

تبلیغ در استانبول رکود در تهران

حضور ایران در نمایشگاه‌های گردشگری بین‌المللی چقدر مؤثر است؟



۶

سکوت کمیسیون بهداشت درباره پرونده پزشکان بازداشتی

رئیس سازمان نظام پزشکی: تعداد افراد جامعه پزشکی که زندانی هستند، به ۱۰ نفر نمی‌رسد

۵

وزیر امور خارجه: آرایش نظامی ما را نمی‌ترساند

غنی‌سازی صفر
هرگز قابل پذیرش نیست

۲

سره‌قاله

ما فقط می‌خواستیم زندگی کنیم

فاطمه علی‌اصغرا
اسدبیرا



۲

۱ سال بیست و یکم | شماره پیاپی ۳۳۴۳ | دوشنبه ۲۰ بهمن ماه ۱۴۰۴ | قیمت ۵ هزار تومان

www.payamea.ir

مثلث ویرانی قزوین، الموت و تنکابن

۴۰ میلیارد تومان از محل مالیات مردم تنکابن صرف ساخت بزرگراهی مخرب می‌شود

روایت‌هایی درباره تعطیلی‌های پیاپی مدرسه‌ها که روند آموزش را مختل کرده است

مدرسه در وضعیت غیرعادی



هنر علیه ترس

فعالیت‌های هنری چگونه می‌توانند به پناهگاهی امن برای کودکان در روزهای بحرانی تبدیل شوند؟

۸

کفت‌و‌خو

معاون اجتماعی بهزیستی:

مطالبات جامعه را جدی نگیریم فاصله بین اعتراضات کمتر می‌شود

معاون اجتماعی سازمان بهزیستی گفت: اگر مطالبات مردم را جدی نگیریم، به احتمال زیاد فاصله بین اعتراضات کمتر خواهد شد.

حسن موسوی چلک، معاون اجتماعی سازمان بهزیستی، در تحلیل خود از ناآرامی‌های اخیر در ایران گفت: «اعتراضات اخیر فقط مسئله اقتصادی نبوده است؛ گرچه در این دوره اعتراضات با مسئله معیشت شروع شد. ما پس از جنگ دوازده‌روزه، همراهی مردم را به منزله همراهی نهادینه و مستمر قلمداد کردیم، اما دیدیم در یک بازه زمانی نه‌چندان طولانی، دوباره اعتراضات به شکل حضور در خیابان بروز یافت و حداقل در چند روز اول، بسیار گسترده خود را نشان داد. اگر مطالبات را جدی نگیریم، به احتمال زیاد فاصله بین اعتراضات کمتر خواهد شد.»

او افزود: «مطالبات از بازار شروع شد، جایی که معمولاً محافظه‌کارتر هستند و جنس بازار این گونه است. بازار مرکز اقتصادی کشور است؛ یعنی وقتی بازار تحت فشار قرار می‌گیرد، کل اقتصاد را به پایین می‌کشد. اگرچه مشاهده شد شروع مطالبات صرفاً اقتصادی بود، آن‌هم توسط گروهی که نبض اقتصاد کشور را در دست دارند، اما به مرور زمان، مطالبات دیگری از جمله سیاسی نیز مطرح شد. البته در بحران‌های این چنینی، غیرطبیعی نیست.»

موسوی چلک در ادامه توضیح داد: «ما می‌گوییم صدای بی‌صدایان خواهیم شد. اما این بار کار به جایی رسید که دیگر بازار برای اعتراضات به خیابان‌ها آمدند؛ بازاری‌هایی که صف و قدرت دارند و از ارتباطات سیاسی، مذهبی، اجتماعی و فرهنگی بسیار قوی نیز برخوردارند و همیشه پشت دولت بوده‌اند.»

او تصریح کرد: «در اعتراضات گذشته می‌گفتند چرا بازاری‌ها نمی‌آیند، ولی این بار بازار آمد و به تدریج مطالبات دیگری نیز مطرح شد که این هم خیلی غیرطبیعی نبود. وقتی این اعتراضات و مطالبات پاسخ داده نشود، فاصله بین مردم و دولت افزایش می‌یابد، اعتماد کمتر می‌شود، مشارکت کمتر می‌شود و می‌تواند نگرانی‌های جدی‌تری را در این حوزه ایجاد کند.»

معاون اجتماعی بهزیستی با تأکید بر اینکه مردم احساس عدم عدالت می‌کنند و اگر شاخص‌های رفاه را هم در نظر بگیریم، این مسئله وجود دارند، افزود: «فاصله بین حقوق حداقلی کارگران، نرخ تورم و افزایش هزینه‌ها مشهود است. تمام اینها احساس عدم عدالت است که بخشی از آن دیگر احساس نیست و مردم درکش می‌کنند و عیباً این را در واقع می‌بینند.»

او اظهار کرد: «مطالبه دیگر شهروندان این است که ما شایستگی‌گرایی را در عرضه‌های مختلف باید بپذیریم و اجرا کنیم. بخشی از این شرایط ناشی از این است که بد مدیریت می‌کنیم. وقتی بد مدیریت کنیم، باید منتظر این پیامدها باشیم. این بد مدیریت کردن فقط مربوط به دولت فعلی نیست؛ در مجموع ما ضعیف عمل کردیم که اکنون به چنین وضعیتی رسیدیم.» ایلنا

گهرپارک
GOHAR PARK

بزرگ‌ترین دهکده تفریحی و گردشگری ایران، همچون نگین درخشان و سوسیز در دل کویر سیرجان، شعا را به دیدن زیبایی‌های بی‌نظیر خود دعوت کرده و با آغوشی گرم پذیرای شماست.

Gohar Park, the premier entertainment and tourism destination in the Iran, stands as a verdant oasis amidst Sirjan Desert, offering visitors an exceptional opportunity to visit its distinctive attractions with a welcoming ambiance.

۲۰ بهمن‌ماه، سالروز افتتاح رسمی دهکده بزرگ گردشگری گهرپارک سیرجان به دست ریاست محترم جمع‌وری در دهه مبارک فجر را گرامی می‌داریم.

goharpark.ir

**چهل وهفتمین سالگرد پیروزی
شکوهمند انقلاب اسلامی ایران
را گرامی می‌داریم**

مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران

**بیرون از لب‌ها نیست
بیرون از لب‌ها نیست**

یک ماه تعطیلی مدرسه‌های تهران در سال جاری

سخنگوی وزارت آموزش‌وپرویش با اشاره به «برودت هوا و ناترازی انرژی» گفت: «در استان تهران مجموع تعطیلی‌ها و آموزش غیرحضوری در سال تحصیلی جاری، تقریباً یک ماه بوده است.» «علی‌فهرادی» با تشریح وضعیت تعطیلی مدارس در سال تحصیلی جاری اعلام کرد: «میزان تعطیلی‌ها در کشور یکسان نبود و بسته به شرایط جوی و محیطی هر استان تفاوت داشت. در مجموع تعطیلی‌ها «کم و محدود» بود و در بسیاری از استان‌ها کمتر از یک هفته به طول انجامید.» او با بیان اینکه این تعطیلی‌ها تأثیر عمده‌ای بر روند آموزش نداشته، افزود: «تفاوت اصلی در کیفیت آموزش حضوری و غیرحضوری است؛ اما تلاش ما این است که بودجه‌بندی آموزشی کاملاً پوشش داده شود.» سخنگوی وزارت آموزش‌وپرویش از برگزاری کلاس‌های فوق‌برنامه و هماهنگی با خانواده‌ها برای جبران احتمالی عقب‌ماندگی‌ها خبر داد و گفت: «برنامه‌ریزی امتحانات نیز طوری انجام می‌شود که تدریس کامل کتاب‌ها تضمین شود.» فهادی «برودت هوا، ناترازی انرژی و آلودگی هوا» را مهم‌ترین عوامل تعطیلی‌های اخیر دانست و تأکید کرد: «به دولت و استانداران بارها گفته‌ایم تا حد امکان سمت تعطیلی نروند و اگر مجبور شدند، گزینه آموزش غیرحضوری را جایگزین کنند.» او در پایان گفت: «معلمان آمادگی تدریس آنلاین دارند و دانش‌آموزان نیز در منزل امکان ادامه تحصیل را دارند. بنابراین، ضرورتی برای تعطیلی کامل مدارس نمی‌بینیم.» امهر

برنامه بازگشایی خوابگاه‌های دانشگاه تهران پس از ۴۰ روز تعطیلی

معاونت دانشجویی دانشگاه تهران در اطلاعیه‌ای زمان بازگشایی خوابگاه‌های این دانشگاه را اعلام کرد. در این اطلاعیه آمده است: «پیرو اطلاعیه معاونت آموزشی دانشگاه تهران به تاریخ ۱۹ بهمن ماه ۱۴۰۴، مبنی بر حضوری بودن کلاس‌های نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۴، از روز شنبه، دوم اسفندماه ۱۴۰۴ در تمام مقاطع تحصیلی، به اطلاع دانشجویان گرامی می‌رساند: تمامی خوابگاه‌های مقطع کارشناسی دانشگاه تهران از ساعت ۸ صبح روز پنجشنبه، ۳۰ بهمن‌ماه، جاری آماده پذیرش دانشجویان عزیز می‌باشد. بدیهی است خوابگاه‌های تحصیلات تکمیلی همچنان مانند روزهای گذشته دایر هستند. شایان ذکر است برنامه‌ریزی برای افطار و سحرماه مبارک رمضان در حال انجام است که جزئیات آن متعاقباً اطلاع‌رسانی خواهد شد.» در پی ریزش اعتراضات و ناآرامی‌های اجتماعی در کشور کلاس‌های درس در دو هفته پایانی نیمسال اول تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۵ به‌صورت مجازی برگزار شد و امتحانات پایان نیز تم برای دانشجویان کارشناسی صورت مجازی برگزار شدند. دانشگاه تهران از اولین دانشگاه‌هایی بود که خوابگاه‌های دانشجویان کارشناسی را تعطیل کرد. خوابگاه‌های این دانشگاه از تاریخ ۲۳ خرداد ماه تعطیل شده بود و حالا پس از بیش از یک ماه تعطیلی، پس از اعلام اینکه نیمسال دوم تحصیلی در دانشگاه تهران به‌صورت حضوری برگزار خواهد شد، خوابگاه‌ها نیز مجدد بازگشایی می‌شوند. ایلنا

وعده تازه وزیر آموزش‌وپرویش مدارس دولتی به فناوری روز مجهز می‌شوند

وزیر آموزش‌وپرویش از برنامه جامع دولت برای تجهیز تمام مدارس کشور به فناوری‌های روز و استانداردهای آموزشی نوین خبرداد.

