



سخنگوی دولت در نخستین نشست خبری اعلام کرد:

## دستور بررسی ایمنی معادن ایران

فاطمه مهاجرانی میگوید

گزارش حادثه «معادن طبس» به مردم ارائه خواهد شد

# روزنامه پیام ما

سال بیستم | شماره پیاپی ۲۹۴۶ | چهارشنبه ۴ مهرماه ۱۴۰۳ | قیمت ۵ هزار تومان

www.payamema.ir

«پیام ما» حاشیه‌های ساخت یک فیلم در جنگل «رویان» را بررسی کرد

# انفجار «بدون مجوز» در هیرکانی

معاون سازمان امور جنگل‌ها، مراتع و آبخیزداری: از اداره کل منابع طبیعی خواسته‌ایم موضوع را پیگیری کنند



## تکرار حوادث کار

دلیل آتش‌سوزی بزرگ شهرک صنعتی گرمسار پس از ۲ روز هنوز روشن نیست  
از ۲۵ مصدوم حادثه، حال دونفر وخیم‌گزارش شده است

دلیل آتش‌سوزی بزرگ شهرک صنعتی گرمسار پس از دو روز هنوز روشن نیست

## تکرار حوادث کار

از ۲۵ مصدوم حادثه ۲۳ نفر به‌شکل سربایی درمان شدند و دو نفر به‌دلیل وضعیت وخیم به تهران اعزام شده‌اند  
اما هیچ‌کس از وضعیت آنان اطلاعی ندارد

ستاره حجتی |

اخبارنگار |

مدیرکل مدیریت بحران استانداری سمنان، آتش‌نشانان تا پایان شب سه‌شنبه (شب گذشته) در محل، آماده‌باش بمانند آنچه موقعیت اطفای را پیچیده می‌کند، انفجارهای پیاپی بود که از منطقه‌ای در حال سوختن به گوش می‌رسید. ایرنا روز گذشته و به نقل از رئیس هیئت‌مدیره کارخانه آریان اطلس واحد میعانات نفتی نوشت: «کارخانه به‌محض انفجار و آغاز آتش‌سوزی از همه کارگران تخلیه شد و هیچ کارگری اکنون در معرض خطر نیست. اکنون انفجارها و آتش‌سوزی جان هیچ کارگری را در این واحد تولیدی تهدید نمی‌کند. برای دو نفر از افراد سوختگی شدید رخ داده است. یک نفر از این افراد سرپرست و دیگری جوشکار مشغول به کار در کارگاه بود که مصدوم و به بیمارستان معتمدی گرمسار منتقل شدند.

مدیرکل مدیریت بحران استانداری سمنان، آتش‌نشانان تا پایان شب سه‌شنبه (شب گذشته) در محل، آماده‌باش بمانند آنچه موقعیت اطفای را پیچیده می‌کند، انفجارهای پیاپی بود که از منطقه‌ای در حال سوختن به گوش می‌رسید. ایرنا روز گذشته و به نقل از رئیس هیئت‌مدیره کارخانه آریان اطلس واحد میعانات نفتی نوشت: «کارخانه به‌محض انفجار و آغاز آتش‌سوزی از همه کارگران تخلیه شد و هیچ کارگری اکنون در معرض خطر نیست. اکنون انفجارها و آتش‌سوزی جان هیچ کارگری را در این واحد تولیدی تهدید نمی‌کند. برای دو نفر از افراد سوختگی شدید رخ داده است. یک نفر از این افراد سرپرست و دیگری جوشکار مشغول به کار در کارگاه بود که مصدوم و به بیمارستان معتمدی گرمسار منتقل شدند.

