

بیانیه انجمن‌های علمی کشاورزی  
در واکنش به اظهارات یک نماینده مجلس

## انکار خشکسالی

نایب‌رئیس کمیسیون کشاورزی: تغییر اقلیم و  
آب مجازی اصلاحاتی است که نظام سلطه  
اختراع کرده است

۵

«گله‌ها» در سفری جهانی درباره بحران  
اقلیمی هشدار می‌دهد

## عروسک‌ها پیام آوران زمین

گله‌ای از حیوانات رنگارنگ، نه در حیات وحش، بلکه  
در خیابان شهرهای جهان راه افتاده‌اند. مسافران  
خیمه‌سپازی، هشداردهنده درباره بحران اقلیمی  
از دل آفریقا تا سرمای قطب شمال هستند. پروژه  
«گله‌ها» با عروسک‌هایی محلی و داستانی جهانی  
برای نجات زمین تلاش می‌کند.

۸

آخرین واکنش‌ها  
به حادثه بندر شهیدرجایی

## آتشی که خاموش نمی‌شود

۲

معاون گردشگری کشور در میان  
۱۳۰ تورگردان بین‌المللی عنوان کرد

## می‌خواهیم باب گفت‌وگو با جهان را بازکنیم

۶

«فرشته باقری»، حافظنگ مردمی، از دشواری‌های کار در این حوزه می‌گوید

## فرق‌ها زیر آماج اتهام‌ها

در حال حاضر امید به بازسازی جمعیت‌های به‌شدت کاهش‌یافته یا از بین‌رفته  
در یک منطقه در کنار استفاده از دانش بومی الهام‌بخش است و سرمایه‌گذاری  
روی زیستگاه‌های طبیعی رها شده حس تعلق ایجاد می‌کند.

۳



باستان‌شناسان در نشست تخصصی  
از پیامدهای حفاری‌های غیرمجاز گفتند

# هیروشیمای فرهنگی

ساخته شده یا هوش مصنوعی

۱۵

# چشم به راه مفقودان

پنج روز پس از حادثه، همچنان آواربرداری در بندر شهید رجایی ادامه دارد و به گفته مسئولان، ممکن است اجساد بیشتری پیدا شود

۲

## نگاهت، روایت رنج و افتخار است هفته کار و کارگر گرامی باد



شرکت معدنی و صنعتی گلگهر  
GOLGOHAR MINING & INDUSTRIAL COMPANY  
روابط عمومی و امور بین‌الملل

WWW.GEG.IR  
GOLGOHAR MINING & INDUSTRIAL COMPANY

خرمان

اولین دیدار استاندار کرمان با نسل زد به مناسبت روز دختر

## طالبی: واحد استعدادیابی در آموزش و پرورش راه‌اندازی می‌شود

«بر اساس قول‌های داده شده، با رعایت همه  
استانداردها و انجام مناسب‌سازی‌های لازم در  
معايير، این موضوع را به‌طور جدی پیگیری خواهیم  
کرد. همچنین در جلسه با شوراها شهر سراسر  
استان، حتماً بر این مسئله تأکید خواهیم داشت.»  
او افزود: «از شهروندان می‌خواهیم هرجا مشکلی  
در مسیر تردد مشاهده کردند، به ما منعکس کنند تا  
با جدیت تذکرات لازم داده شود و اقدامات اصلاحی  
صورت گیرد.»

«توجه ویژه به آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و هنرستان‌ها  
یکی دیگر از دغدغه‌های مطرح‌شده در این نشست،  
توجه به هنرستان‌ها و آموزش‌های فنی و حرفه‌ای  
بود. استاندار کرمان در این‌باره گفت: «توسعه  
مهارت‌محوری یکی از راهبردهای اصلی ما است. ما در  
تلاش هستیم تا زمینه اشتغال‌زایی و رشد پایدار در  
استان را فراهم کنیم.» او همچنین تأکید کرد که  
هنرستان‌ها باید از امکانات و منابع بیشتری برخوردار  
شوند تا بتوانند نقش مهمی در توسعه مهارت‌ها و  
اشتغال جوانان ایفا کنند.»

«ایجاد فرصت‌های شغلی برای زنان تحصیلکرده  
استاندار کرمان همچنین در جواب سؤال نماینده  
دانش آموزان مبنی بر دانش‌آموزان مستعدی که به  
دلیل مشکلات مالی از امیدها باز می‌مانند، از تصویب  
پیشنهاد تشکیل انجمن حمایت از دانش‌آموزان نخبه  
و امیدهای استان خبر داد. او گفت: «هیچ  
دانش‌آموز مستعدی نباید به دلیل مشکلات مالی از  
حضور در امیدها یا ادامه تحصیل باز بماند. ما  
به‌طور جدی از این عزیزان حمایت خواهیم کرد.» او  
تأکید کرد که این حمایت‌ها می‌تواند شامل  
بورسیه‌های تحصیلی، پشتیبانی از حضور در مسابقات  
بین‌المللی و فراهم‌کردن شرایط برای پیشرفت بیشتر  
این دانش‌آموزان باشد.»

«مناسب‌سازی معابر و ایجاد فرصت‌های شغلی  
برای دانش‌آموزان دارای نیازهای خاص  
استاندار کرمان در پاسخ به نماینده دانش‌آموزان  
دارای نیازهای خاص، با تأکید بر لزوم مناسب‌سازی  
معايير شهری برای تردد آسان همه شهروندان، گفت:

«ایجاد فرصت‌های شغلی برای این عزیزان فراهم شود.»

«پیگیری مشکلات دانشگاه فرهنگیان  
در پایان نشست، استاندار کرمان در پاسخ به نماینده  
دانشجویان دانشگاه فرهنگیان که به مشکلات  
دانشگاه اشاره کردند، از برنامه‌ریزی برای بازدید از این  
دانشگاه به‌منظور بررسی مشکلات فضای فیزیکی آن  
خبر داد. این نشست با حضور دانش‌آموزان نخبه،  
خلاق و فعال در حوزه‌های مختلف برگزار شد.»

به گزارش پیام ما، ۹ اردیبهشت، به مناسبت ولادت  
حضرت معصومه (س) و روز دختر، نشست  
مجموعی طالبی، استاندار کرمان، با دانش‌آموزان  
دختر این استان در تالار فرهنگ و هنر کرمان برگزار  
شد. در ابتدای نشست، استاندار کرمان با تبریک  
ولادت حضرت معصومه (س) و روز دختر، به  
مشکلات و چالش‌هایی که در ارتباط بین مسئولان  
و نسل جدید وجود دارد، اشاره کرد. او گفت: «یکی  
از مشکلاتی که در ارتباط مسئولان با نسل جدید  
وجود دارد، این است که فرصت‌های محدودی برای  
شنیدن حرف‌های این نسل فراهم می‌شود. این  
شکاف نسلی باید به حداقل برسد و به همین دلیل  
ما تلاش داریم فرصت فراهم کنیم تا گفت‌وگوهای  
بیشتری صورت گیرد و همدلی بیشتری در سطح  
جامعه ایجاد شود.» او افزود که این نشست‌ها  
به‌عنوان یک گام مهم در پر کردن این شکاف و درک  
بہتر دغدغه‌های نسل جوان از اهمیت ویژه‌ای  
برخوردار است.

