

تخریب زاگرس در منطقه «دشمن‌زیاری»؛ درختان را بریدند و کنده‌ها را مدفون کردند، اما تصاویر ماهواره‌ای چه می‌گویند

بلوط‌ها را بریدند، حقیقت را دفن کردند

فعالان محیط‌زیست ادعا می‌کنند ۳۰۰ درخت قطع شده، اما منابع طبیعی عدد ۳۵ را اعلام کرده و هرگونه تخلف گسترده را انکار می‌کنند



گزارشی از سفر یک‌روزه به پایتخت انرژی ایران که هنوز درگیر هویت است شکوه بی‌هویت عسلویه

در قلب تحولات صنعتی و اقتصادی، عسلویه هنوز از نیازهای اساسی شهری غافل است. فضای شهری، نوسازی زیرساخت‌ها و توجه به هویت بومی در این منطقه به‌طور جدی مورد غفلت قرار گرفته‌اند

بزرگ‌ترین رویداد فناوری ایران به پایان رسید
اما چالش‌های محیط‌زیستی همچنان بی‌پاسخ ماند

نکست

محیط‌زیست را ندید

رئیس توسعه شرکت‌های دانش‌بنیان معاونت علمی و فناوری ریاست‌جمهوری به «پیام ما» می‌گوید
نهادهایی که بتوانند طرح‌های محیط‌زیستی را برای عملیاتی‌کردن انطباق دهند، نداریم

اقامتگاه‌های بومگردی، معیار سنجش پایداری صنعت گردشگری در ایران

بومگردی

هم سفر هم حفظ محیط‌زیست

اقامتگاه‌های بومگردی به‌عنوان یک مدل موفق از گردشگری پایدار، با کمترین آسیب به محیط‌زیست و تأکید بر مشارکت
جوامع محلی، به‌دنبال ارتقای کیفیت زندگی و توسعه پایدار در مناطق روستایی و کم‌جمعیت هستند

همدان

همدان در مسیر تبدیل شدن به استان نمونه گردشگری کشورهای عضو اکو ECO

استان همدان با تاریخ غنی، جاذبه‌های طبیعی و فرهنگی بی‌نظیر، به‌عنوان یکی از مقاصد مهم گردشگری در ایران و جهان شناخته می‌شود. در این راستا، حضور فعال استانداری همدان در هجدهمین نمایشگاه بین‌المللی گردشگری تهران فرصتی استثنائی برای معرفی ظرفیت‌های بی‌نظیر این استان به مخاطبان داخلی و بین‌المللی بود. همدان، با دارا بودن ۱،۹۰۰ جاذبه تاریخی و طبیعی، به‌ویژه هگمتانه که به‌عنوان یکی از آثار جهانی یونسکو ثبت شده است، توانسته جایگاه ویژه‌ای در صنعت گردشگری به دست آورد و در مسیر تبدیل شدن به یکی از مقاصد اصلی گردشگری در جهان قرار گیرد.

پرویزی سالار - درحاشیه رونمایی از پوستر همایش گردشگری سلامت کشورهای عضو سازمان همکاری اقتصادی (اگو)، استاندار همدان با دبیرکل این سازمان رابرتی و زمین‌های را فراهم ساخت که می‌تواند جایگاه بین‌المللی همدان را در صنعت گردشگری ارتقا دهد. در این نشست، مقرر شد سازمان اگو، ظرفیت‌های استان همدان را در اولویت بررسی قرار دهد. این اقدام، گامی راهبردی در مسیر معرفی همدان به‌عنوان قطب گردشگری کشورهای عضو اکو است. در صورت موافقت نهایی، همدان می‌تواند به یکی از مراکز اصلی جذب گردشگران از میان کشورهای عضو اکو تبدیل شود. سازمان همکاری اقتصادی (اگو) که متشکل از کشورهای ایران، ترکیه، پاکستان، آذربایجان، افغانستان، قزاقستان، قرقیزستان، ترکمنستان، تاجیکستان و ازبکستان است، نقش مهمی در توسعه همکاری‌های منطقه‌ای دارد.

در همین راستا، انتخاب همدان به‌عنوان قطب گردشگری اگو، نته‌تها به افزایش ورود گردشگران از این کشورها کمک می‌کند، بلکه می‌تواند سرمایه‌گذاری‌های جدیدی را نیز به زیرساخت‌های پزشکی و درمانی استان جذب کند. حال باید دید که این مسیر چگونه طی می‌شود و چه تصمیماتی در سطح سازمان اکو برای تحقق این هدف اتخاذ می‌شود، اما آنچه مسلم است، نقش دیپلماسی مؤثر استانداری همدان در پیشبرد این هدف و تقویت جایگاه استان در معادلات گردشگری منطقه‌ای است.

همدان، در آستانه تبدیل به قطب گردشگری جهانی؛ از هگمتانه تا گردشگری سلامت



اطلاعات رسانه‌ای

علیرضا محمودی، شهردار اراک:

مدیریت شهری با عزمی راسخ در مسیر خدمت‌رسانی و پیشرفت شهر گام برمی‌دارد



دوربین‌های ترافیکی، اصلاح هندسی معابر و تقاطع‌های پرخطر و هوشمندسازی ناوگان حمل و نقل عمومی، اجرایی و عملیاتی شده است. وی، نوسازی ماشین‌آلات و تجهیزات عمرانی و خدمات شهری سبک و سنگین شهرداری در منطقه سه، بزرگترین لندفیل بهداشتی غرب کشور در مرکز دهن، سالن تئاتر شهر، فرهنگسراهای کوی امام علی(ع) و قنات ناصری، بازپرسی پارک شهید باهنر و پارک حیات وحش، تکمیل زیرساخت‌های منطقه گردشگری نوالشدها و آغاز عملیات اجرایی پروژه پارک آبی در این منطقه را از دستاوردهای چند سال اخیر این شهرداری عنوان کرد. محمودی گفت: همچنین نوسازی و جوان‌سازی ناوگان حمل و نقل عمومی با خرید و فعال نمودن ۳۰ دستگاه اتوبوس برقی در سطح شهر همراه با احداث جایگاه سه مگاواتی شارژ خودروهای برقی در شهر اراک را از دیگر دستاوردهای شهرداری اراک است. وی اظهار کرد: همچنین در این دوره از فعالیت مدیریت شهری اراک، طرح‌ها و فعالیت‌های مختلفی در حوزه ترافیک و ایمن‌سازی معابر شهری با نصب

