

بررسی‌ها نشان می‌دهد تأمین خون در مراکز
درمانی کشور با مشکل مواجه شده است

ذخایر خون خالی است؟

۲

حاشیه‌های اجرای «همایون شجریان»
در میدان «آزادی»

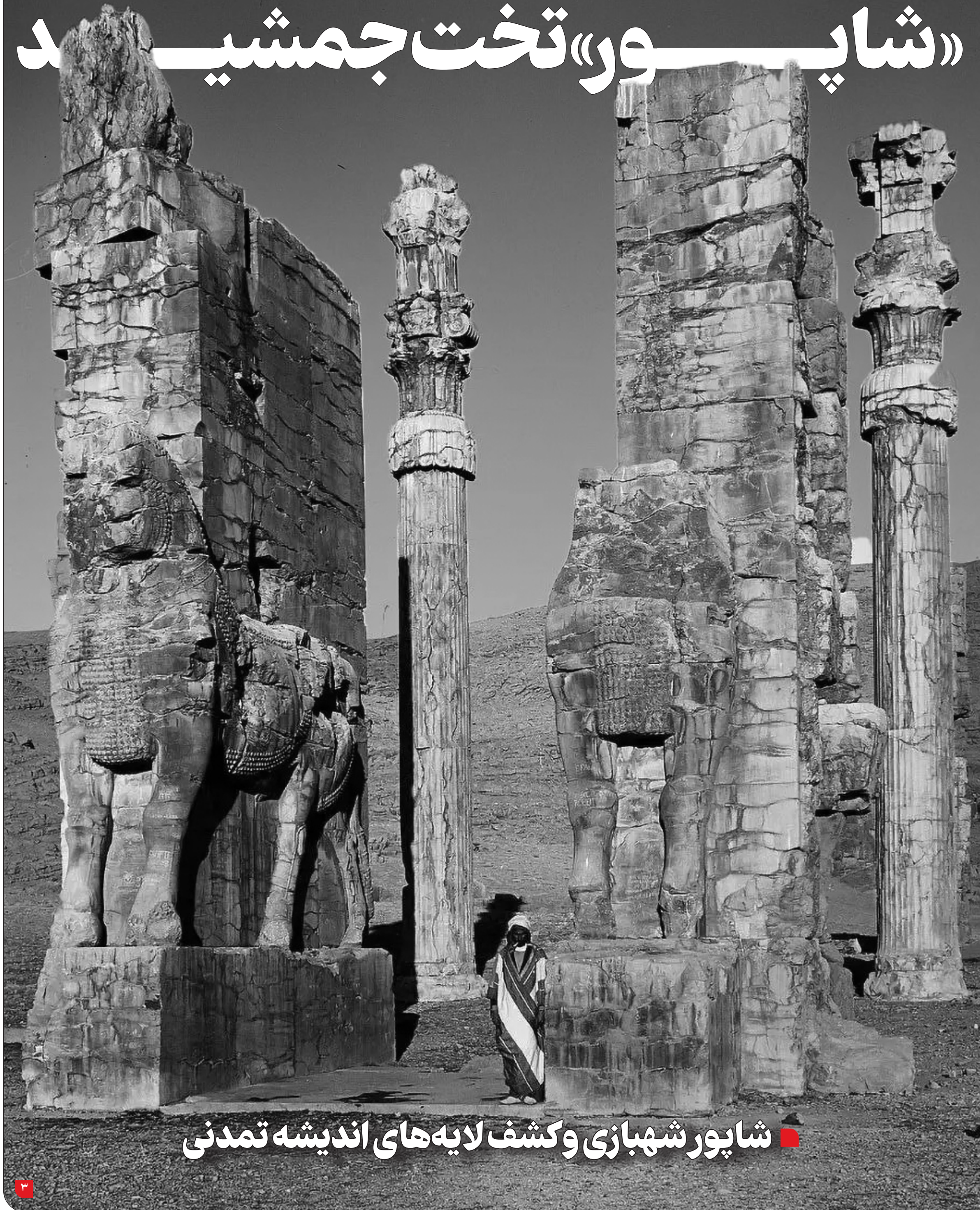
شهرداری علیه کنسرت خیابانی

۲



پژوهشگری که ایران باستان را جهانی کرد

«شاپور» تخت جمشید



شاپور شهبازی و کشف لایه‌های اندیشه تمدنی

۳

اختلال در خون‌رسانی به بیماران تالاسمی

از سوی دیگر، گروهی از بیماران خاص، به‌ویژه بیماران تالاسمی، نیاز به تزریق منظم خون نیاز دارند. به‌گفته مدیرعامل انجمن بیماران تالاسمی، خون‌رسانی به این بیماران، به‌ویژه در استان‌های مازندران و سیستان‌و بلوچستان که بیشترین تعداد بیمار تالاسمی را دارد، دچار اختلال شده است.

«یونس عرب»، مدیرعامل انجمن بیماران تالاسمی، در گفت‌وگو با «پیام ما» بیان می‌کند: «تأمین خون بیماران تالاسمی در کشور طی چند روز اخیر دشوار شده است؛ در استان مازندران کمبود شدید خون داریم در سیستان‌و بلوچستان، به‌ویژه شهرهای سراوان، ایرانشهر و چابهار، کمبود خون وجود دارد و سایر استان‌های جنوبی کشور نیز با همین مشکل دست‌وپنجه نرم می‌کنند. در تهران نیز مشکلاتی در رابطه با تأمین خون برخی از گروه‌های نادر خونی وجود دارد.»

عرب دلایل کمبود خون را نه تابستان که کمبود نیروی انسانی، تجهیزات در مراکز انتقال خون را یکی از عوامل کمبود خون و فرآورده‌های خونی می‌داند و می‌گوید: «در رابطه با رفع کمبود خون نیازمند توجه دولت هستیم. سازمان انتقال خون ایران برای جبران نیازهای روزافزون بیماران، به منابع انسانی، تجهیزات و پایگاه‌های بیشتر احتیاج دارد. درحالی‌که بزرگ‌ترین سرمایه این سازمان نیروی انسانی آن است، طی سال‌های اخیر جذب نیروی جدید بسیار محدود بوده و این امر سطح خدمات‌رسانی را کاهش داده است.»

او با اشاره به تجربه جنگ دوازده‌روزه و محدودیت‌های حمل‌ونقل هوایی می‌افزاید: «در شرایط بحرانی که امکان تأمین خون از طریق زنجیره سرد و شبکه ملی توزیع دشوار می‌شود، استان‌هایی که همواره با کمبود خون مواجه هستند، دچار مشکلات مضاعف می‌شوند یا توجه به اینکه یک‌چهارم جمعیت کشور، مصرف‌کنندگان اصلی خون هستند، کوچک‌ترین اختلال در توزیع خون می‌تواند نظم تزریق خون در چند استان را بر هم بزند.»

عرب، با تأکید بر لزوم مشارکت عمومی، به‌ویژه بانوان، ادامه می‌دهد: «نقش بانوان در اهدای خون همچنان کم‌رنگ است و سهم آنها کمتر از ۴ درصد است، درحالی‌که این رقم می‌تواند تا ۴۰ درصد افزایش یابد. همچنین، جوانان باید دقت داشته باشند اقداماتی همچون خالکوبی، تتو یا پیرسینگ، آنها را تا یک سال از جرحه اهدای خون خارج می‌کند و این مسئله می‌تواند در مواقع حساس مانع از کمک به عزیزانشان شود. بازیکنانی چون کریستیانو رونالدو به‌دلیل پایبندی به اهدای مستمر خون هیچ‌گاه سراغ خالکوبی نرفته‌اند. در کشور ما نیز چهره‌هایی همچون کریم باقری الگوی اهداکنندگان خون مستمر هستند.

این الگوها نشان می‌دهند سلامت جسمی و پرهیز از رفتارهای پرخطر می‌تواند راه را برای کمک به دیگران هموار کند.»

او در پایان هشدار می‌دهد: «تداوم کمبود خون در کشور، به‌ویژه در مناطق محروم، می‌تواند پیامدهای سنگینی برای بیماران تالاسمی و سایر نیازمندان به خون به‌همراه داشته باشد و ضرورت دارد دولت، نهادهای مدنی و مردم برای حل این بحران بیش‌ازپیش هم‌افزایی کنند.»

