

باستان‌شناسان در ایلام با کشف سه معدن، پازل تاریخ معماری هخامنشیان را کامل می‌کنند

## حل معمای آپادانا

۴

پایان اولین دور مذاکرات ایران و آمریکا

## پایان دوساعت ونیم اول در مسقط!

۲



در چند روز گذشته بار دیگر تصاویری از فعالیت‌های پتروشیمی میانکاله با وجود لغو رسمی پروژه منتشر شد

### اراضی میانکاله را پس بگیرید

باوجود اینکه سازمان حفاظت محیط‌زیست اعلام کرده پروژه پتروشیمی میانکاله غیرقانونی است، اما تا زمانی که سازمان منابع‌طبیعی برای بازپس‌گیری زمین اقدام جدی انجام ندهد، امکان اداره کار وجود دارد

۲

ابلاغ میانگین الگوی جدید مصرف آب:

### هر نفر ۱۳۰ لیتر آب داریم

۶

دیدگاه

### هرمز، قربانی گردشگری ناپایدار

| شینا انصاری |

| معاون رئیس‌جمهور

و رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست | ۳

نکته

### مسئولیت اجتماعی

### در عصر شفافیت

| سامان صاحب‌جلال |

| پژوهشگر توسعه پایدار |

۵

یادداشت

### شاهرخ مسکوب؛ چراغی روشن

### برای ایران فرهنگی

| محسن تیزهوش |

| منتقد سینما |

۸

مرکزی

## آخرین وضعیت پیشرفت ابرپروژه عمرانی مرکزی تشریح شد

۱۳۱ کیلومتر از منطقه دو دهک دلیجان به سمت ساوه بوده است. او با اشاره به اینکه تاکنون افزون بر ۳۴ کیلومتر از خط انتقال سهم آب ساوه از سد کوچری، به عنوان ابر پروژه عمرانی این استان تشریح کرد. حسین اسدی اظهار کرد: طرح آب‌رسانی به ساوه و برخی روستاهای مسیر از خط انتقال سد کوچری به عنوان ابر پروژه عمرانی استان مرکزی در حال اجراست. او با اشاره به اینکه سد کوچری وظیفه تامین آب شهرهای خوانسار، گلیاگان، خمین، محلات، نیمرود، دلیجان، ساوه و قم را عهده‌دار است، افزود: باتوجه به منطقه‌هایی که در سنوات گذشته برای هر شهرستانی از سد کوچری در نظر گرفته شده است خطوط انتقالی برای این شهرها به اجرا درآمده و این نقاط از منابع آبی سد کوچری بهره‌مند می‌شوند؛ اما متأسفانه ساوه به عنوان تنها شهری است که هنوز عملیات اجرایی آن به اتمام نرسیده که دلیل آن طولانی‌بودن خط انتقال به طول ۱۳۱ کیلومتر از منطقه دو دهک دلیجان به سمت ساوه بوده است. او با اشاره به اینکه تاکنون افزون بر ۳۴ کیلومتر از خط انتقال سهم آب ساوه از سد کوچری، به عنوان ابر پروژه عمرانی این استان تشریح کرد. حسین اسدی اظهار کرد: طرح آب‌رسانی به ساوه و برخی روستاهای مسیر از خط انتقال سد کوچری به عنوان ابر پروژه عمرانی استان مرکزی در حال اجراست. او با اشاره به اینکه تاکنون افزون بر ۳۴ کیلومتر از خط انتقال سهم آب ساوه از سد کوچری، به عنوان ابر پروژه عمرانی این استان تشریح کرد. حسین اسدی اظهار کرد: طرح آب‌رسانی به ساوه و برخی روستاهای مسیر از خط انتقال سد کوچری به عنوان ابر پروژه عمرانی استان مرکزی در حال اجراست. او با اشاره به اینکه تاکنون افزون بر ۳۴ کیلومتر از خط انتقال سهم آب ساوه از سد کوچری، به عنوان ابر پروژه عمرانی این استان تشریح کرد. حسین اسدی اظهار کرد: طرح آب‌رسانی به ساوه و برخی روستاهای مسیر از خط انتقال سد کوچری به عنوان ابر پروژه عمرانی استان مرکزی در حال اجراست.

## احداث ۲۶۷۰ واحد مسکونی برای محرومین لرستان

مسئول دفتر نمایندگی ولی‌فقیه بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان لرستان گفت: سال ۱۴۰۳، ۲۶۷۰ واحد مسکونی برای خانواددهای تحت پوشش سازمان بهزیستی و کمیته امداد استان ساخته شده است. حجت‌الاسلام‌المسلمین سید هادی سهرابی در خطبه‌های پیش از نماز جمعه خرم‌آباد با اشاره به تاریخچه تأسیس بنیاد مسکن و حساب ۱۰۰ امام خمینی (ره)، از خدمات گسترده این نهاد انقلابی در کمک به محرومان و مستضعفان کشور سخن گفت. مسئول دفتر نمایندگی ولی‌فقیه بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان لرستان سهرابی در خطبه‌های پیش از نماز جمعه خرم‌آباد با اشاره به تاریخچه تأسیس بنیاد مسکن و حساب ۱۰۰ امام خمینی (ره)، از خدمات گسترده این نهاد انقلابی در کمک به محرومان و مستضعفان کشور سخن گفت. مسئول دفتر نمایندگی ولی‌فقیه بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان لرستان سهرابی در خطبه‌های پیش از نماز جمعه خرم‌آباد با اشاره به تاریخچه تأسیس بنیاد مسکن و حساب ۱۰۰ امام خمینی (ره)، از خدمات گسترده این نهاد انقلابی در کمک به محرومان و مستضعفان کشور سخن گفت. مسئول دفتر نمایندگی ولی‌فقیه بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان لرستان سهرابی در خطبه‌های پیش از نماز جمعه خرم‌آباد با اشاره به تاریخچه تأسیس بنیاد مسکن و حساب ۱۰۰ امام خمینی (ره)، از خدمات گسترده این نهاد انقلابی در کمک به محرومان و مستضعفان کشور سخن گفت.

لرستان

سیستان و بلوچستان

## جابه‌جایی ۵ میلیون تن کالا از سیستان و بلوچستان به سایر نقاط کشور

عباس‌نژاد - معاون حمل‌ونقل اداره کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان سیستان و بلوچستان، از جابه‌جایی ۵ میلیون و ۲۴۵ هزار و ۵۸۰ تن کالا با انجام ۳۴۰ هزار سفر باری در سال ۱۴۰۳ خبر داد که این آمار نشان‌دهنده افزایش ۹ درصدی در تعداد سفرها و تناژ نسبت به مدت مشابه سال گذشته است که گزارش روابط‌عمومی اداره کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای سیستان و بلوچستان تیمور باقری اظهار کرد: تن مربوط به جابه‌جایی درون‌استانی و ۸۷۳ هزار و ۲۳۰ تن مربوط به جابه‌جایی برون‌استانی بوده است. معاون حمل‌ونقل اداره کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای سیستان و بلوچستان عمده کالاهای جابه‌جا شده در این مدت را سیمن، فرآورده‌های نفتی و آرد اعلام کرد و افزود: در حوزه تحت پوشش این اداره کل با تعداد ۸۲ شرکت حمل‌ونقل کالا، ۳ پایانه بار، ۱۱ هزار راننده باری و ۱۰ هزار ناوگان باری، زیرساخت‌های مناسبی برای جابه‌جایی کالا فراهم کرده است. باقری در پایان تأکید کرد که این افزایش در جابه‌جایی کالا نشان‌دهنده رشد اقتصادی و بهبود شرایط حمل‌ونقل در استان سیستان و بلوچستان است و امیدواریم با ادامه این روند، خدمات بهتری به مردم ارائه دهیم.

پیامدهای استفاده از ماهواره، ترویج خشونت، سست‌شدن بنیان خانواده، تبلیغ ضد مذهب و ضرب‌ه‌زدن به اقتصاد خانواده و جامعه است.



فرماندهی انتظامی استان گلستان  
مدانیت فرهنگی و اجتماعی

معاونت فرهنگی و اجتماعی فرماندهی انتظامی استان گلستان

## تشکیل کمیته ویژه حمایت از سرمایه‌گذاری برای تولید در شرکت شهرک‌های صنعتی فارس

سرپرست شرکت شهرک‌های صنعتی فارس خاطرنشان کرد: در حال حاضر ۶۴ شهرک و ناحیه صنعتی فعال در سطح استان فارس وجود دارد و همچنین منطقه ویژه اقتصادی کارزون نیز به‌عنوان یکی از ظرفیت‌های منحصربه‌فرد در توسعه صادرات، جذب فناوری و اشتغال‌آفرینی در استان فارس محسوب می‌شود. برنهاد با بیان اینکه در راستای ارتقای بهره‌وری و اثربخشی فعالیت‌ها، تدوین برنامه‌ها بر اساس شاخص‌ها و

فارس

## قم میزبان نمایشگاه خودرو می‌شود

واپسته، مسئولان استانی و ملی از کمیسیون صنایع و معادن مجلس شورای اسلامی و وزارت صمت برگزار می‌شود. شرکت‌هایی از استان‌های آذربایجان شرقی، مرکزی، یزد، اصفهان و تهران، همچنین شرکت‌های تولیدکننده موتورسیکلت و قطعه‌سازی، آخرین دستاوردهای خود در این صنعت را در معرض نمایش قرار می‌دهند. او افزود: موقعیت جغرافیایی قم، علاوه بر قرار گرفتن در چهارراه مواصلاتی کشور و مسیر اصلی دسترسی ۱۷ استان به پایتخت، باعث شده تا شهرها و استان‌های اطراف از جمله نطنز، کاشان، گلیاگان، خمین، دلیجان، لراک، سلفچگان، ساوه و .... نیز تحت تأثیر پوشش این نمایشگاه قرار بگیرند؛ ازاین‌رو پیش‌بینی می‌شود، شرکت‌های صنعتی ایران نیز از صنایع کوچک و متوسط برای حضور در آن حمایت‌می‌کند.

قم

ثریا زنگنه - مدیرعامل شرکت توسعه نمایشگاه‌های بین‌المللی قم از برگزاری نخستین نمایشگاه خودرو، قطعات، موتورسیکلت آف‌رود و صنایع وابسته استان قم در روزهای ۹ تا ۱۲ اردیبهشت‌ماه خبر داد و گفت: در این نمایشگاه، شرکت‌های بزرگی نظیر تراکتورسازی تبریز و هیکو اراک حضور خواهند داشت. همچنین یکی از اصلی‌ترین رویکردهای شرکت را استفاده حداکثری از تمام ظرفیت‌های موجود استان فارس وجود دارد و همچنین منطقه ویژه اقتصادی کارزون نیز به‌عنوان یکی از ظرفیت‌های منحصربه‌فرد در توسعه صادرات، جذب فناوری و اشتغال‌آفرینی در استان فارس محسوب می‌شود. برنهاد با بیان اینکه در راستای ارتقای بهره‌وری و اثربخشی فعالیت‌ها، تدوین برنامه‌ها بر اساس شاخص‌ها و

سیاست‌های سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران صورت‌گرفته، گفت: این برنامه‌ها در حوزه‌های فنی، برنامه‌ریزی، پشتیبانی و حمایت از صنایع کوچک طراحی و تنظیم شده تا فضای فعالیت برای تولید کنندگان هر چه بیشتر بهبود یابد. او همچنین یکی از اصلی‌ترین رویکردهای شرکت را استفاده حداکثری از تمام ظرفیت‌های موجود استان فارس وجود دارد و همچنین منطقه ویژه اقتصادی کارزون نیز به‌عنوان یکی از ظرفیت‌های منحصربه‌فرد در توسعه صادرات، جذب فناوری و اشتغال‌آفرینی در استان فارس محسوب می‌شود. برنهاد با بیان اینکه در راستای ارتقای بهره‌وری و اثربخشی فعالیت‌ها، تدوین برنامه‌ها بر اساس شاخص‌ها و



مارها و لاکپست‌های دریایی با گرفتار شدن در توره‌ای غیراستاندارد صیادی تلف می‌شوند

# تور مرگبار

**توسعه ساحلی ما از شمال تا جنوب افسارگسیخته است و در طرح‌های عمرانی ضرورت‌های محیط‌زیستی براساس علم روز دنیا و معیارهای زیستی حیات‌وحش لحاظ نشده‌اند**



تور مرگبار

«داستان حفاظت در جنوب ایران، داستان پرمنقشه‌ای است. سازمان حفاظت محیط‌زیست در چند سال گذشته تنها توانسته با بودجه محدود از اندک پروژه‌های حفاظتی از گونه‌های دریایی حمایت مستمر داشته باشد. باقی طرح‌ها یا با همراهی سازمان ملل است و یا شرکت‌ها و صنایع به‌صورت مقطعی کمک‌ی به این طرح‌ها کرده‌اند. به‌نظر می‌رسد معاونت دریایی سازمان بودجه کافی برای انجام طرح‌های بنیادی و سراسری را هیچ‌گاه در اختیار نداشته.» «باربد صفایی مهر»، کارشناس محیط‌زیست، همین فقدان فعالیت حفاظتی مستمر را عامل تهدید محیط‌زیست دریایی در ایران می‌داند.