علیرضا کاظمی» با بیان این خبر عنوان کرد: «این اقدام که خواسته رئیس‌جمهور است در چند فاز اجرایی با به‌کارگیری تمام ظرفیت‌های کشور در ۳۲ اداره‌کل آموزش‌وپرویش کشور اجرایی می‌شود.» او با اشاره به تدوین استاندارد ملی جدید برای تجهیزات سخت‌افزاری و نرم‌افزاری کلاس‌های درس گفت: «برنامه‌ای جامع طراحی شده که تمام مدارس کشور در چند فاز با استانداردهای آموزشی و هوشمندسازی و فناوری‌های روز تجهیز شود.» به‌گفته او، این استاندارد پس از ماه‌ها بررسی تخصصی تدوین و توسط رئیس‌جمهور تأیید شده است و ستاد تولید تجهیزات لازم داده شده و تهیه آنها شده است. کاظمی گفت: «اعتبار اجزای این طرح از محل اعتبارات مسئولیت اجتماعی بنگاه‌های اقتصادی کشور پیش‌بینی شده است. به‌صورت هم‌زمان ۲۴ هزار کلاس درس که استانداردسازی سیستم‌های گرمایشی و سرمایشی در آنها انجام شده است به بهره‌برداری می‌رسد و برای تجهیز این مدارس بیش از دو هزار میلیارد تومان(همت) هزینه شده است.» به‌گفته او، در حال حاضر مراحل پایانی و تکمیلی ۳۰ آموزشگاه در استان در حال انجام است و در سال تحصیلی جدید مورد بهره‌برداری قرار می‌گیرد. کاظمی همچنین خبرداد همسان‌سازی حقوق فرهنگیان و بازتسهیل‌کنان به صورت پلکانی در دست اجراست و متناسب با نیاز و برنامه در حال انجام است. امهر



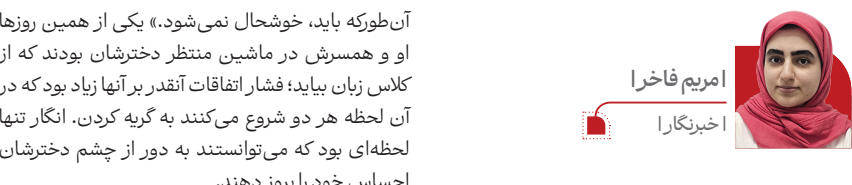
| ایسنا

روایت‌هایی درباره تعطیلی‌های پی‌پی مدرسه‌ها که روند آموزش را مختل کرده است

مدرسه در وضعیت غیرعادی

معلم‌ها از نمایشی بودن آموزش مجازی می‌گویند و والدین از بی‌برنامگی‌ها گلایه دارند

در روزهایی که خیابان، مدرسه، خانه و محل کار همگی تحت‌تأثیر بحران‌های پی‌درپی‌اند، تعطیلی مدارس هم یکی دیگر از نشانه‌های بی‌ثباتی در جامعه شده است. «ما نمی‌توانیم برنامه‌ریزی داشته باشیم.» این جمله‌ای است که هم معلم‌ها تکرارش می‌کنند و هم خانواده‌هایی که هر روز صبح منتظرند ببینند مدرسه تعطیل است یا نه. گفت‌وگو با چند معلم و مادر شاغل نشان می‌دهد اثر این تعطیلی‌ها فقط به آموزش محدود نمی‌شود؛ بلکه پای تجربه‌ای از زندگی در نگرانی، خستگی و ناراضی‌ت دائمی در میان است.



| امیرم فاخترا

| اخبرنگار

سال تحصیلی امسال برای نظام آموزشی ایران با مجموعه‌ای از بحران‌ها آغاز شد؛ از آلودگی هوا و کمبود انرژی گرفته تا اعتراضات دی‌ماه و فضای ناآرام اجتماعی. در چنین شرایطی، تعطیلی‌های پی‌درپی مدارس و بازگشت دوباره به آموزش مجازی، راهکاری که پیش‌تر هم ناکارآمدی آن روشن شده بود، بیش از آنکه کمکی به ادامه آموزش باشد، نشانه‌ای از ناتوانی و سردرگمی نهادهای مسئول بود. این گزارش روایت درهم‌ریختن مرز میان خانه و مدرسه است؛ جایی که آموزش از راه دور با تکیه بر زیرساخت‌های ضعیف پلنضم «شاد»، به واقعیتی فرساینده تبدیل شده و فشار اصلی بر دوش معلمان و مادرانی افتاده که هم‌زمان باید نقش‌های شغلی و خانوادگی را در شرایطی پرتنش مدیریت کنند.

گریه می‌کرد و می‌گفت من حل کردم، اما معلم نمی‌بیند «فرشته» دختری ۱۰ساله دارد و در کرمانشاه زندگی می‌کند. او اخیراً موفق شده در کلبه‌یکی به‌عنوان روان‌درمانگر مشغول به کار شود. اما شروع کارش با تعطیلی‌های مدارس هم‌زمان شده است. دخترش پایه چهارم ابتدایی‌است و روزهای غیرحضوری شدن مدارس باید از ساعت ۸ تا ۱۲ در پلنضم شاد آنلاین شود. «پروانه کار می‌کنم. برنامه‌ام این بود که وقتی دخترم صبح‌ها مدرسه می‌رود، من هم یکی‌دو مراجع ببینم و بعد برگردم به زندگی عادی. بعدازظهرها هم زمانی که کلاس زبان و موسیقی داشت، می‌توانستم به کلبه‌یک بروم. اما با تعطیلی‌ها، عملاً نمی‌توانستم مراجع حضوری بگیرم و مجبور بودم خانه بمانم؛ چون کسی نبود که کنارش باشد و خانه مادرم هم دور بود.» به‌گفته فرشته، در شروع این مسیر شغلی، ایجاد اعتماد در مراجع خیلی مهم است. مشکل دیگری که او به آن اشاره می‌کند، احساس دین‌نشدنی‌ست که دخترش تجربه کرده. «سیستم شاد در این چند وقت قطع و وصلی زیادی داشته. معلمشان تکالیفی را می‌فرستاد و می‌گفت بچه‌ها همان‌موقع حل کنند؛ دخترم آنها را حل می‌کرد، اما چون اینترنت اختلال داشت، ارسال نمی‌شد. او گریه می‌کرد و می‌گفت من حل کردم، اما خانم معلم نمی‌بیند. او بچه زنگی است و دوست دارد معلم تلاشش را ببیند، اما در فضای شاد ممکن نبود.»

این مدت، تنها بودن در خانه برای دختر فرشته آزاردهنده بود. «دلش برای دوست‌هایش تنگ می‌شد، غر می‌زد، بدخلقی می‌کرد و می‌گفت خانم معلم با ما بازی فکری انجام می‌داد، توی حیاط بازی می‌کردیم، الان تنها در خانه‌ام. من هم نمی‌توانستم آن فضا را برایش بسازم.» او ادامه می‌دهد: «بچه‌ها افسرده نمی‌شوند؛ بقرار، لجباز و بی‌بانه‌گیر می‌شوند. خوابشان به‌هم می‌ریزد و ریتم زندگی‌شان به هم می‌خورد. اگر این وضعیت ادامه پیدا کند، آنها آسیب جدی می‌بینند. این سن، سن بینابینی است؛ نه کودک‌اند، نه نوجوان. نمی‌توانند احساساتشان را درست بیان کنند، نه مثل بچه‌های کوچک حواسشان زود پرت می‌شود و نه مثل نوجوان‌ها می‌فهمند. نتیجه‌اش می‌شود لجبازی، بیقراری، بدخواهی و پرخاشگری.» در کنار همه این چالش‌ها که فرشته با آن درگیر است، او باید حال خودش را نیز مدیریت کند تا حوادث اخیر کشور تأثیر کمتری بر دخترش بگذارد. «او وجود اینکه جلوی دخترم اخبار نمی‌بینیم، او چیزهایی حس کرده و فشار اقتصادی را که بر خانواده وارد می‌شود، می‌فهمد. ما همیشه برای او بهترین چیزها را می‌خریم، اما وقتی می‌بیند آن‌طورکه برای او خرج می‌کنیم، برای خودمان خرید نمی‌کنیم؛ متوجه این تفاوت می‌شود و انگار دیگر