اگرچه عرب دلایل دیگری برای کمبود خون برای بیماران تالاسمی ذکر می‌کند، اما معاون اجتماعی سازمان انتقال خون عدم مشارکت در این استان‌ها، به‌ویژه سیستان‌و بلوچستان، را موجب فشار به بیماران تالاسمی می‌داند و می‌گوید: «سازمان انتقال خون از طریق شبکه ملی خون‌رسانی کمبودهای استانی را جبران نمی‌کند، اما برخی مناطق همچون سیستان‌و بلوچستان همچنان با مشکلات بیشتری مواجه هستند. این استان به‌دلیل تعداد بالای بیماران تالاسمی یکی از مصرف‌کنندگان عمده خون در کشور است. با وجود تلاش‌ها، میزان مشارکت مردم در اهدای خون در این استان رضایت‌بخش نیست و همین امر

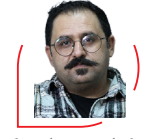


بررسی‌ها نشان می‌دهد تأمین خون در مراکز درمانی کشور با مشکل مواجه شده است

ذخایر خون خالی است؟

سازمان انتقال خون از «وضعیت باثبات» می‌گوید، اما بیماران تالاسمی و برخی از بیمارستان‌ها از کمبود شدید خبر می‌دهند

بحران تأمین خون در مراکز درمانی کشور با وجود شبکه خون‌رسانی با مشکل مواجه شده است، «شهرام میرزایی»، معاون اجتماعی سازمان انتقال خون، در گفت‌وگو با «پیام ما» تأکید می‌کند مشکلی در ذخایر خونی وجود ندارد، این درحالی‌است که «یونس عرب»، مدیرعامل انجمن بیماران تالاسمی، به «پیام ما» می‌گوید کمبود خون در کشور به‌ویژه برای بیماران خاص شدید است. بررسی‌های ما نشان می‌دهد برخی از استان‌ها نیز در تأمین خون و فرآورده‌های خونی دچار مشکلات اساسی هستند.



یا سر مختاری | روزنامه نگار

افزایش سفرهای تابستانی عامل اختلال در خون‌رسانی

شهرام میرزایی، معاون اجتماعی سازمان انتقال خون، در گفت‌وگو با «پیام ما» با اشاره به اینکه میزان اهدای خون در شهریورماه به‌دلیل افزایش سفرهای تابستانی کاهش پیدا کرده است، می‌گوید: «هرچند وضعیت ذخایر خون در حال حاضر قابل‌قبول است، اما مصرف خون روزانه و دائمی است و بیماران به آن نیاز مبرم دارند. بنابراین، انتظار داریم مردم مشارکت همیشگی خود را ادامه دهند.» او با اشاره به روزهای پایانی تابستان از مردم خواست همچون گذشته با حضور در مراکز انتقال خون کشور به یاری بیماران بشتابند و بیان می‌کند: «مصرف خون محدود به زمان خاصی نیست و بیماران هر روز به آن نیاز دارند. امیدواریم همانند سال‌های گذشته شاهد مشارکت گسترده مردم باشیم.» روز چهارشنبه، ۵ شهریورماه، مدیرکل انتقال خون استان فارس، با اشاره به نیاز فوری مراکز درمانی این استان به خون و فرآورده‌های خونی O و B منفی، دارندگان این گروه‌های خونی را دعوت کرد تا هرچه زودتر نسبت به اهدای خون خود اقدام کنند. این فراخوان روز سه‌شنبه، ۱۱ شهریور، در تهران تکرار شد و سرپرست مرکز انتقال خون استان تهران، شهروندان پایتخت را به اهدای خون دعوت کرد.

موضوع موجب شده است همواره نگرانی در مورد ثبات این ذخایر وجود داشته باشد و این امر به‌ویژه در زمان حوادث غیرمترقبه، مانند زلزله و سیل، نمود بیشتری پیدا می‌کند. به همین دلیل، همواره درخواست‌هایی از سوی مسئولان سازمان انتقال خون منتشر می‌شود که مردم را به اهدای خون دعوت می‌کنند. این به‌رغم آن است که براساس اعلام همین سازمان، ایران سال‌ها است که از اهدای خون هیجانی عبور کرده و بر اهدای خون داوطلبانه تأکید دارد.

مراکز انتقال خون همواره در روزهای مختلف سال نرخ ثابتی از حضور اهداکنندگان را شاهد است؛ اگرچه در روزهای سرد این نرخ کاهش پیدا می‌کند و در واقع، فصول سرد سال زمانی است که میزان اهدای خون و به‌تبع آن ذخایر خونی کاهش پیدا می‌کند. در روزهای گذشته فراخوان‌هایی از سوی سازمان انتقال خون و اظهار نظرهایی از سوی سازمان انتقال خون منتشر شد که مردم را به حضور در مراکز خون‌گیری و اهدای خون دعوت می‌کردند. این درحالی‌است که هنوز تابستان است و کشور وارد سرما و فصل کاهش ذخایر خونی نشده است. به‌گفته مسئولان سازمان انتقال خون، وضعیت ذخایر خونی با ثبات است و هنوز مشکلی در این زمینه وجود ندارد، با این‌حال گرمای هوا و افزایش روزهای تعطیل سال موجب کاهش اهدای خون و در نتیجه کاهش ذخایر خونی شده است.

خون مایه حیات انسان است و تا به امروز به‌رغم پیشرفت‌های شگرف در حوزه‌های فناوری و پزشکی هنوز جایگزینی برای آن وجود ندارد. هر روز هزاران بیمار، مضمومان حوادث، مادران باردار، در هنگام زایمان و بیماران نیازمند به عمل‌های جراحی، چشم‌انتظار قطره‌ای خون هستند تا زندگی دوباره بیابند. به همین دلیل، ذخایر خونی در هر کشوری ضامن امنیت و بقای جان بسیاری از این بیماران و افراد است.

ذخایر خونی در تمامی کشورهای جهان از سوی اهداکنندگان خون تأمین می‌شود که در ایران از آنها به‌عنوان اهداکنندگان مستمر نام برده می‌شود. این اهداکنندگان مرتب و هر چندماه یکبار در مراکز انتقال خون حضور می‌یابند و خون خود را اهدا می‌کنند. این خون‌ها از سوی مراکز انتقال خون پس از آزمایش و کنترل سلامت آنها ذخیره می‌شود. بخشی از کیسه‌های خون دریافتی، به فرآورده‌های خونی، مانند گلبول‌های قرمز فشرده‌شده، پلاکت و پلاسما، تبدیل و سپس وارد شبکه خون‌رسانی می‌شود.

مدت زمان ذخیره خون و فرآورده‌های خونی بسیار محدود است؛ به‌گونه‌ای که کیسه‌های خون کامل و همچنین، گلبول‌های قرمز فشرده‌شده حداکثر ۳۵ روز، پلاکت چهار روز و پلاسما نیز تا سه سال قابلیت نگهداری دارند. همین



طی چند روز اخیر تأمین خون بیماران تالاسمی در کشور دشوار شده است. در استان مازندران کمبود شدید خون داریم در سیستان‌و بلوچستان به‌ویژه شهرهای سراوان، ایرانشهر و چابهار کمبود خون وجود دارد و سایر استان‌های جنوبی نیز با همین مشکل دست‌وپنجه نرم می‌کنند

گزارش

حاشیه‌های اجرای «همایون شجریان» در میدان «آزادی»

شهرداری علیه کنسرت خیابانی

سخنگوی دولت: موضع دولت از زمان اعطای مجوز به فرزند خلف خسرو آواز ایران روشن است



صدف سرداری | روزنامه نگار

مردم هنگام اجرا از عواملی بود که احتمال برگزاری آن را کمتر می‌کرد. چنان‌که برگزاری این کنسرت حمایت اصلاح‌طلبان را به‌دنبال داشت و «آذر منصوری»، رئیس جبهه اصلاحات، در شبکه اجتماعی ایکس نوشت: «در شرایطی که بسیاری از مردم توان خرید بلیت گران کنسرت‌ها را ندارند، همایون شجریان می‌خواهد کنسرتی رایگان برگزار کند؛ پیشنهادی که سال‌ها پیش هم مطرح کرده بود. دلیل این حملات غیرمنصفانه علیه او چیست؟»

در نهایت، روز دوازدهم شهریورماه، شجریان در اطلاعیه‌ای از لغو این اجرا خبر داد که دور از انتظار برای خودش هم نبود: «آن چیزی که حس می‌زدم آخر سر همان شد. تا الان و در دو روز گذشته وسایلی ما اجازه ورود نگرفته و به‌نظر می‌آید توان مدیریت برای حضور جمعیت میلیونی این اجرا وجود ندارد. جلسات و بررسی‌هایی که این چندروزه انجام شده، کاریست که می‌بایست قبل از موافقت با درخواست ما در دو ماه گذشته انجام می‌شد.»

