

اختلاف جمهوری اسلامی و آمریکا، ذاتی است و نه تاکتیکی

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای رهبر انقلاب اسلامی تأکید کردند: اختلاف جمهوری اسلامی و آمریکا، اختلافی ذاتی و تقابلی منافع دو جریان آمریکا و جمهوری اسلامی است و تنها در صورتی که آمریکا پشتیبانی خود را از رژیم ملعون صهیونیستی به طور کامل قطع و پایگاه‌های نظامی خود را از منطقه جمع‌آوری کند و در امر آن نیز دخالت نکند، درخواست آمریکایی‌ها برای همکاری با ایران نه در آینده نزدیک بلکه برای بعدها، قابل بررسی خواهد بود.

یک سال پس از پیگیری‌های شهروندان غرب تهران، شهرداری باز هم جوابی به آنها نداد

سروهای نقره‌ای پارک «باصفا ۲» درگیر بیماری ویروسی

سر مقاله |

درد بر جهان عرب!



دیدگاه |

موزه بزرگ مصر میراث کهن، بیان نو



یادداشت |

پارک، گلستان شد



ماکارونه |

از دیگ و دیزی تا توسعه پایدار



پارک ملی «گلستان» در فهرست «پنج روایت برتر اتحادیه جهانی حفاظت از طبیعت (IUCN)» هم صدایی مردم و محیط‌بانان جهانی شد



موزه بزرگ مصر شکوه تاریخ را با فناوری‌های نو به رخ دنیا کشید فراعنه باستان در مسیر توسعه پایدار

خبر | رهبر انقلاب اسلامی مطرح کردند:

اختلاف جمهوری اسلامی و آمریکا، ذاتی است و نه تاکتیکی

در آستانه سیزده آبان، «روز دانش‌آموز و روز ملی مبارزه با استکبار جهانی» حضرت آیت‌الله خامنه‌ای رهبر انقلاب اسلامی صبح امروز در دیدار هزاران تن از دانش‌آموزان و دانشجویان و جمعی از خانواده‌های شهدای جنگ تحمیلی دوازده‌روزه، سالروز تسخیر سفارت آمریکا به‌عنوان مرکز توطئه و نقشه‌پردازی بر ضد انقلاب اسلامی را در سیزدهم آبان سال ۱۳۵۸، روز «افتخار و پیروزی» و روز «روشن شدن هويت حقيقي دولت استكباري آمریکا» خواندند و با تأکید بر ضرورت ثبت این روز در حافظه ملی، با تبیین سابقه دشمنی آمریکا با ملت ایران که از کودتای ۲۸ مرداد آغاز شد و همچنان ادامه دارد، تأکید کردند: اختلاف جمهوری اسلامی و آمریکا، اختلافی ذاتی و تقابلی منافع دو جریان استکبار جهانی است و تنها در صورتی که آمریکا پشتیبانی خود را از رژیم ملعون صهیونیستی به‌طور کامل قطع و پایگاه‌های نظامی خود را از منطقه جمع‌آوری کند و در امر آن نیز دخالت نکند، درخواست آمریکایی‌ها برای همکاری با ایران، نه در آینده نزدیک بلکه برای بعدها، قابل بررسی خواهد بود.

اطلاعات |

بازدید مدیران رسانه‌ای از صنعت پتروشیمی ایران در عسلویه

در جنوب‌ترین نقطه بوشهر، جایی که آسمان و شعله‌های پتروشیمی در افق به هم می‌رسند، عسلویه میزبان جمعی از مدیران رسانه‌ای کشور بود؛ سفری برای دیدن از نزدیک قلب تپنده صنعت پتروشیمی ایران و گفت‌وگو درباره مسیر آینده این صنعت در هلدینگ خلیج فارس. به گزارش «پیام ما»، جمعی از مدیران مسئول، سردبیران و فعالان رسانه‌ای کشور در قالب برنامه‌ای فشرده و با هماهنگی حامد شمس، مدیر برند، روابط عمومی و مسئولیت اجتماعی گروه صنایع پتروشیمی خلیج فارس، در یک سفر یک‌روزه از تأسیسات و پروژه‌های این هلدینگ در منطقه عسلویه بازدید کردند. این سفر به ابتکار حامد شمس، مدیرکل روابط عمومی، برند و مسئولیت اجتماعی هلدینگ خلیج فارس برگزار شد و فرصتی برای آشنایی مستقیم اصحاب رسانه با عملکرد، چالش‌ها و چشم‌اندازهای صنعت پتروشیمی فراهم آورد. عسلویه، واقع در جنوب‌ترین نقطه استان بوشهر و همجوار با میدان گازی پارس جنوبی، میزبان گسترده‌ترین تأسیسات نفت، گاز و صنایع وابسته است. شرکت‌کنندگان در این تور صنعتی از چهار واحد کلیدی بازدید کردند: پتروشیمی هنگام، پتروشیمی نوری، شرکت انرژی مبین و پتروشیمی پارس. در هر بخش، مدیران مربوطه با ارائه گزارش از عملکرد مجموعه، به تشریح فرصت‌ها و چالش‌های پیش‌رو پرداختند و به پرسش‌های نمایندگان رسانه‌ها پاسخ دادند. در نشست‌های جداگانه‌ای که با حضور مدیران هلدینگ و مدیران رسانه‌ها برگزار شد، موضوعاتی چون هزینه تمام‌شده گاز، مسائل محیط‌زیستی، مشکلات صادراتی و راهکارهای کاهش آلودگی‌ها مورد بحث قرار گرفت. حامد شمس، مدیر برند، روابط عمومی و مسئولیت اجتماعی گروه صنایع پتروشیمی خلیج فارس در همراهی با گروه، توضیحاتی جامع درباره فعالیت‌های هلدینگ خلیج فارس ارائه و بر تعهد این شرکت به مسئولیت اجتماعی، حفاظت از محیط زیست و کاهش اثرات زیست‌محیطی تأکید کرد. شرکت صنایع پتروشیمی خلیج فارس با بیش از ۱۵ شرکت فعال