زندگی آنها با بی‌برنامگی پیش می‌رود و هر لحظه باید خود را برای وضعیتی جدید آماده کنند. روایت‌ها بسیار است؛ «نسرین» مادر دیگری‌ست که پنج سال پیش از همسرش جدا شده و مسئولیت زندگی دخترش را که پایه نهم است، برعهده دارد. او راننده سرویس است و به نظرش با این شغل زمان بیشتری برای رسیدگی به دخترش دارد. نسرین از بی‌انگیزگی بچه‌ها در این روزها که دائم تعطیل می‌شوند، می‌گوید: «بیشتر بچه‌های ما الان نگران آینده‌شان هستند. می‌گویند چرا باید درس بخوانیم وقتی فایده ندارد؟ دخترم خیلی به این چیزها فکر می‌کند.» مادرکارمند دیگری که در شیراز زندگی می‌کند، از ناترازی در قوانین دورکاری می‌گوید: «با اینکه بحث دورکاری مطرح بود، اما در بخش ما تعداد زنانی که بچه کوچک داشتند، زیاد بود و عملاً همه نمی‌توانستیم از دورکاری استفاده کنیم. کلاس بچه‌ها تا ساعت ۱۱ ادامه داشت و ما مجبور بودیم آنها را تنها بگذاریم. خودشان باید کلاس‌ها و کارهایشان را مدیریت می‌کردند.» او دو پسر در پایه‌های چهارم و ششم دارد. «برای مادری مثل من که دو تا بچه ابتدایی دارد، شرایط واقعاً سخت بود. نهایتاً توانستم با حقوقی که می‌گرفتم، یک گوشی دیگر بخرم، اما مشکل اینجا بود که هر دو بچه هم‌زمان کلاس داشتند. یکی با کامپیوتر و یکی با گوشی کلاس می‌رفت. کامپیوتر ما قدیمی است و حتی نتوانستیم برایش هدفون تهیه کنیم. همین باعث می‌شد بچه‌ها اذیت شوند، دعواکند و دائم به من زنگ بزنند.»

امکانات و زیرساخت مناسب برای آموزش مجازی وجود ندارد

کلاس‌های نیمه‌خالی، ارتباط دشوار با دانش‌آموزان و افزایش فشار کاری، بخشی از تجربه روزمره معلمان در تعطیلی‌هاست. آنها باید مدام بین آموزش حضوری و مجازی جابه‌جا شوند، به آنکه ابزار یا حمایت کافی در اختیار داشته باشند.

«غث شیوخی» مدیرمدرسه شبانه‌روزی در تربت‌حیدریه است. تعطیلی‌ها به آنجا هم رسیده. او از مشکلی صحبت می‌کند که مسئولان به آن توجهی ندارند. «دانش‌آموزان می‌اغلب از روستا بودند. طبیعتاً وقتی مدرسه تعطیل می‌شد، بچه‌ها به روستاهای خودشان برمی‌گشتند؛ روستاهایی دورافتاده، با شرایط زندگی ضعیف که معمولاً فقط پدر خانواده یک گوشی داشت. در چنین شرایطی، ما اصلاً نمی‌توانستیم با دانش‌آموزان ارتباط برقرار کنیم.» به‌گفته او، فرهنگ استفاده از آموزش مجازی باید شکل بگیرد و در کنار آن، امکانات هم باید فراهم شود. «در جامعه ایران، هنوز آموزش مجازی جا نیفتاده است؛ چون نه فرهنگ آن وجود دارد و نه امکاناتش به‌طور کامل فراهم است. دانش‌آموز هنوز به آن میزان از تعهد و انضباط رسیده و خانواده هم آمادگی لازم را ندارد.»

موضوع دیگری که شیوخی بیان می‌کند، تنش بچه‌ها با مادران در خانه است. «در این ایام دعواهای زیادی بین مادران و بچه‌ها شکل می‌گرفت. خشونت بالا می‌رفت. مادر می‌خواست بچه درس بخواند، اما بچه نمی‌خواند. هرچه می‌گفت، بچه نمی‌فهمید و همین باعث تنش می‌شد.»

نه دانش‌آموز چیزی یاد می‌گیرد و نه روان معلم سالم می‌ماند

«زهرآ رضاضمن» معلم علوم تجربی همین مدرسه شبانه‌روزی در تربت‌حیدریه است. او از ناکارآمدی فضای شاد می‌گوید. «نرم‌افزار شاد واقعاً کارایی ندارد. اگر قرار است این وضعیت ادامه پیدا کند، بهتر است مثل بقیه تعطیلی‌ها، در آخر سال چند جلسه‌ای را که تعطیل بوده‌ایم، به سال تحصیلی اضافه کنند. اگر نه، با وضعیتیت که الان در فضای مجازی تدریس می‌کنیم، نه دانش‌آموز چیزی یاد می‌گیرد و نه روان معلم سالم می‌ماند. اوضاع واقعاً به‌هم‌ریخته است.»

او ادامه می‌دهد: «در زمان کرونا وضعیت بهتر بود، چون مثلاً می‌گفتند مدارس یک ماه تعطیل می‌شود؛ برای یک ماه تعطیلی برنامه داشتیم. مثلاً با اسکای‌روم یا ادوبی‌کانکت کلاس می‌رفتیم. نه این‌طورکه یک روز مدرسه باز باشد و یک روز تعطیل. این‌طور اصلاً نمی‌شود. الان نرم‌افزاری داریم که بتوان با آن درست کلاس رفت؛ فقط وویس (صدا) می‌گیریم و عکس می‌فرستیم که کافی نیست. برنامه‌ای که فضایی مانند کلاس در مدرسه ایجاد کند، یعنی دانش‌آموز همان‌طورکه سر کلاس می‌نشند، جلوی دوربین باشد، میکروفونش باز باشد و بتوانیم چهره‌به‌چهره با دانش‌آموز صحبت کنیم، نداریم.»

مرز کار و خانه برای این معلم در تعطیلی‌ها از بین رفته است. «ساعت ۸ تا ۱۱ برای کلاس ابتدایی‌ها خیلی بهتر است؛ بچه‌ها تازه بیدار شده‌اند. اما کلاس ما ۱۱ شروع می‌شد تا حدود یک ربع به ۱۲؛ همان‌موقع که همسر از سر کار می‌آمد، بچه‌ها در خانه بودند و فضای خانه اصلاً مناسب تدریس نبود. اینکه وسط زندگی و شلوغی خانه بخواهی کلاس برگزار کنی، خیلی سخت است.»

رضاضمن همچنین از قطع شدن صدا یا اینترنت نبودن گوشی در خانه، به‌عنوان بهانه‌ای برای فعال نبودن

دانش‌آموزان سر کلاس مجازی می‌گوید. «واقعیت این است که در فضای مجازی اصلاً نمی‌توان ارزشیابی درستی از وضعیت دانش‌آموزان داشت.»

آموزش مجازی دروس عملی، نمایشی بی‌تأثیر است

مسئله دیگری که مسئولان آموزش‌وپرویش موقع تعطیلی‌ها نادیده می‌گیرند، هنرستان‌ها هستند که دروس عملی بیشتری دارند. «کیمیا» معلم جوانی‌ست که در هنرستانی در کرج درس معماری داخلی را برای پایه‌های یازدهم و دوازدهم تدریس می‌کند. به‌گفته این معلم، «آموزش دروس عملی بدون حضور فیزیکی ممکن نیست. تدریس باید حتماً حضوری باشد تا پس‌اژآن، دانش‌آموزان بتوانند تمرین‌ها را در منزل انجام دهند و نتیجه کار را ارسال کنند.»

او اضافه می‌کند مقایسه آموزش حضوری با وضعیت فعلی نشان می‌دهد سطح یادگیری به‌طور محسوسی افت کرده است. «نهایتاً در دروس عملی، امکان سپردن تحقیق یا تمرین محدود وجود دارد.» در رشته معماری، آموزش کاملاً مبتنی‌بر عمل است و مباحث نظری نیز در دل پروژه‌های عملی شکل می‌گیرد. به‌گفته کیمیا، بدون ترسیم نقشه، اصلاح و آموزش معنا ندارد. «حتی ضبط آموزش در منزل نیز بسیار دشوار است؛ چراکه نیازمزد فراهم‌کردن تجهیزات، فیلم‌برداری هم‌زمان با ترسیم و صرف زمان زیاد است، ما هم بدون اطمینان از امکان بازگذاری یا دیده‌شدن ویدئو.»

این معلم درباره وضعیت روحی و کاری در روزهای تعطیلی، با توجه به فشارهای روانی ناشی از اتفاقات اخیر و ناتوانی در انجام کامل وظایف شغلی، می‌گوید: «شرایط بسیار فرساینده بود. ما در تلاش مداوم بی‌نتیجه برای اتصال به اینترنت بودیم؛ تلاشی که درنهایت باعث به‌هم‌ریختگی ذهنی و خستگی مضاعف می‌شد. در ساعات عکس بازگذاری امکان بازگذاری محتوا وجود ندارد؛ نه می‌توان عکس بازگذاری کرد، نه فایل صوتی باکیفیت فرستاد و نه ویدئوآپلود کرد.»