مدیرکل مدیریت بحران استانداری سمنان، آتش‌نشانان تا پایان شب سه‌شنبه (شب گذشته) در محل، آماده‌باش بمانند آنچه موقعیت اطفای را پیچیده می‌کند، انفجارهای پیاپی بود که از منطقه‌ای در حال سوختن به گوش می‌رسید. ایرنا روز گذشته و به نقل از رئیس هیئت‌مدیره کارخانه آریان اطلس واحد میعانات نفتی نوشت: «کارخانه به‌محض انفجار و آغاز آتش‌سوزی از همه کارگران تخلیه شد و هیچ کارگری اکنون در معرض خطر نیست. اکنون انفجارها و آتش‌سوزی جان هیچ کارگری را در این واحد تولیدی تهدید نمی‌کند. برای دو نفر از افراد سوختگی شدید رخ داده است. یک نفر از این افراد سرپرست و دیگری جوشکار مشغول به کار در کارگاه بود که مصدوم و به بیمارستان معتمدی گرمسار منتقل شدند.

هشت ماه گذشته اثری بر خسارات جانی و مالی ناشی از حوادث کار برای کارگران نداشته است  
مقاله‌نامه چه می‌گوید؟  
بهمن سال ۱۴۰۲، ایران به‌عنوان هفتادوهمین کشور جهان به مقاله‌نامه ایمنی و بهداشت شغلی پیوست و قرار است نخستین گزارش عملکرد را به‌همراه سال ۱۴۰۳ و بعد از گذشته یک سال از عضویت، به سازمان بین‌المللی کار (ILO) ارائه دهد  
مقاله‌نامه ۱۵۵ سازمان جهانی کار در کنار آزادی تشکل، کار اجباری، تبعیض و کار کودکان، به‌عنوان تأمین رفاه اجتماعی مطرح شده است و به سلامت نیروهای کار در دستورکار دولت‌ها قرار داشته است  
قانون تصویب مقاله‌نامه ایمنی و بهداشت شغلی ۱۹۸۱ (۱۳۶۰) و سند الحاقی (پروتکل) ۲۰۰۲ (۱۳۸۱) مقاله‌نامه ایمنی و بهداشت شغلی در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسید و در ۱۱۵ آذرماه ۱۴۰۰ پس از تأیید شورای نگهبان جهت اجرا ابلاغ شد. این مقاله‌نامه به پیشنهاد وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی ۲۳ آذرماه ۱۳۹۹ به تصویب هیئت وزیران رسیده بود  
به‌موجب مقاله‌نامه ۱۵۵ سازمان جهانی کار هر کشور عضو با توجه به شرایط و رویه‌های ملی و با مشورت با تشکل‌های کارفرمایی و کارگری منتخب، باید سیاست ملی منسجمی را برای ایمنی و بهداشت شغلی و محیط کار تدوین و اجرا کند و به‌طور دورهای مورد بازنگری قرار دهد

روابط‌عمومی دانشگاه علوم‌پزشکی سمنان: نمی‌دانیم در حال حاضر مصدومان بدحال چه وضعیتی دارند؛ چراکه امور مربوط به اعزام آنان از سوی سازمان اورژانس انجام شده‌است

این حادثه دو روز بعد از فاجعه معدن زغال‌سنگ طبس اتفاق افتاد. حوادث کار در ایران مدام تکرار می‌شود و تنها اتفاقاتی که ابعاد فاجعه‌آمیز پیدا می‌کنند، به گوش عموم می‌رسد

حیدری هم از وضعیت دو مصدوم اعزام‌شده به تهران بی‌اطلاع است: «می‌دانم در ابتدا این دو مصدوم به بیمارستان شهید معتمدی گرمسار منتقل شدند و بعد به‌خاطر وضعیت وخیم به بیمارستان شهید چمران در تهران اعزام شده‌اند. خبری‌ستری از وضعیت آنان ندارم.»  
سازمان اورژانس گرمسار هم در پیگیری «پیام ما» از وضعیت مصدومان اطلاعی



بیکره کارگر معدن طبس هنوز زیر آوارهای تونل «سی» است و عملیات برای بیرون کشیدن آنها ادامه دارد