مقطعی نیست؛ به‌گفته صفایی مهر، آموزش اصولی بهره‌برداران و مسئولین محلی در کنار رعایت ملاحظات محیط‌زیستی در طرح‌های توسعه در مقیاس محلی می‌تواند بخش بزرگی از این چالش را برطرف کند. حفاظت از کوسه‌ماهی‌ها، پستانداران دریایی، خزندگان دریایی، (مارها و لاک‌پشت‌های دریایی) گرچه رویه‌های خاص خود را دارند، اما این روزها در یک مسئله، مشترک هستند؛ بحرانی بودن وضعیت! نمونه آن مشاهده ۲۰ قطعه لاک‌پشت دریایی «پوزه‌عقابی» و «سبز» و یک قطعه پورپویز بدون باله در محدوده ساحلی ۱۲ کیلومتری از شهر جاسک تا روستای لافیک است. به‌گفته «حبیب مسیحی تازیانی»، مدیرکل حفاظت محیط‌زیست هرمزگان، در گفت‌وگو با رسانه‌ها، براساس بررسی‌های اولیه



| فاطمه باباخانی | روزنامه‌نگار |

فروش کوسه‌ماهی‌های روی هم تلنبارشده زیر تابلوی فروش کوسه‌ماهی ممنوع در جزیره قشم، صیادی در فصل غیرمجاز صید آن‌هم پشت ساختمان سیلات در شمال کشور، مرگ یکباره تعدادی لاک‌پشت دریایی در سواحل جاسک، مارهای دریایی مرده در کنار بنادر ماهیگیری، آسیب جدی به دلفین‌ها در اثر حضور خارج از ظرفیت گردشگران در اطراف جزایر، نصب پروژکتورهای بزرگ برای پارکینگ در سایت لاک‌پشت‌های دریایی، جاده‌کشی در ساحل درک، تخریب مرجان‌ها، صید بی‌رویه صدف به طمع رسیدن به مروارید خلیج فارس و ... مرتفع نمی‌شود، اگر سازمان حفاظت محیط‌زیست به‌شکل جدی در این زمینه ورود نکند. این ورود به‌معنای راه انداختن بگیروبندهای

### دیدگاه

## هرمز، قربانی گردشگری ناپایدار

«شینا انصاری»، رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست در یادداشت اخیر خود که در کانال تلگرامی او منتشر شده، آورده است: در نوروز امسال، گردشگری ناپایدار موجب آسیب جدی به جزیره هرمز شد. مسافران نوروزی با چمدان‌هایشان نه سوغات و یادگاری، که بخشی از طبیعت ایران را بردند. آنچه این گردشگران نمی‌دانند این واقعیت است که خاک خوش‌رنگ جزیره، بخشی از طبیعت و تاریخ زمین‌شناسی این سرزمین است؛ خاکی که میلیون‌ها سال طول کشیده تا در یک فرایند پیچیده طبیعی به این شکل درآید و تخریب و نابودی آن هرگز به‌راحتی قابل‌ترمیم نیست. باید اذعان کنم پرسش‌هایی که درباره بی‌دفاع شدن این میراث ارزشمند و نقش نهادهای نظارتی از جمله سازمان حفاظت محیط‌زیست مطرح شد، بحق و قابل‌تأمل است. «آموزش» و «اطلاع‌رسانی» از موضوعات مهمی است که در توره‌ای گردشگری طبیعی مورد غفلت قرار گرفته است. بی‌تردید اگر بخش زیادی از گردشگران، از عوارض غیرقابل‌جبران برداشت خاک به‌معنای سوغات مطلع بودند؛ آیا باز هم با طبیعت رنجور جزیره چنین رفتار می‌کردند؟ به‌نظر می‌رسد ضعف آموزش و نظارت این وضعیت را تشدید کرده است. مشکل دیگر بی‌توجهی به «ظرفیت برد» در گردشگری‌های طبیعی امروز ما در کشور

و پایداری این زیرساخت‌ها با محیط‌زیست و جوامع محلی است، یکی از راه‌هایی که می‌توان موضوع گردشگری پایدار را در کشور تقویت کرد، فراهم کردن زمینه مشارکت بخش‌های غیردولتی و جوامع محلی در حفاظت، مدیریت و بهره‌برداری پایدار از منابع طبیعی است، تا مشابه بسیاری از کشورها به‌جای تمرکز صرف بر حفاظت فیزیکی، به‌دنبال راهکارهایی باشیم که مردم و بخش‌های غیردولتی نقش بیشتری در حفاظت ایفا کنند. در کشور ما باتوجه‌به تریعات گردشگری ناپایدار، گردشگری باید به‌سمت راهکارهایی حرکت کند که استفاده بهینه از منابع را با مسئولیت‌پذیری اجتماعی و محیطی تلفیق کند. براین‌اساس، توسعه پایدار گردشگری نیازمند نگرشی فراتر از آمار و ارقام کوتاهمدت است. به‌نحوی که به‌جای نگاه به «ضوابط محیط‌زیست» به‌عنوان یک الزام یا محدودیت، آن را به‌عنوان یک فرصت ببیند که در آن توسعه گردشگری و حفاظت از محیط‌زیست در کنار هم پیش می‌روند. ما هنوزی با همکاری وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی درباره چارچوب‌های گردشگری پایدار ضوابط مشترکی را تدوین و ابلاغ خواهیم کرد. جلوگیری از مشکلاتی که گردشگری ناپایدار بر عرصه‌های طبیعی کشور بر جای می‌گذارد، نیازمند همکاری تنگاتنگ این دو دستگاه است تا با همکاری نهادهای ملی و استانی و البته مشارکت جوامع محلی و نهادهای مردمی بتوانیم در مسیر پایداری گردشگری حرکت کنیم.

ارزش اقتصادی ندارند و با بی‌اهمیت شمردن این مه‌رداران آنها را در ساحل‌ها می‌کنند، درحالی‌که همگی در رده‌های بالای چرخه زیستی دریایی و تالابی قرار دارند.»

علاوه‌بر سواحل دریای خزر، سواحل جنوب از گواتر تا خرمشهر به انضمام حاشیه ساحلی جزایر یک محدوده بیش از یک‌هزار و ۵۰۰ کیلومتری است. «با وجود این گستردگی بسیار زیاد، آیا چهار استان جنوبی ما بودجه کافی برای حفاظت از تنوع این میلیون تومان آن هم به‌شکل اوراق چندساله صحبت می‌کنند. این اعداد در مقابل حجم کار انجام‌نشده شوخی است. شما هزینه رفت‌وآمد، کارشناس، اقامت و ... را در نظر بگیرید، آن وقت متوجه می‌شوید چرا در این مناطق کار آموزشی و پایه‌ای به‌شکل مستمر اتفاق نیفتاده است. اما با بودجه‌هایی چنین کوچک چطور می‌شود توقع آموزش و حفاظت فراگیر و اصولی در هزار کیلومتر ساحل و ده‌ها گونه جانوری خزندگان، پستانداران، صدف‌ها، مرجان‌ها و کوسه‌ماهی‌ها داشت؟»

در کشورهایی که محیط‌زیست اولویت دارد، شرایط و امکانات حفاظتی هم فرق دارد. «در دنیا برای حفاظت از کوسه‌ماهی‌ها کشتی خاص در نظیر می‌گیرند که گاه تا ۱۰ قایق همراه دارد. در مقابل در ایران یک محقق یا استاید دانشگاه کاری انجام می‌دهد و بعد پروژه را به مردم ساکن در استان‌ها یا دانشجویان واگذار می‌کند. اما پس از دو تا سه سال اغلب طرح‌ها رها شده است و متأسفانه ما شاهد استمرار در این پروژه‌ها نیستیم.»

آموزش موضوع دیگری است که این کارشناس محیط‌زیست بر آن تأکید دارد. «زمانی که از آموزش صحبت می‌شود، هم به مسئولان برمی‌گردد و هم بهره‌برداران جوامع محلی. در مجاورت سایتی که سال‌ها قبل آقای مهندس بیژن فرهنگ دره‌شوری برای حفاظت از لاک‌پشت‌های جزیره قشم تعیین کرده بود، پارکینگی احداث شده است و برای روشنایی آن پروژکتور بزرگ برپا کرده بودند که مردم راحت‌تر گونه‌های در معرض خطر انقراض لاک‌پشت‌های دریایی را مشاهده کنند. خوشبختانه این پروژکتورها جمع شده است، آیا مسئولین زمان نصب نمی‌دانستند آلودگی نوری ناشی از این پروژکتورها زندگی بچه لاک‌پشت‌ها را به خطر می‌اندازد؟ یا در محوطه ژئوتوریسم برای اینکه مردم دسترسی راحت‌تری داشته باشند جاده احداث می‌شود، مگر یک منظر طبیعی پس از احداث جاده با شهر فرقی دارد؟ متأسفانه توسعه ساحلی ما از شمال تا جنوب افسارگسیخته بوده و در طرح‌های عمرانی ضرورت‌های محیط‌زیستی براساس علم روز دنیا و معیارهای زیستی حیات‌وحش لحاظ نشده‌اند.»

چرا توره‌های ماهیگیری ما استاندارد نمی‌شود؟ از نظر صفایی تحریم‌ها این بهانه را به دست بخش‌های نظارتی داده که از خود سلب مسئولیت کنند که چنین امکاناتی فعلاً در دسترس مردم نیست و دومین مورد به موارد قانونی است که در

### (تجدید آگهی ارزیابی کیفی ۰۳-۰۴)

**(تعویض درب ۱۵ عدد فیلتر سپریتور CGS****ا از حالت کلوزری به خورشیدی مربوط به نواحی کرمان ، سیرجان ، بزنجان ، رابر ، باغین ، سعدی ، رباط )**

شرکت ملی گاز ایران

شرکت گاز استان کرمان

(سایه‌خانی)

شرکت گاز استان کرمان در نظر دارد فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصه (تعویض درب ۱۵ عدد فیلتر سپریتور CGSا از حالت کلوزری به خورشیدی مربوط به نواحی کرمان ، سیرجان ، بزنجان ، رابر ، باغین ، سعدی ، رباط ) به شماره **۰۰۰۰۱۶۳۱۶۳۲۰۴** طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سناد) به آدرس **www.setadiran.ir** انجام خواهد شد لازم است مناقصه گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

تاریخ انتشار فراخوان در سامانه تاریخ **۱۳۰۴/۰۷/۲۳** می باشد.

اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرآیند ارزیابی کیفی و ارسال دعوتنامه از طریق سامانه سناد به مناقصه گران ارسال خواهد شد.

**مهلت دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی : ۱۴۰۴/۰۷/۳۱**  
**مهلت ارسال پاسخ استعلام ارزیابی کیفی:** **۱۴۰۴/۰۷/۲۴**

| ردیف | محتوای جدول | تاریخ چاپ و نوبت اول | کد فراخوان      | تاریخ چاپ و نوبت دوم |
|------|-------------|----------------------|-----------------|----------------------|
| ۷۲۰  | تعداد       | ۱۴۰۴/۰۷/۲۴           | ۲۰۰۴۰۹۳۱۶۴۰۰۰۰۱ | ۳۱/۰۷/۱۴۰۴           |
| ۷۲۱  | یک مرحله    | ۱۴۰۴/۰۷/۲۴           | مبلغ            | تضمین(ریال)          |

روابط عمومی شرکت گاز استان کرمان



### آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله ای

### بصورت فشرده (یکپار چه)

شرکت ملی گاز ایران

شرکت گاز استان کرمان

(سایه‌خانی)

**شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی** در نظر دارد **اقدام** مورد نیاز خود را با **شرایط ذیل بصورت برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله ای** از طریق سامانه **شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه سناد)** تأمین نماید:

| شماره مناقصه و تقاضا                                                                                                                       | شماره فراخوان در سامانه سناد ایران                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| تقاضای AS-۱۳۱۳۸۰۳۱۴۴R1 مناقصه شماره:R1-۱۴۰۳/۰۴                                                                                             | ۲۰۰۴۰۹۳۳۴۰۰۰۰۰۰۱                                                                                         |
| موضوع مناقصه/ شرح مختصر اعلام درخواستی                                                                                                     | مبلغ تضمین شرکت درفرایند ارجاع کار                                                                       |
| خرید دوربین مدار بسته                                                                                                                      | ۷۳۲۵۰۰۰۰۰۰/۰۰۰-ریال                                                                                      |
| نوع تضمین شرکت درفرایند ارجاع کار                                                                                                          | مبلغ برآوردی مناقصه                                                                                      |
| تضمین شرکت درفرایند ارجاع کار بصورت یکی از تضمینین قابل قبول وفق آیین نامه تضمین شماره:۵۶۶۵۹۰۱۳۳۴۰۲تاریخ موخ ۹۴/۰۷/۲۳ حیات وزیران می باشد. | ۶ روز پس از درج نوبت دوم آگهی در صفحه اعلان عمومی سامانه سناد ایران می باشد.                             |
| آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه در سامانه سناد                                                                         | آخرین مهلت بازگذاری و ارسال مستندات ارزیابی کیفی ( رزومه ) فنی ، مالی و سایر اسناد مناقصه در سامانه سناد |
| ظرف مدت دو هفته پس از انقضای مهلت دریافت اسناد می باشد.                                                                                    | ۲۶/۰۷/۱۴۰۴                                                                                               |
| آدرس مناقصه گزار                                                                                                                           | آدرس مناقصه گزار                                                                                         |
| استان بوشهر– شهرستان سلوویه – شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی–بلااشگاه اول – اداره خرید                                                          | استان بوشهر– شهرستان سلوویه – شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی–بلااشگاه اول – اداره خرید                        |

بدیني است کلیه فرآیند برگزاری مناقصه الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه سناد) به نشانی: **WWW.SETADIRAN.IR** انجام می پذیرد وبه پیشنهاد های خارج از سامانه سناد هیچگونه ترتیب اثری داده نخواهد شد و مناقصه گران

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۲۳ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۷/۲۴

**روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی**



زمان ارائه مجوز و آغاز صید باید در نظر گرفته شوند. «در کشورهایی مانند آمریکا و استرالیا وسایل مرتبط با شکار و صید توسط سازمان‌های حفاظتی حتماً چک می‌شوند. به‌عنوان مثال، اگر کسی بخواهد در منطقه حفاظت‌شده شکار کند، به‌جای گلوله سربی، باید از گلوله استیل استفاده کند. استفاده از گلوله‌های سربی در زمان شکار پرندگان تالابی، باعث آلودگی آب و ورود سرب به چرخه زیستی موجودات می‌شود و هزاران جانور و البته انسان بدون اینکه در صید شرکت کرده باشند، درگیر چنین آلودگی‌هایی می‌شوند. در مورد ماهیگیری هم این مورد مصداق دارد و صیاد باید از تور و قلاب استاندارد استفاده کند. اما کمبود آگاهی در این زمینه باعث شده الزام اخلاقی و قانونی برای ناظر و بهره‌بردار در تغییر ابزار صید ایجاد نشود.»

این کارشناس تنوع زیستی انتقادی به سازمان حفاظت محیط‌زیست در همین موضوع آموزش دارد. «چرا سازمان محیط‌زیست در پنج‌سالی که شکار را ممنوع کرد، کلاس‌های آموزشی حیات‌وحش و عکاسی و ... برای این دسته از بهره‌برداران نگذاشت؟ شاید پس از آموزش عده‌ای منصرف می‌شدند یا حتی در مواردی مثل کنترل گونه‌های مهاجم به کمک محیط‌زیست می‌آمدند. متأسفانه از این فرصت استفاده نشد و پنج سال شکارچیان به حال خود رها شدند و دوباره بدون هیچ تغییری در نگرش و آموزش آنها، صدور مجوزها از سر گرفته شد. تأکید می‌کنم آموزش تنها به شکارچیان محدود نیست، کسی که می‌خواهد صیادی کند هم باید آموزش دیده باشد. کسی که می‌خواهد چوپانی کند هم باید آموزش دیده باشد.»

ما نه‌تنها از توره‌ای صیادی با استاندارد محیط‌زیستی استفاده نمی‌کنیم، بلکه با مشکل رهاشدگی تورها نیز مواجهیم، صفایی عامل دوم را هم چالشی برای محیط آبی به‌ویژه تالاب‌های ایران می‌داند. «در تالاب‌ها و رودخانه‌های شمال تا جنوب کشور بسیاری از ماهیگیران، توره‌ای فرسوده و پاره خود را رها می‌کنند. در مواردی شاهدیم محیطبان و فعالان محیط‌زیست این تورها را جمع می‌کنند. ما با یک نوع عدم مسئولیت‌پذیری توسط جامعه بهره‌بردار مواجهیم که اغلب به چشم رسانه‌ها نمی‌آید. با تمام پیشرفت‌های جامعه که نباید آنها را نادیده گرفت، هنوز هم رفتار با طبیعت در مواردی به‌نحوی است که گویا طبیعت جزو اموال دولتی است و افراد می‌خواهند آن را به‌نفع خود مصاحه کنند.»

به‌گفته صفایی، ما با کمبود شدید در حفاظت مواجهیم و آن آموزش اجباری برای تمام بهره‌برداران طبیعت است. «برای تمامی صیادان باید آموزش اجباری قبل از گرفتن پروانه صید گذاشته شود و آنها را آگاهانه متعهد کرد که آموزش‌ها را اجرا کنند. جوامع محلی ساحل‌نشین رزق‌وروزی‌شان از گذشته تا آینده به دریا وابسته است و در غیاب آگاهی و دانش ما با بهره‌برداری ناپایدار مواجهیم. همه اینها نشان از کمبود آگاهی زیست‌محیطی و دانش بهره‌برداری پایدار دارد.»



جوامع محلی ساحل‌نشین

رزق‌وروزی‌شان از گذشته تا

آینده به دریا وابسته است و

در غیاب آگاهی و دانش ما با

بهره‌برداری ناپایدار مواجهیم



در دنیا برای حفاظت از

کوسه‌ماهی‌ها کشتی خاص

در نظیر می‌گیرند که گاه تا ۱۰

قایق همراه دارد. در مقابل در

ایران یک محقق یا استاید

دانشگاه کاری انجام می‌دهد و

بعد پروژه را به مردم ساکن در

استان‌ها یا دانشجویان واگذار

می‌کند. اما پس از دو تا سه

سال اغلب طرح‌ها رها شده

است و متأسفانه ما شاهد

استمرار در این پروژه‌ها نیستیم

به‌دست می‌دهد. در سنگ‌نبشته معروف که بر کاخ آیدانا شوش حک شده است، از منطقه‌ای به‌نام «ایبرودوش» به‌عنوان محل استخراج سنگ‌های این‌کاخ یاد شده است. تا پیش‌ازاین، مکان دقیق «ایبرودوش» تاریخ‌گم بود، اما اکنون شواهد جدید می‌تواند نشان دهد که به‌احتمال بسیار زیاد معادن کشف‌شده در آیدانا همان نقطه گمشده‌اند. در مرحله دوم پروژه، با بهره‌گیری از فناوری‌های سنجش از دور، مدل‌سازی سه‌بعدی و تحلیل‌های پرتوگرافی، تلاش می‌شود تا مسیرهای انتقال سنگ از آیدانا به شوش را بازسازی کنیم. این تحقیق می‌تواند نشان دهد که چگونه سنگ‌های عظیم و سنگین از کوه‌های زاگرس به شوش منتقل می‌شدند. «این همچنین تأکید کرده است: (این کشف نتایج به ما کمک می‌کند تا به گمشده‌های تاریخ می‌بریم، بلکه یک روایت فراموش‌شده از دانش مهندسی، معماری و مدیریت منابع در دوران هخامنشی را بازخوانی کنیم. این معادن، اگر همان ایبرودوش باشند، بخشی از تمدنی بودند که هنوز به‌شدت گشتی‌ساز است. این کشف، اگر با آزمایش‌های دقیق‌تری تأیید شود، می‌تواند چشم‌اندازهای جدیدی را برای ثبت‌جهانی این معادن در یونسکو، توسعه گردشگری فرهنگی در منطقه و پژوهش‌های علمی در مورد فناوری‌های ساخت در تمدن هخامنشی فراهم آورد.»

حدود یک‌دهه پیش نیز باستان‌شناسان ایرانی معانی را از دوره هخامنشی در دست یابادند. نواحی هم‌جوار آن کشف کرد و پژوهش‌های باستان‌شناسان آن زمان، درباره سیستم برداشت سنگ از معادن هخامنشی‌ها در پاسارگاد نشان می‌داد که «پس از انتخاب محل بُرش و براساس ابعاد بلوک مورد نیاز، حجاران اقدام به جداسازی بلوک‌ها با انواع تیشه و قلم می‌کردند و در مرحله بعد بلوک‌ها را که به‌صورت قلم‌مستون‌های نیم‌تراش و مخفی‌شکل دو تا ۵۰ تنی بودند از صخره‌ها جدا می‌کردند و دره‌های ریگ‌زار مانند معدن به دامنه‌کوه انتقال می‌دادند. در مرحله بعد بلوک‌ها را سوار بر ارابه‌های بزرگ می‌کردند و با چهارپایانی مانند گاو، پس از گذار از تنگه‌های بلاغی و سعادت‌شهر، به پاسارگاد انتقال می‌دادند و کار می‌گذاشتند. پس از جداسازی قلم‌مستون‌ها را با انواع تیشه (از زیرتراش تا بسیار ظریف) صاف می‌کردند و در پایان به‌وسیله لیف درخت خرما یا پوست کوسه صقل می‌دادند.» حالا کشف جدید باستان‌شناسان در کبیرکوه قرار است نقطه دیگری از تاریخ از این دوره را در میان صفحات تاریخ روشن کند.

