

## رؤیای صلح در هزاران سال صنایع دستی

درحال سال ۲۰۲۴ شعار سازمان جهانی گردشگری صلح است که سال‌هاست صنایع دستی معنای صلح را در دل خود جای داده است. صنایع دستی که از دیرباز از مواد در دسترس مردم تشکیل شده، یکی از حوزه‌هایی است که متزیال پایدار دارد و اصل پایداری همان مقوله‌ای است که در گردشگری بارها و بارها مورد تأکید قرار گرفته. گردشگری پایدار که ریشه در توسعه پایدار دارد، در واقع رشد و توسعه با در نظر گرفتن ابعاد اجتماعی، اقتصادی و تأثیر آن بر محیط زیست را شامل می‌شود که همین مهم نشان می‌دهد صنایع دستی همواره پایدار بوده و ابعاد اقتصادی، اجتماعی و حفاظت از محیط زیست را شامل شده است.

روزنامه

# سام‌ما

سال بیستم | شماره پیاپی ۳۹۵۱ | سه‌شنبه ۱۰ مهرماه ۱۴۰۳ | قیمت ۵ هزار تومان

www.payamema.ir

یوسف فرهادی بادی فعال محیط زیست، باید پنج روز دیگر برای اجرای حکم یک سال حبس خود را معرفی کند

## در چارچوب قانون پیگیر توقف اجرای حکم هستیم



بادهای ۱۲۰ روزه سیستان و بلوچستان ۲۰۰ روزه شدند

تا بخش سیستان نیمی از سال زیر غبار باشد

# مهاجرت یک‌پنجم سیستانی‌ها

عین عدلی



برداشت گسترده شن و ماسه از رودخانه‌های تنگابن و کندن درختان به بهانه ساخت سیل بند

رودخانه‌های منطقه را نابود کرده ست

# سنگ‌سار رودخانه‌ها

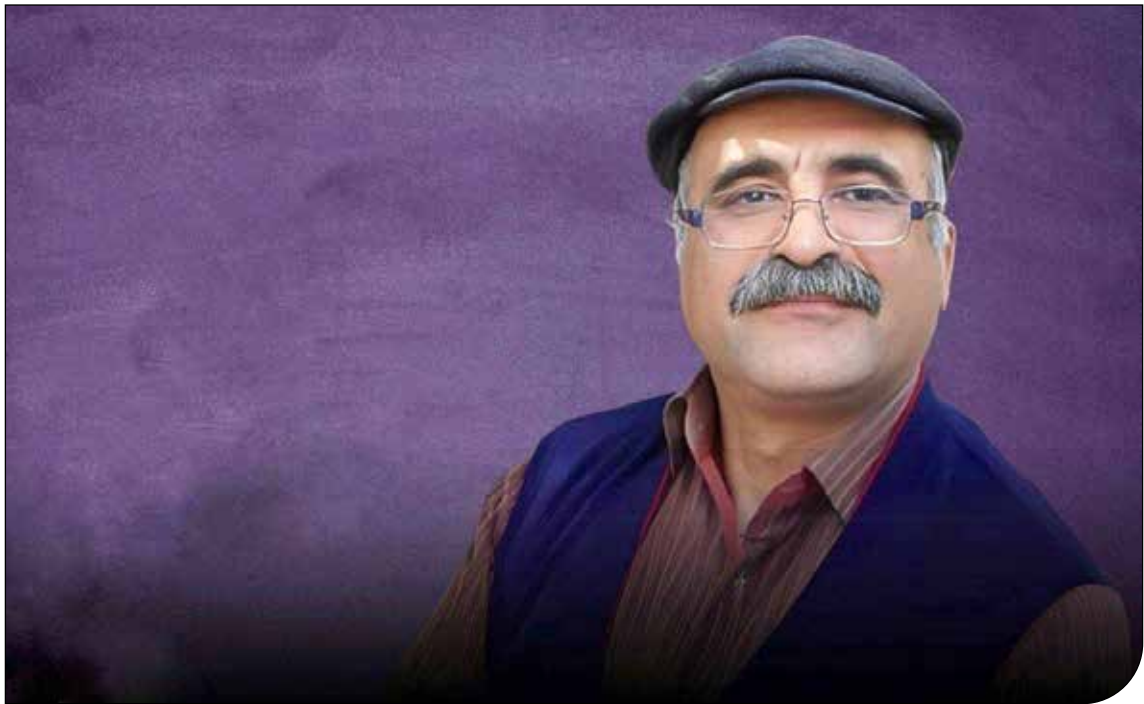


دربانی



یوسف فرهادی بادی، فعال محیط زیست، باید پنج روز دیگر برای اجرای حکم یک سال حبس خود را معرفی کند

# در چارچوب قانون پیگیر توقف اجرای حکم هستیم



ایپام ما| یوسف فرهادی بادی، فعال محیط زیست خبر از اجرایی شدن یک سال حبس تعزیری‌اش داد و در شبکه اجتماعی ایکس نوشت «شعبه ۱ اجرای احکام کیفری دادرسی عمومی و انقلاب ناحیه ۳۳ (شهید مقدس «امینت») تهران، پنج روز مهلت داده است تا برای اجرای حکم یک سال حبس خود را معرفی کنم». ماجرای شکایت از او به سال گذشته درباره فعالیت‌هایش علیه پروژه‌های سدسازی و انتقال آب برمی‌گردد. او همچنین نوشته در سال ۱۳۹۷ نیز شکایتی از او شد و در کیفرخواست، مخالفت با اجرای پروژه‌های انتقال بین‌حوضه‌ای آب عنوان شده بود. شکایت فعلی اما برای فرهادی بادی یک سال حبس به دنبال آورده که امید است در روزهای باقیمانده تا زمان معرفی برای اجرای حکم، تغییری در اجرایی شدنش ایجاد شود.

«شینا انصاری»، رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست، نیز از ابتدای به جریان افتادن این پرونده پیگیر حل این موضوع بود. او در گزارش هفتگی اخیر خود در این باره نوشت: «روز چهارشنبه در ادامه پیگیری‌های پرونده آقای «یوسف فرهادی بادی، فعال محیط‌زیست، مجدداً با آقای «مجید انصاری»، معاون حقوقی رئیس‌جمهور، در این باره صحبت کردم و مستندات و نامه وکیل ایشان، آقای «صالح نقره‌کار»، را در اختیارشان گذاشتم. امیدوارم رایزنی‌ها با قوه مجریه منجر به توقف اجرای این حکم شود. از طریق گفت‌وگو با مقامات ذی‌ربط این موضوع را پیگیری می‌کنم.»

گویا این پیگیری‌ها بی‌نتیجه بوده است و پنج روز دیگر این فعال محیط زیست باید خود را برای اجرای حکم معرفی کند. او حالا به «پیام

ما» می‌گوید «امروز یکی از شعاری رئیس‌جمهور تحقق دولت وفاق ملی است و از نظر من این وفاق جز با جلوگیری از اقدامات خارج از صلاحیت قانونی برخی دستگاه‌ها محقق نمی‌شود. متأسفانه در سالیان اخیر با به محاق رفتن قانون اساسی بسیاری از دستگاه‌ها و مدیران دولتی و حکومتی خود را محق می‌دانستند که خارج از صلاحیت‌های قانونی در مورد مسائلی تصمیم‌گیری کنند. سؤال اینجاست اگر قانون و دستگاه قضا ساختار رفع چالش است، چرا این حق از شهروندان دریغ می‌شود؟» او تأکید می‌کند یکی از گناهایش در این پرونده این بوده است که به برخی خط قرمزها انتقاد کرده و در چارچوب قانون در دیوان عدالت اداری شکایت کرده است. «در بازداشت قبلی در سال ۹۷ در کیفرخواستی که از سوی دستگاه‌های امنیتی و قضائی علیه من صادر شد، به‌صورت

رسمی از متخلفان و ناقضان حقوقم شکایت می‌کنم.» «محمدصالح نقره‌کار»، وکیل یوسف فرهادی بادی، در روزهای اخیر نامه‌ای خطاب به «مجید انصاری»، معاون حقوقی رئیس‌جمهور و با موضوع «درخواست جلوگیری از اجرای حکم کنشگر محیط‌زیست، آقای یوسف فرهادی» فرستاد و در آن نوشت «احتراماً به وکالت از آقای یوسف فرهادی بادی کنشگر حوزه محیط‌زیست که با شکایت وزارت محترم اطلاعات به اتهام فعالیت تبلیغی علیه نظام و نشر اکاذیب علیه وزارت اطلاعات به یک سال حبس تعزیری از سوی شعبه ۲۹ دادگاه انقلاب اسلامی تهران محکوم شده و در شعبه ۳۶ دادگاه تجدیدنظر با تأیید دادنامه قطعی در معرض اجرای حکم است، به استحضار می‌رساند:

موکل براساس اصل ۸ قانون اساسی (امر به معروف و نهی از منکر) نسبت به فعل و ترک فعل ناقض اصل ۵۰ قانون اساسی (حفظ محیط زیست به‌عنوان اولویت کشور) اهتمام فعالانه و مسئولیت‌شناسانه داشته و هیچ داعی برای اقدام علیه نظام و دستگاه‌های خادم مردم مطرح نبوده و آنچه متناسب به موکل است همت برای محیط زیست و حفظ زیست‌بوم‌ها و تالاب‌ها و ... و توجه دادن مسئولان به پایسته‌های صنایع از محیط زیست است.» او در ادامه این نامه آورده «متأسفانه کنشگری موکل تاب‌آوری شایسته نشده و منتهی به شکایت نهادهای نظارتی شده است. طی فرایند قضایی خاصه در مرحله تجدیدنظرخواهی که با دادرسی پرسرعت بدون استماع دفاعیات صورت گرفته، منکی بر مستندات مربوط به پرونده گذشته مختومه یا مستطهر به رویدادهای ۵ الی ۶ سال پیشین بوده که مفهوم و کارکرد خود را از دست داده یا اینکه آن فعل توسط موکل انجام نشده و یا اصولاً جرم نیستند. لذا باتوجه به روند رسیدگی و فقدان توجه به ضرورت حمایت از کنشگران محیط زیست با حسن نیت و دلسوز منابع طبیعی کشور، تقاضا دارم ضمن جلوگیری از اجرای حکم با اتکا به اصل ۱۱۳ قانون اساسی و بهره از طرق فوق‌العاده نظیر تقاضا از دادستان کل کشور به‌عنوان مدعی‌العموم جهت اعمال ماده ۴۷۵ قانون آیین دادرسی کیفری و دستور توقف اجرای حکم توسط دیوان عالی کشور، نیز مکاتبه با رئیس دادگستری و وزارت اطلاعات از تضییع حقوق موکل این‌جانب جلوگیری فرمایید.»