ایشان ثبت ۱۳ آبان ۵۸ و تسخیر سفارت آمریکا در تاریخ و حافظه ملی و اطلاع‌یابی مردم از آن را ضروری برشمردند و در بیان جنبه هویتی این حادثه بزرگ گفتند: تسخیر سفارت، هویت حقیقی دولت ایالات متحده آمریکا و همچنین هویت واقعی و ذات انقلاب اسلامی را روشن کرد. رهبر انقلاب با اشاره به ریشه قرآنی کلمه «استکبار» آن را به معنی خودبرتربینی خواندند و گفتند: گاهی فرد یا دولتی خود را برتر می‌داند، اما به منافع دیگران دست‌اندازی نمی‌کند که در این صورت باعث برانگیختن دشمنی نمی‌شود، اما گاهی همچون دولت انگلیس در دوره‌ای و امروز آمریکا، به خود حق می‌دهد یا دست‌درازی به منافع حیاتی ملت‌ها برای آنها تعیین تکلیف کند یا در کشوری که دولت قوی و مردم هوشیاری ندارد، برای خود پایگاه‌های نظامی ایجاد کند یا نفت و منابع ملت‌ها را غارت کند، که این همان استکباری است که ما با آن خصومت داریم و علیه آن شعار می‌دهیم. khamenei.ir

اطلاعات |

بازدید مدیران رسانه‌ای از صنعت پتروشیمی ایران در عسلویه



در حوزه‌های متنوع پتروشیمی، به عنوان دومین شرکت بزرگ این صنعت در خاورمیانه شناخته می‌شود. این هلدینگ در سال‌های اخیر به طور متوالی رتبه نخست شرکت‌های ایرانی از نظر درآمد و سودآوری را کسب کرده است. این بازدید نه تنها پلی برای ارتباط مستقیم صنعت و رسانه بود، بلکه زمینه‌ساز گفت‌وگوهای سازنده در خصوص پایداری اقتصادی و زیست‌محیطی یکی از مهم‌ترین قطب‌های صنعتی کشور شد.

AP



گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

گوسفند

محدوده‌کننده بیشتری دارند، فعالیت‌هایی را تعریف کنیم که فعالیت‌های حفاظتی را پایدار کنند.»

از نظر معاون محیط‌زیست طبیعی سازمان حفاظت محیط‌زیست برای پایداری هر فعالیت حفاظتی باید مسائل اقتصادی و اجتماعی را توأم با برنامه‌های حفاظتی در نظر گرفت. در همین راستا، دستورالعملی هم به ادارات کل حفاظت محیط‌زیست استان‌ها ابلاغ شده است که هسته اصلی آن به مدیریت تفرجگاه‌ها و زون‌های تفریحی در مناطق تحت مدیریت با اولویت پارک‌های ملی و با مشارکت مردم، به‌ویژه جامعه محلی، برمی‌گردد. «صندوق ملی محیط‌زیست قرار است به‌عنوان سرمایه‌گذار حضور پیدا کند و تفرجگاه‌ها را به بهره‌برداری برساند. از این طریق می‌توان هم برای جامعه محلی شغل ایجاد کرد و هم درآمد پایداری را برای حفاظت از تنوع‌زیستی شکل داد.»

فارع از افزایش جمعیت حیات‌وحش یا امن‌تر شدن پارک ملی گلستان برای حیات‌وحش، الگوی حفاظت مشارکتی در این محدوده باعث تغییر نگرش مردم حتی نسبت به دولت و حاکمیت شده است. نمونه‌اش مطالعات دانشگاه منابع‌طبیعی گرگان که نشان می‌دهد مردم اطراف پارک ملی گلستان نسبت به سایر مناطق نگرش مثبت‌تری نسبت به حاکمیت دارند. «افزایش اعتماد مردم در پروژهای که هنوز آثار مثبت اقتصادی قابل‌توجهی نداشته، بزرگترین دستاورد ما در اجرای حفاظت مشارکتی در این محدوده است.»

آبرویس را گذاشت و نرفت

«می‌خوام بروم آبرویس را بگذارم و بیایم.» این جمله را یک روز عصر «مهدی تیموری»، رئیس سابق پارک ملی گلستان، به «مرتضی جمشیدیان»، رئیس سابق ملی مونه اصفهان، گفت. آن روز «حسن مقیمی» و مرتضی جمشیدیان در ماشین نشسته بودند و در این‌بار حرف می‌زدند که تیموری مسئولیت مدیریت پارک ملی گلستان را پذیرفته است. جمشیدیان نگران شد مبادا به‌واسطه انواع و اقسام مسائل نتواند به‌خوبی از پس کار برآید و اعتبارش را از دست دهد. با او تماس گرفتند و همه‌چیز را شفاف و واضح گفتند، اینکه اگر آنجا بروی آبرویس را می‌گذاری و می‌آیی، در جواب فقط یک جمله گفت: «می‌خواهم بروم آبرویس را بگذارم و بیایم» و گفت‌وگو خاتمه یافت.

حسن مقیمی عکاس و مستندساز آن روز را خوب به خاطر دارد. «وقتی کسی با این روحیه برای انجام کاری می‌رود، معلوم است نتیجه می‌گیرد. به‌قول معروف، از جان گذشته به‌گفته مقیمی، مهم‌ترین کاری که در پارک ملی گلستان

انجام شد، افزایش اعتماد اجتماعی و جذب همیاران بود. انتخاب یک منطقه تحت عنوان پارک ملی، منطقه حفاظت‌شده یا پناهگاه حیات‌وحش، عموماً جز دردرسر چیزی برای مردم محلی ندارد. تغییر مدیریت نگاه مردم را نسبت به محیط‌زیست تغییر داد. تیموری در ماه‌های اول خدمت، خانواده‌اش را در یزد نگه‌داشت و خودش کار سرکشی‌شابه‌روزی از پاسگاه‌ها و مناطق را شروع کرد. «هر وقت با او تماس می‌گرفتم، در دسترس نبود.» صحبت با اهالی در مساجد روستاها کمک کرد او در کارش پیش برود. باین‌حال، چنین کارهایی کمبود نیروی محیطیانی را جبران نمی‌کرد. در این دوره همیاران از روستاهای اطراف پارک وارد کار حفاظت شدند. «زمانی که یک یا دو جوان از روستا به‌عنوان همیار در کار مشارکت داده می‌شوند، نگاه جامعه محلی تغییر می‌کند. تعریفی که ما از همیار داریم، با آنها متفاوت است؛ مردم محلی جوانشان را در قامت کارمند محیط‌زیست می‌بینند. همین موضوع تخلف‌ها را کاهش داد.»

