان ساختار دیپلماتیک مذاکرات اسلام‌آباد را این‌گونه دید: «مرحله مقدماتی؛ هیئت‌های آمریکایی و ایرانی جلسات دوجانبه جداگانه‌ای با نخست‌وزیر پاکستان که به‌عنوان میانجی اصلی عمل می‌کند، برگزار خواهند کرد. در مرحله اول؛ مذاکرات غیرمستقیم آغاز می‌شود و هر دو طرف خواسته‌ها و مواضع خود را از طریق کانال میانجی‌گری پاکستان به‌جای تماس مستقیم ردوبدل می‌کنند. مرحله دوم؛ درصورتی‌که مذاکرات در مرحله اول سازنده باشد، به سمت مذاکرات مستقیم و رودررو بین نمایندگان آمریکا و ایران پیش خواهد رفت.»

براین‌اساس در صورت موفقیت مراحل مذاکرات احتمال دیدار مستقیم قالیباف و ونس بسیار جدی است. «محمدباقر قالیباف» جامعه‌شب و در بدو ورود به پاکستان، در گفت: «متأسفانه تجربه ما از مذاکره با آمریکایی‌ها همواره با شکست و پیمان‌شکنی روبرو شده است. دو بار در طول کمتر از یک سال در میانه مذاکرات، باوجود حسن‌نیت طرف ایرانی، به ما حمله کردند و مرتکب جنایات جنگی متعدد شدند.»

وی تأکید کرد: «ما حسن‌نیت داریم؛ ولی اعتماد نداریم. در مذاکرات پیش رو، اگر طرف آمریکایی آماده توافق واقعی و دادن حقوق ملت ایران باشند، از طرف ما هم آمادگی برای توافق خواهند دید؛ اما در جنگ فعلی به آنها نشان داده‌ایم که اگر بخواهند از مذاکره برای اجزای یک نمایش بی‌حاصل و عملیات فریب استفاده کنند، ما آماده‌ایم تا حقوق خود را بالمان به خدا و تکیه بر توان ملتمان محقق کنیم.»

### آغاز مذاکرات و پیشرفت گفت‌ووها

تا زمان تنظیم این گزارش، خبرها حاکی از آغاز مذاکرات بین ایران و آمریکا، در بعدازظهر شنبه بود. به گزارش ایسنا، باتوجه‌به رایزنی‌های فشرده در اسلام‌آباد و پیشرفت گفت‌وگوها، مذاکرات میان ایران و آمریکا برای نهایی کردن موضوعات مطرح بین طرف‌ها آغاز شد.

بر اساس این گزارش باتوجه‌به رایزنی‌های فشرده در اسلام‌آباد و پیشرفت گفت‌وگوها و از سویی محدودکردن حملات رژیم صهیونیستی از بیروت به مناطق جنوبی لبنان که به معنای پیشرفت در اجرای آتش‌بس محسوب می‌شد، و نیز پذیرفتن آزادسازی دارایی‌های ایران از سوی طرف آمریکایی تصمیم بر آن شد که مذاکرات میان ایران و آمریکا برای نهایی کردن موضوعات آغاز شود. ازاین‌رو از عصر روز شنبه هیئت‌های کارشناسی گفت‌وگوهای فنی را آغاز کردند. برای نهایی کردن موضوعات فی‌مابین به گفت‌وگوهای کارشناسی و فنی دقیق‌تر نیاز بود که مذاکرات را ضروری می‌ساخت.



اولیه و به‌کارگیری پروتکل‌های پدافند غیرعامل، از عوامل کلیدی در حفظ تداوم تولید بوده است. پیرصالحی با تأکید بر راهبردهای کلان سازمان غذا و دارو در شرایط ویژه خاطرنشان کرد: تقویت زنجیره تأمین داخلی، توسعه تولیدات دانش‌بنیان و افزایش ظرفیت انبارش استراتژیک، در دستور کار فوری این سازمان قرار دارد.

وی همچنین بر لزوم نظارت مستمر بر فرآیندهای تولید، توزیع و کنترل کیفیت داروهای استراتژیک تأکید کرد و گفت: اولویت اصلی سازمان غذا و دارو، تضمین دسترسی عادلانه و به‌موقع مردم به داروهای مورد نیاز در هر شرایطی است.



ا سال بیست و دوم | شماره پیاپی ۳۳۸۰ | یکشنبه ۲۳ فروردین ۱۴۰۵ |



## نقدی بر یک خبر تأییدیونسکو یاسراب‌مدیریت؟

**ایپام ما** | خبر تأیید مدیریت حفاظتی میانکاله از سوی یونسکو و تمدید اعتبار ده‌ساله آن، بی‌تردید خبری خوش‌آیند است. اما آنچه این گزارش را از نظر منطقی آسیب‌پذیر می‌کند، فاصله عمیق میان «گزارش مدیریتی پذیرفته‌شده در پاریس» و «واقعیت درحال سوختن میانکاله» است.

خبر به‌درستی اشاره می‌کند که ۱۵ هزار هکتار از پهنه آبی خشک شده، آتش‌سوزی‌ها ادامه دارد، و پرندگان مهاجر تلف می‌شوند. اما در همان حال، تأیید یونسکو را بدون ذکر شفاف این تناقض، «موفقیت» می‌نامد. سؤال اینجاست: مگر می‌توان یک ذخیره‌گاه زیست‌کره را «مدیریت موفق» دانست؟

درحالی‌که حیات آن روزه‌به‌روز تحلیل می‌رود؟ خبرمورد اشاره با این جمله آغاز می‌شود: «یونسکو آخرین گفت: اما میانکاله هنوز در خطر است». این تئیر در نگاه اول ادعای نگاهی نقادانه دارد. اما وقتی متن را تا انتها می‌خوانیم، خبر از بیان روشن این تناقض شرم‌آور محیط‌زیستی ناتوان می‌ماند.

دقیقاً همان بخشی که نیازمند نقد اساسی است، جایی است که خبر می‌نویسد: «یونسکو گزارش ایران را بررسی کرد و آن را قابل‌قبول و مثبت ارزیابی کرد؛ یعنی وضعیت حفاظتی و مدیریتی میانکاله در ۱۰ سال گذشته مورد تأیید قرار گرفته و هیچ مشکلی (از نظر استانداردهای بین‌المللی) وجود ندارد.» اینجاقلب ماجراست. چگونه می‌توان باور کرد «هیچ مشکلی» در مدیریت یک ذخیره‌گاه وجود ندارد که در همان گزارش، ۱۵ هزار هکتار از پهنه آبی آن خشک شده، آتش‌سوزی‌های متعدد آن را می‌سوزانند، پرندگان مهاجر تلف می‌شوند و سفره‌های آب زیرزمینی آن روبه‌زوال است؟ این نه یک تناقض ظاهری، بلکه گواهی بر نارسایی معیارهای ارزیابی یونسکو یا سهل‌انگاری خبر در تفکیک «مدیریت اداری» از «سلامت عینی اکوسیستم» است.

نقد به این خبر آن است که بدون هیچ تحلیل انتقادی، تأیید یونسکو را به‌عنوان یک «موفقیت» تمام‌عیار برتاپ داد، اما از پرسش اساسی طفره رفته است: آیا ارائه یک گزارش منظم و به‌روز به دفتر یونسکو در پاریس، می‌تواند جایگزین قهقه‌ای شود که تأمین نشده، یا جلوی شکار غیرمجازی از گرفته‌نمی‌شود؟ خبر به‌جای تشکیک‌دراین فرآیند ارزیابی، آن را به رخ می‌کشد و در ادامه به نقل از یک کارشناس، آن را «اراده جمعی» می‌نامد، بی‌آنکه به این پرسش پاسخ دهد که چرا این اراده در دهه‌های گذشته نتوانسته از خشک‌شدن میانکاله جلوگیری کند. نکته دیگر غیبت صدای منتقدان جدی‌تر است. خبر تنها از زبان مدیران کارشناسان تأییدکننده می‌گوید، اما از فعالان محیط زیستی که سال‌هاست هشدار می‌دهند «یونسکو آخرین می‌گوید، اما میانکاله می‌میرد» هیچ نقل‌قول مستقیمی نمی‌آورد. این یعنی خبر به‌جای نقد ساختار مدیریتی، در دام ژورنالیسم اعلامیه‌نویس گرفتار شده است. در پایان، خبر درست می‌گوید که میانکاله در خطر است، اما نمی‌پرسد چرا تأییدهای بین‌المللی هرگز به‌ضمانت اجرایی برای نجات آن تبدیل نشده‌اند. تا وقتی این سؤال بی‌پاسخ بماند، «آخرین یونسکو» صرفاً یک تسکین خبری خواهد بود، نه نقطه عطفی برای احیای یک میراث در حال مرگ.



### اصفهان در کانون توجه گردشگری کویر

## فعالیت ستادسفر تانیمه ارداریبهشت‌تمدیدشد

معاون اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی اصفهان با اشاره به رشد چشمگیر تقاضا برای سفر به مناطق کویری استان از تمدید ستاد اجرایی خدمات سفر برای میزبانی بهتر گردشگران تانیمه‌اردیبهشت‌خیرداد.

شرایط نوروزامسال در اصفهان به دلیل بمباران‌ها و شرایط ویژه منطقه‌ای متفاوت از سال‌های گذشته بود و همین موضوع بر الگوی سفر گردشگران نیز اثر گذاشت. داوود آبیان، اظهار داشت: گزارش‌ها نشان می‌دهد مجموعه‌های اقامتی و بوم‌گردی مناطق و شهرستان‌های کویری اصفهان در نوروز امسال ضریب اشغال ۸۰ تا ۱۰۰ درصدی داشته‌اند که بیابگر افزایش استقبال گردشگران از تجربه‌های نوین سفر و جاذبه‌های بکر مناطق کویری استان است. اوبابیان اینکه اصفهان دارای هفت شهرستان کویری با ظرفیت‌های بی‌نظیر طبیعت‌گردی است، افزود: مناطقی همچون ورزنه، اردستان، کاشان، خور و بیابانک و دیگر شهرستان‌های شرقی استان قابلیت تبدیل شدن به قطب گردشگری کویر در ایران را دارند و تنوع قابل توجهی در زمینه گردشگری طبیعی و ماجراجویانه ارائه می‌دهند. آبیان گفت: امسال با انجام مطالعات ظرفیت‌سنجی در حوزه گردشگری و با هدف تمرکز بر توسعه گردشگری کویری، شعار «اصفهان؛ پایتخت گردشگری کویری ایران» برای برنامه‌ریزی‌های سالانه انتخاب شد. معاون گردشگری استان اظهار داشت: بر اساس تصمیم وزارت میراث فرهنگی و با هدف بهبود خدمات‌رسانی، فعالیت‌ستاد اجرایی خدمات‌سفر تا ۱۵ اردیبهشت تمدید شده و استان اصفهان آمادگی کامل برای میزبانی ویژه از گردشگران داخلی و خارجی را دارد. همچنین نظارت‌ها بر کیفیت ارائه خدمات گردشگری در این مدت تشدید شده است.

# خلیج فارس و کابوس ناتمام جنگ



عقبات

اکامیار فکور

روزنامه نگار

خلیج فارس، این په‌نه آبی راهبردی، به دلیل موقعیت ژئوپلیتیکی و منابع عظیم انرژی، همواره کانون نبردهایی بوده که علاوه بر جغرافیای سیاسی، زیست‌بوم حساس آن را نیز به شدت متأثر کرده است. در دوران معاصر، جنگ هشت‌ساله ایران و عراق در بازه «جنگ نفتکش‌ها»، نخستین ضربات سهمگین را بر پیکره اکولوژیکی این حوضه آبی وارد کرد و نشت گسترده نفت، حیات دریایی را به مخاطره انداخت. پس از آن، در جریان جنگ اول خلیج، فاجعه‌بارترین آلودگی نفتی تاریخ رخ داد؛ رهاسازی عمدی میلیون‌ها بشکه نفت و آتش زدن چاه‌ها، علاوه بر بحران‌های سیاسی، لایه‌ای سیاه از دوده و آلاینده‌ها بر چهره محیط‌زیست منطقه نشاند که آثار آن بر آبزیان و سواحل تا سال‌ها باقی ماند.

در سال ۱۳۸۱ نیز حمله آمریکا به عراق، خلیج فارس را به کانون لجستیکی بزرگی تبدیل کرد که تردد بی‌سابقه ناوهای جنگی و تخلیه سبب‌های نظامی، فشار مضاعفی بر اکوسیستم مرجانی آن وارد آورد. خلیج فارس و دریای عمان به سبب جایگاه راهبردی در شاهراه انرژی جهان و نقش کلیدی در پیوند دادن اقتصاد شرق و غرب، همواره بستر پرتلاطم لشکرکشی ناوهای جنگی و عبور بی‌وقفه نفت‌کش‌های عظیم بوده است. این په‌نه آبی در زمان صلح نیز آسوده از آلودگی‌های گوناگون نبود. اما در ۴۱ روز جنگ اسرائیل و آمریکا علیه ایران دوباره خلیج فارس از کابوس جنگ و آلودگی‌هایش چشم بر هم نگذاشت. اگرچه هنوز ارزیابی میدانی جامع و گزارش‌های آماری دقیقی از حجم خسارات محیط زیستی منتشر نشده است، اما مستندات و هشداری رسمی موجود، بر وقوع پیامدهای مختلفی تأیید می‌کند. حملات مکرر به مجاورت نیروگاه اتمی بوشهر، خطر نشت مواد رادیواکتیو را به سطح هشدار «فاجعه بالقوه» رساند که در صورت وقوع، پیامدهای آن فراتر از مرزها می‌رفت. از طرف دیگر هدف قرار گرفتن شناورها و زیرساخت‌های انرژی، خطر رهاسازی گسترده ترکیبات سمی در حوضه بسته‌ی خلیج فارس را به شدت افزایش داد. سازمان محیط زیست با آغاز جنگ در نامه‌ای به سازمان ملل، نسبت به تخریب زیستگاه‌های ساحلی و نشت آلاینده‌های پایدار هشدار جدی داد. هم‌بطور انفجارها و جابه‌جایی سنگین ناوگان نظامی، اکوسیستم صوتی دریا را

خلیج فارس، آزمایشگاه بزرگ تکامل، امروز با بحرانی روبه‌رو است که ریشه‌های حیات زیست‌مندان در منطقه را هدف گرفته است. این حوضه آبی طی هزاران سال، چرخه‌های دشوار طبیعی را با موفقیت پشت سر گذاشته، اما باز هم درگیر جنگ شد و ناقوس مرگ در زیر آب به صدا درآمد. جنگ‌ها می‌آیند و می‌روند، اما آلودگی‌هایشان میراثی ماندگار از نابودی را به جای می‌گذارد. نشت‌های نفتی و آلاینده‌های شیمیایی از یک سو و در سوی دیگر آلودگی صوتی و امواج رادیویی نظامی، سیستم حیاتی مسیربازی پستانداران دریایی را مختل کرده و این په‌نه را برای ساکنان زیر آب ناامن ساخته است.

مختل کرد که انتظار می‌رود منجر به سرگردانی و مرگ‌ومیر پستانداران دریایی و تغییر رفتار مهاجرتی آبزیان شده باشد. «خلیج فارس په‌نه‌ای آبی است که از نظر شرایط اکولوژیکی و محیط زیستی، در وضعیت بسیار خاص و شکننده قرار دارد. این حوضه در نوار جغرافیایی جنوب ایران دارای شرایط آب‌وهوایی حار و یوده و از طریق تبادل با آب‌های اقیانوسی و دریایی تغذیه می‌شود. خلیج فارس منطقه‌ای کم‌عمق با تنش‌های محیطی فراوان است که میزان شوری آن حتی نسبت به دریای عمان نیز بالاتر ارزیابی می‌شود؛ این سطح از شوری سبب شده است تا موجودات زنده در این عرصه تحت شرایطی استثنایی به حیات خود ادامه دهند. از این رو، جنگ می‌تواند زیست این موجودات، به‌ویژه گونه‌های ساکن در مناطق ساحلی را با دشواری‌های دوچندانی مواجه سازد.» این هشدار را شهرام شرفی، متخصص اکولوژی دریا در گف‌ت‌و‌گو با پیام ما می‌دهد.