## ادامه جست‌وجو

عملیات جست‌وجو ادامه دارد و دولت می‌گوید هنوز نمی‌تواند نظری در مورد دلایل این فاجعه اعلام کند، اما معاون حقوق عامه دادستان کل کشور ایمنی معدن را زیر سؤال برده است

براساس آخرین اخبار اعلام‌شده از سوی مدیرکل بحران استانداری خراسان جنوبی، تا زمان تنظیم این گزارش هنوز بیکره ۱۰ کارگر معدن محوس در تونل C، از تونل خارج نشده است و عملیات آواربرداری در معدن ادامه دارد. براساس همین گفت‌وگو که عصر روز سه‌شنبه انجام شده است، آمار رسمی فوت به ۳۹ نفر افزایش پیدا کرده و اگرچه احتمال بسیار کمی در مورد زنده یافتن افراد محبوس وجود دارد، اما تعداد آنان به عدد اعلامی جان‌باختگان اضافه نشده است.

مسعود پزشکیان، رئیس‌جمهور در نیویورک:

## تحریم‌های یک‌جانبه دستیابی به توسعه پایدار را متوقف می‌کند

انفجار معدن در طبس یکی از آثار تحریم‌های ناجوانمردانه علیه ایران است

در گفت‌وگو با «امید نیاز» کارگردان تئاتر مطرح شد

## بیان آینده‌کودک خانواده نابسامان در «دوم شخص مفرد»



## توسعه تجدیدپذیرها سرعت می‌گیرد

شینا انصاری:  
برای رفع ناترازی انرژی در کشور چاره‌ای جز توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر نداریم  
همایش توسعه تجدیدپذیرها در صنایع درحالی برگزار شد که کشور از ناترازی شدید انرژی در رنج است و در این همایش همه بر توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر تأکید کردند.  
این همایش با محوریت تسهیل در توسعه تجدیدپذیرها در صنایع کشور بود که با استقبال خوب بخش صنعت روبرو شد.



## جناب آقای دکتر حسین انتظامی

انتصاب شایسته جنابعالی که نشان از توانمندی شما دارد را به سمت معاون محترم توسعه مدیریت و منابع وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی؛ تبریک عرض نموده و رجای واثق داریم که حضور شما در این مسئولیت به عنوان مدیری توانا با کوله‌باری از تجربه؛ نوید بخش بهترین‌ها برای آن وزارتخانه خواهد گردید.