دوران باستان کمک کند. او معتقد است: «مسیر احتمالی حمل‌وتقل این سنگ‌ها از آبدان‌ها به شوش، ترکیبی از جاده‌های هوشناتی و هوش‌های آبی از طریق رودخانه کرخه بوده است. فاصله این معادن تا شوش حدود ۱۵۰ کیلومتر برآورد می‌شود.» به گفته او، این کشف و پژوهش‌های پیوسته آن، نتایجی گامی بزرگ در درک معماری و فناوری ساخت در عصر هخامنشی است، بلکه می‌تواند مبنایی برای ثبت‌جایی این معادن در فهرست میراث جهانی یونسکو و توسعه پایدار گردشگری علمی و فرهنگی در منطقه زاگرس میانی باشد. به گفته رئیس پژوهشگاه میراث‌فرهنگی و گردشگری این کشف، درصورت تأیید نهایی ارتباط با «ایبادوش»، می‌تواند معادل کشف معدن مرمر در آتن برای ساخت پارتئون در تاریخ معماری جهان باشد.

زارعی همچنین اعلام کرده است: «آزمایش‌های دقیق‌تری برای بررسی نوع سنگ‌های مکشوفه، با هدف مقایسه با نمونه‌های موجود در ستون‌های کاخ شوش، در حال انجام است. این مطالعات می‌تواند از هر دو حلقه آئینه و ارد افز جدیدی خواهد شد و در صورت اثبات هم‌خانواده بودن سنگ‌ها، پرونده ثبت جهانی شوش می‌تواند با اطلاعات تازه‌ای بروزرسانی شود و گامی راهبردی باشد که فرصت بازرگانی و ارتقای موقعیت جهانی این منطقه باستانی و همین طور منطقه کشف معدن را فراهم می‌آورد.»

براساس گزارش ایپسا، لقمان احمدزاده شهنائی، مشاورشان سپرست پروژه معادن آبدانان، که به پیشنهاده محمد حیدری، معلم اهل آبدانان، موفق به شناسایی این معادن شدند، درباره جزئیات این کشف پراهمیت گفته است: «ما همراه به‌طور کاملهٔ اتفاقی و پدیده‌ای از یک کوهنورد بدنام محمد حیدری در اکتشاف ایستاکرم یکم، در حواله حایل مرفعی معادنی در کبیرکوه بود و تصور می‌کرد این سنگ‌ها برای ساخت آسپاب استفاده می‌شدند. اما چیزی که دیدم، با چیزی که این تصور می‌کرد، متضاد اساسی داشت. شیوه استخراج این سنگ‌ها شباهت زیادی به روش‌های دوره هخامنشی داشت و بلافاصله فهمیدم که این موضوع باید بررسی و پیگیری شود. بدون همراهی و دقت‌نظر محمد حیدری، این کشف ممکن نبود. او سه معدن را شناسایی کرده بود که دروازه‌های آن به‌زیربرداری مهندسی‌شده در دوران باستان داشتند. این معادن، نه‌تنها از نظر مکان‌یابی، بلکه از نظر الگوی برداشت سنگ، با معادن دوره هخامنشی هماهنگ بودند.»

احمدزاده: «این کشف سریشی جدید از محل استخراج سنگ‌های کاخ داریوش بزرگ

معدن دست پیدا کرده‌اند که براساس مطالعات اولیه انجام‌شده، به این فرضیه رسیدند که این معادن همان معدنی هستند که در کتیبه پندیا کاخ آیدانا به آنها اشاره شده است. به گفته «ابراهیم زارعی»، رئیس پژوهشگاه میراث‌فرهنگی و گردشگری، بررسی‌های اولیه در دامنه‌های کبریکوه در پادانان ایلدم این گمان را ایجاد کرد است که معادن گمشده هخامنشی در این منطقه قرار دارند و شواهدی نیز توسط پژوهشگران محلی و باستان‌شناسان پژوهشگاه میراث فرهنگی بردستی آمده است. براساس گزارش‌های رسمی پژوهشگاه میراث‌فرهنگی، زارعی با بیان اینکه این معادن به‌عنوان منبع اصلی تا پایان سده‌های مورد استفاده در ساخت کاخ داریوش بزرگ در شهر باستانی شوش مطرح شده‌اند، اعلام کرده است: «درصورت قطعیت این موضوع، این کشف یکی از مهمترین اکتشافات باستان‌شناسی در چهارمیان در سال‌های اخیر است.» به گفته او: «این فرضیه منحصر به فرد، نخستین بار توسط «محمد حیدری»، قلم‌اخذ آیدانا، مطرح و با ارزیابی اولیه «معادن احمدزاده شوهانی»، باستان‌شناس پایگاه میراث‌فرهنگی شوش، همراه شد. این یافته از طریق تلفیق بررسی‌های میدانی، داده‌های ماهواره‌ای و مطالعات زمین‌شناسی امکا پذیرش شده است. براین اساس، تیم پژوهشی تحت‌نظر پژوهشکده باستان‌شناسی پژوهشگاه میراث‌فرهنگی و گردشگری موفق به شناسایی ساختار و بقایای معدن‌کاری عظیم هخامنشی، ابزارهای برش سنگ، شواهد استخراج و مقادیر شمشیری از سنگ آهن در کنار سنگ‌های آهکی شدند؛ سنگ آهنی که احتمالاً در ساخت بسات‌های فلزی در معماری سنگی هخامنشی به‌کار می‌رفته است. این کشفیات، در کنار ویژگی‌های زمین‌شناختی منطقه، احتمال قدمت هخامنشی معادن را به شکل معناداری تقویت می‌کند.»

زارعی در این گزارش با اشاره به کتیبه یادبود بنیاد کاخ آپادانا در شوش، گفته است: «داریوش بزرگ در این کتیبه به محل تأمین سنگ‌های استفاده‌شده در این کاخ با نام «اپیراوش» اشاره کرده است، اما محل دقیق این معدن تاکنون ناشناخته مانده بود. کشف معادن در دامنه‌های کبیرکوه در آپادانا می‌تواند این معمای تاریخی دوهزارساله را حل کند.»

زارعی با بیان اینکه این کشف نه تنها پنجه‌های نو به فرایندهای ساخت و تأمین مصالح در امپراطوری هخامنشی می‌گشاید، بلکه می‌تواند به بازنگری در شبکه‌های حمل‌ونقل، مدیریت منابع و فناوری‌های سنگ‌تراشی



باستان‌شناسان احتمال می‌دهد سه معدن سنگ گمشده هخامنشی را در دامنه‌های کبیرکوه در آبادان استان ایلام کشف کرده‌اند. - ایسنا

باستان‌شناسان در ایلام با کشف سه معدن، پازل تاریخ معماری هخامنشیان را کامل می‌کنند

# حل معمای آپادانا

**رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری: این کشف می‌تواند یک معمای تاریخی دوهزارساله را حل کند**

ایپام ما| «رومن گیرشمن» کاخ آبادانا در شوش را «گوهر تابانک معماری هخامنشی» توصیف کرده است. کاخی پیدادگارمانده از داریوش بزرگ که در طوفان حوادث تاریخ بارها طعم غارت و ویرانی را چشید و آسیب دید، اما بجا ماند تا روینگر تاریخ باشد. دموگران، دیولافو و گیرشمن و باستان‌شناسان بسیاری تلاش‌هایی برای حل معماری آن کردند و هر یک بخشی از آن را از خاک بیرون کشیدند و داستان و تاریخش را ثبت کردند. حالا اما پس از سال‌ها، بخش دیگری از ماجرای آبادانا برای باستان‌شناسان روشن شده است. معدنی که سنگ‌های این کاخ را تأمین کرده، توسط پژوهشگران کشف شد؛ کشفی که به تعبیر رئیس پژوهشگاه میراث‌فرهنگی و گردشگری یکی از مهمترین اکتشافات باستان‌شناسی در خاورمیانه در سال‌های اخیر است. علاوه بر اینکه یک معماری تاریخی دوهزارساله را حل می‌کند، می‌تواند معادل کشف معدن شمری در آتن برای ساخت پارتنون در تاریخ معماری جهان باشد.

اخیر» است. این کشف بخش مهمی از پازل معماری عصر هخامنشی را تکمیل می‌کند.

ماجرا از این قرار است که باستان‌شناسان در دامنه‌های زاگرس و منطقه آبدانان به سه

و باستان‌شناسی منتشر شده است. خبری که به باور رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری «یکی از مهمترین اکتشافات باستان‌شناسی در خاورمیانه در سال‌های

انتشار خبر کشف معدنی که باستان‌شناسان معتقدند تأمین‌کننده سنگ‌های کاخ آپادانا بوده، یکی از مهمترین اخباری است که در روزهای ابتدایی سال ۱۴۰۴ در حوزه پژوهش

## آگهی مفقودی

مفقودی برگ سبز خودرو سواری، سیستم  
پژو تیپ ۴۰۵، جی‌ال‌ایکس آی ۸/۱ به  
رنگ بژ - متالیک، مدل ۱۳۸۴ شماره  
موتور: ۱۴۴۸۴۰۷۹۳۷۷ شماره  
شاسی: ۱۴۲۲۸۸۵۵ به شماره پلاک  
۱۹۴ و ۷۷ ایران ۱۱ به نام احمد سلامی  
خانسان مفقود گردیده و از درجه  
اعتبار ساقط می‌باشد.

شہر بابک

[illegible]

**نویت اول**

**اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان**

**اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبتی شهرستان**

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی  
 آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ ایننامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای  
 فاقد سند رسمی

برابر بای شماره ۱۴۰۱/۱۴۸۰-۱۳۹۶/۲۰۶-۱۳۹۶/۲۰۶  
 ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ۱ موضوع تعارضات تصرفات مالکانه باغچهزار متقاضی اراضی و  
 حکومه جویاری در زمجد به شماره شناسنامه ۱۳۵۸ صادره در کرمان در شش دانگ یک با پلاخ به مساحت ۱۴۳/۱۴  
 متربیع بای ۶۳ قریب از ۱۳۵ متر مربع در شهرستان اراضی خرمباد باغی بخش ۱۳۰۸ کرمان خیربادی از ملکات منشی قضای  
 متقاضی به صدور سند ملکات متقاضی اعتراضی داشته باشند و اینکه از تاریخ انتشار ابراهن هیات به مدت دو ماه اعتراض  
 نسبت به داد این ملکات و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراضات، دادخواست خود را به اداره قضایی  
 تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند ملکات صادر خواهد شد

**سعید نظری - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان کرمان**

**تاریخ انتشار نشریه اول: ۱۴۰۱/۱۲/۱۴ - تاریخ انتشار نشریه دوم: ۱۴۰۱/۲۰/۱۴**

**شناسه آگهی: ۱۹۰۵۷۳۳**

**نویت اول**

**اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان**

**اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک میرجهان**

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی راضی و ساختمانی فاقد سند رسمی  
 آگهی موضوع ماده ۱۴ قانون و ۱۳ این ماده قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و راضی و  
 ساختمانی فاقد سند رسمی  
 برپایر ری شماره ۱۴۰۳۹۶۱۱۲۰۴۲۷-۱۳۹۶۱۱۲۰۴۲۷  
 ساختمانی فاقد سند رسمی مستقر در حیاتی حوزه ثبت ملک میرجهان تصرفات مالکانه اعتراض  
 خاتم مردم و متوسلین روز پانزدهم بهرام شانزدهم ۱۳۹۷ صادره از میرجهان در پی قطع دنگ یک قطعه زمین  
 مزروعی مساحت ۵۰۰ مترمربع با ۵۰۰ مترمربع با ۵۰۰ مترمربع با ۵۰۰ مترمربع با ۵۰۰ مترمربع با ۵۰۰ مترمربع  
 خردیاری از مالک رسمی آقای عباس ستوده یا معزز گردیده است پس با تفصیل اطلاق عموم مراتب در روز ثبت  
 به فاصله ۱۵ روز آگهی در مورد حقوق اشخاص نسبت به امور سند وضعیت ملکات متعلقه اعلام گردانده شد  
 می توانست از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ده ماه اعتراض خود را به اداره تسلیم و پس از آن، رسید، مدت  
 ده ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت اقصای  
 مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند ملکات مزبور خواهد شد.