هوای هفت شهر خوزستان آلوده اعلام شده است

## حمیدیه در وضعیت خطرناک تنفسی

آخرین داده‌های سامانه پایش کیفی هوای کشور نشان می‌دهد وضعیت هوای روز گذشته در هفت شهر خوزستان آلوده است که از این تعداد هوای شهر حمیدیه در وضعیت خطرناک قرار دارد. براساس اعلام سامانه پایش کیفی هوای کشور، طی ۲۴ ساعت گذشته منتهی به ساعت هشت صبح روز دوشنبه براساس اندازه‌گیری ذرات معلق با اندازه ۲.۵ میکرون، وضعیت هوا در شهر حمیدیه با شاخص ۵۰۰ میکروگرم بر مترمکعب در وضعیت خطرناک قرار دارد. براساس این گزارش وضعیت هوا در ایستگاه‌های استانداری خوزستان، یادشهر و پست برق شماره ۳ در اهواز به‌ترتیب با شاخص ۱۶۸، ۱۵۲ و ۱۶۷ در وضعیت ناسالم و قرمز قرار دارد. همچنین، شاخص اندیشمک ۱۳۷، ایستگاه‌های حفاری، نیوساید، اداره‌کل محیط‌زیست در اهواز به‌ترتیب ۱۲۶، ۱۲۵، ۱۴۳، شمرشهر ۱۱۶، رامهرمز ۱۰۷، شوشتر ۱۳۶ و هویزه ۱۲۲ برای گروه‌های حساس ناسالم گزارش شده است. در این مدت هوای

شهرهای آبادان، امیدیه، ایذه، بهبهان، دزفول، شادگان، شوش و ماهشهر به‌علت نبود آلودگی، قابل قبول اعلام شده است. وجود صنایع آلاینده در خوزستان از جمله نفت، گاز، پتروشیمی، فولاد، نیشکر و... موجب شده میزان آلودگی در نقاط شهری و روستایی خوزستان بالا باشد که موجب بروز مشکلات بهداشتی و بیماری قلبی یا ریوی، سالمندان و کودکان در شرایطی که هوا «ناسالم» است، باید از فعالیت‌های طولانی یا سنگین خارج از منزل خودداری کنند و سایر افراد نیز باید این گونه فعالیت‌ها را کاهش دهند. براساس طبقه‌بندی پنجگانه صورت‌گرفته در شاخص کیفیت هوا (AQI) از عدد صفر تا ۵۰ هوا پاک، ۵۱ تا ۱۰۰ هوا قابل‌قبول، ۱۰۱ تا ۱۵۰ هوا ناسالم برای گروه‌های حساس، ۱۵۱ تا ۲۰۰ هوا ناسالم برای همه گروه‌ها، ۲۰۱ تا ۳۰۰ هوا بسیار ناسالم و ۳۰۱ تا ۵۰۰ شرایط کیفی هوا خطرناک است. این درحالی‌است که استان خوزستان ۲۶ ایستگاه پایش کیفی هوا دارد.

وزیر آموزش و پرورش اعلام کرد

## طراحی اطلس آسیب‌های روانی در حوزه آسیب‌های اجتماعی

وزیر آموزش و پرورش با تأکید بر اینکه آسیب‌های اجتماعی بزرگترین خطری است که کشور را تهدید می‌کند، گفت: برای ایجاد تحولات در این حوزه ما تسامانه ترسیم کرده‌ایم. به‌گزارش ایستا، کاظمی در حاشیه برگزاری نشست تخصصی معاونان، مشاوران، مدیران کل و دبیران شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر استان‌های سراسر کشور در جمع خبرنگاران گفت: امروز اتفاق بسیار بزرگی رقم خورد و حرکت جدیدی در حوزه مقابله با آسیب‌های اجتماعی با محوریت نظام تعلیم و تربیت، ستاد مبارزه با مواد مخدر و وزارت کشور آغاز شد. مجموعه نظام تعلیم و تربیت می‌تواند در حوزه پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی با تمرکز بر برنامه دقیق، دستاوردهای بسیاری داشته باشد.

او اضافه کرد: برای ایجاد تحول در این حوزه باید نقشه راهی ترسیم کنیم و به این نکته توجه داشته باشیم که همانطور که رهبر انقلاب تأکید داشتند، آسیب‌های اجتماعی بزرگترین خطری است که ما را تهدید می‌کند. لذا باید بزرگترین دغدغه مسئولین نیز پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی باشد. بر همین اساس آموزش و پرورش ظرفیت‌های بزرگی دارد و می‌تواند در مسیر ارتقای دانش و آگاهی خانواده‌ها برای مواجهه با آسیب‌های اجتماعی نقش‌آفرین باشد.

کاظمی ادامه داد: شبکه شاد بزرگترین شبکه آموزش کشور با روزانه ۱۰ میلیون بازدید می‌تواند در این حوزه مورد استفاده قرار گیرد. همچنین، ظرفیت سامانه هوشمند نماد، که یک ایرسامانه در حوزه آسیب‌های اجتماعی است نیز می‌تواند در مسیر پیشگیری از اعتیاد مورد بهره‌برداری قرار گیرد. وزیر آموزش و پرورش با تأکید بر فعالیت‌های مشترک گسترده با حوزه ستاد مبارزه با مواد مخدر در استان‌ها افزود: امیدواریم با پیشنهادات ارائه‌شده، این شبکه قوی‌تر و عملیاتی‌تر به کار خود ادامه دهد. بی‌تردید باید متناسب با هر مقطع تحصیلی برنامه‌ای را در این حوزه تدوین کنیم. یکی از تجربه‌های موفق سال گذشته برگزاری نمایشگاه «یاری‌دهندگان زندگی» بود که امسال نیز امیدواریم این نمایشگاه برگزار شود تا حلقه اتصال خوبی برای دانش‌آموزان و خانواده‌ها جهت ارتقای آگاهی آنها باشد.

کاظمی تأکید کرد: وظیفه اول ما پیشگیری از آسیب‌هاست و این موضوع باتوجه به محور ارتقای مهارت‌ها و ارتقای دانش و آگاهی دانش‌آموزان و اولیا دنبال می‌شود. از سوی دیگر، مداخله در آسیب‌های اجتماعی نیز که به‌صورت کمک و درمان است، باید از سوی ما انجام شود که در این حوزه برنامه‌های لازم تدوین شده است. درحقیقت، از آگاهی خانواده‌ها برای مواجهه با آسیب‌های اجتماعی تا پیگیری گام‌های بسیاری برداریم.

خبر

رای مقاله با **ایران‌هراسی** در موضوع گردشگری چه کنیم؟

## نقش گردشگری در صلح به‌واسطهٔ مراودات فرهنگی

نشست تخصصی «گردشگری و صلح» به مناسبت هفتهٔ گردشگری با حضور «علی‌اصغر شالبافیان»، معاون گردشگری کشور، و جمعی از اساتید، دانشجویان و فعالان حوزهٔ گردشگری دیروز در دانشکدهٔ جغرافیای دانشگاه تهران برگزار شد.

سخنرانان این رویداد باتوجه‌به شعار امسال سازمان گردشگری ملل متحد مبنی‌بر «گردشگری و صلح» به بررسی و طرح ظرفیت‌های مختلف گردشگری و نقش آن در برقراری صلح و اهمیت پیوند این دو با یکدیگر پرداختند.

در بخشی از این نشست نیز علی‌اصغر شالبافیان با موضوع «نام‌گذاری روز جهانی گردشگری و صلح» سخنرانی کرد. معاون گردشگری با بیان اینکه در سه سال گذشته شعار سال گردشگری محور برنامه‌ها قرار گرفته است، بر اهمیت اجرای مفاهیم و موضوع‌های مطرح‌شده تأکید کرد و از اجرای چندین پروژه با مشارکت دانشگاه با عنوان «گردشگری و سرمایه‌گذاری سبز»، نحوهٔ کاهش مصرف انرژی، مدیریت آب‌های خاکستری، نحوهٔ درگیر کردن بخش خصوصی و سایر دستگام‌ها بعنوان کارهای اجرایی در طول سال گذشته نام برد او به امضای تفاهم‌نامه با سازمان انرژی‌های تجدیدپذیر و بهره‌وری برق اشاره کرد و افزود: براساس این تفاهم‌نامه تمامی واحدهای یومگردی امکان استفاده از نیروگاه‌های کوچک مقیاس را پیدا کردند و هفتهٔ گذشته اولین واحد در کاشان افتتاح شد و این روند ادامه خواهد داشت.

معاون گردشگری دربارهٔ شعار امسال به بیانیهٔ سازمان گردشگری ملل متحد اشاره کرد و افزود: این سازمان صلح با طبیعت و پایداری را مطرح می‌کند و به‌غیر از لزوم ثبات، آرامش‌های سیاسی و پرهیز از تنش‌های جنگی، صلح با طبیعت را مورد تأکید قرار می‌دهد که در ادامهٔ شعار سال قبل است.

او ادامه داد: این نگاه یعنی چگونه به ایجاد مختلف صلح نگاه کنیم و متناسب با آن دستورکار تعریف کنیم. همچنین، در این بیانیه به صلح داخلی و تنوع اقوام، ادیان و ظرفیت‌هایی که به انسجام بین احاد مختلف کمک می‌کند، اشاره شده است. شالبافیان به مشارکت با جامعهٔ دانشگاهی اشاره کرد و انتخاب کنوان به‌عنوان روستای جهانی را مهم‌ون این همکاری عنوان کرد و افزود: امسال نیز یک روستای دیگر از ایران ثبت جهانی می‌شود.

او در پایان صحبت‌های خود با طرح این سؤال که برای مقابله با ایران‌هراسی چه اقداماتی را باید انجام دهیم؟ افزود: این موضوع می‌تواند در تحقیقات و بررسی و راهکارهای عملیاتی به‌منظور تبلیغ و تشویق گردشگران برای سفر به ایران ارائه شود. مستند کردن تجربهٔ گردشگرانی که به ایران سفر کرده‌اند و پروژهٔ «ایران سلام» از کارهایی است که در دستورکار قرار داده‌ایم.



—

—

یکدیگر پرداختند.

در بخشی از این نشست نیز علی‌اصغر

شالبافیان با موضوع «نام‌گذاری روز جهانی

گردشگری و صلح» سخنرانی کرد.

معاون گردشگری با بیان اینکه در سه سال

گذشته شعار سال گردشگری محور برنامه‌ها

قرار گرفته است، بر اهمیت اجرای مفاهیم و

موضوع‌های مطرح‌شده تأکید کرد و از

اجرای چندین پروژه با مشارکت دانشگاه با

عنوان «گردشگری و سرمایه‌گذاری سبز»،

نحوهٔ کاهش مصرف انرژی، مدیریت

آب‌های خاکستری، نحوهٔ درگیر کردن

بخش خصوصی و سایر دستگام‌ها بعنوان

کارهای اجرایی در طول سال گذشته نام برد

او به امضای تفاهم‌نامه با سازمان انرژی‌های

تجدیدپذیر و بهره‌وری برق اشاره کرد

و افزود: براساس این تفاهم‌نامه تمامی

واحدهای یومگردی امکان استفاده از

نیروگاه‌های کوچک مقیاس را پیدا کردند و

هفتهٔ گذشته اولین واحد در کاشان افتتاح

شد و این روند ادامه خواهد داشت.

معاون گردشگری دربارهٔ شعار امسال به

بیانیهٔ سازمان گردشگری ملل متحد اشاره

کرد و افزود: این سازمان صلح با طبیعت و

پایداری را مطرح می‌کند و به‌غیر از لزوم

ثبات، آرامش‌های سیاسی و پرهیز از

تنش‌های جنگی، صلح با طبیعت را مورد

تأکید قرار می‌دهد که در ادامهٔ شعار سال

قبل است.