احسانی مقدم  
کارشناس فرهنگی اداره کل فرهنگ و ارشاد استان خراسان جنوبی





## اجرای طرح‌های تعادل‌بخشی چگونه باعث نجات سفره‌های آب زیرزمینی می‌شود؟

معاون حفاظت و بهره‌برداری شرکت آب منطقه‌ای سمنان با اشاره به پروژه های این شرکت در راستای حفاظت از سفره‌های آبی زیرزمینی با اجرای طرح‌های احیا و تعادل‌بخشی منابع آبی زیرزمینی استان سمنان گفت: نجات منابع آبی زیرزمینی استان با استمرار اقدامات ارزشمند شرکت آب منطقه‌ای سمنان در اجرای این طرح از اولویت‌های امسال این شرکت است.
آیدین دمنیان ۳ مهرماه در پنجمین جلسه کمیته راهبری طرح‌های احیا و تعادل‌بخشی منابع آبی زیرزمینی استان سمنان اظهار کرد: مجموعه اقدامات صورت گرفته از سوی شرکت آب منطقه‌ای سمنان سبب شده است تا در حجم قابل توجهی از آب‌های زیرزمینی این استان صرفه‌جویی شود. وی افزود: طرح‌های احیا و تعادل‌بخشی منابع آبی زیرزمینی شامل چهار حوضه عملکردی «جلوگیری از اضافه برداشت چاه‌های آب»، «نصب کنتور بر روی خروجی این چاهها»، «پر و مسلوب‌المنفعه کردن چاههای غیرمجاز آب» و همچنین «نوسعه فرهنگ بهره‌وری در مصرف آب در بخش‌های مختلف از طریق اصلاح و تعدیل پروانه‌های بهره‌برداری از چاه‌های آب» است.
وی خاطر‌نشان کرد: در مجموع با اقدامات صورت گرفته در راستای اجرای طرح‌های احیا و بخشی منابع آبی زیرزمینی در مصرف بیش از ۲۱۶ میلیون و ۹۰۰ هزار متر مکعب صرفه‌جویی و همچنین از اضافه‌برداشت آب به میزان هفت میلیون و ۶۰۰ هزار مترمکعب در استان سمنان جلوگیری شده است.
عضو هیئت مدیره شرکت آب منطقه‌ای سمنان افزود: دو هزار و ۲۸۶ چاه آب در استان سمنان مشمول اصلاح و تعدیل پروانه‌های بهره‌برداری هستند که با اقدامات خوب صورت گرفته و البته همراهی ویژه و مسلوب‌و‌بردباران این چاه‌های آب، تعداد یک هزار و ۸۴۹ پروانه بهره‌برداری از چاه‌های آب در استان سمنان معادل ۸۱ درصد از مجموع چاه‌های آب مشمول این طرح، تا کنون اصلاح و تعدیل شده است.
دمنیان افزود: با اجرای این بخش مهم از مجموعه اقدامات تعریف شده در راستای احیا و تعادل‌بخشی منابع آبی زیرزمینی تا کنون در مصرف بیش از ۲۴۱ میلیون متر مکعب آب در استان سمنان صرفه‌جویی شده که رقم بسیار قابل توجهی است.
وی با اشاره به پر و مسلوب‌المنفعه شدن ۳۷۸ حلقه چاه آب غیرمجاز در استان سمنان تا امروز، از صرفه‌جویی دو میلیون و ۹۰۰ متر مکعب آب ناشی از این طرح شرکت آب منطقه‌ای سمنان خبر داد و گفت: در حال حاضر هیچ چاه غیرمجاز نیمه عمیق و عمیق فعالی در استان سمنان وجود ندارد که همراهی و احساس مسئولیت مردم این استان در تحقق این مهم بسیار تأثیرگذار بوده است.
معاون حفاظت و بهره‌برداری شرکت آب منطقه‌ای سمنان با اشاره به عملکرد این شرکت در راستای جلوگیری از اضافه برداشت چاه‌های آب استان سمنان تصریح کرد: با اجرای اقدامات مؤثر در این بخش، تاکنون از اضافه برداشت بیش از هفت میلیون و ۶۰۰ هزار متر مکعبی چاه‌های آب استان سمنان جلوگیری شده است.