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک جیرفت

لذا به منظور اطلاع عموم مرتبٔ در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۲۸
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۱۳

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک جیرفت
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون ۳ قان و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۴۰۳۱۹۰۱۴۰۱۲۱۸۱۰۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۷

هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جیرفت تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمود سالاری فرزند پاران بشماره شناسنامه ۱۳ صادره از جیرفت در ششداگ یک قطعه زمین مشتمل بر ۶۹۹۹ مترمربع و یک قطعه زمین مساحت ۱۱۳۲۵/۵ مترمربع واقع در فرعی ۹ قاعده ۲-۵۲۴-۱

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۲۸
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۱۳

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک جیرفت
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و

به‌گفته مقیمی زمانی که یک جوان در روستا هویت حقوقی به دست می‌آورد، حتی اگر حقوق اندکی داشته باشد، این جایگاه برایش اهمیت دارد. «بازتاب اجتماعی حضور همیاران بسیار اثرگذار بود و تأثیرات شگرفی در پارک داشت؛ نمونه آن را در مشارکت مردم در اطفای حریق و… می‌بینیم. برای مثال دشت شاد از جمله مناطق بود که به‌واسطه جمعیت اندک علفخوار از مناطق سرشماری کنار گذاشته شده بود و در سال ۱۴۰۲ جمعیت ۶۰درصدی در آنجا ثبت شد.»

ساخت مدرسه هیرکان و سایر اقدامات خیرین از دیگر موارد مهمی است که این مستندساز به آن اشاره می‌کند. «آنها بودند که حقوق همیاران را تقبل کردند، باعث شدند دختران روستا تحصیلشان را ادامه دهند و نگاه مثبت نسبت به محیط‌زیست را بین مردم تقویت کردند.» در گلستان از نظر مقیمی، ابر و باد و مه و خورشید و فلک دست به دست هم دادند تا حفاظت مشارکتی شکل گرفت و موفق شد. «نگاه سازمان حفاظت محیط‌زیست درست بود، کنشگران، همیاران، هنرمندان، خیرین، کارشناسان، مستندسازان، دانشگاهیان و… دست به دست هم دادند و این نتیجه فوق‌العاده را گرفتند. کاری که در چند دهه عمر سازمان حفاظت محیط‌زیست بی‌سابقه بود.»

به خرد جمعی باور دارم

«خوشحالم برای ایران، برای دنیا، برای اینکه توانستم تنوع‌زیستی وزیستگاهمان را حفظ کنیم، به پایداری جمعیتی برسیم و نمونه‌ای شویم در حفاظت که دیگران از ما الگو بگیرند.» اینها گفته‌های مهدی تیموری، رئیس سابق پارک ملی گلستان، است. او از سال ۱۳۹۶ مسئولیت پارک را برعهده داشت. تا اینکه صبح ۱۵ اسفند ۱۴۰۲ ویج از تغییر دولت، در کمال ناباوری از کار برکنار شد. باین‌حال، راهی که در این دوره شش‌ساله او و همکارانش بر الگوی حفاظت در ایران درآنداختند، باعث شد کشورمان اولین جایزه پروژه موفق حفاظت مشارکتی را در پارک ملی گلستان به دست آورد. مشارکت مردم در امر حفاظت موضوعی است که مدیران در سخنرانی‌هایشان بر آن تأکید دارند، اما در عمل، بحث درباره سطح مشارکت پرمناقشه است؛ برخی مردم محلی را در سطح نیروهای خدماتی می‌دانند و گروه دیگری معتقدند باید از تصمیم تا اجرا و ارزیابی دخیل باشند. الگویی که در پارک ملی گلستان پیاده شده، وجوه مختلفی از مشارکت را به‌همراه داشت، محیط‌بانان رسمی، همیاران، استاید دانشگاه، خیرین، کارشناسان دولتی و مستقل، مستندسازان، اهالی رسانه و هم‌تیم‌از همه، جوامع محلی وارد کار شدند و هر کدام سهمی را به‌عهده گرفتند. «به خرد جمعی و مردم اعتقاد داشتم و دارم و مطمئنم با مردم می‌شود حفاظت کرد.»

در حاشیه پارک ملی گلستان رنگین‌کمانی از اقوام مثل ترکمن، ترک، کومانج، بلوچ، تات، سیستانی و… زندگی می‌کنند. همین است که کارشناسان از دشواری مدیریت آن می‌گویند، اینکه پارک ملی گلستان یا زمینت می‌زند یا بلندت می‌کند. این جایزه نشان می‌دهد تیموری و تیمش پس از شش سال کارشابه‌روزی قد برافراشته‌اند. «آمار سرشماری و مستنداتی که ما ارائه می‌کردیم، آنقدر برای مجموعه سازمان غیرقابل تصور بود که در باور نمی‌کردند. اما کم‌کم به این نتیجه رسیدند چه تحولی در پارک ملی گلستان صورت گرفته است.»

در آن دوره شش‌ساله شاهد حضور جامعه محلی در مقام همیار یا مشارکت‌کننده در برنامه‌های گاوپانگی و سرشماری بودیم. شکارچیان بخشی از این جامعه محلی بودند که رئیس پارک به خانه‌شان می‌رفت و در نهایت با مجموع صحبت‌های رودررو جمعی راضی شدند شکار را کنار

بگذارند. «پس از هر سرشماری، پیش از آنکه به دولت آمار بدهم، با جامعه محلی و شکارچیان تماس می‌گرفتم و از آنها تشکر می‌کردم.»