«ناعدالتی‌ها در ورزش و ضرورت شفافیت در حکمرانی  
طالبی به سؤالات دانش‌آموزان در خصوص  
ناعدالتی‌ها و چالش‌های موجود در عرصه ورزش،  
به‌ویژه در بین دختران، پاسخ داد. او افزود:  
«ناعدالتی‌هایی که در این حوزه مطرح می‌شود، کاملاً  
قابل‌درک است.» استاندار کرمان به‌ویژه به تجربیات  
شخصی خود اشاره کرد و گفت: «من خودم به  
واسطه ارتباط نزدیک با ورزش و باتوجه‌به اینکه  
دخترم نیز ورزشکار است، این مشکلات را از نزدیک  
دیدم.» او تأکید کرد که شفافیت یکی از اصول  
کلیدی حکمرانی است و افزود: «اگر شفافیت در  
مشکلات برطرف می‌شود، در استان کرمان نیز این  
اصل با جدیت دنبال می‌شود تا زمینه‌ای برای برابری  
فرصت‌ها فراهم شود.»

«دخترم افتخار ایران  
نشست صمیمی استاندار محترم کرمان جناب آقای دکتر طالبی  
با دانش‌آموزان دختر





«فرشته باقری»، حفاظتگر مردمی، از دشواری‌های کار در این حوزه می‌گوید

# فرق‌ها زیر آماج اتهام‌ها

**در حال حاضر امید به بازسازی جمعیت‌های به‌شدت کاهش‌یافته یا ازبین‌رفته در یک منطقه در کنار استفاده از دانش بومی الهام‌بخش است و سرمایه‌گذاری روی زیستگاه‌های طبیعی رهاشده حس تعلق ایجاد می‌کند.**



فاطمه باباخانی |

روزنامه‌نگار |

«گمان می‌کنم مشابه بسیاری از نقاط دنیا اشکال مختلفی از حکمرانی در مناطق تحت حفاظت در کشور شکل بگیرد که فرق‌های اختصاصی یا همان حفاظتگاه‌ها نیز مدلی از آنها هستند.» «فرشته باقری» که سال‌هاست در حوزه فرق‌ها کار می‌کند، آینده را این‌چنین می‌بیند. در زمان‌های که فعالان حفاظتگاه‌های مردمی یا همان فرق‌های اختصاصی زیر تیغ آماج انواع اتهام‌ها هستند، حضور او به‌عنوان زن در این حوزه آیا مشکلات مضاعفی را برایش ایجاد کرده است؟ او در گفت‌وگو با او کامیونیر این موضوع درباره کارایی فرق‌ها در ایران، مقایسه آن با اکوتوریسم و ... پرسیدیم.

محیط‌زیستی و اجتماعی بود. حتماً شما جزئی از آن است. چطور این حوزه را انتخاب کردید؟ نقطه‌عطف فعالیت من در عرصه حفاظت از محیط‌زیست زمانی بود که در سال ۱۳۹۳ وارد مقطع کارشناسی ارشد دانشگاه یزد شدم و با راهنمایی دکتر محمدحسین ایران‌نژاد با مفهوم فرق اختصاصی به‌عنوان تیلور حفاظت مردمی از زیستگاه‌های طبیعی و تنوع‌زیستی مواجه شدم و به‌دلیل شرایط موجود از فضای صرفاً آکادمیک دانشگاهی و تئوری محور فاصله گرفتم و افق دید گسترده‌تری پیدا کردم. آنجا برای اولین‌بار به‌معنای واقعی و از نزدیک آنچه را که امروزه از آن به‌عنوان مردمی‌سازی حفاظت نام می‌بریم، لمس کردم. در باززیدهای میدانی از کالمدن و بهادران و ... با مهندسی مهدی تیموری آشنا شدم که آن زمان رئیس اداره محیط‌زیست شهرستان مهریز بود و جلوتر از آن، مرحوم قرق‌بان «کریم بیگی» که تا سال‌ها بعد نمونه‌ای کم‌نظیر از چگونگی تأثیر روند موفقیت‌آمیز فعالیت فرق‌ها در ابعاد

محیط‌زیستی و اجتماعی بود. حتماً شما متوجه شدید که افرادی که از آنها نام بردم، از تأثیرگذارترین کسانی بودند که انگیزه‌های حدائق از جایگاه دانشجویی در آن قدم نگذاشته بود، بیشتر می‌کرد. در آن سال‌ها استان یزد که در کنار کرمان خاستگاه اولیه فرق‌های اختصاصی در ایران است، در کشاکش اخذ اولین مجوزهای قرق اختصاصی برای چند منطقه و برگزاری نشست‌های هم‌اندیشی دربارین‌ها بود. نتایج بسیار خوب و استقبال جمع گسترده‌ای از متقاضیان در این استان گویای دریچه‌ای تازه روی‌رویی نگاه جست‌وجوگر من بود. برای آنکه بدانم راهی وجود دارد که از طریق آن به کمک مردم و از جایگاهی به‌غیر از سازمان حفاظت محیط‌زیست، حفاظت از محیط‌زیست انجام شود، این جذاب‌ترین و تازه‌ترین مفهومی بود که با آن مواجه شده بودم. پیش از این، تصور می‌کردم حفاظت از عرصه‌های طبیعی صرفاً یک فعالیت حاکمیتی و روندی از بالا به پایین در جامعه



خصوصی هستند که می‌توانند مورد استفاده مدیران مناطق و طرح‌های اقتصادی آنها برای تأمین هزینه‌های حفاظت قرار گیرند. اما شاید برایتان جالب باشد که بدانید در بسیاری از کشورها، شکار تروفه یک راه بسیار سودآور (گردشگرکن، درآمد بالا) برای استفاده و مدیریت هم‌زمان حیات‌وحش است و در مقایسه، اکوتوریسم درآمدی کمتر نسبت به استفاده تعداد انبوهی از افراد در پی دارد. می‌خواهم بگویم که همه‌چیز بستگی به پایداری دارد. برداشت پایدار به‌شکل شکار تروفه حتی می‌تواند به‌مراتب کم‌زبان‌تر از اکوتوریسم ناپایدار و خارج از ظرفیت زیستگاه باشد. پس به‌تر است صرفاً یک طرفدار احساساتی محیط‌زیست نباشیم و واقع‌بینانه جنبه‌های مختلف را بررسی کنیم. از طرفی تا امروز و حداقل با شرایط فعلی کشور، شما به‌عنوان یک مدیر قرق این امکان را نداشتید که به‌راحتی درآمد حاصل از اکوتوریسم را جایگزین شکار تروفه کنید و هزینه‌های سنگین سالانه حفاظت از منطقه را تأمین کنید که این ضعف به ساختارهای گردشگری طبیعت‌محور در کشور ما و مسائل دیگر برمی‌گردد که باید کارشناسان در این‌باره مسئله‌یابی کنند.