خبر

## آب زیرزمینی می‌شود؟

معاون حفاظت و بهره‌برداری شرکت آب منطقه‌ای سمنان با اشاره به پروژه های این شرکت در راستای حفاظت از سفره‌های آبی زیرزمینی با اجرای طرح‌های احیا و تعادل‌بخشی منابع آبی زیرزمینی استان سمنان گفت: نجات منابع آبی زیرزمینی استان با استمرار اقدامات ارزشمند شرکت آب منطقه‌ای سمنان در اجرای این طرح از اولویت‌های امسال این شرکت است.
آیدین دمنیان ۳ مهرماه در پنجمین جلسه کمیته راهبری طرح‌های احیا و تعادل‌بخشی منابع آبی زیرزمینی استان سمنان اظهار کرد: مجموعه اقدامات صورت گرفته از سوی شرکت آب منطقه‌ای سمنان سبب شده است تا در حجم قابل توجهی از آب‌های زیرزمینی این استان صرفه‌جویی شود. وی افزود: طرح‌های احیا و تعادل‌بخشی منابع آبی زیرزمینی شامل چهار حوضه عملکردی «جلوگیری از اضافه برداشت چاه‌های آب»، «نصب کنتور بر روی خروجی این چاهها»، «پر و مسلوب‌المنفعه کردن چاههای غیرمجاز آب» و همچنین «نوسعه فرهنگ بهره‌وری در مصرف آب در بخش‌های مختلف از طریق اصلاح و تعدیل پروانه‌های بهره‌برداری از چاه‌های آب» است.
وی خاطر‌نشان کرد: در مجموع با اقدامات صورت گرفته در راستای اجرای طرح‌های احیا و بخشی منابع آبی زیرزمینی در مصرف بیش از ۲۱۶ میلیون و ۹۰۰ هزار متر مکعب صرفه‌جویی و همچنین از اضافه‌برداشت آب به میزان هفت میلیون و ۶۰۰ هزار مترمکعب در استان سمنان جلوگیری شده است.
عضو هیئت مدیره شرکت آب منطقه‌ای سمنان افزود: دو هزار و ۲۸۶ چاه آب در استان سمنان مشمول اصلاح و تعدیل پروانه‌های بهره‌برداری هستند که با اقدامات خوب صورت گرفته و البته همراهی ویژه و مسلوب‌و‌بردباران این چاه‌های آب، تعداد یک هزار و ۸۴۹ پروانه بهره‌برداری از چاه‌های آب در استان سمنان معادل ۸۱ درصد از مجموع چاه‌های آب مشمول این طرح، تا کنون اصلاح و تعدیل شده است.
دمنیان افزود: با اجرای این بخش مهم از مجموعه اقدامات تعریف شده در راستای احیا و تعادل‌بخشی منابع آبی زیرزمینی تا کنون در مصرف بیش از ۲۴۱ میلیون متر مکعب آب در استان سمنان صرفه‌جویی شده که رقم بسیار قابل توجهی است.
وی با اشاره به پر و مسلوب‌المنفعه شدن ۳۷۸ حلقه چاه آب غیرمجاز در استان سمنان تا امروز، از صرفه‌جویی دو میلیون و ۹۰۰ متر مکعب آب ناشی از این طرح شرکت آب منطقه‌ای سمنان خبر داد و گفت: در حال حاضر هیچ چاه غیرمجاز نیمه عمیق و عمیق فعالی در استان سمنان وجود ندارد که همراهی و احساس مسئولیت مردم این استان در تحقق این مهم بسیار تأثیرگذار بوده است.
معاون حفاظت و بهره‌برداری شرکت آب منطقه‌ای سمنان با اشاره به عملکرد این شرکت در راستای جلوگیری از اضافه برداشت چاه‌های آب استان سمنان تصریح کرد: با اجرای اقدامات مؤثر در این بخش، تاکنون از اضافه برداشت بیش از هفت میلیون و ۶۰۰ هزار متر مکعبی چاه‌های آب استان سمنان جلوگیری شده است.

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10



— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10



— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10

— 10







عکس نوشت

عکاس: وحید خادمی - ایسنا



رودخانه «کال شور» از معدود رودهای دائمی خراسان شمالی از روستای «بردیلند» شهرستان جاجریم سرچشمه می‌گیرد. گذر این آب از دل کویر و وجود اشعه خورشید باعث تشکیل بلورهای نمک شده است. مردم این منطقه دو ماه از سال را به برداشت سنتی نمک از «کال شور» اختصاص می‌دهند.