حضور خیرین باعث شد ساختمان‌های فرسوده تعمیر و جان‌پناه‌هایی ساخته شود. اما آنها به این بسنده نکردند، یکی از مهم‌ترین اقدامات، بازسازی مدرسه‌ای در روستای «تنگراه» و ساخت مدرسه «هیرکان» در روستای «لهندر» بود. «دختران دانش‌آموز روستا پس از دبستان ترک‌تحصیل می‌کردند، اما با ساخت مدرسه امکان ادامه تحصیل آنها مهیا شد. مطمئنم تا زمانی که مدرسه سرپا است و دانش‌آموزان در آتٔ درس می‌خوانند، این نگاه را دارند که پارک ملی گلستان و محیط‌زیست این امکان را برایشان فراهم کرده است. همین کارهاست که باعث می‌شود آنها خود را مدیون پارک ملی بداند و از آن حفاظت کنند.» تغییر و تحولات در پارک ملی گلستان کار کمی نرفر نبود، این را رئیس سابق پارک ملی گلستان بار دیگر تکرار می‌کند. «مدیون محیط‌بانان و همیاران هستم، مدیون آتش‌نابان، جوامع محلی و همه کسانی که کمک کردند پارک ملی گلستان حفاظت شود.»

در ادامه این گزارش، تیم پارک ملی گلستان با مدیریت مهدی تیموری به‌ترتیب حروف الفبا می‌آید. از آن‌رو، نام جوامع محلی، استایذ، خیرین، کارشناسان و… را نیاوردیم و تنها به فهرست رسمی بسنده کردیم که مبدا اسمی از قلم بیفتد و حتی ضایع شود.

ابراهیم بیات کوهسار، ابراهیم پیروزه، ابوالفضل جلالی راد، احمد حسینی، احمدرضا شاکری، احمدعلی بامدی، ادریس صوفی، اراز محمد مخدومی، اسماعیل نوری، اسماعیل تمک، اسماعیل صالحی‌راد، امید هادیان، آدینه محمد دردی، بهمن پولادی، پوریا سپهوند، تاج محمد باشره، جعفر پناه‌پور، جعفرپناه پورشاندیز، جعفر زینلی، جواد ابراهیمی‌فرد، حامد ناقب، حامد قربانپور، حسن ارحامی، حسن عرب‌کلو، حسین کرمانلو، حسین ممشلی، حسین حمیدی، حسین محمدی، خوش‌محمد حوسی، داود بیگزاده کوزلانی، داود دست‌افشان، رسول دست‌افشان، رضا مسعودی جزی، سعدی قهروی، سعید قربانپور سیدرضا حسینی، سید محمدحسین حسینی اصل، سیدابراهیم حسینی‌نسب، سیدحمید حسینی‌پور سیدمختار احمدیان، سیدمسجد سفیدی، سیدمهدی روش‌بخش، شوان شقاق‌زاده، عبدالباسط پولادی بق‌قچه، عبدالجلیل حسن‌زاده، عبدالجلیل عیدوزایی، عبدالرشید قهردان، عبدالرضا قربانپور عبدالستار صوفی‌زاده مقدم، عبدالسلیم خردمند، عبدالصمد بزگی، تجلی عبدالقصد، محمودی، عبدالناصر هادی‌زاده، عدنان کوهکن، عزیزاله حمیدی، عقیل رضازاده، علی دشتی، علی‌اکبر ظهوری‌مقدم، علی غلامی، علی‌محمد مولایی، عیسی مخمفری، فرزاد بهزادپور، قاسم سعدی‌زاده، محمد محمد سعیدی، قنبرعلی عربکلو، کاسم مصدق، مبین صوفی، مجتبی برزثیان، محسن حادام، محمد دانشی، محمدرضا مسعودی، محمد عباس‌زاده پسکن، محمدعلی آفشین، محمدعلی صفری، محمد عیدوزایی، محمد قربان‌زاده، محمد قربانی، محمد ممشلی، محمدذکریا برکی تجلی، محمدرضا باباصفری، محمود خواجهی، محمود دشت‌مردی، محمود عبدالله‌زاده، مراد دردی باشام، مظاهر کوردروین، ممی یاری تمک، مهدی آزارمزد، مهدی خرمالی، مهدی سازنده باغان، مهدی اکرمی، مهدی شجاعی، مهدی یاسایی، مهدی یزدان‌پور کیکلوا، مهرداد محمدی، موسی شیردل، میکائیل سارلی، میثم مددی، میلاد ادرسی، نورگلدی داوونیا، هادی کهنه، هیبت‌اله داور، یحیی مرادی، یونس بزری، یونس سعیدی.



روزنامه



| یادداشت

حفاظت مشارکتی

به‌جای دیوار بلند

«دژ حفاظتی»



آرش قدوسی |

استادیار دانشگاه وختیگی‌ها هلند |

در مقاله‌ای که به‌زودی در مجله اوریکس به چاپ خواهد رسید، با آمار و ارقام نشان دادیم در پارک ملی گلستان نسبت به دوره قبل از تغییرات مدیریتی، افزایش قابل‌توجه جمعیت دو گونه علفخوار منطقه یعنی قوچ‌ومیش وکل‌ونبزخ داده است. افزایش دستگیری شکارچیان قبل از اقدام به شکار (هرچند میزان کشفیات شکار تقریباً بی تغییر باقی مانده) و کاهش عرصه‌های سوخته پارک با وجود خشک‌تر شدن منطقه و وقوع مستمر آتش‌سوزی‌ها را نیز در این محدوده و این تغییرات شاهدیم، هرچند در همین بازه زمانی چرای غیرمجاز دام و برداشت غیرقانونی چوب ادامه و حتی افزایش داشته است.