ویدئوهای منتشرشده از میدان آزادی هم نشان می‌دهد درهای ورودی آن جوشکاری شده تا مانع از ورود تجهیزات شود. با این‌حال «علیرضا زاکانی»، شهردار تهران، در توئییتی اقدام شجریان برای شادی مردم و میهن را «ستودنی» خواند و با بیان اینکه «ایشان برای ملت هزینه داده‌اند»، نوشت این

کنسرت با «جمع‌بندی هیئت دولت» در «ورزشگاه آزادی» برگزار خواهد شد.

زاکانی در حالی چنین ادعایی را مطرح کرده که «فاطمه مهاجرانی»، سخنگوی دولت در حساب کاربری خود در شبکه اجتماعی ایکس در این‌باره نوشته است: «موضع دولت از زمان اعطای مجوز به فرزند خلف خسرو آواز ایران روشن است؛ برگزاری کنسرت با حضور میلیونی مردم که تقویت‌کننده اتحاد ملی است.» او اضافه کرده: «تجربه جشن‌های ده‌کیلومتری پس از جنگ نشان داد این خواسته‌ها شدنی است. اگر همه نهادهای دست به دست هم دهند.»

معاون فرهنگی و اجتماعی شهرداری تهران نیز در یادداشتی توضیح داده که کنسرت همایون شجریان در میدان آزادی به‌دلیل آماده نبودن زیرساخت‌های اجرایی و هماهنگی‌های دیر هنگام وزارت ارشاد، امکان برگزاری نیافت.

«محمدامین توکلی‌زاده» در بخش دیگری از نوشته خود اضافه کرده یا به‌دلیل فقدان تجربه برخی مسئولین جدید در معاونت هنری وزارت ارشاد در برگزاری رویدادهای میدانی، مقدمات بدرستی فراهم نشده بود و یا برخی با نگاهی سیاسی و رسانه‌ای قصد دارند تصور خود را به گردن شهرداری تهران بیندازند. این درحالی‌است که بارها و بارها تهران شاهد برگزاری

همان آغازین ساعات اعلام برگزاری کنسرت خیابانی «همایون شجریان» در میدان آزادی، فضای مجازی پر شد از اظهارنظرهای دو طیف متفاوت. عده‌ای آن را فرصتی برای شادی و همبستگی می‌دانستند و عده‌ای هم معتقد بودند چنین اجرایی مناسب فضای فعلی کشور نیست، آن‌هم زمانی که بسیاری از خوانندگان ممنوع‌الکارتند و نامی از زنان در میان نیست. با این‌حال، بنا به وعده و «آرزوی دیرینه» همایون شجریان قرار بود چهاردهم شهریورماه در میدان آزادی و در ساعت ۲۲ برگزار شود؛ تا اینکه دیروز (۱۲ شهریور) خبر لغو آن، حاشیه‌ای تازه به‌وجود آورد.

در کنار سؤالات بسیار درباره برگزاری این کنسرت، به‌گمان بسیاری، غیرقابل پیش‌بینی نبود که این کنسرت به سرانجام نرسد. حجم بازخوردهای منفی و احتمال حضور نیم‌میلیونی

راهپیمایی‌ها به مناسبت اعیاد بوده است و به‌نظر نمی‌رسد توانایی ساماندهی کنسرت خیابانی از سوی شهرداری وجود نداشته باشد.

در نهایت، لغو این کنسرت به‌اندازه برگزاری آن حاشیه‌ساز شد و موجی از اظهارنظرها را به‌دنبال داشت. عده‌ای هنوز نسبت به آن شکاک هستند و عده‌ای هم آن را فرصتی برای یک همبستگی اجتماعی و شادی می‌دانند؛ مشابه نمونه کنسرت‌های خیابانی که در جهان برگزار می‌شود. کاربری هم در شبکه ایکس نوشته است: «حتی آگه همایون شجریان نیاد، باز ما جمعه می‌ریم میدون آزادی کنسرت رایگان.»

با این‌حال، خبر برگزاری کنسرت در ورزشگاه آزادی ظاهراً خلاف آن چیزی است که خود شجریان اعلام کرده بود و حالا برخی اعلام کرده‌اند او ۲۲ شهریورماه در دبی کنسرت خواهد داشت که



اجرای رایگان و در فضای باز است. آنچه مسلم است، تفاوت دیدگاه‌ها بین شهرداری تهران و سایر نهادها درباره اجرای کنسرت همایون شجریان حاکی از نبود برنامه‌ریزی منسجم و دشواری‌های مربوط به تأمین امنیت و امکانات لازم برای این برنامه بود. حالا وزارت ارشاد و مدیران فرهنگی تا لحظه نگارش این متن سکوت کرده و «خانه موسیقی ایران» هم هنوز واکنشی نشان نداده است. با این‌حال حساب یازنده این ماجرا کیست؟ مردم که بی‌اعتماد شده‌اند؟ وزارت فرهنگ و ارشاد که نتوانست پای حرفش بایستد؟ یا شهرداری که اگر قصدش برگزاری کنسرت رایگان در فضای بهتری بود، باید از ابتدا و پیش از توافق نهایی اعلام می‌کرد؟ هرچه هست، یک اتفاق و همبستگی که حتی به‌طور نامدین می‌توانست مثبت باشد، به‌نام شهرداری تهران خط خورد.

فشار مضاعف بر بیماران ایجاد کرده است.»

او تأکید می‌کند: «بیماران تالاسمی نیازمند دریافت خون تازه هستند و برای رفع دغدغه‌های آنان ضروری است که به‌ویژه جوانان استان بیش‌ازپیش به جمع اهداکنندگان بپیوندند. خوشبختانه در سال گذشته مشارکت جوانان افزایش پیدا کرده و امیدواریم این روند ادامه یابد.»

مهرزایی در رابطه با تأثیر جنگ دوازده‌روزه بر خون‌رسانی به بیماران نیز یادآور می‌شود: «خوشبختانه در این مدت با مشارکت مردم، هیچ کمبودی در کشور ایجاد نشد و توانستیم نیازها را تأمین کنیم. این همراهی مردم همواره پشتوانه‌ای ارزنده برای سازمان انتقال خون بوده است.»

بانک خون‌های خالی

تنها بیماران تالاسمی نیستند که به خون و فرآورده‌های خونی نیازمند هستند و همان‌طور که اشاره شد، بسیاری از خون‌های اهدایی در بیمارستان‌ها و مراکز درمانی به مصرف می‌رسد. این درحالی‌است که به‌گفته یکی از کارکنان بیمارستان‌های پایتخت، در روزهای اخیر کمبود در بانک خون این بیمارستان‌ها مشهود بوده است. او به «پیام ما» می‌گوید: «چند شب قبل برای یکی از بیماران مبتلا به سرطان که گلبول‌های قرمز او کاهش پیدا کرده بود، از بانک خون بیمارستان درخواست خون کردیم، اما به ما اعلام کردند خونی در بانک موجود نیست و باید در انتظار سازمان انتقال خون باشیم تا خون و فرآورده‌های خونی را در اختیار ما بگذارد. پس از چند ساعت این خون تأمین شد، با این‌حال، به ما گفته شده است باید بیماران اورژانسی در اولویت دریافت خون باشند.»