**شما به‌عنوان زنی که در این حوزه فعالیت می‌کنید، با چالش‌های بیشتری نسبت به همکار مرد خود مواجهید؟ و فعالیتی بوده که بخواهید انجام دهید، اما زن بودن مانعی برای شما شده باشد؟**

به‌نظر من، به‌طورکلی فعالیت در عرصه محیط طبیعی برای ما زنان به‌مراتب با چالش‌ها و سختی‌های بیشتری نسبت به مردان همراه است؛ زیرا متأسفانه همچون بسیاری دیگر از عرصه‌ها، ما در مقایسه با مردان جدی گرفته نمی‌شویم یا حداقل در نگاه بخشی از جامعه این‌چنین است. حال تصور کنید این نگاه در حوزه حفاظت از زیستگاه‌ها و به‌خصوص موضوعی که درست یا غلط با بحث شکار پیوند خورده و همواره بخش جدایی‌ناپذیر آن است، چطور به‌نظر می‌رسد! از سوی دیگر، ماهیت این فعالیت از دریچه نگاه دیگران، برای من به‌شکل یک حرفه جدی دیده نمی‌شود و این بخش ماجرا سخت‌ترین قسمت آن است و آسیب‌های زیادی را طی ۱۰ سال فعالیت برای شخص من به‌همراه داشته است.

**آینده حفاظتگاه‌های مردمی یا فرق‌های اختصاصی را چطور می‌بینید؟**

من گمان می‌کنم در نهایی دور، شبیه به بسیاری از نقاط دنیا، اشکال مختلفی از حکمرانی در مناطق تحت‌حفاظت در کشور شکل بگیرد که فرق‌های اختصاصی یا همان حفاظتگاه‌ها هم مدلی از آنها هستند. اعتقاد دارم باید تمام تلاش‌مان را بکنیم تا آن روز حداقل این مدل حفاظت نقاط ضعف و قوت خود را به‌درستی پیدا کرده و بنوعی هرس شده باشد. اما اگر کمی ساده‌تر به موضوع نگاه کنم و دید شخصی خودم را بیان کنم، باید بگویم به‌نظر من حس تعلقی که به سرمایه‌گذاری روی زیستگاه‌های طبیعی رهاشده ایجاد می‌شود، امید به بازسازی جمعیت‌های به‌شدت کاهش‌یافته یا ازبین‌رفته در یک منطقه، در کنار استفاده از دانش بومی همیشه الهام‌بخش است. امید به آینده همیشه برنده میدان است. امید به ماندن و از نو احیا کردن جایی یا چیزی... این بهترین نکته‌ای است که من در این سال‌ها آموخته‌ام.

کردن جامعه محلی از مزایای حفظ تنوع‌زیستی و حکمرانی مردم در عرصه محیط‌زیست را از اصول مهم حفاظتگاه‌های خصوصی برشماریم، قطعاً موفق‌تر خواهیم بود. به‌نظر من، باید تمرکز را از افزایش جمعیت‌های حیات‌وحش به‌عنوان تنها مزیت حفاظتگاه‌های خصوصی دور کرد و به ایجاد اجتماعی عملکرد این مناطق توجه بیشتری کرد. اما خود حفاظتگاه‌ها چطور می‌توانند به بهبود عملکردشان کمک کنند؟ مهم این است که حساب‌شده و فنی پیش برویم، آموزش در هر سطحی از جامعه محلی پیرامون منطقه، مدیران و نیروهای مشغول به کار را جدی بگیریم.

**آیا فرق‌ها توانسته‌اند جمعیت حیات‌وحش را افزایش دهند؟ یا در حال جذب جمعیت حیات‌وحش سایر مناطق هستند؟**

بله، این افزایش جمعیت وحوش در محدوده قرق‌ها را می‌توان باتوجه به آمار و ارقام موجود از سرشماری‌های سالانه آنها به‌وضوح مشاهده کرد. درباره گونه‌هایی که سرشماری نمی‌شوند نیز خیلی از این مناطق ثبت‌های ارزشمندی از گوستخوان‌ها همچون پلنگ (تصاویر دوربین‌های تله‌ای یا نمایه‌های دیده‌شده) داشته‌اند. حتی گونه‌های ارزشمندی همچون گور ایرانی، هوبره، زاغ یورو یوز در برخی از حفاظتگاه‌هایی که سال‌هاست مورد حفاظت داوطلبانه قرار گرفته‌اند، توسط همیاران و نیروهای محلی مشاهده و ثبت شده‌اند.

مسئله جذب حیات‌وحش به آن شکلی که مطرح می‌شود، جنبه منفی نیست، اتفاقاً یکی از مزایای حفاظتگاه‌های خصوصی در سراسر دنیا است؛ زیرا حتی اگر به این اصل معتقد باشیم که با برقراری امنیت در یک حفاظتگاه، جمعیت‌های حیات‌وحش برای همیشه و به‌شکل دائمی از مناطق همجوار مثلاً یک منطقه تحت حفاظت دولتی به آجیل می‌آیند - که این یک فرض بعید است - پس صحنه بر این مطلب می‌گذریم که مدیریت و عملکرد این مناطق از لحاظ حفاظتی خیلی بهتر از دیگر مناطق است.

همچنین، اگر این جابه‌جایی گونه را موثقی و آموذرفتی - شبیه به آنچه در واقعیت رخ می‌دهد - ببینیم، متوجه خواهیم شد که رفتار جانداران در طبیعت و اکوسیستم زنده، پیرو ملاحظات انسانی و مقررات و دستورالعمل‌های مربوط به مرزبندی‌های درون طرح‌ها و نقشه‌ها نخواهد بود و به این شکل نیست که گونه همیشه مسیر یکطرفه‌ای را از سمت یک منطقه دولتی به طرف یک منطقه غیردولتی ببینیم.

نکته دیگر آن است که نمونه‌هایی همچون قرق منصورآباد رفسنجان یا بسیاری از حفاظتگاه‌هایی که سالها است فعالیت داوطلبانه حفاظتی انجام می‌دهند، همجوار با هیچ منطقه تحت‌حفاظتی نپوشانده و پیش‌از آن هم از مناطق آزاد محسوب می‌شدند که عمدتاً بدلالایی همچون شکار غیرمجاز و دست‌اندازی‌های بی‌حدودانه در طبیعت خالی از جمعیت‌های قابل‌توجه گونه‌های جانوری و حتی پوشش گیاهی شده بودند و حالا پس از حفاظت فیزیکی و همکاری‌های محلی جمعیت‌های چشمگیری از گونه‌های ارزشمند در خود را احیا کرده‌اند و به‌اصطلاح بازسازی حیات‌وحش در آنجا رخ داده است.

**اکوتوریسم راه‌حلی بهتر از شکار نیست؟ هر دو موضوعی که شما از آن نام بردید، یعنی شکار تروفه و اکوتوریسم، مدل‌هایی از روش‌های درآمدزا برای مناطق تحت‌حفاظت**

سال‌ها رقم خورده بود، از جمله تلاش در کنار سایر فعالان این حوزه برای برگزاری نشست‌های تخصصی، تهیه طرح‌های توجیهی قرق‌ها، تولید محتوا، انتشار مقالات، همکاری در چاپ چندین جلد کتاب، فعالیت برای ثبت انجمن صنفی کارفرمایان حفاظتگاه‌های خصوصی حیات‌وحش، شرکت در همایش‌ها و ... همگی منجر به ایجاد بستر نسبتاً مناسبی شد تا بالاخره موضوع «Private Conservation» یا همان حفاظت خصوصی به‌عنوان یکی از اشکال مختلف حفاظت، از سطوح حکمرانی تا استقرار مناطق حفاظت‌شده خصوصی به‌شکل علمی دیده شود.