او ادامه داد: این نگاه یعنی چگونه به ایجاد

مختلف صلح نگاه کنیم و متناسب با آن

دستورکار تعریف کنیم. همچنین، در این

بیانیه به صلح داخلی و تنوع اقوام، ادیان و

ظرفیت‌هایی که به انسجام بین احاد

مختلف کمک می‌کند، اشاره شده است.

شالبافیان به مشارکت با جامعهٔ دانشگاهی

اشاره کرد و انتخاب کنوان به‌عنوان روستای

جهانی را مهم‌ون این همکاری عنوان کرد و

افزود: امسال نیز یک روستای دیگر از ایران

ثبت جهانی می‌شود.

او در پایان صحبت‌های خود با طرح این

سؤال که برای مقابله با ایران‌هراسی چه

اقداماتی را باید انجام دهیم؟ افزود: این

موضوع می‌تواند در تحقیقات و بررسی و

راهکارهای عملیاتی به‌منظور تبلیغ و

تشویق گردشگران برای سفر به ایران ارائه

شود. مستند کردن تجربهٔ گردشگرانی که به

ایران سفر کرده‌اند و پروژهٔ «ایران سلام» از

کارهایی است که در دستورکار قرار داده‌ایم.

درحالی سال ۲۰۲۴ شعار سازمان جهانی

گردشگری صلح است که سال‌هاست

صنایعدستی معنای صلح را در دل خود

جای داده است.

صنایعدستی که از دیرباز از مواد در

دسترس مردم تشکیل شده، یکی از

حوزه‌هایی است که متراکم پایدار دارد و

اصل پایداری همان مقوله‌ای است که در

گردشگری بارها و بارها مورد تأکید قرار

گرفته.

گردشگری پایدار که ریشه در توسعهٔ پایدار

دارد، درواقع رشد و توسعه با در نظر گرفتن

ابعاد اجتماعی، اقتصادی و تأثیر آن بر

محیط زیست را شامل می‌شود که همین

مهم نشان می‌دهد صنایعدستی همواره

پایدار بوده و ابعاد اقتصادی، اجتماعی و

حفاظت از محیط زیست را شامل شده

است.

باورها، فرهنگ‌ها، تمدن‌ها، اقوام و

تفاوت‌ها آن چیزی است که می‌تواند به

جنگ منجر شود، اما در صنایعدستی

همین مقوله منجر به صلح شده است.

روحی که صنایعدستی دارد و آن را از هر

مادیت دیگری متمایز کرده است،

درحقیقت به همین مسئله مربوط است.



**گردشگری پایدار** به تعامل با دیگران منجر می‌شود

# رؤیای صلح در هزاران سال حیات صنایع‌دستی

بلبی، صنایعدستی روح دارد، روحی که

می‌توان آن را در تفاوت‌ها و تمایزها در

طبیعی بودن مواد آن جست‌وجو کرد.

عروسکی که با برگ‌های خرما و حصیر در

یاقق برای خوشایند و دلگشای فرزندانشان

می‌بافتند و هنوز این عروسک حصیری

شترشکل بافته می‌شود، لباسی که زنان

بلوچ روی آن را با آینه نقش می‌بندند یا آن

رشتی‌دوزی رنگ‌رنگ که روی دامن‌های

چین‌دار زنان شمالی می‌افتد، میل منبتی

که نقوش اسلیمی بر آن حکاکی می‌شود

و به آن تکیه می‌دهند یا آن سازه‌ی که

نوابش از چوب جنگل‌های هیرکانی است

و… مصادیقی است که نشان می‌دهد روح

فرهنگ و هنر آمیخته با مواد بومی و

طبیعی در ساخت صنایعدستی ریخت

یافته است.

صنایعدستی داستان دارد، داستان آن بزی

است که از نقوش غارنشینان به فرش‌ها و

گلیم‌ها راه یافته، یا سروی است خمیده که

است که می‌تواند نقش بسته است، چوبی است

افراشته که به‌شکل سرو می‌سازند و

به‌عنوان پیکر امام حسین(ع) بر دوش

می‌کنند و آن را نقل می‌نامند، یا آن

سیاهدوزی سیستانی است که به مادها

برمی‌گردد.

پس در هرکدام از آنچه به‌سادگی

صنایعدستی می‌نامیم، معنا، مفهوم،

داستان و روایت نهفته است که اگر به آنها

برگردیم، می‌توانیم آرامش درونی پیدا

کنیم. اما آرامش درونی چیست؟ درواقع،

انسان برای رسیدن به صلح، در وهلهٔ اول

به آرامش درونی نیاز دارد به صلح درونی!

این آرامش بیش از هرچه فکر کنیم، با

رسیدن به طبیعت می‌تواند محقق شود.

درواقع، رسیدن به طبیعت همان چیزی

است که امروز در واژه‌ای به اسم

صنایعدستی اتفاق افتاده است. اگر به

مواد اولیه صنایعدستی توجه کنیم،

خواهیم دید که همان چوب، خاک، فلز و

الیاف طبیعی و پشم هستند و آنچه در

ایجاد آنها اثر دارد عناصر آتش، آب، خاک،

هوا یا باد و اهرمی به‌نام دست است.

در این سازها آنچه بیشتر از همه تأثیر

دارد، تجدیدپذیری و بازگشت به طبیعت

است که می‌تواند صنایعدستی را به

ساختاری پایدار تبدیل کند.

عمق صنایعدستی به درونمایه برمی‌گردد و

زینت هنر علاوه‌بر بیشتر بودن آن، به

هنرمندانش ارتباط دارد و هنرمندان

صنایعدستی غالباً زنانند که مادران و دختران و خواهران این سرزمین هستند و مردان در این هنرها دست دارند و فرزندان نیز از تأثیرات آن برخوردار می‌شوند. لذا مهمترین هنرمندان از دیرباز تاکنون به‌نوعی اهالی یک خانواده هستند که در کنار هم به خوبی و خوشی کار می‌کنند تا محصولی برای استفادهٔ خود یا دیگران خلق کنند.

صلح اما مقوله‌ای است که اول به‌سبب

آشتی آدمی با خودش، طبیعت و سپس

با دیگران محقق می‌شود. زنی که شیرکی

پیچ می‌بافد یا نقوش ریز سوزن‌دوزی را

می‌نماید، نمی‌تواند با ذهنی بهم‌ریخته و

درونی آشفته چنین فعالیت با جزئیات و

دقتی را خلق کند. پس حتماً برای تبدیل

شدن به یک هنرمند در ابتدا به آرامش

رسیده است، با خودش آشتی کرده است

و توانسته روح و احساس خود را برای

تبدیل شدن به یک هنر و اثر هنری به‌کار

بندد.

پس تعامل و صلح با دیگران در حوزهٔ

صنایعدستی از کجا محقق می‌شود؟ صلح

در صنایعدستی شعار نیست. وقتی هنر

داستان یک هنرمند فرش می‌شود، پارچه

می‌شود، ظرف سفال می‌شود، سرنبد و

پایند می‌شود و… و به شهری دیگر یا

کشور دیگری می‌رود، مردمانی از

کشورهای شرق و غرب از آثار صنایعدستی

خریداری می‌کنند، تاجر چینی‌تبار فرش

ایرانی را به کشورش می‌برد، مسافر

آمریکایی فیروزهٔ نیشابور را با خودش به

آن سوی دنیا می‌برد و یا هر ملیت دیگری

هنر ایرانی را با علم و آگاهی از ریشه و

فرهنگ و هنر آن با خودش می‌برد، یعنی

تعامل و مذاکره و درنهایت صلح محقق

شده است.

این دقیقاً همان چیزی است که به

دیپلماسی منجر می‌شود، کراوات ترمه و

خودکار منبت و کفش‌های چرم دست‌دوز

و کیف‌های دارایی و فرش‌های ابریشم و

زیلج‌های کیندستی و… همهٔ این اقلامی

که در یک کشور دیگر حتی با شکل

متفاوتی عرضه می‌شود، وقتی به دست

تمدن و ملتی دیگر می‌رسد، شاید این

سؤال را ایجاد کند که این اثر از چیست؟ از

چه تشکیل شده؟ به کدام کشور

برمی‌گردد؟ و…

آنچه امروز از گشت‌وگویی تمدن‌ها در ادبیات

دیپلماسی ردوبدل می‌شود و آنچه امروز از

آن به‌عنوان صلح و زندگی مسالمت‌آمیز یاد

می‌شود، سال‌هاست در واژه‌ای به‌عنوان

صنایعدستی محقق شده است و هنرمندان

صنایعدستی سفیران پیام صلح نهفته در

آن بوده‌اند.

| سال بیستم | شماره پیاپی ۱۹۵۱ | سه‌شنبه ۱۰ مهر ۱۴۰۳ |

—

خبر

پزشکیان در مراسم دریافت استوزانمهٔ

سفرای جدید شش کشور:

## سکوت کشورهای غربی در مقابل کشتار هزاران انسان بی‌گناه مهر تأییدی بر این جنایات است

رئیس‌جمهور با اشاره به تشدید جنایات رژیم صهیونیستی در غزه و لبنان، گفت: متأسفانه شاهد اعمال استاندارد دوگانه از سوی آمریکا و کشورهای اروپایی در قبال مسئلهٔ حقوق بشر هستیم. درحالی‌که این کشورها نسبت به تضییع حقوق یک فرد در کشورهایی مثل ایران، همهٔ دنیا را به‌هم می‌ریزند، در برابر کشتار ده‌ها هزار انسان بی‌گناه از سوی رژیم صهیونیستی، با سکوت خود مهر تأیید بر این جنایات می‌زنند.

به‌گزارش ایسنا، مسعود پزشکیان صبح روز دوشنبه در مراسم‌های رسمی جداگانه‌ای، استوزانمهٔ سفرای جدید سودان، دانمارک، نیجر، آلمان، قطر و نروژ را دریافت کرد.

رئیس‌جمهور در این مراسم‌ها ضمن آرزوی موفقیت برای سفرای جدید این شش کشور در مدت مأموریت خود در جمهوری اسلامی ایران، بر عزم کشورمان برای ارتقای سطح روابط و گسترش همکاری‌ها با همسایگان، کشورهای منطقه و دیگر کشورهای جهان تأکید کرد و گفت: من از ابتدای کار همواره اعلام کرده‌ام که بنای ما همکاری با همهٔ کشورها براساس احترام و منافع متقابل است.

پزشکیان در دیدار سفرای جدید سودان و نیجر بر عزم جمهوری اسلامی ایران برای گسترش همکاری‌ها و ارتقای روابط فی‌مابین، در راستای توسعهٔ متقابل تأکید کرد.

رئیس‌جمهور همچنین در دیدار سفرای دانمارک، آلمان و نروژ با اشاره به سابقهٔ روابط دوستانه میان این کشورها با ایران گفت: ما در گذشته روابط خوبی در عرصه‌های اقتصادی، تجاری، فرهنگی و اجتماعی داشتیم و بنای دولت چهاردم جمهوری اسلامی ایران احیای روابط دوستانه با کشورهای اروپایی و گسترش همکاری‌ها به‌خصوص در عرصهٔ اقتصادی و تجاری است.

پزشکیان با اشاره به تشدید جنایات رژیم صهیونیستی در غزه و لبنان، ادامه داد: متأسفانه شاهد اعمال استاندارد دوگانه از سوی آمریکا و کشورهای اروپایی در قبال مسئلهٔ حقوق بشر هستیم. درحالی‌که این کشورها نسبت به تضییع حقوق یک فرد در کشورهایی مثل ایران، همهٔ دنیا را به‌هم می‌ریزند، در برابر کشتار ده‌ها هزار انسان بی‌گناه از سوی رژیم صهیونیستی، با سکوت خود مهر تأیید بر این جنایات می‌زنند.