در اولویت دریافت خون باشند.»

همچنین، یکی از اعضای کادر درمان در رشت نیز به «پیام ما» می‌گوید: «ما همیشه در رشت مشکل کمبود خون داشتیم، اخیراً این مشکل شدت بیشتری پیدا کرده است؛ به‌نوعی که روز گذشته جراحی یک بیمار با وجود داشتن گروه خونی O مثبت به‌دلیل کمبود خون لغو شد.»

اخبار رسیده به «پیام ما» نشان می‌دهد در استان همدان، به‌ویژه مرکز استان و شهرستان ملایر، اگرچه مشکلی در تأمین خون کامل برای بیماران وجود ندارد، اما کمبود در فرآورده‌های خونی مشهود است و بعضاً چندروزی طول می‌کشد تا این فرآورده‌ها تأمین شود. به‌گفته یکی از کادرهای درمانی بیمارستان ملایر، مشکل کمبود فرآورده‌های خونی قبل از شرایط کنونی وجود داشته است و این روزها که بسیاری از استان‌ها در تأمین خون و فرآورده‌های خونی دچار مشکل شده‌اند، بیشتر شده است.

یکی از مسئولان اداره‌کل انتقال خون استان کرمان نیز به «پیام ما» می‌گوید وضعیت ذخایر خونی این استان در ثبات است؛ اگرچه تأمین خون گروه‌های O منفی و AB مثبت با مشکل مواجه هستیم.

با توجه به این گفته‌ها و اطلاعات موجود می‌توان گفت کمبود خون و فرآورده‌های خونی در کشور تنها یک مشکل مقطعی یا ناشی از تعطیلات و فصول سال نیست، بلکه نشانه‌ای از ضعف ساختاری در شبکه انتقال خون، کمبود منابع انسانی و کاهش مشارکت پایدار اهداکنندگان است. تداوم این وضعیت می‌تواند جان هزاران بیمار، به‌ویژه مبتلایان به تالاسمی، را به خطر اندازد و نظام سلامت را با چالش‌های جدی مواجه کند.

اگرچه فراخوان‌های مقطعی می‌توانند در کوتاه‌مدت بخشی از کمبودها را جبران کنند، اما بدون برنامه‌ریزی کلان برای تقویت زیرساخت‌ها، افزایش جذب داوطلبان مستمر به‌ویژه در استان‌های محروم و گسترش فرهنگ‌سازی، کشور با تهدید جدی در امنیت خونی مواجه خواهد بود. هر تأخیری در رفع این تهدید، بهای سنگینی برای بیماران در پی خواهد داشت.

پژوهشگری که ایران باستان را جهانی کرد

«شاپور» تخت جمشید



شاپور شهبازی

ایلام ما پیش از او تاریخ هخامنشیان را دانشمندی چون «اریک اشمیت»، «رومن گیرشمن»، «ارنست هرتسفلد» و دیگران روایت می‌کردند. آنها که نتایج مطالعاتشان در مجلات علمی معتبر جهان منتشر می‌شد و حق کاوش در تخت‌جمشید و دیگر محوطه‌های باستانی ایران را داشتند. «علیرضا شاپور شهبازی» اما این معادله چندین‌ساله را تغییر داد. او نخستین ایرانی‌ای بود که مقالاتش درباره سرزمین مادری و تاریخ هخامنشیان در مجلات معتبری چون مجله تاریخ باستان آمریکا منتشر شد. آنقدر در این راه استمرار و همت داشت که بعد از درگذشتش «ریچارد فرای»، «ایران شناس برجسته آمریکایی، او را بهترین نویسنده تاریخ هخامنشی نه‌تنها در ایران بلکه در دنیا معرفی کرده بود. امروز زادروز مردی است که تاریخ ایران باستان را به‌گونه‌ای دیگر برای جهانیان و ایرانیان روایت کرد. مردی که تا آخرین سال‌های عمر به هویت ایران و تاریخ ارزشمندش وفادار بود و برای معرفی آن از هیچ تلاشی فروگذار نکرد.

برجسته‌ترین محقق ایرانی تاریخ ایران باستان در دنیا «علیرضا شاپور شهبازی» یازدهم شهریور ۱۳۲۱ در شیراز متولد شد. لیسانس خود را در رشته تاریخ و جغرافیا گرفت و بعد راهی لندن شد تا در رشته باستان‌شناسی آسپای غربی تحصیل کند. پس‌از آن، به ایران بازگشت و در دانشگاه شیراز به تدریس پرداخت. چند سال بعد برای ادامه تحصیل دوباره به لندن بازگشت و در سال ۱۳۵۲ دکتری باستان‌شناسی ایران هخامنشی را دریافت کرد و بازم هم به ایران آمد تا رئیس بخش تاریخ موزه ملی ایران شود و در دانشگاه تهران تدریس کند. همان سال‌ها رئیس هیئت حجازی تخت‌جمشید شد و از آنجا که به ارزش و اهمیت پژوهش و مطالعات علمی در معرفی و شناخت تاریخ ایران واقف بود، «بنیاد تحقیقات هخامنشی» را در مجموعه تخت‌جمشید تأسیس کرد. پس از سال ۵۷ از ایران مهاجرت کرد و در دانشگاه‌های بزرگ دنیا از هاروارد تا کلمبیا و از گوتینگن تا اورگن شرقی مشغول تدریس و پژوهش شد. در آلمان هم‌زمان با تدریس در دانشگاه تاونست در مقطع فوق‌دکتری در زمینه تاریخ‌نگاری ایران باستان تحصیل کرد. در دهه هشتاد، بار دیگر به ایران آمد و به‌عنوان مشاور عالی «بنیاد پژوهشی پارسه-پاسارگاد» فعالیت کرد. شاپور شهبازی در سال ۱۳۸۵ بر اثر ابتلا به سرطان در آمریکا درگذشت. پیکرش به ایران منتقل شد و در جوار حافظ در زادگاهش آرام گرفت. از جمله آثار برجسته‌اش می‌توان: «جهانداری داریوش بزرگ»، «کوروش کبیر: زندگی و جهانداری» و «زندگی‌نامه تحلیلی فردوسی» را نام برد. او کتاب‌های «شرح مصور تخت‌جمشید» و «شرح مصور نقش‌رستم فارس» را به چهار زبان فارسی، انگلیسی، فرانسوی و آلمانی برای معرفی این دو اثر شاخص به جامعه جهانی منتشر کرد. در ۲۸ سالگی، معروف‌ترین کتاب خود «کوروش کبیر: زندگی و جهانداری» را به‌دست آورد. به زبان‌های انگلیسی و آلمانی تسلط داشت و با زبان‌های فرانسوی، یونانی، عربی و آلمانی کامل داشت. در میان زبان‌های باستانی ایران، به‌ویژه بر فارسی باستان تسلط کامل داشت. ۱۷ کتاب، ۱۸۰

باستان‌شناس شاهنامه‌پژوه
شاپور شهبازی علاوه‌بر تمامی منابع معتبر تاریخی، در پژوهش‌هایش با استناد به شاهنامه فردوسی که از کودکی علاقه ویژه‌ای به آن داشت، به‌مرور تاریخ عصر ساسانی و همچنین مطالعه شخصیت فردوسی پرداخته است. در دیباچه کتاب «زندگی‌نامه تحلیلی فردوسی» نوشته است: «در خاندان من، فردوسی و شاهنامه نام‌هایی بودند که از آنها با احترام یاد می‌شد. در دوران کودکی، همه داستان‌های رستم و کیکاووس را باور می‌کردم. این داستان‌ها را عمویم محمود، که به‌راستی شبیه جوانی‌های رستم بود، از روی شاهنامه برایم می‌خواند یا آنها را به زبان خود تعریف می‌کرد. پدرم، حاجی ابراهیم، شناخت ژرفی از اندیشه‌ها و دستاوردهای فردوسی به من ارزانی داشت. در فاصله سنین ۱۳ تا ۱۹ سالگی، هر شب بخشی از شاهنامه را برای پدر می‌خواندم و او با مهربانی، همه خطاهای مرا تصحیح می‌کرد، بر خوانش کهن‌واژه‌ها تأکید می‌کرد، بیت‌های دشوار را شرح می‌داد و هنگامی که به بیت‌های ناب با مفاهیم والا می‌رسیدیم، سخت به هیجان می‌آمد. بدین‌سان، ما سرتاسر شاهنامه را دوباره خواندیم و پس از پایان دور دوم، شاهنامه همواره همدم و راهنما و یگانه منبع لذت من به‌شمار می‌آمد.»