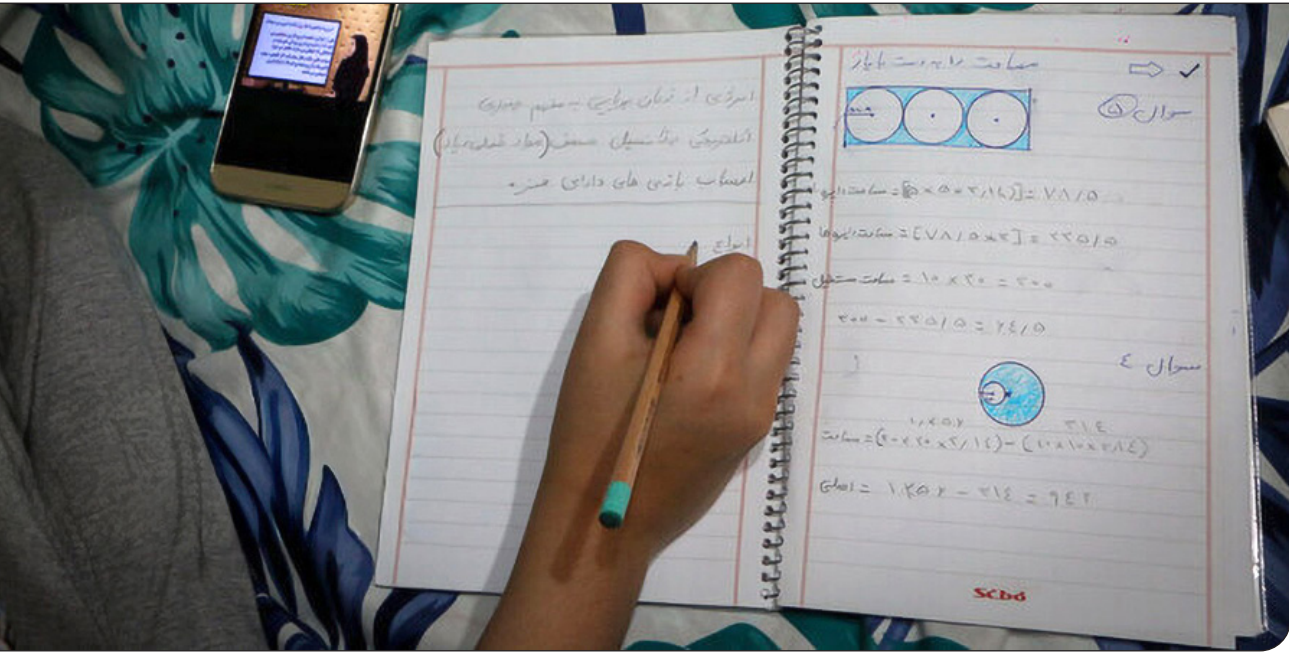
او تأکید می‌کند «دست‌کم در ۷۰ درصد مواقع، سامانه دچار اختلال یا انسداد است و اگر هم قرار باشد ویدئویی بازگذاری شود، معمولاً باید در ساعات بسیار خاص و کم‌کاربر انجام شود.» بسیاری از دانش‌آموزان یا اصلاً در کلاس‌های مجازی حاضر نمی‌شوند یا حضورشان صرفاً صوری است. در شرایط فعلی، مدرسه انتظار بالایی از دانش‌آموزان ندارد. امتحانات سخت گرفته نمی‌شود و فشار آموزش کاهش یافته است. این رویکرد به‌صورت رسمی اعلام نمی‌شود، اما به‌شکل ضمنی در میان کادر مدرسه جریان دارد؛ چراکه نگرانی اصلی، حال روانی دانش‌آموزان و آینده‌ آنهاست.»

کیمیا تأکید می‌کند دانش‌آموزان توان دیدن ویدئوهای آموزشی طولانی را ندارند و اغلب حتی ویدئوهای پیش از دو دقیقه را نیمه‌کاره رها می‌کنند. به همین دلیل، کلاس‌های مجازی بیشتر به حضور و غیاب و دریافت یا بررسی اجمالی پروژه‌ها محدود شده است. ملک حضور دانش‌آموزان نیز صرفاً فرستادن تکلیف بوده و درصورت ارسال نکردن، حتی حضور آنلاین هم به منزله غیبت تلقی می‌شده است. «پروژه‌ها عمدتاً در حد تحقیق باقی مانده‌اند و بررسی ترسیم‌ها از روی عکس، کاری غیردقیق و ناکارآمد است؛ چراکه بسیاری از اشکالات باید به‌صورت حضوری و در لحظه توضیح داده شوند. این شیوه، حجم کار معلم را پس از ساعات رسمی مدرسه به‌شدت افزایش می‌دهد.»

او توضیح می‌دهد ساعات تعیین‌شده برای فعالیت در «شاد» برای مقاطعی که تدریس می‌کند؛ بازه زمانی ساعت ۱۲ تا ۴ بعدازظهر است، اما اگر قرار باشد بازخورد دقیق به تکلیف داده شود، این زمان به‌مراتب بیش از ساعات موظف آموزشی است. به همین دلیل، ترجیح داده این فشار کاری را به روزهای حضوری منتقل کند. او آموزش مجازی را دست‌کم در رشته‌های عملی، نمایشی و بی‌اثر توصیف می‌کند و می‌گوید این روند آموزش را متوقف کرده است.

در روزهای بعد از تعطیلی‌های اخیر، این معلم از کاهش محسوس حضور دانش‌آموزان در مدرسه می‌گوید: «در برخی روزها، تنها حدود یک‌سوم جمعیت دانش‌آموزی در مدرسه حاضر بوده‌اند. معلمان در چنین شرایطی بیش از آنکه به محتوای درس فکر کنند، نگران سلامت و امنیت دانش‌آموزان هستند.»

خانواده‌ها و معلمان در پس این تعطیلی‌ها، تجربه‌ای مشترک از استیصال دارند. شگاف آموزشی بوویژه در دروس مفهومی و مهارتی با کلاس‌های مجازی ضعیف و سامانه‌ای مثل شاد بر نمی‌شود. معلمانی مثل رضاضمن پیشنهاد می‌دهند به‌جای اصرار بر آموزش آنلاین بی‌کیفیت، تقویم آموزشی اصلاح و روزهای پنجشنبه یا تابستان برای کلاس حضوری استفاده شود. در حال حاضر، با نسلی رویه‌رو هستیم که خستگی، افت تمرکز و ناامیدی بخشی از تجربه تحصیلی‌شان شده است. برگزاری مدارس با برنامه‌ای مشخص سبب می‌شود نظم، امنیت و انگیزه‌ای که ماه‌هاست در کلاس‌ها گم شده، دوباره احیا شود.



سکوت کمیسیون بهداشت درباره پرونده پزشکان بازداشتی

رئیس سازمان نظام پزشکی: تعداد افراد جامعه پزشکی که زندانی هستند، به ۱۰ نفر نمی‌رسد



انصاف نیوز |



ایاسر مختاری

روزنامه نگار

سازمان نظام پزشکی از ادامه پیگیری برای آزادی پزشکان بازداشت‌شده در جریان وقایع اخیر و بی‌اساس بودن شایعات درباره برخورد با این افراد به دلیل انجام وظایف حرفه‌ای خبر داد، اما سکوت وزارت بهداشت و عدم ورود رسمی کمیسیون بهداشت مجلس، پرونده بازداشت کادر سلامت را به یکی از پرچالش‌ترین موضوعات نظام سلامت کشور در روزهای اخیر تبدیل کرده است.

مشکل اکثر آنان حل شده و پیگیری وضعیت بقیه افراد نیز در حال انجام است.

کمیسیون بهداشت به پرونده ورود نکرده است

به‌رغم اینها، یک عضو کمیسیون بهداشت مجلس از وضعیت پزشکان بازداشتی ابراز بی‌اطلاعی کرد. «احمد آریایی‌نژاد» در گفت‌وگو با «پیام ما»، با بیان اینکه موضوع پزشکان بازداشت‌شده در کمیسیون بهداشت مجلس مطرح نشده است، گفت: «تا امروز کسی از ما نخواستند این موضوع را پیگیری کنیم؛ اگر از اعضای کمیسیون بهداشت بخواهند، ما حتماً این کار را انجام خواهیم داد.» او درباره آمار اعلام‌شده از سوی رئیس سازمان نظام پزشکی نیز اظهار کرد: «ایشان از مقامات امنیتی و قضائی پیگیر وضعیت این پزشکان باشند.» پیشتر هم «همایون سامه‌یح نجف‌آبادی»، دیگر عضو کمیسیون بهداشت مجلس، در ۱۱ بهمن، پرسش ایلنا مبنی بر ورود کمیسیون بهداشت به این موضوع را بی‌پاسخ گذاشت و به این موضوع اکتفا کرد که چیزی درباره بازداشت پزشکان به دلیل کمک به مجروحان حوادث دی‌ماه نشده است.

سامه‌یح نجف‌آبادی همچنین گفت: «من لیستی مربوط به گروه خاصی از پزشکان دیدم که بعید می‌دانم علت بازداشت پزشکان به دلیل درمان مجروحان یا انجام عمل جراحی بوده باشد. اما در همان چندثانیه که به صورت اجمالی لیست را مشاهده کردم، تعداد افراد کم نبود و این موضوع مربوط به کل کشور است.»

پیگیری‌ها، روند رسیدگی به پرونده پزشکان بازداشت‌شده همچنان ادامه دارد و در روزهای اخیر تحولات جدیدی در این زمینه رخ داده است. طبق اطلاعات موجود، آزادی برخی از این پزشکان نشان می‌دهد بخشی از پرونده‌ها وارد مرحله نهایی بررسی شده و نتایج عملی آن به آزادی برخی از این افراد انجامیده است.