### قلب تپنده تنوع زیستی

شرفی در توضیح جایگاه اکولوژیک این په‌نه آبی می‌گوید: «در خلیج فارس، زنجیره‌های غذایی بسیار فشرده و با تعدد گونه‌ای بالایی شکل گرفته‌اند. یک سوی این چرخه حیات به حضور انسان و بهره‌برداری کورهای حاشیه این حوضه، به‌ویژه ایران با در اختیار داشتن په‌نه وسیعی از آن، پیوند خورده است. خلیج فارس از نظر جغرافیایی در منطقه‌ای قرار دارد که تحت تأثیر اقلیم خشک و استوایی، وضعیت متغیر و حساس یافته است. نفوذ آب به بخشی از منطقه زاگرس در پی یک شوکت زمین‌شناختی به سمت آسیا، منجر به شکل‌گیری این په‌نه آبی در مجاورت ایران شده است. این ساختار باعث شده زیست‌بوم‌های ایجاد شده نظیر جزایر، جنگل‌های مانگرو (حرا) و آب‌سنگ‌های مرجانی در شرایطی بسیار حساس و تنش‌پذیر قرار گیرند؛ به گونه‌ای که هرگونه تغییر محیطی می‌تواند تنوع زیستی و موجودات ساکن در این مناطق را به شدت آسیب‌پذیر کند.»

شرفی با اشاره به این که خلیج فارس یک حوضه آبی دائمی نیست و شواهد موجود در لایه‌های رسوبی

صرفاً محدود به خلیج فارس نیست و په‌نه وسیعی از دریای عمان و دریای عرب را نیز در بر می‌گیرد؛ جایی که امواج رادیویی و مخارباتی نظامی نیز بر سیستم مسیربازی موجودات زنده اثر سوء می‌گذارد. این اختلالات در پستانداران دریایی می‌تواند به فجایی همچون خودکشی دسته‌جمعی دلفین‌ها و نهنگ‌ها و یا مرگ ناشی از برخورد با مین‌های دریایی و مواد منفجره منجر شود.»

این متخصص اکولوژی دریا با اشاره به این که در مورد ماهی‌ها، این درگیری‌های نظامی با فصول کلیدی تولیدمثل بسیاری از گونه‌ها همزمان شده است، می‌گوید: «این زمانی است که ماهی‌ها برای بقای نسل و حفظ ذخایر خود به محیطی آرام و مطلوب نیاز دارند. غرق شدن کشتی‌ها و نفت‌کش‌ها و رهاسازی مواد سمی و نفتی، در کنار آلودگی صوتی، جمعیت این گونه‌ها را به شدت تهدید می‌کند. پیامدهای این آسیب در کوتاه‌مدت دامن‌گیر کشورهای حوزه خلیج فارس خواهد شد و با ضربه به صنعت شیلات و ماهی‌گیری، اقتصاد متکی به دریا در این منطقه را با چالشی جدی مواجه خواهد کرد.»

شرفی معتقد است تداوم جنگ ابعاد این فاجعه را گسترده‌تر می‌کند: «غرق شدن شناورها و لایه‌های نفتی بر سطح آب، با کاهش نرخ فتوسنتز فیتوپلانکتون‌ها، تولید مواد غذایی پایه را در زنجیره زیستی مختل می‌کند. اگرچه خلیج فارس ذاتاً حوضه‌ای حاصلخیز است، اما آلودگی‌های نفتی لکه‌ای یا گسترده در زیستگاه‌های حساس، اثرات نامطلوب و پایداری بر محیط زیست ایجاد خواهد کرد که جبران آن سال‌ها به طول می‌انجامد.»

### امید به خودبالیایی خلیج

وی در پاسخ به این پرسش که ارزیابی خسارت‌های جنگ بر محیط زیست خلیج فارس مستلزم چه نوع پایش و ارزیابی است، توضیح می‌دهد: «طی سال‌های اخیر، پایش مستمر وضعیت خلیج فارس با بهره‌گیری از کشتی‌های اقیانوس‌پیمای و فعالیت‌های مرکز ملی اقیانوس‌شناسی با همکاری سازمان حفاظت محیط زیست و سایر نهادهای متولی انجام شده است. انتظار می‌رود مقایسه نتایج پایش‌ها در دو بازه زمانی قبل و بعد از جنگ، بیانگر تغییرات محسوسی در وضعیت منطقه باشد.»

شرفی از یک یک نقطه امیدواری در ساختار طبیعی این په‌نه آبی صحبت می‌کند: «اکوسیستم‌ها ذاتاً تمایل به خودبالیایی و بازسازی دارند و خلیج فارس نیز به دلیل چرخش آب از طریق تنگه هرمز، این توانایی را داراست. تبادل آبی با اقیانوس باعث می‌شود که هر سه تا پنج سال یک بار، فرآیند احیا و نوسازی آب صورت گرفته و شرایط مطلوب زیستی مجدداً فراهم شود.»

این متخصص اکولوژی دریا ادامه می‌دهد: «علیرغم این توان بازسازی، تداوم پایش‌های دقیق امری حیاتی است. با توجه به اهمیت اقتصادی ذخایر ماهیان و ضرورت توسعه گردشگری دریایی در دوران پس از جنگ، باید نگاهی ویژه به این مطالعات داشت. پایش مستمر جزایر و مناطق ساحلی برای شناسایی موانع توسعه و عوامل مخرب محیطی، راهکاری گریزناپذیر است. اگرچه این فرآیند زمان‌بر خواهد بود، اما ضروری است که در فازهای مختلف اکولوژیکی، اجتماعی و سنجش آلاینده‌ها به نحوی مطلوب و تخصصی اجرایی شود تا سلامت زیست‌بوم و امنیت اقتصادی منطقه تضمین گردد.»

خلیج فارس به دلیل عمق کم و محصور بودن، ظرفیت اندکی در دفع آلاینده‌ها دارد. غرق شدن نفتکش‌ها و کشتی‌های جنگی، علاوه بر نشت گسترده مواد نفتی، اکوسیستم را با آلودگی‌های صوتی ناشی از انفجار و رادارها مواجه کرده که سیستم هدایتی آبزیان را مختل می‌کند. ماندگاری طولانی سموم در رسوبات، زنجیره غذایی منطقه را آلوده کرده است. هم‌زمان، تهدید علیه زیرساخت‌های هسته‌ای نظیر نیروگاه بوشهر، خطر فاجعه‌بار نشت رادیواکتیو را به این بحران می‌افزاید. مجموع این عوامل، توان خودبالیایی دریا را تضعیف کرده و با تهدید منابع شیلاتی و سلامت عمومی، زیست‌پذیری سواحل را با بحرانی ساختاری و غیرقابل بازگشت روبه‌رو می‌کند. با پایان یافتن درگیری‌های نظامی چه به صورت مقطعی و چه به صورت دائمی، ارزیابی دقیق خسارات محیط زیستی و پایش مستمر وضعیت خلیج فارس، نخستین گام حیاتی برای احیای این په‌نه آبی است.

خبر |

## مشاهده ۶ قلاده یوزپلنگ آسیایی در جاجرم

۶ قلاده یوزپلنگ آسیایی ۲۱ فروردین ۱۴۰۵ طی گشت و کنترل و پایش پناهگاه حیات‌وحش وحش در میاندشت جاجرم مشاهده و فیلم‌برداری شد.

مدیرکل حفاظت محیط‌زیست خراسان شمالی با اعلام این خبر گفت: در راستای اجرای وظایف سازمانی مبنی بر کنترل خروج دام با توجه به اتمام مهلت حضور دامداران در پناهگاه حیات‌وحش میاندشت جاجرم و همچنین پایش حیات‌وحش این منطقه در ابتدای صبح ۲۱ فروردین فرمانده یگان حفاظت به همراه محیط‌بانان منطقه ۶ قلاده یوزپلنگ آسیایی درحالی‌که مادر آنان در کمین شکار آه‌بود مشاهده و تصویربرداری شد. رضا شکاربان به احتمال بسیار زیاد این یوزها همان جمعیتی باشند که در سال گذشته چند نوبت توسط محیط‌بانان مشاهده و از آنان تصویربرداری شده بود. / صداوسیما

### شهرام شرفی

متخصص اکولوژی دریا؛

خلیج فارس منطقه‌ای

کم‌عمق باتنش‌های

محیطی فراوان است

که میزان شوری آن حتی

نسبت به دریای عمان

نیز بالاتر ارزیابی می‌شود

این سطح از شوری

سبب شده است

تا موجودات زنده

در این عرصه تحت

شرایطی استثنایی

به حیات خود ادامه دهند

## تهران در حال تجربه ششمین سال پیایی کمبود بارش

رئیس مرکز ملی اقلیم و مدیریت بحران خشکسالی سازمان هواشناسی گفت: کمبود بارش سال گذشته با بارش نرمال امسال جبران نمی‌شود، زیرا کمبود آن سال همچنان بر وضعیت کنونی تأثیرگذار است. علاوه بر این تهران در حال تجربه ششمین سال پیایی کمبود بارش نسبت به نرمال است.

«احد وظیفه» رئیس مرکز ملی اقلیم و مدیریت بحران خشکسالی سازمان هواشناسی در خصوص میزان بارش‌ها و وضعیت خشکسالی در استان تهران گفت: در حوضه آبریز شهر تهران (که فراتر از محدوده شهری است و شامل حوزه‌های بالادست می‌شود) تاکنون میانگین بارندگی حدود ۱۲۸ میلی‌متر ثبت شده است. در مقایسه با همین بازه زمانی در سال گذشته (حدود ۱۰۰ میلی‌متر)، افزایشی معادل ۱۸ میلی‌متر مشاهده می‌شود. با این حال، میانگین بلندمدت بارش (بر اساس ۳۰ سال گذشته) در حوضه استان تهران تا این موقع از سال حدود ۱۹۵ میلی‌متر است؛ بنابراین، کسری حدود ۶۵ میلی‌متر نسبت به میانگین بلندمدت وجود دارد.

وی افزود: بنابراین شرایط تهران از نظر بارندگی نسبت به سال گذشته کمی بهتر است، اما همچنان با خشکسالی و کسری بارش قابل توجه و شدیدی روبه‌رو است. سال گذشته، میانگین بارش استان تهران نصف متوسط بلندمدت بود و حدود ۵۰ درصد کمبود بارش داشت. در نتیجه، کمبود شدید سال گذشته به همراه کسری بارش نسبتاً قابل توجه امسال، بر یکدیگر انباشته شده و تأثیرگذار است. / ایلنا

### با توجه به اینکه

مرجان‌ها تنها یک درصد

از مساحت دریاهای

جهان را اشغال کرده

اما بستر زندگی ۲۵ درصد

از حیات وحش آبزیان

هستند، هرگونه آسیب

به آن‌ها در خلیج فارس

و دریای عمان می‌تواند

به معنای تهدید جدی

برای یک چهارم

کل موجودات زنده

این په‌نه آبی باشد

### هشدار محیط‌زیست کرمانشاه

## از ورود به زیستگاه‌های حیات وحش به ویژه خرس قهوه‌ای خودداری کنید

مدیرکل حفاظت محیط‌زیست استان کرمانشاه نسبت به افرادی که در این فصل برای برداشت گیاهان دارویی و خوراکی به طبیعت و ارتفاعات می‌روند هشدار داد و از آنان خواست مراقب خطرات احتمالی حمله حیات‌وحش باشند.

سعید دزفولی‌نژاد گفت: بهار فصل زادآوری حیات‌وحش است، بنابراین افرادی که به کوه و دشت می‌روند باید مراقب نوزادان حیوانات باشند و در صورت مشاهده نکردن مادر، نوزاد را از محل تولد دور نکنند. وی افزود: خرس قهوه‌ای یکی از گونه‌های جانوری مهم و بزرگ‌ترین گوشت‌خوار ایران به شمار می‌رود که ارتفاعات زاگرس و استان کرمانشاه یکی از مهم‌ترین زیستگاه‌های این گونه حیات‌وحش است. دزفولی‌نژاد خاطرنشان کرد: باتوجه به اینکه بهار فصل زادآوری حیات‌وحش است، احتمال حمله گونه‌های مختلف حیات‌وحش از جمله خرس قهوه‌ای به افراد در صورت نزدیک شدن به زیستگاه‌های آنان، بسیار زیاد است، لذا خواهشمندیم مردم از ورود به زیستگاه حیات‌وحش جداً خودداری نمایند. / ایرنا

## مناقسه حفاظت فیزیکی اداره کل بهزیستی مازندران

اداره کل بهزیستی استان مازندران	دستگاه مناقسه گزار
ساری - خیابان امیر مازندرانی - خیابان رودکی (شهبدن) - جنب میدان کارگر	نشانی دستگاه مناقسه گزار
مناقسه حفاظت فیزیکی با شرایط مندرج در سامانه ستاد	موضوع مناقسه
مندرج در سامانه ستاد	شرایط شرکت در مناقسه
۱۴۰۵/۰۱/۲۹ لغایت ۱۴۰۵/۰۱/۲۴	مهلت دریافت اسناد مناقسه
۱۴۰۵/۰۱/۳۰ لغایت ۱۴۰۵/۰۱/۱۹ مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۹ (مهلت ارسال اصل پات تضمین در ساعت اداری میباشد)	مهلت تحویل پیشنهاد قیمت در سامانه
ساعت ۰۸:۳۰ صبح مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۱۱	زمان ارزیابی و بازگشایی پاکات مناقسه
سامانه تدارکات الکترونیکی دولت <a href="http://www.setadiran.ir">www.setadiran.ir</a>	آدرس اینترنتی دریافت اسناد مناقسه
دفتر حقوقی بهزیستی مازندران شماره تلفن: ۰۱۱-۳۳۳۹۹۳۳۷	تحویل اسناد (ضمانت نامه بانکی)

## آگهی تجدید مزایده عمومی نوبت دوم

شهرداری اختیار آباد بر اساس مجوز شماره ۶،۴۰۴،۱۶۰۷ مورخ ۱۴۰۴،۴،۳۰ شورای اسلامی شهر در نظر دارد یک دستگاه خودرو سواری مزاد بر نیاز خود را با مشخصات به شرح جدول ذیل از طریق مزایده عمومی با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد ایران) به آدرس اینترنتی [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) در صورت اختلال وعدم دسترسی به سامانه مذکور به صورت دستی و حضوری به فروش رساند ، لذا از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی داوطلب خرید واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید از تاریخ نشر نوبت اول این آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۲۶ (بیست و ششم فروردین ماه سال جاری) به استثنای ایام تعطیل جهت بازدید و دریافت اسناد تجدید مزایده و اطلاع از شرایط و جزئیات فروش خودروی مذکور به شهرداری اختیار آباد - به آدرس اختیار آباد- خیابان امام جمعه نبش کوچه ۲۴ مراجعه نمایند و شرکت‌کنندگان بایستی پیشنهادات خود را حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه ۱۴۰۵/۰۲/۲۵ (پنجم اردیبهشت ماه سال جاری) به دبیرخانه شهرداری تحویل و رسید دریافت نموده و پیشنهادات واصله راس ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۶ در محل سالن کنفرانس شهرداری بازگشایی و برنده مزایده اعلام می‌گردد و در صورت تمایل شرکت کنندگان یا نمایندگان قانونی آنان طی معرفی نامه کتبی می‌توانند در جلسه بازگشایی پاکات حضور داشته باشند.