این نتایج چند مسئله را روشن می‌کند. اول، افزایش نیروی داوطلب محیط‌بان و همیارافزایش و نوسازی پاسگاه‌های محیط‌بانی و پست‌های سیار اشاعه همکاری با علاقه‌مندان محلی و غیرمحلی باعث عملکرد مثبت پارک ملی گلستان شد. علاقه‌مندان و باوید به همه مدیران ومحیط‌بانان و علاقه‌مندان دخیل تبریک گفت. دوم، همه شاخص‌های موفقیت، لزوماً بیان مثبتی نداشته و این نشان‌دهنده ادامه تعارضات با مردم محلی و حواشی پارک است. ازاین‌رو، شناسایی راهکارهای مشارکتی برداشت پایدار منابع یا معرفی منابع جایگزین (مثلاً تنوع‌های یا بهره‌وری بالا، احقاق‌های خورشیدی) برای مردم محلی ضروری است. سوم، در این پژوهش به‌دلیل کمبود داده‌ها تنها به‌تعداد محدودی شاخص‌های بوم‌شناختی و تعاملی (اثر متقابل انسان و محیط بر هم) پرداختیم، ولی شاخص‌های بیشتری در زمینه اجتماعی (مثلاًنظر مردم محلی دربارهٔ پارک و زیان و عواید آنها از پارک)، تعاملی (مثلاً تعارض ناشی از حمله گراز و پلنگ) و بوم‌شناختی (مثلاً تغییرات سطح پوشش جنگل و استپ) برای یک بررسی جامع بوم‌شناختی-اجتماعی لازم است.

به‌این‌ترتیب، گرچه در پارای از موارد تغییرات مدیریتی پارک به نتایج مثبتی ختم شده، ولی این نتایج کاهش همه تهدیدات را به‌همراه نداشته است. چهارم، تغییرات مدیریتی در پارک شامل افزایش نیروی حفاظتی، تعامل با مردم محلی و همین‌طور داشتن یک مدیر موفق و با تجربه بوده که جمعیت آنها به نتایج بالا ختم شده، ولی میزان تأثیر این عوامل به‌صورت مجزا مشخص نیست و به همین علت، شاید عنوان اینکه پارک الگویی قابل‌تکرار برای سایر مناطق می‌تواند باشد، نیاز به تعقق بیشتر در شرایط مدیریتی و میزان قابل‌اشاعه‌بودن این تغییرات به سایر مناطق دارد.

ادامه یادداشت رادر سایت پیام ما بخوانید.

هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جیرفت تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای احمد افکنه فرزند عیسی بشماره شناسنامه ۵۳۲۷ صادره از جیرفت در ششداگ یک باب گخانه به مساحت ۹۰۸۳ مترمربع پلاک ۴۰۶ فرعی از ۴۹۹- اصلی فرروز و مجزی شده از پلاک - فرعی از ۴۹۹- اصلی قطعه ۲ واقع در فرعی از علائدینی سفلی جیرفت بخش ۴۵ کرمان خریداری از ملک رسمی آقای/خانم جان احمد سالاری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مرتبٔ در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز پیش از تاریخ تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۲۸

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۱۳

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک جیرفت
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و

ساختمان به مساحت ۵۴۰/۳۶ مترمربع پلاک ۸ فرعی از ۱۸۹۶- اصلی فرروز و مجزی شده از پلاک - فرعی از ۱۸۹۶- اصلی قطعه ۶ واقع در اراضی اکبرآباد دلفارذ جیرفت بخش ۳۴ کرمان خریداری از ملک رسمی آقای/خانم پروین فیبا کومالی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مرتبٔ در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۲۸

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۱۳

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک جیرفت
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و

ساختمان به مساحت ۱۴۰۴۰۳۱۹۰۱۴۰۱۲۱۸۱۰۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۷

هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جیرفت تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای میرم آفتابی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۲۹۹ صادره از جیرفت در قسمتی از یک باب خانه جهت الحاقی به پلاک ۲۴۲۴ فرعی به مساحت ۶۰ مترمربع پلاک ۳۷۸۵ فرعی از ۵۷۹- اصلی فرروز و مجزی شده از پلاک ۳۴ فرعی از ۵۷۹- اصلی قطعه ۲ واقع در اراضی ریحرد جیرفت بخش ۴۵ کرمان خریداری از ملک رسمی آقای/خانم اسمعیل فرخ محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مرتبٔ در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۲۸

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۱۳

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک جیرفت
تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۰۳۱۹۰۱۴۰۸۲۱۰۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۳

چهره

درباره «آلاء صلاح»، نماد انقلاب سودان

گلوله نمی‌کُشد، سکوت مردم است که می‌کُشد



اصدف سرداری | روزنامه‌نگار

زن جوانی با لباس سفید بر سقف خودرویی ایستاده و برای جمعیت شعر می‌خواند: «گلوله نمی‌کُشد، سکوت مردم است که می‌کُشد.» زنی که در میانه اعتراضات مردم سودان علیه حکومت سی‌ساله «عمر البشیر»، به نماد انقلاب تبدیل و این عکس معروفش جهانی شد. او «آلاء صلاح» بود، ۲۲ساله و دانشجوی معماری در خارطوم.

از سال ۲۰۱۸ خیابان‌های سودان شاهد موجی از تظاهرات بودند؛ مردمی که سه دهه زیر حکمرانی «عمر البشیر» زندگی کردند، دیگر طاقت فشارها و دیکتاتوری را نداشتند و واژه «الثوره» -به‌معنی انقلاب- ترجیح‌بند سرودها و شعارهایشان شد.

آلاء صالح اولین‌بار در ۱۹ دسامبر ۲۰۱۸ (۲۸ آذر ۹۷) بعد از تصمیم دولت برای سه‌برابر کردن قیمت نان در تظاهرات شوت کرد. باین‌حال، شهرت او بسیار سریع رشد کرد و میان معترضان سودان به او لقب «کنداکه» داده شد؛ واژه‌ای باستانی که به‌معنی ملکه یا شاهزاده است.

آلاء به نماد اعتراضاتی تبدیل شد که به‌گفته‌ش خودش، در فرهنگ

هد پایدار

فصل تازه مد باکت مشکی «بالنسیاگا»

چرم؟ نه، جلبک لطفاً!

در دنیایی که مد لوکس اغلب با مصرف‌گرایی و آسیب به طبیعت همراه است، برند «بالنسیاگا» فصل تازه‌ای را آغاز کرده. کت مشکی براقی که نه از چرم حیوانی ساخته شده و نه از پلاستیک، بلکه از جلبک‌های میکروسکوپی طراحی شده است. همکاری بالنسیاگا با استارت‌آپ ترکیه‌ای «گوزن» نشان می‌دهد آینده مد می‌تواند هم‌زمان لوکس و پایدار باشد؛ گامی جسورانه به‌سوی دنیایی که زیبایی با مسئولیت‌پذیری محیط‌زیستی معنا می‌یابد.