**سید نظری - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان میرجهان**

**تاریخ انتشار نشر اول: ۱۳۹۷/۱۳/۱۴ - تاریخ انتشار نشر دوم: ۱۳۹۷/۱۲/۱۸**

**شماره آگهی: ۱۳۹۷۰۴۲۷-۱۳۹۶۱۱۲۰۴۲۷**

## آگهی مفقودی

مفقودی برگ سبز خودرو و سواری، سیستم  
پژو تیپ ۴۰۵، جی.ال.ایکس آی ۸/۱ به  
رنگ بژ - متالیک، مدل ۱۳۸۴ شماره  
موتور: ۱۲۴۸۴۰۷۹۳۷۷ شماره  
شاسی: ۱۴۲۸۸۵۵ به شماره پلاک  
۱۹۴ ۷۷ ایران ۱۱ به نام احمد سلامی  
خانستان مفقود گردیده و از درجه  
اعتبار ساقط می‌باشد.

شهر دایک

**نوبت اول**

**اداره کل ثبت‌اسناد و املاک استان کرمان**

**اداره ثبت‌اسناد و املاک حوزه ثبت ملک جیرفت**

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف ثبتی املاک ثبتی املاک و اسناد (ماده ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶

[illegible][illegible]

**نوبت اول**

**اداره کل ثبت‌اسناد و املاک استان کرمان**

**اداره ثبت‌اسناد و املاک حوزه ثبت ملک جیرفت**

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی را بنی و اسناد قدیمی سند رسمی  
 آگهی موضوع ماده ۳۰ قانون و ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و را بنی و  
 اسناد قدیمی واقع سند رسمی

توضیح:

برابر راسل شماره ۱۹۸۴۶، ۱۹۸۴۷، ۱۹۸۴۸، ۱۹۸۴۹، ۱۹۸۵۰، ۱۹۸۵۱، ۱۹۸۵۲، ۱۹۸۵۳، ۱۹۸۵۴، ۱۹۸۵۵، ۱۹۸۵۶، ۱۹۸۵۷، ۱۹۸۵۸، ۱۹۸۵۹، ۱۹۸۶۰، ۱۹۸۶۱، ۱۹۸۶۲، ۱۹۸۶۳، ۱۹۸۶۴، ۱۹۸۶۵، ۱۹۸۶۶، ۱۹۸۶۷، ۱۹۸۶۸، ۱۹۸۶۹، ۱۹۸۷۰، ۱۹۸۷۱، ۱۹۸۷۲، ۱۹۸۷۳، ۱۹۸۷۴، ۱۹۸۷۵، ۱۹۸۷۶، ۱۹۸۷۷، ۱۹۸۷۸، ۱۹۸۷۹، ۱۹۸۸۰، ۱۹۸۸۱، ۱۹۸۸۲، ۱۹۸۸۳، ۱۹۸۸۴، ۱۹۸۸۵، ۱۹۸۸۶، ۱۹۸۸۷، ۱۹۸۸۸، ۱۹۸۸۹، ۱۹۸۹۰، ۱۹۸۹۱، ۱۹۸۹۲، ۱۹۸۹۳، ۱۹۸۹۴، ۱۹۸۹۵، ۱۹۸۹۶، ۱۹۸۹۷، ۱۹۸۹۸، ۱۹۸۹۹، ۱۹۹۰۰، ۱۹۹۰۱، ۱۹۹۰۲، ۱۹۹۰۳، ۱۹۹۰۴، ۱۹۹۰۵، ۱۹۹۰۶، ۱۹۹۰۷، ۱۹۹۰۸، ۱۹۹۰۹، ۱۹۹۱۰، ۱۹۹۱۱، ۱۹۹۱۲، ۱۹۹۱۳، ۱۹۹۱۴، ۱۹۹۱۵، ۱۹۹۱۶، ۱۹۹۱۷، ۱۹۹۱۸، ۱۹۹۱۹، ۱۹۹۲۰، ۱۹۹۲۱، ۱۹۹۲۲، ۱۹۹۲۳، ۱۹۹۲۴، ۱۹۹۲۵، ۱۹۹۲۶، ۱۹۹۲۷، ۱۹۹۲۸، ۱۹۹۲۹، ۱۹۹۳۰، ۱۹۹۳۱، ۱۹۹۳۲، ۱۹۹۳۳، ۱۹۹۳۴، ۱۹۹۳۵، ۱۹۹۳۶، ۱۹۹۳۷، ۱۹۹۳۸، ۱۹۹۳۹، ۱۹۹۴۰، ۱۹۹۴۱، ۱۹۹۴۲، ۱۹۹۴۳، ۱۹۹۴۴، ۱۹۹۴۵، ۱۹۹۴۶، ۱۹۹۴۷، ۱۹۹۴۸، ۱۹۹۴۹، ۱۹۹۵۰، ۱۹۹۵۱، ۱۹۹۵۲، ۱۹۹۵۳، ۱۹۹۵۴، ۱۹۹۵۵، ۱۹۹۵۶، ۱۹۹۵۷، ۱۹۹۵۸، ۱۹۹۵۹، ۱۹۹۶۰، ۱۹۹۶۱، ۱۹۹۶۲، ۱۹۹۶۳، ۱۹۹۶۴، ۱۹۹۶۵، ۱۹۹۶۶، ۱۹۹۶۷، ۱۹۹۶۸، ۱۹۹۶۹، ۱۹۹۷۰، ۱۹۹۷۱، ۱۹۹۷۲، ۱۹۹۷۳، ۱۹۹۷۴، ۱۹۹۷۵، ۱۹۹۷۶، ۱۹۹۷۷، ۱۹۹۷۸، ۱۹۹۷۹، ۱۹۹۸۰، ۱۹۹۸۱، ۱۹۹۸۲، ۱۹۹۸۳، ۱۹۹۸۴، ۱۹۹۸۵، ۱۹۹۸۶، ۱۹۹۸۷، ۱۹۹۸۸، ۱۹۹۸۹، ۱۹۹۹۰، ۱۹۹۹۱، ۱۹۹۹۲، ۱۹۹۹۳، ۱۹۹۹۴، ۱۹۹۹۵، ۱۹۹۹۶، ۱۹۹۹۷، ۱۹۹۹۸، ۱۹۹۹۹، ۲۰۰۰۰، ۲۰۰۰۱، ۲۰۰۰۲، ۲۰۰۰۳، ۲۰۰۰۴، ۲۰۰۰۵، ۲۰۰۰۶، ۲۰۰۰۷، ۲۰۰۰۸، ۲۰۰۰۹، ۲۰۰۱۰، ۲۰۰۱۱، ۲۰۰۱۲، ۲۰۰۱۳، ۲۰۰۱۴، ۲۰۰۱۵، ۲۰۰۱۶، ۲۰۰۱۷، ۲۰۰۱۸، ۲۰۰۱۹، ۲۰۰۲۰، ۲۰۰۲۱، ۲۰۰۲۲، ۲۰۰۲۳، ۲۰۰۲۴، ۲۰۰۲۵، ۲۰۰۲۶، ۲۰۰۲۷، ۲۰۰۲۸، ۲۰۰۲۹، ۲۰۰۳۰، ۲۰۰۳۱، ۲۰۰۳۲، ۲۰۰۳۳، ۲۰۰۳۴، ۲۰۰۳۵، ۲۰۰۳۶، ۲۰۰۳۷، ۲۰۰۳۸، ۲۰۰۳۹، ۲۰۰۴۰، ۲۰۰۴۱، ۲۰۰۴۲، ۲۰۰۴۳، ۲۰۰۴۴، ۲۰۰۴۵، ۲۰۰۴۶، ۲۰۰۴۷، ۲۰۰۴۸، ۲۰۰۴۹، ۲۰۰۵۰، ۲۰۰۵۱، ۲۰۰۵۲، ۲۰۰۵۳، ۲۰۰۵۴، ۲۰۰۵۵، ۲۰۰۵۶، ۲۰۰۵۷، ۲۰۰۵۸، ۲۰۰۵۹، ۲۰۰۶۰، ۲۰۰۶۱، ۲۰۰۶۲، ۲۰۰۶۳، ۲۰۰۶۴، ۲۰۰۶۵، ۲۰۰۶۶، ۲۰۰۶۷، ۲۰۰۶۸، ۲۰۰۶۹، ۲۰۰۷۰، ۲۰۰۷۱، ۲۰۰۷۲، ۲۰۰۷۳، ۲۰۰۷۴، ۲۰۰۷۵، ۲۰۰۷۶، ۲۰۰۷۷، ۲۰۰۷۸، ۲۰۰۷۹، ۲۰۰۸۰، ۲۰۰۸۱، ۲۰۰۸۲، ۲۰۰۸۳، ۲۰۰۸۴، ۲۰۰۸۵، ۲۰۰۸۶، ۲۰۰۸۷، ۲۰۰۸۸، ۲۰۰۸۹، ۲۰۰۹۰، ۲۰۰۹۱، ۲۰۰۹۲، ۲۰۰۹۳، ۲۰۰۹۴، ۲۰۰۹۵، ۲۰۰۹۶، ۲۰۰۹۷، ۲۰۰۹۸، ۲۰۰۹۹، ۲۰۱۰۰، ۲۰۱۰۱، ۲۰۱۰۲، ۲۰۱۰۳، ۲۰۱۰۴، ۲۰۱۰۵، ۲۰۱۰۶، ۲۰۱۰۷، ۲۰۱۰۸، ۲۰۱۰۹، ۲۰۱۱۰، ۲۰۱۱۱، ۲۰۱۱۲، ۲۰۱۱۳، ۲۰۱۱۴، ۲۰۱۱۵، ۲۰۱۱۶، ۲۰۱۱۷، ۲۰۱۱۸، ۲۰۱۱۹، ۲۰۱۲۰، ۲۰۱۲۱، ۲۰۱۲۲، ۲۰۱۲۳، ۲۰۱۲۴، ۲۰۱۲۵، ۲۰۱۲۶، ۲۰۱۲۷، ۲۰۱۲۸، ۲۰۱۲۹، ۲۰۱۳۰، ۲۰۱۳۱، ۲۰۱۳۲، ۲۰۱۳۳، ۲۰۱۳۴، ۲۰۱۳۵، ۲۰۱۳۶، ۲۰۱۳۷، ۲۰۱۳۸، ۲۰۱۳۹، ۲۰۱۴۰، ۲۰۱۴۱، ۲۰۱۴۲، ۲۰۱۴۳، ۲۰۱۴۴، ۲۰۱۴۵، ۲۰۱۴۶، ۲۰۱۴۷، ۲۰۱۴۸، ۲۰۱۴۹، ۲۰۱۵۰، ۲۰۱۵۱، ۲۰۱۵۲، ۲۰۱۵۳، ۲۰۱۵۴، ۲۰۱۵۵، ۲۰۱۵۶، ۲۰۱۵۷، ۲۰۱۵۸، ۲۰۱۵۹، ۲۰۱۶۰، ۲۰۱۶۱، ۲۰۱۶۲، ۲۰۱۶۳، ۲۰۱۶۴، ۲۰۱۶۵، ۲۰۱۶۶، ۲۰۱۶۷، ۲۰۱۶۸، ۲۰۱۶۹، ۲۰۱۷۰، ۲۰۱۷۱،