به‌گفته او، عمده تحقیقات درباره پزشکان بازداشت‌شده انجام شده و پرونده‌ها در حال طی روال قانونی خود است: «برخی اخبار و شایعات منتشرشده درباره صدور احکام سنگین، از جمله اعدام برای بعضی از پزشکان، از سوی منابع پیگیر پرونده‌ها بی‌اساس عنوان شده است. این‌گونه اظهارات عمدتاً فاقد اعتبار است و صرفاً باعث ایجاد نگرانی و التهاب می‌شود در جامعه پزشکی می‌شود. آزادی پزشکانی که پیش‌تر درباره آنها چنین شایعاتی مطرح شده بود، نادرستی این ادعاها را مطرح می‌کند.»

او درباره علت بازداشت‌ها نیز توضیح داد: «براساس اطلاعاتی که تاکنون به دست رسیده، هیچ‌یک از این پزشکان به دلیل ارائه خدمات درمانی در مراکز درمانی مانند بیمارستان‌ها یا درمانگاه‌ها بازداشت نشده‌اند. بااین‌حال ارائه خدمات درمانی، وظیفه حرفه‌ای پزشکان بوده و بهره‌مندی از درمان، حق شهروندی همه مردم کشور محسوب می‌شود؛ حتی که فارغ از جنسیت، دیدگاه سیاسی یا ایدئولوژیک، سن، قومیت و مذهب باید برای همه تضمین شود.» او یادآور شد: «برخی از این پرونده‌ها دارای ابعاد متفاوتی هستند و به همین دلیل، بررسی آنها نیازمند دقت و زمان بیشتری است.»

میرحانی با بیان اینکه پیگیری‌های انجام‌شده از سوی بخش‌های اجتماعی و صنفی این سازمان در چارچوب وظایف تعریف‌شده ادامه دارد، تأکید کرد: «تلاش‌ها بر این است که حقوق حرفه‌ای و صنفی پزشکان در عین رعایت روال قانونی، حفظ شود. درعین‌حال، باید از انتشار اخبار غیرمستند، شایعات و فضا سازی‌های التهاب‌آفرین پرهیز کرد؛ چراکه روند رسیدگی در حال انجام است و نتایج آن به تدریج و از مسیر قانونی مشخص می‌شود.»

استقرار وکلای تبصره ۴۸ برای جامعه پزشکی

معاون اجتماعی سازمان نظام پزشکی همچنین از استقرار سه وکیل تبصره ۴۸، برای پیگیری پرونده‌های امنیتی و قضایی جامعه پزشکی خبر داد و به ایستادگی این وکلا به‌صورت مستمر روند رسیدگی به پرونده‌ها را دنبال و از حقوق صنفی و قانونی جامعه پزشکی دفاع می‌کنند.

او با تأکید بر احترام سازمان نظام پزشکی به استقلال دستگاه قضایی و امنیتی، افزود: «این سازمان نیز در چارچوب قانون، وظیفه حمایتی خود را انجام می‌دهد و پیگیری امور اعضا از مسیرهای رسمی صورت می‌گیرد.» میرحانی همچنین از راه‌اندازی خط تلفن ویژه ۸۴۱۳۸۳۹ در معاونت اجتماعی و پارلمانی سازمان برای اعلام وضعیت و پیگیری امور اعضای بازداشت‌شده خبر داد و گفت: «این خط به‌صورت شبانه‌روزی فعال است و کارشناسان پاسخگوی همکاران خواهند بود. پرستاران نیز باید از طریق سازمان نظام پرستاری پیگیری‌های لازم را انجام دهند.»

او از تشکیل تیم تخصصی مشاوره روان‌پزشکی برای حمایت از خانواده‌های بازداشت‌شدگان نیز خبر داد و افزود: «این خدمات به‌صورت تلفنی یا حضوری ارائه می‌شود تا فشارهای روانی خانواده‌ها کاهش یابد.» معاون اجتماعی و پارلمانی سازمان نظام پزشکی با هشدار نسبت به فعالیت افراد سوچو و کارچاق‌کن‌ها تأکید کرد: «تمامی خدمات حقوقی و روان‌پزشکی از طریق سازمان و بدون دریافت هزینه ارائه می‌شود و اعضا از مراجعه به افراد غیرمسئول خودداری کنند. سازمان نظام پزشکی به‌عنوان مرجع صنفی، به‌طور مستمر از اعضای خود حمایت می‌کند و از همکاری می‌خواهد از انتشار اخبار غیرموضوع پرهیز کنند.»

این گفته‌ها درحالی‌است که هنوز وزارت بهداشت

اظهاری در مورد بازداشت این پزشکان نکرده و به‌گفته یک منبع از این وزارتخانه، پیگیری‌های انجام‌شده در سکوت انجام می‌شود تا بتواند به نتایج عملی در مورد آزادی این افراد برسد.

نگرانی سازمان جهانی بهداشت

وضعیت کادرهای درمانی و وقایعی مانند بیمارستان ایلام در اوایل اعتراضات موجب شد به گزارش «سالم خبر»، «تدروس آدهانوم»، دبیرکل سازمان جهانی بهداشت، با ابراز نگرانی عمیق نسبت به وضعیت مراکز درمانی و کارکنان سلامت در ایران، هشدار دهد ناامنی‌های اخیر، دسترسی بیماران به خدمات حیاتی سلامت را تحت تأثیر قرار داده است؛ وضعیتی که به‌گفته او، نباید مراکز درمانی به میدان خشونت تبدیل شود.

او اعلام کرد: «گزارش‌های متعددی به دست سازمان جهانی بهداشت رسیده که نشان می‌دهد کارکنان بهداشت و درمان در جریان ناآرامی‌های اخیر به‌شدت تحت فشار هستند و ارائه خدمات ضروری به مجروحان و بیماران را با اختلال جدی روبه‌رو کرده‌است.»

لزوم تأمین امنیت کادر سلامت

از سوی دیگر شورای عالی نظام پزشکی نیز در اطلاعیه‌ای که در کانال «نظام پزشکی تهران بزرگ» منتشر شد، خواستار تأمین امنیت کادر سلامت کشور شد و نوشت: «در پی حوادث اخیر کشور و بروز نگرانی‌های جدی نسبت به امنیت جانی، روانی و شغلی کادر خدمت سلامت، شورای عالی نظام پزشکی کشور ضمن ابراز تأسف عمیق از وقایع رخ‌داده و اعلام همدردی با تمامی آسیب‌دیدگان، بر خود لازم می‌داند نکاتی اساسی را در راستای صیانت از سلامت عمومی و حمایت از جامعه پزشکی و درمانی کشور به‌صورت شفاف و مسئولانه اعلام کند.»

شورای عالی سازمان نظام پزشکی در ادامه اطلاعیه خود نوشت: «کادر سلامت کشور و کلیه فعالان حوزه بهداشت و درمان، براساس سوگند حرفه‌ای، تعهدات قانونی و اصول بنیادین اخلاق پزشکی، مکلفاند در تمامی شرایط و بدون توجه به اوضاع اجتماعی، سیاسی یا امنیتی، خدمات تشخیصی و درمانی لازم را به تمامی بیماران ارائه کنند. این تعهد حرفه‌ای، امری ذاتی، مستمر و غیرقابل تعلیق است و ماهیت حرفه پزشکی بر حفظ جان انسان‌ها و کاهش آلام بیماران، فارغ از هرگونه ملاحظه غیرحرفه‌ای، استوار است.»

در بخشی از این اطلاعیه با اشاره به فعالیت حرفه‌ای جامعه پزشکی در تمامی بحران‌ها، شورای عالی نظام پزشکی انجام این مسئولیت خطیر را نیازمند حمایت و همراهی همه نهادهای سیاسی و امنیتی و انتظامی دانست و اعلام کرد: «جامعه پزشکی در انجام وظایف حرفه‌ای خود باید مصون از هرگونه تهدید و تعرض باشد.» این شورا همچنین خواستار درک و حمایت از جایگاه حرفه پزشکی و شرایط خاص فعالیت مراکز درمانی و تأمین امنیت کامل و پایدار مراکز درمانی، صیانت از شأن، کرامت و استقلال حرفه‌ای کادر سلامت و پیشگیری از هرگونه برخورد غیرحرفه‌ای، تهدیدآمیز یا مداخله‌گرانه شد.

آنچه از تمامی این گفته‌ها استنباط می‌شود، این است که مسئله بازداشت پزشکان، بیش از آنکه یک پرونده شفاف باشد که تمامی ارکان نظام سلامت در مورد آن یکصد و به‌صورت هماهنگ پیگیر آزادی افراد بازداشت‌شده باشند، به صحنه‌ای از چندصدایی، ابهام و خلأ پاسخگویی تبدیل شده است. درحالی‌که نهادهای صنفی بر تفکیک فعالیت حرفه‌ای از کنش‌های غیرحرفه‌ای تأکید دارند و روند آزادی برخی بازداشت‌شدگان را نشانه پیشرفت بررسی‌ها می‌دانند، سکوت وزارت بهداشت و عدم ورود فعال کمیسیون بهداشت مجلس، بر نگرانی‌ها افزوده است. تداوم این وضعیت، علاوه‌بر فشار روانی بر جامعه پزشکی، می‌تواند اعتماد عمومی به امنیت مراکز درمانی و اصل بی‌طرفی پزشکی را با چالش جدی مواجه کند.