**برای انتخاب این حوزه آیا انتقاد یا سرزنشی از سمت دوستان و اطرافیان‌تان شنیده‌اید؟ چقدر از این انتقادات را بحق می‌دانید؟**

متأسفانه نکتها من بلکه بسیاری از اساتید، کارشناسان و فعالان این حوزه همیشه متهم به وابستگی یا جانبداری از جریان‌ات غیردوستدار محیط‌زیست مثل بنگاه‌های اقتصادی وابسته به شکار ناپایدار می‌شویم. این انتقاد غیرحرفه‌ای بارها و بارها در جمع‌ها و رسانه‌های مختلف و البته به‌شکل مغرضانه رخ داده که واقعاً آزاردهنده و غیرمنصفانه است. حال آنکه انتخاب این حوزه برای شخص من از آنجا به‌شکل جدی رقم خورد که در قامت یک دانشجو، کارشناس یا کنشگر حوزه حفاظت از تنوع‌زیستی آن را راهکاری نو و ایده‌ای جوان در کشور می‌دیدم. در عین حال، این شیوه سال‌ها و به اشکال مختلفی در دنیا مورد استفاده قرار گرفته است و حالا نیاز به بومی‌سازی در حد ممکن و بازآفرینی در سرزمین ما دارد. البته نقد علمی به ابعاد مختلف استقرار، توسعه و عملکرد حفاظتگاه‌ها همیشه مورد پذیرش و قابل بحث و بسیار سازنده است.

درباره انتخاب این حوزه بارها و به دفعات از سمت دوستان و آشنایان مورد انتقاد قرار گرفته‌ام؛ به‌ویژه در زمان‌هایی که هجمه علیه موضوع قرق‌ها شد می‌گیرد. آنها می‌پرسند دلیل این انتخاب چه بوده؟ یا اینکه کی قرار است خسته شوم؟ و چون هیچ زمان‌ذی‌نفع مادی وابسته به یک حفاظتگاه خصوصی یا به‌اصطلاح سرمایه‌گذار آن نبوده‌ام، همیشه و حتی از سمت برخی از دوستانم این سؤال پرسیده می‌شود که چرا دست از این فعالیت‌ها نمی‌کشی؟! و حقیقتاً این لحظات، لحظات سختی است ... شاید این انتقادات بحق باشد و اگر من زمانی را که در سال‌های گذشته این موضوع کرده‌ام، به حوزه دیگری می‌پرداختم، قطعاً در فضای حرفه‌ای بازخورد متفاوتی نسبت به امروز دریافت می‌کردم.

**به‌نظر شما که فعال این حوزه هستید، تجربه قرق‌ها در ایران مثبت است؟ و در چه صورت می‌توانند عملکرد بهتری داشته باشند؟** بله، به‌نظر من، به‌اندازه تجربه ۱۰ سال گذشته درس‌آموخته مثبت داشته‌ایم. تجربه قرق‌های مجوزدار در کنار آنها که به‌شکل غیررسمی و داوطلبانه شروع به حفاظت و درگیر کردن جامعه محلی با ارزش‌های تنوع‌زیستی کرده و از برداشت‌های خارج از ظرفیت مثل شکار غیرمجاز جلوگیری کرده‌اند، تجربه مثبتی است که بسیاری از آنها هیچ کجا ثبت و ضبط نشده است. به‌رحال، سطح تحت حفاظت کشور افزایش یافته است، آن‌هم با سرمایه‌بخش خصوصی و همراهی مردم. اگر واقعاً به آن سمت پیش برویم که منتفع

## آگهی ابلاغ

**اتهام هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان دانشگاه علوم پزشکی کرمان**

در جلسات حاضر می‌شوند و بازپس‌گیری زمین‌ها را مطالبه می‌کنند.

در متن این نامه استعفا که خطاب به بخشدار بخش مرکزی شهرستان ارسال شده، آمده است: «این‌جانبان شورا‌های اسلامی و دهیاران دو روستای حسین‌آباد و للمرز طبق موارد زیر استعفاي خودمان را اعلام می‌نماییم.

- عدم همکاری و توجه مسئولین شهرستان بشهر به حقوق دامداران و کشاورزان در جهت توقف عملیات پتروشیمی میانکاله.
- تحت فشار قرار گرفتن شدید شوراها و دهیاران این دو روستا از طرف اهالی و کشاورزان و دامداران و از طرف دیگر عدم حمایت و توجه مسئولین به خواسته‌های آنان.
- حمایت مسئولین شهرستان و نماینده و دادستان از حمایت از احداث پروژه پتروشیمی باتوجه‌به اینکه مجوز شروع کار و احداث ندارد و مضافاً اینکه ریاست محترم جمهوری دستور توقف و جمع‌آوری آن را داده‌اند.»

تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۲/۱۰

**هیات بدوی و رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان دانشگاه علوم پزشکی کرمان**

## آب را هدر ندهیم

### آگهی مفقودی

برگ سبز سواری برلید سایپا ۱۴۱ آی نوک مدادی - متالیک رنگ مدل ۱۳۸۵ به شماره موتور ۱۴۰۸۷۰۱۴۰۸ و شماره شاسی ۱۳۸۰۸۱۳۸۰۸۱۳۸۰۸ شماره پلاک ۲۱ ص ۲۷۵ ایران ۶۵ متعلق مهدی امیری نسب مفقود و از درجه اعتبار ساقط گردیده است. منوجان

### آگهی مفقودی

برگ سبز و سند سواری پژو-۴۵GLX XUV خاکستری - متالیک رنگ مدل ۱۳۹۸ به شماره موتور ۱۳۵۱۴۶۶۰۱۳۵۱۴۶۶ و شماره شاسی NAAM-1CE5AK1YV5۱۴ شماره پلاک ۲۱ ق ۶۳۴ ایران ۷۵ متعلق مهدی نارولی مفقود و از درجه اعتبار ساقط گردیده است. رودبارجنوب

### نظر به اینکه پرونده افراد ذیل به اتهام غیبت غیرموجه در این هیات مطرح می‌باشد و باتوجه‌به تجویز ماده ۷۳ آئین دادرسی مدنی بدین‌وسیله یک نوبت در روزنامه کثیرالانتشار آگهی می‌شود تا ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ آخرین نشر آگهی به محل این هیات واقع در کرمان - بلوار جمهوری - چهارراه شفا - مرکز بهداشت استان - سالن سلامت - طبقه اول - هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان مراجعه و در مقام پاسخگویی و دفاع از خود برآیند در غیر این صورت هیات در اجرای ماده ۱۸ قانون رسیدگی به تخلفات اداری مصوب ۷۲/۹۷ مجلس محترم شورای اسلامی غیاباً به اتهام ایشان رسیدگی و تصمیم مقتضی اتخاذ خواهد نمود.