سینمای ایران

بیش از دو هزار مستند خارجی به «سینماحقیقت» رسید

دو هزار و ۳۱۴ مستند خارجی از ۱۲۳ کشور خواستار حضور در هجدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مستند ایران «سینماحقیقت» شدند. به گزارش روابط عمومی مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی، این مستندها از ۱۲۳ کشور، از جمله کانادا، انگلیس، هند، برزیل، اسپانیا، مصر، ترکیه، ایتالیا، روسیه، آرژانتین، آمریکا، چین، فرانسه، آلمان، مکزیک، اندونزی، پرتغال و یونان متقاضی حضور در هجدهمین جشنواره «سینماحقیقت» هستند. هجدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مستند ایران «سینماحقیقت» به دبیری محمد حمیدی‌مقدم در آذر ۱۴۰۳ برگزار می‌شود.



مستند

رونمایی از نسخه ترمیم‌شده «تپه‌های قیطریه»

نسخه ترمیم‌شده فیلم مستند «تپه‌های قیطریه» اثر پرویز کیمیایی برای نخستین‌بار توسط انجمن مستندسازان سینمای ایران در خانه هنرمندان ایران رونمایی می‌شود. به گزارش روابط عمومی انجمن مستندسازان سینمای ایران، اسماعیل امامی فیلمبردار این فیلم، پیروز کلاتری مستندساز، منتقد و نویسنده سعید عقیقی منتقد، نویسنده و مدرس سینما، مهرداد ملک‌زاده باستان‌شناس، حامد وحدتی‌نسب باستان‌شناس و استاد دانشگاه، سامان بیات پژوهشگر و حمید جعفری مستندساز و رئیس هیئت‌مدیره انجمن مستندسازان سینمای ایران سخنرانان این نشست هستند. این برنامه روز پنجشنبه، ۵ مهر ۱۴۰۳، ساعت ۱۹ در سالن ناصری خانه هنرمندان ایران برگزار می‌شود.



کتابخانه

از داستان من نیاموختی  
که من برای خوشبختی تو  
چه قدر ناتوانم  
من خواستم با ایبات پرانگنده شعر  
تو را خوشبخت کنم  
آسمان هم نمی‌توانست ما را تسلی دهد  
خوشبختی را من همیشه به پایان هفته  
به پایان ماه و به پایان سال موکول می‌کردم  
هفته پایان می‌یافت  
ماه پایان می‌یافت  
سال پایان می‌یافت  
هنوز در آستانه در  
در کوچه بودیم، پیوسته ساعت را نگاه می‌کردم  
که کسی خوشبختی و جامه‌ای تو به ارمغان بیاورد  
روزها چه سنگدل بر ما می‌گذشت  
ما با سنگدلی خویش را در آینه نگاه می‌کردیم  
چه فرسوده و پیر شده بودیم  
احمدرضا احمدی

قفسه

«دهان‌های گشاد» منتشر شد



کتاب «دهان‌های گشاد» نوشته محمد زرفراف با ترجمه «سرمه انوالی» از سوی نشر آفق به چاپ رسیده است. در معرفی کتاب آمده است: «داستان بلند یا نولای دهان‌های گشاد، نوشته زرفراف، نویسنده شهیر مراکشی، یکی از آثار درخشان ادبیات عرب قرار دارد. پیرنگ داستان پیرامون نویسنده‌ای می‌گردد که معشوقه‌اش از او می‌خواهد کتاب بنویسد، چراکه به نوشته‌های او ایمان دارد و می‌داند می‌تواند خوب بنویسد. نویسنده اما در ذهن و فکر خود یک درگیری بزرگ دارد؛ او حتی نمی‌داند چه باید بنویسد. اینجاست که تجربه‌های جذاب برای خواننده شکل می‌گیرد؛ ما در جایگاه نویسنده می‌ایستیم تا حیات او، مأموریت او، و ذهن پرمجاریش را درک کنیم. در دهان‌های گشاد شخصیت‌ها از اینکه زبیده ذهن نویسنده باشند فراتر می‌روند؛ آنها می‌اندیشند، می‌پرسند و به نویسنده برای نوشتن ایده می‌دهند. محمد زرفراف، نویسنده معاصر اهل کشور مراکش (۱۹۴۵-۲۰۰۱) از برجسته‌ترین نویسندگان این کشور به‌شمار می‌رود. کتاب‌های او از پرخواننده‌ترین کتاب‌های نویسندگان مراکش در جهان عرب هستند و ناقدان نام او را همواره در کنار نام‌های بزرگی همچون محمد شکری و ادریس داده‌اند.»