براساس آخرین

پیگیری‌ها، روند رسیدگی

به پرونده پزشکان

بازداشت‌شده همچنان

ادامه دارد و در روزهای

اخیر تحولات جدیدی در

این زمینه رخ داده است

احمد آریایی‌نژاد:

تا امروز کسی از

کمیسیون بهداشت

مجلس نخواستند این

موضوع را پیگیری کنیم

اگر از اعضای کمیسیون

بهداشت بخواهند

ما حتماً این کار را

انجام خواهیم داد

خبر |

معاون وزیر بهداشت:

جان باختن نزدیک به ۱۰۰ دانشجو در حوادث اخیر

«مسعود حبیبی»، معاون فرهنگی و دانشجویی وزارت بهداشت، به آمار شهدای دانشجوی کشور در حوادث اخیر اشاره کرد و گفت: «متأسفانه نزدیک به ۱۰۰ نفر از دانشجویان کشور در حوادث اخیر جان باختند که با نظر رهبر انقلاب، بسیاری از جان‌باختگان این حوادث که عنصر خارجی و تروریستی در آن دخیل بود، به‌عنوان شهدا شناخته شدند.»

حبیبی درباره وضعیت بازداشت‌شدگان دانشگاه‌های علوم پزشکی نیز گفت: «بسیاری از بازداشت‌شدگان ما آزاد شده‌اند و در حال حاضر حدود ۸ تا ۹ نفر از دانشجویان همچنان در بازداشت‌اند که ان‌شاءالله پیگیری می‌کنیم تا این افراد نیز آزاد شوند.»

معاون فرهنگی و دانشجویی وزارت بهداشت تصریح کرد: «متأسفانه در دانشگاه‌های علوم پزشکی نیز در این حوادث دو دانشجو جان باختند که یکی از آنان از دانشجویان دانشگاه علوم پزشکی مشهد و دانشجوی دیگر از دانشگاه علوم پزشکی تهران بود که هر دو نفر به‌عنوان شهید اعلام شده‌اند و اکنون در زمره شهدا هستند.»

حبیبی یادآور شد: «در جنگ دوازده‌روزه نیز متأسفانه دو نفر از دانشجویان علوم پزشکی ما به شهادت رسیدند.» او یادآور شد: «امروز اگر به پیمایش‌هایی که در جامعه انجام می‌شود، نگاه کنیم، می‌بینیم عنصر عدالت تا حدودی مورد کم‌توجهی قرار گرفته است. بخشی از اعتراضاتی که شکل گرفت، مربوط به مسائل اقتصادی بود که این موارد باید مورد توجه قرار گیرد.» ایلسا



شهرداری رفسنجان

(آگهی مناقصه عمومی)

شهرداری رفسنجان در نظر دارد بر اساس بودجه مصوب شماره ۱۶۶۰ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۶ شورای محترم اسلامی شهر، نسبت به خرید لوله جهت تاسیسات سطح شهر از طریق برگزاری مناقصه عمومی اقدام نماید. لذا از کلیه شرکت‌های واجد صلاحیت که توانایی لازم جهت شرکت در مناقصه را دارند، دعوت بعمل می‌آید نسبت به دریافت اسناد و اطلاع از شرایط شرکت در مناقصه به سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) مراجعه نمایند.

مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۳

آخرین مهلت ارائه پیشنهادات از طریق سامانه مذکور تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۱۴

(لازم به ذکر است شهرداری رفسنجان درد یا قبول تمام یا هر یک از پیشنهادات مختار است.)

مهلت تحویل ضمانتنامه بانکی شرکت در مناقصه ۲ روز قبل از بازگشایی پاکات

تلفن تماس ۰۳۴- ۳۴۲۵۸۸۰۱

اداره ارتباطات و امور بین الملل شهرداری رفسنجان



شهرداری رفسنجان

(آگهی مناقصه عمومی)

شهرداری رفسنجان در نظر دارد بر اساس بودجه مصوب شماره ۱۶۶۰ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۶ شورای محترم اسلامی شهر، نسبت به اجرای عملیات تراش آسفالت و روکش آسفالت متراکم به ضخامت ۶ سانتیمتر درضلع شرق و غرب میدان قدس تامیدان شهید عباس‌زاده وغیره درسطح شهر از طریق برگزاری مناقصه عمومی اقدام نماید. لذا از کلیه شرکت‌های واجد صلاحیت که توانایی لازم جهت شرکت در مناقصه را دارند، دعوت بعمل می‌آید نسبت به دریافت اسناد و اطلاع از شرایط شرکت در مناقصه به سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) مراجعه نمایند.

مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۷

آخرین مهلت ارائه پیشنهادات از طریق سامانه مذکور تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۹

(لازم به ذکر است شهرداری رفسنجان در رد یا قبول تمام یا هر یک از پیشنهادات مختار است.)

مهلت تحویل ضمانتنامه بانکی شرکت در مناقصه ۲ روز قبل از بازگشایی پاکات

تلفن تماس ۰۳۴- ۳۴۲۵۸۸۰۱

اداره ارتباطات و امور بین الملل شهرداری رفسنجان



شهرداری رفسنجان

(آگهی مزایده عمومی)

شهرداری رفسنجان در نظر دارد بر اساس مصوبه شماره ۱۲۷۲ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ شورای محترم اسلامی شهر، نسبت به فروش ۴۶ قطعه زمین از املاک شهرداری از طریق برگزاری مزایده عمومی اقدام نماید. لذا از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی که توانایی لازم جهت شرکت در مزایده را دارند، دعوت بعمل می‌آید نسبت به دریافت اسناد و اطلاع از شرایط شرکت در مزایده به سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) مراجعه نمایند.

مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۷

آخرین مهلت ارائه پیشنهادات از طریق سامانه مذکور تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۹

(لازم به ذکر است شهرداری رفسنجان در رد یا قبول تمام یا هر یک از پیشنهادات مختار است.)

مهلت تحویل ضمانتنامه بانکی شرکت در مزایده ۲ روز قبل از بازگشایی پاکات

تلفن تماس ۰۳۴- ۳۴۲۵۸۸۰۱

تلفن های تماس: ۰۳۴- ۳۴۲۵۸۷۰۱-۵

اداره ارتباطات و امور بین الملل شهرداری رفسنجان

خبرش |

فعالیت‌های هنری چگونه می‌توانند به پناهگاهی امن برای کودکان در روزهای بحرانی تبدیل شوند؟

هنر علیه ترس



کتابخانه

اصدف سرداری |

روزنامه‌نگار



موشکی که در آسمان جای خورشید را گرفته، یک دیو یا اژدها و رنگ‌ها به جای لغات روی کاغذ می‌نشینند تا پل ارتباطی میان کودکان و بزرگسالان باشد. در بحران‌های اجتماعی که کمتر خبری از زندگی روزمره است کودکان بیشتر در معرض اخبار و احوالات نامناسب بزرگسالان قرار می‌گیرند، فعالیت‌های هنری راهی هستند تا کودک بتواند احساسات خود را نشان دهد. هنر درمانی ساختارمند، ابزاری برای کودکان است تا خاطرات دشوار را پردازش و با استرس مقابله کند. به همین دلیل لازم است والدین با مراقبان کودک، به هنر اعم از موسیقی، تجسمی، نمایشی و ادبیات به‌عنوان شکلی از برقراری ارتباط با آنان نگاه کنند. در این گزارش، مرئبان هنر کودکان از اهمیت این موضوع و تجربه‌های خود در فعالیت با این گروه در بحران‌های اجتماعی می‌گوید.

کودکان در آسمان جای خورشید را گرفته، یک دیو یا اژدها و رنگ‌ها به جای لغات روی کاغذ می‌نشینند تا پل ارتباطی میان کودکان و بزرگسالان باشد. در بحران‌های اجتماعی که کمتر خبری از زندگی روزمره است کودکان بیشتر در معرض اخبار و احوالات نامناسب بزرگسالان قرار می‌گیرند، فعالیت‌های هنری راهی هستند تا کودک بتواند احساسات خود را نشان دهد. هنر درمانی ساختارمند، ابزاری برای کودکان است تا خاطرات دشوار را پردازش و با استرس مقابله کند. به همین دلیل لازم است والدین با مراقبان کودک، به هنر اعم از موسیقی، تجسمی، نمایشی و ادبیات به‌عنوان شکلی از برقراری ارتباط با آنان نگاه کنند. در این گزارش، مرئبان هنر کودکان از اهمیت این موضوع و تجربه‌های خود در فعالیت با این گروه در بحران‌های اجتماعی می‌گوید.

کودکان را التیام ببخش: «طبق تجربه من، روح‌انته خدشی، به‌خصوص امسال و بعد از دو اتفاق مهم، کودکان از هنر به‌عنوان ابزاری برای برون‌ریزی احساساتشان استفاده می‌کنند و آثاری که به‌ویژه در هنرهای تجسمی خلق می‌کنند، بسیار رنگ‌رئوی اتفاقات بیرونی را دارد. ممکن است به‌عنوان بزرگسال والد یا مربی در ابتدا از آثار آنان شوکه شویم، ولی وقتی که رهایشان می‌کنیم تا تمام اتفاقات وجودشان را با هنر بیان کنند، می‌تواند نقش یک کاتالیزور برای آرام‌کردنشان را ایفا کند.»

او درباره نوع بیان کودکان سنین مختلف در خروجی فعالیت‌های هنری‌شان می‌گوید: «در شرایط بحرانی، کودکان با سنین پایین‌تر، احساساتشان را به‌شکل سمبلیک به تصویر می‌کشند و آن را به‌صورت اژدها و دیو نشان می‌دهند. در سنین بالاتر کودکی، آثار آنها از حالت سمبلیک خارج و واقعی می‌شود؛ مثلاً موشک یا بمبی را نقاشی

کودکان در مواجهه با بحران‌ها اعم از ریلای طبیعی، جنگ یا بحران‌های اجتماعی از آسیب‌پذیرترین گروه‌ها هستند. در یک ماه اخیر که شرایط کشور تغییر کرد، فعالان حقوق کودک و روان‌شناسان بارها درباره نحوه مراقبت و لزوم دور نگه‌داشتن آنان از اخبار صحبت کرده‌اند. در این شرایط، هنر یکی از راه‌هایی است که کودک بتواند درک و احساساتش را از شرایط بیان کند. هنر به آنان اجازه می‌دهد عواطف خود را برون‌ریزی کنند تا ترس، اضطراب و خشم در وجودشان باقی نماند و جلسات منظم هنری، احساس امنیت را به آنان بازمی‌گرداند.