[illegible][illegible]

**نوبت اول**

**اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان**

**اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک جدید**

هیات موضوع تعیین تکلیف ثبت اسناد و املاک راضی و ساختمانی راضی است پس رسانی  
 املاک موضوع ماده ۳ قانون و ۱۰۱ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و  
 راضی و ساختمانی راضی است پس رسانی

برای رازی شماره ۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷

[illegible]





— [۶]

سازمان ثبت اسناد از صدور سند رودخانه‌ها به‌نام دولت با نمایندگی وزارت نیرو و شرکت‌های آب‌منطقه‌ای خبر داد

# «دولتی‌سازی»رودخانه‌ها

**قانون می‌گوید رودخانه‌ها در اختیار دولت است و حقوق مالکانه آن با مردم است. مجلس شورای اسلامی با صدور اسناد دولتی برای رودخانه‌ها مخالفت کرده است، اما وزارت نیرو با یک تفاهم‌نامه صاحب رودخانه‌ها شد**

رودخانه‌ها دیگر مال مردم نیستند. حالا تمام رودخانه‌های کشور مالکی غیر از مردم ایران و به‌نام «دولت» دارند. چهار ماه از رد لایحه حفاظت از رودخانه‌ها و مقابله با سیلاب از سوی مجلس شورای اسلامی به‌دلیل تمرکز دولت بر گرفتن مالکیت رودخانه‌ها نگذشته که سخنگوی سازمان ثبت اسناد کشور از صدور اسناد ملکی رودخانه‌ها به‌نام دولت جمهوری اسلامی ایران به نمایندگی وزارت نیرو و شرکت‌های آب‌منطقه‌ای به‌موجب انعقاد یک تفاهم‌نامه خبر داده است. اگرچه این سازمان تعداد دقیق اسناد صادرشده را قید نکرده و از کلمه «همه» استفاده کرده است؛ «همه رودخانه‌های کشور»، و گرچه وزارت نیرو این اقدام را در راستای حفاظت از رودخانه‌ها اعلام می‌کند، اما هم مجلس شورای اسلامی هم مرکز پژوهش‌های نهاد و هم حقوق‌دانان بسیاری می‌گویند قانون اساسی چنین اجازه‌ای به دولت نمی‌دهد. قانون رودخانه‌ها را ثروت عمومی و در مالکیت مردم می‌داند و دولت را صرفاً مدیر آن قرار داده است که کسی امکان سلب آن را ندارد.



| ستاره حجتی |  
| روزنامه‌نگار |

فروردین به نیمه نرسید که خبری از سوی سازمان ثبت اسناد کشور منتشر شد. «اعظم قویدل»، سخنگوی سازمان ثبت اسناد کشور، با بیان اینکه در حال حاضر تقریباً برای همه رودخانه‌های کشور سند صادر شده است، انجام این موضوع را ذیل تفاهم‌نامه وزارت نیرو و سازمان متبوعش اعلام کرده و گفته بود: «اسناد مالکیت رودخانه‌ها به‌نام دولت جمهوری اسلامی با نمایندگی وزارت نیرو و شرکت آب‌منطقه‌ای هر استان صادر شده و علی‌رغم اعتراضی که سازمان منابع طبیعی به این موضوع داشتند، چون به‌موجب قانون متولی رودخانه‌ها شرکت آب‌منطقه‌ای و وزارت نیرو است، کامکان اسناد مالکیت به‌نام دولت با نمایندگی وزارت نیرو و شرکت آب‌منطقه‌ای صادر می‌شود.»

سال گذشته اما لایحه «حفاظت از رودخانه‌ها و کاهش خطرات سیلاب» که

امکان صدور اسناد مالکیت برای رودخانه‌ها به‌نام دولت را میسر می‌کرد، از سوی مجلس شورای اسلامی رد شد. آذر سال گذشته «سمیه رفیعی»، سخنگوی صنعت آب کشور، سخنگوی کمیسیون کشاورزی، آب، منابع طبیعی و محیط‌زیست مجلس شورای اسلامی، از رد لایحه حفاظت اخیر این کمیسیون خبر داد و گفت: «یکی از دلایل اصلی رد لایحه این بود که عمده تمرکز آن بر محور مالکیت اراضی و عرصه رودخانه‌ها و انتقال مالکیت آن به وزارت نیرو بود.»

**[۷] بررسی در معاونت حقوقی**

حالا اما «محمدقاسم هاشمی»، سرپرست دفتر حقوقی شرکت مدیریت منابع آب ایران، به «پیام‌ما» می‌گوید صدور این اسناد برپایه لایحه حفاظت از رودخانه‌ها نیست.

آیین‌نامه مربوط به بستر و حریم رودخانه‌ها، انهار، مسیل‌ها، مرداب‌ها و برکه‌های طبیعی (مصوب ۱۳۷۹)، اراضی بستر رودخانه‌ها و مجاری آبی به‌عنوان انفال و سرمایه‌های ملی در حاکمیت حکومت جمهوری اسلامی است و مسئولیت تعیین حد بستر و حریم این مجاری و حفاظت از آنها در طولی بالغ‌بر ۱۴۶ هزار کیلومتر بر عهده وزارت نیرو است.»

**[۸] تفسیر به نفع**

در پاسخ روابط‌عمومی این نهاد همچنین آمده است: «موضوع مالکیت بستر رودخانه‌ها به‌عنوان «مشترکات»، قبلاً در قوانین جاری کشور از جمله قانون آب و نحوه ملی شدن آن (مصوب ۱۳۴۷) و سپس قانون توزیع عادلانه آب (مصوب ۱۳۶۱) تعیین‌تکلیف شده است و منصرف از اراضی موضوع قانون ملی شدن جنگل‌ها (مصوب ۱۳۶۱) به‌عنوان «انفال» است. ضمن اینکه هیچ مستند قانونی یا اسناد بالادستی مصرحی مبنی‌بر تعلق مالکیت بستر رودخانه‌ها به سازمان منابع طبیعی و آبخیزداری کشور (وزارت جهادکشاورزی) وجود ندارد و هکذا باید توجه داشت با تصویب ماده ۲ قانون توزیع عادلانه آب (مصوب ۱۳۶۱) و با عنایت به حکم مندرج در ماده ۵۲ این قانون، تمامی قوانین و مقررات مغایر با آن، بلااثر است. ضمن اینکه طبق لایحه «حفاظت رودخانه‌ها و کاهش خطرات سیل» که اکنون در مجلس شورای اسلامی است هیچ‌گونه تغییر مالکیتی صورت نخواهد گرفت و صرفاً نمایندگی دولت (مالک) به‌منظور انجام وظایف قانونی و اعمال حاکمیت حفاظت از بستر رودخانه به وزارت نیرو تصریح خواهد شد و متضمن تحمیل هزینه برای دولت و سوءاستفاده سودجویان نخواهد بود.»

این شرکت همچنین اعلام کرده است: «علاوه‌بر اینکه مطابق مواد قانونی یادشده صراحتاً وزارت نیرو به‌عنوان متولی تمامی امور مربوط به مدیریت و اداره بستر رودخانه‌ها تعیین شده است، وظایف مربوط به منابع و مجاری آبی طبق قانون تأسیس وزارت نیرو (مصوب ۱۳۵۳ و اصلاحات و الحاقات بعدی آن) در حیطه امور حاکمیتی وزارت نیرو قرار دارد و به‌هیچ‌وجه ارتباطی با سازمان منابع‌طبیعی و آبخیزداری کشور یا وزارت کشاورزی ندارد و انجام این وظایف قانونی از طریق نمایندگی وزارت نیرو، هیچ خللی بر یکپارچگی مالکیت دولت وارد نخواهد کرد. همچنین، از لحاظ اجرایی نیز باید عنایت داشت که صدور اسناد برای بستررودخانه‌ها به‌نام «دولت جمهوری اسلامی ایران به نمایندگی وزارت نیرو»، باعث تثبیت وضعیت حقوقی اراضی مذکور به‌عنوان مشترکات (غیرقابل‌واگذاری و غیرقابل‌فروش) می‌شود و علاوه‌بر جلوگیری از تجاوز اشخاص به این اراضی و پیشگیری از پدیده مضموم زمین‌خواری، از تبعات نامطلوب و تالی فاسدی که متنبلا به اراضی ملی و منابع طبیعی است که به‌مرور زمان، قابلیت واگذاری پیدا می‌کند و به تملک اشخاص درمی‌آید، ممانعت

به‌عمل می‌آورد.»

**[۹] برای حفاظت سند می‌خواستیم**

در پاسخ شرکت مدیریت منابع آب ایران آمده است: «وزارت نیرو به‌عنوان پیش‌نیاز هرگونه اقدام حفاظتی، نسبت به انجام مطالعات تعیین حد بستر حریم حدود ۸۰ هزار کیلومتر از ۹۵ هزار کیلومتر اولویت مطالعاتی شناسایی‌شده (عبوری از مراکز جمعیتی) اقدام کرده است. همچنین، حدود تعیین‌شده به ارگان‌های متولی صدور سند یا استقرار کاربری، برای بازگذاری در سامانه‌های اطلاعاتی و توجه در هنگام صدور هرگونه مجوز و سند و با هدف جلوگیری از هرگونه توسعه و تغییر کاربری اعلام شده است. جانمایی حدود بستر و حریم رودخانه‌ها در سامانه جامع کاداستر سازمان ثبت اسناد و املاک کشور از زمره اقدامات مؤثر و پیشگیرانه صورت پذیرفته در همین راستا است که طی سال‌های اخیر موجب کاهش روند صدور سند مالکیت جدید در اراضی بستررودخانه‌ها شده است. البته علی‌رغم اقدامات صورت‌گرفته، حصول اطمینان و جلوگیری از دست‌اندازی متجاوزین به عرصه‌های طبیعی منوط به تثبیت حدود در سامانه کاداستر به‌عنوان ابزاری مطمئن و کارآمد و درنهایت صدور سند مالکیت اراضی بستر رودخانه‌ها به‌نام حکومت جمهوری اسلامی ایران به نمایندگی وزارت نیرو است که در قالب تفاهم‌نامه مبادله‌شده با سازمان ثبت از سال ۹۴ و برنامه اجرایی مربوط به تفاهم‌نامه مذکور در سال ۹۹ و تفاهم‌نامه تکمیلی اخیر منعقدۀ با سازمان ثبت در سال ۱۴۰۲ به‌صورت جدی در دستورکار قرار گرفت. همچنین، در اجرای مقررات تبصره ۴ ماده ۲ قانون توزیع عادلانه آب در مورد ساخت‌وسازهای واقع در بستر و حریم رودخانه‌ها تاکنون علی‌رغم تمامی مشکلات و موانع ناشی از حفاظت اراضی ملی و انفال در کشور با همکاری مناسب قوه قضائیه، ۳۲.۵ هزار هکتار از اراضی بستر و حریم رودخانه‌ها بعد از طی مراحل قانونی آزاد شده است و آزادسازی در سال‌های اخیر نظام‌مند کردن اقدامات آزادسازی و اجرای عملیات آزادسازی به‌صورت سراسری به‌جای برخورد سلیقه‌ای و موردی رشد قابل‌توجه عملکرد این بخش را به‌دنبال داشته است. آزادسازی سراسری رودخانه‌های کن، کشف‌رود، زاینده‌رود، گرگان‌رود و کاجو جزو اقدامات شاخص صورت‌گرفته در این زمینه است.»