مدیریت شهری خالی است، این نمایشگاه معمولاً یک نمایشگاه ملی است و عنوان نمایشگاه مدیریت شهری، یک نمایشگاه استانی نیست. شهردار اراک نیز در آیین افتتاح این نمایشگاه گفت: مدیریت شهری با عزمی راسخ، در مسیر خدمت‌رسانی و پیشرفت شهر گام برمی‌دارد و طی این مسیر با همراهی تمامی شهروندان پرشتاب خواهد شد. علیرضا محمودی افزود: شهرداری اراک با هدف انعکاس دستاوردها، اقدامات انجام شده و همچنین لزوم معرفی توانمندی‌ها و ظرفیت‌های تمامی حوزه‌های خدمتی مجموعه مدیریت شهری، در این نمایشگاه شرکت کرده است. وی بیان کرد: مجموعه مدیریت شهری اراک در دوره ششم از فعالیت خود، با رویکرد توسعه محور و با هدف خدمت‌رسانی و ارتقا سطح کیفی زندگی شهروندان، با برنامه‌ریزی و تلاش‌های مستمر و مجدانه و با نگاه به افق روشن کلانشهر اراک در دورنمای آینده، دستاوردهای بیشماری در تمامی حوزه‌های مدیریت شهری در کارنامه خود به ثبت رسانده است. شهردار اراک، اجرای تقاطع‌ها و طرح‌های

اراک: ششمین نمایشگاه تخصصی خدمات شهری، میلمان شهری و ماشین‌آلات راه‌سازی در فضایی به وسعت پنج هزار متر مربع و با حضور ۴۰ شرکت کننده از استان‌های تهران، آذربایجان شرقی، آذربایجان غربی، اصفهان، فارس و مرکزی دایر شد.

در این رویداد، شهرداری‌های اراک و شازند و دستگاه‌های خدمات‌رسان در حوزه شهری، شرکت‌های فعال در زمینه میلمان شهری و نورپردازی و سازمان‌های زیر مجموعه شهرداری اراک حضور فعال داشتند.

استاندار مرکزی در مراسم افتتاح این نمایشگاه اظهار داشت: ما در نمایشگاه مدیریت شهری که به همت مدیران شهرداری اراک و مجموعه نمایشگاه‌های بین‌المللی استان مرکزی در محل نمایشگاه‌های بین‌المللی گشایش یافته، از ظرفیت‌های شهرداری‌های استان و سازمان همیاران شهرداری‌ها، بازدید کردیم.

مهدی زندیه‌ویکی افزود: در کنار ظرفیتهای شهرداری‌ها شرکت‌ها و تولیدکنندگان ارائه‌کننده ماشین‌آلات و تجهیزات و خدمات مورد نیاز شهرداری‌ها هم حضور دارند و محصولات یا خدمات این واحدهای تولیدی و صنعتی که در حوزه مدیریت شهری عرضه و مصرف می‌شود، می‌تواند تأمین‌کننده نیاز این واحدهای خدمت‌رسان باشند.

وی افزود: هدف شرکت‌هایی که در این نمایشگاه شرکت کردند، آشنایی مسئولین مدیریت شهری با دستاوردهای این شرکت‌ها است، شرکت‌هایی که در این نمایشگاه حضور دارند محصولات مورد نیاز مدیریت شهری را عرضه می‌کنند. استاندار مرکزی افزود: این نمایشگاه مخاطب خاص خود را دارد و مسئولین و مدیریت شهری از استان مرکزی، شهرداری‌ها، شوراهای اسلامی شهر و دهیاری‌ها، باید این ملزومات و خدمات این شرکت آشنا شده و از دستاورد این شرکت‌ها استفاده کنند. زندیه‌ویکی گفت: در این نمایشگاه جای بسیاری از شرکت‌های توانمند در حوزه

خرید تجهیزات توسعه روترهای شبکه IPNI دیتا

تجدید مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۳/۰۵



شرکت مخابرات ایران - مدیریت منطقه اصفهان در نظر دارد ((خرید تجهیزات توسعه روترهای Huawei شبکه IPNI دیتا)) را از طریق مناقصه یک‌مرحله‌ای انجام دهد. متقاضیان شرکت در مناقصه می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به آگهی فراخوان در سایت شرکت مخابرات ایران به آدرس www.tci.ir یا سایت مخابرات منطقه اصفهان به آدرس is.tci.ir مراجعه نمایند.