برپایی نمایشگاه «چشم درون»



عنوان نمایشگاه عکس‌های پرتره مهرداد دفتری از هنرمندان ایرانی است که از ۲۴ تا ۲۶ مهرماه در گالری سهراب به نمایش گذاشته می‌شود. همزمان با برپایی این نمایشگاه از کتاب «چشم درون» نیز رونمایی خواهد شد. به گزارش «پیام ما» به نقل از روابط عمومی گالری سهراب، مهرداد دفتری گفت: مجموعه «چشم درون» یکی از قدیمی‌ترین پروژه‌های عکاسی پرتره

من است و این پروژه را از سال ۱۳۶۹ زمانی که دستیار زندیاد علی حاتم‌ی بودم، آغاز کرده‌ام و همچنان ادامه دارد. او افزود: در دورانی که من این پروژه را شروع کردم، نگاه اغلب هنرمندان به عکاسی به‌گونه دیگری بود، من با تعاملی که در گذر زمان با هنرمندان رشته‌های مختلف برقرار کردم از آنها در فضای شخصی‌شان عکس پرتره گرفته‌ام و در این مجموعه همان گونه

تجسمی

که از عنوان‌اش برمی‌آید، نگاهی روانشناختی به سوژه‌هایم داشته‌ام. دفتری ادامه داد: در این مجموعه تاکنون تصویر بیش از صد هنرمند ثبت شده است و پراساس نگاه شخصی که به مقوله هنر و هنرمند دارم، هنرمندان حاضر در این مجموعه را انتخاب کرده‌ام و این پروژه با بودجه شخصی و به‌صورت کاملاً دلی پیش رفت و ادامه داد: با اینکه از ثبت برخی از این عکس‌های این مجموعه بیش از ۳۴ سال می‌گذرد، اما هیچ‌یک از عکس‌های این مجموعه تاکنون نمایش داده نشده است؛ تنها نسخه‌ای از عکس‌ها را همان زمان به هنرمندان حاضر در پروژه اهدا کرده‌ام. این عکاس پیشگسوت ادامه داد: در این مجموعه، تا نگاهی درونگرا نسبت به سوژه‌ها، در تلاش هستم تا روح و احساسات درونی این فرهنگسازان ایرانی را از دریچه نگاه خودم به تصویر بکشم و در کنار هر عکس یادداشت کوتاهی درباره داستان پشت هر تصویر نوشته‌ام. یادداشتی که گاه به فرایند عکاسی، گاه خاطراتی جالب از لحظه ثبت تصویر اشاره دارد و تجربه‌های متفاوت از عکاسی پرتره را به مخاطب عرضه می‌کند. علی حاتم‌ی، سیمین بهبهانی، هوشنگ ابتهاج، محمدرضا شجریان، عزت‌الله انتظامی، علی نصیریان، عباس کیارستمی، احمد شاملو، محمود دولت‌آبادی، خسرو سبایی، علی حاتم‌ی، بهرام بیضایی، پری صابری، مرتضی میز و ... از جمله هنرمندانی هستند که عکس‌شان در این کتاب منتشر شده است. نمایشگاه و مراسم رونمایی از کتاب «چشم درون» از ساعت ۱۶ تا ۲۰ روز جمعه، ششم مهرماه، در گالری سهراب برگزار می‌شود و این نمایشگاه تا ۲۴ مهرماه ادامه خواهد داشت.