سرمايه بی‌تکرار
«ریچارد فرای»، «ایران‌شناس بزرگ آمریکایی، درباره او گفته است: «نه‌تنها دانش او، بلکه شیوه منطقی و منظمش در مطالعه و بررسی موضوعات گوناگون تاریخ هخامنشی، مرا به‌شدت تحت‌تأثیر قرار می‌داد. او بهترین نویسنده و مأخذ تاریخ هخامنشی فقط در ایران، بلکه در سراسر جهان بود؛ باریک‌بینی و دقت او در بازبینی منابع در کنار دانشی عمیق درباره باستان‌شناسی، تاریخ هنر و ایران باستان، با پیش و بصیرت درباره سرزمین و مردمش درهم‌آمیخته بود. هرآنچه می‌نوشت، مورد احترام همگان قرار می‌گرفت؛ گرچه ممکن بود برخی با نتیجه‌گیری‌ها و استنتاج‌های او موافق نباشند. او همواره منطقی بود و به نظرات تدریجی و بی‌اعتبار توجه نمی‌کرد. او هرگز تاب تحمل آن ایرانیانی را که برای پیشرفت ملی یا منافع شخصی، آثار تاریخی را نابود می‌کردند، نداشت.»

شاهنامه دبسته بود که دوستانش به‌نقل از او گفته‌اند در دوران کودکی، یک بار از روی شاهنامه رونویسی کرده بود تا اگر روزی نسخه اصلی آن از میان رفت، نسخه دست‌نویس را داشته باشد.
شاهنامه ایرانی‌های عیاشی، تاسی‌ها به ایران می‌آمد و در تخت‌جمشید اقامت می‌کرد. گاهی هم در تهران با مرکز دائرةالمعارف بزرگ اسلامی و مرکز نشر دانشگاهی همکاری می‌کرد. مشاور مرکز نشر دانشگاهی و عضو هیئت‌تحریریه مجله‌های «باستان‌شناسی و تاریخ» و «نامه ایران باستان» بود. یک سال پیش از آنکه سرطان مغلوبش کند، از دانشگاه اورگن شرقی بازنشسته شد. پس از درگذشت او، وپس‌اسات این دانشگاه نوشت: «پروفسور شهبازی انسانی فداکار بود و همه توان خود را وقف مهم‌ترین علایق زندگی‌اش یعنی خانواده، کشور و تحقیقات علمی‌اش کرد. افزون‌بر هوش سرشار، به داشتن اراده‌ای استوار، اخلاق نیکو، شوخ‌طبعی دوست‌داشتنی، دلسوزی و گشاده‌دستی معروف بود. او جتنملنی واقعی بود.»

یادداشت
خداحافظ
عمو نصیر
فاطمه باباخانی |
روزنامه‌نگار |

آفتاب ساعتی می‌شد که افتاده بود سوی دیگر زمین. در تاریکی هوا، روبنیز فرشاد اسکندری، کارشناس حیات‌وحش، مسیر سنگلاخ میانه پارک ملی گلستان را آرام‌آرام طی می‌کرد تا به اتاقک رسیدیم. عمو نصیر، محیطبان قدیمی این پارک، را اولین‌بار آنجا دیدم. حوزه استحفاظی خودش را در اتاقک داشت. پتوی کوچکی را چنلدا کرده و به‌عنوان تشک و زیرانداز از آن استفاده می‌کرد. روان‌داز و بالش هم حکم پستی را برایش داشت، استکانی کنار دستش بود، قندار، سیگار و زیرسیگاری هم در نزدیک‌ترین محل دسترس! وقت‌هایی که در اتاقک بودیم، چای می‌خورد و سیگار می‌کشید، گاه هم از خاطرات گذشته می‌گفت. یک بار حین خاطره‌گویی‌هایش رکوردر موبایلم را روشن کردم، عمو نصیر همان لحظه خاموش شد. نمی‌خواست خاطراتش را ضبط کنم. لاجرم، تا پایان سفر ریکوردر روشن نشد. در عوض، با عمو نصیر حرف زدیم بی هیچ دغدغ‌های از حفاظت در دهه ۵۰، دهه ۶۰، دهه ۷۰ و ۸۰ و ۹۰ و قرن جدید. صبح‌های زود راه می‌رفتیم تا لبه پرتگاه. می‌گفت اگر شانس یارم باشد، خرس را می‌بینم. نیم‌خیز می‌شد، دوربین را می‌گرفت به‌سمت تک‌درخت، رودخانه و... من هم رفتارش را تقلید می‌کردم، شانس نداشتم و خرسی ندیدم. مرال هم ندیدم، تنها صدای ماغ کشیدنش از دور می‌آمد. مصریک روز عمو نصیر برابرم گولک کرد (تقلید صدای مرال زن) و صدای مرال‌ها بیش‌ازپیش شنیده شد. گفت زیاد سراغ این کار نباید رفت مبادا که مرال‌های نر گنج شوند و سمت ما بیایند. عصر دیگری پایین اتاقک در حال دوربین کشیدن بودیم که صدای غرشی آمد، دیدم که چیزی از پشت بوته بیرون جست و از زاویه نگاهم خارج شد. عمو نصیر عزیزخانی گفت فهمیدی صدای چه بود؟ بلافاصله خودش جواب داد: پلنگ! آگتم پلنگ را بالاخره دیدم. عمو نصیر سریع توی ذوقم زد و گفت آنچه دیدم‌ام شوایلی بوده که از حمله پلنگ جان سالم به در برده!

در پایان سفر در فرمی که قرار بود نام گونه‌های مورد مشاهده را بنویسیم، نوشتم شوکا و همان را تحویل مسئولان گویانگی دادم. شانس نیابردم، نه مرال دیدم، نه پلنگ، نه گراز، نه خرس و... این‌ها همه چه اهمیتی دارد؛ ولی آنقدر خوش‌شانس بودم که چندروری مهمان عمو نصیر باشم، با هم راه برویم، حرف بزیم، چای بخوریم و دوربین بکشیم. وقتی خبر آمد عمو نصیر رفته است، یاد آن روزها افتادم، یاد آن آواز خواندنش که بالاخره فیلمش را اجازه داد بگیرم، مسابقه آوازخوانی بود و عمو نصیر نمی‌خواست عقب بماند، یاد سرمایه بزرگی است که باید او را دوباره شناخت و الگویی دانست در ایران‌دوستی و خدمت به فرهنگ و تلاش برای معرفی تاریخ این سرزمین.

بسیاری از صاحب‌نظران شاپور شهبازی را بزرگ‌ترین محقق ایرانی تاریخ ایران باستان در سطح بین‌المللی می‌دانند او تنها ایرانی‌ای بود که موفق شد در مجله معتبر «تاریخ باستان آمریکا» مقاله بنویسد کتاب‌ها و مقالات متعددی از او در نشریات اروپایی و آمریکایی منتشر شده است

یادداشت

شاپور شهبازی و کشف لایه‌های اندیشه تمدنی



علیرضا عسکری چاوردی |
دانشیار باستان‌شناسی و تاریخ دانشگاه شیراز |



باستان‌شناسی، تحلیلی تاریخی ارائه دهد. او بیشتر در کسوت یک مورخ عمل می‌کرد و تاریخ هنر و باستان‌شناسی را به‌خوبی می‌شناخت. اسناد و مدارک مشکوفه از تخت‌جمشید، پاسارگاد و نقش‌رستم را به‌گونه‌ای تحلیلی می‌کرد که شناخت فرهنگی از این اسناد به‌دست آید. در باستان‌شناسی و تاریخ، جنبه‌های توصیفی وجود دارد، به این معنا که باستان‌شناس مدارک و اسناد را که بیشتر جنبه‌های توصیفی دارند، گردآوری می‌کند. مورخ هم به این بخش‌ها می‌پردازد، اما تفاوت اصلی در تحلیل و تفسیر این اسناد است؛ تفسیری که نیازمند درجه‌ای از دانش و تسلط به موضوع است و کار هر کسی نیست. از این منظر، شاپور شهبازی توانست تخت‌جمشید، پاسارگاد و نقش‌رستم را از مرحله توصیف صرف به شناخت فرهنگی و تحلیل عمیق برساند. همین موضوع، جایگاه او را در مطالعه تمدن هخامنشی بسیار ویژه می‌کند. او بنیان‌های فرهنگی جامعه ایرانی را فراتر از توصیف صرف، به تفسیر و اندیشه تبدیل کرد. این جایگاه زمانی حاصل می‌شود که فردی در مراحل علمی خود به سطحی برسد که بتواند به جنبه‌های فرهنگی یک تمدن بپردازد.