همچنین، طبق اعلام شرکت مدیریت منابع آب به «پیام‌ما» به‌طورکلی علاوه‌بر ۳۲.۵ هزار هکتار رفع تصرف صورت گرفته، حدود ۴۵ هزار هکتار دیگر تصرف در سطح رودخانه‌های کشور شناسایی شده است که البته همگی مشمول آزادسازی نمی‌شوند و نیازمند بررسی‌ها فنی و حقوقی هستند.

**[۱۰] قوانین کافی است**

با وجود این توضیحات اما قانون به‌صراحت تکلیف مالکیت رودخانه‌ها را مشخص کرده است. علاوه‌بر آنکه طی چهار ماه گذشته

مجلس شورای اسلامی و مرکز پژوهش‌های این نهاد با آن مخالفت کرده‌اند، کارشناسان زیادی نیز به این اقدام وزارت نیرو انتقادهای زیادی وارد دانسته‌اند.

«مصطفی نوری»، حقوق‌دان، به «پیام‌ما» می‌گوید: «کشور به‌قدر کفایت قوانین و مقررات کافی و لازم برای حفاظت از رودخانه‌ها و پیشگیری از وقوع سیلاب دارد و نیاز به لایحه جدیدی نیست. همان‌طورکه بارها گفته‌ام در لایحه مذکور هم بیشتر از اینکه به موضوع حفاظت از رودخانه‌ها و پیشگیری از سیل توجه داشته باشد، به موضوع مالکیت توجه داشته است. هدف از این لایحه این بود که مالکیت بستر و حریم رودخانه‌ها را از مالکیت عمومی تغییر دهد و به مالکیت دولتی درآورد؛ یعنی وزارت نیرو مالک بستر و حریم رودخانه‌ها به‌عنوان سرمایه‌های دولت شود و یعنی رودخانه‌ها تبدیل به اموال دولتی می‌شوند.»

او همچنین به برخی تعارضات دیگر نیز اشاره می‌کند مانند حضور مستثنیات در طول مسیر بلند یک رودخانه که شامل زمین‌های مردم، روستاها و یا مناطق حفاظت‌شده محیط‌زیستی است که هرکدام تابع مدیریت با قوانین مربوط به خودشان هستند؛ «صدور اسناد مالکیت برای رودخانه‌ها اسناد معارض فراوانی به‌وجود می‌آورد. همچنین، بستر و حریم رودخانه‌ها در بازه‌های زمانی مختلف بسته به میزان بارندگی و جریان‌های جوی تغییر خواهند کرد و به‌ویژه باتوجه‌به شرایط اقلیمی فعلی، باید هر از چندگاهی اقدام به تغییر اسناد کنیم یا اسناد را اصلاح کنیم.»

او تأکید می‌کند که نباید اجازه دهیم ثروت عمومی حتی توسط یک دستگاه تملک

شود؛ «در قانون توزیع عادلانه آب تصویب شده است که تمامی اختیارات قانونی برای مدیریت و مقابله با متخلفان به وزارت نیرو داده شده است. فقط حق مالکانه را که آن‌هم از آن ملت است، به این دستگاه نداده است.»

**[۱۱] قوانین چه می‌گویند؟**

اصل ۴۵ قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران می‌گوید: «انفال و ثروت‌های عمومی از قبیل زمین‌های موات یا رهاشده، معادن، دریاها، دریاچه‌ها، رودخانه‌ها و سایر آب‌های عمومی، کوه‌ها، دره‌ها، جنگل‌ها، نیزارها، بیشه‌های طبیعی، مراتعی که حریم نیست، اِرت بدون وارث و اموال مجهول‌المالک و اموال عمومی که از غاصبین مسترد می‌شود، در اختیار حکومت اسلامی است تا طبق مصالح عامه نسبت به آنها عمل کند. تفصیل و ترتیب استفاده از هریک را قانون معین می‌کند.» و قانون توزیع عادلانه آب نیز تأیید می‌کند رودخانه‌ها در اختیار حاکمیت هستند، نه در مالکیت حاکمیت. همچنین، ماده ۲۵ قانون مدنی می‌گوید: «هیچ‌کس نمی‌تواند اموالی را که مورد استفاده عموم است و مالک خاص ندارد، از قبیل پل‌ها و کاروانسراها و آب‌انبارهای عمومی و مدارس قدیمه و میدان‌گاه‌های عمومی، تملک کند و همچنین است ثنوات و چاه‌هایی که مورد استفاده عموم است.»

### خبر

ابلاغ میانگین الگوی جدید مصرف آب:

## هر نفر ۱۳۰ لیتر آب دارد

به‌گفته او، نکته مهم این است که اعداد عنوان‌شده به‌صورت میانگین در کل کشور تعیین شده است، ولی در الگوی ابلاغی جدید برای سال ۱۴۰۴ به تفکیک هر شهر و در مجموع برای یک‌هزار و ۴۰۰ شهر به تناسب بعد خانوار آن شهر و شرایط آب‌وهوایی الگوی متناسب تدوین و ابلاغ شده است: «هم‌اکنون میانگین سرانه مصرف آب برای هر ایرانی ۱۹۵ لیتر در شبانه‌روز است. این درحالی‌است که الگوی مصرف (حد مجاز مصرف آب در شبانه‌روز) تعیین شده، به‌طوری‌که در سال آبی جاری کشور در شبانه‌روز باید ۱۳۰ لیتر در شبانه‌روز تعیین شده است.»

ایران در منطقه خشک و نیمه‌خشک دنیا

واقع شده است و بارش‌های آن به‌طور معمول یک‌سوم میانگین جهانی است،

این درحالی‌است که روند تغییراقلیم طول دوره خشکسالی‌ها را در کشور طوانی کرده

است، به‌طوری‌که در سال آبی جاری کشور

وارد پنجمین سال خشک پیاپی خود شده

است. براین‌اساس، حرکت به‌سمت رعایت

الگوهای مصرف آب و سازگاری با شرایط

کم‌آبی تضمین‌کننده پایداری آب در طول

سال است.

مدیرکل دفتر مدیریت مصرف شرکت آب‌فواضلاب کشور از ابلاغ الگوی جدید مصرف آب برای ۱۴۰۴ خبر داد و گفت: «بر مبنای الگوی تعیین‌شده در سال گذشته، ۵۲ درصد واحدهای خانگی و ساختمانی در کل کشور، کمتر از الگو و ۴۸ درصد بالای الگوی تعیین‌شده، مصرف آب داشتند. حجم معادل مصرف آب مشترکان با مصرف کمتر از الگو (۵۲ درصد مشترکان) معادل ۲۸ درصد کل مصرف است، این درحالی‌است که حجم معادل مصرف آب درباره مشترکان بالای الگوی مصرف (۴۸ درصد مشترکان) ۷۲ درصد را شامل می‌شود.»



### آگهی مفقودی

برگ‌سبزخودرو سواری‌هاچ‌یک سیستم پژو، تیپ ۲۰۶ مدل ۱۳۹۰ به رنگ سفید – روغنی و شماره موتور ۱۳۳۹۰۰۰۱۲۰۶ و شماره شاسی NAAP13FE6BJ454632 و شماره پلاک ۳۷ایران ۴۶۶۷۰۵۷ به‌نام محمد پاشی به شماره ملی ۳۴۳۵۰۰۲۵۴۰۰ مفقود شده و فاقد اعتبار است

فارس

## آگهی تجدید مناقصه عمومی

نوبت دوم

**شهرداری اختیارآباد** بر اساس درخواست اولیه شماره **۷۹۲-۳** مورخ **۱۴۰۳/۱۲/۴** واحد فنی و همچنین باتوجه‌به صورت‌جلسه تجدید مناقصه به شماره **۲۵/۴۷۷۱** مورخ **۱۴۰۳/۱۲/۲۶** در نظر دارد جهت تکمیل اجرای پروژه میدان شهدای گننام شهر اختیارآباد طبق طراحی‌های انجام شده و جزئیات اجرایی بر اساس آیت‌های مندرج در اسناد تجدید مناقصه با برآورد تقریبی اولیه شامل خرید مصالح و دستمزد با احتساب کلیه کسورات قانونی مشمول مجموعاً به مبلغ **۱۰۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال** (یکصد و نه میلیارد ریال) از محل اعتبارات داخلی خود با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به آدرس اینترنتی **www.setadiran.ir** از طریق مناقصه عمومی (فراخوان) اقدام نماید. لازم به ذکر است کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تجدید مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکات از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) انجام می‌گردد و شهرداری درد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار بوده و هزینه‌های درج چهار نوبت آگهی روزنامه و همچنین کلیه کسورات قانونی (به‌غیراز ۹٪ مالیات ارزش افزوده) تماماً به عهده برنده مناقصه بوده و شرکت‌کنندگان در این مناقصه بایستی حتماً دارای رتبه مربوط به مرمت آثار تاریخی، باستانی و فرهنگی باشند.

ضمناً شرکت‌کنندگان در تجدید مناقصه مذکور جهت تحویل پاکت الف (حای ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه) بایستی به آدرس اختیار آباد – خیابان امام‌جمعه نبش کوچه ۲۴ شهرداری اختیارآباد (واحد دبیرخانه) مراجعه نمایند

شهرداری اختیارآباد



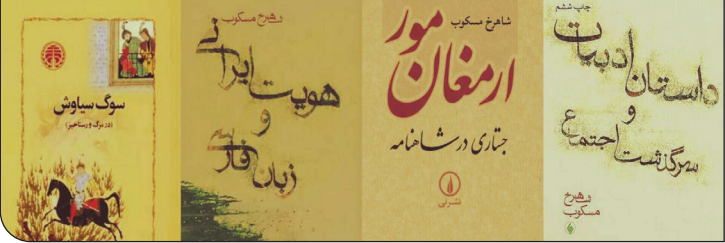
عکاس: مهدی الماسی - خبرگزاری مهر



«گنبد سلطانیه»، بزرگ‌ترین گنبد ایران و دومین گنبد آجری بزرگ جهان، در دورهٔ «ایلخانیان» ساخته شده است. این سازه منحصری‌فرد به‌عنوان نخستین گنبد دویپوستهٔ جهان شناخته می‌شود و از نظر معماری، تزیینات و ایستایی نمونه‌ای بی‌نظیر است. گنبد سلطانیه در تاریخ ۱۵ دی ۱۳۱۰ در فهرست آثار ملی ایران ثبت شد و در ۲۴ تیر ۱۳۸۴ به‌عنوان هفتمین اثر ایرانی در فهرست جهانی یونسکو قرار گرفت. این بنا که در گذشته کاربردهای مختلفی داشت، اکنون به‌عنوان جاذبهٔ گردشگری شناخته می‌شود.

| یادداشت

## شاهرخ مسکوب چراغی روشن برای ایران فرهنگی



۱۳۰۴ در شهر بابل به دنیا آمد و زندگی پرفرازونشیبی را سپری کرد که سال‌های بسیاریش نیز در غربت گذشت.

نگاه ویژه او به ادبیات حماسی، به‌ویژه در پژوهش‌های مرتبط با شاهنامه، خلق آثاری را سبب شد که چراغی روشن در مسیر شناخت جهان اساطیر ایرانی برپا شود. کتاب «درآمدی به اساطیر ایران» به‌یادگارمانده از این نویسنده خرمدند است که خبر از شیفتگی او بر فرهنگ کهن ایران می‌دهد؛ این شیدایی از نوجوانی همراه او بود و در گذر زمان از او پژوهشگری اهل خرد ساخت.