ضمناً بدهی های خودرو شامل عوارض شهرداری وعدم خلاقی تا زمان فروش بعهده شهرداری و هزینه های نقل وانتقال، تعویض پلاک ، مالیات، هزینه های کارشناسی ... و چاچ چهار نوبت آگهی روزنامه به عهده برنده مزایده بوده و پس از اعلام کتبی برنده بایستی کل مبلغ خودرو وسایر بدهی های متعلقه را تا پایان ساعت اداری (۱۴) روز سه شنبه هشتم اردیبهشت ماه سال جاری (۱۴۰۵/۲/۲۸) به حساب این شهرداری واریز و تسویه نماید

ردیف	نوع خودرو	شماره انتظامی	قیمت کل پایه کارشناسی (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در تجدید مزایده (ریال)	رنگ	مدل	وضعیت سند
۱	سواری دنا پلاس	۳۹۳ج۱۶ ایران ۴۵	۱۲،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال	۶۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال	سفید روغنی	۱۴۰۱	دارد

### شهرداری اختیار آباد



آفریای افع

**برج افشاری**، بنای ۳۰۰ ساله‌ای که در حریم درجه یک آن ساختمان‌سازی می‌شود

## حبس برج افشاری در بن بستِ میراث

**ایپام آثار و بناهای به‌جامانده از دوره افشاری در ایران آن‌قدر معدود و انگشت شمارند که کمتر کسی می‌تواند به جز کاخ خورشید در کلات نادری اثر شاخص دیگری را از این دوره به یاد آورد.** در میان همین آثار معدود، برج **افشاری سمنان** که بر اساس مستندات موجود به دستور مستقیم نادرشاه ساخته شده؛ مهجور و ناشناخته، سال‌هاست به‌رغم پیگیری کنشگران میراث‌فرهنگی و کارشناسان و پژوهشگران استان سمنان، به حال خود رها شده است. پیگیری‌ها برای ثبت این اثر در فهرست میراث ملی هم در چهار سال گذشته بی‌نتیجه مانده است. **در روزهای یک جنگ و آسپ‌های آن به آثار تاریخی دل بسیاری از علاقه‌مندان به میراث‌فرهنگی را به درد آورد است، ساختمان بلندمرتبه‌ای در مجاورت برج افشاری در حال تکمیل است.** ساخت این بنا در حریم درجه یک اثری سیصدساله، در حالی که **توسعه‌های آن به آثار تاریخی دل بسیاری از علاقه‌مندان به میراث‌فرهنگی استان، موضوعی است که نمی‌توان با اغماض از کنار آن گذشت.**

در میان تصاویر تاریخی آلبوم «فتوگرافی ایالت قومس» که توسط «عبدالله میرزای قاجار» در عصر ناصری ثبت شده است، عکسی از دورنمای شهر سمنان با تاریخ ۱۳۰۷ قمری وجود دارد که در شرح آن نوشته شده: «دورنمای شهر سمنان از سمت مشرق مشتمل است بر شصت و شش برج، فاصله هر برجی به برجی از دویست الی دویست و پنجاه قدم است و این بنا از نادرشاه افشار و تعمیر نموده اوست… این سندن قاجاری یکی از اسنادی است که نشان می‌دهد حصار و برج‌های دفاعی سمنان نقشی اساسی در ساختار این شهر تاریخی داشته‌اند. از این حصار و برج حالا تنها برجی باقی‌مانده و بخشی از حصار آن که سال‌هاست کنشگران میراث‌فرهنگی سمنان در تلاش‌اند تا نامش را در فهرست میراث ملی ایران ثبت کنند، اما هنوز موفق نشده‌اند. در مکاتباتی که با فرمانداری داشتند، اعلام کرده‌اند که این بنا از منظر تاریخی دارای اهمیت است

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

برج افشاری در سمنان

صادر کند. با توجه به شرایط منتهب کشور و جنگ، نگرانی آنها بیش از گذشته شده و معتقدند اگر مستندات مربوط به این بنا به طور رسمی ثبت نشود ممکن است در جریان جنگ به این بنا آسیب جدی وارد شده و پیش از آنکه مستندات گردآوری شده در مورد این بنا به ثبت برسد، برای همیشه فرصت ثبت در فهرست میراث ملی را از دست بدهد.
کما اینکه در یک ماه گذشته پروژه ساختمانی مجاور بنا که بارها با مخالفت کارشناسان و کنشگران میراث‌فرهنگی مواجه و محل اعتراض آنها بوده، به‌سرعت در حال تکمیل است و کاری از دست‌کسی برنمی‌آید؛ چزا که اولویت در چنین شرایطی با مسائل دیگری است.

**یادگار نادر در غبار فراموشی**

برج افشاری تک بنای مهجور در شهر تاریخی سمنان نیست، تصاویر تاریخی موجود از این محدوده از شهر نشان می‌دهد علاوه بر برج، بناهای تاریخی دیگر از جمله خانه بادگیر بزرگ کلانتر، سراچه تاریخی آب‌انبار، قلعه چندطبقه پاچنار، خانه‌های تاریخی متعدد و بافت متراکم دفاعی در اطراف آن دیده می‌شود که تا امروز با برجا هستند، اما هیچ‌کدام شانس ثبت در فهرست میراث ملی را به‌صورت منفرد و یا به‌عنوان «بافت ویژه تاریخی» پیدا نکرده‌اند.

«محمدعلی مخلص» باستان‌شناس و پژوهشگر که مولف کتاب‌های متعدد تاریخی درباره تاریخ و پیشینه شهر سمنان است، در گفت‌وگو با «پیام ما» درباره تلاش‌های چند سال اخیر برای ثبت این برج‌ویارو در فهرست میراث ملی می‌گوید: «از مجموعه بی‌نظیر برج و باروی شهر که مربوط به دوره افشار است فقط یک دیوار کوتاه و یک برج بزرگ باقی‌مانده و باقی همه از بین رفته است. زمانی که پیشنهاد ثبت این اثر در فهرست میراث ملی را به اداره میراث‌فرهنگی سمنان دادیم اعلام کردند که اطلاعات دقیقی درباره تاریخچه این برج و اسناد مربوط به آن در دست نیست تا با استناد به آن اقدام به ثبت اثر کنند. من این مسئولیت را داوطلبانه قبول کردم که درباره این بنا تحقیق کرده و اطلاعات تاریخی مربوط به آن را گردآوری کنم. با یکی از کارکنان اداره میراث‌فرهنگی سمنان توانستیم وارد خانه‌ای که این برج در آن قرار دارد شویم و تصاویر و مستندات لازم را تهیه و با گردآوری اسناد تاریخی لازم پرونده ثبت ملی اثر را تهیه و همراه منابع و مدارک مربوط به اداره میراث سمنان ارائه کنیم؛ آنها هم برای اداره ثبت وزارت میراث‌فرهنگی ارسال کردند. اما به‌رغم پیگیری‌هایی که اراده‌ایم در نهایت به این نتیجه رسیدیم که اراده‌ای برای ثبت این اثر وجود ندارد.»

مخلص می‌گوید یکی از مواردی که اداره میراث‌فرهنگی به‌عنوان مانع ثبت اثر عنوان کرده این است که مالک خانه‌ای که برج در آن قرار گرفته راضی نیست که این اثر ثبت ملی شود و این اجازه را به میراث‌فرهنگی نمی‌دهد. او تأکید می‌کند که این مسئله از نظر قانونی وجاهت ندارد: «ما قوانین مربوط به ثبت آثار در فهرست میراث ملی را بررسی کردیم. در این قوانین چنین موردی ذکر نشده که برای ثبت یک اثر نیاز به رضایت مالک مجاور بنا باشد. این اثر یک نمونه منحصربه‌فرد باقی‌مانده از دوره افشاریه در

سمنان است. حال رضایت مالک بنای مجاور این اثر نمی‌تواند مانع از ثبت اثری با این اندازه از اهمیت تاریخی در یک شهر شود. منافع ملی مقدم است بر این مسئله که فردی بخواهد برای تأمین منافع شخصی از ثبت اثر در فهرست میراث ملی و فراهم‌شدن زمینه حفاظت از آن اثر جلوگیری کند.» او تأکید می‌کند که طبق قوانین موجود وقتی یک اثر ثبت ملی می‌شود به مالکان مجاور اعلام می‌شود که این اثر بر اساس مواد و مستندات تاریخی واجد ارزش ثبت در فهرست میراث ملی بوده و لازم است ضوابط حفاظت از آن رعایت شود. پیش‌ازاین «مرضی امیرجان» مدیر پایگاه بافت تاریخی سمنان؛ در خصوص موانع ثبت بنا در فهرست میراث ملی و ساخت‌وساز در مجاورت آن، به ایسنا گفته بود: «مالک خودش نمی‌خواهد که این ملک ثبت شود. این موضوع باید با رضایت مالک انجام شود، چون این برج در حیاط یک‌خانه قرار دارد و رضایت مالک الزامی است. ما کارهای پرونده را انجام داده‌ایم و ابلاغ به مالک نیز صورت‌گرفته است. مالک معترض است و مرجع رسیدگی به اعتراضات، وزارت میراث‌فرهنگی است. نامه را به آن‌ها ارسال کرده‌ایم تا بررسی کنند و نظر بدهند. در نهایت، ما نمی‌توانیم ضوابط حریم را برای مکان‌هایی که هنوز ثبت ملی نشده‌اند، اعمال کنیم.»

مخلص معتقد است تعطل چهارساله اداره میراث‌فرهنگی به دلیل این بوده که بنای پنج‌طبقه مجاور برج به اتمام برسد و ثبت ملی اثر مانع ساخت آن نشود. به گفته او حالا که نه برج به ثبت ملی رسیده و نه شهرداری و میراث توانسته‌اند مانع از پیشرفت پروژه ساخت آن بنای ۵ طبقه شوند، بهتر است با همین شرایط برج در فهرست میراث ملی ثبت شود تا آسیب بیشتری نبینند: «چون برج افشاری به ثبت نرسیده مانع قانونی برای ساخت این ساختمان بلندمرتبه که در مجاورت آن گودبرداری کرده و در حال ساخت است، وجود ندارد. متأسفانه آنها مجوزهای قانونی درعین‌حال تلاش ما بر این است که مانع از تخریب مامل بنا شویم و بآثبت آن؛ حداقل برج را در همین شرایطی که دارد حفظ کنیم. چون اهمیت تاریخی زیادی دارد. ساختمان‌های ساخته شده را هم دیگر نمی‌توانیم کاری کنیم.»

مخلص با تأکید بر اهمیت تاریخی برج افشاری به‌عنوان یکی از معدود آثار معماری به‌جامانده از دوران افشاریه به ایران می‌گوید: «در همین استان سمنان بناهایی به ثبت ملی رسیده که اهمیت تاریخی آنها به‌مراتب از این بنا کمتر است پس مشکل اهمیت تاریخی نیست؛ چون تاریخچه آن کاملاً در پژوهش‌های انجام شده مشخص است. برای اثبات اهمیت و ارزش آن از اسناد و منابع دوره افشاریه استفاده کردیم؛ فکر نمی‌کنم در ایران تعداد بناهای به‌جامانده از دوره افشاری بیشتر از بیست بنا باشد. یکی از آنها در سمنان است و اهمیت بسیاری هم دارد. چرا نباید ثبت ملی شود؟ من کتابی در دست تألیف دارم به نام «بناهای دفاعی سمنان» در آن کتاب تمام این مسائل را ذکر خواهیم کرد و دلایل ثبت‌نشدن این بنا و موانعی که

ا سال بیست و دوم | شماره پیاپی ۳۳۸۰ | یکشنبه ۲۳ فروردین ۱۴۰۵ |

پیش روی ما گذاشتند را هم خواهیم نوشت.»

مخلصی که سال‌ها درباره قدمت برج و باروی افشاری در سمنان پژوهش کرده، می‌گوید: «علاوه بر تصاویر به‌جامانده از دوره قاجار؛ در سفرنامه‌ها و کتب و اسناد به‌جامانده در سال‌های بعد، از دوره افشاریه به این بنا اشاره شده است. «میرزا مهدی خان استرآبادی» منشی نادرشاه افشار و از مورخان دوره افشاریه که «جهان‌گشای نادری» و «دره نادره» از آثار بااهمیت اوست در کتابش آورده است که پس از حمله اشرف افغان به سمنان و تصرف قلعه شیر قاضی و بعد از آن جنگ میهمان‌دوست، نادرشاه به سمنان آمد و سه روز در این شهر اقامت داشت و دستوراتی داد؛ چیز دیگری در مورد این دستورات نگفته است. اما حدود دو‌دهه بعد صنیع‌الدوله در نوشته‌های برج و باروی شهر را معرفی کرده و با جزئیات ذکر کرده که این برج‌ویارو شامل چند برج‌ویارو با این ابعاد و اندازه و مختصات است و در کنار آن آورده که این برج‌ویارو به دستور مستقیم نادرشاه ساخته شده است. «جیمز بیلی فریزر» نقاش و سیاح اسکاتلندی هم که در دوره قاجار به سمنان آمده بود در مورد این برج‌ویارو در سفرنامه‌اش صحبت کرده و توضیحاتی داده است.»

بنایی با این میزان اهمیت هنوز در شهر تاریخی سمنان

موجود و فراموش شده به حال خود رها شده و ساختمانی

با قلدری در مجاورت آن در حال بالا رفتن است.

سال‌هاست که فعالان میراث‌فرهنگی درباره این بنا هشدار می‌دهند؛ اما نه گوش شهرداری شورای این هشدارهاست و نه گوش میراث‌فرهنگی؛ حالا که موشک‌ها

قصد جان بناهای تاریخی ایران کرده‌اند کنشگران میراث‌فرهنگی بیش از همیشه نگران بناهای مهجور

مانده‌ای مثل برج افشاری هستند که در پی سال‌ها بی‌توجهی و تبعات سوءمدیریت میراث‌فرهنگی حالا

تهدید جدیدی به نام جنگ را هم بر سر خود احساس می‌کنند.

مخلص معتقد است: «باوجوداینکه این نگاه فنی و اصولی نیست؛ اما می‌توان از ساختمان مجاور برج که خط آسمان بنا را مخدوش می‌کند - و باوجود مخالفت‌ها

ساخته شده و حالا با استفاده از وضعیت پیش‌آمده در جنگ با سرعت در حال تکمیل است - چشم‌پوشی و

هنگنان موضوع ثبت بنا در فهرست میراث ملی را دنبال کرد. هرچند اگر دادگستری و قوه قضاییه سمنان بخواهد

کاری انجام دهد می‌تواند مانع بالا رفتن این ساختمان شود

که طبق طرح توسعه شهری نباید بیشتر از دوطبقه ساخته

نشود؛ اما علاوه بر این بنا، ساختمان‌های بلندمرتبه

دیگری در سمنان هم وجود دارد که ساخته شده و منظر

فرهنگی آن را مخدوش کرده‌اند که نمی‌توان آنها را تخریب

کرد؛ بنابراین بهتر است با همین شرایط برج را ثبت ملی

کنند تا از تخریب بیشتر آن جلوگیری شود.» به باور او اگر

این برج ثبت ملی شود؛ می‌توان به حفاظت آن امید

بیشتری داشت. حتی بعد از ثبت مالک خانه مجاور

می‌تواند با رعایت ضوابط از فضای این برج - که البته نیاز

به مریت هم دارد - به عنوان یک کافه یا مقصد گردشگری

بهره‌برداری کند؛ اما متأسفانه هیچ اراده‌ای برای ثبت ملی

آن وجود ندارد.