از دیگر اقدامات ارزشمند شاپور شهبازی در زمان حیات، تأسیس «بنیاد تحقیقات هخامنشی» است که بعدها به‌نام «بنیاد پژوهشی پارسه پاسارگاد» شناخته شد. این بنیاد، مرکزی تحقیقاتی بود و پایه شکل‌گیری تفکری شد که منجر به ایجاد پایگاه‌های میراث جهانی و ملی ایران شد. او به‌خوبی درک کرده بود که در ساختار اداری معمول میراث‌فرهنگی مردودست، امکان توسعه فرهنگی و علمی تخت‌جمشید وجود ندارد. بنابراین، فراتر از ساختار اداری قدیم برداشت و براساس شرایط فرهنگی و سیاسی آن زمان، بنیاد تحقیقات هخامنشی را تأسیس کرد. بنیاد یک مؤسسه تحقیقاتی

اهمیت ویژه‌ای برخوردارند. در کاوش‌های شهر پارسه، در زمان مدیریتم در فیروزآباد، شهر گور، بیشاپور و سروس‌تان و در سال ۱۳۹۷ که با گروه علمی و مدیریتی وزارت میراث‌فرهنگی برای تهیه پرونده ثبت جهانی محور ساسانی فارس همکاری کردم، همان رویکرد علمی را که از شاپور شهبازی در مورد تاریخ ساسانیان آموخته بودم، به‌کار گرفتم. باید بگویم علیرضا شاپور شهبازی در میان دانشمندان حوزه تاریخ و باستان‌شناسی، به این فهم عمیق تاریخی دست یافته بود که شناخت منطقه فارس و میراث ساسانی آن، برپایه میراث هخامنشی است.

شاپور شهبازی شخصیتی فرهیخته و دانشمندی جهانی بود. باید بیشتر به اندیشه‌های بزرگ او ببیندیشیم. چنین دانشمندی با روش تحقیق و نگرش عالمانه، مسیرهای نوینی در شناخت تاریخ و تمدن ما گشوده‌اند. شناخت این پیش و نگرش علمی، راهنمایی برای رویکردهای ما به تاریخ و تمدن ایرانی است. ازاین‌رو، شخصیت علمی او امروز باید به‌طور جدی مورد تحقیق و پژوهش قرار گیرد. فعالیت‌های علمی او در مسیر تمدنی و شناخت علمی تاریخ و تمدن ایران دوره باستان درچه‌جای تو گشود. افسوس که عمرش کوتاه بود.



تاریخ المپیک محسوب می‌شود. همچنین، ۹۵ درصد از اماکن ورزشی در المپیک ۲۰۲۴ با استفاده از سازه‌های موجود یا موقت ساخته شدند تا از هزینه‌های بالا و تأثیرات محیط‌زیستی ساخت‌وسازهای جدید جلوگیری شود. همچنین، در آن رویداد برگزارکنندگان اعلام کردند انتشار گازهای گلخانه‌ای به ۱.۵۹ میلیون تن رسیده، که نسبت به بازی‌های المپیک لندن ۲۰۱۲ و ریو ۲۰۱۶، کاهش ۵۴.۶ درصدی را نشان می‌دهد.

در همین راستا، کمیته بین‌المللی المپیک تعهداتی را به‌عنوان سرفصل برنامه‌های خود عنوان کرده است و نسبت به انجام آنها تأکید دارد.

تعهد به پایداری و تغییراقلیم: در راستای چشم‌انداز IOC برای ساخت جهانی بهتر از طریق ورزش، بر این باوریم که مسئولیت داریم تا در تلاش‌های جهانی برای پایداری مشارکت کنیم. مطابق با برنامه ۲۰۲۰+۵۴ المپیک، هدف ما این است که ردیای خود را به حداقل برسانیم و تأثیرات مثبت خود را در سه حوزه اجتماعی، محیط‌زیست و اقتصادی به حداکثر برسانیم.

تعهد به اقلیم: ما به تعهداتی جهانی در مبارزه با تغییراقلیم پایبند هستیم و قصد داریم انتشارات مستقیم و غیرمستقیم خود را طبق توافقنامه پاریس درباره تغییراقلیم کاهش دهیم. این اقدامات شامل ایجاد جنگل المپیک و استفاده از نفوذ خود برای پایدارتر کردن ورزش می‌شود.

استراتژی پایداری: IOC رویکردی جامع در زمینه پایداری اتخاذ کرده که در آن به سه مسئولیت خود به‌عنوان یک سازمان، به‌عنوان مالک بازی‌های المپیک و به‌عنوان رهبر حرکت المپیک می‌پردازد. استراتژی پایداری کمیته بین‌المللی المپیک شامل پنج حوزه زیرساخت‌ها و سایت‌های طبیعی، تأمین و مدیریت منابع، جابه‌جایی، نیروی کار و اقلیم می‌شود.

گزارش‌دهی پایداری: ما متعهد به گزارش‌دهی شفاف و جامع در زمینه فعالیت‌های پایداری خود مطابق با بالاترین استانداردهای جهانی هستیم.

کمیته بین‌المللی المپیک به‌عنوان یک سازمان: هدف ما این است که در زمینه پایداری پیشگام باشیم. پایداری یکی از اصول کاری IOC است و هنگام اتخاذ تصمیمات، تلاش می‌کنیم تأثیرات مثبت را به حداکثر برسانیم و تأثیرات منفی را در حوزه‌های اجتماعی، اقتصادی و محیط‌زیست به حداقل برسانیم.

کمیته بین‌المللی المپیک به‌عنوان مالک بازی‌های المپیک: IOC با کمیته‌های سازمان‌دهی بازی‌های المپیک همکاری می‌کند تا اطمینان حاصل کند که پایداری در تمامی جنبه‌های برنامه‌ریزی و اجرای بازی‌ها گنجانده شده است. هدف ما کاهش ردیای بازی‌ها و درعین‌حال، به حداکثر رساندن مزایای ماندگاری است که این رویداد برای میزبانان خود به‌همراه دارد.

IOC به‌عنوان رهبر حرکت المپیک: کمیته بین‌المللی المپیک از نفوذ خود برای تقویت حرکت المپیک به‌کار می‌برد که از جمله آنها می‌توان به کمیته‌های ملی المپیک، فدراسیون‌های بین‌المللی ورزشی و ورزشکاران اشاره کرد تا با کمک آنها تا ورزش را پایدارتر کند.