معاونت مالی و پشتیبانی - مخابرات منطقه اصفهان



— ۱ —

— ۲ —

اقامتگاه‌های بومگردی، **معیار سنجش پایداری صنعت گردشگری در ایران**

بومگردی، هم سفر هم حفظ محیط‌زیست

اقامتگاه‌های بومگردی به‌عنوان یک مدل موفق از گردشگری پایدار، با کمترین آسیب به محیط‌زیست و تأکید بر مشارکت جوامع محلی، به‌دنبال ارتقای کیفیت زندگی و توسعه پایدار در مناطق روستایی و کم‌جمعیت هستن

ایپام | **بیست‌ویکمین همایش ملی «ارزیابی اثرات محیط‌زیستی ایران»** با رویکرد گردشگری پایدارو مشارکت مردمی از سوی دفتر توسعه گردشگری داخلی **وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی** و **انجمن ارزیابی محیط‌زیست ایران اول و دوم اسفندماه در تهران برگزار شد.** **کارشناسان و مسئولان در سخنانشان در این همایش به اهمیت توسعه پایدار در صنعت گردشگری پرداختند و نقش اقامتگاه‌های بومگردی را در پایداری گردشگری بررسی کردند.** **دبیر کمیته ملی طبیعت‌گردی و گردشگری سبز درباره نقش اقامتگاه‌های بومگردی به‌عنوان معیاری برای سنجش پایداری خدمات گردشگری کشور صحبت کرد.** او به تلاش‌ها برای بهبود شاخص‌های پایداری در پروژه‌های گردشگری و اهمیت این اقامتگاه‌ها در ارتقای فرهنگ گردشگری پایدار اشاره کرد. همچنین، معاون گردشگری کشور بر لزوم توجه به محیط‌زیست ایمن و رعایت اصول گردشگری سبز، مانند استفاده از انرژی‌های تجدیدپذیر و مدیریت پسماند، تأکید کرد. در پایان همایش، از «**مجید مخدوم، بنیانگذار علم ارزیابی اثرات محیط‌زیستی در ایران، تقدیر شد.**

لکّ **بجاد توازن میان بهره‌برداری و حفظ منابع طبیعی باتوجه‌به اصول گردشگری پایدار**

گردشگری پایدار به‌عنوان یک رویکرد اساسی در صنعت گردشگری، به‌دنبال ایجاد توازن میان بهره‌برداری اقتصادی از منابع گردشگری و حفظ منابع طبیعی برای نسل‌های آینده است. این رویکرد، نتهت‌ها به رشد اقتصادی جوامع محلی کمک می‌کند که به حفظ محیط‌زیست و ارتقای کیفیت زندگی مردم مناطق گردشگری مهم توجه ویژه دارد. حضور گردشگران در یک مقصد را بر محیط‌زیست کاهش دهد و فرصت‌های جدید اقتصادی برای

بویژه در روستاها و مناطق کم‌جمعیت، گسترش پیدا کردند، ماهیت این نوع اقامتگاه‌ها ایجاب می‌کند که علاوهبر اینکه کمترین آسیب را به محیط‌زیست وارد می‌کنند، به جوامع محلی کمک‌کنند تا به‌طور مستقیم از مزایای گردشگری بهره‌مند شوند. همان‌طورکه دبیر کمیته ملی طبیعت‌گردی و گردشگری سبز در همایش ملی ارزیابی اثرات محیط‌زیستی تأکید کرد: «بومگردی‌ها می‌توانند معیار مناسبی برای ارزیابی کیفیت پایداری در گردشگری باشند»

در همایش ارزیابی اثرات محیط‌زیستی، کارشناسان و مسئولان به بررسی راه‌های مختلف برای بهبود پایداری در صنعت گردشگری پرداختند و تلاش داشتند تا با تدوین استانداردهای مشخص و بهره‌گیری از تجربیات موفق جهانی، مدل‌هایی برای گردشگری سبز و پایدار پیشنهاد کنند. در این همایش، موضوعاتی چون مدیریت منابع، کاهش آلودگی، استفاده از انرژی‌های تجدیدپذیر و ایجاد اقامتگاه‌های دوستدار محیط‌زیست، به‌طور جدی مورد بحث قرار گرفت. از جمله مهم‌ترین محورهای این همایش: «**ارزیابی اثرات اکوتوریسم و گردشگری پایدار، تغییر اقلیم، گرمایش جهانی و ارزیابی محیط‌زیست** طرح‌ها و پروژه‌های عمرانی، خدمات‌بوم‌شناختی در ارزیابی اثرات محیط‌زیستی، دیپلماسی محیط‌زیست، منافع ملی و تعهدات بین‌المللی، ظرفیت برد و تاب‌آوری و رابطه آن با ارزیابی اثرات محیط‌زیستی و…» بود.

توجه به اصول و مؤلفه‌های گردشگری پایدار نکته‌ها به کاهش اثرات منفی آن بر محیط‌زیست کمک می‌کند بلکه می‌تواند به‌عنوان یک محرک مهم در جهت توسعه پایدار جوامع محلی عمل کند. بنابراین، نیاز است صنعت گردشگری در سطح جهانی به‌طور جدی به‌سمت توسعه پایدار حرکت کند و در این مسیر از تمام ابزارهای موجود، از جمله گردشگری بومگردی، استفاده بهینه از منابع و رعایت اصول زیست‌محیطی بهره‌برداری کند.

لکّ **سال ۱۴۰۴ سال پروژه‌های معیار در گردشگری کشور است**

«محمد چنهاشاهی»، دبیر کمیته ملی طبیعت‌گردی و گردشگری سبز وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، در بیست‌ویکمین همایش ملی ارزیابی اثرات محیط‌زیستی ایران گفت: «باتوجه‌به ماهیت خاص اقامتگاه‌های بومگردی و تأکید بر رعایت شاخص‌های توسعه پایدار در تدوین آیین‌نامه‌های ایجاد این تأسیسات، تأین هدف برای گردشگری می‌تواند به‌عنوان معیاری مناسب برای ارزیابی کیفیت پایداری صنعت گردشگری کشور در نظر گرفته‌شود.» محمد چنهاشاهی در ادامه تأکید کرد: «در حال حاضر حدود دو هزار و ۷۰۰ پروژه گردشگری در کشور توسط بخش خصوصی در حال اجراست. این پروژه‌ها شامل طیف وسیعی از تأسیسات، از یک اقامتگاه بومگردی روستایی تا

پروژه‌های کلان گردشگری با سرمایه‌گذاری‌های چندهزار میلیارد تومانی است. ما در تأشیش ما با بهبود شاخص‌های پایداری در این پروژه‌ها، معاون گردشگری کشور را به‌سمت توسعه‌ای پایدار هدایت کنیم.» دبیر کمیته ملی طبیعت‌گردی و گردشگری سبز درباره نقش بومگردی‌ها در توسعه پایدار گردشگری هم گفت: «بیش از چهار هزار اقامتگاه بومگردی در بیش از ۴۲۰ منطقه روستایی و شهری در سراسر کشور مجوز فعالیت دارند. این اقامتگاه‌ها می‌توانند به‌عنوان معیاری برای سنجش عملکرد و کیفیت رفتار در حوزه گردشگری کشور به کار روند.