کارزار

درخواست اجرای فوری فنس‌کشی جاده میامی-عباس‌آباد



کارزار با عنوان «درخواست اجرای فوری فنس‌کشی جاده میامی-عباس‌آباد جهت حفاظت از یوزپلنگ ایرانی، حیات‌وحش و شهروندان در حال تردد» در وب‌سایت کارزار در جریان است.

در متن این کارزار خطاب به رئیس‌جمهور، وزیر راه‌وشهرسازی و رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست آمده است: «اکثر تلفات جاده‌ای یوزپلنگ ایرانی و همچنین خسارات جانی و مالی ناشی از تصادف با سایر حیوانات وحشی برای مردم عزیز در محور عبوری میامی-عباس‌آباد در منطقه حفاظت‌شده توران رخ داده است. علی‌رغم این که محور عبوری از بدو ساخت تاکنون فاقد استانداردهای اولیه شامل حداقل روشنایی و دوربین‌های کنترل سرعت و فنس‌کشی است و ارگان‌های مربوطه ملزم به حل این مهم هستند، بدین‌وسیله اجرای فوری فنس‌کشی این محور جهت ایمن‌سازی و حفاظت از آخرین ذخیره‌های ژنی یوزپلنگ ایرانی و سهولت در عبور و مرور سایر حیوانات و متعاقباً حفاظت از جان و مال مردم را که در حال عبور از منطقه حفاظت‌شده توران هستند، از شما خواستاریم.» نویسندگان در ادامه یادآور شده‌اند هرگونه قصور از طرف مسئولان مربوطه در این موضوع، موجب خساراتی جبران‌ناپذیر می‌شود و باید پاسخگو باشند. این کارزار از تیرماه پارسال آغاز شده تا ۲۹ اسفند ۱۴۰۳ ادامه دارد. همچنین، از سال گذشته تاکنون بیش از پنج هزار نفر این کارزار را امضا کرده‌اند.

برگزاری دومین کنسرت در تخت‌جمشید



ایپام ما | حاشیه‌های برگزاری کنسرت علیرضا قربانی در تخت‌جمشید تمام‌نشده، مدیرکل میراث فرهنگی فارس دیروز، سوم مهرماه در نشست خبری برگزار کرد. او اظهار کرد: «ایپام ما» به‌گفته بزرگداشت حافظ شیرازی در تخت‌جمشید به روی صحنه خواهد رفت و

حاشیه

فروش بلیت آن به‌زودی آغاز می‌شود. تیرماه امسال کنسرت قربانی درحالی برگزار شد که منتقدان نسبت به وجود خطرات متعدد برای این مجموعه تاریخی هشدار می‌دادند. اما نهایتاً خود قربانی در اولین شب برگزاری کنسرت گفت: «از روز ابتدایی که با دوستانمان تصمیم گرفتیم این کنسرت را در تخت‌جمشید تدارک ببینیم، سعی کردیم با بسیاری از خیره‌ترین کارشناسان میراث فرهنگی و کارشناسان مستقل هماهنگی‌های لازم را به‌عمل بیاوریم که حتی به‌اندازه سر سوزن، کوچکترین و جزئی‌ترین موردی نباشد که بخواید آثار منفی برای این یادگار و این دیرینه‌ای که از نیاکانمان به ما رسیده است، بگذارد.» خبرنگاری ایپام نیز در آن زمان نوشته بود بیشترین نقد کارشناسان به اجرای کنسرت در تخت‌جمشید بر این بود که گزارش‌هایی از میزان مقاومت‌سنجی و وضعیت سلامت تخت‌جمشید در اختیار نیست، درحالی‌که تعهدات برگزارکننده کنسرت در برابر حفاظت تخت‌جمشید نیز شفاف نشده است و این نگرانی وجود دارد که در صورت بروز آسیب احتمالی در آینده، چگونه می‌توان عامل منشأ آن را مشخص کرد. تخت‌جمشید در سال‌های اخیر با بحران فرونشست و گسترش گل‌سنگ‌ها مواجه بوده است.