اسارا شرقی‌پورا | اخبارنگار

این هفته، برای پاسخ به پرسشمان که «آیا مد لوکس می‌تواند پایدار باشد؟» سرآگ اقدامات برند «بالنسیاگا» (Balenciaga) می‌رویم؛ یکی از زیرمجموعه‌های گروه بزرگ «کرینگ» (Kering)، غول صحنه‌های جهانی مد



یاد

سکوت «گلیا»

سیزدهم آبان‌ماه سالروز درگذشت «اکبر گلیاگانی»، مشهور به «گلیا»، است؛ خواننده‌ای که دو سال پیش و در ۹۰سالگی چشم از جهان فرو بست. می‌گفت «زنده یاد حسین تهرانی به من آموخت که اول باید آدم بود و بعد هنرمند. همین نیز هفدم در زندگی بود» و با وجود چند دهه سکوت، در ایران ماند و هیچ‌گاه وطنش را ترک نکرد. سکوت او به‌هیچ‌وجه محبوبیتش را نزد مردم کم نکرد؛ حضور مردم در روز بدرقه‌اش این موضوع را تأیید می‌کرد. ورود گلیا به عرصه خوانندگی از دوران کودکی و زیر نظر پدرش که به او «حسین بلبل» می‌گفتند، آغاز شد. او سپس نژد «حسین یکرزگی» شاگردی کرد و از نوجوانی با موسیقی ایرانی و ردیف‌های سنتی آشنا شد. یکی از نقاط عطف زندگی هنری او دیدار با «نورعلی خان برومند» بود. برومند صدای گلیا را «اسب سرکش» خواند و او را تشویق کرد تا با تمرین و یادگیری ردیف‌ها، صدای خود را پرورش دهد. گلیا در کنار برومند، نزد استادانی چون «حاج‌محمد ایرانی مجرد» و جمعی از بزرگان موسیقی ایران، آموزش دید و به یکی از برجسته‌ترین خوانندگان موسیقی ایرانی تبدیل شد.

گلیا نه تنها با هنر خود، بلکه با اخلاق و وفاداری به فرهنگ و مردمش در خاطره‌ها ماندگار شد؛ هنرمندی که صدایش، همچنان روح و اصالت موسیقی ایرانی را زنده نگه می‌دارد.



هرچند که شاید تصویر آلاء صلاح بر سقف خودرو همچنان در ذهن جهان باقی مانده باشد و الهام‌بخش مبارزه برای آزادی و عدالت باشد، واقعیت امروز زنان سودان تلخ و بی‌رحم است. صدای انقلاب که زمانی با شعر و شعار زنان در خیابان‌های خارطوم طنین‌انداز می‌شد، اکنون در میان دود و آوار و فریادهای وحشت‌نپهان شده است. باین‌حال، همان‌گونه‌که آلاء و زنان دیگر در گذشته شجاعانه ایستادند، شاید امید زنده نگه‌داشتن عدالت و آزادی هنوز در دل زنان سودان جریان داشته باشد؛ هرچند بسیار کم‌رقی و در تاریک‌ترین روزهای سودان.



تازگی امروز زنان سودانی

اما آرزوهای آن انقلاب و سرنوشتی که آلاء و زنان دیگر برای آن امیدوار بودند، امروز در سایه جنگ داخلی سودان رنگ باخته است. سقوط عمر البشیر در ۲۰۱۹ و روی کار آمدن عبدالفتاح البرهان، اختلاف میان او و فرمانده نیروهای واکنش سریع، محمد حمدان دقلو (حمیدتی)، بر سر کنترل قدرت و ادغام شبه‌نظامیان در ارتش را تشدید کرد و این تنش‌ها در آوریل ۲۰۲۳ به جنگ داخلی تمام‌عیار تبدیل شد.

خارطوم و مناطق اطراف، شاهد درگیری‌های شدید میان ارتش و نیروهای واکنش سریع بودند. درگیری‌ها تاکنون بیش از ه هزار کشته برجای گذاشته و دست‌کم شش میلیون نفر را مجبور به ترک خانه‌هایشان کرده است. بیشتر قربانیان زنان و کودکان هستند.

«الیزابت ترولس»، سخنگوی کمیساری عالی حقوق بشر سازمان ملل متحد، نسبت به ریودن و به بردگی گرفتن زنان در مناطق تحت کنترل گروه شبه‌نظامی نیروهای پشتیبانی سریع (RSF) هشدار داد. زنان ربوده‌شده در شرایط بسیار غیرانسانی و بی‌رحمانه نگهداری می‌شوند و نیروهای شبه‌نظامی آنان را مجبور به ازدواج و بردگی جنسی می‌کنند. سرنوشتی تلخ و تازیک و در تناقض با آن روزهایی که آلاء صالح به نماد انقلاب سودان تبدیل شد. امروز زنان در سایه جنگ داخلی و خشونت، ربوده می‌شوند، آوراند و مورد ظلم و بی‌عدالتی قرار می‌گیرند.

می‌خواستیم ماده‌ای بسازیم که با طبیعت هم‌راستا باشد. «آیو سن لورن». بالنسیاگا که در دنیای مد به کیف‌های خاصش معروف است، کت مشکی براقی طراحی کرده که انگار از آینده آمده؛ نه از پوست گاو است نه از پلاستیک، بلکه از جلبک‌های میکروسکوپی طراحی شده است. هفته گذشته در این ستون، درباره «استلا مک‌کارتنی» (Stella McCartney) نوشتیم؛ همان طراح انگلیسی که با چرم‌های وگانش قلب هفته مد پاریس را زدید. اما بالنسیاگا با همکاری یک استارت‌آپ ترکیه‌ای به نام «گوزن» (Gozen) یک گام جلوتر رفته است. این ماده شگفت‌انگیز استفاده‌شده در کت، کاملاً گیاهی و بدون پلاستیک تولید می‌شود؛ جلبک‌های ریزی که در آزمایشگاه رشد می‌کنند. همچنین، سازمان PETA (یکی از تأثیرگذارترین نهادهای بین‌المللی در حوزه حقوق حیوانات) در دسامبر ۲۰۲۳، به آن لقب «بهترین محصول لوکس وگان» را داد.