اگرچه این بخش از گردشگری نسبت به دیگر تأسیسات وضعیت بهتری دارد، اما هنوز در زمینه‌های مصرف بهینه منابع، بویژه آب و انرژی، و مدیریت پسماند نیازمند بهبودهای جدی است. بال‌ین‌حال، این اقامتگاه‌ها از سطح تعامل بهتری با جامعه محلی برخوردارند و در ارتقای فرهنگ بومگردی نقش چشمگیری دارند. در دبیرخانه کمیته ملی طبیعت‌گردی و گردشگری سبز، تلاش کرده‌ایم تا در دو سال گذشته، روندهای توسعه گردشگری را بر مبنای بهبود شاخص‌های پایداری ارتقا دهیم. نمونه‌ای از این تلاش‌ها، همایش‌هایی همچون این همایش و همچنین برگزاری سومین دوره جایزه وجدان محیط‌زیست است که با هدف تقویت‌گفت‌و‌مان پایدار و آینده‌نگر در نظام برنامه‌ریزی روزه‌های گردشگری و محیط‌زیست انجام شده است.» چنهاشاهی همچنین به تدوین استانداردهای معیار مصرف انرژی برای هتل‌ها اشاره کرد و گفت: «تدوین دستورالعمل برج‌سب انرژی برای صد هتل کشور در حال انجام است. باتوجه‌به اینکه گردشگری سهم قابل‌توجهی از تولید کلین و گرمایش جهانی دارد، و هتل‌ها نیز یکی از بزرگترین مصرف‌کنندگان انرژی هستند، این استانداردها با همکاری شرکت بهینه‌سازی مصرف سوخت و جامعه هتلداران کشور در حال تدوین است. امیدواریم که این استانداردها تا سال ۱۴۰۵ به مرحله اجرایی برسند.»

او بر اهمیت روستاهای جهانی در ترویج معیارهای پایداری در گردشگری اشاره کرد و گفت: «سازمان جهانی گردشگری برای انتخاب روستاهای جهانی، ۹ معیار مرتبط با اصول پایداری در نظر می‌گیرد. موفقیت‌هایی که روستاهای کشورمان در این زمینه کسب کرده‌اند، می‌تواند آنها را به الگوهایی مناسب برای دستیابی به معیارهای پایداری در بخش‌های مختلف، بویژه محیط‌زیست، تبدیل کند.» چنهاشاهی در پایان با اشاره به سال ۱۴۰۴ به‌عنوان «سال پروژه‌های معیار در گردشگری کشور»، هدف اصلی این پروژه‌ها را **مدلسازی نمونه‌هایی از مدیریت مقصد و الگوسازی «سول‌های سبز» گردشگری عنوان کرد و گفت: «این پروژه‌ها بویژه از جنبه‌های بین‌بخش و میان‌رشته‌گهی می‌توانند فرآیندهای اجرایی را در جهت توسعه پایدار گردشگری تسهیل کنند.»**

لکّ **اهمیت محیط‌زیست ایمن در توسعه گردشگری پایدار**

در این همایش «**انوشیروان محسنی بندپی**»، معاون گردشگری وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، بر اهمیت محیط‌زیست ایمن برای دستیابی به توسعه گردشگری پایدار تأکید کرد و گفت: «دستیابی به محیط‌زیست ایمن، یکی از پیش‌نیازهای اصلی برای توسعه پایدار گردشگری است. از‌آنجا‌که رویکرد اصلی معاونت گردشگری تقویت گردشگری پایدار است، در آینده، اصول گردشگری سبز همچون مدیریت پسماند و استفاده از انرژی‌های تجدیدپذیر با دقت بیشتری مورد توجه قرار خواهند گرفت.»

محسنی بندپی با اشاره به اهمیت حفظ منابع طبیعی و محیط‌زیستی در صنعت گردشگری، گفت: «یکی از مهم‌ترین رویکردها در این حوزه، تقویت گردشگری پایدار است. در نظر داریم در رتبه‌بندی تأسیسات گردشگری کشور، اصول گردشگری سبز، از جمله مدیریت پسماند و استفاده از منابع انرژی تجدیدپذیر، را بیشتر مورد توجه قرار دهیم.» او همچنین با اشاره به نقش پررنگ عوامل محیط‌زیستی نسبت به عوامل ارثی در بروز بیماری‌ها گفت: «دانشمندان بر این باورند که کنترل عوامل محیطی می‌تواند شدت بروز بیماری‌ها را کاهش دهد. این مسئله نشان‌دهنده اهمیت بسیار زیاد عوامل محیطی در صنعت گردشگری است: چراکه گردشگری سبز و پایدار می‌تواند به بهبود شرایط محیطی و افزایش کیفیت زندگی مردم منجر شود.» معاون گردشگری کشور همچنین به نخستین آلودگی محیطی، یعنی آلودگی هوا، اشاره کرد و گفت: «برای داشتن یک زندگی سالم و در نتیجه سفرهای برپایه محیط‌زیست ایمن، باید آلودگی‌های محیطی شامل هوای آلوده، آب آلوده، میزان سرب موجود در محیط را به حداقل برسانیم.»