رئیس‌جمهور همچنین در دیدار سفیر قطر با قدردانی از تلاش‌های این کشور در راستای برقراری آتش‌بس، گفت: اگر کشورهای اسلامی انسجام و وحدت داشتند و یک‌صد علیه جنایات رژیم صهیونیستی اعتراض و عمل می‌کردند، هرگز شاهد ارتکاب و تداوم گستاخانهٔ اقدامات جایتکارانهٔ این رژیم نبودیم.

در این مراسم آقایان «عبدالعزیز حسن صالح» سفیر جدید سودان، «سورن یاکوبسن» سفیر جدید دانمارک، «بیوسد زاتلئو علی» سفیر جدید نیجر، «مارگوس پوکستل» سفیر جدید آلمان، «عبدالعزیز سعد بن عبدالله آل محمود الشریف» سفیر قطر و «پاول بیور نستانده» سفیر جدید نروژ ضمن تسلیم استوزاننامه‌های خود به پزشکیان، رئیس جمهوری اسلامی ایران، بر عزم خود برای تلاش در مسیر گسترش همکاری‌ها و ارتقای سطح روابط فی‌مابین تأکید کردند.

<b>نوبت دوم</b>	<div><div><span><span>ترازوی</span></span></div><div><div><span><span><b>اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان</b></span></span></div></div><div><div><span><span><b>اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کهنوج</b></span></span></div></div></div>	<div><div><span><span>ترازوی</span></span></div><div><div><span><span>هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۳/۴/۶۶ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کهنوج تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عیسی شهریاری کوئک فرزند درویش بشماره شناسنامه ۵۵۳ شماره ملی ۳۱۶۰۸۴۹۳۷۴ صادره از حوزه ثبت کهنوج در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۲۶۱۹ مترمربع پلاک ۱۰۰۲ فرعی از ۸۶ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۸۶-اسلی-قطعه یک واقع در کوئک شهر کهنوج خریداری از مالک رسمی آقای مراد شهریاری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.</span></span></div></div><div><div><span><span>تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۶/۲۶</span></span></div><div><span><span>تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۱۰</span></span></div></div></div>
<b>نوبت دوم</b>	<div><div><span><span>ترازوی</span></span></div><div><div><span><span><b>اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان</b></span></span></div></div><div><div><span><span><b>اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کهنوج</b></span></span></div></div></div>	<div><div><span><span>ترازوی</span></span></div><div><div><span><span>هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۳/۴/۶۶ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کهنوج تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عیسی شهریاری کوئک فرزند درویش بشماره شناسنامه ۵۵۳ شماره ملی ۳۱۶۰۸۴۹۳۷۴ صادره از کهنوج در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۴۵۱۲ مترمربع پلاک ۲۰۲ فرعی از ۸۶ اصلی قطعه یک واقع در کوئک شهر کهنوج خریداری از مالک رسمی آقای مراد شهریاری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.</span></span></div></div><div><div><span><span>تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۶/۲۶</span></span></div><div><span><span>تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۱۰</span></span></div></div></div>



خبر

## پیش‌بینی

## زمستانی سخت درصورت تأمین نشدن سوخت نیروگاه‌ها

مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی و بهره‌برداری تولید شرکت برق حرارتی گفت: چنانچه سوخت زمستانی نیروگاه‌ها به‌طور کامل تأمین نشود، زمستانی سخت در پیش خواهد بود.

«ساناز جعفرزاده» در گفت‌وگو با ایرنا، ضمن مطلوب ارزیابی نکردن وضعیت سوخت نیروگاهی افزود: امسال در هم‌سنجی با سال گذشته شش درصد گاز کمتری دریافت شده است و این مسئله سبب شده مصرف گازوئیل ۱۸ برابر سال گذشته شود.

او ادامه‌داد: همچنن، مصرف مازوت در نیروگاه‌ها نیز تقریباً دو برابر سال گذشته است.

مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی و بهره‌برداری تولید شرکت برق حرارتی با بیان اینکه توانستیم با این وضعیت اوج بار تابستان را با ضریب آمادگی مشابه سال گذشته یعنی بالای ۹۸ درصد آمادگی پشت سر بگذاریم، گفت: در حال حاضر انجام تعمیرات نیروگاه‌ها ضروری است و باید سریع این تعمیرات انجام شود.

او ادامه داد: از سویی دیگر برای سوخت زمستان یک ملاحظه‌ای روی موجودی مخازن وجود دارد و تقریباً ۴۳ درصد مخازن خالی‌تر از سال گذشته است.

مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی و بهره‌برداری تولید شرکت برق حرارتی افزود: سال گذشته در مجموع موجودی سوخت مخازن تقریباً به عدد ۸۸ درصد رسید، اما پیش‌بینی می‌شود تا پایان امسال این رقم به ۷۷ درصد برسد.

جعفرزاده گفت: اکنون موجودی مخازن نفت و گاز ۴۴ درصد است و ضرورت دارد محدودیتی که در تخصیص گاز نیروگاهی در شرکت ملی گاز وجود دارد، رفع شود.

او همچنین گفت: ضرورت دارد در این دو ماهی که تا آغاز اوج مصرف گاز در بخش خانگی باقی مانده است، نهایت تخصیص گاز به نیروگاه‌ها اتفاق افتد تا شاهد کمترین استفاده از سوخت مایع تحویلی از سوی شرکت پالایش و پخش باشمیم و این سوخت‌های جایگزین برای زمستان ذخیره شود.

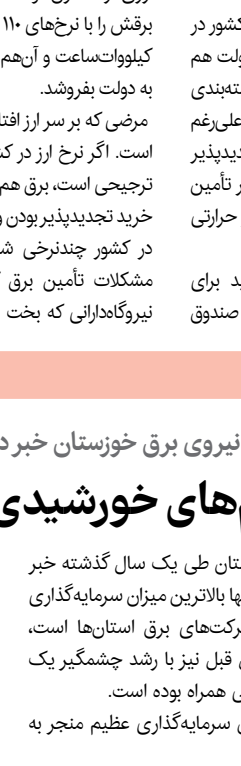
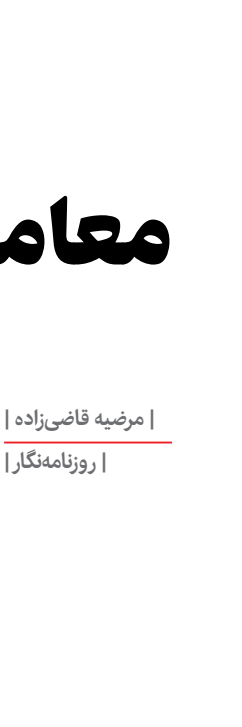
مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی و بهره‌برداری تولید شرکت برق حرارتی یادآور شد: اگر این موضوع اتفاق رخ ندهد و ما در این دو ماه مهر و آبان نتوانیم مصرف سوخت مایع به‌ویژه گازوئیل را در نیروگاه‌ها صفر کنیم و تمرکز بر روی ذخیره‌سازی انجام نشود، به‌طور قطع مخازن سوختی برای تولید پایدار برق نیروگاه‌ها خواهد بود.

جعفرزاده دربارهٔ احتمال وقوع خاموشی برق در زمستان افزود: این احتمال بستگی به فشار گاز دارد. در حال حاضر، با همین موجودی مخازن در هیچ‌کجا خاموشی ناشی از نبود سوخت ایجاد نشده است.

او ادامه داد: نیاز به تولید برق با سوخت مایع به‌دلیل افزایش مصرف گاز در بخش خانگی، به‌طور قطع در زمستان اوج خواهد گرفت و با این موجودی کل دوره چهارماههٔ فصل سرما را نمی‌توانیم سپری کنیم. در این راستا، باید تغییر محسوس‌ی در موجودی مخازن نفت گاز نیروگاه‌ها اتفاق بیفتد.



ایستگاه نیروگاه برق حرارتی



## پیام‌انرژی



و بعدازآن، فروش همین برق به صنایع فولاد توسط دولت با قیمت کیلوواتی یک هزار و ۲۰۰ تومان است. او در همین رابطه گفته بود: «ما باید امنیت را برای سرمایه‌گذار فراهم کنیم. سرمایه‌گذار باید بداند سرمایه‌اش امن است و می‌تواند برگشت سرمایهٔ خوبی داشته باشد. ما نیروگاه را با ارز صندوق توسعهٔ ملی که ۴۴ تا ۴۵ تومان در سامانهٔ «سنا» قیمت می‌خورد، احداث می‌کنیم؛ درصورتی‌که از سرمایه‌گذار، همین برق را به‌صورت ریالی می‌خریم. اگر سرمایه‌گذار قرارداد خرید تضمینی داشته باشد، برق تولیدی‌اش را کیلوواتی ۶۰۰ تا ۸۰۰ تومان می‌فروشد؛ اما اگر قرارداد نداشته باشد و برقش را بورس انرژی برود، قیمت آن حدود ۱۰۷ تومان می‌شود. درصورتی‌که دولت همین برق را به مصرف‌کنندهٔ صنعتی، کیلوواتی یک هزار و ۲۰۰ می‌فروشد.»

سندیکای برق اصرار بر حذف دولت و شفاف‌سازی قیمت دارد. «رضا ریاحی»، نایب‌رئیس هیئت‌مدیرهٔ سندیکای شرکت‌های تولیدکنندهٔ برق معتقد است برای سرمایه‌گذاری در حوزهٔ برق راه‌حل درحذف بخش دولتی است. او می‌گوید: «من معتقدم برخلاف گذشته که قراردادهای سرمایه‌گذاری بین دولت و بخش خصوصی بود، باید قرارداد بین بخش خصوصی و بخش خصوصی منعقد شود؛ به‌عنوان‌مثال نیروگاه اجازه داشته باشد، برقش را به صنایع به‌طور مستقیم بفروشد و پولش را مستقیم دریافت کند.»