**۱- خانم ملیحه فکوری فر، فرزند محمد، دارای شناسنامه ۲۹۸۰۰۳۷۵۵۹، صادره از کرمان، متولد ۱۳۶۸، پرستار، نیروی پیمانی مرکز آموزشی درمانی شهید بهشتی، غیبت غیرموجه به‌صورت متوالی از ۱۴۰۳/۱۲/۴**

**۲- خانم محدثه احمدی، فرزند محمد، دارای شناسنامه ۱۳۱۷، صادره از کرمان، متولد ۱۳۶۳، پرستار، نیروی رسمی مرکز آموزشی درمانی شهید باهنر، غیبت غیرموجه به‌صورت متوالی از ۱۴۰۳/۱۱/۱۴**

**تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۲/۱۰**

شماره آگهی: ۱۹۲۰۵۹۳







معاون گردشگری کشور در میان ۱۳۰ تورگردان بین‌المللی عنوان کرد

# می‌خواهیم باب‌گفت‌وگو با جهان را باز کنیم



مریم کاظمی‌زاده | خبرنگار

۱۳۰ تورگردان بین‌المللی از ۳۳ کشور جهان به ایران آمده‌اند تا با ظرفیت‌های گردشگری کشور آشنا شوند. در نشست دوجانبه این گروه‌ها با دفاتر مسافرتی ایران، مباحث

گوناگونی مطرح شد. «حرمت‌الله رفیعی»، رئیس انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرت هوابی و جهانگردی، در نشست روز گذشته معاون گردشگری و تعدادی از تورگردانان

خارجی گفت: «نقش تورگردانان در توسعه گردشگری بسیار اهمیت دارد و درحقیقت این تورگردانان هستند که چرخ گردشگری را به حرکت در می‌آورند.» او در ادامه گفت:

## قتل عام قنات‌ها طی نیم‌قرن

ایران در ۵۰ سال اخیر، نزدیک به ۷۰ هزار رشته قنات داشت که در پنج دهه اخیر، ۳۵ هزار رشته‌قنات با به دلیل تغییرات اقلیم، حفر چاه‌های بی‌رویه و از دست رفتن حریم قنات‌ها برای همیشه از دست داد. باوجوداین، ۳۴ هزار رشته‌قنات دیگر همچنان باقی مانده است که همین تعداد باقیمانده نیز ایران را هنوز در صدر کشورهای برخوردار از قنات نشانده است. متخصصان قنات در ایران اما زنگ هشدار قنات‌ها را مدت‌هاست به صدا درآورده‌اند. «محمد برشان»، مدیر مرکز قنات استان کرمان، معتقد است قنات‌های ایران بیش از آنکه در خطر فرونشست قرار بگیرند، دچار فرورچاله شده‌اند.

خشکسالی و فرونشست تبدیل به تهدید بزرگ و غولی بی‌شاخ و دم شده که هر لحظه ممکن است بخشی از زمین را ببلعد. بااین‌حال، مسئولان هنوز نتوانسته‌اند از الگوی موفق و روشن مدیریت آب در گذشته بهره‌ای ببرند. از سال ۱۳۴۰ تا ۱۳۵۵ دست‌کم ۵۰ هزار حلقه چاه آب در ایران حفر شده است و از سال ۱۳۵۵ تا دهه ۶۰ حفر چاه‌ها به دو برابر این تعداد رسیده است. در این میان، هرچه میزان آب به لایه‌های پایین‌تر می‌رود، قنات‌های بیشتری خشک می‌شوند.

متخصصان قنات معتقدند پیشینه کاریز و قنات‌های ایران به سه هزار سال هم می‌رسد و گواه این ادعا، آثار به‌جامانده از قنات‌های کهن در داخل قلعه‌های باستانی و مسکونی است. بااین‌حال، ایران هنوز نتوانسته از این الگوی دقیق، مهندسی‌شده و مطابق با اقلیم ایران در مدیریت آب بهره

بگیرد. «محمد برشان»، مدیر مرکز قنات استان کرمان، می‌گوید در طول ۳۰ قرن گذشته با اینکه قنات‌ها بخش عمده‌ای از نیازهای آبی ایران را تأمین می‌کردند، همواره حافظ تعادل بیلان آبی در سفره‌های آب زیرزمینی بوده‌اند و هیچ‌گاه این موازنه را برهم نزداند. درحقیقت، نوسانات آبدی قنات‌ها در دوره‌های ترسالی و خشکسالی عامل اصلی حفظ این توازن بوده است.

**رئیس‌عمان با سه هزار رشته قنات پیشرو در احیا و گردشگری قنات**

مدیر مرکز قنات استان کرمان که پژوهش‌های گسترده‌ای بر قنات‌های کشور دارد، با اشاره به عوامل نابودی قنات‌ها در رتبه دوم و پس از آن یزد، سمنان، اصفهان، کرمان، بلوچستان و فارس قرار دارند. خوزستان و ایلام هم کمترین تعداد قنات‌های کشور را دارند. این متخصص قنات‌های ایرانی معتقد است، که بین رفتن قنات‌ها، نابودی یک شیوه استحصال آب یا یک نوع قنات‌ها می‌شود که مهم‌ترین آن تغییرات اقلیم و بحو یک فرهنگ است که لازم است با مشارکت مردمی برای نجات قنات‌های باقیمانده تلاش کنیم و برای احیای قنات‌های متروکه چاره‌ای بیاندیشیم.

ایران دارای عجیب‌ترین، طولانی‌ترین و قدیمی‌ترین قنات‌ها در جهان است و به‌همین دلیل، یونسکو در سال ۱۳۹۵ تعداد ۱۱ قنات ایرانی را به‌عنوان شاهکار مهندسی در فهرست منابع آب در فهرست جهانی یونسکو به‌عنوان بیستمین اثر جهانی ایران به ثبت رساند. برشان گفت: قنات‌های ایران بیش از آنکه موضوع مربوط به جغرافیای ایران باشد، مربوط به تاریخ و میراث فرهنگی ایران می‌شود. بنابراین، آنچه متعلق به تاریخ است، باید حفظ شود. او افزود: درباره حفاظت از قنات‌های ایرانی که در نیم‌قرن اخیر از بین رفته‌اند، در مرحله نخست باید آسیب‌شناسی صورت بگیرد؛ زیرا قنات‌ها در منطقه یا مناطق

«به‌طور حتم، برگزاری این نشست می‌تواند نقش مهمی در توسعه و تقویت روابط گردشگری ایران با سایر کشورها داشته باشد؛ زیرا افرادی که زیر این سقف در این سالن گردهم جمع شده‌اند، کسانی هستند که چرخ گردشگری را به حرکت در می‌آورند.» رئیس انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرت هوابی و جهانگردی افزود: «گردشگری نه رمز می‌شناسد، نه تحریم. گردشگران سفیران صلح جهان هستند که ارتباط میان اقوام را رقم می‌زنند و فرهنگ‌های جهان را به مشارکت می‌گذارند و به صلح و هم‌زیستی کمک می‌کنند. در این میان، ایران به‌طور حتم کشوری صلح‌دوست و امن است. ایران یک کشور بی‌ظنیر است و دارای ظرفیت‌های بی‌نظیری در حوزه گردشگری است. تمام شهرهای ما دارای ظرفیت‌ها و جاذبه‌های گردشگری هستند و بسیار دوست داشتیم تورگردان‌هایی که به این رویداد دعوت شدند، فرصت داشتند از شهرهای مهمی مثل مشهد، شیراز، اصفهان، بندرعباس، یزد، کرمان و ... از نزدیک بازدید می‌کردند.» او در سخنانش تأکید کرد: «بخش دولتی و خصوصی در ایران آماده تقویت همکاری‌ها برای توسعه گردشگری با کشورهای مختلف است.»

«انوشیروان محسنی بندپی»، معاون گردشگری کشور، در حاشیه این مراسم به «پیام ما» آینده همکاری دولت و بخش خصوصی را قوی‌تر از قبل توصیف کرد و نشست BYB را یک فرصت راهبردی برای معرفی جاذبه‌های گردشگری و فرهنگ کشور قلمداد کرد. بندپی نشست امروز در هتل استقلال را کاملاً متفاوت از نشست‌های قبل در زمینه گردشگری با حضور فعالان گردشگری خارجی توصیف کرد و گفت: «برای اولین‌بار نشست در این سطح و سبک و سیاق و سبب حضور ۱۳۰ میهمان از بیش از ۳۰ کشور جهان، اعم از بلغارستان، اسپانیا،

لهستان، ایتالیا، آلمان و ... شرکت کردند و با توانایی افراد متخصص در بخش خصوصی برای رونق گردشگری خارجی کشور اعم از outgoing و incoming صورت گرفته است.» بندپی درباره پیش‌بینی تأثیر این نشست بر توسعه گردشگری خارجی گفت: «پیش‌بینی ما این است که با این حرکت بزرگ، تغییر مثبتی در روند توسعه صورت گیرد و ما باید عزمی جدی در رفع معضلات گردشگری داشته باشیم.» او بزرگ‌ترین مشکل گردشگری را نقص در سیستم حمل‌ونقل دانست و مهمترین معضل در مذاکرات با کشورها در تبادل گردشگر را نبود پرواز مستقیم معرفی کرد که منجر به معطلی طولانی گردشگران در فرودگاه‌های امارات و ترکیه می‌شود.

بندپی درباره تأثیر تحریم‌ها بر محدودیت پروازها و ناوگان حمل‌ونقل کشور و تصمیمات حکایت در برخورد‌های امنیتی با برخی گردشگران خارجی که تأثیر منفی بر روند رشد گردشگری دارد، گفت: «امیدواریم در آینده آزادی‌هایی در این روند رخ دهد و با اقداماتی مثل برگزاری این نشست‌ها و با بالا رفتن تقاضا بتوانیم این مسائل را سامان دهیم و از طریق روابط دیپلماتیک این مسئله را حل‌وفصل کنیم.» بندپی این نشست‌ها را دیپلماسی نرم توصیف کرد و گفت: «ما قصد داریم از این طریق باب‌گفت‌وگو با جهان را باز کنیم و وجه فرهنگی و میهمان‌نوازی کشور را به دنیا نشان دهیم و تبلیغات منفی درباره کشور را از این طریق کم‌رنگ کنیم.» بندپی درباره فعالیت‌های آتی وزارتخانه در این باره، به شرکت در نمایشگاه ATM پس از ۱۲ سال اشاره کرد و همچنین، از برگزاری نمایشگاه گردشگری سلامت در همدان در خرداد و نمایشگاه گردشگری شهری در تیرماه در تهران خبر داد.

«مسلم شجاعی»، مدیرکل بازاریابی و افزایش پیدا کند.»

دیگر به‌لحاظ نوع زمین، نوع خاک، شیب زمین و آوردهای قنات و منبع تأمین آب قنات متفاوت است. این متخصص قنات تأکید کرد: درحال‌حاضر، چند نوع قنات در ایران وجود دارد که شامل قنات‌های دشت، کوهستان و رودخانه و ترکیبی از سه نوع قنات است. بنابراین، هر قنات آسیب‌شناسی خاص خود را می‌طلبد. بااین‌حال، در شرایط فعلی عوامل بسیاری باعث خشکیدگی قنات‌ها می‌شود که مهم‌ترین آن تغییرات اقلیم و خشکسالی‌های متمادی و پس از آن حفر چاه‌های عمیق و عدم رسیدگی به قنات‌های ایران است. او در پاسخ به این پرسش که هم‌اکنون وضعیت قنات‌های ایران به چه صورت است؟ گفت: نمی‌توان پیش‌بینی و مقایسه کرد که قنات‌ها در چه شرایط مشخصی به‌سر می‌برند؛ زیرا هیچ قناتی را نمی‌توان با قنات دیگر مقایسه کرد. قنات همانند یک موجود زنده است؛ مثل انسان. وقتی یک قنات خشک می‌شود گواهی فوت برای آن صادر می‌شود. بنابراین، نمی‌توان با قطعیت اعلام کرد کدام قنات‌ها از چه مشکلاتی برخوردارند؛ زیرا در مرحله اول باید آسیب‌شناسی صورت بگیرد، شرایط منطقه‌ای ارزیابی شود و بعد از به ارائه راه‌حل پرداخت. برشان افزود: طبق قانون اساسی وزارت نیرو متولی اصلی آب است. اما می‌بینیم عملاً در این زمینه مسئولیت خاصی ندارد. بنابراین، تقاضای ما از دولت این است که در موضوع قنات‌ها دخالت و سرمایه‌گذاری نکند. چون پروژه جابه‌جایی قنات‌ها آسبیبی به قنات‌های ایران زده است که تاریخ هرگز ما را نخواهد بخشید. بالعکس مشارکت مردمی است که قنات‌های ایران را حفظ می‌کند. او در پاسخ به اینکه در شرایط فعلی چگونه می‌توان به احیای قنات‌های ایران پرداخت؟ تأکید کرد: قنات‌های ایران بیش از آنکه دچار فرونشست شوند، دچار فرورچاله شده‌اند. فرونشست مرگ زمین است. بنابراین، در شرایطی که قنات‌ها با کاهش آب‌های زیرزمینی و حفر چاه‌ها مواجه هستند، لازم است بیشتر مورد حفاظت قرار بگیرند. او افزود: قنات‌های ایرانی یک الگوی دیرینه و تاریخی در مدیریت و مهندسی آب هستند که باتوجه هزینه‌های گزاف حفر دوباره آنها، نیاز است که همین تعداد قنات باقیمانده حفظ شود. / ایلنا



**نوبت دوم**

**مناقصه عمومی یک‌مرحله‌ای**

**شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان کرمان (جیرفت)**

وزارت جهاد کشاورزی  
شماره: ۰۵۱۷۱۰۷۲۱۸

شماره فرآیند و تاریخ انتشار آگهی مناقصه در سامانه: ۱۰۱۶۱۴۳۰۰۰۰۱-۲۰۴۰۱۶۱۴۳۰۰۰۰

۲- نام و نشانی مناقصه‌گذار: شرکت خدمات حمایتی کشاورزی جنوب استان کرمان به آدرس صفر- ولایت دوم

۳- هزینه خرید اسناد مناقصه: مبلغ ۵۰۰۰۰۰ ریال می‌باشد که از درگاه بانکی موجود در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت انجام می‌گیرد.

۴- تاریخ کشایش پیشنهادها: روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۵ از روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۹ لغایت ساعت ۱۹ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۹

۵- آخرین مهلت ارائه پاکت‌های پیشنهادی- بازگذاری در سامانه بصورت pdf: تا ساعت ۱۹ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۴

۶- لازم به ذکر است پیشنهادات ارسالی باید حداقل یک ماه از تاریخ آخرین روز تسلیم پیشنهادها اعتبار داشته باشند.

۷- مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سامانه: از روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۵ لغایت ساعت ۱۰:۳۰ صبح

ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتری می‌توانید ضمن تماس با شماره‌تلفن ۰۳۴-۴۳۳۲۷۸۸۱-۰۳۴ به آدرس اینترنتی شرکت [www.assc.ir](http://www.assc.ir) و آدرس پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات <http://lets/mporg.ir> نیز مراجعه فرمایید.

- شماره تماس پشتیبانی سامانه ۱۴۵۶ (تماس با دفتر ثبت‌نام در سامانه اداره کل صنعت، معدن و تجارت استان کرمان به شماره ۰۳۴-۳۳۳۲۵۲۶۱-۰۳۴)

تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۲/۱۰

**شرکت خدمات حمایتی کشاورزی جنوب استان کرمان (جیرفت)**

**نوبت دوم**

**آگهی مناقصه عمومی**

اداره کل آموزش و پرورش استان بوشهر در نظر دارد مناقصه خرید ۱۲۰ دستگاه کامپیوتر یکپارچه از طریق مناقصه عمومی با بهره‌گیری از سامانه الکترونیکی دولت (ستاد) به‌صورت الکترونیکی به متقاضیان واجد شرایط انجام دهد.

مهلت دریافت اسناد تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۳ و ارائه پیشنهاد تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۳ است.

نشانی محل تحویل اسناد: بوشهر خیابان شهید عاشوری، خیابان شهید آوینی، اداره کل آموزش و پرورش استان بوشهر. در ضمن متذکر می‌گردد کلیه مراحل مناقصه در بستر سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) انجام می‌گیرد.

اداره اطلاع‌رسانی و روابط عمومی اداره کل آموزش و پرورش بوشهر

**آگهی اخطار**

**خانم شکوفه رحبی‌گلوردی (۲۲۰۳۶۱۴۵۴۷۷۳)**

**کارمند اداره کل امور مالیاتی مودیان بزرگ**

نظر به اینکه پرونده شما به اتهام غیبت غیرموجه به‌صورت متوالی از تاریخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۱ لغایت ۱۴۰۳/۱۲/۱۵ در شعبه اول هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری سازمان امور مالیاتی کشور مطرح می‌باشد، بدین‌وسیله به شما ابلاغ می‌گردد ظرف یک‌ماه پس از نشر آگهی دفاعیه کتبی خود را به انضمام مدارک لازم به هیات مزبور به نشانی: تهران، میدان امام خمینی (ره)، خیابان داور، سازمان امور مالیاتی کشور، طبقه اول، دفتر شعبه اول هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری تسلیم یا ارسال نمایید. بدیهی است در صورت عدم مراجعه و یا عدم ارسال دفاعیه، باتوجهبه مستندات موجود در پرونده اتخاذ تصمیم خواهد شد.

شناسه آگهی: ۱۹۲۱۱۴۹ - م الف: ۳۴۵

سازمان امور مالیاتی کشور (دفتر روابط عمومی و فرهنگ سازی مالیاتی)

**نوبت دوم**

**اداره کل ثبت‌اسناد و املاک استان کرمان**

**اداره ثبت‌اسناد و املاک حوزه ثبت‌ملک سیرجان**

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۲۰۱۸۶۴۲-۱۳۹۶-۳۹۶-۱۳۴۰ مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۲۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سیرجان تصرفات مالکانه بلاعارض مناقضی خانم لیلا قرانی خضری فرزند قدرت الله به شماره شناسنامه ۱۴۶۰ صادره از سیرجان در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۷۳۲۲/۲۱ مترمربع پلاک ۳۳۹۴ اصلی واقع در فخر آباد سیرجان بخش ۳۶ کرمان خردیاری از مالکیت مشاعی محرز گردیده است؛ لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت مناقضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراضی، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

سعید نظری

رئیس اداره ثبت‌اسناد و املاک سیرجان

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۱/۱۷

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۲/۱۰

شناسه آگهی: ۱۹۱۱۷۰۳



**خطر در دل آب‌های جنوب**

زخم‌های پنهان  
بگشایند  
در غم‌سوز و سرور  
نویسنده: سید علی‌اصغر خدیژی

عکاس: کوثر همتی - ایسنا

عکس نوشت



«تکیه معاون‌الملک» در سال ۱۲۸۲ توسط «معین‌الرعایا» در محله آب‌شوران کرمانشاه ساخته شد تا محل برگزاری آیین‌های مذهبی و عزاداری محرم باشد. پس از تخریب بخشی از آن توسط مشروطه‌خواهان، برادر معین‌الرعایا دوباره آن را بازسازی و گسترش داد. تکیه شامل سه بخش حسینیه، زینبیه و عباسیه است. حسینیه برای برگزاری مراسم مذهبی و سوگواری مردان طراحی شده است، عباسیه محل زندگی روزمره خانواده معین‌الرعایا بود و زینبیه محل اصلی مراسم سوگواری عاشورا است که شامل ۱۸۷ تابلو از واقعه عاشورا است.

گالری‌گردی

«در خویش مانده»  
روایت سکوت انسان‌ها

ششمین نمایشگاه انفرادی «بهباد اسلامی» با عنوان «در خویش مانده» از ۱۲ تا ۲۳ اردیبهشت در گالری بام برگزار می‌شود. این مجموعه شامل ۱۰ مجسمه آهنی با تکنیک چلنگری سنتی و در ابعاد متنوع است که مفاهیمی چون انزوا، فروخورگی، پیچیدگی‌های ذهنی و درهم‌تنیدگی روان انسان را به تصویر می‌کشد. مجسمه‌ها بدون دست و پا سربایی به شکل گره‌های فلزی ساخته شده‌اند؛ نمادی از ناتوانی در برقراری ارتباط و ذهنی درگیر. اسلامی این آثار را بازتابی از درونیات انسان و آیینهای برای مخاطب می‌داند.



موسیقی

ارکستر «سِتْرگ»  
با آثاری از باخ و ویوالدی

ارکستر «سِتْرگ» به رهبری اکبر تیغ‌نورد و با تک‌خوانی «علی صالح‌پور» پنجشنبه، ۱۱ اردیبهشت، ساعت ۲۰ در تالار رودکی روی صحنه می‌رود. در این کنسرت، آثاری از باخ، ویوالدی و پاگانینی با تنظیمی متفاوت برای مخاطبان اجرا می‌شود. ارکستر سِتْرگ در سال ۱۴۰۳ با ترکیبی از نوازندگان جوان و باتجربه شکل گرفت و پس از حضور در جشنواره موسیقی صبا، فعالیت حرفه‌ای خود را در قالب کنسرت‌هایی در تهران و شهرستان‌ها ادامه داده است. | مهر