لکّ **قدرتانی از پیشکسوت علم ارزیابی اثرات محیط‌زیستی**

در حاشیه این همایش، معاون گردشگری کشور از «**مجید مخدوم،** بنیانگذار علم ارزیابی اثرات توسعه محیط‌زیستی در ایران، قدرتانی کرد. انوشیروان محسنی بندپی او را «کنجینه‌ای ارزشمند» خواند و گفت: «باتوجه‌به چالش‌های محیط‌زیستی کشور و تأثیر مستقیم آن بر صنعت گردشگری، به‌رمندی از نظرات و تجربیات ایشان بیش از پیش ضروری است.» **مجید مخدوم** که در این همایش حضور داشت، پیشکسوت و پدر علم ارزیابی اثرات محیط‌زیستی ایران است. او اولین کتاب محیط‌زیستی ایران با نام «زیست‌سن در محیط» را ترجمه کرده است که تاکنون ۱۴ بار تجدید چاپ شده است. مخدوم آثار ارزشمندی همچون «شالوده آمایش سرزمین» را برای جامعه علمی به یادگار گذاشته است.

نویت دوم



فوق‌مشاور

بر اساس ماده ۳ قانون مرقوم هیات رسیدگی به اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شهرستان درزفول تقاضای افراد مشروحه ذیل مربوط به بخش یک الی پنج درزفول را رسیدگی نموده و مالکیت مفروضه متقاضیان را که منجر به صدور رای رسیدگی است با شرح ذیل آگهی می نماید.

املاک واقع در بخش یک درزفول

پلاک ۱۲۳۴- کریم کریمیان مقدم فرزند رحیم نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت ۳۵۸ متر مربع واقع در درزفول کوچه آقا میری المشعبه از خیابان طالقانی جنب پارکینگ طبقاتی شهرداری مع الواسطه از سید محمدرضا سید آقاییری و سید نعمت اله و سید محمد و بی یی خورشید بیگم همگی آقا میری مالک رسمی

پلاک ۱۸۵۵- عبدالکریم افشار فرزند عبدالنبی نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت ۲۸۱/۴ متر مربع واقع در درزفول خیابان طالقانی مع الواسطه از رجبعلی تبارکی مالک رسمی
پلاک ۱۸۵۵- عبدالکریم افشار فرزند عبدالنبی نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت ۴۲۱/۱ متر مربع واقع در درزفول خیابان طالقانی مع الواسطه از رجبعلی تبارکی مالک رسمی
پلاک ۲۶۹۱- طوینی چپال درزفولیان فرزند احمد نسبت به چهار و یک هشتم سهم مشاع از ۲۴ سهم شش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت ۳۰۸/۳۳ متر مربع واقع در درزفول کوچه منصور مشعبه از کوچه معروف به ترشی فروشان مع الواسطه از حسن قصاب زاده مالک رسمی

پلاک ۴۵۲/۹- عباس حسینی درزفولی فرزند مجید نسبت به سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۲۳۵/۷۵ متر مربع واقع در درزفول خیابان قاضی نیش خیابان نوح مع الواسطه از سید مرتضی روح افزا مالک رسمی

پلاک ۴۵۸۰- فهیمه بزرگی فرزند احمد نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۹۶/۵۰ متر مربع واقع در درزفول خیابان حضرت سلیمان (ع) بین خیابان ناصر خسرو و خیابان ۴۵ منتری مع الواسطه از یار طالبی پور مالک رسمی
پلاک ۵۹۶۶- نجمه آئینه افروز فرزند عبدالمحمد نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۱/۶۱ متر مربع واقع در درزفول خیابان شریعتی بین کوچه فاطمیه و ساسان مع الواسطه از نجمه آئینه افروز مالک رسمی

املاک واقع در بخش دو درزفول

پلاک ۵۵۳- محمدرضا حکیمی راد فرزند حسن نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان در حال ساخ به مساحت ۱۲۰/۴۵ متر مربع واقع در درزفول کوچه شهابنگ مع الواسطه از محمد شلتی زاده مالک رسمی

پلاک ۹۹۷/۴ - محمد چیت ساز فرزند غلامعلی نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت ۳۹ متر مربع واقع در درزفول خیابان طالقانی بین کوچه ۱۷ شهرویر و شاهرکن الدین مع الواسطه از محمد چیت ساز مالک رسمی

املاک واقع در بخش سه درزفول

پلاک ۲۰۱ - غلامرضا ملانکه زاده فرزند عبده نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۳۱۰/۵۰ متر مربع واقع در

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

اداره کل ثبت اسناد و املاک خوزستان

آگهی ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

ثبت اسناد و املاک شهرستان درزفول

درزفول خیابان معاد نبش خیابان صابرین مع الواسطه از نادعلی روشندل مالک رسمی

پلاک ۲۴۷ - حاجی رفیع فرزند سفلی نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۹۵/۹۰ متر مربع واقع در درزفول خیابان شهید جمشیدی بین خیابان های آفرینش و شهیدان شاکری فر مع الواسطه از سید عزیز اله طیب زاده مالک رسمی

پلاک ۳۵۱ - حسنعلی هادی زاده فرزند محمد نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۲۲۷ متر مربع واقع در درزفول طویی بین خیابان های آفرینش و حضرت رسول (ص) مع الواسطه از کاظم اکبر حاجی نظر مالک رسمی
پلاک ۸۸۶ - کورش مسیح فرزند محمد حسن نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۱۰۸/۷۸ متر مربع واقع در درزفول کوی فرهنگ شهر خیابان فرهنگ ۲۸ و ۲۹ مع الواسطه از خواجه محمد علی عجم مالک رسمی