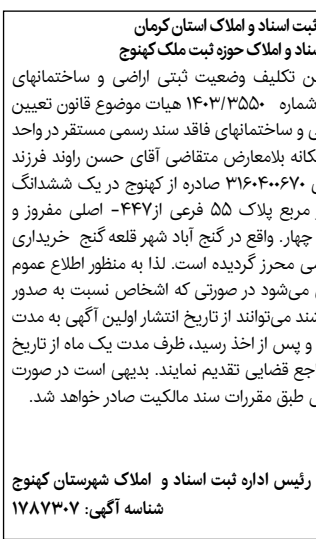
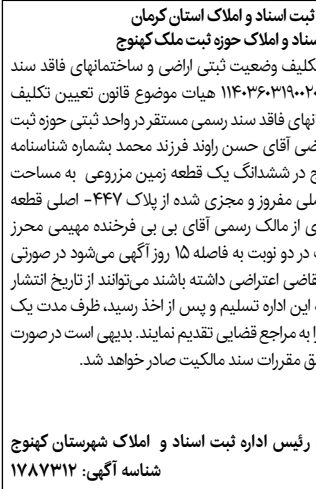
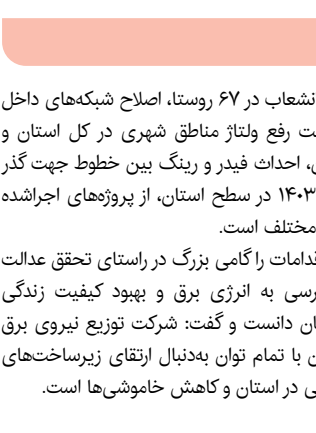
**رکّ** در **نیروگاه‌های حرارتی حجم معاملات به زیر ۶۰ درصد رسید**
بالای ۶۰ درصد از برق موردنیاز کشور در بورس انرژی به‌عنوان یک بازار شفاف معامله می‌شود. سند این گفته صحبت‌های «مصطفی رجبی مشهدی»، سخنگوی صنعت برق کشور، است.
باین‌حال «علی نقوی»، مدیرعامل بورس انرژی ایران از عده‌های کمتر خبر می‌دهد. طبق گفتهٔ نقوی برخلاف برق تجدیدپذیر که از ابتدای راه‌اندازی صد درصد برق آن در بورس عرضه می‌شود، در مورد نیروگاه‌های حرارتی از اردیبهشت‌ماه سال جاری در بعضی ماه‌های سال ۳۰ درصد برق و در برخی ماه‌های دیگر سهم معاملات برق حرارتی در بورس به ۶۰ صد هم رسیده است.
بورس ماهیتاً یک بازار برای شفافیت و کشف قیمت رقابتی است. باین‌حال، نیروگاهداران معتقدند قیمت‌ها در بورس واقعی نیست. موضوعی که مدیرعامل بورس انرژی ایران آن را نمی‌پذیرد. او به «پیام ما» می‌گوید: «برخی صاحبان نیروگاه‌های غیردولتی با شفافیت مخالف هستند. همین نیروگاه‌ها در خارج از بازار بورس و طبق اطلاعاتی که در صورت‌های مالی آنها منتشر شده است، در قراردادهای دوجانبه برقشان را با قیمت‌هایی کمتر از قیمت‌هایی که در بورس معامله می‌شود، فروخته‌اند.»
مدیرعامل بورس انرژی ایران قیاس قیمت فروش برق دولت به صنایع را با قیمت برق در

بورس انرژی را قیاس درستی نمی‌داند. او می‌گوید: «قیمت برق صنایع در کشور ما براساس یک قانون مانع‌زدایی از صنعت برق تعیین می‌شود. این مقایسه از اساس ایراد دارد. ما باید اول سازوکاری را که قیمت‌ها تعیین می‌شود، ببینیم. نیروگاه‌ها که به شرکت‌های توزیع برقشان را می‌فروشند، دولت بدمرست یا بعلت برایشان گازرا با نرخ پایین حساب می‌کند و براساس این موضوع، برق را با قیمت‌های متناسب با آن خریداری می‌کند.»

نقوی معتقد است راه سنجش واقعی بودن قیمت برق در بورس شفافیت قیمت کل زنجیره است. او می‌گوید «باید هم آب تحویلی به این نیروگاه‌ها و هم سوختشان چه گاز و چه سوخت مایع با قیمت واقعی باشد و از آن سمت هم این نیروگاه‌ها بتوانند با قیمت آزاد و رقابتی برقشان را بفروشند و دولت کاملاً از این داستان بیرون بیاید. ما این طرح را دادیم؛ ولی برخی از نیروگاه‌های غیردولتی مقاومت و با آن مخالفت کردند.»

طبق قانون صنایع با مصرف بیش از یک مگاوات موظفند طرف پنج سال پنج درصد از برق مصرفی‌شان را از تجدیدپذیرها تعیین کنند. اکنون در سال دوم هستیم و صنایع بالای یک مگاوات مکلف به تأمین دو درصدی شده‌اند. موضوعی که از نظر نقوی تأثیر چشمگیری بر حجم معاملات در بورس گذاشته است. او می‌گوید: «تقاضای بازار به‌طور متوسط از عرضهٔ بازار بیشتر است. در تالار برق سبز با یک رشد خوبی نسبت به سال گذشته روبه‌رو بوده‌ایم. تا سوم مهرماه در بازار برق بالغ‌بر ۳۵۷ میلیون کیلووات‌ساعت برق به ارزش هزار و ۳۰۰ میلیارد تومان معامله شده است. این درحالی‌است‌که در سال گذشته در همین تاریخ ۱۳۶ میلیون فروردین و اردیبهشت قبل را در نظر نگیریم، باز هم می‌تواند گفت حجم معاملات بیش از دو برابر شده است.»
قیمت برق تجدیدپذیر در بورس انرژی به‌شدت جذاب‌تر از قیمت‌های خرید تضمینی است. به‌گفتهٔ نقوی در حال حاضر سرمایه‌گذارانی وارد بازار شدند که فقط درخشانشان تولید برق با هدف عرضه در بورس انرژی است و دنبال خرید تضمینی توسط ساتبا نیستند. برخلاف تالاربرق سبز، معاملات در تالار

برق به‌وعی در انحصار دولت است. حجم سرمایه‌گذاری برای احداث نیروگاه در کشور به‌شدت پایین آمده است و ناترازی برق اکنون به یک‌چهارم حجم مصرف رسیده است. در چنین فضایی یکی از راهکارهای اصلی که از سمت کارشناسان انرژی مطرح می‌شود، خروج دولت از بازار انرژی است. برای آزادسازی قیمت برق، قدم اول اصلاح حامل‌های انرژی مثل گاز و سوخت مایع است، آنچه در بازار بورس سبز رخ داده، نمایی از یک بازار شفاف و کاملاً رقابتی است؛ فضایی که مدیرعامل بورس انرژی ایران قیاس قیمت فروش برق دولت به صنایع را با قیمت برق در



خبر

مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق خوزستان خبر داد

## تجهیز عشایر به سیستم‌های خورشیدی قابل حمل

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

خبر

| سال بیستم | شماره پیاپی ۲۹۵۱ | سه‌شنبه ۱۰ مهر ۱۴۰۳ |

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.payam.ma

www.pay



خبر

## اجرای مانور ایمنی در کارگاه‌های ساختمانی

## سیستان و بلوچستان

گرامیداشت روز ایمنی و آتش‌نشانی مانور ایمنی یکشنبه ۸ مهر در کارگاه‌های ساختمانی سیستان و بلوچستان با رمزی یا رسول‌الله (ص) اجرا شد. مدیرکل تعاون کار و رفاه اجتماعی سیستان و بلوچستان درحاشیه این مراسم ضمن تریک فرارسیدن روز ایمنی و آتش‌نشانی، تسلیت حادثه معدن طیس و آرزوی شفاى عاجل مصدومان این واقعه، محکومیت جنایت اخیر رژیم صهیونیستی در لبنان، با تقدیر از فعالان حوزه کارگری استان که برای کاهش آلام، مشکلات و معضلات کارگران در حال فعالیت هستند، اظهار کرد: این مانور ایمنی، به‌صورت هم‌زمان در سراسر این منطقه در کارگاه‌های ساختمانی با همکاری همه عوامل، دستگاه‌ها و نهادهای مرتبط اجرا شد. خلیل‌احمد سلامی بیان کرد: بر اساس اطلاعات موجود، ۵۰ درصد حوادث ناشی از کار سیستان و بلوچستان به کارگاه‌های ساختمانی مربوط می‌شود.او تصریح کرد: بازرسان اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی سیستان و بلوچستان، در ۶ماه نخست سال جاری، پنج هزار و ۳۰۰ مورد بازرسی در راستای کنترل و نظارت بر اجرای قوانین کار، تأمین اجتماعی و آیین‌نامه‌های حفاظت فنی و بهداشت کار انجام داده‌اند. مدیرکل تعاون کار و رفاه اجتماعی سیستان و بلوچستان ادامه داد: خوشبختانه با همراهی و همکاری همه عوامل مرتبط، شاهد تنها هفت مورد حوادث ناشی از کار در استان بوده‌ایم که این رقم در سال گذشته ۱۲ مورد بوده که براین‌اساس شاهد کاهش ۴۱ درصدی حوادث ناشی از کار در این بازه زمانی هستیم.

## ساخت ۵۵ هزار واحد نهضت ملی مسکن در سیستان و بلوچستان

دبیر شورای مسکن سیستان و بلوچستان گفت: ۵۵ هزار واحد طرح نهضت ملی مسکن در مناطق روستایی و شهری این استان با متوسط پیشرفت فیزیکی ۵۵ درصد در حال ساخت است. اکبری دبیر شورای مسکن سیستان و بلوچستان از اجرای پروژه‌های روستایی و زیر بنایی در سایت‌های این طرح مهم ملی استان با اعتبار ۲۰ هزار میلیارد ریال خبر داد. دبیر شورای مسکن سیستان و بلوچستان بیان کرد: ساخت مسکن ملی در استان، اشتغال‌زایی ۶۳ هزار و ۷۱۲ نفر را در پی داشته است. او ادامه داد: به‌منظور بهره‌مندی شهروندان از فضای مناسب برای سکونت در سایت‌های این طرح هم‌زمان با اجرای خدمات زیربنایی نظیر آب و برق خدمات روستایی همانند فضاهای آموزشی، فرهنگی و مذهبی نیز در حال ساخت است. دبیر شورای مسکن سیستان و بلوچستان اظهار کرد: عملیات آماده‌سازی سایت‌های طرح نهضت ملی مسکن شهری و روستایی این استان در سطح ۶ هزار و ۴۳۳ هکتار و با اعتبار ۶۵ هزار میلیارد در حال انجام است. اکبری دبیر شورای مسکن سیستان و بلوچستان با بیان اینکه زیرساخت‌های آب، برق و گاز در طرح نهضت ملی مسکن از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است، گفت: ضروری است با توجه به اینکه تعداد قالی‌توجهی از واحدهای این طرح ملی در استان در مرحله سفت‌کاری و نازک‌کاری هستند، دستگاه‌های خدمات‌رسان هرچه زودتر برنام‌های خود را عملیاتی کنند.



— سیستان و بلوچستان —



**بادهای ۱۲۰ روزه سیستان و بلوچستان ۲۰۰ روزه شدند تا بخش سیستان نیمی از سال زیر غبار باشد**

# مهاجرت یک‌پنجم سیستانی‌ها

**احمد قنبری، استاد تمام اکولوژی دانشگاه زابل در گفت‌وگو با «پیام‌ما»:**
**منطقه سیستان در استان سیستان و بلوچستان توان بیش از ۱۵۰ هزار نفر جمعیت را ندارد**

**حساب از دستشان دررفته است. چند سالی است که بادهای ۱۲۰ روزه سیستان فقط اسمشان ۱۲۰ روزه است، همراهه است؛ اما طوفان راه روستای تخت عدالت در نزدیکی اسکله تخت عدالت را بسته است. زمانی اینجا ماهی می‌گرفتند؛ اما حالا سکویی است روی دریای خاک. ۵ خانوار از روستای ۳۰۰ خانواری تخت عدالت ماندند. آن‌هایی که ماندند نه کشاورزی دارند، نه دامداری و نه هیچ‌چیز دیگری. تنها مقر درآمدشان کارگری است که به واسطه رفتن پدر خانواده به شهرستان‌های اطراف در می‌آید. الباقی اهالی روستا راهی کرمان، یزد، تهران و مشهد شدند. چند روستا تخلیه شدند؟ آمار درستی در دسترس نیست؛ ولی آن‌طور که احمد قنبری، استاد تمام بوم‌شناسی (اکولوژی) دانشگاه زابل به واسطه تحقیقاتش می‌گوید ۵۰۰ هزار نفر جمعیت منطقه سیستان نیست؛ زیر ۴۰۰ هزار نفر رسیدند؛ هر چند که او معتقد است به جهت توان اکولوژیکی، منطقه سیستان توان بیش از ۱۵۰ هزار نفر جمعیت را ندارد.**

احمد قنبری، استاد تمام بوم‌شناسی دانشگاه زابل.