هنر درمانی برای برون‌ریزی عواطف کودکان

«مرفیبه بقایی»، سوپروایزر هنر مدرسه «بادبادک»، تجربه فعالیت با کودکان گروه سنی ۶ تا ۱۲ سال را داشته است. او در بحران‌ها و به‌خصوص پس از جنگ دوازده‌روزه دیده‌است که چگونه هنر می‌تواند

اطلاعات رسانی |

آغاز دوره جدید تحول در کرمان با خانه‌گیر

تحول عظیم شهری در کرمان با ۳۳ همت سرمایه‌گذاری: پروژه‌های عمرانی، ماشین‌آلات جدید و برنامه‌های استراتژیک برای توسعه پایدار استان

مدیرکل امور شهری در ادامه به پروژه‌های پیش‌تصویری اشاره کرد و اعلام کرد که در پی هماهنگی‌های انجام شده با نهادهای دستگاه‌های مرتبط، تمامی شهرهای استان کرمان از وضعیت پیش‌تصویری مناسبی برخوردارند و هیچ شهری در استان کرمان فاقد سیستم پیش‌تصویری نیست.

در زمینه نیروی انسانی، آقای خانه‌گیر از تأمین نیروی انسانی موردنیاز آتش‌نشانی‌ها با برگزاری آزمون‌های علمی و عملی خبر داد و گفت که تا پایان سال جاری، تمامی نیروهای موردنیاز آتش‌نشانی‌ها از طریق این آزمون‌ها جذب خواهند شد. همچنین، بیش از ۱۴۰ پرونده ارتقا شغلی برای مشاغل کارمندی شهرداری‌ها انجام شده است.

ارتقا و جذب اعتبارات برای شهرداری‌ها

آقای خانه‌گیر در این مصاحبه به جذب اعتبارات و تأمین بودجه برای شهرداری‌ها نیز اشاره کرد. وی اظهار داشت که اعتبار کل بسته بودجه شهرداری‌ها در سال ۱۴۰۴ حدود ۲۱ همت بوده که با پیگیری‌های صورت‌گرفته در سال ۱۴۰۴ این رقم به ۳۳ همت رسیده است. این افزایش اعتبار به شهرداری‌ها کمک کرده تا پروژه‌های بیشتری را در سطح استان کرمان به مرحله اجرا درآورند. همچنین، مساعدت‌های مالی از سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور نیز در این زمینه کمک زیادی به شهرداری‌های استان کرده است.

مقابله با بحران‌ها و اجرای پروژه‌های عمرانی

در حوزه مقابله با بحران‌ها، آقای خانه‌گیر به احداث سیل‌بندها برای شهرهای درگیر سیل در جنوب و شرق استان کرمان اشاره کرد و اعلام کرد که تاکنون بیش از ۱۴۰ میلیارد تومان برای ساخت سیل‌بند در

شهرهای زهک‌کوت، رودبار قلعه گنج، فاراب، کهنکویه، منوجان هزینه شده است و این پروژه‌ها همچنان ادامه دارند. همچنین، بیش از ۱۷ هزار میلیارد تومان پروژه عمرانی در سال گذشته در استان کرمان افتتاح و کلنگ‌زنی شده است.

آسفالتهای معابر: یکی از دغدغه‌های اصلی مردم کرمان آقای خانه‌گیر با اشاره به درخواست‌های مکرر مردم استان برای آسفالتهای معابر گفت: «در سکر جاری تاکنون بیش از ۱۰ میلیون متر مربع آسفالتهای شهرهای استان انجام شده و پیش‌بینی می‌شود که این رقم تا پایان سال به ۱۲ میلیون مترمربع برسد.» وی همچنین از تخصیص قیر ریگان به شهرداری‌های استان خبر داد که تاکنون بیش از ۹ هزار تن قیر ریگان توسط سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور تأمین و در اختیار شهرداری‌های استان قرار گرفته است.

برنامه‌های سرمایه‌گذاری و درآمد پایدار

خانه‌گیر در ادامه از برنامه‌های سرمایه‌گذاری در استان کرمان و تأکید استاندار بر این موضوع صحبت کرد. وی گفت که در راستای ایجاد درآمد پایدار برای شهرداری‌ها، فرصت‌های سرمایه‌گذاری در بخش‌های گردشگری، تجاری، مسکن و سایر حوزه‌ها شناسایی شده و در اختیار رسانه‌ها قرار داده شده است. آقای خانه‌گیر همچنین به طرح‌های سرمایه‌گذاری در استان کرمان اشاره کرد که در مجموع ۱۰ هزار میلیارد تومان سرمایه‌گذاری در بخش‌های مختلف برای شهرداری‌ها تعریف شده است.

گردشگری در استان کرمان: ظرفیت‌ها و برنامه‌ها

هم تریس را فراموش می‌کنند: «آن چیزی که ما می‌خواهیم اتفاق بیفتد، این است که اگر تاریکی می‌بیند، نور را هم ببیند. درواقع، این احساسات منفی شرایط بحرانی، در مقطعی که در کنار دوستانش است و فعالیت‌ای انجام می‌دهد، از بین می‌رود. پیش‌آمده است که بعضی بچه‌ها با توجه به شرایطی که در خانواده دارند، آسیب جدی‌تری ببینند و مسلماً این گروه با یک جلسه حاشاشان بهتر نمی‌شود. شاید حتی نیاز به بازی‌درمانی و هنردرمانی طولانی باشد تا کودک بتواند برون‌ریزی بیشتری داشته باشد.»

بقایی نقش والدین را در مقاطع بحرانی بااهمیت می‌داند: «اگر محیط خانه امن و کودک کمتر در معرض اخبار باشد، اضطراب کمتری دارد؛ اما هر چقدر کودک محیط روانی ناامن‌تری را تجربه کرده باشد، ترس و اضطراب بیشتری دارد و هنرمند در بازه زمانی طولانی‌تری می‌تواند به او کمک کند. حتی ممکن است نیاز به کمک‌گرفتن از متخصص وجود داشته باشد.»

از طبیعت برای کودکان کمک بگیریم

«علی جانب‌اللهی»، فعال حوزه کودک است که تجربه فعالیت‌های هنری متفاوتی را با کودکان دارد. از دیدگاه او، در ابتدا باید رده‌سنی کودکان را متفاوت در نظر گرفت: «من آنها را به کودکان پیش‌ازدبستان و کودکان دبستانی تقسیم‌بندی می‌کنم. حتی کودکان اول تا سوم دبستان را از چهارم تا ششم جدا می‌دانم؛ چراکه هنر و شیوه‌های آموزشی برای کودکان متفاوت است. همچنین، باید موقعیت جغرافیایی و بحرانی ایران را در نظر گرفت.»

او درباره میزان ترس و اضطراب کودکان در آن دوران می‌داند: «بعضی از آنان احساس ترس و اضطراب زیادی داشتند. حتی کودکی بود که می‌توسید داخل چادر بماند و چادر بر سرش آوار شود. بنابراین، خیلی اوقات کودکان از استرس و ترس وارد جمع نمی‌شد یا از دربارۀ فعالیت‌های هنری در قالب بازی عروسک‌گردانی و قصه‌گویی او را رها می‌کرد و می‌توانست ارتباط بگیرد.»

خسروی اضافه می‌کند در این مدتی که با کودکان نقاشی، فعالیت‌های عروسکی و بازی انجام می‌داد، از فضای اضطراب دور می‌شدند: «از جایی به‌بعد بچه‌ها بهتر می‌را می‌شناختند؛ با من راحت‌تر بازی می‌کردند و نقاشی می‌کشیدند.»

او درباره اهمیت فعالیت‌های هنری در شرایط بحرانی کنونی معتقد است: «از آنجاکه زبان هنر، زبانی است که کودکان به‌وسیله آن به راحتی می‌توانند برون‌ریزی و احساساتشان را قالب کار هنری بیان کنند، بنابراین، صد درصد در این شرایط لازم است. در این وضعیت، با فعالیت‌های هنری از یک سو کودک را از اضطراب دور کنی می‌دایم و از سوی دیگر اگر قرار است از موضوعی آگاه شود، روشی ماجراجو را به او نشان می‌دهیم.»

به گفته خسروی، در این شرایط ناگزیریم آگاهی‌هایی به کودکان بدهیم، اما اگر بتوانیم با هنر، آنان را به فضای دیگری ببریم، تأثیر خود را می‌گذاریم.

تجربه‌هایی را به فضای بزرگتری مانند طبیعت پیوند زد. وقتی کودک را از طریق این برنامه‌ها به طبیعت پیوند بزنیم، طبیعت می‌تواند برای آنها راهگشا باشد و روانشان را پالوده کند.»

تجربه قصه‌گویی میان آوار

«وحید خسروی»، کارشناس هنرهای نمایشی، کارتون پرورش فکری کودکان و نوجوانان است. سال ۱۳۹۶ که سرپل‌ذهاب کرمانشاه زلزله آمد، ساختمان‌های کارتون پرورش فکری در این شهرستان خراب شده بود. دسترسی به همکارانشان نداشتند و با ماشین‌سیار کارتون رفتند تا وضعیتشان را پیگیری کنند. داخل ماشین‌سیار کارتون، کتاب‌ها بودند و عروسک خسروی که با آن عروسک‌گردانی می‌کرد. او در آن لحظه غزیمت به کرمانشاه نمی‌دانست قرار است برای زمان طولانی آنجا بماند.