پلاک ۱۰۵۸ - آزینا صمیمیان فرزند محمود نسبت به شش‌دانگ یکباب ساتنتمان مسکونی به مساحت ۱۸۰ متر مربع واقع در درزفول خیابان هندسه بین خیابان های فرهنگ یک و چهار شرقی مع الواسطه از گوهر ورکی مالک رسمی

پلاک ۱۱۰۲ - محمد حسین بهروزیان فر فرزند غلامرضا نسبت به شش‌دانگ یکباب یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۹۵ متر مربع واقع در درزفول انتهای بلوار شهدای فرهنگی بین فرهنگ ۲۳ شرقی و زمین کشاورزی مع الواسطه از بداله ترابی بزرگ مالک رسمی

پلاک ۱۲۸۲/۲ - غلامرضا برغدان فرزند یوسف نسبت به شش‌دانگ یکباب یکباب ساختمان با کاربری مسکونی فضای سبز به مساحت ۱۶۰ متر مربع واقع در درزفول کوی نگار خیابان نگار ۳ مع الواسطه از عبدالحسین مهربان زاده مالک رسمی

پلاک ۱۳۳۳/۲ - فریبا تقدسی نیا فرزند مصطفی نسبت به یک و نیم دانگ مشاع از شش‌دانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۱۶۲/۳۰ متر مربع واقع در درزفول خیابان اوریحان بین خیابان های اقبال و عدل مع الواسطه از علیرضا افضل زاده مالک رسمی

پلاک ۱۳۳۳/۲ - فریبا تقدسی نیا فرزند مصطفی نسبت به یک و نیم دانگ مشاع از شش‌دانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۱۶۲/۳۰ متر مربع واقع در درزفول خیابان اوریحان بین خیابان های اقبال و عدل مع الواسطه از علیرضا افضل زاده مالک رسمی

پلاک ۱۴۲۷/۴ - مهناز کوپاره زاده فرزند غلامعلی نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان با کاربری مسکونی به مساحت ۱۹۵/۷۰ متر مربع واقع در درزفول کوچه فرهنگ بین خیابان های فردوسی و بوعلی مع الواسطه از محمدرضا عساریان و سید جلال عرفانی و خدایار فیلی پور مالک رسمی

پلاک ۱۴۳۰ - ملک محمد امیری ونکی فرزند علی نسبت به سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۱۴۱ متر مربع واقع در درزفول خیابان حمزه سید الشهدا بین فردوسی و حافظ مع الواسطه از فاطمه بیگم حسن پور و فاطمه یوسفی صالحی مالک رسمی

شش‌دانگ یکباب ساختمان با کاربری پارکینگ به مساحت ۱۸۲/۳۰ متر مربع واقع در درزفول کوی مدرس خیابان ۱۳ مع الواسطه از جواد اشکارچی غفاری مالک رسمی

پلاک ۱۵۴۱ - مصطفی نصیر باغبان فرزند علی داد نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان با کاربری معه فروشی به مساحت ۶۳۰/۹۳ متر مربع واقع در درزفول خیابان آهن فروشان مع الواسطه از علی داد نصیر باغبان مالک رسمی

پلاک ۱۵۴۴ - علی فروزش کیا فرزند عبدالمحمد نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۱۵۰/۴۵ متر مربع واقع در درزفول کوی سعدی خیابان شهید گندمچین نیش خیابان فلاحت ۱ مع الواسطه از سید نظام کاظمی نژاد مالک رسمی
پلاک ۱۵۴۴ - کبری رحمی غفاییزی فرزند حسن نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۸۰/۴۵ متر مربع واقع در درزفول خیابان امامت بین خیابان های مطهری و پارک جمهوری مع الواسطه از محمد موسوی زاده مالک رسمی

پلاک ۱۵۴۵ - علی احدیدیان درزفولی فرزند عبدالمحمد نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان با کاربری پارکینگ به مساحت ۴۰ متر مربع واقع در درزفول بلوار جمهوری رویروی بمب بنزین مع الواسطه از سید محمد موسوی زاده مالک رسمی

پلاک ۱۵۴۵ - محسن باقری فرزند بابا نسبت به سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۴۹/۸۱ متر مربع واقع در درزفول کوی پیام نور خیابان ۱۰ متر مشعبه از خیابان نور ۱۶ مع الواسطه از شکر اله علی مالک رسمی

پلاک ۱۵۴۵ - ضمیر خدیور فرزند سامله نسبت به سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۴۹/۸۱ متر مربع واقع در درزفول کوی پیام نور خیابان ۱۰ متری مشعبه از خیابان نور ۱۶ مع الواسطه از شکر اله کوچه گیوه چی مالک رسمی

پلاک ۱۵۴۵ - علی محمودی فرزند نوح نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۹۶/۲۵ متر مربع واقع در درزفول کوی پیام نور خیابان نور ۳ مع الواسطه از شکراله خواجه گیوه چی مالک رسمی

پلاک ۱۵۴۶ - عبدالنبی عرفانی مطلق فرزند فتحعلی نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۱۰۰ متر مربع واقع در درزفول خیابان مولوی مع الواسطه از سید محمد جواد غفوری مالک رسمی

پلاک ۱۵۴۹ - محمد علی نادریان فرزند رحیم نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۹۹ متر مربع واقع در درزفول خیابان حمزه سیدالشهدا (ع) بین خیابان های انقلاب و سید