داستان از جایی شروع شد که «دمنا گواسالیا» (Demna Gvasalia)، مدیر خلاق بالنسیاگا، تصمیم گرفت مد لوکس را تکان دهد. او با Gozen، استارت‌آپی بیوتکنولوژیک که توسط چند زن جوان و باهوش در ترکیه اداره می‌شود، شریک شد. از جلبک‌های میکروسکوپی ماده‌ای ساخت که شبیه چرم است، اما هیچ آسیبی به محیط‌زیست نمی‌زند. طبق گزارش‌ها، تولید چرم سنتی می‌تواند تا ۲۰۰ لیتر آب برای هر کیلوگرم مصرف کند و مسئول بخشش از ۱۴ درصد گازهای گلخانه‌ای مرتبط با دامداری باشد. حالا این جلبک میکروسکوپی آمده تا این معادله را عوض کند؛ بدون مصرف زیاد آب، بدون مواد شیمیایی سمی و بدون ذرای پلاستیک. «اژه گوزن»، بنیانگذار این استارت‌آپ، می‌گوید: «ما نمی‌خواستیم فقط چرم را جایگزین کنیم؛

تغییراتی ایجاد شده باشد که باعث برداشت نادرست برخی تهیه‌کنندگان شده، اما این به معنای توقف همه برنامه‌ها نیست.

محمدخانی این خبر را «بی‌اساس و بامنزه» توصیف کرد و تأکید کرد که نزدیک شدن به زمان انتخابات گاهی باعث انتشار چنین شایعاتی می‌شود تا دוכانه‌های فرهنگی و هنری ایجاد شود. او افزود که برج میلاد همچنان میزبان

برنامه‌های فرهنگی، هنری و کنسرت‌های فاخر خواهد بود و تا پایان سال رویدادهای جذاب و باکیفیتی برگزار خواهد شد. سخنگوی شهرداری همچنین به سابقه انتشار اخبار غیرواقعی اشاره کرد و گفت که انتشار چنین شایعاتی در طول سال‌های گذشته رایج بوده و مردم با آن آشنا هستند. او تأکید کرد که بهترین پاسخ به این شایعات، ادامه برگزاری کنسرت‌ها و برنامه‌های فرهنگی برج میلاد است. ایسا

تکذیب لغو کنسرت‌ها در برج میلاد

تغییراتی ایجاد شده باشد که باعث برداشت نادرست برخی تهیه‌کنندگان شده، اما این به معنای توقف همه برنامه‌ها نیست.

محمدخانی این خبر را «بی‌اساس و بامنزه» توصیف کرد و تأکید کرد که نزدیک شدن به زمان انتخابات گاهی باعث انتشار چنین شایعاتی می‌شود تا دוכانه‌های فرهنگی و هنری ایجاد شود. او افزود که برج میلاد همچنان میزبان

برنامه‌های فرهنگی، هنری و کنسرت‌های فاخر خواهد بود و تا پایان سال رویدادهای جذاب و باکیفیتی برگزار خواهد شد. سخنگوی شهرداری همچنین به سابقه انتشار اخبار غیرواقعی اشاره کرد و گفت که انتشار چنین شایعاتی در طول سال‌های گذشته رایج بوده و مردم با آن آشنا هستند. او تأکید کرد که بهترین پاسخ به این شایعات، ادامه برگزاری کنسرت‌ها و برنامه‌های فرهنگی برج میلاد است. ایسا

تغییراتی ایجاد شده باشد که باعث برداشت نادرست برخی تهیه‌کنندگان شده، اما این به معنای توقف همه برنامه‌ها نیست.

محمدخانی این خبر را «بی‌اساس و بامنزه» توصیف کرد و تأکید کرد که نزدیک شدن به زمان انتخابات گاهی باعث انتشار چنین شایعاتی می‌شود تا دוכانه‌های فرهنگی و هنری ایجاد شود. او افزود که برج میلاد همچنان میزبان

تغییراتی ایجاد شده باشد که باعث برداشت نادرست برخی تهیه‌کنندگان شده، اما این به معنای توقف همه برنامه‌ها نیست.

ماکارونه

از دیگ و دیزی تا توسعه پایدار



ای بهنام صابرنجعی | روزنامه‌نگار

غذا فقط سوخت بدن نیست، داستان زندگی ماست. هر لقمه تکه‌ای از تاریخ و هویت مردمی است که با خاک و آب و آفتاب زیسته‌اند. در ایران، سرزمینی با این‌همه تنوع اقلیمی و فرهنگی، غذاها حکم سند فرهنگی دارند؛ هر شهر دستوریخت خودش را مثل لهجه‌ای در زبان دارد.

از آبگوشت‌های خوش‌عطر کردستان تا ترش‌های تند جنوب و خورش‌های سبز و لذیذ شمال، هر لقمه تصویری از زندگی مردم همان‌جاست. اما موضوع فقط لذت خوردن نیست؛ زنده نگه‌داشتن غذاهای بومی یعنی زنده نگه‌داشتن خاطره، مهارت و حتی اقتصاد محلی. نمونه‌اش را در رشت دیده‌ایم؛ شهری که با ثبت فریست پیونسکو به عنوان «شهر خلاق خوراک»، حالا به پایتخت گردشگری غذایی ایران تبدیل شده است.

غذا، شناسنامه فرهنگی یک منطقه

خوراک‌های محلی ایران شبیه گلیم‌های رنگارنگی هستند که تاروپودشان از تاریخ و طبیعت است. از غذاهایی که با سبزی‌های کوهی درست می‌شوند تا خوراک‌های دریایی شمال و جنوب، همه نشانی از سازگاری انسان با محیط‌اند. هر دستور پخت، ردپای یک دوره تاریخی با اتفاق اجتماعی را در خود دارد؛ گاهی یادگاری از قحطی و مهاجرت، گاهی نشانه‌ای از جشن و فرلوانی. وقتی گردشگر در اصفهان «برانی» می‌خورد یا در تبریز «کوفته»، درواقع دارد تکه‌ای از فرهنگ و زندگی آن شهر را تجربه می‌کند.