**«سیستان زاینده هیرمند است. یک تمدن اینجا شکل گرفته و بر اساس ظرفیت‌های موجود یک جمعیت تقریباً ۵۰۰ هزارنفری اینجا زندگی می‌کردند. ۲۰ سال بیشتر است که حقیابه هامون دریافت نشده الان ظرفیت محیطی زابل بسیار پایین آمده است. واقعیت این است که ظرفیت محیطی سیستان بیش از ۱۰۰ تا ۱۵۰ هزار نفر نیست.»**

از زابل حدود ۳۰ کیلومتر که به سمت شرق یعنی مرز افغانستان بیاید، به شهر دوست‌محمد می‌رسید. از اینجا سراغ اسکله صیادی تخت عدالت را بگیرد تا به ساحل هامون یوزک برسید. روستای تخت عدالت چسبیده به آب بود. مردم محلی آنجا را به اسکله تخت عدالت می‌شناختند. اسکله‌ای که حالا روی تپه‌ای از خاک است. درب همه خانه‌ی روستای تخت عدالت بسته است. همه رفته‌اند. اگر ۵ الّا ۶ خانوار مانده باشند. دو خانوار وسط روستا و دو خانوار هم بغل جاده از کل این روستا مانده. آنچه خانواده ابراهیم ارباب را در این روستا نگه داشته، امید به ۳ فرزند مدرسه‌اش است. ابراهیم توان رفتن ندارد. زمانی مال و املاکی داشت. ۱۵۰ گوسفند و زمین‌هایی که روی آن‌ها گندم و جو و صیفی‌جات می‌کاشت. اکنون اما به‌سختی می‌تواند با کارگری در شهرستان‌های اطراف خانوار ۵ نفری‌اش را اداره کند. صیادیش دورگه می‌شود وقتی می‌گوید هیچ‌کس یادش نیست که ما اینجا بچیم «هیچ‌کس اینجا نیامده.

هیچ‌کس نمی‌گوید ما چه می‌کنیم. روزها می‌روم به امید کار. می‌روم شهرهای دیگر برای کارگری، مگر می‌شود با یان پول‌ها خرج مدرسه را داد. هر کس بوده رفته است، ماهایی که ماندیم، توان وقتن نداشتیم.»

اینجا بیشتر نام فامیلی‌شان اربابی است. مهدی اربابی از مشهد جواب تلفن مرا می‌دهد. پشیمان است از تمام خرج‌هایی که در این منطقه برای کشاورزی و دامداری کرده: «آب که نیست دیگر هیچ‌چیز نیست. تمام مک‌س‌ها و فیلم‌ها را روی گوش‌ام می‌دارد. با دوربین ضبط کرده بودم. منطقه پر از باغ و صیفی‌جات بود. الان هیچ‌چیز مانده. طوفان سر جای خودش مردم را بیچاره کرده و من نمی‌دانم این مسئولین چه می‌کنند؟ با این شرایطی که الان سیستان دارد، این تکه از ایران را هم به افغانستان بدهند تا مردم خیالشان راحت شود.» طوفان که می‌شود، خاک تا پشت درب‌خانه‌ها می‌آید. همین دیروز ۵ فرغون خاک از درب‌خانه جمع کردند. زندگی در این شرایط ناممکن است. عصرها خصوصاً وقتی که باد

طغیان می‌کند شجاع دید به ۵ متر هم نمی‌رسد. این را کسی می‌گوید که همه چیز را ول کرده و به مشهد رفته است. روستای امیرآباد، ذنکی همگی خالی از سکنه شدند. منطقه سیستان زمانی پرجمعیت‌ترین منطقه در استان سیستان و بلوچستان بود. منطقه‌ای شامل ۵ بخش زابل، زمک، هامون، هیرمند و نیمروز. بادهای ۱۲۰ روزه زمانی نعمت بزرگی برای شمال و مرکز سیستان و بلوچستان بودند. هامون و بادهای ۱۲۰ روزه همچون کولر آبی برای سیستان و زاهدان عمل می‌کردند. زمانی شب‌های زاهدان معروف بود؛ اما با خشک‌شدن تالاب، بادهایی که از روی شن‌های روان عبور می‌کنند، امنیت منطقه به‌خطر انداخته است.

مهدی اربابی پشت خط تلفن از فقر می‌گوید. از نامتی که در پیس فقر و این طوفان‌ها ایجاد شده است. او می‌گوید: «روستاها خالی از سکنه شدند. کاری نیست، شغلی نیست، نامتی زیاد شده، آدم‌کشی زیاد شده، دزدی زیاد شده. و اصحاب رسانه، از آنان به‌عنوان شرکای فرهنگی و یار دیرینه آموزش‌وپرورش استان یادکرد. مدیرکل آموزش‌وپرورش استان ادامه داد: آموزش و تربیت صحیح و دقیق دانش‌آموزان تضمین‌کننده آینده پیشرفت هستیم؛ همه نگاه‌ها باید به آموزش‌وپرورش و حوزه تعلیم‌وتربیت فرزندان جامعه معطوف شود. او معلم، دانش‌آموز و خانواده‌ها را سه ضلع مثلث آموزشی و تربیتی‌ عنوان و بیان کرد: موفقیت معلم در کلاس درس

مردم مجبورند، گرسنه هستند. اگر کسی گرسنه نباشد، کاری نمی‌کند. این افراد مجبورند خلاف کنند.»

**«ک‌بادهای ۱۲۰ روزه، ضرب امینتی منطقه را کاهش داده است**

در پژوهشی که مرتضی کریمی، استادیار جغرافیا، دانشگاه جامع امام حسین (ع)، تهران به همراه محمد حامد یزدانی و افشین نادری، ۲ دانشجوی کارشناسی‌ارشد جغرافیا و برنامه‌ریزی شهر بر روی تأثیر بادهای ۱۲۰ روزه بر امنیت منطقه سیستان انجام دادند به این نکته اشاره کردند که بادهای ۱۲۰ روزه سیستان باعث ناپایداری امنیت در منطقه و موجب کاهش ضریب امنیتی منطقه شده است. نتایج حاصل از این مطالعه نشان می‌دهد که امنیت مفهومی ذهنی، نسبی و مقول‌های چندوجهی است که رابطه‌ای یک‌سویه با «بلائیای طبیعی» دارد که نیروهای تأمین‌کننده امنیت را به‌صورت مستقیم و مفهوم امنیت را به‌صورت غیرمستقیم تحت‌تأثیر قرار می‌دهد به‌گونه‌ای که در شرق زابل هم موزای با مرز ۱۰ پاسگاه مرزی قرار دارد که تحت‌تأثیر بادهای ۱۲۰ روزه و حرکت ماسه‌های روان قرار دارند این پاسگاه‌های مرزی که فلسفه وجود آنها حفاظت و حراست از مرز هستند. در مدت وزش بادهای ۱۲۰ روزه، مأموریت‌های این پاسگاه‌های مرزی (پاسگاه تاسوکی تا پاسگاه مرزی کپک) با مشکل مواجه می‌شود.

باتوجه‌اینکه منطقه سیستان به دلیل هم مرزی با افغانستان و مسئله قاچاق مواد مخدر به داخل مرزهای کشور نیاز به مراقبت‌های هوایی و زمینی بیشتری دارد بر همین منوال کاهش دید علاوه بر اثرگذاری بر مسائل نظامی که موجب لغو پروژه‌های گشتی در منطقهٔ مرزی سیستان در استان سیستان و بلوچستان شده است. در این تحقیق قید شده‌است که بیشترین پروژه‌های کنسل شده و کمترین پروژه‌ای انجام شده در منطقه در ماهایی رخ‌داده که بادهای ۱۲۰ روزه، حاکم بر منطقه است.

**«تخلیه ۸۶ روستا طی ۷ سال**

با افزایش روزهای گردوغباری به روند تخلیه روستاها افزوده شده. در این مقاله ذکر شده است که از سال ۷۵ تا ۸۲ جمعاً ۸۶ روستای دیگر در منطقه، از جمعیت خالی شده و به جمع روستاهای خالی از سکنه اضافه شده‌اند. هم اکنون حدود ۲۸ روستا در معرض نابودی ناشی از هجوم شن‌ها و ماسه‌های روان قرار دارد. دامنه جزیره غیرمسکونی کویر گسترده شده‌است، این مکان‌ها به مقر اشراق، قاجاق‌چیان و قاقون‌گریزان تبدیل شده و به‌عنوان پایگاهی مطمئن برای دسترسی به سایر نقاط کشور مورداستفاده قرار می‌گیرد. بسیاری از مردم منطقه برای فرار از شرایط مذکور دست به مهاجرت زده و جمع کثیری از آنها نیز برای تأمین معیشت خود به مشاغل کاذب از جمله قاچاق سوخت، قاچاق کالا و دوره‌گردی روی آورده‌اند.

آمار به‌روزتری از تعداد روستاهای تخلیه شده وجود ندارد. اما احمد قنبری، استاد تمام بوم‌شناسی دانشگاه زابل در گفت‌وگویی که با

و مدیر در فضای مدرسه در گرو مشارکت، هم‌فکری و همراهی اولیا و خانواده‌هاست؛ پدران و مادران باید به فرایند تعلیم‌وتربیت فرزندان خود حساس بوده و با حضور و ارتباط نزدیک با عوامل مدرسه در مسیر پرورش صحیح و اصولی فرزند خود حرکت کنند. پرورشکی گفت: تقویت مدارس دولتی، توجه ویژه به شاخص‌های آموزشی و تربیتی و رضایتمندی ذی‌نفعان عرصه تعلیم‌وتربیت از اولویت‌های آموزش‌وپرورش است.

«پیام‌ما» دارد ادعان دارد که به دلیل بحران آب و دست‌کاری که دررابطبها اعتراف و ذخیره آب صورت‌گرفته است، منطقه سیستان قابلیت زندگی بیش از ۱۵۰ هزار نفر را ندارد. او دراین‌رابطه توضیح می‌دهد: «سیستان زاینده هیرمند است. یک تمدن اینجا شکل‌گرفته و بر اساس ظرفیت‌های موجود یک جمعیت تقریباً ۵۰۰ هزارنفری اینجا زندگی می‌کردند. ۲۰ سال بیشتر است که حقیابه هامون دریافت نشده‌الان ظرفیت محیطی زابل بسیار پایین آمده است. سیستان اکنون ظرفیت همین ۴۰۰ هزار نفر را باتوجه‌به حجم آب ندارد، همین تعدادی که ماندند در حد استاندارد زندگی نمی‌کنند و واقعیت این‌است که ظرفیت محیطی سیستان بیش از ۱۰۰ تا ۱۵۰ هزار نفر نیست.»