صبور مع الواسطه از عبدالنبی ناجی مالک رسمی
پلاک ۱۵۵۹ - مهیار راست باف فرزند لازم نسبت به شش‌دانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۱۱۴/۱۹ متر مربع واقع در درزفول خیابان حبیب ابن مظاهر بین خیابان میثم تمار و خیابان امامت مع الواسطه از غلامرضا چیت سازان مالک رسمی
پلاک ۱۵۶۰/۷ - فریدون امینی خواه فرزند عباس نسبت به شش‌دانگ ساختمان با کاربری آموزشی به مساحت ۳۰/۴۵ متر مربع واقع در درزفول خیابان خیابان مولوی و طباطبائی مع الواسطه از یوسف عبدالشاه نژاد مالک رسمی
پلاک ۱۵۶۴ - زین العابدین حاجی جعفر نمازی فرزند محمد نسبت به دو دانگ مشاع از شش‌دانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۱۱۰/۲۰ متر مربع واقع در درزفول بلوار یا زهرا نیش خیابان ابودر مع الواسطه از سید محمد جواد غفوری مالک رسمی
پلاک ۱۵۷۶ - مسلم حاجی جعفر نمازی فرزند محمد نسبت به دو دانگ مشاع از شش‌دانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۱۱۰/۷۰ متر مربع واقع در درزفول بلوار یا زهرا نبش خیابان ابودر مع

بهادری- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک درزفول

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۱/۱۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۲/۱۴

م الف : ۲۱۴

عکس نوشت

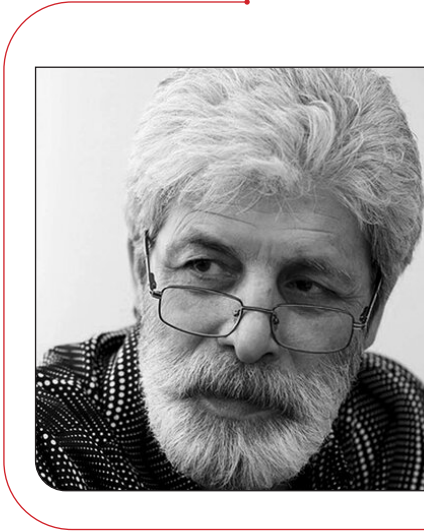


مراسم تشییع پیکر منوچهر والی‌زاده، دیپلور با سابقه کشورمان، دیروز سوم اسفند در محل خانه هنرمندان و با حضور خانواده هنرمند، نزدیکانش، جمعی از هنرمندان و علاقه‌مندان برگزار شد.

چهره |

عبدالرضا فریدزاده
شاعر، درگذشت

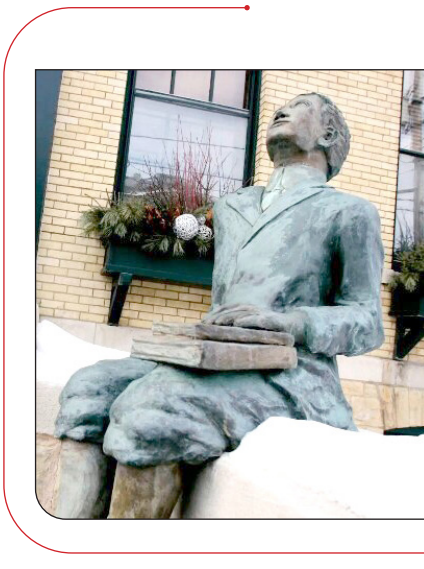
«عبدالرضا فریدزاده»، شاعر، نمایشنامه‌نویس، بازیگر و کارگردان تئاتر، به علت سکت قلبی در ۲۲ سالگی از دنیا رفت. به گزارش ایسنا، او فعالیت‌های خود را از دهه ۴۰ با چاپ اشعار و داستان‌ها آغاز کرد. فریدزاده در سال ۱۳۵۵ به دانشکده هنرهای دراماتیک وارد شد و با کارگردانی و نوشتن نمایش‌های خیابانی و صحنه‌ای با مضامین اجتماعی شناخته شد. فریدزاده نویسنده آثاری چون «حیرت بازار»، «سفر به جنون»، «مادر خیانت»، «سحرگاه با شیطان» و «کارگاه تئاتر» بود.



حاشیه |

اسکات فیتزجرالد
ناپدید شد

مجسمه اسکات فیتزجرالد، نویسنده مشهور آمریکایی، به‌طور مرموزی از مقابل ساختمانی در مینه‌سوتا سرقت شد. به گزارش ایسنا، پلیس در حال بررسی این سرقت عجیب است، اما انگیزه پشت این عمل هنوز ناشناخته باقی مانده است. مالک ساختمان تخمین می‌زند جایگزینی این مجسمه برنزی حدود ۴۰ هزار دلار هزینه خواهد داشت و پلیس عنوان کرده که فلز آن می‌تواند چندصد دلار در یک مرکز بازیافت به فروش برسد. نکته جالب اینجاست یک تکه از مجسمه اصلی باقی مانده است؛ دست راست فیتزجرالد.



عکاس: محمدرضا بلندی - ایسنا

گزارش روز |

در نشست بررسی سیر مطبوعات اصفهان عنوان شد
مطبوعات محلی، بایگانی عظیم تاریخ هر منطقه

عبدالمهدی رجایی، کارشناس تاریخ محلی: بخش‌های قابل‌توجهی از آنچه در تاریخ به‌ویژه در دوران پراشوب جنگ جهانی و مشروطه مفقود مانده را فقط در مطبوعات پیدا می‌کنند



پیام ما! گرچه مجموعه فرهنگی «اردیبهشت کتاب خانه اصفهان» میزبان نشستی با موضوع بررسی سیر تحول روزنامه‌نگاری اصفهان بود، اما حضور «محمدحسین خسروپناه» و «عبدالمهدی رجایی»، تاریخ‌نگاران و پژوهشگران تاریخی موجب شد تا تاریخ مطبوعات کشور با همه فرازها و فرودها و نقش مطبوعات محلی از اصفهان تا آذربایجان و فارس، مرور شود. آنچه در این نشست مورد تأکید قرار گرفت، موضوع مهم بایگانی تاریخ، ویرای کتب و نوشته‌های درباری در مطبوعات به‌ویژه مطبوعات محلی بود؛ چراکه کتاب‌های بی‌شماری از زندگی اجتماعی، اقتصادی و سیاسی مردم ایران در برهه‌های مختلف تاریخ معاصر در استان‌های کشور براساس اطلاعات مطبوعات تدوین و تألیف شدند.