طعمی که اقتصاد را نجات می‌دهد

رشت نمونه واضحی از این تأثیر است. ثبت در پیونسکو، این شهر را از حاشیه به مرکز توجه آورد؛ جشنواره‌های خوراک، تورهای آشپزی و فروش محصولات محلی مثل «زیتون‌پرورده» و «ماهی‌دودی» جان تازه‌ای گرفتند. حالا «میرزا قاسمی» و «ترشه‌کیاب» فقط غذا نام نیستند و تبدیل به برند شهری شده‌اند.

غذاهای محلی دیگر شهرها هم همین ظرفیت را دارند. مثلاً «آش دوغ» آذربایجان یا «پکوره» سیستان و بلوچستان اگر به‌درستی معرفی شوند، می‌توانند مثل مهرهای کلیدی اقتصاد محلی باشند، شغل بسازند، گردشگر بیاورند و چه‌بسا شهر یا روستایی را از انزوا خارج کنند.

پایداری در بشقاب غذا

گردشگری غذا سه ستون پایداری را هم‌زمان تقویت می‌کند: اقتصادی؛ وقتی گردشگر به دنبال سبزی محلی مثل چوچاق یا ماهی تازه می‌گردد، کشاورز و صیاد هم انگیزه بیشتری برای حفظ کار خود پیدا می‌کند.

اجتماعی؛ احیای خوراک‌های فراموش‌شده مثل «فوروت بادمجان» خراسان یا «کشک» و «کدو» در چهارمحال، می‌تواند راهکاری باشد برای زنده نگه‌داشتن خاطرات و فرهنگ‌هایی که از نسل‌های گذشته به یادگار مانده‌اند و شاید در سایه بی‌توجهی، در حال فراموش شدن هستند.

محیط‌زیستی؛ استفاده از مواد اولیه محلی یعنی کاهش حمل‌ونقل و در نتیجه کاهش مصرف سوخت. مثلاً مصرف برنج ایرانی به‌جای خارجی، هم از شالیزها حمایت می‌کند و هم ردپای کربن را پایین می‌آورد.

در رشت، بعد از ثبت جهانی، اقامتگاه‌های بومگردی، بازارهای محلی و آموزش‌های آشپزی برای زنان روستایی رشد کرد. حتی چند کتاب درباره خوراک و فرهنگ گیلان منتشر شد. هرچند بعدها بی‌توجهی مدیران محلی باعث شد بخشی از این شور فروکش کند و حتی از سوی یونسکو انتقادهایی مطرح شود، اما همان تجربه نشان داد غذا می‌تواند محور توسعه باشد. چرا نباید شهرهای دیگر هم از این مسیر بروند؟ ثبت جهانی «کیاب بختیاری» یا معرفی «حلوا ارده» یزد به بازارهای جهانی مگر دراز ذهن است؟

در جهانی که هر روز همه چیز به هم شبیه‌تر می‌شود، غذاهای محلی ما آخرین سنگر متفاوت بودن هستند. حفظ و سرمایه‌گذاری روی آنها فقط یک انتخاب فرهنگی یا محلی نیست، ضرورت اقتصادی است. همان‌طور‌که رشت نشان داد، گاهی یک بشقاب می‌تواند شهر را زنده کند. وقتش رسیده شهرهای دیگر ایران هم از «آش» و «آبگوشت» خود به‌عنوان سرمایه توسعه حرف بزنند، نه فقط یک وعده غذایی.

شماره آگهی: ۰۲۵۳۳۴۴۴۵۶

سازمان حمل‌ونقل ریلی شهرداری تبریز

آگهی تجدید فراخوان مناقصه عمومی با ارزیابی صلاحیت (بصورت یکپارچه)

سازمان حمل‌ونقل ریلی شهرداری تبریز در نظر دارد مناقصه عمومی «انجام عملیات نگهداری، سرویس‌های پیشگیرانه و تعمیرات ناوگان، ماشین‌آلات و تجهیزات مربوطه خط یک قطار شهری تبریز» به شماره ۰۲۰۴۰۹۳۷۲۲۰۰۰۰۰ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکتها، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم تمایل، نسبت به ثبت‌نام و دریافت کواهی امضای الکترونیکی (به‌صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و هم‌زمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

- عنوان مناقصه: انجام عملیات نگهداری، سرویس‌های پیشگیرانه و تعمیرات ناوگان، ماشین‌آلات و تجهیزات مربوطه خط یک قطار شهری تبریز
- تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۴/۸/۱۱
- شرایط اختصاصی مناقصه‌گران: شرکت‌های دارای کواهی صلاحیت معتبر ایمنی در امور پیمانکاری از اداره کل کار و امور اجتماعی
- مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه: طبق آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی (مصوبه شماره ۱/۲۳۳۰۰۲/ت ۰۵۰۶۹ مورخ ۹۴/۱۰/۲۲ هیات وزیران)
- محل تأمین اعتبار: منابع شهرداری
- مهلت زمانی دریافت اسناد ارزیابی صلاحیت و مناقصه (بصورت هم‌زمان و یکپارچه): از سامانه ستاد: تا ساعت ۱۰ قبل از ظهر روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۸/۲۱
- مهلت زمانی ارائه اسناد ارزیابی صلاحیت و مناقصه (بصورت هم‌زمان و یکپارچه): تا ساعت ۱۰ قبل از ظهر روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۹/۵
- مدت اعتبار پیشنهادها: ۱۸۰ روز از آخرین مهلت تسلیم پیشنهادها
- آدرس و اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار: آدرس تبریز - بلوار ۲۹ بهمن سازمان حمل‌ونقل ریلی شهرداری تبریز و تلفن ۰۴۱-۳۲۲۹۰۴۲۷ و ۰۴۱-۳۲۲۹۰۰۶۶
- ضمناً هزینه درج دو نوبت آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.