او با بیان اینکه شرایط برای تأمین مایحتاج انسان‌ها در سیستان مهیا نیست، ادامه می‌دهد: «افرادی که اکنون در این منطقه ماندند، بیشتر کارمند هستند و یا شغل‌های موقت و غیرمولد دارند. اگر قرار باشد مردم فعالیتشان مولد داشته باشند، در زابلی که هیچ‌گونه نعمتی دیگر وجود ندارد، اگر دولت فکری نکند، مطمئناً در آینده نزدیک باید شاهد سیل مهاجر از سیستان به سایر شهرها و حومه‌ها باشیم. همان‌طور که اکنون اکثر روستاهای کوچک تخلیه شده و ساکنینش اطراف زابل و اطراف شهرهای تازه‌تأسیس رفتند.»

**«۳۰ درصد از کودکان سیستان و بلوچستان نوزادیه دارند**

کمتر از یک ماه قبل سید محمדתقی طباطبایی، فوق‌تخصص کلیهٔ کودکان و رئیس اسبق دانشگاه علوم پزشکی سیستان و بلوچستان در گفت‌وگو با «پیام‌ما» اعلام کرده بوده بین ۲۰ تا ۳۰ درصد کودکان زیر ۵ سال، یعنی حدود ۱۵۰ هزار نفر با فقر شدید و کمبود تغذیه مواجه‌اند و وعدهٔ غذایی کامل ندارند؛ وعدهٔ غذایی آنان در حد نان و چای است و قطعاً از میوه و سبزی بی‌خبرند. همچنین گوشت و حبوبات هم سالی یکی دو بار توسط خبیره‌ها به آنان می‌رسد. بسیاری از خبیره‌ها، فعالیت مداوم در این استان دارند و حتی نان شب این خانوارها با هزینهٔ آنان تأمین می‌شود. همچنین آرد را می‌خرند و به نانوالی‌ها برای پخت و توزیع بین نیازمندان می‌دهند. حدود ۳ میلیون و ۲۵۰ هزار نفر در این استان زندگی می‌کنند، اما ۶۰ درصد خانوارهای شهری و ۸۰ درصد خانوارهای روستایی زیر خطفقر هستند. به دلیل فقر، خشکسالی و نامتی، ۴۰ درصد مردم زابل و چابهار حاشیه‌نشین هستند؛ بیشترین میزان حاشیه‌نشینی، در این استان وجود دارد. ایران وخیم‌ترین وضعیت آبی ۵۰ سال اخیر خود در رودخانهٔ مرزی هیرمند را تجربه می‌کند. از طالبان یا از بین رفته یا در حال ازبین‌رفتن است، نه فقط بند «کمال‌خان» اصلاح نشده، بلکه ساخت سد‌های «بخش آباد و خاشرود» هم سرعت گرفت است.

مدیرکل آموزش‌وپرورش استان اظهار کرد: شمار سال تحصیلی جدید از سوی وزارت آموزش‌وپرورش تحت عنوان «برای ایران، برای مدرسه» تعریف شده است و این مهم نشان از ضرورت همراهی، همکاری و خردورزی آحاد جامعه برای رشد و تعالی جایگاه مدرسه و کلاس درس و تربیت دانش‌آموزانی توانمند، فکور، بصیر و در تراز نظام اسلامی دارد؛ از همین روی ضرورت دارد همه آحاد جامعه اعم از مردم و مسئولین پای‌کار آموزش‌وپرورش و پیشبرد اهداف ولای نظام تعلیم‌وتربیت باشند.

### نوبت دوم

## آگهی مناقصه عمومی

**شرکت توزیع نیروی برق استان گلستان در نظر دارد اجرای پروژه بشرح ذیل خود را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی به پیمانکارانی که دارای رتبه و ظرفیت از سازمان برنامه و بودجه کل کشور را دارد واگذار نماید.**

ردیف	شرح مناقصه	شماره مناقصه	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه(ریال)	مبلغ برآوردی(ریال)
۱	تجدید مرحله دوم اجرای پروژه کلید در دست ایجاد قدرت مأمور در محدوده مدیریت های توزیع نیروی برق شهرستان رامیان ، آب علی و گالیکش	۱۴۰۳۱۲-۳۶	۲,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۸,۶۶۷,۵۹۵,۸۶۹
۲	تجدید مرحله دوم اجرای پروژه کلید در دست توسعه فیدر در محدوده مدیرنیهای توزیع نیروی برق شهرستان آذرشهر و کلاه	۱۴۰۳۱۲-۴۰	۲,۶۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۲,۷۸۹,۳۹۰,۳۳۵
۳	تجدید مرحله دوم اجرای پروژه کلید در دست توسعه فیدر در محدوده مدیریت توزیع نیروی برق شهرستان گنبد	۱۴۰۳۱۲-۴۱	۲,۵۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۹,۲۱۴,۴۶,۵۷۲
۴	اجرای پروژه کلید در دست توسعه شهری در محدوده مدیریت شهرستان گنبد (۵۶ م)	۱۴۰۳۱۲-۹۵	۲,۴۵۱,۰۰۰,۰۰۰	۲۸,۰۱۰,۲۲۴,۵۴۱

**۱- فروش اسناد مناقصه:**

متقاضیان می‌توانند در صورت تمایل نسبت به واریز وجه از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت مبلغ ۳۰۰,۰۰۰ ریال بابت هر مناقصه بحساب فرآگیر ۳۸۱۴۰۳۱۳۶۰ نزد بانک تجارت با شناسه واریزی ۳۸۱۴۰۱۰۰ شعبه ولیعصر گرگان بنام شرکت توزیع نیروی برق استان گلستان ، جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۰ لغایت ۱۴۰۳/۰۷/۱۶ به سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت مراجعه نمایند.

**۲- نحوه برگزاری و محل تحویل پاکت الف مهلت و زمان بازگشایی پیشنهادت:**
کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس **www.setadiran.ir** انجام خواهد شد و تحویل پاکت الف مهر و موم شده

به آدرس گرگان، خیابان ولی‌عصر عدالت ۲۳ طبقه اول دبیرخانه شرکت توزیع گلستان و مهلت آن تا ساعت ۱۱ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۱ و زمان بازگشایی پاکت شرکت‌هایی که حداقل امتیاز ارزیابی کیفی را کسب نموده اند ، در ساعت ۱۱ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۸ در اتاق امور تدارکات واقع در گرگان، ابتدای جاده آق قلا، بعد از آب منطقه ای ، ساختمان شماره دو شرکت توزیع برق استان گلستان می‌باشد.

**۳- اسناد ارزیابی کیفی و مستندات مربوط به آن از طریق سامانه ارسال گردد.**

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۰۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۱۰



هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۳۰۳۱۹۰۲۰۰۳۶۸۲ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ملک کهنوج تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی آقای یاسر حمزه ای فرزند ارشد بشماره شناسنامه ۴۳۲۹ شماره ملی ۳۱۶۱۱۶۹۹۹۹ صادره از کهنوج به یک باب خانه به مساحت ۲۰۴۱ مترمربع پلاک ۱۱۰۵۱ فرعی از ۲- اصلی فرمز و مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از ۲- اصلی قطعه یک واقع در کمربندی شهر کهنوج خریداری از مالک رسمی آقای علی جلالی پور محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به فاصله سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۰۶/۲۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۱۰

**علی رحمانی خالص . رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان کهنوج**
**شناسه آگهی : ۱۷۸۷۳۲۲**



هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کهنوج تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی خانم مرضیه خاننگاه فرزند موسی بشماره شناسنامه ۵۲۳۱ شماره ملی ۳۱۶۱۱۷۹۰۱۳ صادره از کهنوج در شش‌دانگ یک باب خانه به مساحت ۱۹۶/۳۴ مترمربع پلاک۱۱۰۳۸ فرعی از ۲- اصلی فرمز و مجزی شده از پلاک ۲ فرعی از ۲- اصلی قطعه یک واقع در حیدرآباد شهر کهنوج محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۶/۲۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۱۰

**علی رحمانی خالص . رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان کهنوج**
**شناسه آگهی : ۱۷۸۷۳۲۳**

**روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان گلستان**





عکس نوشت

عکس: وحید خادمی - ایرنا



فصل برداشت پسته در باغات خراسان شمالی آغاز شده است. در اواخر تابستان، پسته از باغات جمع‌آوری و سپس برای فرآوری به کارخانه‌ها ارسال می‌شود. کمبود آب، قطعی برق، گرانی کود و جولان دلالان از دغدغه‌های اصلی پسته‌کاران خراسان شمالی محسوب می‌شود که این مشکلات موجب کاهش برداشت این محصول در استان شده است.

چهره

تاریخ‌سازی «فرشته اقتداری» در ژوهانسبورگ



«فرشته اقتداری»، نماینده زنان اسکواش ایران، با تاریخ‌سازی به مدال طلای مسابقات ژوهانسبورگ رسید. به گزارش ایسنا، این نخستین طلای تاریخ اسکواش زنان ایران است که توسط اقتداری به‌دست آمد. همچنین، این دومین مدال تاریخ اسکواش زنان ایران است که مدال اول را نیز اقتداری کسب کرده بود. اقتداری پیش‌ازاین در مسابقات اسکواش بین‌المللی رتکنینگ جهانی سازمان حرفه‌ای اسکواش‌بازان جهان در شهر کلکتة هند به مدال برنز رسیده بود.

مستند

نمایش «کوهستان بی‌دفاع» در جشنواره فیلم طبیعت «استونی»



فیلم مستند «کوهستان بی‌دفاع» به کارگردانی «مصطفی گندمکار» در جشنواره فیلم طبیعت «ماتسالو» کشور استونی به نمایش درمی‌آید. به گزارش ایرنا، جشنواره فیلم طبیعت ماتسالو (MAFF) یک رویداد سالانه فیلم طبیعت است که در کشور استونی برگزار می‌شود. این نام از پارک ملی ماتسالو که یکی از بزرگترین پناهگاه‌های پرندگان در اروپاست، گرفته شده. در توضیح خلاصه داستان مستند «کوهستان بی‌دفاع» با زندگی امیرحرمزه بازوند و محیطیان احمد بتویی آمده است: «این فیلم مستند پرتراهی محیط‌زیستی-شاعرانه، از زندگی و زیست امیرحرمزه بازوند و مردمان کوهستان گرین است.»

کنج نامه

شمع بخواهد نشست، بازنشین ای غلام

روی تو دیدن به صبح، روز نماید تمام

مطرب یاران برفت، ساقی مستان بخت

شاهد ما برقرار، مجلس ما بردوام

بلبل باغ سرای صبح نشان می‌دهد

وز در ایوان بخاست بانگ خروسان بام

ما به تو پرداختیم خانه و هرج اندر اوست

هر چه پسند شمامست بر همه عالم حرام

خواهیم آزاد کن خواه قوی‌تر بند

مثل تو صیاد را کس نگریزد ز دام

هر که در آتش نرفت بی‌خبر از سوز ماست

سوخته داند که چیست پختن سودای خام

اولم اندیشه بود تا نشود نام زشت

فارغم اکنون ز سنگ چون بشکستند جام

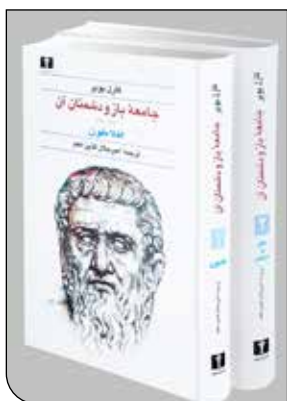
سعدی اگر نام و ننگ در سر او شد، چه شد؟!