نوبت اول

نوبت اول

نوبت اول

نوبت اول

نوبت اول

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی وساختمان‌های فاقد سند رسمی به‌رغم آراء صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کهنوج تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضیان بشرح ذیل موردبررسی‌است

۱۹ فرقی از ۶۲- اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۶۲- اصلی آقای خویبار حیدری قوچ آباد فرزند بختیار شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۱۵۴۹۸ مترمربع خریداری از مالک رسمی آقای جوهر اطمینانی واقع در شهرستان کهنوج - قوچ آباد بخش ۴۶ کرمان قطعه یک برابر برای شماره ۱۴۰۴۶/۳۹۰۰۰۰۰۹۲۹۰ مورخ/۰۴/۱۴۰۴

۱۰۱ فرقی از ۲۲- اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۲- اصلی خانم فرزانه حمزه کهنوج فرزند موسی شش‌دانگ یک باب خانه به مساحت ۳۲۲۶ مترمربع واقع در شهرستان کهنوج - حسین‌آباد بخش ۴۶ کرمان قطعه یک برابر برای شماره ۱۴۰۴۶/۳۹۰۰۰۰۰۹۵۵۵ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۹

۱۹۳۷ فرقی از ۴۷- اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۳ فرقی از ۴۹۷- اصلی آقای غلامرضا ویسی فرد فرزند مراد شش‌دانگ یک باب مغازه به مساحت ۲۱،۴ مترمربع خریداری از مالک رسمی آقای حسین مغازه به مساحت ۲۱،۴ مترمربع خریداری از مالک رسمی آقای حسین مغازه واقع در شهرستان قله گنج - نورک آباد - خیابان شهید ببر ایمن بخشی ۴۶ کرمان قطعه چهار برابر برای شماره ۱۴۰۴۶/۳۹۰۰۰۰۹۳۳۳ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۶

۱۹۳۷ فرقی از ۴۷- اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۳ فرقی از ۴۹۷- اصلی خانم ناهید بهرامی مقدم فرزند ابراهیم شش‌دانگ یک باب مغازه نیمه‌ساخته به مساحت ۴۱،۷۱ مترمربع خریداری از مالک رسمی آقای حسین احمدی واقع در شهرستان قله گنج - نورک آباد بخش ۴۶ کرمان قطعه چهار برابر برای شماره ۱۴۰۴۶/۳۹۰۰۰۰۹۳۳۳ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۶

۱۹۳۷ فرقی از ۲- اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۲ فرقی از ۲- اصلی

نوبت اول

نوبت اول

نوبت اول

نوبت اول

نوبت اول

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶/۳۹۰۰۰۰۹۷۸۱۸ آقای دوم خانم قاطمه احدی نژاد به شناسنامه شماره ۲۳۵۳ کدملی ۲۹۹۰۷۷۲۲۴۴ صادره کرمان فرزند قاسم در شش‌دانگ یکباب ساختمان (کاربری باغ و مزرعه) به مساحت ۱۵۵،۰ مترمربع پلاک شماره۱۰۰۱۱ فرقی از ۳۹۶۸ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۸۸۰ فرقی از اصلی مذکور واقع در بخش ۲ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان آدرس کرمان بلوار امام صادق (ع) کوچه ۴٪ محل مالکیت محمد احمدی نژاد می‌باشد. محرز گردیده است. برابر رای هیات دوم بشماره ۱۴۰۴۶/۳۹۰۰۰۰۹۷۷۱۱۶ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ صادره زورلی به شناسنامه شماره ۷۸ کدملی ۶۰۵۹۸۳۳۷ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ صادره ریگان فرزند حسین در شش‌دانگ یکباب خانه به مساحت ۱۸۵،۴۴ مترمربع پلاک شماره ۳۹۶۸ فرقی از ۳۹۶۸ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۸۸۱ فرقی از اصلی مذکور واقع در بخش ۲ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان آدرس سراسیاب فرسنگی

خیابان شهیدان ماهانی کوچه ۳۱ از محل مالکیت علی علی احمدی می باشد در اجرای ماده ۱۳ قانون رای به تنظیم اظهارنامه حاوی تحدید حدود صادر میگردد. اظهارنامه هیات دوم بشماره ۱۴۰۴۶/۳۹۰۰۰۰۹۷۷۹۷۴ خانم مژگان مژگانی خمینی به شناسنامه شماره ۲۱۶۵ کدملی ۲۹۹۲۳۳۱۱۳ صادره کرمان فرزند محمد در شش‌دانگ یکباب خانه به مساحت ۱۶۲،۶۵ مترمربع پلاک شماره ۱۹۳۱ فرقی از ۱۹۳۱ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۸۸۱ فرقی از اصلی مذکور واقع در بخش ۲ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان آدرس کرمان سراسیاب فرسنگی خیابان شهیدان ماهانی کوچه ۱۷۱۳ محل مالکیت علی علی احمدی می باشد در اجرای ماده ۱۳ قانون رای به تنظیم اظهارنامه حاوی تحدید حدود صادر میگردد. برابر رای هیات دوم به شماره ۱۴۰۴۶/۳۹۰۰۰۰۹۷۸۵۸۱ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ قریه میرزائی به شناسنامه شماره ۱۱۳ کدملی ۳۱۷۹۹۵۷۳۲

صادره بردسیر فرزند کربعلی در شش‌دانگ یکباب خانه به مساحت۱۴۶،۲۰ مترمربع پلاک شماره۲۶۹۲۳ فرقی از ۲۷۸۷ اصلی واقع در بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان آدرس کرمان خیابان ابوذر جنوبی کوچه ۴۲ از محل مالکیت محمود بورزاده حسینی می باشد. برابر رای هیات دوم بشماره ۱۴۰۴۶/۳۹۰۰۰۰۹۷۷۲۳۹۱ آقای رضا بیدی به شناسنامه شماره ۲۹۸۵۱۹۶۵۶ کدملی ۲۹۸۵۱۹۶۵۶۵۶ صادره کرمان فرزند غلامحسین در شش‌دانگ یکباب مغازه (کاربری عرصه مسکونی و تجاری ) به مساحت ۲۲،۶۵ مترمربع پلاک شماره ۶۵۹۱ فرقی از ۳۹۸۲ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۶۵۷ فرقی از اصلی مذکور واقع در بخش ۲ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان آدرس کرمان خیابان دستغیب نبش کوچه ۳۴ از محل مالکیت محمد نزلز باغیاری می باشد. برابر رای هیات دوم بشماره ۱۴۰۴۶/۳۹۰۰۰۰۹۷۸۲۷۶۵ آقای رضا

### اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان

### اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو کرمان

### هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

### آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

ایمانی به شناسنامه شماره ۲۱ کدملی ۴۸۲۹۶۴۲۷ صادره رایین فرزند محمد در شش‌دانگ یکباب خانه (کاربری عرصه فضای سبز) به مساحت ۱۶۸،۶۷ مترمربع پلاک شماره ۱۹۸۵۴ فرقی از ۳۹۶۸ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۸۹۹ فرقی از اصلی مذکور واقع در بخش ۲ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان آدرس کرمان شهرک همت انتهای بلوار از محل مالکیت جمشید عیش آبادی می باشد. برابر رای هیات دوم بشماره ۱۴۰۴۶/۳۹۰۰۰۰۹۷۷۶۶۲ آقای جواد پوردرگاهی به شناسنامه شماره ۱۲۷ کدملی ۳۱۷۹۱۷۲۱۵۰ صادره بردسیر فرزند گرمی در شش‌دانگ یکباب خانه (کاربری عرصه فضای سبز) به مساحت ۲۱۳،۵ مترمربع پلاک شماره ۲۶۳۳۳ فرقی از ۲۷۸۷ اصلی واقع در بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان آدرس کرمان آله آباد خیابان شقایق کوچه یک از محل مالکیت قنبرعلی گنجی صفراری می باشد.

نوبت اول

نوبت اول

نوبت اول

نوبت اول

سازمان ثبت‌اسناد و املاک کشور

**حوزه ثبت ملک منطقه دو ساری**

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی حوزه ثبتی شهرستان ساری برابر رای شماره ۱۴۰۴۶/۳۹۰۰۰۰۹۴۶۶۶۶ مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۱۹ که در هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه دو ساری تحت تصرفات مالکانه

حمیدرضا ابدی فرزند پرویز به شماره ملی ۲۱۶۱۵۸۵۵۴۷ نسبت به شش‌دانگ یک قطعه باغ برابر با نامه بنیاد مسکن ۲۰۰ متر کاربری مسکونی و مابقی باغ و با کسر سهم وقف برابر سوابق ثبتی به مساحت ۵۳۳/۷ مترمربع به پلاک ۲۹ فرعی قسمتی از پلاک ۶ اصلی واقع در قریه اوچا محله بخش ۵ ثبت ساری

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ، رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

**تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۱/۲۳ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۲/۰۷**

**یاسر ملکی - مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملکه منطقه دو ساری**

**شناسه آگهی: ۲۱۴۹۸۷۰**

نوبت اول

نوبت اول

**سازمان ثبت‌اسناد و املاک کشور**

**حوزه ثبت ملک منطقه دو ساری**

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی حوزه ثبتی شهرستان ساری برابر رای شماره ۱۴۰۴۶/۳۹۰۰۰۰۹۴۶۹۱۹۱ و ۱۴۰۴۶/۳۹۰۰۰۰۹۴۵۶۴۱۹۱۹ و ۱۴۰۴۶/۳۹۰۰۰۰۹۴۵۶۴۱۹۱۲۱ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۷ که در هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه دو ساری تحت تصرفات مالکانه حسین محمودی منش و بوبریا محمودی منش و محمدرضا یونسی فرزند محمود و فتح اله به شماره ملی ۲۹۲۳۳۷۲۸۳۱ و ۲۹۱۲۲۶۲۰۶۶ و ۲۹۱۷۸۱۳۷۱ مورخ ۶۹۶۶۶ قسمتی از پلاک ۱۹ اصلی واقع در قریه آتمال و اسندان بخش ۵ ثبت ساری

لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم، و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

**تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۱/۲۳ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۲/۰۷**

**یاسر ملکی - مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملکه منطقه دو ساری**

**شناسه آگهی: ۲۱۴۹۸۸۲**

تصویر می باشد.

برابر رای هیات دوم بشماره ۱۴۰۴۶/۳۹۰۰۰۰۹۷۸۲۷۹۱ آقای محمود مخلصی راینی به شناسنامه شماره ۱۳۱ کدملی ۴۸۱۹۸۹۳۰۹۵ صادره رایین فرزند محمد در شش‌دانگ یکباب خانه (کاربری تجاری ومسکونی ومزارع وکشت زار) به مساحت ۸۰۰ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۱۶۹۱ اصلی واقع در بخش ۲۸ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان آدرس کرمان رایین خیابان امام (ره) از محل مالکیت سیدحسین طاهری می باشد.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

برابر رای هیات دوم بشماره ۱۴۰۴۶/۳۹۰۰۰۰۹۷۷۹۷۷۷ آقای سیدامین هاشمی به شناسنامه شماره ۳۹۰۸ کدملی ۲۹۹۳۸۸۶۶۴ صادره کرمان فرزند سیدجواد در شش‌دانگ

به مناسبت روز جهانی پرواز فضایی انسان

## ۶۵ سال کاوش فضایی پلی به توسعه پایدار زمین



I AP (تغ)

**امروز ۱۲ آوریل ۲۰۲۶، روز ویژه‌ای برای علاقه‌مندان به فضا است؛ «روز جهانی پرواز فضایی انسان».** بازگشت اخیر چهار فضانورد از مأموریت تاریخی آرتیمیس ۲ ناسا به زمین، این روز را خاص‌تر کرده است. ۶۵ سال پیش، در چنین روزی، یوری گاگارین با فریاد معروف «رفتم!» اولین گام را در فضا برداشت. امروز، درحالی‌که انسان دوباره به فاصله‌ای دورتر از همیشه از زمین رسیده، برگزاری «روز جهانی پرواز فضایی انسان» یادآوری می‌کند که کاوش فضایی تنها ماجراجویی کیهشانی، بلکه ابزاری قدرتمند برای حل چالش‌های پایداری بر روی زمین است.



ایشبنم شکوریان ا

روزنامه نگارا

سازمان ملل متحد در قطعنامه‌ای در ماه آوریل سال ۲۰۱۱، دوازدهم آوریل را به‌عنوان روز جهانی پرواز فضایی انسان تعیین کرد. هدف از این نام‌گذاری، گرامیداشت آثار عصر فضایی، ترویج استفاده صلح‌آمیز از فضای بیرونی و تأکید بر نقش علم‌وفناوری فضایی در دستیابی به اهداف توسعه پایدار است.

امسال، این روز با شصت و پنجمین سالگرد پرواز تاریخی گاگارین و موفقیت مأموریت آرتیمیس ۲ هم‌زمان شده و اهمیت مضاعفی یافته است. نگاهی به ۶۵ سال کاوش فضایی نشان می‌دهد که این مسیر در خدمت توسعه پایدار زمین بوده است.

### خزاش |

**حاشیه‌نگاری از اتاق کنترل مأموریت آرتیمیس ۲**

## نفس به نفس همراه با مسافران ماه

روز دوشنبه هفته‌ای که گذشت، درحالی‌که چهار انسان در حال پرواز به سمت نیمه پنهان ماه بودند، الکساندر ویتز نویسنده مجله نیچر‌وارد قلب عملیات علمی مأموریت آرتیمیس ۲ شد. این نویسنده جزئیاتی از لحظات به وقوع پیوسته در این مأموریت رایبه اشتراک گذاشته است.

ویتز در گزارش خود نوشته است: «در اتاق با صدای آرامی باز شد و من روی یک صندلی اداری توری کنار دیوار نشستم. به چهره پژوهشگرانی نگاه می‌کردم که بسیاریان را می‌شناختم. دانشمندان ماه شناسی که در کنفرانس‌ها با آن‌ها صحبت کرده بودم، در سفرهای میدانی آنها را دیده بودم یا در روزهایی که تویتر هنوز توییتر بود، دنبالشان می‌کردم. بسیاری از آن‌ها زن بودند؛ بسیاری نیز در ابتدای مسیر حرفه‌ای خود قرار داشتند.» به نقل از نیچر، حالا همه نگاه‌ها به «ماری هندرسون»، معاون علمی ماه در ناسا برای این مأموریت، دوخته شده بود. او جلوی اتاق ایستاده بود، زیر ردیفی از نمایشگرها که یک شمارشگر معکوس و تصویر فضانوردان داخل فضاپیمایی به نام «Integrity» رانشان می‌دادند.فضاپیمایی که از پنجره‌اش ماه‌هر لحظه بزرگ‌تر دیده می‌شد. عبور از کنار ماه دزوه‌ای نزدیک به هفت ساعت که طی آن فضانوردان هنگام عبور ماه را مشاهده می‌کردند در آستانه آغاز بود.

هندرسون یکی‌یکی از دانشمندان نظر «موافق» یا «مخالف» پرسید. پس از جمع‌آوری همه پاسخ‌ها،تصمیمش را اعلام کرد: «ما برای عبور از کنار ماه آماده‌ایم. تنش در اتاق کمی بیشتر شد.» در نهایت، آن چند ساعت به‌خوبی پیش رفت. فضانوردان، رید وایزن، ویکتور گلاور، کریستینا کوچ و جرمی هانسن تقریباً به‌طور بی‌نقص مجموعه‌ای از مشاهدات ماه را انجام دادند. آن‌ها باتکیه‌بر آموزش‌های پیش از مأموریت در زمین‌شناسی و تصویربرداری، ماه را توصیف کردند، از آن عکس گرفتند و از دیدنش شگفت‌زده شدند؛ بخش‌هایی از سمت پنهان ماه را مشاهده کردند که پیش‌ازین هیچ انسانی در نور خورشید ندیده بود. چند ساعت بعد، ویتز به آرامی از اتاق ارزیابی علمی بیرون

گاگارین وارد دانشکده نظامی اورنبورگ شد و در سال ۱۹۵۷ به‌عنوان خلبان فارغ‌التحصیل شد. بلافاصله پس از آن، او با جت جنگی میگ-۱۵ (MIG-۱۵) به پرواز درآمد و به‌عنوان ستوان در پایگاه هوایی لوستاری مشغول به خدمت شد. در سال ۱۹۵۹، او به درجه ستوان ارشد ارتقا یافت. هم‌زمان با این پیشرفت، سازمان فضایی شوروی تصمیم گرفت تا برای اولین بار یک انسان را به فضا بفرستد و فرایند گزینش آغاز شد.

بالاخره در دوازدهم آوریل ۱۹۶۱، ساعت ۶:۰۷ صبح به‌وقت هماهنگ جهانی، موشک وستیک از پایگاه پایکونور بلند شد. کپسول کوچک وستیک ا، گاگارین ۲۷ساله را به مدار زمین رساند. او با سرعت حدود ۲۷ هزار و ۴۰۰ کیلومتر در ساعت، یک دور کامل مدار را طی کرد و برای ۱۰۸ دقیقه در فضا بود. گاگارین از پنجره کوچک کپسول، زمین را تماشا کرد. به گفته او زمین آرام، زیبا و آبی بود.

این پرواز کوتاه اما تاریخی، در اوج جنگ سرد، نشان داد که انسان می‌تواند مرزهای جو را بشکند. گاگارین بلافاصله به قهرمان ملی و جهانی تبدیل شد و پیام امید و پیشرفت را به همه منتقل کرد. هرچند او در سال ۱۹۶۸ سانحه پرواز آموزشی درگذشت، اما فریاد «رفتم!» او همچنان نماد آغاز عصر فضایی باقی‌مانده است.

**🚀 پیوند کاوش فضایی با توسعه پایدار: چگونه فضا به زمین کمک می‌کند؟**

همان‌طور که پیش‌تر گفته شد؛ سازمان ملل با تصویب قطعنامه‌ای در ماه آوریل سال ۲۰۱۱، دوازدهم آوریل را به نام «روز جهانی پرواز فضایی انسان» نام‌گذاری کرد تا فرصتی برای یادآوری این موضوع باشد که فضای بیرونی باید برای رفاه همه بشر و به‌صورت صلح‌آمیز استفاده شود. هر سال، در این روز، رویدادهایی مانند «شب بیوری» با موسیقی، سخنرانی‌های علمی و فعالیت‌های آموزشی در صدها شهر جهان برگزار می‌شود. موزه‌ها، سیاره‌نماها و مدارس با نمایشگاه‌ها و کارگاه‌های علوم، فناوری، مهندسی و ریاضیات، نسل جوان را به سوی کاوش فضایی هدایت می‌کنند.

در سال ۲۰۲۶، با بازگشت تازه فضانوردان آرتیمیس ۲، این روز بیش از همیشه معنادار است. اما ارزش واقعی آن در پیوند عمیق با توسعه پایدار نهفته است. قطعنامه سازمان ملل صراحتاً بر سهم مهم علم‌وفناوری فضایی در دستیابی به اهداف توسعه پایدار تأکید دارد. تقریباً ۴۰ درصد از اهداف فرعی ۱۷ هدف توسعه پایدار سازمان ملل، به طور مستقیم یا غیرمستقیم از داده‌ها و فناوری‌های فضایی بهره می‌برند. پروازهای سرنشین‌دار، ماهواره‌ها و ایستگاه‌های فضایی، ابزارهای عملی برای حل چالش‌های زمین فراهم می‌کنند.

به طور مثال نظارت بر تغییرات آب‌وهوایی و حفاظت محیط‌زیست از این راه انجام می‌شود. ماهواره‌های مشاهده زمین، داده‌های دقیق از ذوب یخچال‌ها، افزایش سطح دریاها، جنگل‌زدایی و الگوهای آب‌وهوایی ارائه می‌دهند. فضانوردان از فضا، پدیده‌ای به نام «اثر موری» را تجربه می‌کنند: دیدن زمین به‌عنوان یک سیاره واحد و شکننده که الهام‌بخش اقدامات حفاظتی بیشتر می‌شود. این داده‌ها مستقیماً به هدف شماره ۱۳ توسعه پایدار (اقدام اقلیمی) کمک می‌کنند.

از سوی دیگر، مدیریت بلایای طبیعی و کاهش آسیب‌پذیری نیز می‌تواند از این مسیر انجام شود. فناوری‌های فضایی در تمام چرخه مدیریت بلایا از پیش‌بینی تا پاسخ سریع نقش کلیدی دارند. تصاویر ماهواره‌ای برای نقشه‌برداری مناطق سیل‌زده، زلزله‌زده یا دچار آتش‌سوزی استفاده می‌شود و به کاهش فقر و ساخت شهرهای آمین‌تر برای می‌رساند.

همچنین فناوری ماهواره‌ای به کشاورزی دقیق و امنیت غذایی نیز یاری می‌رساند. کشاورزان با کمک داده‌های ماهواره‌ای، رطوبت خاک، سلامت محصولات و پیش‌بینی آفات را مدیریت می‌کنند. این فناوری‌ها بازدهی را افزایش می‌دهند، ضایعات را کاهش می‌دهند و به ویژه در کشورهای درحال‌توسعه به هدف گرسنگی صفر کمک می‌کنند.

علاوه بر این‌ها، ارتباطات جهانی و کاهش نابرابری است. ماهواره‌های ارتباطی، اینترنت پرسرعت را به مناطق دورافتاده می‌رسانند. پروژه‌های بین‌المللی دسترسی به آموزش از راه دور، خدمات بهداشتی مجازی و فرصت‌های اقتصادی را برای میلیون‌ها نفر فراهم می‌کنند و به اهداف کاهش نابرابری و صنعت، نوآوری و زیرساخت خدمت می‌کنند.

فناوری فضایی همچنین می‌تواند به توسعه انرژی پاک و شهرهای پایدار نیز کمک کند. داده‌های فضایی برای برنامه‌ریزی نیروگاه‌های خورشیدی و بادی و طراحی شهرهای هوشمند استفاده می‌شود. این ابزارها به مدیریت بهتر مصرف انرژی و کاهش انتشار کربن کمک می‌کنند.

به این موارد می‌توان تقویت همکاری بین‌المللی را نیز اضافه کرد. ایستگاه فضایی بین‌المللی بیش از ۲۰ سال نماد همکاری کشورهای مختلف بوده است. برنامه آرتیمیس نیز با حضور کانادا، الکویی از مشارکت جهانی است. دفتر امور فضایی سازمان ملل، برنامه‌هایی برای انتقال فناوری به کشورهای درحال توسعه اجرا می‌کند تا هیچ کشوری از پیشرفت فضایی عقب نماند.

مأموریت آرتیمیس ۲ با آزمایش سیستم‌های پیشرفته در محیط واقعی نزدیک ماه، فناوری‌های جدیدی ایجاد می‌کند که بعداً به زمین بازمی‌گردند: از مواد مقاوم‌تر تا سیستم‌های پشتیبانی حیاتی که در مناطق سخت زمین نیز کاربرد پیدا می‌کنند.

**🚀 آرتیمیس ۲: گام بزرگ پس از نیم‌قرن**

مأموریت آرتیمیس ۲ در اول آوریل ۲۰۲۶ از مرکز فضایی کندی فلوریدا با موشک قدرتمند سیستم پرتاب فضایی و کپسول اوریون پرتاب شد. خدمه چهارنفره شامل رید وایزن (فرمانده)، ویکتور گلاور (خلبان)، کریستینا کچ (متخصص مأموریت) از ناسا و جرمی هانسن از آژانس فضایی کانادا بودند.

این مأموریت حدود ۱۰ روزه بود. نقطه اوج آن، پرواز نزدیک ماه در ششم آوریل بود که فضانوردان از سمت پنهان ماه گذشتند و تصاویر بی‌سابقه‌ای ثبت کردند. آن‌ها به فاصله بیش از ۴۰۰ هزارکیلومتری از زمین رسیدند و زمین را به‌عنوان نقطه‌ای کوچک و آبی در تاریکی فضا دیدند.

مأموریت در دهم آوریل ۲۰۲۶ با ورود مجدد به جو زمین و فرود موفق در اقیانوس آرام نزدیک سواحل سن‌دیگو و به پایان رسید. این موفقیت، گام مهمی برای برنامه آرتیمیس است که هدف نهایی آن بازگشت پایدار به ماه و در نهایت فرستادن انسان به مریخ است.

از کپسول ساده وستیک ۱ با کنترل محدود تا کپسول اوریون با کامپیوترهای مدرن و همکاری بین‌المللی، فاصله تکنولوژیک عظیمی طی شده است. امروز بیش از ۷۰ کشور و شرکت‌های خصوصی در فعالیت‌های فضایی مشارکت دارند. بااین‌حال، چالش‌هایی مانند زباله‌های فضایی، هزینه‌های بالا و مسائل حقوقی همچنان باقی است.

**🚀 پیام برای امروز ایران، جهان و آینده**

در ایران، با پیشرفت‌های حوزه ماهواره و فناوری هوافضا، این روز می‌تواند انگیزه‌ای برای سرمایه‌گذاری بیشتر در آموزش علوم، فناوری، مهندسی و ریاضیات و مشارکت در همکاری‌های بین‌المللی باشد. فضا میراث مشترک همه بشر است و معاهده فضای بیرونی سال ۱۹۶۷ آن را برای همه حفظ کرده است.

فضانوردان آرتیمیس و گاگارین هر دو تأکید کردند که زمین بدون مرز است. کاوش فضایی ما را به فکر آینده‌ای می‌اندازد که انسان روی ماه سکونت کند، اما هم‌زمان زمین را بهتر محافظت کند.

دوازدهم آوریل ۲۰۲۶، نه فقط روز یادآوری گذشته، بلکه فراخوانی برای استفاده از روحیه «رفتم!» علم فضایی در خدمت توسعه پایدار زمین است. بشر با هفان کنجکاوی که به ماه رسید، می‌تواند چالش‌های اقلیمی، فقر و نابرابری را روی زمین حل کند.

چنین چیزی را ببیند. فضانوردان قول دادند درباره این درخشش‌های عجیب بیشتر یادداشت‌برداری کنند. در پایان، «نیکی فاسک»، رئیس بخش علمی ناسا، به جولی اتاق آمد و گفت: سعی می‌کنم گریه نکنم…افخار بزرگی بود که در کنار شما باشم. شما باعث شدید علم ناسا بیدارشود.

با «برت ندوی»، زمین‌شناس سیاره‌ای، صحبت کردم، او درباره این مأموریت گفت: همه چیز فراتر از تصوراتم بوده. هم هیجان‌انگیز است، هم باشکوه و هم به شکلی غیرمنتظره احساسی. تا پایان روز سه‌شنبه، دانشمندان آرتیمیس در حال برنامه‌ریزی برای هدف بعدی بودند: انتشار همه داده‌های مأموریت به‌صورت عمومی ظرف ۶ ماه. اما در این میان، عبارتی هم شکل گرفت که قرار است همراهشان بماند. این عبارت از یک گفت‌وگوی کوتاه پیش از عبور شکل گرفت. وقتی وایزن از زیبایی‌های ماه تعریف کرد، از هیوستون پاسخ آمد: دریافت شد. «لذت ماه»، بله، «لذت ماه». / ایسا



| ترجمه |

سود تقسیمی طبیعت

**ساکنان «گالاپاگوس**

**آفریقا) برای حفاظت از**

**طبیعت حقوق می‌گیرند**

جزیره کوچک پرینسپ در خلیج گینه که به دلیل اکوسیستم منحصربه‌فرد و جنگل‌های بارانی بکرش به «گالاپاگوس آفریقا» شهرت یافته، اکنون به آزمایشگاهی جهانی برای توسعه پایدار تبدیل شده است. این جزیره دورافتاده که زیستگاه گونه‌های نادری چون شاه‌مهی‌گیر پرینسپ و حلزون‌های گول‌پیکر است، پس از استقلال از پرتغال در سال ۱۹۷۵ با فزایشی اقتصاد کاکائو روبرو شد.وساکنان آن که عمدتاً نوادگان کارگران مهاجر بودند، برای بقا به کشاورزی معیشتی و بهره‌برداری بی‌رویه از منابع جنگلی روی آوردند. با این حال، از سال ۲۰۱۰ و با ورود مارک شاتلورث، میلیاردر فناوری، مسیری متفاوت برای این جزیره ترسیم شد. او با تأسیس بنیاد فایا، طرحی را بنانهاد که در آن ساکنان محلی نه به عنوان تهدید، بلکه در مقام نگهبانان اصلی طبیعت شناخته می‌شوند و در ازای پایبندی به کدهای حفاظت محیطی، هر سه ماه یک «سود تقسیمی طبیعی» دریافت می‌کنند.

**🚀 تحول معیشتی در سایه حفاظت**

تاکنون نزدیک ک ۳۰۰ نفر یعنی بیش از ۶۰ درصد جمعیت بزرگسال جزیره، به این برنامه پیوسته‌اند و مبالغی دریافت می‌کنند که در هر فصل به حدود ۹۴۰ دلار می‌رسد. این رقم برای ساکنانی که در مزارع فرسوده استعماری زندگی می‌کردند، تحول‌آفرین بوده است؛ به‌طوری‌که افرادی مانند کیمیلسون لیما اکنون می‌توانند خانه‌های خود را بازسازی کنند و کارلا گومز با این درآمد به یادگیری حرفه نجاری پرداخته است. این پروژه برخلاف مدل‌های توسعه سنتی که جنگل‌زدایی‌ریش شرط رشد اقتصادی می‌دانستند، بر پاداش دادن به مردم برای مراقبت از میراث طبیعی‌شان استوار است. بنیاد فایا با مدیریت خورخه آلکویبا، علاوه‌بر پرداخت‌های نقدی، به‌اصلاح زنجیره تولید کاکائو، ساخت مدارس و روستاهای جدید و ارائه آموزش‌های مالی به ساکنان پرداخته است تا اطمینان حاصل شود که این ثروت جدید به شکلی پایدار مدیریت می‌شود.

**🚀 چالش‌ها و چشم‌انداز جهانی یک الگو**

با وجود حمایت‌های گسترده دولتی و استقبال محلی، این مسیر بدون چالش نیست؛ نگرانی‌هایی بابت افزایش مصرف‌گرایی و خرید ابزارهایی مانند اوبرقی وجود دارد و گونه‌های مهاجم همچنان تنوع زیستی جزیره را تهدید می‌کنند. شاتلورث که تاکنون ۸۷ میلیون پوند از ثروت شخصی خود را به این پروژه اختصاص داده، در پی آن است تا پس از پایان فاز آزمایشی، قابلیت تکرار این مدل را در سایر نقاط جهان ارزیابی کند. پرینسپ که پیش‌تر به عنوان ذخیره‌گاه زیست‌کره یونسکو ثبت شده بود، اکنون ثابت می‌کند که حفاظت از محیط‌زیست و توسعه اقتصادی نه تنها در تضاد نیستند، بلکه می‌توانند مکمل یکدیگر باشند. اگر این آزمایش موفقیت‌آمیز باشد، الگوی پرداخت مستقیم به مردم برای مراقبت از «خانه مشترک» می‌تواند به راهکاری نجات‌بخش برای اکوسیستم‌های آسیب‌پذیر در سراسر جهان تبدیل شود.

ترجمه: پیام ما

منبع: گاردین

| خبر |

### تبدیل بطری‌های پلاستیکی

### به داروی پارکینسون

دانشمندان با استفاده از باکتری‌های مهندسی‌شده، موفق به تبدیل پلاستیک‌های دورریز به داروی لیوودوپا (درمان استاندارد بیماری پارکینسون) شدند؛ دستاوردی که هم به کاهش بحران آلودگی پلاستیکی کمک می‌کند و هم راهی سبز برای تولید دارو ارائه می‌دهد.

ویگا سائینس آلرت در گزارشی آورده است:

دانشمندان روش جدیدی برای تولید داروی بیماری پارکینسون از پلاستیک‌های دورریز پیدا کرده‌اند. پلاستیک مورد استفاده، پلی‌اتیلن ترفتالات (PET)، نوعی پلاستیک رایج در بطری‌ها و بسته‌بندی‌ها، است که اکنون به بخشی جدایی‌ناپذیر از محیط‌زیست تبدیل شده است. داروی مدنظر نیز لیوودوپا نام دارد که اغلب استاندارد طلایی برای کنترل مشکلات حرکتی ناشی از پارکینسون محسوب می‌شود.

**🚀 باکتری‌هایی که زباله را به دارو تبدیل می‌کنند**

گروهی از پژوهشگران با هدایت دانشگاه ادینبورگ در اسکاتلند، از باکتری‌های مهندسی‌شده اشریشیا گلی (E. coli) استفاده کردند تا به شیوای پایدار از پلاستیک به دارو برسند. این روش جدید تنها می‌تواند (هرچند به میزان اندک) بحران آلودگی پلاستیکی را کاهش دهد، بلکه مسیری تازه‌برای تولید داروهای دوستدار محیط‌زیست فراهم می‌کند. روش‌های فعلی تولید لیوودوپا به‌شدت به‌سوخت‌های فسیلی وابسته هستند. پژوهشگران در مقاله منتشرشده خود نوشتند: این کار نشان می‌دهد که چگونه زیست مهندسی می‌تواند ترکیبات آلی حاصل از پلاستیک را به داروهای باارزش بالا برای درمان بیماری‌های عصبی در انسان تبدیل کند.

این فرایند به‌سادگی ورود یک بطری پلاستیکی از یک سو و خروج یک بسته قرص از سوی دیگر نیست. قدم نخست، تجزیه پلی‌اتیلن ترفتالات به اجزای سازنده آن است؛ از جمله اسید ترفتالیک (TPA) که ماده اولیه برای تولید دارو محسوب می‌شود. / اپیزا



## گلستان

پس از بازدیدگی‌ها در گلستان

## تالاب‌های بین‌المللی پس از سال‌ها آبیگری شدند

مؤمنی – گزارش‌های میدانی از جریان یافتن سیلاب‌های ناشی از بازدیدگی‌های اخیر در مسیر تالاب‌های بین‌المللی «آلال‌گل»، «آجی‌گل» و «آمال‌گل» واقع در شمال استان گلستان خبر می‌دهد و دوستداران طبیعت امیدوارند تا چند روز آینده با ورود آب، رخت خشک‌سالنی از بخشی از این تالاب‌ها برچیده شود.
معاون محیط طبیعی اداره کل حفاظت محیط‌زیست استان گلستان با اعلام این خبر اظهار کرد: «بر اساس آخرین گزارش‌ها از بارش‌ها در حوضه آبریز و آبخیز ترکک که محل اصلی آبیگری تالاب‌های بین‌المللی آلال‌گل، آجی‌گل و آمال‌گل است، سیلاب‌های ناشی از بازدیدگی با هدایت به کانال‌های آب‌رسان به این مجموعه تالاب‌ها رسیده است.»
«سید مجتبی حسینی» افزود: «باتوجه به اینکه تالاب‌های آجی‌گل و آمال‌گل به طور کامل خشک شده و تالاب آلال‌گل تنها پنج هکتار آب داشت، امیدواریم باتداوم بازدیدگی‌ها امسال شاهد غنای زیستی این مجموعه‌ها باشیم.»

او با اشاره به موقعیت جغرافیایی این تالاب‌ها گفت: «سه تالاب بین‌المللی مذکور در بخش داشلی‌برون گنبدکاووس، نزدیک به مرز ایران و ترکمنستان و در فاصله کمی نسبت به هم واقع شده‌اند که در مجموع افزون بر سه هزار هکتار مساحت دارند.»

معاون محیط طبیعی اداره کل حفاظت محیط‌زیست گلستان ادامه داد: «بزرگ‌ترین این تالاب‌ها «آلال‌گل» با ۲ هزار و ۵۰۰ هکتار، سپس «آجی‌گل» با ۳۰۰ هکتار و در نهایت «آمال‌گل» با ۲۷ هکتار مساحت است.»

## فارس

## تمهیدات استان فارس برای حفظ پایداری شبکه ارتباطی برق

ناصری – مدیرکل ارتباطات و فناوری اطلاعات فارس با اشاره به چالش ناترازی برق و قطعی‌های احتمالی تابستان آینده، تمهیدات این استان برای حفظ پایداری شبکه ارتباطی را شرح کرد و از تجهیز مراکز پرتراфик به دیزل ژنراتور، افزایش سایت‌های دارای باتری پشتیبان و توسعه فیبر نوری در اماکن گردشگری و مذهبی به‌عنوان مهم‌ترین اقدامات نام برد.

«حمید سلیمان‌پور» با اشاره به اهمیت پرسش مطرح‌شده درباره ناترازی انرژی و قطعی برق در تابستان گذشته، اظهار کرد: «در این زمینه به فرمایش وزیر ارتباطات، اشاره می‌کنم که باتری‌های سایت‌ها و مراکز مخابراتی برای جریان ناترازی برق طراحی نشده‌اند.»

او افزود: «سایت‌های مخابراتی و بیویی‌اس‌های پشتیبان به‌گونه‌های برنامه‌ریزی شده‌اند که در زمان قطع برق، تجهیزات به‌ارمی و بدون آسیب‌دیدگی خاموش شوند؛ استاندارد جهانی تعریف‌شده برای این باتری‌ها حدود نیم ساعت تا ۴۵ دقیقه است که آن‌کم در صورت سالم و باکیفیت بودن، می‌تواند این ناترازی را پوشش دهد.»

مدیرکل ارتباطات و فناوری اطلاعات فارس در پاسخ به پرسشی درباره توسعه زیرساخت‌های ارتباطی پرسعت در محوطه‌های باستانی و گردشگری استان، گفت: «استان فارس از دیداز قطب گردشگری و همچنین مرکز قطب پزشکی کشور بوده و ترددهای زیادی از کشورهای حاشیه خلیج فارس و اروپا برای امور درمانی به این استان انجام می‌شود؛ ازاین‌رو نیازمند زیرساخت‌های اساسی است.»

**۳** **اولویت اصلی در سال ۱۴۰۵؛ فیبر نوری منازل و کسب‌وکارها**
مدیرکل ارتباطات و فناوری اطلاعات فارس در پاسخ به این پرسش که مهم‌ترین اولویت خود تا پایان سال ۱۴۰۵ را چه می‌داند، اظهار کرد: «باتوجه به نقش ستادی وزارت ارتباطات و بازوهای اجرایی آن یعنی اپراتورها، بزرگ‌ترین پروژه‌ای که هم‌اکنون در استان دنبال می‌کنیم، فیبر نوری منازل و کسب‌وکارها (FTTH) است.»

## اردبیل

**شتاب دوباره در عمران شهری اردبیل؛**

## عرشه نخست تقاطع شهید ذاکر تکمیل شد

### شهردار اردبیل از پیشرفت ۶۳ درصدی تقاطع غیرهمسطح شهید ضیاءالدین ذاکر (پل آقاباقر) خبر داد.

سعادتی – (محمود صفری) در حاشیه بازدید از عملیات عمرانی تقاطع غیرهمسطح ضیاءالدین ذاکر؛ اظهار کرد: «در راستای تحقق برنامه‌های عمرانی مدیریت شهری و با هدف تسهیل تردد و ارتقای زیرساخت‌های حمل‌ونقل، عملیات اجرایی تقاطع غیرهمسطح شهید ضیاءالدین ذاکر با پیشرفت فیزیکی بالای ۶۰ درصدی همچنان با شتاب و بدون وقفه ادامه دارد.»

او با بیان این‌که این پروژه سه سطحی که از ۹ ماه پیش آغاز شده است، یکی از طرح‌های مهم و اولویت‌دار مدیریت شهری اردبیل به‌شمار می‌رود، افزود: «پروژه توسط فرگانه سازنگی خاتم‌الانبیا در حال اجراست.» شهردار اردبیل با اشاره به اعتبار اجرایی پروژه‌ها، بیان کرد: «مجموع هزینه اجرای پروژه، شامل عملیات عمرانی و تملک اراضی و املاک مجاور حدود هزار میلیارد تومان برآورد شده است.» صفری اضافه کرد: «در جریان اجرای عملیات، رکورد شمع‌گذاری با بهره‌برداری کامل برساند.

## ارومیه

## آغاز کشت بهاره در ۱۵۶ هزار هکتار

## اراضی کشاورزی آذربایجان غربی

خادم مؤمنی – معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهاد کشاورزی آذربایجان غربی گفت: «امسال با آغاز فصل کشت و کار بیش از ۱۵۶ هزار هکتار از اراضی کشاورزی استان زیر کشت بهاره قرار می‌گیرد.»

«پرویز امجدی» افزود: «میزان اراضی اختصاصی کشت محصولات زراعی بهاره بر اساس الگوی کشت ابلغی از سوی وزارت خانه شامل چغندر، قند ۳۲ هزار هکتار، نخود بهاره ۳۰ هزار عدس بهاره ۲ هزار و ۰۰۰، ذرت علوفه‌ای ۶ هزار و ۰۰۰، ذرت دانه‌ای چهارهزار و ۳۰۹، لوبیا یک هزار و ۵۰۰ و سایر حبوبات ۳۲۵ هکتار است.»

او با اشاره به سطح ابلغی زیر کشت علوفه اضافه کرد: «علوفه‌های دیم هفت هزار واه ۶ هکتار، سایر علوفه‌های آبی سه هزار و ۳۰۰ هکتار، شیدرانی ۱۴۰، گلرنگ ۲ هزار، سرسب‌زمینی یک هزار و ۷۵۰ پاز ۲ هزار و ۵۰۰ و گوجه‌فرنگی هم پنج هزار و ۳۰۰ هکتار است.»
امجدی اضافه کرد: «هزار و ۵۸۱ هکتار از اراضی استان به کشت انواع محصولات چالبیزی اختصاص یافته و در کنار آن ۱۵۰ هکتار سبزی‌ها کشت می‌شود.» او با اشاره به اینکه ۲ هزار و ۰۰۰ هکتار آفتاب‌گردان آجیلی در استان کشت می‌شود ادامه داد: «کدوی آجیلی، آفتاب‌گردان موفنی، کنجد، توتون، شلتوک، هویج، سیر خشک و سبزی و بونجه دیم و آبی از سایر محصولات بهاره در استان است.» آذربایجان غربی دارای ۸۴۰ هزار هکتار باغ و اراضی کشاورزی است که ۱۲۰ هزار هکتار باغ و بقیه زمین زراعی است.



## پیام ایران

## فرمانده مرزبانی فراجا:

## مرزبانان مدافعان حریم کشور هستند

عباس نژاد – فرمانده مرزبانی انتظامی کشور گفت: «مرزبانان جمهوری اسلامی ایران در حقیقت مدافعان حریم و مرزوموز این کشور هستند و اجرشان چیزی کمتر از مدافعان حرم نیست.»
«سردار علی‌اکبر جاویدان» در بازدید از واحدهای مرزی جنوب استان سیستان و بلوچستان با تجلیل از خدمات شایسته و اثربخش مرزداران در تأمین نظم و امنیت منطقه، افزود: «حفظ امنیت، مهم‌ترین و اصلی‌ترین مأهویت مرزبانی است که به لطف خدا، مرزداران خستگی‌ناپذیر همواره با شایستگی و توانمندی در حفظ و ارتقای آن به‌صورت شبانه‌روزی و یکنفس در تلاش و تکاپو هستند.»

او با بیان اینکه نگهبانی از مرزهای کشور امری مقدس است، گفت: «امروز شما مرزبانان مقتدر با حراست از گیان مرزهای مقدس ایران اسلامی نقش ارزنده‌ای در برقراری امنیت کشور دارید.» سردار جاویدان ضمن قدردانی از تلاش‌ها و زحمات مرزداران یگان‌های دوردست مرزبانی استان سیستان و بلوچستان اظهار کرد: «با تلاش و همت مضاعف شما مرزداران در زمان حاضر امنیت منطقه قابل‌لمس بوده و این همت والا و زحمات شبانه‌روزی و خستگی‌ناپذیر شما مرزداران در پیشگاه امام عصر (عج) ارزشمند بوده و اجر اخروی در پی خواهد داشت.»
سردار علی‌اکبر جاویدان فرمانده مرزبانی فراجا در معیت سردار رضا شجاعی فرمانده مرزبانی استان سیستان و بلوچستان در فرماندهی هنک مرزی «جکی گور»، «تگور» و «پاگاه دریابانی چاپهار» ضمن عرض خداحوت به مرزبانان تأمین‌کننده نظم و امنیت در مرز توان روزی و عملیاتی مرزداران را مورد ارزیابی قرار داد.

# ۷

## میادین و خیابان‌های اردبیل رنگ‌وبوی تازه‌ای به خود گرفتند

سعادتی – جای‌جای شهر اردبیل، رنگ‌وبویی تازه‌ای به خود گرفته است، این روزها اقداماتی همچون گل‌کاری‌های گسترده در مناطق پنج‌گانه و سامان‌دهی روشنایی در راستای نوسازی سیماى شهر در حال انجام است.

سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری اردبیل، عملیات زیباسازی، نگهداشت و توسعه فضای سبز را در نقاط مختلف شهر اجرا می‌کند. از جمله این اقدامات می‌توان به کاشت گل‌های فصلی در میدان گودرز محمدی، گل‌کاری پیاده‌راه حداقل مسیچ – ارتش تا اجرای طرح فرش گل در خیابان اتوبوس‌رانی اشاره کرد.

در جریان طرح بهاره ساماندهی منظر شهری، عملیات گسترده کاشت گل‌های فصلی، تقسیم بوته‌ها و پرکردن گل‌دان‌ها در نقاط مختلف شهر از جمله نهالستان داروخش، لچکی مقابل فرمانداری، ورودی شهرک کارشناسان و تپه نادری انجام شد. اتمام اجرای فرش گل خیابان اتوبوس‌رانی با استفاده از شن رنگی نیز بخش دیگری از این فعالیت‌ها بود.

در حوزه نگهداشت فضای سبز، علف‌کشی و وجین در میدان وحدت، ریفوژ میراشرف، میدان سینا، ریفوژ قدیری و دوربرگردان نیار صورت گرفت. همچنین چمن‌زنی میدان جهاد و نظافت عمومی سطح منطقه در دستور کار نیروهای سازمان قرار گرفت.

برای توسعه و بازآفرینی فضای سبز عملیات کنده‌کنی درختان خشکیده از ریفوژهای عطایی، باکری، والی و بعثت و آماده‌سازی بستر جهت کاشت گونه‌های جدید اجرا شد.

## سیستان و بلوچستان

# تهاتر کالا و تکمیل پل دوم میلک در دستور کار همکاری سیستان و بلوچستان و افغانستان

کرد: «باتوجه به اختیارات تفویض شده از سوی دولت، این استان آمادگی دارد بخشی از نیازهای کالایی را در چارچوب مقررات از طریق تهاتر تأمین و مبادله‌کند.»

ا توضیح کرد: «سیستان و بلوچستان با بیش از یک هزار کیلومتر مرز مشترک با افغانستان و پاکستان، از مهم‌ترین مسیرهای تجاری شرق کشور است و می‌تواند نقش مؤثری در توسعه فعالیت‌های اقتصادی ایفاکند.»

بیجار به روند توسعه زیرساخت‌ها اشاره کرد و گفت: «راه‌آهن چاپهار – زاهدان در حال تکمیل است و بزرگراه چاپهار – زاهدان نیز تا پایان امسال به مراحل نهایی می‌رسد.»

به گفته او، براساس دستور رئیس جمهور، عملیات احداث راه‌آهن زاهدان – میلک و بیزجند نیز به‌زودی آغاز خواهد شد که می‌تواند زمینه افزایش فعالیت‌های اقتصادی میان دو کشور را فراهم‌کند.

استاندار سیستان و بلوچستان ادامه داد: «با تکمیل کریدور شمال – جنوب، دسترسی افغانستان به آب‌های آزاد از مسیر این استان تسهیل می‌شود و این مسیر می‌تواند نقطه اتصال مهمی در تجارت منطقه‌ای باشد.»

او احداث پل دوم میلک را از نیازهای اساسی توسعه تردد‌های عابری با اعتبار ۱۱ میلیارد ریال و تسطیح، مرمت، بهسازی و نگهداری راه‌ها با اعتبار ۶ میلیارد ریال از دیگر اقدامات اداره کل امور عشایر استان اردبیل در سال گذشته بود.»

او با بیان اینکه تسطیح، مرمت و بهسازی راه‌های عشایری از اولویت‌های اصلی این اداره کل است و این روند امسال نیز ادامه خواهد داشت، اظهار کرد: «چراکه راه‌های عشایری نقش مهمی در تسهیل تردد و دسترسی عشایر به مناطق بیلابقی دارند و ارتقای وضعیت این مسیرها گامی مؤثر در راستای حمایت از معیشت، سلامت و رفاه خانوارهای عشایری خواهد بود.»

او خدمات و حمایت از قشر زحمت‌کش و تولیدکننده عشایر را وظیفه همه دستگاه‌ها عنوان کرد و گفت: «تلاش می‌شود با کمک سایر دستگاه‌های اجرایی سطح ارائه خدمات به این قشر ارتقا یابد.»

مدیرکل امور عشایر استان اردبیل بیان کرد: «امیدواریم امسال نیز با کمک و مساعدت مسئولان برنامه‌های فرهنگی و جشنواره‌های عشایری همچون سال‌های گذشته در نقاط مختلف استان اردبیل برگزار شود.»

استان اردبیل با بیش از یک میلیون و ۳۰۰ هزار نفر جمعیت و با ۱۲ شهرستان در شمال غربی ایران و هم‌جوار با استان‌های آذربایجان شرقی، زنجان، گیلان و کشور جمهوری آذربایجان قرار دارد.

عشایر استان اردبیل با ۴۰ هزار خانوار و با بیش از ۶۶ هزار و ۵۰۰ نفر جمعیت ۵٫۴ درصد جمعیت استان و ۵٫۶ درصد جمعیت عشایر کشور بوده و از ۲ ایل شاهسون و قره داغ و ۲ طایفه مستقل شاطرلو و فولادوشکیل شده است.

عشایر این استان ساکن در ۱۱ شهرستان، دارای ۴۵ طایفه بوده و در ۵۷۲ قشلاق، ۳۳۷ بیلابق، هفت زیست‌بوم، ۵۱ سامانه، هزار و ۵۲۷ «اوبه» (اقامتگاه موقت) زندگی می‌کنند.

# روزنامه سازمان

## اخبار

## ۳۱۸ میلیارد ریال خسارت سیل به تأسیسات آب‌فادر خراسان رضوی

خراسان رضوی، وطن پور – مدیرعامل شرکت آب‌وفاضلاب خراسان رضوی گفت: «میزان خسارت ناشی از بروز سیل به تأسیسات و خطوط انتقال آب‌وفاضلاب استان در پی بارش‌های رگباری به ۳۱۸ میلیارد و ۲۸۰ ریال افزایش یافت.»

«حسین امامی» افزود: «بخارز، قوچان، رشتخوار فیروزه، بردسکن، چاران، مه ولات، ششمند، تربت‌حیدریه، نیشابور، سبزوار، خواف، صالح‌آباد، تایباد وکلان شهرستان‌های درگیر سیل در فروردین‌ماه در این استان بودند.»

او اضافه کرد: «در جریان سیل هفته اول فروردین‌ماه به‌تأسیسات وخطوط انتقال آب‌وفاضلاب شهرستان خسارت وارد شد و در هفته سوم هم بخش آب پنج شهرستان دچار آسیب شد.»

مدیرعامل شرکت آب‌وفاضلاب خراسان رضوی گفت: «بیشترین میزان خسارت مربوط به تأسیسات فاضلاب شهر سبزوار به میزان ۲۰۰ میلیارد ریال است و بقیه خسارت مربوط به چاه، خطوط انتقال و انشعابات آب است.»

امامی افزود: «سیلاب» در روزهای ۱۶ و ۱۷ فروردین‌ماه نیز در ۱۳ روستا خسارت زد و صاعقه به تابلوی برق مجتمع ۱۵ روستای شهرستان مرزی صالح‌آباد آسیب وارد کرد.»

او افزود: «همچنین هم‌زمان با عملیات رفع اتفاق خطوط انتقال، آب شرب موردنیاز برخی روستاها با تاخرسیارات تأمین‌شد.»

## پرنندگان آبرزی مهاجر مهمان تالاب‌های گیلان

رشت، نوبری – معاون محیط‌زیست طبیعی و تنوع زیستی اداره کل حفاظت محیط‌زیست گیلان اعلام کرد: «طبق بررسی‌ها و پایش‌های میدانی کارشناسان حوزه محیط‌زیست طبیعی و تنوع زیستی این اداره کل در اواسط فروردین‌ماه نشان می‌دهد هم‌زمان با حضور بخشی از جمعیت و تعداد پرنندگان آبرزی مهاجر زمستان‌گذران در تالاب‌های استان، گونه‌های مهاجر عبوری و پرنندگان جوجه‌آور نیز وارد این زیستگاه‌ها شده‌اند.»

«عباس عاشوری» افزود: «نتایج پایش‌ها و بررسی‌های انجام‌شده در تالاب‌های استان از جمله تالاب‌های بین‌المللی انزلی و بوجاق حکایت از آن دارد که جمعیت‌هایی از پرنندگان آبرزی مهاجر زمستان‌گذران همچنان در این زیستگاه‌های ارزشمند حضور دارند، اما پیش‌بینی می‌شود طی حدود ۲ هفته آینده، پرنندگان مهاجر زمستان‌گذران عبوری و بتدریج تالاب‌های استان را به مقصد زیستگاه‌های جوجه‌آوری خود در عرض‌های جغرافیایی شمالی ترک‌کنند.»

به گفته او، در مقابل پرنندگان مهاجر تابستانه که برای جوجه‌آوری وارد استان شده‌اند، به‌تدریج به طور کامل در زیستگاه‌ها مستقر شده و تا اواسط تابستان، همراه با پرنندگان بومی، فرایند جوجه‌آوری و پرورش جوجه‌ها را انجام دهند

عاشوری افزود: «بر اساس بررسی‌های به‌عمل‌آمده، هم اکنون گونه‌هایی همچون قوی گنگ، پلیکان خاکستری، فیلوش، سرسبز، نوک‌پهلو، ارکک سرخ‌نایی و ارکک سیاه‌کاکل همچنان در تالاب‌های استان مشاهده می‌شوند؛ گونه‌هایی که از انواع پرنندگان مهاجر زمستان‌گذران تالاب‌های استان به شمار می‌آیند و منطقه را ترک نکرده‌اند.»

## تأکید معاون وزیر راه بر تسریع در بازسازی پل آزادراه تبریز – زنجان

تبریز، حسن نژاد – معاون وزیر راه و شهرسازی و رئیس سازمان راه‌داری در بازدید از پل تخریب‌شده هشترود در مسیر آزادراه تبریز – زنجان بر تأمین اعتبار موردنیاز و تسریع در بازسازی این پل تأکید کرد.

پیرجاهد افزود: «تعریض و اصلاح راه‌های عشایری با اعتبار ۱۵ میلیارد ریال، احداث راه عشایری با اعتبار ۱۱ میلیارد ریال و تسطیح، مرمت، بهسازی و نگهداری راه‌ها با اعتبار ۶ میلیارد ریال از دیگر اقدامات اداره کل امور عشایر استان اردبیل در سال گذشته بود.»

او با بیان اینکه تسطیح، مرمت و بهسازی راه‌های عشایری از اولویت‌های اصلی این اداره کل است و این روند امسال نیز ادامه خواهد داشت، اظهار کرد: «چراکه راه‌های عشایری نقش مهمی در تسهیل تردد و دسترسی عشایر به مناطق بیلابقی دارند و ارتقای وضعیت این مسیرها گامی مؤثر در راستای حمایت از معیشت، سلامت و رفاه خانوارهای عشایری خواهد بود.»

او خدمات و حمایت از قشر زحمت‌کش و تولیدکننده عشایر را وظیفه همه دستگاه‌ها عنوان کرد و گفت: «تلاش می‌شود با کمک سایر دستگاه‌های اجرایی سطح ارائه خدمات به این قشر ارتقا یابد.»

مدیرکل امور عشایر استان اردبیل بیان کرد: «امیدواریم امسال نیز با کمک و مساعدت مسئولان برنامه‌های فرهنگی و جشنواره‌های عشایری همچون سال‌های گذشته در نقاط مختلف استان اردبیل برگزار شود.»

استان اردبیل با بیش از یک میلیون و ۳۰۰ هزار نفر جمعیت و با ۱۲ شهرستان در شمال غربی ایران و هم‌جوار با استان‌های آذربایجان شرقی، زنجان، گیلان و کشور جمهوری آذربایجان قرار دارد.

عشایر استان اردبیل با ۴۰ هزار خانوار و با بیش از ۶۶ هزار و ۵۰۰ نفر جمعیت ۵٫۴ درصد جمعیت استان و ۵٫۶ درصد جمعیت عشایر کشور بوده و از ۲ ایل شاهسون و قره داغ و ۲ طایفه مستقل شاطرلو و فولادوشکیل شده است.

عشایر این استان ساکن در ۱۱ شهرستان، دارای ۴۵ طایفه بوده و در ۵۷۲ قشلاق، ۳۳۷ بیلابق، هفت زیست‌بوم، ۵۱ سامانه، هزار و ۵۲۷ «اوبه» (اقامتگاه موقت) زندگی می‌کنند.

روزنامه سیاسی - اجتماعی  
صاحب امتیاز و مدیرمسئول: روح‌آناه خدشی  
زیر نظر شورای سردبیری  
دبیر ویژه‌نامه‌ها: شبنم شکوربان  
مدیر هنری: تیوا صمدیان  
دبیر عکس: یاسر خدشیش

دبیر محیط زیست: فاطمه بااخانی  
دبیر گزارش: مهتاب جودکی  
دبیر میراث و گردشگری: فرزانه قبادی  
دبیر خبر: یاسر مختاری  
صفحه‌آرژ: صدف سرداری

صفحه‌آرایی: علی اکبرزاده، آتنا شریف‌زاده  
بازاریابی و تبلیغات: محمد زز  
اداری: فاطمه آقاملایی، شیوا کومی

رتبه روزنامه پیام ما: ۲

نظرات نویسندگان دیدگاه شخصی آنان بوده و لزوماً دیدگاه روزنامه نیست.

آیین‌نامه اخلاق حرفه‌ای پیام‌ما:  
www.payamema.ir/akhlagh

ایمیل سازمان آگهی‌ها: payamema.adv@gmail.com  
ایمیل تحریریه: Khabar.payamema@gmail.com

@payamema ۸۴۹۴ ۳۳۳ ۰۹۰۳  
www.payamema.ir @payamema

## اخبار

از سوی وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی از آسیب ۱۴۰ اثر تاریخی در حملات

## ۷.۵ همت؛ میزان خسارت مالی جنگ به آثار تاریخی ایران

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی از آسیب ۱۴۰ اثر تاریخی در حملات نظامی اخیربا میزان خسارت ۷.۵ همت خبر داد.

به گزارش ایسنا، سیدرضا صالحی امیری درباره تعداد آثار تاریخی تخریب‌شده در جنگ تحمیلی آمریکا و اسرائیل با ایران گفت: حدود ۱۴۰ اثر در حوزه میراث فرهنگی خسارت دیده‌اند که بیشترین خسارت‌ها به ترتیب، ۶۳ اثر در تهران، ۱۳ اثر در اصفهان و ۱۲ اثر در کردستان شامل می‌شود.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با بیان اینکه در مجموع، آثار تاریخی ۲ استان خسارت دیده‌اند، اظهار کرد: مجموعاً ۷.۵ همت خسارت این آثار برآورد شده است که آن را به دولت منعکس کردیم.

همچنین سیدرضا صالحی امیری در نشست مشاوران، معاونان و مدیران‌کل ستادی و استانی وزارتخانه، با ترسیم تصویری کلان از شرایط کشور، گفت: ملت ایران از یک پیچ تاریخی سخت و سرنوشت‌ساز عبور کرد و در عین حال، باید خود را برای مواجهه با شرایط پیچیده‌تر در آینده نیز آماده نگه دارد.

او با قدرانی از عملکرد بدنه وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در ایام بحران، اظهار داشت: در این ایام بیش از ۱۳۰ اثر تاریخی دچار آسیب شد که هر یک بخشی از هویت و حافظه تاریخی ما هستند، اما همکاران ما در سراسر کشور با روحیه‌ای جهادی و مسئولانه، مأموریت خود را به‌نحو شایسته انجام دادند و کارنامه‌ای قابل دفاع برچای گذاشتند. صالحی‌امیری با ترسیم افق پیش‌رو، نسبت به مخاطرات احتمالی هشدار داد و گفت: چه در مسیر توافق و چه در صورت تداوم تقابل، کشور با شرایطی سخت‌مواجه خواهد بود. از این‌رو، ارتقای سرمایه اجتماعی، حفظ انسجام ملی و پرهیز از قطعی‌سازی، ضروری راهبردی است.

### خبرازش

پس از روزها تعطیلی، چراغ سالن‌های تئاتر روشن خواهد شد؟

# صحنه پس از جنگ

حالا که چند روز از اعلام آتش بس دو هفته‌ای می‌گذرد، ردپای جنگ را روی هر چیزی می‌توان دید. جنگ به صحنه‌های تئاتر هم از همان روزهای نخست رسید و خیلی زود چراغ سالن‌ها را خاموش کرد. برنامه بسیاری از اجراها لغو شد و در سایت‌های فروش بلیت نمایش‌ها هم دیگر نشانه‌ای از اجراهای روی صحنه نبود. اما حالا انکار پس از اعلام آتش‌بس و بازگشت آرام‌آرام مردم به پایتخت، قرار است چراغ بعضی سالن‌های تئاتر هم روشن شود.

هنوز اخبار دقیقی از برنامه سالن‌های تئاتر دولتی و خصوصی منتشر نشده است. اما از نیم اسفند و با آغاز حملات آمریکا و اسرائیل علیه ایران، بسیاری از نمایش‌هایی که قرار بود به صحنه بروند لغو شدند. حالا روز شنبه (۲۲ فروردین) «داود نامور»، مدیر عمارت نوفل‌لوشاتو و رئیس انجمن صنفی تماشاخانه‌های



اصدف سردری ا

روزنامه‌نگار



ایوان

### اخبار

## کاوش‌های باستان‌شناسی در کاخ ساسانی فیروزآباد ازسرگرفته شد

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس از پایان توقف در کاوش‌های باستان‌شناسی کاخ اردشیر بابکان فیروزآباد خبر داد. بهزاد مریدی در سفر به فیروزآباد و بازدید از بناهای شاخص محور ساسانی این شهرستان، گفت: عملیات کاوش در محوطه جهانی کاخ اردشیر که از بهمن‌ماه گذشته با نتایج و یافته‌های ارزشمندی آغاز شده بود، به دلیل شرایط خاص منطقه، موقتاً متوقف شده بود، اما برنامه‌ریزی‌های لازم انجام شده و این کاوش‌ها به‌زودی از سرگرفته خواهد شد. مرمت این بنای باشکوه را نیز به عنوان بخشی از مسئولیت‌های اجتماعی و با تکیه بر منابع پیش‌بینی شده، با جدیت دنبال می‌کنیم. پروژه‌های مرمتی در بخش ایوان اسن کاخ ساسانی اجرایی شده است. مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس در خصوص وضعیت شهر باستانی گورنیز گفت: در حال حاضر تمرکز ما بر تسهیل دسترسی گردشگران است. از میان چهار ورودی این شهر تاریخی، به‌سزای و شن‌ریزی "ورودی اردشیر" در دستور کار قرار دارد تا عبور و مرور برای بازدیدکنندگان تسهیل شود؛ برای فراخوان تملک اراضی در محدوده سه اثر شاخص این شهر باستانی نیز برنامه ریزی شده است. مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس پس از بررسی میدانی این اثر طبیعی دره هایقر فیروزآباد نیز گفت: این دره یکی از زیباترین و منحصربه‌فردترین دره‌های سطح کشور است که پتانسیل بالایی برای جهانی شدن دارد.



روزنامه سیاسی - اجتماعی  
صاحب امتیاز و مدیرمسئول: روح‌آناه خدشی  
زیر نظر شورای سردبیری  
دبیر ویژه‌نامه‌ها: شبنم شکوربان  
مدیر هنری: تیوا صمدیان  
دبیر عکس: یاسر خدشیش

تماس دفتر تهران: ۰۲۱-۲۸۴۲۱۹۱۰ / تحریریه: داخلی ۱  
استان‌ها: داخلی ۲

ایمیل سازمان آگهی‌ها: payamema.adv@gmail.com  
ایمیل تحریریه: Khabar.payamema@gmail.com

@payamema ۸۴۹۴ ۳۳۳ ۰۹۰۳  
www.payamema.ir @payamema



عکس نوشت

عید مردگان در مازندران؛ مردم برخی از روستاهای مازندران در مراسم عید مردگان با تدارک غذاهای محلی، نان، شیرینی و میوه، به زیارتگاه‌ها و گورستان‌ها می‌روند.

خصوصی، از پیشنهاد خود به سالن‌های خصوصی تئاتر، برای شروع اجراها و دولت، برای تسهیل مجوز اجرا خبر داده است.