هرچند او در سال‌های جوانی به برخی گرایش‌های سیاسی علاقه نشان داد، اما توانست تفکر خود را بر رویکردی متمرکز کند که در گذر زمان دچار واپسگرایی نشود و در غربت نیز شوق نگارش را در او زنده نگه دارد. فرهنگ ایرانی تنها ریسمانی بود که از شاهرخ مسکوب پژوهشگری ماهر در مقوله ادبیات و هویت ایرانی ساخت. در بین مقالات و جستارهای باقیمانده از مسکوب می‌توان به نشانه‌هایی قوی از پیوند میان ادبیات، تاریخ و

فلسفه رسید. او در جستارنویسی‌های خود درباره شاهنامه به ریشه‌های عمیق فرهنگی نزدیک شده و این یک خوانشی جدید از یک معنای کهن ایرانی‌ست. رسیدن به چند مفهوم بنیادی شاهنامه آن هم در سال‌های آخر زندگی مسکوب از یک عشق قابل‌ستایش به وطن سرچشمه گرفته؛ تا آنجا که در کتاب «ارمغان مور» می‌توان نگاه عمیق او را یافت.

از نظر او، شاهنامه «مانند هر اثر هنری بزرگ، یک‌رویه نیست و بسته به دریافت و دیدگاه نگرنده چهره‌های آشکار و ناآشکار دیگر نیز دارد. کار شاعری چون فردوسی آفرینش دید و دریافت و زیباشناسی تازه، پیدا کردن ناپیداست، نه مثلاً بازگوئی منظوم خدای‌نامک، اسطوره‌های از یادرفته یا داستان‌هایی درهم از افسانه و تاریخ. کار او از سویی یافتن معنای درونی و ناخودآگاه تاریخ انسان و جهان است و از سوی دیگر بازنمود آن در سخنی که آیینه درست‌نمای زیبایی است.»

مسکوب پیوسته با زمان در کشمکش است و لایه‌های مختلف آن را می‌توان در میان متن‌هایی که نوشته، یافت. نقد آثار او دشوار است؛ زیرا چنان به زیرمتن ادبیات غنایی و تاریخ اساطیر ایران اشراف داشت که برای مشتاقان فرهنگ و شاهنامه رشک‌برانگیز و دست‌نیافتنی شده است. با مرور زمان، شاهنامه برای مسکوب به یک نگاه جامع تبدیل شد و این کم اتفاقی برای او نبود؛ زیرا او را از غلتیدن در ورطه ایدئولوژی نجات داد. مسکوب به‌خوبی دریافته بود که باید به یک بینش جدی رسید و نه یک حقیقت پوشالی به سوی دیگر، جستارهای مسکوب خواننده را به اکنون می‌رساند، او کاری با گذشته و آینده ندارد. عمق نگاه مسکوب به هویتی است که در «حال» جاری‌ست و جست‌وجوی آن در گذشته یک اشتباه نابخشودنی است. مجموعه دست‌نوشته‌های او پیرامون ادبیت و یادداشت‌های روزانه‌اش براساس درکی درونی از زمان پدید آمده‌اند. شاهرخ مسکوب برای حفاظت از نام و هویت ایرانی به مفهوم حقیقی آزادی رسیده بود و همین او را در مقابل رنج‌های جامعه مقاوم کرده بود. درنهایت او همانند قهرمانان حماسی ما زیست و جهانش را در ۲۳ فروردین ماه ۱۳۸۴ بدرود گفت.

|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| روزنامه سیاسی – اجتماعی<br>صاحب امتیاز و مدیرمسئول: روح‌الله خدیشتی<br>دبیر آنلاین: شبنم رحمتی<br>دبیر تحریریه: فریبا نیاتی<br>دبیر ویژه‌نامه‌ها: شبنم شکوریان<br>دبیر ویدئو ژورنالیست: سامان موحدی‌راد | مدیر هنری: تینوا صمدیان<br>دبیر عکس: یاسر خدیشتی<br>دبیر محبظ‌زیست و منابع‌طبیعی: فاطمه باباخانی<br>دبیر انرژی، کشاورزی و جامعه محلی: ستاره جنتی<br>دبیر میراث فرهنگی: فرزانه قبادی<br>صفحه‌آرایی: علی اکبرزاده، آتنا شریف‌زاده | خبرنگاران: فروغ فکری، حمیدرضا میرزاده، مرضیه قاضی‌زاده، مریم محمودخواه، کبریا حسین‌زاده، مرجان حاج رحیمی، فاطمه علی اصغر، سمیه ایمانیان، نادره والائی‌زاده، فرداد احمدی، کوثر نمک‌شناس، مریم کاظمی‌زاده، فرح ابوطالبی، صدف سرداری، | رئحانه حیدری، پرپسا ساسانی، کوروش دیباج، مجتبی بیگلری بازاربایی و تبلیغات: محمد زز اداری: ندا صفاریان، فاطمه آقامالایی، الهام سرگزی، شیوا کریمی |
| آیین‌نامه اخلاق حرفه‌ای پیام‌ما: www.payamema.ir/akhlagh                                                                                                                                                | ۰۹۰۵۲۸۱۲۵۵۹<br>۰۹۳۹۴۳۷۴۴۶۰                                                                                                                                                                                                      | آگهی استان‌ها: عرفانه بهرام‌جردی<br>آگهی‌های تهران: لیلی میرافضل                                                                                                                                                                   | برگزاری رویداد: داخلی ۳<br>مدیرمسئول: داخلی ۴                                                                                                   |
| ایمیل سازمان آگهی‌ها: payamema.adv@gmail.com<br>ایمیل تحریریه: Khabar.payamema@gmail.com                                                                                                                | @payamema<br>@payamema                                                                                                                                                                                                          | ۰۹۰۳ ۳۳۳ ۸۴۹۴<br>www.payamema.ir                                                                                                                                                                                                   | تلفن: ۰۲۱-۲۸۴۲۱۹۱۰<br>تلفن: ۰۳۴-۳۳۴۴۸۰۸۶                                                                                                        |

| موسیقی

### درگذشت پیشکسوت قیچک‌نوازی کرمان

شیرمحمد احمدی، پیشکسوت قیچک‌نوازی کرمان، در روزهای آخر فروردین ماه درگذشت. ایسنا نوشته است، او که متولد ۱۳۱۶ در نعیم‌آباد فهرج بود، فرزند حیدر نارویی، نوازنده مشهور قیچک بود. احمدی سال‌ها در بردسیر زندگی کرد و در کرمان ساکن شد. سبک نوازندگی او منحصری‌فرد و با کوک‌های خاصی همراه بود. از آثار برجسته او می‌توان به اجراهایش در آلبوم «کوپرانه» اشاره کرد. در جشنواره موسیقی نواحی ایران در ۱۳۸۲ به عنوان یکی از نوابغ قیچک‌نوازی شناخته شد. قطعاتی مانند افشار، سه‌پا و غربیی از جمله آثار اوست.

| ادبیات

### معرفی نامزدهای سیزدهمین دوره نشان «لاک‌پشت پرنده»

مراسم پایانی سیزدهمین دوره اهدای نشان «لاک‌پشت پرنده»، به بهترین کتاب‌های کودک‌ونوجوان سال ۱۴۰۲، روز سه‌شنبه ۲۶ فروردین از ساعت ۱۷ در فروشگاه «شهر کتاب مرکزی» برگزار خواهد شد. به گزارش ایسنا این مراسم با حضور نویسندگان، مترجمان و تصویرگران کتاب‌های برگزیده برگزار می‌شود. آثار نامزد این دوره عبارت‌اند از: «اسباب‌کشی به خانهٔ نو»، «تا فضاورد شدن»، «پسر اقیانوس»، «دوتوک: عروسک کوچک بلوچی»، «زبان اقیانوس»، «سیا گالش: نگهبان جنگل»، «مجموعهٔ هفت جابودان»، و «یکی بود و یکی نبود». مراسم به رونمایی از فهرست‌های مختلف «لاک‌پشت پرنده» نیز اختصاص دارد.

| چهره

### حسین محجوبی، نقاش بهار و طبیعت رؤیایی



«حسین محجوبی»، نقاش برجسته ایرانی، با خلق مناظری از طبیعت زادگاه خود، گیلان، بهشت و بهاری ابدی را به تصویر کشیده و به ثبت رسانده است. به گزارش ایرنا، آثار او که شامل درختان بلند

سپیدار و اسب‌های رها می‌شود، فضایی خیال‌انگیز و رؤیایی را ایجاد می‌کند که بیننده را به دنیای تخیل می‌برد. محجوبی در نقاشی‌هایش از ترکیب مسحورکننده‌ای از رنگ‌هایی مانند سبز، آبی، صورتی و بنفش بهره برده که تصویری از آرامش و زیبایی طبیعت را ترسیم می‌کنند. نقاشی‌های محجوبی آمیزه‌ای از نمادگرایی، رمانتیسم و گاهی انتزاع است که با سبک شخصی خود، دنیای خیال‌انگیز او را نمایان می‌سازد. او در آثارش درختان را رمز حیات و اسب‌ها را نماد انرژی می‌داند. همچنین، از دیدگاه او، این دو موجود زنده انسان را به یاد زیبایی و آرامش طبیعت می‌اندازند. محجوبی با استفاده از رنگ‌های لطیف و قلم‌گذاری ماهرانه، فضایی دلنشین و گاه غم‌انگیز از خاطرات دور و احساسات ناخودآگاه به وجود می‌آورد. او با هر اثر خود، دنیای درونی مخاطب را به چالش می‌کشد و تجربه‌ای احساسی و روحی را ارائه می‌دهد.

کرمان

### درخشش گهرپارک در گردشگری نوروزی کرمان

## گهرپارک سیرجان، پربازدیدترین جاذبه گردشگری کرمان در نوروز ۱۴۰۴

توسعه امکانات خود ادامه دهیم." وی در ادامه با اشاره به برنامه‌های آینده گهرپارک، افزود: "در نظر داریم تا با ایجاد جاذبه‌های جدید و توسعه فضاهای موجود، گهرپارک را به یکی از قطب‌های اصلی گردشگری کشور تبدیل کنیم. همچنین، برنامه‌های ویژه‌ای برای جذب گردشگران خارجی نیز در دستور کار داریم." گهرپارک سیرجان با این موفقیت، نشان داد که با برنامه‌ریزی دقیق، ارائه خدمات باکیفیت و توجه به نیازهای گردشگران، می‌توان به‌سرعت به یکی از مقاصد پرتیرفدار گردشگری تبدیل شد. این مجموعه گردشگری می‌تواند الگویی برای توسعه گردشگری در سایر مناطق کشور نیز باشد.



گهرپارک سیرجان با استقبال بی‌نظیر گردشگران در ایام نوروز ۱۴۰۴ و ثبت بیش از ۲۹۰ هزار بازدیدکننده، به‌عنوان پربازدیدترین جاذبه گردشگری استان کرمان در این ایام شناخته شد. این دهکده گردشگری که به تازگی افتتاح شده، توانسته است با ارائه خدمات و امکانات متنوع، جایگاه ویژه‌ای در میان مقاصد گردشگری این استان پیدا کند به گزارش روابطعمومی گهرپارک سیرجان، این مجموعه تفریحی و گردشگری که تنها یک ماه پس از افتتاح رسمی خود توانسته است به این دستاورد بزرگ دست یابد، در ایام تعطیلات نوروز ۱۴۰۴ با جذب گردشگران از سراسر کشور، به رتبه اول گردشگری استان کرمان دست‌یافت.

گهرپارک سیرجان با ارائه امکانات متنوعی از جمله فضای سبز گسترده، امکانات تفریحی و ورزشی، رستوران‌ها و کافه‌ها، و مجموعه‌ای از جاذبه‌های طبیعی و مصنوعی، توانسته است نظر گردشگران با سلایق مختلف را به خود جلب کند.

اوج استقبال از گهرپارک در روز عید سعید فطر با ثبت رکورد بی‌سابقه ۲۲ هزار و ۵۰۰ بازدیدکننده در یک روز رقم