محمدحسین خسروپناه: در این برنامه گفت: «انتشار روزنامه در ایران هم‌زمان با برخورد و آشنایی ایرانیان با مدنیت جدید غرب و در برخورد با دولت‌های اروپایی برآمده، اتفاق افتاده است. هم‌زمان با این برخورد ما شاهد جنگ‌های ایران و روس و شکستی هستیم که ایران در این جنگ‌ها متحمل می‌شود. حاکمان و زمامداران ایران متوجه عقب‌ماندگی کشور می‌شوند. ۳۰ سال قبل از آن آقا محمدخان قاجار به قفقاز حمله کرد و تا ماورای قفقاز رفت و هم‌جا را گرفت. ۳۰ سال بعد روسیه آمد و می‌دانیم که در مرزهای ایران تا تبریز چه اتفاقی‌ها رخ داد.»

او ادامه داد: «همه این اتفاقات سبب شد شوکی به زمامداران ایران وارد شود که یکی از خروجی‌های ناشی از آن شوک و درحقیقت چاره‌اندیشی‌های پس از آن، اعزام تعدادی محصل برای تحصیل در رشته‌های پزشکی، مهندسی، معماری، رهاسازی به خارج از کشور بود. وارد کردن دستگاه چاپ و انتشار روزنامه یکی دیگر از این اقدامات بود که انجام گرفت. همچنین، ایرانیانی که به خارج از کشور به‌خصوص هند رفته بودند با روزنامه و جنبه سیاسی و اجتماعی و ایجاد همبستگی آن آشنا شدند.»

وقایع اتفاقیه همچنان نقطه عطف به‌گفته خسروپناه، نخستین دستگاه چاپ که وارد ایران شد، دستگاه چاپ سربی با حمایت عباس‌میرزا در سال ۱۸۱۶ یا ۱۸۱۷ و خریداری شده از روسیه بود که وارد تبریز شد؛ «نخستین روزنامه

کتابخانه |

اگر به کوی تو باشد مرا مجال وصول
 رسد به دولت وصل تو کار من به اصول
 قرار برده ز من آن دو نرگس رعنا
 فرآغ برده ز من آن دو جادوی مکحول
 چو بر در تو من بینوای بی زر و زور
 به هیچ باب ندارم ره خروج و دخول
 کجا زوم چه کنم چاره از کجا جویم؟
 که گشتم از غم و جور روزگار ملول
 من شکسته بدحال زندگی یایم
 در آن زمان که به تیغ غم شوم مقبول
 خراب‌تر ز دل من غم تو جای نیافت
 که ساخت در دل تنگم قرارگاه نزول
 دل از جواهر مهرت چو صیقلی دارد
 بُود ز رنگ حوادث هر آینه فسقول
 چه جرم کرده‌ام؟ ای جان و دل، به حضرت تو
 که طاعت من بیدل نمی‌شود مقبول
 به درد عشق بساز و خموش کن حافظ
 رموز عشق مکن فاش پیش اهل عقول
 حافظ

اطلاع رسانی |

ثبت رکورد‌های تولید روزانه و ماهیانه در معدن «سرچشمه مس ایران»

مدیر امور معدن مجتمع مس سرچشمه رفسنجان، از ثبت رکورد‌های تولید روزانه و ماهیانه در این معدن در بهمن‌ماه امسال خبر داد.

به گزارش روابط عمومی مجتمع مس سرچشمه رفسنجان، مهندس مهدی عبداللهی گفت: خدا را شاکریم که در ایام پیروزی انقلاب شکوهمند اسلامی و سال «چشمت تولید با مشارکت مردم، تلاش و همت بی‌وقفه همکاران عزیزم در امور معدن مس سرچشمه به ثمر نشست و توانستیم با توکل بر خداوند متعال، حمایت‌های بی‌دریغ مدیر محترم مجتمع و معاون محترم بهره‌برداری و با به‌کارگیری دانش و تخصص همه کارکنان، علاوه بر ثبت رکورد تولید روزانه ۱۱۶ هزار و ۵۰۰ (۳۷ درصد بیشتر از برنامه پیش‌بینی) در تاریخ ۱۴۰۳، ثبت رکورد تولید ماهیانه ۱۰ میلیون و ۷۲۰ هزار تن نیز محقق شد که ۱۱ درصد از برنامه پیش‌بینی بیشتر است.

وی با بیان اینکه معدن مس سرچشمه به‌عنوان بزرگ‌ترین معدن خاورمیانه و شمال آفریقا، پیشگام تولید در صنعت مس کشور است، افزود: در سال ۱۴۰۳ میزان ۳۱ میلیون و ۵۰۰ هزار تن استخراج خاک سولفور برای تامین خوراک کارخانجات تغلیظ مجتمع برنامه‌ریزی شد و در کنار آن، مقدار ۴ میلیون و ۵۰۰ هزار تن خاک کم‌عیار مورد استفاده هیپ‌های لیچینگ، در دستور کار قرار گرفت.

عبداللهی تصریح کرد: با تلاش و همت شبانه‌روزی کارکنان امور معدن و استفاده از دانش فنی، تخصص و برنامه‌ریزی دقیق، خاک کم‌عیار مورد نیاز کل سال مجموعه لیچینگ تا پایان بهمن‌ماه ۲۰ درصد بالاتر از میزان برنامه‌ریزی، تامین شد.