گزارش روز

«گله‌ها» در سفری جهانی درباره بحران اقلیمی هشدار می‌دهد

عروسک‌ها پیام‌آوران زمین

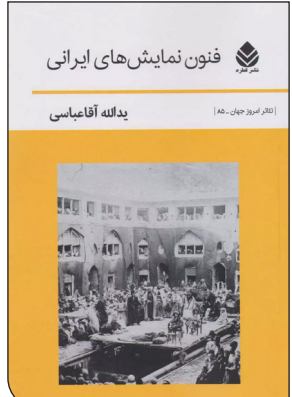


نخستین مجموعه عروسک‌های حیوانی توسط گروه هنری عروسک‌سازی و طراحی «اوکواندا» در کپیتاون با استفاده از مواد بازیافتی ساخته شد. اما در هر منطقه‌ای، داوطلبان محلی آموزش می‌بینند تا با استفاده از الگوهای ارائه‌شده توسط اوکواندا، حیوانات خود را بسازند. این پروژه تاکنون توجه زیادی را جلب کرده است. در داکار در سنگال، بیش از ۳۰۰ هنرمند برای ۸۰ نقش به‌عنوان هنرمند و راهنمای عروسک درخواست داده‌اند. امیر نزار زعایی سال گذشته به گاردین گفته بود: «می‌خواهیم با گروهی از حیوانات که مدام در حال تکامل و رشد هستند، مهاجرت کنیم.» زعایی از «گله‌ها» به‌عنوان ادامه‌ای بر سفر «امل کوچک» سخن گفته است؛ سفری که با الهام از پناهجویان شکل گرفت، کسانی که اغلب فجايع اقلیمی را عامل مهاجرت اجباری خود می‌دانند. «گله‌ها» بحران محیط‌زیستی را در مرکز توجه قرار خواهد داد و جوامع را تشویق می‌کند تا رویدادهای خود را برای بحث درباره اهمیت این پروژه و مشارکت در فعالیت‌های اقلیمی برگزار کنند. «سارا دیوا»، تهیه‌کننده «گله‌ها» در سنگال، می‌گوید: «هدف این است که به مردم نشان دهیم یک اضطراب وجود دارد و این کار را نه از منظر علمی بلکه با احساسات می‌خواهیم نشان دهیم.» «گله‌ها» در حال رشد، از داکار به مراکش و سپس به اروپا، از جمله لندن و پاریس، سفر خواهد کرد و در اوایل اوت به مدار قطب شمال خواهد رسید.



قفسه

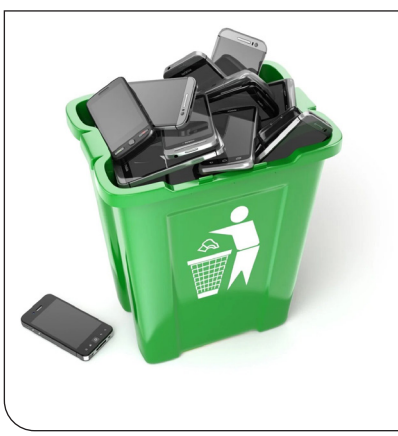
از تعزیه تا سیاه‌بازی  
میراثی برای فردا



کتاب «فنون نمایش‌های ایرانی» نوشته «یدلله آقاباسی» پژوهشی جامع در حوزه هنرهای نمایشی سنتی ایران است که در تابستان ۱۴۰۳ با همکاری نشر قطره منتشر شده است. این کتاب در ۲۰ بخش، به بررسی و تحلیل ساختار، محتوا، فرم و کارکرد نمایش‌های سنتی و آیینی ایران می‌پردازد؛ از تعزیه و شبیه‌خوانی گرفته تا نمایش‌های شادی‌آور مانند سیاه‌بازی، تخت‌حوضی و پرده‌خوانی. آقاباسی نه‌تنها ریشه‌های تاریخی این هنرها را می‌کاود، بلکه قابلیت‌های آنها را برای پاسخ‌گویی به نیازهای فرهنگی، اجتماعی و حتی سیاسی امروز جامعه ایرانی برجسته می‌سازد. در معرفی پشت جلد کتاب آمده است که شناخت فنون نمایش ایرانی، تقلید صرف از اشکال تاریخی نیست، بلکه تلاشی است برای احیای ظرفیت‌های نهفته در این گونه‌های نمایشی. نویسنده تأکید دارد نمایش ایرانی می‌تواند همچون گذشته، در روزگار بحران‌های هویتی، فرهنگی و سیاسی، راهی نو بگشاید و قالب‌هایی نوین بیافریند. از نگاه او، بازگشت به میراث نمایشی ایران به‌معنای تکرار گذشته نیست، بلکه

سبز هوشمند

تلفن‌هایی که دوباره متولد می‌شوند



هر سال میلیون‌ها گوشی هوشمند به زباله تبدیل می‌شوند، اما برندهایی مثل Swappie، Fairphone و Phovert نشان داده‌اند که می‌توان به آنها جان دوباره داد. شرکت هلندی Fairphone با تولید گوشی‌های ماژولار از مواد بازیافتی، نمونه‌ای از فناوری اخلاق‌مدار و پایدار است. Swappie نیز با بازسازی آیفون‌های قدیمی و عرضه آنها با گارانتی، انتشار کربن را تا ۷۸ درصد کاهش داده است. پروژه خلاقانه Phovert نیز مردم را تشویق می‌کند گوشی‌های قدیمی را برای کاربردهایی مانند دوربین‌های امنیتی یا کنترل دستگاه‌های هوشمند، باز استفاده کنند. این نمونه‌ها نشان می‌دهند بازیافت و بازآفرینی گوشی‌های هوشمند نه‌تنها ممکن است، بلکه آینده‌ای سبزتر و هوشمندانه‌تر را رقم می‌زند. پس شاید وقت آن رسیده که گوشی‌های قدیمی‌مان را دور نیندازیم.

حاشیه

سرنوشت غم‌انگیز  
دهه‌ها اثر هنری در هلند



کارکنان یک تالار شهرداری در شرق هلند در جریان نوسازی، حدود ۴۰ اثر هنری به ارزش ۲۲ هزار یورو را به سطل زباله انداختند. در جریان جست‌وجو برای یافتن یکی از آثار اندی

اثر مجموعه «ملکه‌های حاکم» (۱۹۸۵) اثر وارهل، جست‌وجو برای یافتن آن آغاز و مشخص شد. این اثر احتمالاً به‌همراه آثار هنری دیگر به زباله تبدیل شده است. در جریان بازسازی تالار شهرداری شهر اودن (Uden) و ادغام آن با یک شهرداری دیگر در سال ۲۰۲۰، این آثار هنری برای همیشه ناپدید شدند. بررسی‌ها نشان می‌دهد در طول بازسازی تالار شهرداری، آثار هنری در زیرزمین انبار و بدون محافظ رها شده بودند. این آثار چندین بار جابه‌جا شده و حتی به‌دلیل نشت آب آسیب دیده بودند، پس عادی بود که آنها را در سطل زباله بزرگ قرار دهند. به‌گفته بازرسان، هیچ شیوه‌نامه مشخصی برای روند بازسازی شهرداری وجود ندارد. بنابراین، هیچ دستوری در مورد ثبت، نگهداری، حفاظت یا امنیت آثار صادر نشده است. همچنین، گفته می‌شود پس از ناپدید شدن آثار، شهرداری واکنش سریعی نشان نداد و حتی اذعان کرده است که امید کمی به بازیابی این آثار هنری وجود دارد یا هیچ آمیدی وجود ندارد. ایرنا