



تجربه جهانی شکار مجاز و نقش آن در حفظ مناطق قرق

تصمیم گیری مسئولان محیط زیست

برای یک امر کارشناسی براساس نقدهای غیرکارشناسی

پروانه شکار برای حفاظت یا قلع و قمع؟

روایتی از گروگانگیری یک بیمارستان در تهران

تحویل جسد

به شرط تسویه حساب

معاون هنری برکنار شد

محمد مهدی احمدی، سرپرست جدید معاونت امور هنری وزارت ارشاد شد

معاون رئیس جمهور در امور زنان و خانواده از راه اندازی «قرارگاه پیشگیری از خودکشی» خبر می دهد

قرارگاهی برای «نجات زندگی»



یادداشت

تجربه جهانی شکار مجاز و نقش آن در حفظ مناطق قرق

چرخه تولیدمثل محدود می شود. این امر نهایتاً به تعادل جمعیتی گونه ها کمک می کند، بلکه با آزادسازی ماده ها برای جفت گیری با نرها جانور، به پایداری گونه ها یاری می رساند. حضور شکارچیان قانونمند در طبیعت، همراه با محافظان دولتی، خود به عنوان یک عامل بازدارنده در برابر شکارچیان غیرقانونی عمل می کند؛ زیرا نظارت و حضور فعال در مناطق حفاظت شده افزایش می یابد. براساس آمار تقریبی غیررسمی، سالانه تعداد زیادی شکار غیرقانونی در ایران رخ می دهد. صدور تعداد محدودی پروانه شکار می تواند این رقم را به طور قابل توجهی کاهش دهد و همزمان منابع مالی لازم برای حفاظت از حیات وحش را تأمین کند. این درحالی است که برخی مخالفتها با شکار قانونی، گاه از روی احساسات یا انگیزه های نامشخص مطرح می شود. بررسی دقیق دلایل این مخالفتها و توجه به تجربیات موفق جهانی می تواند راهگشای سیاست گذاری های مؤثر در این زمینه باشد. در نهایت، ارزش گذاری منابع طبیعی، از جمله گونه های حیات وحش، کلید حفاظت از آنهاست. همان گونه که تجربه نشان داده، منابع بدون ارزش اقتصادی، مانند آب یا برق ارزان، اغلب مورد بی مهری قرار می گیرند. شکار قانونی و مدیریت شده نهایتاً ارزش اقتصادی گونه ها را برجسته می کند، بلکه حفاظت پایدار از آنها را تضمین می کند.

یکی از مهم ترین نیازهای حفاظت از حیات وحش، تأمین منابع مالی پایدار است. شکارچیان قانونمند، که مبالغ قابل توجهی (گاه تا دهها هزار دلار) برای دریافت پروانه شکار پرداخت می کنند، منبعی مهم برای تأمین این نیاز هستند. این درآمدها به طور مستقیم به حفاظت از زیستگاهها، حمایت از جوامع محلی و تقویت زیرساخت های حفاظتی اختصاص می یابد. برای مثال، جوامع محلی که از درآمد حاصل از شکار قانونی بهره مند می شوند، انگیزه های قوی برای حفاظت از گونه ها پیدا می کنند؛ زیرا ارزش اقتصادی یک گونه (مانند ۱۰ هزار دلار برای شکار قانونی) بسیار بیشتر از ارزش گوشت آن در بازار غیرقانونی است. این امر شکار غیرقانونی را کاهش می دهد و به پایداری گونه ها کمک می کند. از منظر فنی نیز شکار قانونی مزایای متعددی دارد. این فعالیت تحت نظارت دقیق محیط بانان و مأموران دولتی انجام می شود و نمونه برداری از گونه های شکار شده (مانند کبد و گوشت) امکان رصد از زیستگاه و شناسایی بیماری ها و پیشگیری از شیوع آنها را فراهم می کند. این نمونه برداری ها می توانند به عنوان یک سیستم هشدار زودهنگام برای شناسایی بیماری های واگیر در حیات وحش عمل کنند و امکان اقدامات پیشگیرانه سریع تر را فراهم آورند. علاوه بر این، شکار قانونی معمولاً به حذف نرهای پیر و غیرفعال در



سیامک حبیبی

سردبیر مجله شکار و ماهیگیری

حفاظت از حیات وحش و مدیریت پایدار منابع طبیعی یکی از چالش های اساسی در جهان امروز است. بررسی تجربیات جهانی نشان می دهد که شکارچیان که در حفاظت از حیات وحش موفق عمل کرده اند، مانند کانادا، ایالات متحده و کشورهای اروپایی نظیر سوئد، آلمان، اتریش و فرانسه، همگی از نظام شکار مجاز و قانونی با صدور پروانه بهره می برند. این رویه نهایتاً در کشورهای غربی، بلکه در کشورهای همسایه ایران، مانند ترکیه، پاکستان، قرقیزستان، قزاقستان و تاجیکستان، نیز رایج است. این کشورها که برخی از آنها دارای فرهنگ و شرایط اجتماعی مشابه ایران هستند، با بهره گیری از شکار قانونی، ضمن کسب درآمد، به حفاظت مؤثر از حیات وحش خود کمک کرده اند.

پزشکیان:

ما از نسل Z عقب مانده ایم

ایمام ما رئیس جمهور در جشنواره ملی اصلاح روش های آموزش گفت سرعت تحولات جهانی آفندر بالاست که جوانان امروز را نباید «نسل Z» و متفاوت از نسل های پیشین دانست، بلکه این بزرگ ترها هستند که از تغییرات روز عقب مانده اند. او تأکید کرد آموزش پرورش اگر به روز نشود، آینده کشور با موج مهاجرت استعدادها تهدید خواهد شد. مسعود پزشکیان، رئیس جمهور، صبح دوشنبه، ۱۷ شهریور ۱۴۰۴، در «جشنواره ملی اصلاح روش های آموزش و تحول در محیط های یادگیری» با حضور مدیران مدارس و معلمان منتخب سراسر کشور سخنرانی کرد. او در این مراسم که همزمان با هفته وحدت برگزار شد، بر ضرورت بازنگری در نگاه به نسل جوان و اصلاح شیوه های یاددهی و یادگیری تأکید کرد. براساس گزارش ایران، پزشکیان در بخشی از سخنان خود با رد نگاه رایج به دانش آموزان امروز به عنوان «نسل Z» گفت: «این نگاه که جوانان را نسل Z نامیم، مورد قبول من نیست. معتقدم این ما هستیم که از آنها عقب مانده ایم، نه اینکه آنها متفاوت از ما باشند. اگر نتوانیم با بهره گیری از روش ها، مدل ها و ابزارهای نوین خودمان را با تغییرات سریع جهان تطبیق دهیم، پیش از پیش از روند تحولات عقب می مانیم. او با اشاره به سرعت تحولات علمی و فناوری در جهان تأکید کرد: «نظام آموزشی کشور باید متناسب با این تغییرات، روش های جدیدی در روش های کلاس های درس به کار ببرد» به گفته او، صرف شنیدن درس از زبان معلم کافی نیست و باید کلاس ها به سمت «مسئله محور»، «کارگروهی» و «بحث و گفتگو» بروند. رئیس جمهور در بخش دیگری از سخنان خود با مقایسه جایگاه معلمان با استخراج کنندگان معادن گفت:

اطلاع رسانی

اورهال موفق امور تغلیظ مجتمع مس سرچشمه با ۱۱۰ هزار نفر ساعت کار شبانه روزی

روانکاری چرخنده آسیای اولیه ۴ و تعویض ۴ گیت و گیربکس ها، اصلاح سیستم های روانکاری و تغییر طرح چهار سیستم روانکاری فیدرها و آسیاهای ثانویه نیز در این دوره انجام شد.



اسمال، بهره گیری از تجربه و تخصص کارکنان بازنشسته به عنوان ناظر فعالیت پیمانکاران بود که باعث ارتقای کیفیت عملیات نسبت به سال های گذشته شد. وی در تشریح اقدامات شاخص اورهال تابستانی گفت: «تعویض ۱۷۰۰ لاینر مربوط به آسیاهای نیمه خود شکن و بال میل، تعویض ۲۰۰۰ لاینر مخازن و بدنه ۳۳ فیدر، بازسازی و تعمیر بیش از ۱۰۰ شوت انتقال مواد، تعویض ۱۷ گیربکس، ۲۸ غلتک، ۲۰۰۰ رولیک، ۱۸۰۰ متر گردگیر نوار نقاله، ۵۰۰۰ قطر اینچ لوله، تعمیر سیستم انتقال قدرت ۴ فیدر و بازسازی سلول های فلوتاسیون از جمله فعالیت های مهم انجام شده بود.» حسن زاده ادامه داد: «سرویس و هواگیری ۲۰ موتور آسیا، سرویس درایوها، کلیدها، سوئیچگیرها و ۱۰ تابلو MCC اصلی، تعویض و تعمیر پمپ های نواحی مختلف، رسوب زدایی لوله های کارخانجات تغلیظ، نصب و راه اندازی باسکول ۳ نوار، تغییر طرح گارد و سیستم

با حمایت مدیر مجتمع، معاون بهره برداری، مدیر امور تغلیظ و تلاش بی وقفه پرسنل، اورهال تابستان ۱۴۰۴ امور تغلیظ مجتمع مس سرچشمه رفسنجان در کوتاه ترین زمان ممکن و بدون بروز حادثه خاصی با موفقیت به پایان رسید. به گزارش روابط عمومی مجتمع مس سرچشمه رفسنجان، معاون تعمیرات امور تغلیظ این مجتمع با اشاره به اینکه امور تغلیظ به عنوان بزرگترین واحد تولیدی شرکت ملی صنایع مس ایران، مجری وسیع ترین اورهال هاست، گفت: «اورهال اسمال با مشارکت بیش از ۱۴۰۰ نفر نیروی شرکتی، خدماتی و پیمانکاری طی ۹ روز و مجموعاً ۱۱۰ هزار نفر ساعت کار شبانه روزی انجام شد.»

مهندس سید احمد حسن زاده با بیان اینکه ۳۵ فعالیت عمده در قالب قراردادهای پیمانکاری و با همکاری بیش از ۳۲۶ نیروی پیمانکاری به انجام رسید، افزود: «یکی از نقاط قوت اورهال

خبر

معاون امور هنری برکنار شد

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی «نادره رضایی» را از سمت معاونت امور هنری برکنار کرد. پس از بالا گرفتن انتقادات از معاونت امور هنری وزارت ارشاد، «سیدعباس صالحی» «نادره رضایی» را برکنار کرد و «محمد مهدی احمدی»، مشاور عالی وزیر و رئیس حوزه ریاست وزارتخانه را با حفظ سمت به عنوان سرپرست جدید این معاونت منصوب کرد. محمد مهدی احمدی سمت مشاور عالی وزیر و رئیس حوزه ریاست وزارت فرهنگ را دارد و قرار است تا تعیین معاون بعدی، به عنوان سرپرست معاونت هنری، امور مربوط به این معاونت را رسیدگی کند. وزیر فرهنگ در

حکم خود، از تلاش های فراوان نادره رضایی در مدت زمان مسئولیت تشکر و تأکید کرد: «فرآیندهای آغاز شده در معاونت امور هنری در طول ماه های گذشته، با دقت توسط سرپرست این معاونت ادامه پیدا می کند.» پیش از این نیز پیش از ۱۷۰ نماینده مجلس در نامه ای به وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با انتقاد از عملکرد معاون هنری این وزارتخانه تأکید کرده بودند: «متأسفانه عدم برخورد بازدارنده از سمت شما باعث شده است این افراد به اقدامات مخرب جری تر شوند که از شاخصین این افراد، نادره رضایی، معاون هنری وزارت ارشاد، است.



علیرضا صری - ایپانا

روایتی از گروگانگیری یک بیمارستان در تهران

تحويل جسد به شرط تسویه حساب

یک مرکز درمانی در تهران با وجود تصریح قانون، از تحويل جسد بیمار متوفی به خانواده او به دلیل عدم تسویه حساب امتناع کرد تا ثابت کند میت هم روی زمین می‌ماند و بیمارستان‌ها هم می‌توانند گروگانگیری کنند. این درحالی‌است وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در بخشنامه‌های متعددی تأکید دارد تحويل جسد بیمار فوت‌شده به خانواده، نباید به دلیل بدهی بیمار یا تسویه حساب مالی به تأخیر بیفتد. هزینه‌های درمانی باید از طریق مجاری قانونی وصول شود.



پاسر مختاری | روزنامه نگار

وقتی فردی حیات را بدرود می‌گوید و رهسپار کوچ ابدی می‌شود، جامعه نمی‌گذارد بدون مراسم کفن و دفن سفرش را آغاز کند. هرچند او کالبدی بی‌جان است؛ اما باید براساس رسوم انسانی سرای فانی را ترک کند. در فرهنگ ایرانی و اسلامی دفن «میت» یک واجب کفایی شمرده می‌شود و بر همین اساس، ضروری است جنازه متوفی دفن شود. این ضرورت به ضرب‌المثل‌های ایرانی نیز راه یافته، چنانکه تمامی ایرانیان باور دارند «میت

هیچ‌وقت روی زمین نمی‌ماند» و بالاخره دفن خواهد شد. این ضرب‌المثل و باور بتازگی توسط بیمارستان‌ها نقض شده است و نکتها میت روی زمین می‌ماند که حتی جسد او را گروگان می‌گیرند تا خانواده میت با آنها تسویه حساب کند. گویی نگاه‌داشتن میت شرط دریافت طلب است و تا زمانی که این وجه حاصل نشود، باید در سردخانه بیمارستان بماند.

یک روایت دردناک

حدود ۱۷ روز قبل «امیر بهمن آبادی» هفتادساله، ساکن محله نظام‌آباد تهران و بازنشسته یکی از ارگان‌های دولتی که درمان قلب او در یک بیمارستان دولتی موفقیت‌آمیز نبوده، بنا بر توصیه نزدیکان و آشنایانش برای ادامه فرایند درمان به بیمارستان خصوصی «عرفان» در تهران مراجعه می‌کند. آنجا تصمیم می‌گیرند او را جراحی کنند. خانواده او بیش از ۶۰۰ میلیون تومان به صندوق بیمارستان

پرداخت می‌کنند تا فرایند درمان او آغاز شود. پس از ۱۴ روز بستری در بیمارستان فوت می‌کند. به خانواده او اطلاع می‌دهند. دامادش مراجعه می‌کند، اما جسدی به او تحويل داده نمی‌شود. مسئولان بیمارستان به او می‌گویند باید ۶۰۰ میلیون تومان دیگر پرداخت و با بیمارستان تسویه حساب شود تا جسد را تحويل بگیرد و عملاً جنازه این مرد هفتادساله در گروگان بیمارستان باقی می‌ماند.

«فرهاد ابراهیم‌پور»، داماد متوفی، به «پیام ما» می‌گوید: «بول درمان بیمار به‌سختی تهیه شده بود و امیدوار بودیم او بهبود یابد. اما بیمار فوت شد و بیمارستان به ما گفته است تا با بیمارستان تسویه نشود، جسد تحويل داده نمی‌شود.»

او ادامه می‌دهد: «ابتدا به ما گفتند باید ۶۹۰ میلیون تومان دیگر به بیمارستان بدهیم و پس از مذاکره و پیدا کردن آشنا در بیمارستان ابتدا ۱۰۰ میلیون تومان تخفیف دادند، پس از دو روز در نهایت ۱۰۰ میلیون دیگر نیز به ما تخفیف داد و قبول کردند آن را در قالب دو چک ۱۰ روزه و ۲۰ روزه پرداخت کنیم. در واقع، اکنون باید ۴۹۰ میلیون تومان به صندوق بیمارستان بپردازیم.»

ابراهیم‌پور یادآور شد: «پرداخت این مبلغ نیز از توان خانواده متوفی خارج است. مرحوم بهمن‌آبادی تنها یک خانه پنجاهمتری دارد و اگر بخواهیم آن را بفروشیم تا هزینه بیمارستان را پرداخت کنیم، باید کارهای انحصار وراثت او انجام شود که این امر حداقل چندین ماه طول می‌کشد.»

امتناع بیمارستان از تحويل جسد به خانواده‌ها به لحاظ قانونی تنها زمانی امکان‌پذیر است که با دستور قضایی و به دلیل تحقیق و بررسی برای کشف علت مرگ، نیاز به حفظ جسد باشد.

حقوق متوفی در قوانین ایران

در ماده ۲۸ آیین‌نامه انتظامی رسیدگی به تخلفات شاغلان حرفه‌های پزشکی و وایسته آمده است: «امتناع از تحويل جسد بیمار متوفی به خانواده یا بازماندگان قانونی وی، جز در مواردی که قانون صراحتاً اجازه داده باشد (مانند نیاز به بررسی پزشکی قانونی یا دستور مقام قضائی)، تخلف انتظامی محسوب می‌شود.»

همچنین وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در بخشنامه‌های متعددی تأکید دارد «تحويل جسد بیمار فوت‌شده به خانواده، نباید به دلیل بدهی بیمار یا تسویه حساب مالی به تأخیر بیفتد. هزینه‌های درمانی باید از طریق مجاری قانونی وصول شود.»

احترام به جسد و بوم تحويل او به خانواده‌هاش علاوه بر آیین‌نامه‌های بهداشتی و پزشکی در قوانین مدنی و کیفری نیز مورد تأکید قرار گرفته است. در ماده ۶۳۳ قانون مجازات اسلامی آمده است: «هرکس از دفن میت جلوگیری کند، به مجازات مقرر محکوم خواهد شد.» این

ماده قانونی بدین معنی است که نگاه‌داشتن جسد و جلوگیری از کفن و دفن او بدون مجوز قانونی عملی مجرمانه تلقی شده و مستوجب مجازات است. در مواد ۸۶۸ و ۸۶۹ قانون مدنی ایران نیز حقوق مربوط به متوفی بر هر طلب و بدهی مقدم شمرده شده است. براساس این دو ماده قانونی، نخست باید جسد بموقع تحويل و دفن شود، سپس بدهی‌ها بپذیری شود.

گروگانگیری در بیمارستان‌ها

بهرغم وجود مواد قانونی در ایران موارد متعددی از امتناع بیمارستان‌ها از تحويل جسد به خانواده متوفی از سوی بیمارستان‌ها وجود دارد. در سال ۱۳۹۵ نیز در بیمارستان امام‌رضاع (ع) کرمانشاه دختری ۱۳ ساله پس از ۲۵ روز بستری فوت می‌کند. بیمارستان برای تحويل جسد، صورت‌حسابی ۷۵ میلیون تومانی به خانواده ارائه می‌کند و پس از اظهار ناتوانی خانواده از پرداخت این هزینه، مبلغ را به ۴۵ میلیون تومان کاهش می‌دهد، اما خانواده از تهیه این مبلغ نیز ناتوان بود. در نهایت پس از سه روز مذاکره با رئیس بیمارستان، نماینده مجلس و حراست و... بیمارستان موافقت می‌کند در ازای دریافت سه نسخه سفته، جسد را تحويل دهد. در همان سال جسد بیماری اهل شهرستان انار استان کرمان نیز در بیمارستان خیریه گودرز این استان گروگان گرفته می‌شود تا خانواده با بیمارستان تسویه حساب کنند.

در بهمن‌ماه ۹۴ نیز «صهراله پژمانفر»، نماینده مردم مشهد، در مجلس از گروگانگیری جسد یک زن متوفی و تحت پوشش کمیته امداد در یکی از بیمارستان‌های مشهد پرده برداشت. در تیرماه ۱۳۹۹ نیز تصاویری از بیمارستان طالقانی آبدان منتشر شد که در آن فرد ادعا می‌کرد یک متوفی مبتلا به کرونا از سوی بیمارستان گروگان گرفته شده است، اما بیمارستان با صدور اطلاعیه‌ای این موضوع را تکذیب کرد. تکرار این حوادث از سوی برخی از بیمارستان‌های ایران در زمان‌های مختلف واکنش شدید «مسید حسن قاضی‌زاده هاشمی»، وزیر اسبق بهداشت، است. نیز در پی داشت و این عمل را «زشت‌ترین کار ممکن» دانسته و اعلام کرده بود: «بیمارستان‌های دولتی باید فوراً و بیمارستان‌های خصوصی باید ظرف یک هفته این رفتار با جسد و خانواده او را موفق کنند. در غیر این‌صورت با شکایت وزارت بهداشت مواجه خواهند شد.»

اگرچه این موارد در نظام درمانی ایران ممکن است استثنا تلقی شود و استثنا، قاعده را نقض نخواهد کرد، اما استثنا در صورت تکرار به‌رغم مخالفت با قوانین و هنجارهای رسمی و عرفی تبدیل به قاعده می‌شود؛ قاعده‌ای که آزار خانواده‌های سگوار و هم جریحه‌دار شدن افکار عمومی جامعه را به‌همراه دارد. بر همین اساس، نهادهای نظارتی باید هرچه زودتر، یکبار برای همیشه، ضمانت اجرایی قوانین موجود را قوی‌تر کنند تا این رفتارهای غیراخلاقی از سوی مراکز درمانی به پایان برسد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک فهرج

بسی فرزند رضا خریداری از ملک رسمی خانم بی بی درخشنده جعفریان.

ردیف ۱۳- در ششداگ یک قطعه باغ به مساحت ۷۶۱۳/۳۹ مترمربع در قسمتی از پلاک ۵۳۸۳ اصلی واقع در بخش ۳۲ کرمان حوزه ثبت ملک فهرج روستای رضا آباد طایفه مورد تقاضای خانم فاطمه رشیدی فرزند محمد خریداری از ملک رسمی خانم مهرنگیز ابراهیم آبادی.

ردیف ۱۴- در ششداگ یک قطعه باغ به مساحت ۸۶۰۰ مترمربع در قسمتی از پلاک ۵۳۸۳ اصلی واقع در بخش ۳۲ کرمان حوزه ثبت ملک فهرج روستای رضا آباد طایفه مورد تقاضای آقای امیرشاه رشیدی فرزند محمد خریداری از ملک رسمی خانم مهرنگیز ابراهیم آبادی.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراضی، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراضی طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۰۳

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۶/۱۸

منظر اماندادی

رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان فهرج

شناسه آگهی: ۱۹۸۸۹۷۶

نوبت دوم



هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر آرا صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فهرج تصرفات مالکانه با معارض متقاضیان بشرح ذیل محرز گردیده است

ردیف ۱- در ششداگ یک قطعه باغ به مساحت ۵۸۲۶/۹۵ مترمربع در قسمتی از پلاک ۴۶۷۵ - اصلی واقع در بخش ۳۲ کرمان حوزه ثبت ملک فهرج روستای اکبر آباد مورد تقاضای خانم مهدیه آبو فرزند خدیجه خریداری از ملک رسمی آقای جواد جلالی زملتی.

ردیف ۲- در ششداگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۰۵۶/۵۳ مترمربع در قسمتی از پلاک ۴۶۷۵ - اصلی واقع در بخش ۳۲ کرمان حوزه ثبت ملک فهرج روستای اکبر آباد مورد تقاضای خانم مهدیه آبو فرزند خدیجه خریداری از ملک رسمی خانم مهدیه آبو. ردیف ۳- در ششداگ یک قطعه خانه باغ به مساحت ۱۷۷۵/۴۴ مترمربع در قسمتی از پلاک ۴۷۳۳ - اصلی واقع در بخش ۳۲ کرمان حوزه ثبت ملک فهرج روستای رکن آباد مورد تقاضای آقای جانمحمد آبادی فرزند محمدحسین خریداری از ملک رسمی آقای

رضاقلی میرولیایی.

ردیف ۴- در ششداگ یک قطعه خانه به مساحت ۳۴۶/۴۵ مترمربع در قسمتی از پلاک ۴۷۳۳ - اصلی واقع در بخش ۳۲ کرمان حوزه ثبت ملک فهرج شهر فهرج مورد تقاضای آقای سعید ابراهیمیان فرزند محمد خریداری از ملک رسمی آقای رضاقلی میرولیایی.

ردیف ۵- در ششداگ یکباغخانه به مساحت ۲۸۶/۶۷ مترمربع در قسمتی از پلاک ۴۷۳۳ - اصلی واقع در بخش ۳۲ کرمان حوزه ثبت ملک فهرج شهر فهرج مورد تقاضای خانم سمانه رکن آبادی فرزند احمد

ردیف ۶- در ششداگ یک قطعه باغ به مساحت ۳۷۱۳۴/۸۲ مترمربع در قسمتی از پلاک ۴۶۴۳ - اصلی واقع در بخش ۳۲ کرمان حوزه ثبت ملک فهرج روستای گل آباد مورد تقاضای آقای محمود ملاحسینی فرزند علی خریداری از ملک رسمی آقای شاه جهان‌رخشانی.

ردیف ۷- در ششداگ یک قطعه باغ به مساحت ۳۳۵۱/۶۶ مترمربع در قسمتی از پلاک ۴۸۰۲ اصلی واقع در بخش ۳۲ کرمان حوزه ثبت ملک فهرج روستای قادرآباد مورد تقاضای خانم زهرا ابکار فرزند جالمحمد خریداری از ملک رسمی آقای جالمحمد ابکار.

ردیف ۸- در ششداگ یک قطعه باغ به مساحت ۳۲۸۰/۳۰ مترمربع در قسمتی از پلاک ۵۰۴۹ اصلی

واقع در بخش ۳۲ کرمان حوزه ثبت ملک فهرج

روستای علی آباد سجادی مورد تقاضای خانم عطیه سیدی صفا فرزند قاسم خریداری از ملک رسمی خانم صدیقه سجادی بی.

ردیف ۹- در ششداگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۶۴۲/۸۰ مترمربع در قسمتی از پلاک ۵۲۴۳ اصلی واقع در بخش ۳۲ کرمان حوزه ثبت ملک

فهرج روستای نوریه مورد تقاضای خانم لیلا سجادی بی فرزند رضا خریداری از ملک رسمی خانم ربابه سجادی بی.

ردیف ۱۰- در ششداگ یک قطعه باغ به مساحت ۳۵۵۱/۷ مترمربع در قسمتی از پلاک ۵۲۴۳ اصلی واقع در بخش ۳۲ کرمان حوزه ثبت ملک

فهرج روستای نوریه مورد تقاضای خانم لیلا سجادی بی فرزند رضا خریداری از ملک رسمی خانم مریم سجادی بی.

ردیف ۱۱- در ششداگ یک قطعه باغ محصور به مساحت ۵۰۰۰ مترمربع در قسمتی از پلاک ۵۲۴۳ اصلی واقع در بخش ۳۲ کرمان حوزه ثبت ملک

فهرج روستای نوریه مورد تقاضای خانم لیلا سجادی بی فرزند رضا خریداری از ملک رسمی خانم مریم سجادی بی.

ردیف ۱۲- در ششداگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۶۴۴/۶۵ مترمربع در قسمتی از پلاک ۵۲۴۳ اصلی واقع در بخش ۳۲ کرمان حوزه ثبت ملک

فهرج روستای نوریه مورد تقاضای خانم لیلا سجادی

آگهی قانون تعیین تکلیف اراضی ساختمان‌های فاقد سند رسمی شهرستان دورود-سری (۳۴۱) جمعی

نسبت به «ششداگ یک قطعه زمین مزروعی آبی زار» بمساحت «۱۰۴۸۱/۵۷» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۱۶۴» فرعی از «۱۵۰» اصلی واقع در بخش «۴» خروجی از مالکیت مالک اولیه «جعفر چهارمیری فرزند محمد»

۳- تقاضای «حسین آقا دیناری» فرزند «صیدآقا» نسبت به «ششداگ یک باب ساختمان (تجاری - مسکونی)» بمساحت «۱۱۵/۹۲» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۳۹۶۱» فرعی از «۹۳» اصلی واقع در بخش «۴» خروجی از مالکیت مالک اولیه «سهم الارث احمد کرنوکر از مالکیت پنجشنبه کرنوکر»

۴ - تقاضای «مقصومه احمدوند» فرزند «علیرضا» نسبت به «ششداگ یک باب

دادخواست را به اداره ثبت محل تحويل نماید، در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی اصل نگیرد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می‌نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. ۱ - تقاضای «امیرحسین چهارمیری» فرزند «لطیف» نسبت به «ششداگ یک قطعه زمین مزروعی آبی زار» بمساحت «۱۰۴۸۱/۵۷» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۱۶۳» فرعی از «۱۵۰» اصلی واقع در بخش «۴» خروجی از مالکیت مالک اولیه «جعفر چهارمیری فرزند محمد»

۲- تقاضای «رضا چهارمیری» فرزند «لطیف»

ساختمان» بمساحت «۱۷۱/۱۱» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۱۴۶۳۷» فرعی از «۱۱۱۸» اصلی واقع در بخش «۴» خروجی از مالکیت مالک اولیه «شرکت تعاونی مسکن کارگران تامین اجتماعی»

۵ - تقاضای «تادعی عبدالوند» فرزند «رضا» نسبت به «ششداگ یک باب ساختمان» بمساحت «۲۸۵/۵۲» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۳۹۴۷» فرعی از «۹۳» اصلی

واقع در بخش «۴» خروجی از مالکیت مالک اولیه «جعفر یاراحمدی»

۶- تقاضای «فیروز حاجی وند» فرزند «رضا قلی» نسبت به «ششداگ یک باب ساختمان» بمساحت «۵۵۵/۲۹» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۶۶۱۶» فرعی از «۱۱۷» اصلی واقع

در بخش «۴» خروجی از مالکیت مالک اولیه «آقایان حقوقی»

۷ - تقاضای «محسن فتح الهی» فرزند

«محمد» نسبت به «ششداگ یک باب ساختمان» بمساحت «۱۰۰» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۶۶۱۳» فرعی از «۱۱۷» اصلی واقع در بخش «۴» خروجی از مالکیت مالک اولیه «رحیم پیامنی»

۸ - تقاضای «حسن سالاروند» فرزند «حسین» نسبت به «ششداگ یک قطعه زمین مزروعی آبی زار» بمساحت «۷۷۲/۵۰» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۱۳۱» فرعی از «۵۵» اصلی

واقع در بخش «۴» خروجی از مالکیت مالک اولیه «محمد رضا بروجردی فرزند غلامرضا»

۹ - تقاضای «حاج حسین پاپی» فرزند «شبه» نسبت به «ششداگ یک باب ساختمان» بمساحت «۲۱۸/۷۰» مترمربع مجزی شده از پلاک شماره «۳۹۷۰» فرعی از «۹۳» اصلی واقع

در بخش «۴» خروجی از مالکیت مالک اولیه «محمدحسین پاپی و پاپی مراد پاپی»

۱۰- تقاضای «پری سیما دالوندی» فرزند

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی، املاک متقاضیاتی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی دورود مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه و بلاعارض آنان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل در دو نوبت آگهی می‌گردد. در صورتی که هرکس نسبت به صدور سند مالکیت بنام متقاضیان اعتراض داشته باشد می‌تواند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را کتبا به اداره ثبت اسناد و املاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع محترم قضایی تقدیم و گواهی تقدیم

نوبت دوم



موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر آرا صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فهرج تصرفات مالکانه با معارض متقاضیان بشرح ذیل محرز گردیده است

ردیف ۱- در ششداگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۲۰۲/۴۵ متر مربع

۲- پلاک ۱۰۲ فرعی آقای صادق فاریابی فرزند جلال در ششداگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۱۵۵/۵۸ متر مربع

۳- پلاک ۱۰۲ فرعی آقای صادق فاریابی فرزند جلال در ششداگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۱۵۵/۵۸ متر مربع

۴- پلاک ۱۰۲ فرعی آقای صادق فاریابی فرزند جلال در ششداگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۱۵۵/۵۸ متر مربع

۵- پلاک ۱۰۲ فرعی آقای صادق فاریابی فرزند جلال در ششداگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۱۵۵/۵۸ متر مربع

۶- پلاک ۱۰۲ فرعی آقای صادق فاریابی فرزند جلال در ششداگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۱۵۵/۵۸ متر مربع

۷- پلاک ۱۰۲ فرعی آقای صادق فاریابی فرزند جلال در ششداگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۱۵۵/۵۸ متر مربع

۸- پلاک ۱۰۲ فرعی آقای صادق فاریابی فرزند جلال در ششداگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۱۵۵/۵۸ متر مربع

۹- پلاک ۱۰۲ فرعی آقای صادق فاریابی فرزند جلال در ششداگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۱۵۵/۵۸ متر مربع

۱۰- پلاک ۱۰۲ فرعی آقای صادق فاریابی فرزند جلال در ششداگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۱۵۵/۵۸ متر مربع

خبر

متخصصان بافت‌های تاریخی مطرح کردند:

ساخت‌وساز غیرمجاز در محله‌های تاریخی رشت را متوقف کنید

جمعی از متخصصان حوزه مرمت و احیای بافت‌های تاریخی با ارسال نامه‌ای به مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری گیلان، نسبت به تخلفات جدی در محله تاریخی ساغرپاساز-دانشسرا و تهدید حریم مدرسه تاریخی دانشسرا ابراز نگرانی کرده‌اند و خواستار توقف فوری ساخت‌وسازهای غیرمجاز و ساماندهی این محدوده شده‌اند. این محله که یکی از کانون‌های هویت‌بخش و فرهنگی کلاشهر رشت به‌شمار می‌رود، به‌دلیل اقدامات غیرقانونی در معرض آسیب‌های جدی قرار گرفته است. براساس این نامه، مدرسه دانشسرا بنایی شاخص و ثبت‌شده در فهرست آثار ملی، به‌دلیل ساخت‌وسازهای غیرمجاز در حریم قانونی خود در خطر است. در این نامه آمده است: «مالک مجاور با تخریب ملکی تاریخی معروف به «سربازخانه روس‌ها» و تجمیع زمین‌ها، اقدام به احداث بنای مرتفعی کرده که ضوابط حفاظتی حریم اثر ملی را نقض می‌کند.

طبق مصوبات رسمی، ارتفاع مجاز ساخت‌وساز در این محدوده باید هم‌تراز با بام مدرسه دانش‌سرا باشد، اما این ضابطه رعایت نشده است. آنها تأکید کرده‌اند: «چنین اقداماتی نه تنها نقض آشکار قوانین میراث‌فرهنگی است، بلکه اصالت کلبه‌ای و منظر فرهنگی محله را به خطر می‌اندازد. جایگزینی بناهای تاریخی با ساختمان‌های مرتفع و بی‌هویت، به تخریب سرمایه‌های معنوی و اجتماعی شهر و زیربنای حافظه جمعی رشت منجر خواهد شد. اپلیک‌ها خبری مرور

کتابخانه‌های سایبان سنگی ماگومحومی شوند

کتابخانه‌های «قلعه قابان» ماگو اگرچه زیر سایبان سنگی نیمه‌تولی در حال حوشن است، این قلعه یکی از قلعه‌های تاریخی منطقه آزاد ماگو است که به‌دلیل صیقل‌گیری بدون کمر آسپب دیده است. این قلعه زمانی بخشی از شهر بوده است اما با افزایش جمعیت و کمبود فضاهای مسکونی و کاهش ایمنی ناشی از ریزش کلاشک مخروبه، به‌تدریج از سکنه خالی شده ولی هنوز هم قسمت‌هایی از ارگ و خانه‌های واقع در پیرامون آن باقی مانده است. براساس کوشش‌های باستان‌شناسی و خوشحالی کتابخانه‌های موجود در مجموعه تاریخی قلعه ماگو می‌توان این اثر را متعلق به سده‌های میانی دوره اسلامی براساس شواهد نسبت داد. ترجمه کتابخانه‌های موجود در این قلعه به‌جز مربوط به دوران صفوی مورد توجه قرار نگرفته است؛ به‌ویژه کتابخانه‌های لرمنی که برهم اهمیت زیاد در شناخت این حوزه فرهنگی، قرابت نشده بود. این کتابخانه‌ها که یکی از آنها بیشتر در دسترس گردشگران، افراد محلی و غیره قرار دارد، هم‌اکنون در حال احداث است. این قلعه هرچند قدمت چندصدساله دارد و یکی از آثار ارزشمند تاریخی منطقه است، اما متأسفانه بعد از گذشت چندین سال و بی‌توجهی مسئولین مربوطه تا سال ۹۵ به ثبت ملی نرسیده بود. اما با ثبت این قلعه پروژه‌های مرمتی و حفاظتی انجام شد و قسمت‌هایی از ارگ و خانه‌های این محدوده هنوز پارچ‌جاست و قلعه دارد؛ از جمله حمام، آب‌انبار، مسجد، کلیسا و خانه‌های قدیمی. اولین کوشش باستان‌شناسی در سال ۹۵ انجام شد، ولی نتایج آن منتشر نشد. باوجود این، مشخص شد این قلعه دارای چهار کتابخانه به زبان لرمنی و یک کتابخانه به زبان فارسی است. امهر



معاون رئیس‌جمهور در جریان بازدید از مدرسه دانش‌سرا

معاون رئیس‌جمهور در امور زنان و خانواده از راه‌اندازی «قرارگاه پیشگیری از خودکشی» خبر می‌دهد

قرارگاهی برای «نجات زندگی»

پیام ما | در آستانه روز جهانی پیشگیری از خودکشی، معاون رئیس‌جمهور در امور زنان و خانواده از راه‌اندازی «قرارگاه پیشگیری از خودکشی» می‌گوید و تأکید می‌کند: «تک‌تک ما برای کاهش خودکشی مسئول هستیم و امید این است بتوانیم آن را به صفر برسانیم. این هدف بسیار بزرگ و شاید آرمان باشد و تحقق آن نیازمند تدوین یک برنامه ملی است. این درحالی‌است که هنگام نوشتن این گزارش دو خبر خودکشی در شبکه‌های اجتماعی جنجالی شده است، یکی زنی پزشک بود در سیستان‌بلوچستان و دیگری یک مرد ناشناس در کهنوج.

خودکشی یکی از تلخ‌ترین و بدترین مرگ‌های انسانی است که علاوه بر نقطه پایان زندگی فرد، داعی ابدی را برای خانواده، دوستان و آشنایان به‌جا می‌گذارد. خودکشی، خشونت منجر به مرگی است که فرد ناشی خود مرتکب می‌شود و در ادبیات دینی، به‌ویژه ادیان ابراهیمی، از آن به‌عنوان «قتل نفس» یاد شده است و گناهی کبیره محسوب می‌شود.

براساس آخرین اعلام سازمان جهانی بهداشت سالانه بیش از ۷۲۰ هزار نفر به‌دلیل خودکشی جان خود را از دست می‌دهند. در سال ۲۰۲۱ نیز این سازمان نرخ خودکشی را ۹.۱ درصد در هر صد هزار نفر اعلام کرد. با وجود مشخص بودن نرخ خودکشی در جهان، آماری از این مرگ‌های تلخ در ایران وجود ندارد.

درست‌تر نبودن این آمار به‌دلیل حساسیت‌های اجتماعی و حتی دولتی نسبت به این پدیده نیست؛ چراکه این موضوع در همه کشورهای جهان اهمیت دارد و سازمان ملل متحد نیز روز ۱۰ سپتامبر را با عنوان روز جهانی پیشگیری از خودکشی نام‌گذاری کرده است.

در آستانه روز جهانی خودکشی اخباری از خودکشی یک پزشک در سیستان‌بلوچستان همچنین یک مرد ناشناس در کهنوج منتشر شد و بسیاری از شهروندان ایرانی را در بهت و اندوه فرو برد. اهمیت پیشگیری از خودکشی و بسیاری از نهادها و دانشگاه‌ها را واداشته تا

بخشی از فعالیت خود را به این امر اختصاص دهند و سمینارها و کنفرانس‌هایی را برگزار کنند. در این راستا، روز دوشنبه ۱۷ شهریورماه، هم‌زمان با روز جهانی خودکشی، دانشگاه علوم‌پزشکی ایران همایش با عنوان «پیشگیری از خودکشی در دانشگاه‌ها و مراکز آموزشی؛ ارتقای آگاهی تا مداخلات مؤثر» برگزار کرد.

خودکشی، خشونت علیه خود

«زهر پنهان‌آزاد»، معاون زنان ریاست‌جمهوری، در این همایش با اشاره به اهمیت پیشگیری از خودکشی در دولت چهاردهم، بیان کرد: «از ابتدای استقرار دولت چهاردهم اهمیت این موضوع در هیئت دولت مطرح شد و رئیس‌جمهور به‌طور جدی خواست روی این موضوع تمرکز و پیگیری کنیم تا بتوانیم هر آنچه می‌توانیم میزان خشونت علیه خود را کاهش دهیم.»

او همچنین با اشاره به اهمیت موضوع جوانی جمعیت، گفت: «حفظ جمعیت و سرمایه انسانی در کشور بسیار مهم است و تک‌تک جان‌های ایرانیان عزیز است و تا جایی که بتوانیم باید از همه حفاظت و کمک کنیم زندگی بسیار مؤثر و مفیدی داشته باشند. خوانش که از خودکشی داریم، این است که افراد دو مدل خشونت دارند یا خشونت‌ناشان علیه دیگران یا علیه خودشان است و نتیجه این خشونت علیه خود، خودکشی و حذف خودشان است. خودکشی بخش‌های زیادی

او همچنین با اشاره به اینکه پیشگیری از خودکشی‌ها به اصلاحات ساختاری و اصلاحات ذهنیتی بازمی‌گردد، گفت: «حل بخش‌های ساختاری با وجود انواع ناترازی، کسری‌های بودجه برای دولت راحت‌تر است. از سوی دیگر، موضوع خودکشی محله‌محله و جمعیت‌محله متفاوت است. اگرچه در رابطه با آمار و آیین پدیده دولت باید اقدام کند، اما در زمینه پیدا کردن دلایل و مداخلات جدی سایر نهادها باید اقدام کند و از دانشگاه‌ها می‌خواهیم در این خصوص به دولت کمک کنند.»

خودکشی در زنان دوبرابر مردان

معاون رئیس‌جمهور با اشاره به خودکشی زنان خاتوار نیز گفت: «اقدام به خودکشی زنان دو برابر مردان است، اما خودکشی‌های منجر به مرگ در آقایان بیشتر است. باین‌حال، در مواجهه با افرادی که قصد خودکشی دارند، باید آنها را قضاوت نکنیم و آنچه هستند را بپذیریم.»

او همچنین با بیان اینکه نمی‌توان در این حوزه همه مسائل را برعهده اورژانس اجتماعی بگذاریم، گفت: «تاکنون ۶۵ درصد مداخلات آنها مؤثر بوده و توانستند پیشگیری لازم را در این زمینه انجام دهند. البته باید در این حوزه به نقش حمایتی خانواده توجه کنیم.»

معاون رئیس‌جمهور با تأکید بر اینکه مسئله خودکشی ریزیدنت‌ها برای دولت مهم است، گفت: «هنوز پژوهشی در رابطه با بررسی علل و چرایی وقوع این پدیده در میان ریزیدنت‌ها به ما نرسیده که چرا این اتفاق می‌افتد؛ آیا از فشار درس، نداشتن حقوق، ازدواج و سایر موارد بوده است. هنوز نمی‌دانیم دلایل آن چیست و لازم است تا در پیدا کردن پاسخ این سؤالات دانشگاه‌ها کمک کنند.»

تغییر سنی و روش خودکشی

«سیدحسین موسوی چلک»، معاون سلامت اجتماعی سازمان بهزیستی کشور، نیز در این نشست گفت: «سازمان بهزیستی تنها سازمانی است که در هر سه سطح پیشگیری از خودکشی فعالیت دارد. در سازمان بهزیستی برنامه‌های خاص کاهش خودکشی از جمله صدای آشنا، مشاور حضوری و تلفنی ۱۲۳ در حال اجراست. تا سال ۱۳۷۸ سیستم مداخله غیرقضایی و انتقالی برای کسی که اقدام به خودکشی می‌کرد، وجود نداشت و از سال ۷۸ اورژانس اجتماعی تأسیس شد و اکنون مراکز و ایستگاه‌های اورژانس اجتماعی، خط تلفن ۱۲۳ و تیم‌های سیار فعالیت دارند.»

موسوی چلک با بیان اینکه اورژانس اجتماعی در ۳۷۸ شهر کشور به‌صورت ۲۴ ساعته فعالیت دارند، بیان کرد: «اقدام به خودکشی یکی از موضوعاتی بود که از سال اول تأسیس اورژانس اجتماعی با آن مواجه بودیم. در مقایسه سال ۱۴۰۰ و ۱۴۰۳ مداخلات این اورژانس در پیشگیری از اقدام و افکار خودکشی پنج برابر شد و این موضوع نشان می‌دهد خودکشی مسئله مهمی است.»

می‌کنند، بیشتر از گذشته شده و از سوی دیگر، اقدام به خودکشی در سنین پایین و بالا مشاهده می‌شود؛ درحالی‌که در گذشته فقط در سنین پایین بود. روش‌های خودکشی نیز در سال‌های اخیر تغییر کرده و حتی در زنان هم سخت‌تر شده است. این موضوع اثربخشی مداخلات اورژانس اجتماعی را دشوارتر می‌کند.»

او با بیان اینکه ممکن است محیط ناهم و خشونت موجب تفکر خودکشی شود، گفت: «این امکان را داریم چنانکه فردی اقدام به خودکشی می‌کند و در محیط امنی نیست، براهتی در مراکز سازمان بهزیستی تا شش ماه و یکسال هم او را نگهداری کنیم. اورژانس اجتماعی در ایران متفاوت از سایر کشورها است؛ در سایر کشورها این اورژانس به دستگاه قضایی مرتبط است اما در ایران اگرچه با قوه قضائیه ارتباط داریم، اما اورژانس اجتماعی غیرقضایی است.»

عوامل اجتماعی مؤثر در خودکشی

«آذرخش مگری»، دانشیار گروه روان‌پزشکی دانشگاه علوم‌پزشکی تهران، در این همایش با بیان اینکه عوامل اجتماعی بیشتر از عوامل پزشکی و بیماری موجب خودکشی می‌شود، گفت: «اینکه نمی‌توانیم بهتر از قبل خودکشی را پیش‌بینی کنیم، باعث سرفرازی سلامت روان است و شاید خودکشی را بد فهمیدیم و از زاویه محدود به آن نگاه می‌کنیم.»

مگری با اشاره به کتاب «مرگ‌های نامیدی»، درباره افزایش سه‌گانه خودکشی، اعتیاد و مصرف الکل گفت: «با ظهور تکنولوژی‌های جدیدی مانند هوش مصنوعی و ایجاد شکاف‌های عمیق بین توانمندی‌ها و ناتوانی‌ها، افراد زیادی به این سه‌گانه روی آورده‌اند. خودکشی در افرادی که تحصیلات پایین‌تری دارند و از نظر اقتصادی ضعیف‌تر هستند، بیشتر است و به‌عنوان می‌رسد عوامل اجتماعی بیشتر موجب خودکشی می‌شود و عواملی مانند تنهایی، بیکاری و جدایی پیش‌بینی خودکشی را دو یا سه برابر می‌کند.»

مگری تصریح کرد: «خودکشی مشکل متفرقه نیست بلکه مشکل پیچیده و بفرنجی است که راه درستی برای توصیف ندارد و راه حل درستی نیز ندارد و لحظه به لحظه ماهیت آن تغییر می‌کند. نباید در پزشکی‌سازی خودکشی افراط کنیم؛ اینکه خودکشی در افرادی که افسردگی می‌دانند، درست نیست.»

او افزود: «تحقیقات نشان داده است برخی افراد که دست به خودکشی می‌زنند، نه افسردگی داشته‌اند و نه حمله عصبی یا اسکیزوفرنی، اما خودکشی کرده‌اند. در این موارد برخی بحران‌ها روی هم افتاده شده و موجب خودکشی فرد شده است. بنابراین، نمی‌توان فقط مسئله بیماری و پزشکی را عامل دانست.»

این رون‌پزشک با اشاره به هیجان منجر به خودکشی گفت: «هیجان منجر به خودکشی به‌صورت سنتی افسردگی تلقی می‌شود، اما در تله افتادن مانند چک برگشتی، عشق ناگهانی، اذیت‌رسانی زمام امور، از دست‌دادن شغل و اضطراب ناامیدکننده ممکن است منجر به خودکشی شود.»

او با اشاره به توان و جسارت آسیب‌زدن به خود نیز گفت: «یک نوع ریسک‌پذیری و قساوت باید در فرد باشد که بتواند به خود آسیب بزند. کمال‌گرایی، نشخوار و حسرت، حساسیت به طرد شدن، نشخوار خشم، تروما، هیجان محبت و ناپردباری نیز می‌تواند در روی آوردن به سه‌گانه خودکشی، اعتیاد و مصرف الکل و افزایش خودکشی مؤثر باشد.»

سازمان ثبت‌انسان و املاک کشور
اداره کل ثبت‌انسان و املاک استان مسلمان
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و راضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۰۳ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۶/۱۸

سازمان ثبت‌انسان و املاک کشور
اداره کل ثبت‌انسان و املاک گیلان
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و راضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۰۳ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۶/۱۸

سازمان ثبت‌انسان و املاک کشور
اداره کل ثبت‌انسان و املاک گیلان
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و راضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۰۳ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۶/۱۸

سازمان ثبت‌انسان و املاک کشور
اداره کل ثبت‌انسان و املاک گیلان
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و راضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۰۳ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۶/۱۸

سازمان ثبت‌انسان و املاک کشور
اداره کل ثبت‌انسان و املاک گیلان
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و راضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۰۳ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۶/۱۸

سازمان ثبت‌انسان و املاک کشور
اداره کل ثبت‌انسان و املاک گیلان
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و راضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۰۳ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۶/۱۸

سازمان ثبت‌انسان و املاک کشور
اداره کل ثبت‌انسان و املاک گیلان
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و راضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۰۳ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۶/۱۸

سازمان ثبت‌انسان و املاک کشور
اداره کل ثبت‌انسان و املاک گیلان
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و راضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۰۳ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۶/۱۸



روزنامه سیاسی - اجتماعی
 صاحب امتیاز و مدیرمسئول: روح‌الله خدیژی
 سردبیر: فاطمه علی‌اصغر
 دبیر روزنامه‌ها: شبنم شکوربان
 مدیر هنری: نیوا صدیان
 دبیر عکس: یاسر خدیژی

تماس دفتر تهران: ۰۲۱-۲۸۴۶۱۹۱۰
 شماره نمابر: ۰۲۱-۲۸۴۶۱۹۰۸۶

تحریریه: داخلی ۱ / استانبول: داخلی ۲
 پرگزاری روداد: داخلی ۳ / مدیرمسئول: داخلی ۴

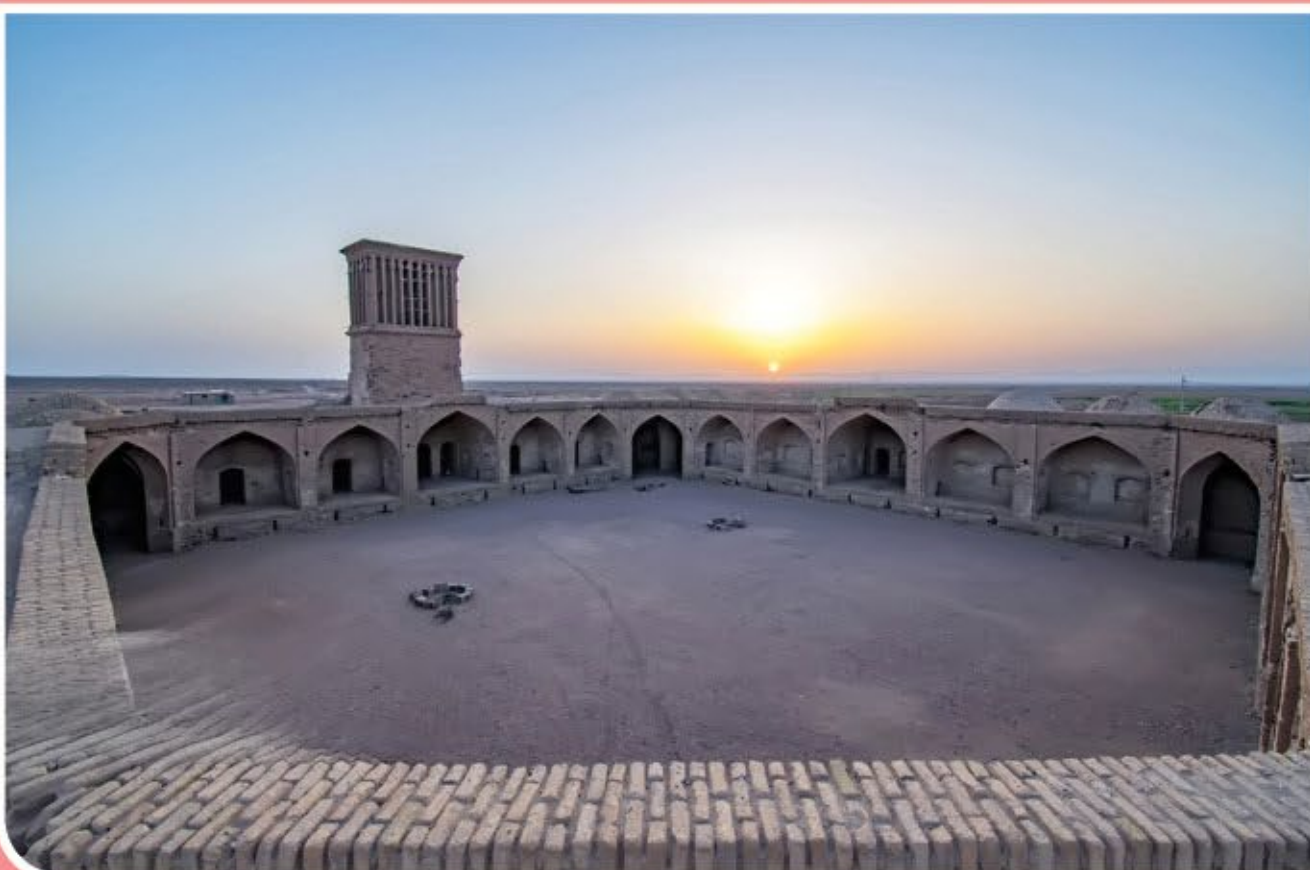
ایمیل سازمان آگهی‌ها: payamema.adv@gmail.com / ایمیل تحریریه: khabar.payamema@gmail.com

آین‌نامه اخلاق حرفه‌ای پیام‌ها: ۰۹۰۵۲۸۱۳۵۵۹ / آگهی‌های تهران: لیلی میرافضل ۰۹۱۴۳۴۴۴۴۴۴۴

۰۹۰۲ ۳۳۳ ۸۴۹۴ @payamema / @payamema

عکس نوشت

عکاس: محمد قجر - ایسنا



در مرکز روستای قاسم‌آباد کاروانسرای وجود دارد که مربوط به دوره صفویه است. ویژگی منحصر به فرد این کاروانسرا که در معدود کاروانسراهای ایران قابل مشاهده است، وجود بادگیر چارضلعی آن است که روی بخش شامشین بنا شده. این کاروانسرای زیبا در مسیر جاده تاریخی ابریشم قرار داشته و در گذشته محل عبور کاروان‌ها بوده است. کاروانسرای قاسم‌آباد در سال ۱۳۸۱ در فهرست آثار ملی ایران قرار گرفته است. عکاس: محمد قجر - ایسنا

کمپینی برای اصلاح نام‌گذاری هنرمندان اوکراینی در موزه‌ها



پس از حمله روسیه به اوکراین در سال ۲۰۲۲، تلاش‌های زیادی برای حفظ و معرفی فرهنگ اوکراینی به جهان آغاز شد. در همین راستا، سازمان غیردولتی «Shadows Project» کمپینی به نام «هنر دزدیده‌شده» (The Stolen Art Campaign) راه‌اندازی کرده است. هدف این کمپین، اصلاح اشتباهات رایج در معرفی هنرمندان اوکراینی در موزه‌های بزرگ جهان است؛ جایی که همچنان بسیاری از هنرمندان اوکراینی با عنوان «روسی» معرفی می‌شوند. یورونیوز نوشته است برخی موزه‌های معتبر مانند «موم» در نیویورک، «پمپیدو» در پاریس و «تیت مدرن» در لندن، هنوز آثاری از هنرمندان اوکراینی را تحت نام روسیه نمایش می‌دهند؛ به‌ویژه هنرمندانی که در دوران امپراتوری روسیه یا شوروی می‌زیستند. از جمله این هنرمندان می‌توان به «کازیمیر مالویچ» (متولد کی‌یف یا اصالت لهستانی)، «الکساندر اکستر» (با سبک هنری الهام‌گرفته از فرهنگ بومی) و «ولادیمیر تاتلین» اشاره کرد. این هنرمندان اگرچه در محیطی چندفرهنگی فعالیت می‌کردند، اما نسبت دادن ملیت روسی به آنها، نادیده گرفتن هویت واقعی‌شان است. فعالان کمپین معتقدند این نوع نام‌گذاری نادرست، بخشی از سیاست دیرینه پاکسازی فرهنگی روسیه است که امروز هم ادامه دارد. در بیانیه‌ای رسمی آمده است: «این اشتباهات نتیجه قرن‌ها سلطه فرهنگی روسیه است. امروزه حتی تابلوهای توضیح آثار هنری نیز به صحنه‌ای برای مبارزه هویتی تبدیل شده‌اند. آنها هشدار می‌دهند در شرایط جنگی امروز، نمایش نادرست هویت هنرمندان اوکراینی می‌تواند بر دیدگاه جهانی نسبت به این کشور، میزان حمایت سیاسی و کمک‌های بین‌المللی تأثیر بگذارد. کمپین «هنر دزدیده‌شده» از ژوئیه آغاز شده و تاکنون بیش از ۵۰۰ هزار نفر را با خود همراه کرده است. موزه‌هایی مانند لور، موم و تیت اعلام کرده‌اند در حال بازنگری اطلاعات

مربوط به هنرمندان اوکراینی هستند. موزه «کلیولند» عنوان «روسی» را از اثر اکستر حذف کرده و موزه بروکلین نیز ملیت «ایلیا رین» را به «اوکراینی» تغییر داده است. این کمپین همچنین یک پایگاه داده عمومی برای شناسایی موارد نام‌گذاری نادرست، یک گزارش تحقیقاتی درباره جنگ اطلاعاتی روسیه در حوزه فرهنگ، همکاری با برند مد اوکراینی و یک کمپین دیجیتال برای آگاهی‌بخشی عمومی را شامل می‌شود. «آگاتا گورسکی»، یکی از بنیانگذاران کمپین، می‌گوید: «از همان آغاز تهاجم، روسیه موزه‌هایی که آثار هنرمندان معروف اوکراینی را داشتند، بمباران کرد. بیش از دو هزار نهاد فرهنگی اوکراین آسیب دیده‌اند. یوتیوب می‌خواهد تاریخ اوکراین را بازنویسی کند و موزه‌های غربی ناخواسته در این کار شریک شده‌اند.» او افزود: «دفاع از فرهنگ یعنی دفاع از هویت و این خودش بخشی از دفاع از کشور است.»

تحلیلی بر صنعت «فروش حال خوب» و ناکارآمدی ساختاری خیریه‌ها

پارادوکس نیکوکاری در ایران



ایران ریشه‌های ساختاری دارد. اما هدف این متن نشان‌دادن آن است که در روند فقرزای موجود، مؤسسه‌های نیکوکاری برخلاف انتظارات عمومی، توان و اثربخشی لازم برای مداخله مؤثر را ندارند.

پارسا حسینی فردا | دانشجوی کارشناسی ارشد، جامعه‌شناسی دانشگاه تهران

ما هر روز با تصاویر دل‌خراش و فراخون‌های احساسی خیریه‌ها مواجهیم؛ اما پشت این چهره‌ها انسان‌دوستانه، صنعتی در حال رشد است که بیش از آنکه به حل مشکلات اجتماعی بپردازد، حال خوب نیکوکاران را می‌فروشد. گزارش پیش رو به کالای شدن نیکوکاری در ایران می‌پردازد؛ جایی که روایت‌های پر زرق‌وبرق جای تاثیر واقعی را گرفته‌اند و خیریه‌ها به‌جای درمان فقر، به بنای خود می‌اندیشند.

هر روز با آنها روبرو می‌شویم؛ در پیام‌های انبوه پست‌های اینستاگرام، بیلبوردهای شهری، تصاویری از کودکان معصوم، خانواده‌های نیازمند، مناطق محروم و یک درخواست ساده: «کمک کنید». ما هم کمک می‌کنیم؛ با نیت خیر و قلبی آکنده از همدردی. اما آیا تا بحال از خود پرسیده‌ایم: این چرخه بی‌پایان کمک‌رسانی، این صنعت عظیم نیکوکاری، واقعا در حال حل کردن مسئله‌ای است؟ آیا این‌همه انرژی، پول و نیروی انسانی که هر روز صرف می‌شود، گره‌ای از مشکلات ساختاری جامعه باز می‌کند یا صرفا یک سیستم ناکارآمد را زنده نگه می‌دارد؟

این نوشته نه درباره نیت‌های خوب، که درباره تأثیر فعالیت‌هاست. می‌خواهیم به این پرسش تلخ پاسخ دهیم: چرا با وجود این‌همه تلاش، فقر عمیق‌تر و نابرابری گسترده‌تر می‌شود؟ پاسخ این است که مدل غالب نیکوکاری در ایران، بیش از آنکه برای «تأثیر اجتماعی» طراحی شده باشد، برای بنای خودش و «فروش حال خوب» به نیکوکاران توسعه یافته است.

در این نوشتار کوتاه می‌کوشیم دوگانه «روایت‌سازی در برابر تأثیر اجتماعی» را به‌عنوان بخشی کمتر دیده‌شده از اکوسیستم نیکوکاری کشور بررسی کنیم. روشن است گسترش فقر در نیکوکاری

مشتری» تغییر می‌کند، تمام قواعد بازی عوض می‌شود. خیریه‌ها یاد می‌گیرند که برای بقا، باید محصولی جذاب به این مشتری عرضه کنند. این محصول ویژگی‌های مشخصی دارد: باید سریع، قابل‌مشاهده و عاری از پیچیدگی باشد. ما به‌عنوان نیکوکار، دوست نداریم با دلایل ساختاری فقر روبرو شویم؛ این کار ذهن را خسته و ما را ناامید می‌کند. ما یک راه‌حل ساده و فوری می‌خواهیم. می‌خواهیم با پرداخت مبلغی، تصویر کودکی را ببینیم که لبخند می‌زند و باور کنیم که ما بخشی از راه‌حل بودیم. این چرخه، هر دو طرف را راضی نگه می‌دارد: نیکوکار «حال خوب» خود را دریافت می‌کند و سازمان، منابع لازم برای بنای ماه بعد را تأمین می‌کند. اما در این میان، مسئله اصلی یعنی فقر ساختاری دست‌نخورده باقی می‌ماند.

چگونه کسی فرمان می‌دهد؟
 این منطق با ورود نیکوکاران کلان پیچیده‌تر هم می‌شود. در بسیاری از مؤسسات، نیکوکاران و حامیان بزرگ نه تنها منبع اصلی تأمین مالی، بلکه جهت‌دهنده اصلی سیاست‌ها هستند. دغدغه شخصی یک نیکوکار اثرگذار، که شاید براساس یک سفر، یک خاطره یا یک علاقه شخصی شکل گرفته باشد، می‌تواند مسیر یک مؤسسه را به‌کل تغییر دهد.

آنا‌تومی یک سیستم ناکارآمد
 بیایید یک سازمان خیریه را مانند یک شرکت تصور کنیم. هر شرکتی بخش تولید (ارائه خدمت) و بخش بازاریابی (جذب منابع) دارد. در یک سیستم سالم، این دو بخش در خدمت یک هدف مشترک‌اند. اما در مدل رایج خیریه‌ها در ایران، یک ناهماهنگی عجیب رخ داده: بخش بازاریابی و جذب سرمایه، بسیار بزرگتر، پرسرودن‌تر و مهم‌تر از بخش تولید یا همان مددکاری حرفه‌ای و طراحی مداخله‌های اثربخش شده است. وقتی بنای یک سازمان به جریان دائمی کمک‌های مردمی وابسته باشد، ناگزیر پروژه‌هایی در اولویت قرار می‌گیرند که «کمپین‌پذیرتر» هستند، نه آنها که بیشترین اثر مثبت اجتماعی را دارند. توزیع بسته‌های معیشتی، ساخت یک مدرسه در یک نقطه دورافتاده، یا پرداخت هزینه درمان یک بیمار خاص، همگی قابل روایت‌های احساسی و مناسب برای تولید محتوای تصویری هستند. در مقابل، برنامه‌های پیچیده و بلندمدتی مانند توانمندسازی شغلی یک گروه از زنان سرپرست خاتوار، ارائه خدمات سلامت روان به کودکان کار، یا اصلاح یک سازوکار قانونی که مولد فقر است، نه سریع به نتیجه می‌رسند و نه به‌راحتی در یک پست اینستاگرامی قابل‌نمایش‌اند. به‌تدریج، توانایی «روایت‌سازی» جایگزین توانایی «تأثیر اجتماعی» می‌شود. موفقیت سازمان نه با کاهش پایدار فقر در یک منطقه، که با تعداد لایحه‌ها، بازدیدها و مبالغ جمع‌آوری‌شده در آخرین کمپین سنجیده می‌شود. این منطق، ما را به هسته اصلی مشکل می‌رساند: کالایی‌شدن نیکوکاری.

وقتی کمک‌رسانی به میدان جنگ تبدیل می‌شود
 برای پیروزی در نبرد جلب توجه، برخی سازمان‌ها به اغراق و گزینشگری در آمار متوسل می‌شوند. روایت‌های احساسی و تکان‌دهنده، جای تحلیلی‌های عمیق و مسئله‌محور را می‌گیرند. برای اثبات برتری روش خود، اطلاعات نادرست تولید یا بازنشر می‌شود و در موارد شدیدتر، تخریب سازمان رقیب به یک تاکتیک بقا تبدیل می‌شود. این فضای مه‌آلود، هم اعتماد عمومی را به کل اکوسیستم نیکوکاری فرسایش می‌دهد و هم سیاستگذاران و پژوهشگران را از دسترسی به تصویری شفاف و قابل‌اتکا از مسائل اجتماعی محروم می‌کند.

وقتی نیکوکار مشتری می‌شود
 در این مدل جدید، نیکوکار دیگر یک شریک اجتماعی نیست؛ او یک «مشتری» است که در ازای پولی که می‌پردازد، کالایی می‌شود؛ یا «حال خوب» یا «حسن رضایت اخلاقی» را خریداری می‌کند. وقتی معیار موفقیت از «تغییر اجتماعی» به «رضایت

دولت کجای ماجراست؟
 در پس‌زمینه تمام این ناکارآمدی‌ها، نقش دولت قرار دارد. دولت در ایران هم‌زمان دو نقش متناقض را بازی می‌کند: از یک‌سو، به‌عنوان نهاد مجوزدهنده و ناظر عمل می‌کند. از سوی دیگر، چتر رفاهی خود را سال‌به‌سال کوچک‌تر کرده و بخشی از مسئولیت‌های حاکمیتی خود را به همین بازیگران غیردولتی برون‌سپاری کرده است.

نمونه: خیریه‌های حوزه آموزش
 خیریه‌های آموزشی در ایران اغلب با شعاری مانند «ساختن آینده‌ای روشن برای کودکان»، فعالیت می‌کنند و یکی از رایج‌ترین ابزارهایشان بورسیه تحصیلی برای دانش‌آموزان مستعد است.

جزیره‌های کمک در اقیانوس نیاز
 شاید تصور کنیم وجود هزاران خیریه و سازمان مردم‌نهاد، در نهایت یک چتر رفاهی فراگیر بر سر جامعه ایجاد می‌کند. اما واقعیت دقیقا برعکس است. در غیاب یک سیاست فراگیر، استانداردهای خیریه‌های آموزشی با یکدیگر تفاوت دارد. پیش از آنکه راه‌حل ریشه‌ای باشند، بیشتر به مسکن‌هایی کوتاه‌مدت شباهت دارند؛ راه‌حل‌هایی که فاصله عظیم میان ظرفیت محدود خیریه‌ها و ابعاد واقعی بحران آموزشی کشور را پنهان نمی‌کنند.

خیریه‌ها تعطیل شوند؟
 در نهایت مسئله بر سر تعطیل‌کردن خیریه‌ها نیست، بلکه ساختن حدود و توان واقعی آنهاست. خیریه‌ها می‌توانند در کنار سایر بازیگران نقش حمایتی و تسکینی داشته باشند، اما نباید از آنها انتظار حل ریشه‌ای بحران‌های اجتماعی را داشت. خیریه‌ها اغلب در قالب «دستگاه‌های خود-فروشی» آگاهانه از ورود به حوزه‌های سخت و «کثیف» مثل مهاجران، کارکن‌خواب‌ها، اعتیاد یا روسپیگری پرهیز می‌کنند و بیشتر به سراغ مسائلی می‌روند که تصویر بهتری برایشان می‌سازد. درحالی‌که بسیاری از زمینه‌هایی که خیریه‌ها به آن ورود کرده‌اند، در اصل حقیق بنیادین شهروندی‌اند؛ مانند آموزش و درمان رایگان که تحقیقات فقط در چارچوب یک سیاست فراگیر و اراده دولتی ممکن است. بنابراین، خیریه‌ها را باید در جای درست خود دید، نه جای مسکن‌های موقتی، نه جایگزین سیاست‌های رفاهی و عدالت‌محور.

چگونه مؤسسات خیریه مدرن در ایران شکل گرفتند؟

کتاب «مؤسسات خیریه رفاهی-بهداشتی ایران در دوران پهلوی دوم» تألیف «الهام ملک‌زاده» در سال ۹۸ از سوی پژوهشگاه علوم‌انسانی و مطالعات فرهنگی منتشر شده است. این پژوهش به‌دنبال بررسی علل و اسباب مؤثر بر پیدایش مؤسسات خیریه رفاهی-بهداشتی طی سال‌های ۱۳۲۰ تا ۱۳۵۷ است و تلاش دارد عوامل تأثیرگذار بر پیدایش این نهادها را در بستر تحولات اجتماعی، سیاسی و فرهنگی دوران معاصر تحلیل کند. در این دوره افزایش نیازهای اجتماعی، پیامدهای جنگ جهانی دوم و تأثیر اندیشه‌های نیشن‌گرایی، به‌ویژه در حوزه رفاه اجتماعی، زمینه‌ساز دگرگونی در نگرش عمومی نسبت به امور خیریه شدند. نویسنده تأکید دارد پیش از شکل‌گیری مؤسسات خیریه مدرن، کمک‌های مردمی در ایران بیشتر حالت سنتی و مذهبی داشت و به‌صورت پراکنده و فردی انجام می‌شد. اما با گسترش تعاملات سیاسی و فرهنگی با غرب، الگوهای نوینی از فعالیت‌های خیریه که سازمان‌یافته‌تر، هدفمندتر و با رویکرد فراگیر نسبت به نیازمندان بود، به‌تدریج وارد ایران شد. این تغییرات ابتدا در میان نخبگان و اصلاح‌طلبان اجتماعی شکل گرفت و سپس بر نهادهای دولتی و مردمی تأثیر گذاشت. در دوره رضاشاه (۱۳۰۴-۱۳۲۰)، فعالیت مؤسسات خیریه مردمی رشد کرد و نخستین گام‌های دولتی برای زمینه برداشته شد. اما در دوره محمدرضا شاه، به‌دلیل جنگ جهانی دوم، بحران‌های سیاسی و اقتصادی و رویدادهایی مانند ملی شدن صنعت نفت، فعالیت این مؤسسات دچار رکود شد. بااین‌حال، از دهه ۱۳۴۰ به‌بعد، با بهبود نسبی شرایط سیاسی و اقتصادی، مؤسسات خیریه مجدداً فعال شدند و زمینه برای گسترش آنها فراهم شد. پرمش اصلی این تحقیق آن است که چه عواملی در تکوین این مؤسسات طی بازه زمانی ۱۳۲۰ تا ۱۳۵۷ مؤثر بوده‌اند. فرضیه پژوهش بیان می‌دارد که اثرات جنگ جهانی دوم و آگاهی از تجربیات رفاهی کشورهای غربی، نقش مهمی در شکل‌گیری این نهادها در ایران ایفا کرده‌اند. روش تحقیق این پژوهش کتابخانه‌ای و مبتنی‌بر تحلیل کیفی داده‌ها و اسناد آرشیوی است و با استفاده از رویکرد توصیفی-تحلیلی و تبیین تاریخی، سیر تحول مؤسسات خیریه در حوزه‌های رفاه و بهداشت را بررسی می‌کند.

نویسندگان	سایران لیسانس‌داران و املاک کشور
آگهی موضوع شماره ۳ قاپون و ماده ۱۳ این‌نامه قاپون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند تعیین ریز برای شماره ۱۵-۲۸۰۰-۱۳۹۰-۱۴۰۶-۱۴۰۶ حیات دوم تصورات مالکانه به‌عنوان آقای محمدجواد گل گل زاده به شناسنامه شماره ۸۹۷ کدملی ۳۹۹۱۹۲۶۱	
صادره کرمان فرزند مادامه در شناسنامه شماره ۱۳۳۳-۱۳۳۳-۱۳۳۳ مساحت ۲۸۰۵ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۲۹۳۲ اصلی واقع در بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان آدرس کرمان خیابان شهید مطهری نبش کوچه ۴۴ خریداری از مالک رسمی آقای محمدجواد گل گل زاده محرر گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مرتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدینوسیله است در صورت افضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.	
تاریخ انتشار نوبت اول دوشنبه ۱۴۰۴/۰۶/۰۳	
تاریخ انتشار نوبت دوم سه شنبه ۱۴۰۴/۰۶/۰۴	
محمود مهدی زاده - رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه دو کرمان	
شناسه آگهی: ۱۸۵۵۵۸۸	

آگهی مقنودی

مدارک مفقود شده: برگ سبز خودرو، نوع خودرو، و پیکان واقت ۱۶۰۰ آ.ی، رنگ: سفید معمولی، مدل: ۱۳۸۲، ظرفیت: ۷۵۰ کیلو گرم، نوع سوخت: بنزین گاز دوگانه سوز، شماره موتور: ۱۱۳۲۸-۱۱۳۲۸، شماره شاسی: ۰۰۸۲۹۶۸۳۰، شماره پلاک: ایران ۶۵ ۵۶۲ ق ۱۸، نام مالک: اتحادیه شرکت تعاونی روستائی کهنوج نماینده: عبدالله رستمی، مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط است

جیرفت