اودرباره ازسرگیری فعالیت عمارت نوفل‌لوشاتو گفته در شرایط فعلی، کافه عمارت باز است و کارمندان اداری هم در مجموعه حضور دارند. همچنین به گفته او، حدود ۴ گروه هم متقاضی اجرا هستند تا در شرایط مناسب، اجرای خود را شروع کنند: «از این میان ۳ اجرا جدید هستند که یکی از آنها با موضوع جنگ رضاشاه است.» آن‌طور که خیرگزاری «مه‌ر» نوشته، نامور درباره لزوم حمایت دولت در شرایط خاص جنگی حاضر، گفته است:

«هفته گذشته معاون هنری به همراه مدیرکل روابط‌عمومی وزارت ارشاد و چند نفر از هنرمندان تئاتر، بازدیدی از عمارت نوفل‌لوشاتو داشتند و قرار شد از تماشاخانه‌ها برای ازسرگیری فعالیت‌ها حمایت شود. پیشنهاد من این بود که حمایت از گروه‌های تئاتری انجام شود تا بتوانند سرپا بایستند و چرخه فعالیت از نو شکل بگیرد.»

او از اعلام آمادگی نوفل‌لوشاتو برای اجرای نمایش‌ها خبر داده و اعلام کرده این عمارت کمترین خواسته مالی را از هنرمندان خواهد داشت.

رئیس انجمن صنفی تماشاخانه‌های خصوصی همچنین پیشنهاد خود را تماشاخانه‌های دیگر یادآور شده است: «به همکاران تماشاخانه‌های دیگر هم پیشنهاد دادم سالن‌ها برای ازسرگیری اجراها با گروه‌ها همراهی داشته باشند و هزینه‌های خود را از طریق فروش گیشه، تأمین کنند و با آنها قرارداد کشفروش منعقد نشود.»

همچنین پیشنهاد او به دولت این است که «سخت‌گیری‌های نظارتی و مجوز و وجود نداشته باشد تا چراغ تئاتر بار دیگر روشن شود.

بررسی‌های «پیام ما» نشان می‌دهد که هنوز خبری از بلیت‌فروشی نمایش‌های جدید نیست و گروه‌های نمایشی هنوز پا به صحنه نگذاشتند. فقط روز هفدهم

فروردین بوتیک هنر ایران، به‌منظور پشتیبانی از هنرمندان تئاتر در شرایط کنونی کشور، از گروه‌های نمایشی درخواست کرد اطلاعات اجراهای پیشنهادی خود را به این مجموعه ارائه کنند تا با شرایط حمایتی، روی صحنه بروند. این مجموعه اعلام کرد از ۲۵ فروردین باگشایی می‌شود و آماده دریافت اطلاعات اجرایی گروه‌های نمایشی است.

چند روز پس از انتشار این خبر و در روز ۲۲ فروردین، بوتیک هنر ایران از اولین اجرای سال ۱۴۰۵ خود خبر داد. نمایش «هتل» (۵ ل ت) به نویسندگی مرجان آقاووری و سلاسه صفری و کارگردانی مرجان آقاووری که در اسفند ۱۴۰۴ در بوتیک هنر ایران اجراهای خود را آغاز کرده بود و به دلیل شرایط جنگی، روند اجرایی آن متوقف شد، اجراهای مجدد خود را از ۲۶ فروردین‌ماه از سر می‌گیرد. این نمایش هر شب به مدت‌زمان ۴۰ دقیقه میزبان مخاطبان خواهد بود و پیش‌فروش بلیت‌های آن آغاز شده است.

### تئاتر پیش از روزهای جنگ

پیش از آغاز جنگ، برنامه سالن‌های تئاتر متفاوت بود و اگرچه پس از دی‌ماه ۱۴۰۴ کار گروه‌های نمایشی از رونق افتاد؛ اما سالن‌های نمایش به فعالیت خود ادامه دادند.

نمایشنامه «هفت خان رستم» نوشته پری صابری و کارگردانی مرتضی صباحی، قرار بود شنبه ۹ اسفندماه، در عمارت نوفل‌لوشاتو خوانده شود. همچنین این عمارت اعلام کرده بود که در روزهای پایانی سال ۱۴۰۴ با چهار نمایش «سولول»، «خانه بنزاردا آلبا»، «باخ» و «دیالکتیک» میزبان مخاطبان تئاتر است.

قرار بود از یازدهم اسفندماه در تئاتر هامون نمایش «من، مادرم و فریود» به نویسندگی مزدک صالحی و پامناری و کارگردانی راحیل زاغ به صحنه برود.

تالار محراب هم در اسفندماه میزبان دو نمایش «خونه قمر خانوم» به کارگردانی علی طربی و «آگنی‌تاز» به

کارگردانی مه‌ریان بود.

همچنین روز شنبه دوم اسفند، وب‌سایت ایران تئاتر از اجرای نمایش «بیست و چهار» به نویسندگی و کارگردانی علی حیدری و تهیه‌کنندگی مه‌راد کائینی در کارگاه نمایش مجموعه تئاتر شهر خبر داده بود.

اما جنگ نه‌تنها موجب لغو این نمایش‌ها شد که در ادامه چند سالن تئاتر هم آسیب دیدند. تالار محراب یکی از این مراکز بود. در پی آسیب‌دیدگی تالار محراب در نخستین روزهای جنگ، «غلامحسین شاه‌علی»، مدیر این تالار، به ایسنا گفته بود این مرکز هنری به دلیل انفجار ساختمانی در نزدیکی‌اش دچار آسیب‌دیدگی شد؛ «در این آسیب‌دیدگی، بخشی از دیوارهای جداکننده وسط ساختمان، ورودی سالن استاد جمیله شیخی و... از بین رفت و این در حالی است که پیش از جنگ، این بخش‌ها را بازسازی و تعمیر کرده بودیم.»

تالار هنر نیز که یکی از معدود مراکز تخصصی تئاتر کودکان و نوجوان است، در جریان حملات روز ۲۵ اسفندماه دچار آسیب شد. این تالار هنر هم در جریان انفجارها و به دلیل نزدیکی به یکی از ساختمان‌هایی که مورد حمله قرار گرفته، آسیب دید.

همچنین مرکز تئاتر هامون که در مجاورت کلانتری ۱۴۸ خیابان انقلاب اسلامی قرار دارد به دلیل انفجار این

کلانتری در حملات آمریکا و اسرائیل علیه ایران در روز ۲۲ اسفندماه دچار آسیب‌دیدگی شد. به دلیل موج این انفجار و پرتاب ترکش‌ها، بخش‌هایی از سقف این تئاتر سوراخ شد و موج انفجار، در و پنجره‌ها و شیشه‌ها را شکست. همچنین پروژکتورها و تجهیزات فنی سالن نیز دچار آسیب‌دیدگی شد.

حالا در روزهای آتش‌بس و با پیشنهاد رئیس انجمن صنفی تماشاخانه‌های خصوصی برای ازسرگیری اجراها آیا چراغ سالن‌های تئاتر روشن و خواهند شد و اداره کل هنرهای نمایشی برنامه‌ای برای حمایت از آنها دارد؟

# اگر ادبیات داستانی بود، ترامپ قد علم نمی‌کرد

می‌نویسد: در تمام مدتی که در هنگام انقلاب ایران، در آن کشور حضور داشتم نه یک نویسنده آمریکایی و نه حتی یک نویسنده از اروپا را در ایران ملاقات نکردم. حقیقت این بود که ادبیات یک قضا به‌جانی را که پیش چشم ما در حال رخ‌دادن بود کاملاً نادیده گرفت و آن را به دوربین‌های تلویزیونی و گزارشگران رادیویی واگذار کرد. او ادامه می‌دهد این نشانه یک بحران عمیق در خط مقدم بین تاریخ و ادبیات است و نشانه ناک‌آزمی ادبیات در رویارویی با جهان مدرن.

خوشی ادبیات جهانی موجب شد کسی از این دیگری، از ما ننویسد. داستان ما رانداوند و ما به عنوان دیگری به عنوان صدای اقلیت ناسازگار از فلسطین تا عراق و ایران و افغانستان و پاکستان... در پوشش‌های خیری تروبیست بنیادگرای وحشی خطرناک تعریف شویم. دیگری باشیم که همه از ما بترسند و آمریکا بشود ناجی جهان، اسرائیل بشود منجی خودش و دنیا را منهای دیگری چون ما تعریف کند.

ما را بیگانگانی می‌دانند که تهدیدیم. در تمام دوران حیات خود به راه‌های ازبیم‌بودن این دیگری کمر بسته‌اند. ما و مسلمانان را بیش از حد ساده و

پیش‌یافتاده تلقی کرده‌اند.

ادبیات نباشد همه در اخبار مهندسی شده و جهت‌دار با مشکلات سرخ‌پوست روستائین بولیوی، با مهاجرز دربند مکزیک، با مردم جنوب لبنان، با مسلمانان شرق چین، با جمعیت سوگوار دختران مدرسه میناب، با جوان معترض به وضعیت معیشتی، با مردمی که شب‌ها در خیابان زیر موشک و بمب پرچم کشور خود را تکان دادند و اشک ریختند، با شاعر لیبیایی که برای ایران می‌سراید، برای آن برادر و خواهر عراقی که وقت می‌گذارد و برای ایران و ایرانی به خیابان می‌آید، بدون همدلی مواجه می‌شوند. در دنیای هیچ فرهنگی مورد مذاقه قرار نمی‌گیرد و همه اینها یک اتفاق‌اند که سال‌ها بعد فراموش خواهند شد. اگر ادبیات داستانی بود اگر کتاب و کتاب‌خوانی بود، هیچ وقت این مقوله‌های اغذی ابرقدرت مآب مانند ترامپ قد علم نمی‌کردند. دنیای بی‌ریخت کنونی محصول پوشش خبری ابررسانه‌هاست. همان که فرهنگ سطحی «هر که با ما نیست قطعاً دیگری است و سزاوار نابودی» را، ر شبانه‌روز در بیوق وکرتا می‌کند.

## اخبار

## استقبال نوازندگان سنتی از خبرنگاران حاضر در مذاکرات اسلام‌آباد

خبرنگاران خارجی حاضر در مذاکرات اسلام‌آباد با استقبال نوازندگان سنتی پاکستانی روبه‌رو شدند.

خبرنگاران خارجی حاضر در مذاکرات اسلام‌آباد صبح امروز، ۲۲ فروردین ماه، با استقبال نوازندگان سنتی پاکستانی روبه‌رو شدند. هیات مذاکره‌کننده ایران به سرپرستی محمدباقر قالیباف رئیس مجلس شورای اسلامی ایران که از سوی شورای عالی امنیت ملی کشور و رهبری نظام مسوولیت مذاکرات با طرف آمریکایی را دارد باامداد شنبه با استقبال وزیر خارجه فرمانده ارتش پاکستان وارد اسلام‌آباد شدند. مذاکرات از روز شنبه با دیدارهای جداگانه نخست‌وزیر پاکستان با هیات‌های آمریکا و ایران آغاز شده است و در اولین دیدار محمدباقر قالیباف مذاکره‌کننده ارشد ایران در کاخ نخست‌وزیری با نخست‌وزیر پاکستان دیدار کرد. هم‌چنین سیدعباس عراقچی وزیر امور خارجه کشورمان در این دیدار حضور داشت. / ایسنا

## «اهل ایران» قصه مردمی است که زیر آتش و تهاجم زندگی را اراج می‌نهند

محمدحسین مهدویان طراح و خالق سریال «اهل ایران» یادداشتی را به بیانه انتشار سریال «اهل ایران» منتشر کرده که به شرح زیر است:

«بعد از حدود یک ماه کار مداوم در کنار یک گروه ۴۰۰ نفری از بزرگان و حرفه‌ای‌های سینمای ایران بالاخره قصه «اهل ایران» را برای اهالی ایران به نمایش در می‌آوریم. کاش می‌شد تک تک رفقایم را نام ببرم. کارگردان‌ها، نویسنده‌ها، بازیگران، عوامل فنی و اجرایی و همه کسانی که با حضور خالصانه و شجاعانه‌شان در روزهای پر پیامز اسفند گذشته، این پروژه را عملاً تکمیل کردند. حیف که مجال اندک است و نام بردن از تک تک رفقای ناتمام مقدور نیست. قدردان همه‌شان هستم و به حضور در کنش‌شان متفخرم. این مجموعه فقط یک سریال در میان انبوه محصولات نمایشی نیست، یک حرکت ملی و باشکوه است که با روزهای ابتدایی جنگ با حضور چوهای پای کار سینما شروع شد و حالا در مقابل نگاه مردم شام عزیز ایران است؛ حرکتی که با تماشای مجموعه توسط شما به تکامل می‌رسد. «اهل ایران» قصه مردمی است که زیر آتش و تهاجم زندگی رالرج می‌نهند. روایتی است از توان و قدرت تمدنی ماندگار به نام ایران در وانفاسی بدبختی دشمنی بدنام و تباه. «اهل ایران» را در کنار خانواده‌دهای خود تماشا کنید. چرا که قصه خودتان است. قصه‌ی شما اهالی ایران». سریال «اهل ایران» تهیه‌کنندگی محمدرضا منصوری که در مرکز سریال سوره تولید شده و مهدی یزدانی‌خرم سرپرست نویسندگان آن است، دارای قصه‌هایی مختلف از جریان زندگی در بحبوحه آتش و جنگ است که نقطه‌ی اشتراکی آن‌ها «ایرانی‌ماندن» است. این سریال هر هفته روزهای جمعه ساعت ۸ صبح در شبکه‌نمایش خانگی منتشر می‌شود. / ایسنا

## فیلم ایرانی در بخش اصلی جشنواره جهانی فیلم مسکو

فیلم سینمایی «آسمان همه جا یک رنگ است» در بخش اصلی جشنواره جهانی فیلم مسکو روسیه رقابت می‌کند. فیلم سینمایی «آسمان همه جا یک رنگ است» به نویسندگی و کارگردانی حمیدرضا قاسمی و تهیه‌کنندگی حسین کاکاوند در نخستین حضور جهانی خود به بخش اصلی رقابتی چهل و هشتمین جشنواره جهانی فیلم مسکو روسیه راه یافت. جشنواره مسکو یکی از جشنواره‌های رده الف جهان و مورد تأیید فیایف فدراسیون بین‌المللی تهیه‌کنندگان فیلم است. جشنواره در این دوره میزبان هفت فیلم سینمایی از ایران، ایتالیا، اسپانیا، روسیه، کوزنوبی، غولستان و هند در بخش مسابقه اصلی است و «آسمان همه جا یک رنگ است» نمایشی سینمای ایران در این رویداد است. در این فیلم نوشین مسعودیان، حمیدرضا عباسی، شهرام ابراهیمی، سعید صفا، مریم ماهور، فریبا طالبی، مهوش شوخی، سارا فیض نقش‌آفرینی کرده‌اند. برخی عوامل فیلم عبارت هستند از نویسنده و کارگردان: حمیدرضا قاسمی، تهیه‌کننده: حسین کاکاوند، مدیر فیلمبرداری: علی حسین‌زاده، تدوین: لیلی نوروزی، طراح صحنه: رستگار محمدی، طراح لباس: رها دادخواه، طراح گریم: امید گلزاده، طراحی و ترکیب صدا: سامان شهامت، صدابرداری: علی کاظمی‌نژاد، آهنگساز پیام آزادی، مدیر تولید: صمد زرگر نارنجی، مدیر پروژه: محمود سمانی، سرپرست گروه کارگردانی و مدیر برنامه‌ریزی: رضا موری، جاده‌های ویژه‌میدانی:مرتضی مظلومی.

## آگهی مفقودی

سند و برگ سبز خودرو، خودرو سواری، سواری، سیستم: سیترون، تپه SX راننده با رنگ: نقره‌ای مدل: ۱۳۸۶ به شماره موتور: ۶۲۴۴۷ و شماره شاسی: S151285152138 به شماره پلاک: ۴۸۱-۱۸۴۸۱ تهران به نام: زهرالسادات یوسفی شریک‌آباد مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شهربابک