مرد ره عشق نیست کهش غم ننگ است و نام

سعدی

قفسه

جامعه‌باز و دشمنان آن



پرسشگری آزاد در پژوهش‌های علمی باید در حوزه سیاست نیز لحاظ شود. او با این استدلال، اندیشمندانی چون افلاطون، هگل و مارکس را نقد کرده و آنها را به‌عنوان دشمنان جامعه آزاد معرفی می‌کند. او در عین نقد مدرنیته، به تفکرات انتقادی مکتب فرانکفورت هم می‌تاخته و با پوزیتیویست‌های مکتب وین نیز مخالف بوده است. به‌علاوه اندیشه و آرای خود را از شک‌گرایان افراطی از جمله تامس کوهن نیز متفاوت می‌دانسته است. پوپر در زندگی علمی خود جوایز و افتخارات متعددی به‌دست آورد که دریافت دهها دکترای افتخاری از دانشگاه‌های بزرگ پرنیستون، آکسفورد، کمبریج، وین و دانشگاه لندن از آن جمله‌اند.»

تجسمی

نگاهی به نمایشگاه عکس «چشم درون» پرتره‌هایی که سخن می‌گویند

ما تصویر بسیاری از بزرگان تاریخ و فرهنگ و هنرمان را داریم. یکی از افسوس‌های من در زندگی این است که چرا ما پرتره بسیاری از شخصیت‌های مهم را نداریم. پرتره‌ها به‌نوعی ما را به درون جهان افراد فرامی‌خواند. مثلاً عکس‌های شفاهی از نیما یوشیج برای ما بسیار ارزشمند است و با عکس فرالدینی از سعید نفیسی.»

او عکس‌های دفتری را بسیار ارزشمند خواند: «دفتری این مجموعه را با دوربین کوچک و با نور محیطی عکاسی کرده است و نکته قابل‌تأمل برخی از عکس‌ها این است که نشانه‌ای از فعالیت هنرمند نیز در این عکس‌ها دیده می‌شود.»

«چشمی مردان»، هنرمند مجسمه‌ساز نیز با بیان اینکه در روزگاری که اکثر گالری‌ها، فضای خود را به برپایی نمایشگاه‌های کپیج و پر زرق‌وبرق اختصاص داده‌اند، دیدن عکس‌های مهرداد دفتری بسیار ارزشمند است، گفت: «با دیدن عکس‌های این مجموعه واقفان من هنرمند متوجه دقت و وسواس مهرداد دفتری می‌شوم. برپایی نمایشگاه‌های عکس از جنبه‌های مختلف بسیار اهمیت دارد و عکس‌های پرتره از اهمیت خاصی برخوردار است. عکاسی پرتره نه‌تنها دارای ارزش‌های هنری و فرهنگی است، بلکه از این منظر که اسنادی به تاریخ و فرهنگ ما افزوده می‌شود که می‌تواند هم در روزگار هنرمند و هم در آینده بارها و بارها دستمایه کار سایر هنرمندان شود قابل‌تأمل است.»

منصور ضابطیان» نیز درباره نمایشگاه «چشم درون» گفت: «پروژه عکس‌های پرتره مهرداد دفتری بسیار ارزشمند است و به‌نظم عکس‌های این مجموعه از ارزش فرهنگی و تاریخی بالایی برخوردار هستند و باید دیده شوند.»

او یکی از درخشان‌ترین عکس‌های این مجموعه را عکس شاملو و آیدا دانست: «این هنرمندی عکاس است که به چنین زیبایی این دو شخصیت جادانشدنی از شعر و فرهنگ ما را در یک قاب قرار داده است.»

نخست عکاسی کرده‌ام، در قالب مجلد دیگری از سوی نشر کارنامه منتشر شود.»

به‌گفته او در این مجموعه تاکنون تصویر بیش از ۱۰۰ هنرمند ثبت شده است: «براساس نگاه شخصی که به مقوله هنر و هنرمند دارم، هنرمندان حاضر در این مجموعه را انتخاب کرده‌ام و این پروژه با بودجه شخصی و به‌صورت کاملاً دلی پیش‌رفته است. با اینکه از ثبت برخی از این عکس‌های این مجموعه بیش از ۳۴ سال می‌گذرد، اما هیچ‌یک از عکس‌های این مجموعه تاکنون نمایش داده نشده و برای نخستین‌بار است که این عکس‌ها دیده می‌شوند.»

این عکاس پیشکسوت ادامه داد: «در این مجموعه، با نگاهی درونگرا نسبت به سوزها، در تلاش هستم تا روح و احساسات درونی این فرهنگسازان ایرانی را از دریچه نگاه خودم به تصویر بکشم و در کنار هر عکس یادداشت کوتاهی درباره داستان پشت هر تصویر نوشته‌ام. یادداشتی که گاه به فرایند عکاسی و گاه خاطره‌ای جالب از لحظه ثبت تصویر اشاره دارد و تجربه‌ای متفاوت از عکاسی پرتره را به مخاطب عرضه می‌کند.»

«پرتره‌ها ما را به درون جهان افراد فرامی‌خوانند

«ابراهیم حقیقی» از جمله هنرمندانی است که عکس پرتره او در کتاب «چشم درون» منتشر شده است. او درباره آن در این مراسم رونمایی گفت: «۳۰ سال از زمانی که مهرداد دفتری عکس من را ثبت کرد، گذشته است و از همان زمان گفت که این عکس را برای چاپ در کتاب می‌خواهد، من در این ۳۰ سال هر بار که او را دیدم پرسیدم که پس این کتاب چه زمانی منتشر می‌شود؟ خوشحالم بالاخره منتشر شد.»

به‌گفته این گرافیسیت پیشکسوت، پرتره از اهمیت تاریخی و هنری بالایی دارد: «ای کاش دوربین عکاسی زودتر اختراع می‌شد تا امروز

این روزها مجموعه‌ای از عکس‌های «مهرداد دفتری» با عنوان «چشم درون» از بزرگان فرهنگ و هنر ایران، فرصتی را پیش روی علاقه‌مندان گذاشته تا به دیدار عکس‌های او به شخصی که به مقوله هنر و هنرمند دارم، پرتره‌هایی از هنرمندانی چون محمدرضا شجریان، علی حاتمی، هوشنگ گلشیری، هوشنگ ابتهاج، محمدرضا لطفی، مرتضی ممیز، عباس کیارستمی، پری صابری، عزت‌الله انتظامی، بهمن فرمان‌آرا، خسرو سینیایی، محمد احصابی، ابراهیم حقیقی، علی نصیریان، کامبیز درخشش، محمدعلی موحّد، کیهان کلهر، احمد شاملو و پرویز تناولی بر روی دیوار رفته است.

به‌گزارش «پیام ما»، از هریک از هنرمندان حاضر در این مجموعه تنها یک عکس بر روی دیوار رفته، اما از محمدرضا شجریان سه عکس به نمایش گذاشته شده است. پرتره شجریان در این سه عکس درحالی‌که چهارزانو بر روی فرش ایرانی نشسته، ثبت شده است. گویی عکاس با ثبت این عکس قصد داشته به این نکته تأکید ویژه‌ای بکند که شجریان درخت تنومند و استواری است که در دل فرهنگ و هنر ایران رشد کرده است و آنچنان ریشه‌هایش عمیق است که گزند روزگار نمی‌تواند خللی بر هنر و شخصیت او به‌وجود آورد.

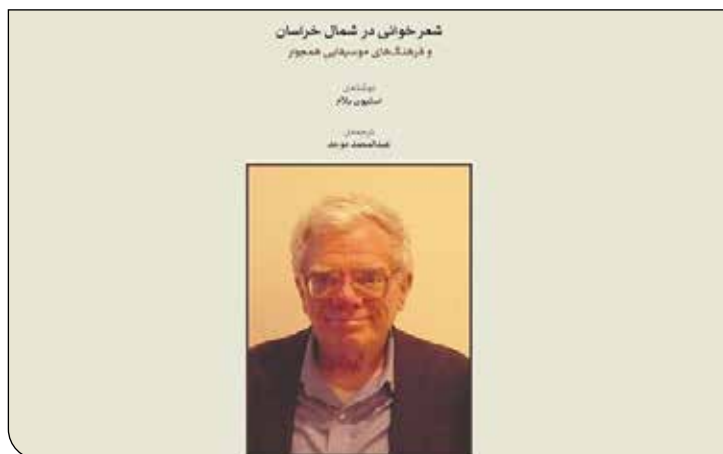
دفتری این مجموعه را در فاصله سال‌های ۱۳۶۹ تا ۱۳۹۷ عکاسی کرده است. نمایش این تصاویر شش مهرماه در گالری سهراب آغاز شد و همزمان با افتتاح نمایشگاه، از کتاب «چشم درون» از آثار مهرداد دفتری نیز رونمایی شد.

دفتری درباره مجموعه «چشم درون» که یکی از قدیمی‌ترین پروژه‌های عکاسی پرتره اوست، در این مراسم رونمایی گفت: «این پروژه را از سال ۱۳۶۹ زمانی که دستیار زندیاد علی حاتمی بودم، آغاز کرده‌ام و همچنان ادامه دارد و قرار است عکس‌هایی که پس از این مجموعه

موسیقی

تازه‌های موسیقی در نشر

شعرخوانی در شمال خراسان منتشر شد



کتاب «شعرخوانی در شمال خراسان و فرهنگ‌های موسیقایی همجوار» نوشته استیون بلام و ترجمه عبدالمحمد موحّد در ۲۲۲ صفحه منتشر شده است. همچنین این اثر شامل دو لوح فشرده در ۳۰ قطعه موسیقی است. به‌گزارش ایرنا، در توضیح این کتاب آمده است: «کتاب حاضر مجموعه‌مقالاتی است

که پروفیسور استیون بلام در حوزه موسیقی شمال خراسان و فرهنگ‌های موسیقایی همجوار آن انجام داده است. شش فصل از این کتاب (فصل‌های ۱، ۳، ۴، ۷، ۸ و ۹) قبلاً به‌عنوان سخنرانی یا مقاله در همایش‌های ژم، وایمار، بلگراد، باکو و کمبریج (ماساچوست) ارائه شده است. باقی فصول نیز برای پنج اثر اشتراکی (مجموعه مقالات) نوشته شده‌اند که عبارتند از: دایرة‌المعارف گارلند درباره موسیقی جهان: خاورمیانه (۲۰۰۲)، مطالعات تحلیلی موسیقی جهان (۲۰۰۶)، تاریخ موسیقی جهان کمبریج (۲۰۱۳)، تئوری و عمل در موسیقی جهان اسلام (۲۰۱۸) و فکر و بازی در ریتم موسیقی (۲۰۱۹).

استیون بلام، استاد بازنشسته موسیقی از دانشگاه شهری نیویورک و متخصص موسیقی ایران، به‌ویژه فرهنگ موسیقایی خراسان است. آثار او به موضوعاتی مانند آهنگسازی، بداه‌نوازی، تاریخ موسیقی مدرن و تعامل فرهنگی، به‌ویژه در شیوه‌های موسیقایی ایران، کردستان، اروپا و آمریکای شمالی می‌پردازد.»