خسروی روایتش را از این‌طور شرح می‌دهد: «صرفاً رفته بودیم تا از مناطق زلزله‌زده بازدید کنیم. در طول این بازدید، در نقاطی که کودکان بودند، به‌طور اتفاقی عروسک‌ها را آوردیم و با آنها بازی کردیم.» او متوجه شد با وجود اینکه این کودکان در کارتون زلزله بودند و خانه‌هایشان خراب شده بود، اما درکی از فضا به‌شکل بزرگسالان نداشتند: «بنابراین، فکر کردم من امدادگر نیستم که بتوانم کمک کنم، کار من هنری و فرهنگی است و در این زمینه باید کاری را که در دستم برمی‌آید، انجام دهم. این شروع ماجرا بود که باعث شد در مناطق زلزله‌زده بمانم و تا زمانی که نور بود و بچه‌ها بیدار بودند، محله به محله می‌رفتم و برای بچه‌ها قصه می‌گفتم و بازی می‌کردیم.»

او درباره میزان ترس و اضطراب کودکان در آن دوران می‌داند: «بعضی از آنان احساس ترس و اضطراب زیادی داشتند. حتی کودکی بود که می‌توسید داخل چادر بماند و چادر بر سرش آوار شود. بنابراین، خیلی اوقات کودکان از استرس و ترس وارد جمع نمی‌شد یا از دربارۀ فعالیت‌های هنری در قالب بازی عروسک‌گردانی و قصه‌گویی او را رها می‌کرد و می‌توانست ارتباط بگیرد.»

خسروی اضافه می‌کند در این مدتی که با کودکان نقاشی، فعالیت‌های عروسکی و بازی انجام می‌داد، از فضای اضطراب دور می‌شدند: «از جایی به‌بعد بچه‌ها بهتر می‌را می‌شناختند؛ با من راحت‌تر بازی می‌کردند و نقاشی می‌کشیدند.»

او درباره اهمیت فعالیت‌های هنری در شرایط بحرانی کنونی معتقد است: «از آنجاکه زبان هنر، زبانی است که کودکان به‌وسیله آن به راحتی می‌توانند برون‌ریزی و احساساتشان را قالب کار هنری بیان کنند، بنابراین، صد درصد در این شرایط لازم است. در این وضعیت، با فعالیت‌های هنری از یک سو کودک را از اضطراب دور کنی می‌دایم و از سوی دیگر اگر قرار است از موضوعی آگاه شود، روشی ماجراجو را به او نشان می‌دهیم.»

به گفته خسروی، در این شرایط ناگزیریم آگاهی‌هایی به کودکان بدهیم، اما اگر بتوانیم با هنر، آنان را به فضای دیگری ببریم، تأثیر خود را می‌گذاریم.



خروج دهمی از دستپن مردم / شاید بزرگ‌کردم / تنش آبش مطلق / موزه‌ها تعطیل اند / جامعه‌تنبه‌است

دیدگاه |

بودجه کافی به قانون معلولان اختصاص دهید



احمد جودی |

بیش از هشت سال از تصویب «قانون حمایت از حقوق افراد دارای معلولیت» می‌گذرد؛ قانونی که قرار بود گامی جدی در مسیر عدالت اجتماعی و صیانت از کرامت انسانی باشد. بااین‌حال، ماده ۲۷ این قانون که دولت را مکلف به پرداخت کمک‌هزینه معیشت افراد دارای معلولیت شدید و بسیار شدید فاقد شغل و درآمد، به‌میزان حداقل دستمزد سالانه می‌کند، همچنان به دلیل عدم تخصیص بودجه کافی، به‌طور کامل و مؤثر اجرا نشده است.

اکنون و درآستانه تصویب لایحه بودجه سال ۱۴۰۵، بار دیگر همان چرخه معیوب در حال تکرار است. در طول لایحه پیشنهادی، برای ردیف ۱۳۱۵۱۰۰۰ با عنوان «ارائه خدمات حمایتی و توانبخشی و اجرای قانون حمایت از حقوق معلولان»، رقمی معادل ۴۴ هزار و ۸۳۳ میلیارد تومان پیش‌بینی شده؛ اعتباری که بنا بر برآورد‌ها تنها پانصدهای حدود ۲۲ درصد از نیازهای واقعی اجرای قانون است. این درحالی‌است که درخواست سازمان بهزیستی - بالغ بر ۲۰ هزار میلیارد تومان برآورد می‌شود. نکته قابل‌تأمل آنکه تحقق ماده ۲۷، در قلب همین ردیف بودجه قرار دارد؛ ماده‌ای که اجرای آن می‌تواند حداقلی از امنیت معیشتی را برای آسیب‌پذیرترین قشر جامعه فراهم کند. اما تجربه هشت‌ساله گذشته نشان می‌دهد تا زمانی که بودجه کافی و متناسب تصویب نشود، قانون همچنان روی کاغذ باقی خواهد ماند. پس از هشت سال تعلل و توجیه، اکنون زمان پایان دادن به این چرخه باطل فرسایده است. در مسیر تحقق عدالت اجتماعی، کرامت انسانی و اجرای صریح قانون، از نمایندگان محترم مجلس شورای اسلامی انتظار می‌رود به لایحه‌ای که به‌وضوح ناعادلانه و ناکافی است، رأی مثبت ندهند و سایر نمایندگان را نیز به اصلاح اساسی آن همراه کنند. تحقق این مطالبه، بعد از خواسته صنف نیست؛ بلکه آزمون جدی برای سنجش پایبندی عملی دولت و مجلس به قانون و حقوق شهروندی است. آرزوی من، نتیجه‌ای من‌مستقیم با معیشت و زندگی هزاران فرد دارای معلولیت فاقد شغل و درآمد گره خورده است.

فراخوان |

فراخوان نخستین دوره مسابقه نقاشی کودکان ایران و ایتالیا

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با همکاری رایزنی فرهنگی سفارت ایران در ایتالیا، فراخوان نخستین مسابقه نقاشی کودکان دو کشور را به‌هدف آشنایی بیشتر کودکان و نوجوانان ایرانی و ایتالیایی با آداب و رسوم و فرهنگ یکدیگر منتشر کرد.

این مسابقه برای کودکان و نوجوانان ۶ تا ۱۵ سال در سه گروه سنی ۶ تا ۹ سال، ۹ تا ۱۳ سال و ۱۳ تا ۱۵ سال برگزار می‌شود. شرکت‌کنندگان می‌توانند آثار خود را با موضوع‌های آداب، رسوم کشور من، زیبایی‌های کشور من، دو تمدن کهن ایران و ایتالیا در تاریخ بشر، سفر خیالی به ایران یا ایتالیا، روز ملی، پرچم و قهرمانان ملی دو کشور و حفظ میراث فرهنگی خلق کنند. اجراء نقاشی باید در اندازه‌های ۲۱ × ۲۹.۷ سانتی‌متر یا ۲۱ × ۴۲ سانتی‌متر باشد و استفاده از قاب فلزی، چوبی یا کاغذی مجاز نیست. نقاشی‌ها می‌توانند با هر وسیله، مواد و شیوه‌ای اجرا شوند.

آخرین مهلت ارسال آثار به نخستین دوره مسابقه نقاشی کودکان ایران و ایتالیا، اول اردیبهشت ۱۴۰۵ اعلام شده و قرار است به پنج اثر برگزیده در سه گروه سنی، نشان و دیپلم افتخار هیئت داوران به‌همراه اسباب‌بازی‌های ایرانی ارزشمنند اهدا شود. البته به تمامی آثار راه‌یافته به نمایشگاه نیز دیپلم افتخار و هدایای تعلق می‌گیرد. آثار منتخب در نمایشگاه‌های مستقلی درم و تهران به نمایش گذاشته می‌شود و شرکت‌کنندگان هر کشور در آیین ویژه‌ای دعوت خواهند شد. هر شرکت‌کننده تنها مجاز به ارسال یک اثر است و تمامی نقاشی‌های ارسالی باید اثر منتشر نشده خود شخص باشد. آثاری که در آنها از تصاویر دارای حق نشر استفاده شده باشد، از جمله شخصیت‌های کارتون‌ی برنامه‌های تلویزیونی، فیلم‌ها، بازی‌های رایانه‌ای یا کتاب‌ها پذیرفته نخواهد شد. آثار اسالی به‌هیچ‌عنوان به فرستنده بازگردانده نخواهد شد و تمامی حقوق اثر متعلق به برگزارکننده مسابقه است. در برخی موارد نقاشی‌های ارسالی برای فعالیت‌ها و رویدادهای ترویج‌دهنده آموزش هنر کودک و مبادله‌های بین‌المللی در ایران و ایتالیا به امانت داده خواهد شد. آثار باید به نشانی تهران، خیابان شهید بهشتی، خیابان خالداسلامبولی (وزاری سابق)، شماره ۲۴، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، دبیرخانه مسابقه زیر نظر مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری کانون، کدپستی ۱۵۱۱۶۴۷۴۱۶ ارسال شود. شرکت‌کنندگان می‌توانند برای دریافت اطلاعات بیشتر با شماره ۸۸۹۷۱۲۸۸ داخلی ۱۱۹ تماس بگیرند. ایرنا