کرد تا تأثیرات مثبت را در سه حوزه اصلی دنبال کند: تاب‌آوری در برابر آتش‌سوزی و بازسازی طبیعت، حفاظت از اقیانوس‌ها و راه‌حلی برای کاهش دمای هوا. کمیته برگزاری بازی‌های المپیک و پارالمپیک ۲۰۲۸ به‌عنوان بخشی از این برنامه، یک صندوق تاب‌آوری اجتماعی را تا اوایل سال ۲۰۲۶ میلادی راه‌اندازی خواهد کرد که به سازمان‌های غیرانتفاعی محلی کمک‌های مالی می‌دهد تا پروژه‌هایی را در این سه حوزه اصلی پشتیبانی کنند. همچنین، برگزارکنندگان این رویداد اخیراً به چارچوب ورزش برای طبیعت پیوسته‌اند که تعهد خود را برای استفاده از قدرت ورزش به‌منظور حفاظت و بازسازی طبیعت در لس‌آنجلس رسمی کرده است. یکی دیگر از برنامه‌های اصلی المپیک پیش رو PlayLA نام دارد که شامل یک سرمایه‌گذاری مشترک توسط کمیته بین‌المللی المپیک (IOC) و کمیته برگزاری المپیک و پارالمپیک ۲۰۲۸ به مبلغ ۱۶۰ میلیون دلار با هدف دسترسی مقرون‌به‌صرفه کودکان و نوجوانان به فعالیت‌های ورزشی است. این برنامه با بیش از یک میلیون ثبت‌نام در ۴۰ رشته ورزشی مختلف، فرصت‌هایی برای کودکان و نوجوانان با توانایی‌های مختلف ایجاد می‌کند و یک میراث اجتماعی قدرتمند را پیش از آغاز المپیک برجای می‌گذارد.

یک نکته حائز اهمیت که در بازی‌های المپیک و پارالمپیک ۲۰۲۴ پاریس نیز نگاهی ویژه‌ای به آن شد، بازیابی رادیکال است که براساس آن به‌جای ساخت اماکن جدید از امکانات موجود در لس‌آنجلس، از جمله ورزشگاه یادبود کولیسیم استفاده خواهد شد. این رویکرد از ساخت‌وسازهای جدید جلوگیری می‌کند و درعین‌حال میراث المپیک این شهر را گرمی می‌دارد. نکته قابل‌توجه اینجاست که حداقل ۹۰ درصد از مواد استفاده‌شده برای زیرساخت‌های موقتی این رویداد، مجدداً استفاده و یا قابل‌بازیافت خواهند بود. درنهایت، برنامه تأمین‌کنندگان کسبوکار اجتماعی المپیک و پارالمپیک ۲۰۲۸ مزایای اقتصادی این رویداد را به‌صورت مستقیم به افراد و مشاغل محلی هدایت خواهد کرد و در این هدف‌گذاری ۷۵ درصد از خریدها به کسبوکارهای محلی و ۲۵ درصد به کسبوکارهای کوچک اختصاص می‌یابد. لس‌آنجلس در سال ۲۰۲۸ برای سومین بار میزبانی بازی‌های المپیک را برعهده دارد و این شهر همواره تلاش کرده است در این دوره از بازی‌ها، هم بر گذشته تکیه کند و هم خود را با حال وفق دهد.

نگاهی به تعهدات کمیته بین‌المللی المپیک

کمیته بین‌المللی المپیک طی دهه‌های اخیر تلاش زیادی کرده تا در راستای پایداری و حفظ هرچه بیشتر محیط‌زیست گام بردارد.

سال گذشته و در طول برگزاری بازی‌های المپیک و پارالمپیک ایستامی ۲۰۲۴ به میزبانی پاریس، اقداماتی جدی در حوزه‌های پایداری و حفظ محیط‌زیست صورت گرفت. در این رویداد، ۹۸.۴ درصد از برق مصرفی از منابع انرژی باد و خورشیدی تأمین شد که رکوردی تازه در



لس‌آنجلس ۲۰۲۸ بزرگ‌ترین رویداد ورزشی را به الگوی جهانی پایداری بدل می‌کند؟

المپیک سبز، جهان تازه

پایداری و توجه به محیط‌زیست در سال‌های اخیر جزو شعارهای اصلی کمیته بین‌المللی المپیک (IOC) است و در این زمینه تلاش‌های زیادی صورت گرفته تا اقدامات براساس فرایندهای عملی باشد و صرفاً به بیانیه و شعار محدود نشود. حالا برگزارکنندگان بازی‌های المپیک و پارالمپیک ۲۰۲۸ به میزبانی لس‌آنجلس نیز از طرح خود برای برگزاری رویدادی مطابق با اصول محیط‌زیستی و پایداری رونمایی کردند.



مرتضی محسن‌پور | روزنامه‌نگار

دانشگاهیان و رهبرانی بودند که دیدگاهها و اولویتهای مردم لس‌آنجلس را در نظر گرفتند. یکی از مهمترین ابتکارات در این طرح، برنامه «تاب‌آوری به‌صورت طبیعی» نام دارد که در پاسخ به تجربیات اخیر لس‌آنجلس از آتش‌سوزی‌های ویرانگر ایجاد شده است. این برنامه از پروژه‌هایی حمایت خواهد کرد که به جوامع کمک می‌کند تا برای شوک‌های آینده آماده شوند و درعین‌حال، راه‌حلی را معرفی می‌کند که می‌تواند به‌صورت جهانی بازتولید شوند.

این برنامه از ابزارهای مختلفی مانند اعطای کمک‌های مالی، داوطلبی و کمیته‌های آموزشی استفاده خواهد

درعین‌حال دسترسی به ورزش برای جوانان را گسترش دهد، تاب‌آوری منطقی را تقویت کند و فرصت‌هایی برای کسبوکارهای محلی ایجاد کند. این طرح شامل چهار اصل بازیابی رادیکال (به‌معنی استفاده از زیرساخت‌های موجود)، فراگیری، منافع اجتماعی و تاب‌آوری از تطبیق زیرساخت‌ها و منابع موجود تا توانمندسازی افراد و کسبوکارها است. این اولویتهای از طریق یک فرایند مشورتی دوساله شکل گرفته که گروه‌های کاری مختلفی از سراسر جهان در زمینه پایداری، توسعه نیروهای کاری کسبوکار اجتماعی را گرد هم آورده است. این گروه‌ها شامل سازمان‌های جوامع مدنی، نمایندگان کارگری،

طرح برگزاری بازی‌های المپیک و پارالمپیک مطابق با اصول محیط‌زیستی و پایداری که با الهام از روحیه نوآوری و تاب‌آوری شهر لس‌آنجلس شکل خواهد گرفت، تلاش دارد تا بازی‌های المپیک و پارالمپیک ۲۰۲۸ را به کاتالیزوری برای تقویت جوامع تبدیل کند و درعین‌حال، به مبارزه با چالش‌های محیط‌زیستی و اجتماعی بپردازد. پس از آتش‌سوزی‌های ویرانگر لس‌آنجلس، این طرح همواره با بازسازی شهر و فرهنگ خلاقانه و نوآورانه آن هدایت می‌شود و نشان می‌دهد چگونه بازی‌های المپیک به‌عنوان مهم‌ترین رویداد ورزشی جهان می‌تواند به محرکی برای ایجاد جوامع قوی‌تر تبدیل شود و

یادداشت

والای محیط‌بانان و دلسوزان خود منطقه توانسته بود به ایرانیان و جهانیان ثابت کند ناپیدان نقطه‌عطفی در حفاظت از این گونه ارزشمند است. بااین‌حال، متأسفانه علاوه‌بر تعداد اندک محیط‌بانان شهرستان طیس که به زحمت به شش نفر می‌رسند، امروزه نه امکانات مناسبی برای حفاظت و پایش وجود دارد و نه انگیزه آنچنانی برای حفاظت باقی مانده است. زیستگاه‌های آزاد شمالی پناهگاه حیات‌وحش ناپیدان تا پارک ملی توران که در محدوده شهرستان طیس واقع شده‌اند نیز به‌درستی پایش و حفاظت نمی‌شوند و ظاهراً همتی هم برای این کار نیست. اکنون که طیس به‌عنوان یک ژئوپارک جهانی شناخته و معرفی می‌شود، باید همگی دست به دست هم دهیم و با حضور متخصصان بومی و توان مضاعف مشارکت مردم محلی، برنامه‌ریزی عملیاتی مناسب ارائه شود تا بتوان امیدها را به

مسئولان، ناپیدان را رها کردند

توران و ناپیدان) نیز از یک فرد یوز توسط همیاران محلی بود. متأسفانه بزرگترین پناهگاه حیات‌وحش کشور و کم‌تعارض‌ترین آنها و یکی از بهترین زیستگاه‌های یوز از حدود ۱۰ سال گذشته تاکنون مورد بی‌مهری‌های فراوان قرار گرفته است و به‌واسطه وسعت و خصوصاً عدم دسترسی راحت، کمتر کسی به آن توجه می‌کند. خوشبختانه مشاهدات و زادآوری یوزها در زیستگاه‌های شمالی امیدها را در دل زنده نگاه داشته، ولی شوربختانه نگاه‌ها را کاملاً از زیستگاه‌های جنوبی دور کرده است.

می‌کردم؛ آن‌همه هیاهو طی طی سه‌چهل سال گذشته در طیس و افسوس از سکوت پر از معنای آن در این اواخر! در این حال‌وهوا، خبر فیلمبرداری از دو فرد یوز در محدوده شرقی پناهگاه حیات‌وحش ناپیدان من را به وجد آورد. آخرین تصویر مستند از یوز به سال ۱۴۰۱ برمی‌گردد که در داخل محدوده امن پناهگاه و توسط محیط‌بان‌ها گرفته شد. این تصویر البته نشان از فرد جدیدی نبود و بعد از آن مشاهدات جسته‌وگریخته را داشتیم. آخرین این مشاهدات حدود شش ماه پیش در همین محدوده، از یک فرد یوز و سه ماه پیش در زیستگاه‌های آزاد شهر عشق‌آباد (کریدور بین



جواد نجفی | حفاظتگر

با خواندن مطالب و اقدامات مختلف درباره یوزپلنگ در اخبار فضای مجازی و کانال‌ها و روزنامه‌ها، خاطراتی از یوز را مرور

نوبت اول

آگهی مناقصه عمومی

«انتخاب پیمانکار اجرای نمای سردرب ورودی سایت سیرجان»
شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین
(مناقصه شماره ۱۵ - TC-۴۰۴)

شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین (سهامی عام) در نظر دارد پیمانکار واجد شرایط و صلاحیت به منظور «اجرای نمای سردرب ورودی سایت سیرجان» این شرکت را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به‌همراه انجام فرایند ارزیابی کیفی، شناسایی و انتخاب نماید. متقاضیان جهت خرید اسناد می‌بایست نامه اعلام آمادگی و فیش واریزی را از طریق ایمیل به دبیرخانه کمیسیون معاملات ارسال نمایند. متقاضیان واجد صلاحیت پس از دریافت پکت‌های خالی مناقصه از دبیرخانه کمیسیون معاملات واقع در مجتمع سیرجان یا دبیرخانه دفتر مرکزی تهران، پیشنهاد خود را تا قبل از مهلت مقرر به آدرس: سیرجان، کیلومتر ۵۰ جاده شیراز- سیرجان، شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین، دبیرخانه کمیسیون معاملات تحویل دهند.

شرایط لازم مناقصه‌گران برای شرکت در مناقصه:

- دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری از سازمان برنامه و بودجه کشور حداقل در پایه ۵ رشته ابنیه
- پیمانکار باید سابقه کار مشابه داشته باشد.
- دارا بودن گواهینامه صلاحیت ایمنی از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی با تاریخ معتبر براساس نوع پیمان و حجم فعالیت
- ارائه معرفی‌نامه و تسلیم فیش واریزی به مبلغ ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به حساب شماره ۱۱۳۷۸۰۰۲۰۰۷۵ نزد بانک سپه و یا حساب شماره ۵۰۷۷۹۵۵۲۱۱ نزد بانک ملت به نام شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین جهت شرکت در مناقصه «انتخاب پیمانکار اجرای نمای سردرب ورودی سایت سیرجان» شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین
- مهلت تسلیم درخواست خرید اسناد: از روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۳ تا ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۳
- متقاضیان باید پکت درسته و مهر و امضا شده، حاوی مدارک کاغذی و CD (شامل کلیه مدارک اسکن شده) که نام و نشانی درخواست‌کننده و موضوع مناقصه به وضوح روی آن درج شده را حداکثر تا ساعت ۱۴:۰۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۱ به دبیرخانه کمیسیون معاملات شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین تحویل داده و رسید دریافت کنند.
- دستگاه مناقصه‌گزار در انتخاب شرکت‌ها جهت دعوت به مناقصه و همچنین در رد یا قبول پیشنهاد مناقصه‌گزار براساس صلاحیت خود کاملاً مختار بوده و لذا شرکت در مناقصه، حتی برای ایشان در خصوص تصمیمات مناقصه‌گزار دربر نخواهد داشت.
- جهت اطلاعات بیشتر، متقاضیان می‌توانند با شماره تلفن‌های ۰۳۴-۴۱۵۲۲۱۱۲ و ۰۳۴-۴۱۵۲۲۱۱۳ و آدرس‌های الکترونیکی (TC@goharzamin.com و goharzamin.TC@gmail.com) به صورت همزمان مکاتبه نمایند.

دبیرخانه کمیسیون معاملات شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین

نوبت اول

آگهی مناقصه عمومی

«انتخاب پیمانکار اجرای نمای ساختمان اداری مرکزی سایت سیرجان»
شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین
(مناقصه شماره ۱۴ - TC-۴۰۴)

شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین (سهامی عام) در نظر دارد پیمانکار واجد شرایط و صلاحیت به منظور اجرای «نمای ساختمان اداری مرکزی سایت سیرجان» این شرکت را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به‌همراه انجام فرایند ارزیابی کیفی، شناسایی و انتخاب نماید. متقاضیان جهت خرید اسناد می‌بایست، نامه اعلام آمادگی و فیش واریزی را از طریق ایمیل به دبیرخانه کمیسیون معاملات ارسال نمایند. متقاضیان واجد صلاحیت پس از دریافت پکت‌های خالی مناقصه از دبیرخانه کمیسیون معاملات واقع در مجتمع سیرجان یا دبیرخانه دفتر مرکزی تهران، پیشنهاد خود را تا قبل از مهلت مقرر به آدرس: سیرجان - کیلومتر ۵۰ جاده شیراز- سیرجان، شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین- دبیرخانه کمیسیون معاملات تحویل دهند.

شرایط لازم مناقصه‌گران برای شرکت در مناقصه:

- دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری از سازمان برنامه و بودجه کشور حداقل در پایه ۵ رشته ابنیه
- مهلت تسلیم درخواست خرید اسناد: از روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۳ تا روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۳ ساعت ۱۴:۰۰
- دانشن سوابق کاری مرتبط و مشابه با موضوع مناقصه
- ارائه معرفی‌نامه و تسلیم فیش واریزی به مبلغ ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به حساب شماره ۱۱۳۷۸۰۰۲۰۰۷۵ نزد بانک سپه و یا حساب شماره ۵۰۷۷۹۵۵۲۱۱ نزد بانک ملت به نام شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین جهت شرکت در مناقصه انتخاب پیمانکار «اجرای نمای ساختمان اداری مرکزی سایت سیرجان» شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین
- مهلت تسلیم درخواست خرید اسناد: از روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۳ تا ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۳
- متقاضیان باید پکت درسته و مهر و امضا شده، حاوی مدارک کاغذی و CD (شامل کلیه مدارک اسکن شده) که نام و نشانی درخواست‌کننده و موضوع مناقصه به وضوح روی آن درج شده را حداکثر تا ساعت ۱۴:۰۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۱ به دبیرخانه کمیسیون معاملات شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین تحویل داده و رسید دریافت کنند.
- دستگاه مناقصه‌گزار در انتخاب شرکت‌ها جهت حضور در مناقصه و همچنین در رد یا قبول پیشنهاد مناقصه‌گزار براساس صلاحیت خود کاملاً مختار بوده و لذا شرکت در مناقصه، حتی برای ایشان در خصوص تصمیمات مناقصه‌گزار دربر نخواهد داشت.
- جهت اطلاعات بیشتر، متقاضیان می‌توانند با شماره تلفن‌های ۰۳۴-۴۱۵۲۲۱۱۲ و ۰۳۴-۴۱۵۲۲۱۱۳ و آدرس‌های الکترونیکی (TC@goharzamin.com و goharzamin.TC@gmail.com) به صورت همزمان مکاتبه نمایند.

دبیرخانه کمیسیون معاملات شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین