



گفت‌وگو با «سعید یوسف‌پور»
نامزد ریاست سازمان حفاظت محیط‌زیست
**با محیط‌زیست انسانی
بیگانه نیستم**

کارشناس، رئیس شهرستان، کارشناس مسئول، فرمانده یگان، معاون مدیرکل و مدیرکل، بخشی از پست‌هایی است که «سعید یوسف‌پور» به‌عنوان یکی از کاندیداهای ریاست سازمان حفاظت محیط‌زیست دارد...

محاسبه ردپای کربن المپیک پاریس، محل مناقشه پژوهشگران است

زمانی برای اختراع دوباره المپیک

پژوهشگران می‌گویند که باید رویدادهای بزرگی همچون المپیک را با توجه به اهداف جهانی اقلیمی، مجدداً طرح‌ریزی کنیم



اعلام سه روز عزای عمومی

در پی شهادت «اسماعیل هنیه»

ترور در تهران

رهبر انقلاب: رژیم صهیونیستی زمینه مجازاتی سخت برای خود فراهم ساخت

آمار تکان‌دهنده از افت تحصیلی دانش‌آموزان
معدل زیر ۱۰
گویای کیفیت نظام آموزشی کشور است

فرمانده یگان حفاظت محیط زیست خبر داد
تعیین تکلیف پرونده ۱۰۴ محیط‌بان جانباخته

گرما و کمبود حمل‌ونقل؛
مشکلات جدید المپیک پاریس

یادداشت
دولت‌های شهری و فضایی قانون حمایت از اطفال و نوجوانان



محمدکریم آسایشی | عضو تیم تدوین سند شهر دوستدار کودک

خوزستان
تحقق تعهدات سازمان منطقه آزاد اروند در حیطه زیرساخت‌های اربعین

جاده لجستیک و مسیر تردد کامیون‌های تجاری پایانه مرزی شلمچه، احداث ۸۰ چشمه سرویس بهداشتی در محوطه دوهکتاری پایانه مرزی شلمچه، احداث خط فاضلاب در محوطه دوهکتاری و برطرف کردن معضلات سال‌های گذشته، طراحی پارکینگ خودروهای عمومی و اتوبوس‌ها، اقدامات امنیتی لازم در راستای برقراری امنیت در مسیر تردد زائران، اقدامات امنیتی لازم در راستای برقراری امنیت در مناطق آزاد تجاری - صنعتی و ویژه اقتصادی کشور برگزار شد، بیان کرد: پس از اربعین سال گذشته، امور مربوط به اربعین سال جاری را آغاز و در آغاز سال جدید نیز جلسات مستمر و خوبی در این حیطه برگزار شد. مهندس «علی زارعی» افزود: بر همین اساس با ستاد اربعین استان خوزستان جلسات هماهنگ و مستمری برگزار و طبق تقسیم‌بندی‌های مصوب شده، تمامی تعهدات سازمان منطقه آزاد اروند در مرز شلمچه و محل تردد زائران اربعین حسینی، در حال انجام است. او افزود: تمام مواردی که به تسهیل تردد زائران مرتبط است را در حال انجام داریم و هماهنگی کامل با مواکب نیز صورت گرفته است. دبیر ستاد اربعین حسینی مناطق آزاد کشور، تصریح کرد: ایجاد ۴۳ دوربین مداربسته برای پایش تصویری کل مسیر، ایجاد شبکه رادیویی بیسیم، توسعه کریدور تجاری، راه‌اندازی و تأمین سیستم آب و برق

یزد
کاهش زمان انتظار در ایستگاه‌های خط واحد یزد

صادق‌مقدم - شهردار یزد گفت: امیدواریم مابقی اتوبوس‌های خریداری شده نیز به شبکه حمل‌ونقل شهری یزد تزریق شوند تا زمان‌های رسیدن اتوبوس به ایستگاه‌های کمتر شود. ابوالقاسم محی‌الدینی با اشاره به گزایه شهروندان در خصوص زمان بالای انتظار در ایستگاه‌های خط واحد شهر یزد، افزود: با توجه به محدودیت اتوبوس‌هایی که در اختیار داریم، تلاش کردیم مسیریهای اتوبوسی که قبلاً وجود داشتند و دارای مسافر هم بودند حفظ شوند و به همین دلیل تا زمانی که اتوبوس‌های جدید به شبکه تزریق شود نظمی که فعلاً وجود دارد، برقرار است. او ادامه داد: شهرداری یزد در سال ۱۴۰۱ نزدیک به ۲۹ اتوبوس برای ورود به شبکه حمل‌ونقل شهری یزد خریداری کرد که ۱۵ اتوبوس تحویل داده شد و هم اکنون تعداد اتوبوس‌های درون شهری یزد ۸۰ اتوبوس است. نسبت به سال ۹۸ کاهش پیدا کرده است به این دلیل که قراردادهای اتوبوس‌های بخش خصوصی به اتمام رسید و از شبکه خارج شدند و تمایل هم نداشتند که مجدد به شبکه حمل‌ونقل شهری وارد شوند. شهردار یزد تصریح کرد: امیدواریم مابقی اتوبوس‌های خریداری شده نیز به شبکه حمل‌ونقل شهری یزد تزریق شوند تا زمان‌های رسیدن اتوبوس به ایستگاه‌های کمتر شود. محی‌الدینی اظهار داشت: ضمن اینکه شهروندان یزدی می‌توانند با استفاده از سامانه «یزدمن» از زمان رسیدن اتوبوس‌ها به هر ایستگاهی اطلاع پیدا کنند و با برنامه‌ریزی و زمانبندی که انجام می‌دهند از معطلی در ایستگاه خط واحد جلوگیری کنند.



کرمان
مقیمی، مدیرعامل سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران: ساخت واحدهای کارگاهی اولویت ما است

بهرام‌جردی - ظهر امروز چهارشنبه دهم مرداد جلسه مدیران اقتصادی استان و فعالین اقتصادی با حضور مقیمی، معاون وزیر صمت و مدیرعامل سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی در اتاق بازرگانی کرمان برگزار شد. به گزارش روابط عمومی شرکت شهرک‌های صنعتی کرمان، مقیمی، معاون وزیر صمت و مدیرعامل سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی در این جلسه با بیان اینکه ساخت واحدهای کارگاهی اولویت ما است گفت: ما در دستور کار سال ۱۴۰۳ این موضوع را قرار دادیم که اگر مشارکت بحث خصوصی باشد ما تفکیک واحدهای کارگاهی را انجام می‌دهیم که هزینه این تفکیک هم با ۸۰ درصد تخفیف انجام می‌دهیم تا افراد انگیزه بگیرند و به دنبال ساخت واحدهای کارگاهی صنعتی باشند. مقیمی افزود: در حال حاضر ۲۰ واحد کارگاهی صنعتی در استان کرمان داریم که در کشور نیز این تعداد حدود هزار واحد کارگاهی در حال آماده‌سازی است. مقیمی در این جلسه در پاسخ به برخی از مشکلات فعالین اقتصادی نیز نکاتی را مطرح کرد. مقیمی در رابطه با بحث پتروشیمی کرمان که متوقف شده است گفت: جلسه‌های هماهنگ خواهد شد تا موضوعات مربوط به پتروشیمی کرمان بررسی شود بحث پتروشیمی کار مقدسی است و حتماً پیگیری خواهد شد تا این کار پیگیری شود. مقیمی، معاون وزیر صمت و مدیرعامل سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی در جلسه شورای قضایی استان که در دادگستری کرمان برگزار شده بود با بیان اینکه بحث ثبت‌اسناد صنایع بحث مهمی است گفت: در



اصفهان
آگهی مناقصه
شماره ۱۴۰۳/۲۰
شرکت مخابرات ایران، منطقه مازندران:
با موضوع خرید انواع مفصل‌های فیبر نوری
جهت کسب اطلاعات بیشتر به نشانی:
Tci.ir یا mn.tci.ir مراجعه نمایید.
روابط عمومی مخابرات منطقه مازندران

اصفهان
اصفهان؛ رتبه اول در تولید گلوبول قرمز
اشعه دیده در کشور

بهمن توکل‌ی فرد - مدیرکل اداره انتقال خون استان اصفهان: ۹ مرداد ۱۴۰۳ پنجاهمین سالروز تأسیس سازمان انتقال خون است که به نام روز ملی اهدای خون نام نهاده شده است. خون مایه حیات انسان است و ادامه حیات ما وابسته به آن است که هنوز انسان نتوانسته ماده‌ای به‌عنوان جایگزین خون کشف کند؛ در گذر زمان داروهای مختلفی

اصفهان
اشتراک‌گذاری تجارب مدیران کلان‌شهرها، دستاورد مهم نشست «بریکس»

بهمن توکل‌ی فرد - شهردار اصفهان از اشتراک‌گذاری تجارب مدیران کلان‌شهرها به‌عنوان دستاورد مهم نشست «بریکس» یاد کرد و گفت: برگزاری این نشست فرصتی برای مدیران کلان‌شهرهای عضو بریکس بود تا بتوانند تجارب، دانش و مهارت‌های خود را با یکدیگر به اشتراک بگذارند. علی قاسم‌زاده با بیان این مطلب اظهار کرد: برگزاری نخستین نشست بریکس فرصتی برای مدیران کلان‌شهرهای عضو بریکس بود تا بتوانند تجارب، دانش و مهارت‌های خود را با یکدیگر به اشتراک بگذارند. او

ورود سالانه

۲ هزار میلیون تن گردوخاک به جو

رئیس پژوهشگاه هوشناسی و علوم جو کشور گفت: هرساله در حدود ۲ هزار میلیون تن گردوخاک وارد جو می‌شود که می تواند سبب کاهش کیفیت هوا تا هزاران کیلومتر دورتر از محل چشمهٔ گسیل باشد و خسارات قابل توجهی را بر جای بگذارد.

به گزارش روابطعمومی پژوهشگاه هوشناسی و علوم جو کشور، «مهدی رهنما» رئیس این پژوهشگاه، از تهیه و انتشار بولتن سازمان جهانی هوشناسی (WMO) دربارهٔ وضعیت گردوخاک در سال ۲۰۲۴ میلادی با مشارکت اعضاء هیئت علمی و پژوهشگران پژوهشگاه هوشناسی و علوم جو کشور هم‌زمان با روز جهانی مقابله با توفان‌های ماسه و گردوخاک (۱۲ ژوئیه) خبر داد.

او ادامه داد: در تهیهٔ این بولتن، محققانی از کشورهای از جمله جمهوری اسلامی ایران، ژاپن، چین، امارات متحدهٔ عربی، صربستان، اسپانیا، ایالات متحدهٔ آمریکا، جزایر کارائیب و انگلستان همکاری کردند.

رئیس پژوهشگاه هوشناسی و علوم جو کشور، در تشریح این بولتن اظهار کرد: میانگین جهانی سالانهٔ غلظت گردوخاک در سال ۲۰۲۳ (۷.۱۳ میکروگرم بر مترمکعب) نسبت به سال ۲۰۲۲ (۸.۱۳ میکروگرم بر مترمکعب) با اندکی کاهش مواجه شده است. این کاهش در سال ۲۰۲۳ عمدتاً به‌دلیل کاهش انتشار گردوخاک از چندین چشمهٔ فعال در سراسر جهان مانند شمال آفریقا، شبه‌جزیرهٔ عربستان، فلات ایران، شمال هند، نواحی مرکزی استرالیا و شمال غرب چین بوده است. بااین‌حال در غرب آسیای مرکزی، شمال و مرکز چین و جنوب مغولستان، مقادیر سالانهٔ انتشار گردوخاک در سال ۲۰۲۳ نسبت به سال ۲۰۲۲ افزایش یافته است. شدیدترین توفان گردوخاک، در مارس ۲۰۲۳ در مغولستان رخ داد که بیش از ۴ میلیون مترمربع از جمله ۲۰ استان چین را تحت‌تأثیر قرار داد.

او ادامه داد: از نظر مکانی، بیشترین مقادیر انتشار سالانهٔ گردوخاک در منطقهٔ چاد در شمال آفریقا با مقدار تقریبی ۸۰۰ تا ۱۱۰ میکروگرم بر مترمکعب بوده است. در نیم‌کرهٔ جنوبی در بخش‌هایی از مرکز استرالیا و سواحل غربی آفریقای جنوبی، مقدار انتشار سالانهٔ گردوخاک به بیشترین مقدار خود یعنی ۱۵۰ تا ۲۵۰ میکروگرم بر مترمکعب رسیده است.

رهنما افزود: ذرات گردوخاک با وزش باد از چشمه‌های گسیل به مناطق دوردست در سراسر جهان در طول صدها تا هزاران کیلومتر منتقل می‌شوند. از جمله مناطق آسیب‌پذیر در برابر گردوخاک گسیل‌یافته، می‌توان به بخش شمالی اقیانوس اطلس استوایی بین دریای کارائیب و غرب آفریقا، آمریکای جنوبی، دریای مدیترانه، دریای عمان، خلیج بنگال و مراکز بخش شرقی چین اشاره کرد. در سال ۲۰۲۳ گردوخاک از آفریقا با طریق اقیانوس اطلس تا دریای کارائیب رسید و در آسیای شرقی نیز از صحرای گوئی تا دریای بوهای و دریای زرد منتقل شد.

رئیس پژوهشگاه هوشناسی و علوم جو کشور، در ادامه گفت: براساس این بولتن، در بیشتر مناطق تحت‌تأثیر، میانگین سالانهٔ غلظت گردوخاک در سال ۲۰۲۳ نسبت به میانگین بلندمدت اقلیمی بیشتر بوده است. موارد استثناء مناطقی در غرب آفریقای مرکزی شامل سنگال، صحرای غربی، گینه، موریتانی، مالی، نیجر، مراکش، بیشتر مناطق الجزایر، لیبی، جنوب بخش مرکزی چاد و مرکز سودان هستند. همچنین شبه‌قارهٔ عربستان، شمال فلات ایران و میانهٔ غربی استرالیا نیز مقادیر کمتر از میانگین بلندمدت را دارا بودند.

رهنما اضافه کرد: چشمه‌های گردوخاک با مقادیر قابل‌توجه غلظت بالای گردوخاک در آمریکای جنوبی، بخش‌هایی از شمال و مرکز آفریقا، از جمله مرکز و شرق مصر، جنوب و شمال سودان، شمال چاد، لیبیا، ساحل عاج، غنا، توگو، بنین، غرب نیجریه، جنوب کامرون، گابن و کنگو، دریای سرخ، نواحی شرقی فلات ایران، خلیج بنگال، بخش‌هایی از آسیای میانه شامل قزاقستان، عراق، قرقیزستان، آسیای جنوبی، بخش‌هایی از شرق آسیا شامل شمال غربی و بخش شمالی نواحی مرکزی چین و نیز اقیانوس اطلس استوایی مابین غرب آفریقا و کارائیب، شناسایی شده‌اند.

او دربارهٔ مهم‌ترین نتایج منتشرشده در این بولتن، به افزایش توفان های ماسه و گردوخاک در سال ۲۰۲۳ نسبت به میانگین بلند مدت اشاره کرد و گفت: در این بولتن اثرات عمدهٔ زیست‌محیطی، اقتصادی و بهداشتی توفان های ماسه و گردوخاک مورد تأکید قرار گرفته است. هر ساله در حدود ۲۰۰۰ میلیون تن گردوخاک وارد جو می‌شود که می تواند سبب کاهش کیفیت هوا تا هزاران کیلومتر دورتر از محل چشمه گسیل باشد و خسارات قابل توجهی را بر جای بگذارد همچنین تشدید این مشکل بر اثر مدیریت ضعیف در کاربری ارضی و آب و به عنوان یکی از پیام های کلیدی این گزارش مطرح شده است.



[Khamenei.ir]

اعلام سه روز عزای عمومی در پی شهادت «اسماعیل هنیه»

ترور در تهران

رهبر انقلاب: رژیم صهیونی زمینه مجازاتی سخت برای خود فراهم ساخت

ایپام | **اسماعیل هنیه، رئیس دفتر سیاسی حماس که روز سه‌شنبه برای مراسم تحلیف ریاست‌جمهوری به ایران آمده بود، بنابر روایت منابع رسمی و خبری، بر اثر اصابت پرتابه‌ای از هوا به شهادت رسید. در پی شهادت رئیس دفتر سیاسی حماس که در یکی از اقامتگاه‌های ویژهٔ جانبازان در شمال تهران مستقر بود، رهبر معظم انقلاب در پیامی تأکید کردند: «رژیم صهیونی جنایتکار و تروریست، میهمان عزیز ما را در خانهٔ ما به شهادت رسانید و ما را داغدار کرد، ولی زمنهٔ مجازاتی سخت برای خود را نیز فراهم ساخت. ما در این حادثهٔ تلخ و سخت که در حریم جمهوری اسلامی اتفاق افتاده است، خونخواهی او را وظیفهٔ خود می‌دانیم.» رئیس‌جمهور نیز با صدور پیامی ضمن تأکید بر پاسداری جمهوری اسلامی ایران از تمامیت ارضی و حاکمیت ملی خود، این‌گونه اقدامات را نشانهٔ به‌بن‌بست‌رسیدن سیاست‌های رژیم صهیونیستی دانست. سپاه پاسداران انقلاب اسلامی نیز در بیانیه‌ای اعلام کرد: «بی‌تردید این جنایت رژیم صهیونیستی با پاسخ سخت و دردناک جبههٔ مقتدر و عظیم مقاومت به‌ویژه ایران اسلامی مواجه و برکات مجاهدت‌های شهیدالقدس دکتر اسماعیل هنیه در دفاع از آرمان و حقوق ملت فلسطین، یاری‌بخش آنان خواهد بود.»**

شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی نیز اعلام کرد: مراسم تشییع پیکر رهبر جنبش مقاومت اسلامی حماس، امروز پنجشنبه ۱۱ مرداد ۱۴۰۳ ساعت ۸ صبح از «دانشگاه تهران» به‌سمت «میدان آزادی» برگزار خواهد شد.

[خونخواهی او وظیفه خود می‌دانیم

در پی شهادت رئیس دفتر سیاسی حماس در تهران، «حضرت آیت‌الله خامنه‌ای» در پیامی شهادت این رهبر شجاع و مجاهد برجسته را به امت اسلامی و جبههٔ مقاومت و ملت سرفراز فلسطین تسلیت گفتند و این اقدام را زمینهٔ مجازات سختی برای صهیونیست‌ها خواندند.

در متن پیام رهبر انقلاب اسلامی آمده است:

«رهبر شجاع و مجاهد برجستهٔ فلسطینی جناب آقای اسماعیل هنیه، در سرگناه دیشب به لقلالهٔ پیوست و جبههٔ عظیم مقاومت عزادار شد. رژیم صهیونی جنایتکار و تروریست، میهمان عزیز ما را در خانهٔ ما به شهادت رسانید و ما را داغدار کرد، ولی زمنهٔ مجازاتی سخت برای خود را نیز فراهم ساخت. شهید هنیه سال‌ها جان گرانمای‌اش را در میدان مبارزاتی شرافتمندانه بر سر دست گرفته و آمادهٔ شهادت بود و فرزندان و کسان خود را در این راه تقدیم کرده بود. او از شهیدشدن در راه خدا و نجات بندگان خدا پاک نداشت، ولی ما در این حادثهٔ تلخ و سخت که در حریم جمهوری اسلامی اتفاق افتاده است، خونخواهی او را وظیفهٔ خود می‌دانیم.

اینجانب به امت اسلامی، به جبههٔ مقاومت، به ملت شجاع و سرفراز فلسطین و به‌خصوص به خاندان و بازماندگان شهید هنیه و یکی از همراهانش که با او به شهادت رسیده است، تسلیت عرض می‌کنم و علوّ درجات آنان را از خداوند متعال مستلّت می‌نمایم.»

[صهیونیست‌ها نتایج اقدام بزداخانهٔ خود را خواهند دید

در پی اقدام جنایتکارانهٔ بامداد چهارشنبه در ترور «اسماعیل هنیه» رئیس دفتر جنبش مقاومت اسلامی فلسطین که برای مراسم سوگند چهاردهمین دورهٔ

مواجه و برکات مجاهدت‌های «شهیدالقدس» دکتر اسماعیل هنیه در دفاع از آرمان و حقوق ملت فلسطین، یاری‌بخش آنان خواهد بود.»

[واکنش دیگر مقامات ایرانی به ترور فرماندهٔ مقاومت فلسطین

در پی این ترور، شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی با «تبریک و تسلیت شهادت مجاهد نستوه، فرماندهٔ برجستهٔ مقاومت فلسطین و رئیس دفتر سیاسی جنبش حماس» اسماعیل هنیه، از مردم برای حضور در اجتماع تجدید عهد و اعلام همبستگی و همدردی با خانوادهٔ محترم و یاران و هم‌زمان او دعوت کرد.

«حجت‌الاسلام والمسلمین غلامحسین محسنی اژهای» رئیس قوهٔ قضاییه نیز، در پیام تسلیتی نوشت: شهادت رهبر پرافتخار و سردار مجاهد جبههٔ مقاومت «آقای اسماعیل هنیه» که عمر بابرکت خود را در مسیر جهاد فی‌سبیل‌الله طی کرد و در این راه از تقدیم اولاد و آحفاد خود نیز دریغ نرورزد، بدون تردید برای او فوزی عظیم و فرجامی سعادتمندانه و برای ملت مقاوم و مظلوم فلسطین، مایهٔ فخر و مباهات است.

«محمدباقر قالیباف» در صفحهٔ شخصی خود در شبکهٔ اجتماعی «ایکس»، با اشاره به اینکه دو ملت ایران و فلسطین در آغوش یکدیگر داغدار این مصیبت بزرگ هستند، خاطر‌نشان کرد که ایران اسلامی و جبههٔ مقاومت، از خون برادر شهید خود نخواهد گذشت.

رئیس مجلس شورای اسلامی، همچنین در پیامی با بیان اینکه جمهوری اسلامی ایران خونخواهی شهید اسماعیل هنیه را وظیفهٔ قطعی خود می‌داند، گفت: شهادت اسماعیل هنیه این مجاهد والامقام باعث تقویت پیوندهای ناگسستنی مسلمانان و پایبندی و اتحاد بیشتر مجاهدان جبههٔ مقاومت و آزادی‌خواهی در راه مبارزه با غاصبان و جنایتکاران خواهد بود.

«محمدرضا عارف» معاون اول رئیس‌جمهور، در پیام تسلیت خود گفت: شهادت جناب آقای اسماعیل هنیه رئیس دفتر سیاسی حماس به‌عنوان یکی دیگر از جلوه‌های «تروریسم دولتی» و از پیامدهای سکوت مجازیم بین‌المللی در قبال جنایات مستمر رژیم صهیونیستی و نقض آشکار و بی‌دری مقررات بین‌المللی است.

وزارت امور خارجهٔ جمهوری اسلامی ایران، در بیانیه‌ای اعلام کرد: این اقدام تروریستی نه‌تنها نقض فاحش اصول و قواعد حقوق بین‌الملل و منشور ملل متحد است، بلکه تهدیدی جدی علیه صلح و امنیت منطقه‌ای و بین‌المللی است.

«علی باقری» سرپرست وزارت خارجه نیز، در پیامی در شبکهٔ «ایکس» نوشت: جمهوری اسلامی ایران این اقدام مجرمانهٔ نفرت‌انگیز را به شدیدترین وجه ممکن محکوم کرده و بر حق خود برای پاسخ اقدام بزداخانهٔ تروریستی خود را خواهد دید.» دولت همچنین با صدور اطلاعیه‌ای در روزهای چهارشنبه، پنجشنبه و جمعه، سه روز عزای عمومی اعلام کرد.

[رژیم صهیونیستی با پاسخ دردناک جبههٔ مقاومت مواجه خواهد شد

روابط‌عمومی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی نیز با انتشار دو اطلاعیه دربارهٔ ترور اسماعیل هنیه، توضیحاتی ارائه کرد روابط‌عمومی کل سپاه در اطلاعیهٔ اول از شهادت اسماعیل هنیه رئیس دفتر سیاسی حماس از یکی از مجافان او، در اثر مورد اصابت فرارگرفتن محل اقامت آنان در تهران خبر داد.

در بخشی از متن اطلاعیهٔ دیگر سپاه آمده است:

شهید هنیه از جمله شخصیت‌های برجسته حدود ۱۱۰ هیئت خارجی دعوت شده توسط «مجلس محترم شورای اسلامی» برای شرکت در «آیین تحلیف چهاردهمین ریاست‌جمهوری اسلامی ایران» بودند که طی سالیان اخیر به‌ویژه پس از عملیات تاریخی «طوفان‌الاقصی»، سفرهای متعددی به کشورهای داشتند. این جنایت نشان داد باند تبهکار، قاتل و تروریست صهیونیستی، بدون توجه به قواعد و مقررات بین‌المللی، برای سرپوش گزاردن بر شکست‌های خفت‌ناز ۹ ماه جنگ درغهٔ که منجر به قتل‌عام دهها هزار زن، مرد و کودک فلسطینی شده است، از ارتکاب هیچ اقدام جنایتکارانه‌ای دریغ نمی‌ورزد.

بی‌تردید این جنایت رژیم صهیونیستی با پاسخ سخت و دردناک جبههٔ مقتدر و عظیم مقاومت، به‌ویژه ایران اسلامی

عارف:

رای اعتماد به کابینه، اولین نمود همکاری دولت و مجلس برای خدمت به مردم است

معاون اول رئیس‌جمهور در بیان اینکه هدف همه ما خدمت به نظام و مردم است، گفت: از ناحیه دولت این نگاه را در همه امور خواهیم داشت و امیدوارم با همکاری مجلس آن را تقویت کنیم که اولین نمود آن رأی اعتماد به اعضای کابینه است.

به گزارش ایسنا، محمد رضا عارف در جلسه صبح چهارشنبه ۱۰ مرداد ۱۴۰۳ هیئت دولت با «تسلیت شهادت مجاهد گرانقدر حاج اسماعیل هنیه به امت اسلامی و بویژه مردم فلسطین»، آن را ضایعه‌ای بزرگ دانست و افزود: ما افتخار میزبانی ایشان برای مراسم تحلیف رئیس‌جمهور را داشتیم و از این بابت تاسف و تأثر ما بیشتر است. این اقدام جنایتکارانه را محکوم کرده و ضمن پیگیری گزارش نهادهای ذی‌ربط، این مسئله را با جدیت و قدرت دنبال خواهیم کرد تا احساس نکنند که در آغاز به‌کار دولت وفاق ملی می‌توانند به جمهوری اسلامی ایران ضربه‌ای بزنند.

وی با تأکید بر این‌که «توان و قدرت بالای نظام با این اقدامات شیطنت‌آمیز تحت تأثیر قرار نمی‌گیرد»، افزود: بدون شک جبهه مقاومت مسیر خود را ادامه خواهد داد و مردم و نظام ما هم کماکان در کمک به مقاومت اسلامی و یاری رساندن به ملت مظلوم فلسطین تردید و درنگ نخواهند کرد. وی با «قدرتانی از مجلس شورای اسلامی و ریاست مجلس بدلیل برگزاری موفق مراسم تحلیف رئیس‌جمهور»، اظهار داشت: با تحلیف رئیس‌جمهور و استقرار دولت جدید در کشور فضای رقابتی به فضای صمیمی و رفاقتی تبدیل شده است و این از افتخارات نظام و یک جشن ملی است. معاون اول رئیس‌جمهور با اشاره به حضور گسترده مقامات خارجی از کشورهای مختلف اظهار داشت: امیدوارم با توجه به اولویت‌های دولت چهاردهم روابط با کشورهای دوست را گسترش و توسعه دهیم. وی با تشکر از بیانات دلگرم‌کننده رهبر معظم انقلاب در ملاقات با برخی از میهمانان مراسم تحلیف درخصوص تقویت روابط با کشورهای دوست و برادر، بر لزوم پیگیری توافقات کمسیون‌های مشترک با سایر کشورها تأکید کرد. وی با تأکید بر اینکه فضای دیروز مجلس و پیام اصلی مراسم همدلی و تعامل خوب دولت چهاردهم و مجلس دوازدهم است، افزود: هدف همه ما خدمت به نظام و مردم است، از ناحیه دولت این نگاه را در همه امور خواهیم داشت و امیدوارم با همکاری مجلس آن را تقویت کنیم که اولین نمود آن رأی اعتماد به اعضای کابینه است.

معاون اول رئیس‌جمهور همچنین ضمن تقدیر از همه نهادهای و دستگاه‌های برگزارکننده مراسم تحلیف، از صبر و تحمل مردم تهران به دلیل اعمال برخی محدودیت‌ها در جریان برگزاری مراسم، قدردانی کرد.

فرمانده یگان حفاظت محیط زیست خبر داد

تعیین تکلیف پرونده ۱۰۴ محیط بان جانباخته

فرمانده یگان حفاظت محیط زیست گفت: شهادت ۳۹ محیط بان جانباخته از سوی بنیاد شهید احراز شده اما شهادت ۶۵ نفر از آنان براساس دستورالعمل‌های این نهاد مورد احراز قرار نگرفت.

به گزارش ایسنا هر سال در ۳۱ جولای روز جهانی زنجیر (محیط بان) گرامی داشته می‌شود. این روز فرصتی است از اقدامات زیست محیط بانان هر روز برای طبیعت انجام می‌دهند، تجلیل و از محیط بانانی که جانشان را در انجام وظیفه از دست داده‌اند، با احترام یاد کنیم.

با توجه به اینکه بیش از ۱۰۰ محیط بان تاکنون جان خود را در راه حفاظت ازمحیط زیست از دست داده‌اند، سازمان حفاظت محیط زیست تلاش کرده است با همکاری بنیاد شهید، شهادت آن‌ها را احراز کند. سرهنگ جمشید محبت خانی در این باره گفت: ۱۵۲ محیطبان را تاکنون در راه انجام وظیفه محیط بانان از دست داده‌ایم و شهادت ۳۹ نفر از آنان از سوی بنیاد شهید احراز شده اما شهادت ۶۵ نفرشان بر اساس دستورالعمل‌های بنیاد شهید احراز نشده است. وی درباره مفاد دستورالعمل احراز شهادت محیطبانان گفت: «دستورالعملی وجود دارد که هم ستاد کل نیروهای مسلح، هم بنیاد شهید و هم وزارت دفاع روی آن نظر دارند. به عنوان نمونه فرد محیطبان باید در درگیری مسلحانه با شکارچی غیرمجاز و مسلح به شهادت رسیده باشد تا شهادت او از سوی بنیاد شهید احراز شود. محبت‌خانی ادامه داد: برخی از محیطبانان به علل دیگری مانند پرتاب شدن از کوه هنگام گشت‌زنی جان خود را از دست داده‌اند و درگیری مسلحانه با متظفان نداشت‌اند بنابراین در بنیاد شهید، شهید محسوب نمی‌شوند. وی اضافه کرد: قصد داریم این افراد را به عنوان شهید خدمت شناسایی کنیم و به دنبال تصویب این موضوع در هیات دولت هستیم که محیط بانانی که شهادتشان در بنیاد شهید احراز نمی‌شود، شهید محسوب شوند و مرکز ایثارگران سازمان حفاظت محیط زیست در حال پیگیری است. این مورد را در

سازمان نیروهای مسلح داریم و خانواده‌های شهدای خدمت تا مزایایی برخوردار می‌شوند. فرمانده یگان حفاظت محیط زیست افزود: پرونده سایر محیط بانان جانباخته مفتوح و در کمیسیون مشترک با بنیاد شهید در حال پیگیری است. محبت‌خانی در پایان از دولت چهاردهم درخواست کرد که فرایند رسیدگی به پرونده‌های احراز شهادت محیطبانان و تشکیل کمیسیون مربوط سریع‌تر انجام شود چراکه شهادت برخی محیطبانان پس از ۶ یا ۷ سال احراز شده و این تأخیر موجب تضییع حقوق خانواده‌های آنان شده است.

گفت‌وگو با «سعید یوسف‌پور»، نامزد ریاست سازمان حفاظت محیط‌زیست

با محیط‌زیست انسانی بیگانه نیستم

مشکلات محیط‌زیست کشور را می‌فهمم و فکر می‌کنم می‌توان هرچند سخت، راه برون‌رفتی برای این مسائل پیدا کرد



- دیپلماتی -

[۶]

کارشناس، **رئیس شهرستان**، **کارشناس مسئول**، **فرماندهٔ یگان**، **معاون مدیرکل** و **مدیرکل**، بخشی از پست‌هایی است که «**سعید یوسف‌پور**» به‌عنوان یکی از کاندیداهای ریاست سازمان حفاظت محیط‌زیست دارد. نام او گرچه در میان هشت کاندیدای اصلی نیست، اما از آن‌رو که این مصاحبه پیش از انتخاب هشت نفر انجام شده و از سوی دیگر امکان انتخاب افرادی خارج از این فهرست وجود دارد، تصمیم به انتشار آن گرفتیم. از **سعید یوسف‌پور** پرسیدیم چه راهکاری برای **امنیتی‌زدایی از محیط‌زیست دارد؟** **چطور می‌خواهد حقایبهٔ تالاب‌ها را طلب کند و آیا باشنهٔ آشیل او**، **محیط‌زیست انسانی نیست؟**

[۵] **سابقهٔ اجرایی شما در قیاس با بسیاری از کاندیداها کمتر است؛** گرچه ممکن است این امر با **جوان‌گرایی** منظر دولت «**مسعود پزشکیان**» تناقضی نداشته باشد، اما **آیا همین مسئله باعث نمی‌شود شما تجربهٔ کمتری در مدیریت سازمانی که متولی محیط‌زیست کشور است داشته باشید؟** احتمالاً **شنیده‌اید که برخی می‌گویند شما گزینهٔ شایسته‌ای هستید، اما برای معاونت محیط طبیعی، نه ریاست سازمان!**

من تقریباً تمام سطوح کار را در مجموعهٔ محیط‌زیست طی کردم؛ کارشناس، رئیس شهرستان، کارشناس مسئول، فرماندهٔ یگان، معاون مدیرکل و مدیرکل؛ از سال ۱۳۸۹ تا ۱۳۹۳، یک دوره مدیرکل چهارمحال‌وبختیاری و از ۱۳۹۳ تا ۱۳۹۷، معاون محیط‌زیست اصفهان بودم. مدتی هم مسئول یکی از شهرستان‌های استان اصفهان و بعد هم فرماندهٔ یگان شدم. در چند سال گذشته نیز بار دیگر مدیرکل حفاظت محیط‌زیست استان چهارمحال‌وبختیاری هستم. شاید به‌لحاظ تعداد سال نسبت به برخی کاندیداها، این سابقه کم باشد، اما چهارمحال‌وبختیاری با وجود اینکه استان کوچکی است، به‌لحاظ چالش‌های موجود، یکی از استان‌های سخت برای مدیریت بودیزهٔ محیط‌زیست طبیعی به حساب می‌آید. ما در این استان با چرای مفرت، شکار، تخریب طبیعت، زغال‌گیری، فرسایش خاک، تحدید منابع آب، مدیریت پسماند، پروژه‌های انتقال آب بین‌حوضه‌ای، سدسازی و … مواجهیم. به‌علاوه چالش‌های مرتبط با مسائل قومی و سیاسی را هم داریم که باعث می‌شود گاه با فشارهایی روبه‌رو باشیم که درخواست می‌کنند یک پروژه حتماً انجام شود. از سوی دیگر از آنجا که این استان محرومیت تاریخی و عقب‌ماندگی در حوزهٔ توسعه دارد، فشارها چند برابر می‌شود. بنابراین اگر محیط‌زیست در مقابل پروژه‌ای مقاومت کند، تلقی این است که در مقابل توسعه ایستاده و یا با مردم و رفاه آن‌ها مشکل دارد. همین موضوع سبب شده بارها در جلسات با این گزاره مواجه شوم که شما چهار بز را به رفاه انسان‌ها ترجیح می‌دهید. در استان اصفهان به‌عنوان یک استان پهناور، مشابه‌روری آن‌ها را برطرف کنم. رشتهٔ من محیط‌زیست نبوده و دامپزشکی خوانده‌ام، اما به‌واسطهٔ علاقه به حیات‌وحش، به حوزهٔ محیط‌زیست وارد شدم و سعی کردم یاد بگیرم؛ چه از یک محیطبان و چه پیشکسوتان محیط‌زیست یا مدیران سازمان و اساتید دانشگاه! من بسیاری از مشکلات محیط‌زیست کشور را می‌فهمم و فکر می‌کنم می‌توان هرچند سخت، راه برون‌رفتی برای

بلکه در حوزه‌هایی مانند آب و …هم فعالان محیط‌زیست و کنشگران با مشکلات و مسائل مختلف دست‌وپنجه نرم می‌کنند. شما برنامه‌ای دارید که بتواند از این حوزه امنیتی‌زدایی کند؟

بخشی از این موضوعات، درون‌سازمانی است. بگروبیندها شاید و شاید محصول حساسیت‌هایی است که ما در سازمان محیط‌زیست ایجاد کردیم و یک بخشی مربوط به نحوهٔ کنش دوستان بیرون سازمان است که سؤال ایجاد کرده. وقتی حاکمیت احساس کند در حوزهٔ محیط‌زیست تمامیتش زیر سؤال رفته، ممکن است واکنش نشان دهد. مثلاً می‌گویند قبل از انقلاب این‌قدر جنگل و حیات‌وحش داشتیم و روزبه‌روز تخریب می‌شود و حاکمیت نتوانسته مدیریت درست انجام دهد و بعد فضا را به‌سمت تضعیف حاکمیت و براندازی می‌برند. این طبیعی است که هر حاکمیت و رژیم حکومتی وقتی حس کند خدشه‌ای به تمامیتش وارد می‌شود، محدودیت‌هایی ایجاد کند. ما نتوانستیم حاکمیت و تشکیلات امنیتی را قانع کنیم که آنچه انجام می‌دهیم، در راستای حفظ آب‌و‌خاک است.

[۶] **برای این موضوع چه باید کرد؟**

یکی از برنامه‌ها این است که کمیتهٔ مشترک با نهادهای امنیتی داشته باشیم. شاید آن‌ها صحبت‌هایی دارند و ما باید بشنویم و از این جهت ایراد بیشتر سمت ماست. کسانی که در حوزهٔ امنیت کار می‌کنند، حاکمیت، تمامیت ارضی و مسائل اقتصادی برایشان مهم است؛ همان‌طور که ما حوزهٔ آب، خاک، تنوع‌زیستی و طبیعت برایشان مهم است و زحمت می‌کشیم، آن‌ها هم دغدغه‌هایی دارند که برایشان زحمت می‌کشند و زحمتشان قابل تقدیر است، زیرا امنیت را برقرار می‌کنند. ما باید پیش‌قدم شویم، امله ببریم و توجیه کنیم که دوربین‌های تله‌ای چه کارکردی دارد. بالاخره آن‌ها تیم سایبری و .. دارند که می‌توانند در این زمینه نظر دهند. زمان‌هایی هم هست که ما ناخواسته وارد حریم‌هایی می‌شویم که نباید وارد شویم، این‌چور مواقع آن‌ها باید ما را توجیه کنند که این حوزه خط قرمز است.

[۷] **نقش آفرینی و مشارکت بخش خصوصی در حفاظت از محیط‌زیست، سال‌هاست که توسط گروهی از کارشناسان حیات‌وحش مطرح می‌شود. آیا شما هم معتقد به حضور این بخش در امر حفاظت هستید؟ و اگر بلی، برنامه‌ای هم برای آن دارید؟**

ما با دو تفکر مواجهیم؛ یکی حفاظت صرف و دیگری حفاظتی که توأم با بهبودداری باشد. وقتی از حفاظت مشارکتی حرف می‌زنیم، یعنی باید توجیه اقتصادی برای جامعه داشته باشد. زمانی که قانون اصلاحات ارضی شکل

عضویت برخی را نمی‌دهیم و در آن‌ها شرکت نمی‌کنیم، ممکن است دلیل آن بخشی به تحریم و صدور روادید برگردد. در دیپلماسی مسعود پزشکیان، بخشی به محیط‌زیست برمی‌گردد. مثلاً اگر بخواهید گردن‌بند ماهواره‌ای وارد کنید، بخشی به مشکل تحریم می‌خورد و بخش دیگر به مسائل داخلی. یا برای شرکت در مجامع خارجی، مشکل مالی و مسائل دیگر را داریم. من معتقدم محیط‌زیست در چارچوب مرزها نیست و بدون بهره‌گیری از دیپلماسی، نمی‌توانیم مسائلی مثل گردوغبار، بحث هامون و … را حل کنیم.

[۸] **چه برنامه‌ای برای این موضوع دارید؟**

مرکز امور بین‌الملل ما باید تقویت شود. بخشی از کارها به روابط خارجی گره خورده که خارج از سازمان حفاظت محیط‌زیست است. پروژهٔ هامون تعطیل شد، چون اعتبارات از اروپا نرسید. ما باید به‌ذنبال ایجاد معاهدات منطقه‌ای باشیم؛ چه دربارهٔ ارس و… ما دربارهٔ تبعات تغییر اقلیم و … شاید به‌شکل کامل آگاه نباشیم و لازم باشد از تجربه‌های خارج از کشور استفاده کنیم؛ کما اینکه ایران توفان‌های گردوغبار را در سازمان ملل مطرح کرد. در کنار آن با حساسیت‌هایی هم مواجهیم که قابل برداشته‌شدن هستند؛ هرچند سخت و زمان‌بر.

[۹] **ما در پارک ملی گلستان الگوی خوبی از حفاظت مشارکتی را شاهد بودیم. این مدل چقدر قابل تعمیم به سایر مناطق است؟ و آیا چنانچه شما در رأس سازمان قرار بگیرید، برنامه‌ای دارید تا آن را در سایر پارک‌های ملی هم به‌کار بگیرید؟**

کاری که در گلستان انجام شد، ارزنده اما قائم به شخص بود. رئیس پارک به‌واسطهٔ ظرفیت‌هایی که داشت و ارتباطاتی که شکل داد، توانست این مدل موفق را رقم بزند، اما این موضوع باعث شد که از همین محل ضربه بخورد. محیط‌زیست امکانات محدودی دارد و ۲۰ ماشین ۱۴ مورد آن‌ها خراب است. شما به‌عنوان مدیر هم اگر بخواهید منتظر بمانید، کاری نمی‌توانید بکنید. در حال حاضر ۶ پد مادهٔ ۱۴ ضوابط اجرایی به ما اجازه می‌دهد از مسئولیت اجتماعی برای محیط‌زیست هزینه کنیم و این راه باز شده است. قطع به یقین کاری که «مهدی تیموری» انجام داد، قابل تعمیم به سایر مناطق است، ولی به‌شکلی که فرد آسیب‌بیند و احساس نکند که به او بی‌مهری شده است.

[۱۰] **یکی از انتظارات شما در زمان مدیریت محیط‌زیست استان چهارمحال‌وبختیاری، احیاء تالاب گندمان بوده است. باین‌حال این صحبت گفته می‌شود که این تالاب را مردم احیاء کردند، نه محیط‌زیست. نظر شما چیست و تا چه اندازه می‌توانید تضمین دهید همان مدل در دیگر تالاب‌ها موفق عمل کند؟**

هر تالابی داستان خود را دارد. در گندمان مردم همراه بودند، توانستیم منابع آب را در اختیار داشته باشیم. مشکل تالاب‌هایی مثل گاوخونی، تالاب‌های فارس یا ارومیه و … است و تا زمانی که شیوهٔ حکمرانی آب ما اصلاح نشود، مشکل پابرجاست. در فارس تالاب‌ها شرایط سختی دارند و گسترش کشاورزی و کاربری‌هایی که بر رودخانهٔ زاینده‌رود برای توسعهٔ یاغها انجام شده، به گاوخونی صدمه زده است. حل این چالش وظیفهٔ فرابخشی وزارت جهاد کشاورزی، وزارت نیرو و سازمان حفاظت محیط‌زیست است. تا وقتی مدیریت الگویی کشت نداشته باشیم، آب خود را مدیریت نکنیم، تخصیص‌های منطقی و عقلانی نباشد و حقایه در نظر گرفته نشود، تالابی احیاء نخواهد شد. براساس قانون، حقایه پس از شرب اولویت دارد، بنابراین محیط‌زیست باید دست‌بالا را در حمایت داشته باشد.

[۱۱] **چه شد گاوخونی احیاء نشد؟**

گسترش کشاورزی و باغ‌ها، کاربری‌های صنعتی و مصارف شربی که بر رودخانهٔ زاینده‌رود وارد شده، به گاوخونی صدمه زده است. صنعت باید وابستگی خود را به‌سمت آب خاکستری ببرد، حجم مصرف را کم کرده و بازچرخانی داشته باشد. ما باید با جراحی بزرگ مواجه شویم. الان کسری آبخوان حدود یک میلیارد مترمکعب است.

[۱۲] **ممکن است بگویند شما در زاینده‌رود موفق نبودید؟**
وقتی مدیریت آب دست محیط‌زیست نیست، چطور می‌توان چنین گزاره‌ای را درست دانست؟ سال ۹۴ با بسیج مردم شرق اصفهان، زیار و همچنین روزنهٔ بخشی از پساب تصفیه‌خانه و بخشی از زهاب، به‌سمت گاوخونی رفت و ۱۰ درصد گاوخونی در تیرماه که فصل خشکسالی است، تر شد. این

موضوع در هم پیچیده است و باید محیط‌زیست دست‌بالا را داشته باشد.

[۱۳] **سازمان حفاظت محیط‌زیست چطور می‌تواند دست‌بالا را در تصمیم‌گیری‌ها داشته باشد؟**

محیط‌زیست اگر به‌نحو مطلوبی مدیریت نشود، به فروپاشی سرزمین منجر می‌شود؛ در این شرایط ما همه چیز را از دست خواهیم داد. اگر قرار است توسعه‌ای انجام شود، بایستی براساس توسعهٔ پایدار باشد و اصرار به راه غلط نداشته باشیم. برخی موارد از رژیم گذشته آمده و ما آن را رها نمی‌کنیم. ما باید آمایش سرزمین را جدی بگیریم و براساس آن پروژه تعریف کنیم؛ ضمن اینکه باید آیندپژوهی شود.

[۱۴] **مشکل ما در محیط‌زیست برای سال‌ها، عدم انتشار گزارش‌های ارزیابی اثرات محیط‌زیستی پروژه‌هاست. قول می‌دهید اگر رئیس سازمان باشید، این گزارش‌ها منتشر شود و اختیار جامعه قرار گیرد و قانون در این زمینه اجرا شود؟**

من قصد دارم میز تشکل‌ها را در سازمان تشکیل دهم که بر صدور مجوزها نظارت داشته باشند و شفافیت شکل بگیرد. من معتقد به شفافسازی هستم. دو موضوع دربارهٔ ارزیابی و آزمایشگاه‌های معتمد وجود دارد؛ بایستی ارتباط مالی کارفرمایان مشاوران ارزیابی و آزمایشگاه‌های معتمد قطع شود تا مطمئن شویم پایش درست و آزمایش دقیقی اتفاق می‌افتد، زیرا تا زمانی که این ارتباط مالی وجود دارد، مطلوب ما محقق نخواهد شد.

[۱۵] **شما را به‌عنوان مدیری می‌شناسند که در حوزهٔ محیط طبیعی عملکرد خوبی در استان چهارمحال‌وبختیاری داشته‌اید. آیا قبول دارید که نطفهٔ ضعف شما محیط‌زیست انسانی است؟**

من با موضوع آلودگی هوا و کانون‌های مولد گردوغبار بیگانه نیستم و پایه‌گذار و دبیر کارگروه احیاء زاینده‌رود و گاوخونی بودم. بحث دیگر پسماند است که همین الان درگیرش هستیم. معضل زبالهٔ زاگرس چیزی از شمال کشور کم ندارد. در کوهستان، شیب و جنگل، باید راهی برای مشکل پسماند پیدا کرد. ما در چهارمحال‌وبختیاری طرح «ماپ» مازندران را اجرایی و از ابزارهای قانونی و قضایی پیگیری کردیم؛ به‌طوری که تعدادی از شهرداری‌ها و دهیاری‌ها به مرجع قضایی ارجاع شدند. در موضوع پسماند گاهی ضعف‌کشی می‌کنیم، دهیار را تحت فشار قرار می‌دهیم، درحالی‌که مرجعی که باید در این زمینه برنامه داشته باشد، ورود پیدا نمی‌کند. قوانین پسماند مشخص است و باید بررسی شود، چرا ترک فعل صورت گرفته که این کار انجام نشده است؟

به‌علاوه من با پروژه‌های مشمول ارزیابی مانند سدسازی، انتقال آب، کارخانهٔ فولاد، کارخانهٔ سیمان، معادن فلزی و … برخورد مستقیم و مطالعه داشته و در موضوع آلایندگی صنایع، کارخانه‌های با پتانسیل آلایندگی شدید را تعطیل کرده‌ام. بنابراین به‌هیچ‌وجه این‌گونه نیست که با حوزهٔ محیط‌زیست انسانی بیگانه باشم، هرچند اعتقاد دارم به حوزهٔ طبیعی و محیط‌بانان باید خیلی بیش از قبل توجه کرد **[۱۶]** **محیط‌زیست در بسیاری از پرونده‌های قضایی موفق نبوده، این موضوع نشان می‌دهد صرف مطالبه‌گری که بیان نیست، شما برای حل این چالش چه می‌کنید؟**

چند کار باید در کنار هم انجام شود؛ چانه‌زنی ، توجیه محکم و مستند با پشتوانهٔ علمی و مطالبه‌گری. عمدهٔ مسائل محیط‌ظ پست راهش از مجلس می‌گذرد و مرتبط با قوانین است. عده‌ای می‌گویند قانون داریم، ولی اجرا نمی‌شود. یکی از ضعف‌های ما این است که در حوزهٔ حقوقی و مجلس ضعیف هستیم. باید معاونت حقوقی و مجلس از اداری مالی جدا باشد. اصل مسائل ما در بیرون سازمان است و آنچه به‌عنوان چالش داخلی می‌گوییم، عمدتاً سر در مسائل اقتصادی و مجوزها دارد. طبیعی است که نگاه من این است که معاونت حقوقی و امور مجلس شکل بگیرد، حتی اگر ادارهٔ استخدامی اجازه نمی‌دهد، معتقدم معاونت درایی و طبیعی ادغام شود و آن طرف معاونتی باشد که به‌شکل تخصصی مسائل ما را در مجلس و قوهٔ قضائیه پیگیری کند. بخش اداری، مالی و بودجه به‌عنوان قلب تپندهٔ سازمان که مرتبط با نیروی انسانی و بودجه است، برای خودش معاونت باشد و بحث‌های دیگر از نظر اعتبارات، قانون بودجه، لایوایی که می‌خواهد از سمت دولت به مجلس ارائه شود، قوانین و … نیز در معاونت دیگری پیگیری شود. متأسفانه ما در حوزهٔ تخصصی‌مان در برنامهٔ هفتم، نتوانستیم کاری کنیم؛ این ضعف ماست که نسبت به لایحهٔ برنامهٔ دوم و سوم هم ضعیف‌تر بودیم.

طبیعی است که هر حاکمیت

و رژیم حکومتی، وقتی حسن

کند خدش‌های به تمامیتش

وارد می‌شود، محدودیت‌هایی

ایجاد کند. ما نتوانستیم

حاکمیت و تشکیلات امنیتی

را قانع کنیم که آنچه انجام

می‌دهیم، در راستای حفظ

آب‌و‌خاک است

به‌هیچ‌وجه این‌گونه نیست

که با حوزهٔ محیط‌زیست

انسانی بیگانه باشم، هرچند

اعتقاد دارم به حوزهٔ طبیعی و

محیط‌بانان باید خیلی بیش از

قبل توجه کرد

خبر

کشف آتاری از عصر آهن، در تپهٔ تاریخی «علیشار»

معاون میراث فرهنگی ادارهٔ کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایعدستی استان مرکزی، از یافته‌های سفالی عصر آهن در عملیات کاوش در تپهٔ تاریخی علیشار خبر داد. روابطعمومی ادارهٔ کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایعدستی استان مرکزی، به نقل از «حسین محمودی» با اشاره به اینکه این محوطه برای نخستین‌بار مورد بررسی و گمانه‌زنی قرار گرفته است، افزود: «گمانه‌زنی در محوطه به مساحت یک هکتار مورد بررسی قرار گرفته؛ این محوطهٔ تاریخی شامل قلعه‌ی خشتی‌ولگی بوده و اکنون به تپه‌ای با ارتفاع ۲۷ متر تبدیل شده است.» او افزود: «با صدور مجوز پژوهشگاه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایعدستی به سرپرستی «علیرضا گودرزی» دکترای باستان‌شناسی، عملیات کاوش به‌منظور تعیین حریم و عرصهٔ این محوطهٔ تاریخی انجام شد و نقشه‌های عرصه و حریم این منطقه تهیه شد.» محمودی افزود: «سفالینه‌های کشف‌شده در این محوطهٔ تاریخی، نشان از زندگی در این محوطهٔ تاریخی در عصر آهن دارد که اواخر دورهٔ زندهیه، این محوطه خالی از سکنه شده است و در اوایل دورهٔ قاجار، این منطقه متروک شده است.» او با اشاره به اینکه عرصهٔ ظاهری تپه حدود ۴۰ هزار متر مربع وسعت دارد، افزود: «تپهٔ علیشار در بخش خرقان شهرستان زرنذیه قرار گرفته و یک سکونتگاه مربوط به دورهٔ اسلانی است و این محوطهٔ ارزشمند، در سال ۸۰ به شمارهٔ ۵۶۱۴، در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده.»

صدور سند مالکیت کاروانسرای «دوکوهک» در شیراز

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایعدستی فارس گفت: «سند مالکیت کاروانسرای تاریخی دوکوهک در شیراز، به نام ادارهٔ کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایعدستی فارس صادر شد.» بنابر گزارش روابطعمومی میراث فرهنگی، گردشگری و صنایعدستی فارس، «محمد ثابت اقلیدی» اعلام کرد: «سند تک‌برگ بنای تاریخی و ثبتی مشهور به کاروانسرای دوکوهک، با پیگیری و تلاش‌های مجموعه‌های ذی‌ربط در شیراز صادر شد.» این کاروانسرا در ابتدای جادهٔ شیراز به سپیدان واقع شده است و در سال ۱۳۷۷ به شمارهٔ ۲۰۱۷، فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسید. او با بیان اینکه قدمت این اثر تاریخی به دورهٔ صفوی برمی‌گردد، افزود: «کاروانسرای دوکوهک یک طبقه و دو ایوانی و مصالح به‌کاررفته در بنا، از سنگ لاشه و گچ است. از ویژگی‌های این بنا می‌توان به استفاده از مصالح سنگ تمامی قسمت‌های بنا و همچنین مستقل‌بودن حجره‌ها و عدم ارتباط آن با یکدیگر و همچنین واقع‌شدن آن در نزدیکی شهر شیراز اشاره کرد.» ثابت اقلیدی در ادامه با اشاره به اینکه بنای مذکور به‌نحو شدیدی تخریب شده است، اظهار کرد: «درحال‌حاضر توسعه، تعمیرات و یا دخل‌وتصرف چندانی در بنا به چشم نمی‌خورد، ولی عمدهٔ قسمت‌های کاروانسرا تخریب شده است.» مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایعدستی فارس ادامه داد: «کاروانسرای دوکوهک نیازمند احیاء است و بی‌تردید با مشارکت بخش خصوصی و خیرین میراث فرهنگی، مرمت و احیاء بنا صورت خواهد گرفت.»

سفارت چین توصیهٔ «پرهیز از سفر به ایران» را حذف کرد

مدیرکل بازرایی و توسعهٔ گردشگری خارجی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایعدستی گفت: «سفارت چین در تهران، اخطار زرد سفر شهروندان این کشور به ایران را حذف کرد و هم‌اکنون روابط مساعد دیپلماتیک برای فعالیت در بازار گردشگری کشور چین برقرار است.» «مسلم شجاعی» توضیح داد: «از اردیبهشت‌ماه امسال، سفارت چین در تهران در درگاه اینترنتی خود اخطار زرد را ویژهٔ هموطنان خود منتشر کرده بود تا بر مبنای آن سفر به جمهوری اسلامی ایران در صورت نیاز با احتیاط انجام شود.» پراساس خبری که روابطعمومی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایعدستی منتشر کرده است، شجاعی با بیان اینکه بر مبنای این اقدام محدودیت‌هایی در اعزام گردشگران فردی و گروهی چینی‌ها به ایران شکل گرفته بود، ادامه داد: «با پیگیری‌های مجدانهٔ وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایعدستی و وزارت امور خارجه برای تبیین شرایط واقعی و امنیت کامل کشور، توصیهٔ سفر محتاطانه به ایران حذف شد. این درحالی‌است که از ۱۵ مارس ۲۰۲۳ برابر با ۲۴ اسفندماه ۱۴۰۱، شهروندان چینی اجازه دارند به ۴۰ کشور از جمله ایران، سفر توریستی داشته باشند.»



آموزش آرای

فاصله‌گرفتن از طبیعت، سبب شد تا هنر دست زنان چهارمحال‌وبختیاری هم مورد بی‌مهری قرار بگیرد

روزگار سپری شدهٔ کیسه‌بافی

برپایی کارگاه‌های آموزشی، راهکاری برای احیاء هنر کیسه‌بافی است

صنایعدستی در روزگار گذشته مانند عصر حاضر، یک کالای لوکس یا گران‌قیمت که بیشتر کاربری تزئینی داشته باشد، به حساب نمی‌آمد. هنرهای دستی چنان با زندگی بشر درآمیخته بود که وقتی در آستانهٔ فراموشی قرار گرفت، یادمان آمد باید برای حفظ و احیاء آن دست‌به‌کار شویم. هنر «کیسه‌بافی» هم از گزند فراموشی در امان نمانده و حالا باید راه‌ورسم آن را از زبان برخی اهالی روستا بشنویم.

صنایعدستی با زبانی گویا و شفاف، تمدن، تاریخ، هنر و هویت ایرانی‌ها را نشان می‌دهند.» برای سفر به خاستگاه هنر صنایعدستی کیسه‌بافی، باید راهی چهارمحال‌وبختیاری شویم؛ جایی که بانوان هنرمند سال‌ها به کیسه‌بافی مشغول بودند و با ریزه‌کاری‌هایی که داشتند، توانستند شش‌دانگ این هنر را سال‌های‌سال به نام خودشان سند بزند تا اینکه شتاب بی‌امان زندگی معاصر، دامان این هنر را هم گرفت. حالا کار به جایی رسیده که باید برای احیاء کیسه‌بافی، در همین استان استین همت بالا زده شود، وگرنه راه‌ورسم هنر کیسه‌بافی تا آینده‌ای نه‌چندان دور، برای همیشه از یاد می‌رود و پروندهٔ این هنر بسته می‌شود. در بین نقاط مختلف چهارمحال‌وبختیاری، کیسه‌هایی

کیسه‌بافی در استان چهارمحال و بختیاری

تا قبل از اینکه معماری خانه‌ها به گونه‌ای باشد که هر خانه حمام داشته باشد، معمولاً هر روستا یا هر محله از شهر، برای خودش حمام عمومی داشت. کیسه‌های بافته‌شده با دستان هنرمند زنان اهالی چهارمحال‌وبختیاری هم، حسابی روی بورس بود تا زمانی که لیف و کیسه‌های امروزی جای آن را بگیرد و این هنر را به گوشه‌ای براند.

کیسه‌بافی

در بین نقاط مختلف چهارمحال‌وبختیاری، کیسه‌هایی که به دستان زنان هنرمندان شهر فرادنبه بافته می‌شد، شهرت داشت. فرادنبه از توابع شهرستان بروجرد در

چهارمحال‌وبختیاری است و تولیدات آن علاوه‌بر نقاط

مختلف استان، در دیگر

شهرهای کشور مورد استفاده

قرار می‌گرفت

شهرت داشت. فرادنبه از توابع

شهرستان بروجرد در

چهارمحال‌وبختیاری است و

تولیدات آن علاوه‌بر نقاط

مختلف استان، در دیگر

شهرهای کشور مورد استفاده

قرار می‌گرفت

شهرت داشت. فرادنبه از توابع

شهرستان بروجرد در

چهارمحال‌وبختیاری است و

تولیدات آن علاوه‌بر نقاط

مختلف استان، در دیگر

شهرهای کشور مورد استفاده

قرار می‌گرفت

شهرت داشت. فرادنبه از توابع

شهرستان بروجرد در

چهارمحال‌وبختیاری است و

تولیدات آن علاوه‌بر نقاط

مختلف استان، در دیگر

شهرهای کشور مورد استفاده

قرار می‌گرفت

شهرت داشت. فرادنبه از توابع

کیسه‌بافی راه‌ورسم

در تولید کیسهٔ حمام یا همان کیسه، از الیافی از جنس کتان یا پشم گوسفند استفاده می‌شود؛ الیافی که در تولید صنعتی، جای خود را به پلاستیک داد.

وسایل تولیدی هنر کیسه‌بافی سنتی شامل «دستگاه پپله»، «چرخ ریسندگی»، «گرکید» (از چوب گردو درست می‌شود)، «دار»، «متر» و «سوزن» بوده که حالا پپله و چرخ ریسندگی فقط در تعداد انگشت‌شماری از خانه‌های روستایی فرادنبه پیدا می‌شود.

مواد اولیهٔ کیسه‌بافی سنتی از پشم گوسفند است. برای بافت، نخست به پشم مرغوب نیاز است. پشم بهاره را از گوسفندانی که در محیط‌های طبیعی و در کوهستان‌ها می‌چرخند و مرغوبیت بهتری دارند، تهیه می‌کنند. پشم‌های چیده‌شده را با آب تمیز و زلال شست‌وشو می‌دهند. شست‌وشو معمولاً در سر رودخانه یا چشمه و توسط مردان انجام می‌شود. پس از آن نوبت به بازکردن پشم می‌رسد که در اصطلاح محلی به آن «وشکن» گفته می‌شود. سپس آن را دور دست می‌پیچند و با دوک یا پره آن را می‌ریسند و سپس کلاف می‌کنند؛ در اصطلاح محلی به این کار «گروف کردن» می‌گویند.

پشم با وسیله‌ای به نام «پپله» تابیده می‌شود. پشم تابیده‌شده با ضخامت ۲ میلی‌متر و چرخ ریسندگی به‌صورت «دوک»، آمادهٔ کیسه‌بافی می‌شود. بعد از آماده‌شدن، دار را آماده می‌کنند.

دار کیسه‌بافی افقی است و تعداد تار برای چله‌کشی کیسه‌بافی ۹۰ تار است. برای این کار دو عدد چوب را در بالا و پایین به‌وسیلهٔ دو تا میخ در زمین نصب می‌کنند؛ دو تا در بالا، دو تا پایین و چله‌کشی را شروع می‌کنند.

که به دستان زنان هنرمندان شهر «فرادنبه» بافته می‌شد، شهرت داشت. فرادنبه از توابع شهرستان «بروجن» در چهارمحال‌وبختیاری است و تولیدات آن علاوه‌بر نقاط مختلف استان، در دیگر شهرهای کشورمورد استفاده قرار می‌گرفت نام شهر «دژکرد» در فارس هم در کیسه‌بافی شنیده می‌شود و نشان می‌دهد این شهر را هم باید یکی دیگر از خاستگاه‌های این هنر به حساب آورد. «دژکرد» یا «دژگرد»، دژی مستحکم در منطقهٔ کوهستانی زاگرس بوده و مربوط به دورهٔ ساسانی است. کیسه‌ها در دژکرد با دو رنگ پشم سفید و مشکی بافته می‌شدند. بررسی‌های تاریخی نشان می‌دهد که در دژکرد هم بانوان به کیسه‌بافی اشتغال داشتند.

صنایعدستی با زبانی گویا و شفاف، تمدن، تاریخ، هنر و هویت ایرانی‌ها را نشان می‌دهند.» برای سفر به خاستگاه هنر صنایعدستی کیسه‌بافی، باید راهی چهارمحال‌وبختیاری شویم؛ جایی که بانوان هنرمند سال‌ها به کیسه‌بافی مشغول بودند و با ریزه‌کاری‌هایی که داشتند، توانستند شش‌دانگ این هنر را سال‌های‌سال به نام خودشان سند بزند تا اینکه شتاب بی‌امان زندگی معاصر، دامان این هنر را هم گرفت. حالا کار به جایی رسیده که باید برای احیاء کیسه‌بافی، در همین استان استین همت بالا زده شود، وگرنه راه‌ورسم هنر کیسه‌بافی تا آینده‌ای نه‌چندان دور، برای همیشه از یاد می‌رود و پروندهٔ این هنر بسته می‌شود. در بین نقاط مختلف چهارمحال‌وبختیاری، کیسه‌هایی

تا قبل از اینکه معماری خانه‌ها به گونه‌ای باشد که هر خانه حمام داشته باشد، معمولاً هر روستا یا هر محله از شهر، برای خودش حمام عمومی داشت. کیسه‌های بافته‌شده با دستان هنرمند زنان اهالی چهارمحال‌وبختیاری هم، حسابی روی بورس بود تا زمانی که لیف و کیسه‌های امروزی جای آن را بگیرد و این هنر را به گوشه‌ای براند.

صنایعدستی با زبانی گویا و شفاف، تمدن، تاریخ، هنر و هویت ایرانی‌ها را نشان می‌دهند.» برای سفر به خاستگاه هنر صنایعدستی کیسه‌بافی، باید راهی چهارمحال‌وبختیاری شویم؛ جایی که بانوان هنرمند سال‌ها به کیسه‌بافی مشغول بودند و با ریزه‌کاری‌هایی که داشتند، توانستند شش‌دانگ این هنر را سال‌های‌سال به نام خودشان سند بزند تا اینکه شتاب بی‌امان زندگی معاصر، دامان این هنر را هم گرفت. حالا کار به جایی رسیده که باید برای احیاء کیسه‌بافی، در همین استان استین همت بالا زده شود، وگرنه راه‌ورسم هنر کیسه‌بافی تا آینده‌ای نه‌چندان دور، برای همیشه از یاد می‌رود و پروندهٔ این هنر بسته می‌شود. در بین نقاط مختلف چهارمحال‌وبختیاری، کیسه‌هایی

تا قبل از اینکه معماری خانه‌ها به گونه‌ای باشد که هر خانه حمام داشته باشد، معمولاً هر روستا یا هر محله از شهر، برای خودش حمام عمومی داشت. کیسه‌های بافته‌شده با دستان هنرمند زنان اهالی چهارمحال‌وبختیاری هم، حسابی روی بورس بود تا زمانی که لیف و کیسه‌های امروزی جای آن را بگیرد و این هنر را به گوشه‌ای براند.

صنایعدستی با زبانی گویا و شفاف، تمدن، تاریخ، هنر و هویت ایرانی‌ها را نشان می‌دهند.» برای سفر به خاستگاه هنر صنایعدستی کیسه‌بافی، باید راهی چهارمحال‌وبختیاری شویم؛ جایی که بانوان هنرمند سال‌ها به کیسه‌بافی مشغول بودند و با ریزه‌کاری‌هایی که داشتند، توانستند شش‌دانگ این هنر را سال‌های‌سال به نام خودشان سند بزند تا اینکه شتاب بی‌امان زندگی معاصر، دامان این هنر را هم گرفت. حالا کار به جایی رسیده که باید برای احیاء کیسه‌بافی، در همین استان استین همت بالا زده شود، وگرنه راه‌ورسم هنر کیسه‌بافی تا آینده‌ای نه‌چندان دور، برای همیشه از یاد می‌رود و پروندهٔ این هنر بسته می‌شود. در بین نقاط مختلف چهارمحال‌وبختیاری، کیسه‌هایی

تا قبل از اینکه معماری خانه‌ها به گونه‌ای باشد که هر خانه حمام داشته باشد، معمولاً هر روستا یا هر محله از شهر، برای خودش حمام عمومی داشت. کیسه‌های بافته‌شده با دستان هنرمند زنان اهالی چهارمحال‌وبختیاری هم، حسابی روی بورس بود تا زمانی که لیف و کیسه‌های امروزی جای آن را بگیرد و این هنر را به گوشه‌ای براند.

صنایعدستی با زبانی گویا و شفاف، تمدن، تاریخ، هنر و هویت ایرانی‌ها را نشان می‌دهند.» برای سفر به خاستگاه هنر صنایعدستی کیسه‌بافی، باید راهی چهارمحال‌وبختیاری شویم؛ جایی که بانوان هنرمند سال‌ها به کیسه‌بافی مشغول بودند و با ریزه‌کاری‌هایی که داشتند، توانستند شش‌دانگ این هنر را سال‌های‌سال به نام خودشان سند بزند تا اینکه شتاب بی‌امان زندگی معاصر، دامان این هنر را هم گرفت. حالا کار به جایی رسیده که باید برای احیاء کیسه‌بافی، در همین استان استین همت بالا زده شود، وگرنه راه‌ورسم هنر کیسه‌بافی تا آینده‌ای نه‌چندان دور، برای همیشه از یاد می‌رود و پروندهٔ این هنر بسته می‌شود. در بین نقاط مختلف چهارمحال‌وبختیاری، کیسه‌هایی

تا قبل از اینکه معماری خانه‌ها به گونه‌ای باشد که هر خانه حمام داشته باشد، معمولاً هر روستا یا هر محله از شهر، برای خودش حمام عمومی داشت. کیسه‌های بافته‌شده با دستان هنرمند زنان اهالی چهارمحال‌وبختیاری هم، حسابی روی بورس بود تا زمانی که لیف و کیسه‌های امروزی جای آن را بگیرد و این هنر را به گوشه‌ای براند.

صنایعدستی با زبانی گویا و شفاف، تمدن، تاریخ، هنر و هویت ایرانی‌ها را نشان می‌دهند.» برای سفر به خاستگاه هنر صنایعدستی کیسه‌بافی، باید راهی چهارمحال‌وبختیاری شویم؛ جایی که بانوان هنرمند سال‌ها به کیسه‌بافی مشغول بودند و با ریزه‌کاری‌هایی که داشتند، توانستند شش‌دانگ این هنر را سال‌های‌سال به نام خودشان سند بزند تا اینکه شتاب بی‌امان زندگی معاصر، دامان این هنر را هم گرفت. حالا کار به جایی رسیده که باید برای احیاء کیسه‌بافی، در همین استان استین همت بالا زده شود، وگرنه راه‌ورسم هنر کیسه‌بافی تا آینده‌ای نه‌چندان دور، برای همیشه از یاد می‌رود و پروندهٔ این هنر بسته می‌شود. در بین نقاط مختلف چهارمحال‌وبختیاری، کیسه‌هایی

صنایعدستی با زبانی گویا و شفاف، تمدن، تاریخ، هنر و هویت ایرانی‌ها را نشان می‌دهند.» برای سفر به خاستگاه هنر صنایعدستی کیسه‌بافی، باید راهی چهارمحال‌وبختیاری شویم؛ جایی که بانوان هنرمند سال‌ها به کیسه‌بافی مشغول بودند و با ریزه‌کاری‌هایی که داشتند، توانستند شش‌دانگ این هنر را سال‌های‌سال به نام خودشان سند بزند تا اینکه شتاب بی‌امان زندگی معاصر، دامان این هنر را هم گرفت. حالا کار به جایی رسیده که باید برای احیاء کیسه‌بافی، در همین استان استین همت بالا زده شود، وگرنه راه‌ورسم هنر کیسه‌بافی تا آینده‌ای نه‌چندان دور، برای همیشه از یاد می‌رود و پروندهٔ این هنر بسته می‌شود. در بین نقاط مختلف چهارمحال‌وبختیاری، کیسه‌هایی

صنایعدستی با زبانی گویا و شفاف، تمدن، تاریخ، هنر و هویت ایرانی‌ها را نشان می‌دهند.» برای سفر به خاستگاه هنر صنایعدستی کیسه‌بافی، باید راهی چهارمحال‌وبختیاری شویم؛ جایی که بانوان هنرمند سال‌ها به کیسه‌بافی مشغول بودند و با ریزه‌کاری‌هایی که داشتند، توانستند شش‌دانگ این هنر را سال‌های‌سال به نام خودشان سند بزند تا اینکه شتاب بی‌امان زندگی معاصر، دامان این هنر را هم گرفت. حالا کار به جایی رسیده که باید برای احیاء کیسه‌بافی، در همین استان استین همت بالا زده شود، وگرنه راه‌ورسم هنر کیسه‌بافی تا آینده‌ای نه‌چندان دور، برای همیشه از یاد می‌رود و پروندهٔ این هنر بسته می‌شود. در بین نقاط مختلف چهارمحال‌وبختیاری، کیسه‌هایی

صنایعدستی با زبانی گویا و شفاف، تمدن، تاریخ، هنر و هویت ایرانی‌ها را نشان می‌دهند.» برای سفر به خاستگاه هنر صنایعدستی کیسه‌بافی، باید راهی چهارمحال‌وبختیاری شویم؛ جایی که بانوان هنرمند سال‌ها به کیسه‌بافی مشغول بودند و با ریزه‌کاری‌هایی که داشتند، توانستند شش‌دانگ این هنر را سال‌های‌سال به نام خودشان سند بزند تا اینکه شتاب بی‌امان زندگی معاصر، دامان این هنر را هم گرفت. حالا کار به جایی رسیده که باید برای احیاء کیسه‌بافی، در همین استان استین همت بالا زده شود، وگرنه راه‌ورسم هنر کیسه‌بافی تا آینده‌ای نه‌چندان دور، برای همیشه از یاد می‌رود و پروندهٔ این هنر بسته می‌شود. در بین نقاط مختلف چهارمحال‌وبختیاری، کیسه‌هایی

صنایعدستی با زبانی گویا و شفاف، تمدن، تاریخ، هنر و هویت ایرانی‌ها را نشان می‌دهند.» برای سفر به خاستگاه هنر صنایعدستی کیسه‌بافی، باید راهی چهارمحال‌وبختیاری شویم؛ جایی که بانوان هنرمند سال‌ها به کیسه‌بافی مشغول بودند و با ریزه‌کاری‌هایی که داشتند، توانستند شش‌دانگ این هنر را سال‌های‌سال به نام خودشان سند بزند تا اینکه شتاب بی‌امان زندگی معاصر، دامان این هنر را هم گرفت. حالا کار به جایی رسیده که باید برای احیاء کیسه‌بافی، در همین استان استین همت بالا زده شود، وگرنه راه‌ورسم هنر کیسه‌بافی تا آینده‌ای نه‌چندان دور، برای همیشه از یاد می‌رود و پروندهٔ این هنر بسته می‌شود. در بین نقاط مختلف چهارمحال‌وبختیاری، کیسه‌هایی

صنایعدستی با زبانی گویا و شفاف، تمدن، تاریخ، هنر و هویت ایرانی‌ها را نشان می‌دهند.» برای سفر به خاستگاه هنر صنایعدستی کیسه‌بافی، باید راهی چهارمحال‌وبختیاری شویم؛ جایی که بانوان هنرمند سال‌ها به کیسه‌بافی مشغول بودند و با ریزه‌کاری‌هایی که داشتند، توانستند شش‌دانگ این هنر را سال‌های‌سال به نام خودشان سند بزند تا اینکه شتاب بی‌امان زندگی معاصر، دامان این هنر را هم گرفت. حالا کار به جایی رسیده که باید برای احیاء کیسه‌بافی، در همین استان استین همت بالا زده شود، وگرنه راه‌ورسم هنر کیسه‌بافی تا آینده‌ای نه‌چندان دور، برای همیشه از یاد می‌رود و پروندهٔ این هنر بسته می‌شود. در بین نقاط مختلف چهارمحال‌وبختیاری، کیسه‌هایی

صنایعدستی با زبانی گویا و شفاف، تمدن، تاریخ، هنر و هویت ایرانی‌ها را نشان می‌دهند.» برای سفر به خاستگاه هنر صنایعدستی کیسه‌بافی، باید راهی چهارمحال‌وبختیاری شویم؛ جایی که بانوان هنرمند سال‌ها به کیسه‌بافی مشغول بودند و با ریزه‌کاری‌هایی که داشتند، توانستند شش‌دانگ این هنر را سال‌های‌سال به نام خودشان سند بزند تا اینکه شتاب بی‌امان زندگی معاصر، دامان این هنر را هم گرفت. حالا کار به جایی رسیده که باید برای احیاء کیسه‌بافی، در همین استان استین همت بالا زده شود، وگرنه راه‌ورسم هنر کیسه‌بافی تا آینده‌ای نه‌چندان دور، برای همیشه از یاد می‌رود و پروندهٔ این هنر بسته می‌شود. در بین نقاط مختلف چهارمحال‌وبختیاری، کیسه‌هایی

صنایعدستی با زبانی گویا و شفاف، تمدن، تاریخ، هنر و هویت ایرانی‌ها را نشان می‌دهند.» برای سفر به خاستگاه هنر صنایعدستی کیسه‌بافی، باید راهی چهارمحال‌وبختیاری شویم؛ جایی که بانوان هنرمند سال‌ها به کیسه‌بافی مشغول بودند و با ریزه‌کاری‌هایی که داشتند، توانستند شش‌دانگ این هنر را سال‌های‌سال به نام خودشان سند بزند تا اینکه شتاب بی‌امان زندگی معاصر، دامان این هنر را هم گرفت. حالا کار به جایی رسیده که باید برای احیاء کیسه‌بافی، در همین استان استین همت بالا زده شود، وگرنه راه‌ورسم هنر کیسه‌بافی تا آینده‌ای نه‌چندان دور، برای همیشه از یاد می‌رود و پروندهٔ این هنر بسته می‌شود. در بین نقاط مختلف چهارمحال‌وبختیاری، کیسه‌هایی

صنایعدستی با زبانی گویا و شفاف، تمدن، تاریخ، هنر و هویت ایرانی‌ها را نشان می‌دهند.» برای سفر به خاستگاه هنر صنایعدستی کیسه‌بافی، باید راهی چهارمحال‌وبختیاری شویم؛ جایی که بانوان هنرمند سال‌ها به کیسه‌بافی مشغول بودند و با ریزه‌کاری‌هایی که داشتند، توانستند شش‌دانگ این هنر را سال‌های‌سال به نام خودشان سند بزند تا اینکه شتاب بی‌امان زندگی معاصر، دامان این هنر را هم گرفت. حالا کار به جایی رسیده که باید برای احیاء کیسه‌بافی، در همین استان استین همت بالا زده شود، وگرنه راه‌ورسم هنر کیسه‌بافی تا آینده‌ای نه‌چندان دور، برای همیشه از یاد می‌رود و پروندهٔ این هنر بسته می‌شود. در بین نقاط مختلف چهارمحال‌وبختیاری، کیسه‌هایی

صنایعدستی با زبانی گویا و شفاف، تمدن، تاریخ، هنر و هویت ایرانی‌ها را نشان می‌دهند.» برای سفر به خاستگاه هنر صنایعدستی کیسه‌بافی، باید راهی چهارمحال‌وبختیاری شویم؛ جایی که بانوان هنرمند سال‌ها به کیسه‌بافی مشغول بودند و با ریزه‌کاری‌هایی که داشتند، توانستند شش‌دانگ این هنر را سال‌های‌سال به نام خودشان سند بزند تا اینکه شتاب بی‌امان زندگی معاصر، دامان این هنر را هم گرفت. حالا کار به جایی رسیده که باید برای احیاء کیسه‌بافی، در همین استان استین همت بالا زده شود، وگرنه راه‌ورسم هنر کیسه‌بافی تا آینده‌ای نه‌چندان دور، برای همیشه از یاد می‌رود و پروندهٔ این هنر بسته می‌شود. در بین نقاط مختلف چهارمحال‌وبختیاری، کیسه‌هایی

صنایعدستی با زبانی گویا و شفاف، تمدن، تاریخ، هنر و هویت ایرانی‌ها را نشان می‌دهند.» برای سفر به خاستگاه هنر صنایعدستی کیسه‌بافی، باید راهی چهارمحال‌وبختیاری شویم؛ جایی که بانوان هنرمند سال‌ها به کیسه‌بافی مشغول بودند و با ریزه‌کاری‌هایی که داشتند، توانستند شش‌دانگ این هنر را سال‌های‌سال به نام خودشان سند بزند تا اینکه شتاب بی‌امان زندگی معاصر، دامان این هنر را هم گرفت. حالا کار به جایی رسیده که باید برای احیاء کیسه‌بافی، در همین استان استین همت بالا زده شود، وگرنه راه‌ورسم هنر کیسه‌بافی تا آینده‌ای نه‌چندان دور، برای همیشه از یاد می‌رود و پروندهٔ این هنر بسته می‌شود. در بین نقاط مختلف چهارمحال‌وبختیاری، کیسه‌هایی

«ملار» یا سه‌پایه، برای پلانگه‌داشتن تارهای زیر و «تولنقه» چوبی بزرگ برای جداکردن تارهای زیر است.

زنان هنرمند، بافت کیسه را تا ۲ متر بافته ادامه می‌دهند و سپس کیسه‌ها را در اندازهٔ ۵۰ سانتی‌متر برش می‌زند. آن را دولا کرده و دو طرف کیسه را با دست می‌دوزند. سپس لبهٔ کیسه را با پارچهٔ پنبه‌ای لبه‌دوزی می‌کنند. الیاف پلاستیکی و ماشین‌های بافت، مدت‌هاست جای هنر کیسه‌دوزی را گرفته، اما کیسه‌های بافته‌شدهٔ چهارمحال‌وبختیاری، از نظر کیفی هنوز جایگزینی ندارد.

کیسه‌بافی سنتی چهارمحال و بختیاری، سال ۱۳۹۹ به‌عنوان میراث ناملموس کشور ثبت ملی شده است. یکی از بافندگان کیسهٔ سنتی چهارمحال و بختیاری که خودش راه‌ورسم کیسه‌بافی را از مادر بزرگ یاد گرفته، معتقد است که تأمین مواد اولیه برای کیسه‌بافی، برای تولیدکنندگان مشکل است. «فاطمه ربیعی» می‌گوید که نبود سرمایهٔ درگرددش، از مهم‌ترین مشکلات تولیدکنندگان کیسه‌بافی سنتی است. همین تعداد انگشت‌شمار فعالان حوزهٔ صنایعدستی در زمینهٔ کیسه‌بافی، در چهارمحال‌وبختیاری هم دیگر انگیزه‌ای برای ادامهٔ کار ندارند.

این درحالی‌است که رونق در بازار تولید کیسه‌بافی سنتی در خاستگاه این هنر، زمینه‌ای برای اشتغال‌زایی فراهم می‌کند. مستندسازی، حمایت بیمه‌ای، پرداخت تسهیلات بانکی و نگهداری ارقام شاخص تولیدی در موزه‌های صنایعدستی استان، از مهم‌ترین اقدامات برای پیشکوتان پیشنهاد می‌شود. احیاء صنایعدستی فراموش‌شده از طریق برپایی کارگاه‌های آموزشی و تعریف بازار عرضهٔ محصولات در بازارچه‌های صنایعدستی، راهکاری است که از سوی ادارهٔ کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایعدستی چهارمحال و بختیاری دنبال می‌شود. به‌گفتهٔ «مهراب محمدی» معاون صنایعدستی ادارهٔ کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایعدستی چهارمحال و بختیاری، تسهیل در عرضهٔ محصولات صنایعدستی با برپایی ۲۱ بازارچه و مرکز دائمی و موقت عرضهٔ صنایعدستی در استان در فصل تابستان ۱۴۰۳ در نظر گرفته شده است. ۳ بازارچهٔ دائمی عرضهٔ محصولات صنایعدستی نیز در «میدان قدس» و «خانهٔ ستوده» چالستر شهرکرد و «پل صلا» بروجرد دایر

نان «تمیجان»

روستای «دیوشل» شهرستان لنگرود، بزرگ‌ترین تولیدکنندهٔ این نوع نان در تمام گیلان است

یک کارگاه نیمه‌صنعتی، تولید نان خشک تمیجان را در این روستا توسعه داد. اهالی دیوشل معتقدند، شاید در گذشته در روستای تمیجان این نوع نان پخته می‌شده، ولی بعدها منسوخ شده باشد و بار دیگر با الگوبرداری از مردم دیوشل، تنها کارگاه پخت نان در روستای تمیجان راه‌اندازی شده است.

«نجمه قاسمی» یکی از سالخوردگان روستای دیوشل، به یاد دارد که چند «شل» یا استخر طبیعی در دیوشل بوده و نزدیک به آبشار روستا، آسیاب آبی هم بوده است و از روستاهای اطراف برای آردکردن برنج ما برای شب رغائب است و عمدتاً برای نذری می‌برند.»

کیسه‌بافی راه‌اندازی کارگاه

از روستای دیوشل تا روستای تمیجان در حوالی املش، فاصلهٔ زیادی است. کسانی که به روستای تمیجان رفته باشند، می‌دانند که حدود ۱۳ سال پیش یکی از اهالی به نام «رسول علیزاده»، با راه‌اندازی



می‌فروشد. چند مشتری ثابت هم داریم که نان را برای فروشگاه‌ها می‌برند. تابستان‌ها خرید کمتر از زمستان است. «نیلوفر پوربابایی»، بانوی جوان دیگری است که پخت نان تمیجان را به‌شیوهٔ سنتی از مادر بزرگش آموخته است. او پارکینگ خانه‌اش را تبدیل به کارگاه تولید نان کرده و روزانه ۷۰ کیلو نان می‌پزد.»

او دربارهٔ تاریخچه نان تمیجان در دیوشل می‌گوید: «این نان بیشتر از ۱۵۰ سال است در دیوشل پخته می‌شود. روستای تالش‌محلهٔ همجوار دیوشل است. ابتدا مردم دیوشل این نوع نان را می‌پختند، بعدها مردم تالش‌محله هم آموختند.»

او عقیده دارد خاستگاه نان برنجی خشک گیلان، روستای تمیجان است و اضافه می‌کند: «شاید مردم دیوشل از اهالی آن روستا یاد گرفته باشند.»

نانی برای نذری

«هاجر»، یکی دیگر از بانوان دیوشلی است که روزانه با خواهرش نان برنجی تولید می‌کند. او می‌گوید: «قدمت تولید این نان در دیوشل خیلی بالاست. کسی نمی‌داند دقیقاً از چه زمانی بوده.»

او دربارهٔ شیوهٔ پخت این نوع نان توضیح می‌دهد: «نان تمیجان برخلاف بیخته لاسه، نون کمی قرمز است، زیرا بیشتر بر روی کوره می‌ماند و به‌دلیل خشک‌شدن کامل، ماندگاری بیشتری دارد. نان از ابتدا کاملاً خشک تولید می‌شود، ولی بسته به سلیقهٔ مشتری، نان را با کمی آب نم زده و به‌صورت نرم هم می‌فروشند. اگر بخواهیم

به‌قدری بر کورهٔ چدنی پخته می‌شود، که در نهایت رنگش به قرمزی رسیده و خشک و بیسکوییتی می‌شود؛ به‌همین‌دلیل، ماندگاری بیشتری نسبت به نان لاسو دارد

کیسهٔ قدمت ۱۵۰ساله

آن‌طور که «ایسنا» نوشته است، روستای کوهپایه‌ای دیوشل بیش از ۱۲۰ خانوار دارد. اگر روزی به این روستای زیبا رفتید، خواهید دید بر درب بیشتر خانه‌ها نوشته شده: «نان تمیجان» و «نان لاسو» موجود است.

بیشتر زنان این روستا از نوجوانی پخت سنتی این نان را از مادها و مادر بزرگ‌ها آموخته‌اند. تهیهٔ نان با زنان خانواده و عرضه و فروش آن در روزبازارهای گیلان و فروشگاه‌ها، با مردان خانواده است.

کوه مشرف به روستای دیوشل، در گذشته «عطاکوه» خوانده می‌شد. بنابراین تعجب

تکدید در بیشتر تبلیغات فروش نان و کارت

ویزیت‌ها، نام «عطاکویی» را به کرات

ببینید.

یک بانوی جوان که نان تمیجان می‌پزد، می‌گوید: «قبلاً همه به‌شکل سنت

یادداشت [ⓘ]

دلالت‌های شهری و فضایی قانون حمایت از اطفال و نوجوانان

دهم مرداد ۱۳۹۰، لایحهٔ حمایت از اطفال و نوجوانان در هیئت دولت به تأیید رسید، گرچه تا تدبیش به قانون یعنی تصویب مجلس و پذیرش شورای نگهبان، ۹ سال زمان برد. در مادهٔ ۳ این قانون، مواردی نظیر خشونت، طرد، محرومیت از تحصیل و ترک تحصیل، در معرض بزه‌پدگی و آسیب قرار گرفتن، مورد بی‌توجهی برای وظایف قانونی و شرعی والدین قرار گرفتن، آزار و سوءاستفاده، مسائل و دشواری‌های کودکان با نیازهای ویژه (جسمی یا ذهنی یا بیماری‌های خاص و صعب‌العلاج)، وضعیت‌های زیان‌باری چون فقر شدید و آوارگی و مهاجرت و پناهندگی و بی‌تابیبتی‌درگیری خانواده با اعتیاد یا کودکان با نیازهای ویژه (جسمی یا ذهنی یا بیماری‌های خاص و صعب‌العلاج)، وضعیت‌های زیان‌باری چون فقر شدید و آوارگی و مهاجرت و پناهندگی و بی‌تابیبتی‌درگیری خانواده با اعتیاد یا کودکان با نیازهای ویژه (جسمی یا ذهنی یا بیماری‌های خاص و صعب‌العلاج)، (اطفال و نوجوانان – طبق تعریف قانون یعنی تا پایان ۱۸ سال) ذکر شده‌اند.

در پس این وضعیت‌ها، شرایطی از زیست (اعم از شرایط کالبدی، شرایط محیط‌زیستی، شرایط اجتماعی، شرایط اقتصادی و شرایط حقوقی‌نهادی) قرار دارد که در ایجاد، تشدید و تداوم آن‌ها نقش دارد؛ شرایطی که به‌طور مستقیم یا غیرمستقیم، مدیریت شهری در آن‌ها دارای اثر و مسئولیت کلیدی است. از جمله این شرایط می‌توان به تله‌های فضایی فقر و اثر آن بر ایجاد محیط‌های بزهکاری و فقر شدید، کمبود فضاهای آموزشی، فقدان یا کمبود فضاهایی عمومی و مناسب برای کودکان و نوجوانان برای مطالعه (کتابخانه و قرائت‌خانه)، شرایط محیطی مخاطره‌آمیز برای کودکان (فقدان ایمنی خطوط ریلی، هونک، نایمنی فضاها و تجهیزات شهری برای کودکان که موجب حوادث و سوانح برای کودکان می‌شود)، عدم برنامه برای مسکن کم‌درآمدها به‌ویژه تأمین سکونت‌سرا – مسکن اشتراکی مجهز و برنامه‌ریزی‌شده – که بتواند جایگزین خانه‌های اشتراکی بی‌برنامه شود که موجب تفکیک و اتاق‌نشینی و پیامدهای آن به‌ویژه برای کودکان است. (از جمله افزایش احتمال آزار و سوءاستفادهٔ جنسی)، کمبود خدمات در محلات فرودست (Urban Slum)، اثرات آلودگی هوا بر افزایش احتمال مغلوبیت (به‌ویژه مغلوبیت ذهنی)، وجود فضاهای بی‌دفاع و نقاط نامن و کور شهری که موجبات آزار و خشونت و بزه‌پدگی کودکان و نوجوانان را فراهم می‌کند، استفاده از کار کودک توسط پیمانکاران شهرداری از جمله در بخش پسماند، فقدان چارچوب و سازوکارهایی برای «شهرزندی شهری» و ارائهٔ خدمات برای مهاجران و پناجویان و اتباع و آوارگان، اشاره کرد.

مادهٔ ۲۷ قانون حمایت از اطفال و نوجوانان، اشعار می‌ارد که «هر یک از مسئولان یا کارکنان نهادهای حکومتی یا دستگاه‌های اجرایی که از انجام وظایف مقرر در این قانون امتناع کند، به انضвал از خدمات دولتی و عمومی درجهٔ پنج قانون مجازات اسلامی محکوم می‌شود.» اصولاً قصور از انجام وظایف که موارد فوق در این زمینه مصادیقی دراین‌باره است، علاوه بر شمول تخلفات اداری (قانون رسیدگی به تخلفات اداری)، واجد عنوان مجرمانه است. (دستورالعمل نحوهٔ مقابله با ترک وظایف قانونی مدیران و کارمندان و پیشگیری از آن) لذا وظایف مدیریت شهری دربارهٔ اسناد شهر دوست‌دار کودک، کنوانسیون حقوق کودک، کنوانسیون ممنوعیت و اقدام فوری برای محو بدترین اشکال کار کودک و توصیه‌نامهٔ مکمل آن که بر تحقق قانون حمایت از اطفال و نوجوانان مؤثر است، در صورت قصور در انجام آن‌ها، مستوجب اقامهٔ دعوی کیفری و مجازات است.

آب را هدر ندهیم



— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —



آمار تکان دهنده از افت تحصیلی دانش آموزان

معدل زیر ۱۰ گویای کیفیت نظام آموزشی کشور است

«محمدرضا نیک‌نژاد، عضو کانون صنفی معلمان ایران:

تا زمانی‌که نپذیریم آموزش ما ناکارآمد است، مشکل حل نمی‌شود

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

میانگین کلاس‌ها بین ۱۵ تا ۲۰ نفر باشد، کلاس‌های ما عموماً رنگ‌رورفته هستند و ساختمان‌های قدیمی دارند و میزوسندلی‌ها آزرده‌نדה‌اند. حتی سیستم‌های سرویس بهداشتی بچه‌ها مشکلات جدی دارد و از آن طرف مدیریت‌ها، مدیریت‌های سنتی‌اند و بیشتر مبتنی بر تنبیه هستند. همچنین معلمان هم آموزش‌های درخوری نمی‌بینند و در مدارس آزمون‌وخط می‌کنند تا روش‌های نوین آموزش را یاد بگیرند. همهٔ این عوامل باعث می‌شود که عموم بچه‌ها آموزش را راهی برای بالندگی خودشان ندانند و این بالندگی هم شامل مسئلهٔ شغلی و آیندهٔ بچه‌هاست و هم به‌خاطر شرایط کنونی‌شان است که دست به دست هم داده و شرایط امروز را ایجاد کرده است.

اختصاص بودجه و امکانات دولتی، بیشترین نقش را در بهبود و نوسازی پایه‌های زیرساخت آموزش کشور دارد. درحالی‌که آموزش‌وپرورش ایران کمترین بودجه را در لیست دولت دارد. دراین‌باره نیک‌نژاد تصریح کرد: دولتمردان آن‌گونه که باید برای بخش آموزش‌وپرورش هزینه نمی‌کنند. فقط هم هزینهٔ مادی نیست، اینکه آموزش‌وپرورش در اولویت مسئولین نیست و اولویت‌ها بیشتر اقتصادی و سیاسی‌اند و عموماً نگاه ایدئولوژی چفت‌شده با نگاه سیاسی است و از بچه‌ها انتظار این را دارند که بی‌تش و ایدئولوژی مورد حمایت حاکمیت دیده و شنیده شود و بچه‌ها براساس آن آموزش ببینند، این بار اضافی بر بچه‌ها ایجاد می‌کند. خصوصاً در محیطی که اینترنت در درونی‌ترین لایه‌های زندگی افراد نفوذ کرده، خیلی سخت است که آن نگاه ایدئولوژیک بتواند جای خودش را باز کند. به‌رحال همهٔ این عوامل، باعث شده که آموزش آن چیزی که باید و در پتانسیلش است، نتواند عمل کند.

❏ جای خالی توسعهٔ آموزشی و عقب‌ماندن از کشورهای منطقه

درحال‌حاضر بسیاری از کشورهای منطقه هم به‌سمت توسعهٔ انسانی و بهبود پایه‌های آموزشی می‌روند. در عصر جهانی‌شدن و رشد روزافزون هوش مصنوعی، چگونه دولت‌ها در ایران می‌توانند ساختار آموزشی کشور را تغییر دهند و دست‌کم ما به نرم و استاندارد کشورهای منطقه نزدیک شویم؟ محمدرضا نیک‌نژاد دراین‌باره بیان کرد: این نیازمند این است که اولاً بپذیریم که آموزشمان آموزش ناکارآمدی است. زیرا وقتی با وزارت آموزش‌وپرورش صحبت می‌کنید، در فضای دیگری حرف می‌زنند. گویی مثلاً ما در صدر آموزش جهان نشستیم؛ معارف‌های بزرگی می‌دهند که اصلاً با آن چیزی که در مدارس کشور دارد اتفاق می‌افتد، بسیار فاصله دارند. این نشان می‌دهد که مسئولان را در واقع این عقب‌ماندگی آموزشی را قبول ندارند یا خودشان را به خواب زده‌اند. بنابراین اول پذیرش مسئله است. پس از آن باید بیابند این مسائل را تفکیک و اولویت‌بندی کنند و ببینند چه مسائلی باعث شده که این حد افت تحصیلی در پایه‌های مختلف ایجاد شود؟ لازم است دراین‌باره پژوهش کنند و پژوهشگران مستقلی که شجاعت بیان دارند، اعداد و ارقام را محاسبه کرده که چه وضعی دارند؟ بعد اعداد و ارقام تحلیل شوند و بررسی کنند که مثلاً دانش‌آموزان چه تعدادشان از محتوای آموزشی گریزانند، چه تعدادشان به آیندهٔ شغلی‌شان فکر می‌کنند؟ در نهایت همهٔ این‌ها را به‌صورت یک بسته ببینند، بعد بر روی چالش‌ها واقعاً هزینه‌کنند؛ چه هزینه‌های مادی چه غیرمادی. بنابراین بودجه را افزایش دهند و محیط را جذاب‌تر کنند و مهارت‌آموزی را هم در سرلوحهٔ کار قرار دهند. مثل خیلی از کشورها که بیشترین تمرکزشان بر روی مهارت است. با انجام بازی گروهی، ساخت فیلم و نمایش

تئاتر، فضا و وسایل ورزشی و مطالعه و… آنجا را به محیط جذابی بدل کرده‌اند. همین الان کشور ترکیه و امارات و قطر و عمان، چه پیشرفت‌هایی در حوزهٔ آموزش می‌کنند. حتی به قول ما، نهضت مدرسه‌سازی راه انداخته‌اند و مدرسه‌های مدرن ساختند.

به‌گفتهٔ این عضو کانون صنفی معلمان ایران، اساساً یادگیری جذابیت به همراه دارد، ولی وقتی یادگیری رخ نمی‌دهد و وقتی محیط آزردهنده است، این طبیعی است که امروز به اینجا برسیم. بنابراین ما نیازمند اولویت‌بندی و یک تغییر نگاه خیلی خیلی ژرف دربارهٔ آموزش و پیامدهای آن هستیم. خیلی از کشورها توسعهٔ کشورشان را منوط به توسعهٔ انسانی دانسته‌اند، ولی ما می‌گوییم نفت داریم و می‌فروشیم، طلا داریم و می‌فروشیم و… کشور را داریم می‌چرخانیم، درحال‌حاضر اما جمعیت کشور و گسترده‌گی کار زیاد شده و درگیری‌های خود حاکمیت هم زیاد است و بهمین‌خاطر بخش کمی از بودجه را به آموزش اختصاص می‌دهند.

❏ بسیاری از خانواده‌ها توان مالی و رقابت ندارند

درحال‌حاضر بسیاری از خانواده‌ها با موضوع افت کیفیت درسی فرزندانشان درگیر هستند. بسیاری از این خانواده‌ها در این چالش یا نقش دارند یا اینکه خود از بابت آن آسیب‌پذیر شده‌اند. از یک طرف بسیاری از دانش‌آموزان از پس این حجم از درس‌های تئوری بر نمی‌آیند و از طرف دیگر خانواده‌ها آن‌قدر درآمد مالی ندارند تا مثل دیگر بچه‌ها آنان را به کلاس آموزشی بفرستند. خصوصاً که بسیاری از پدران و مادران هر روز سر کار می‌روند و اصلاً فرصت متمرکزشدن روی درس فرزندان خود را ندارند. درهمین‌باره نیک‌نژاد به «پیام ما» توضیح داد: بخشی از آن تجربه که خدمتتان عرض کردم، به تجارب بچه‌های فامیل و برادر و خواهرهای بزرگ‌تر برمی‌گردد که بچه‌ها می‌بینند آن‌ها با درس‌خواندن به جایی نرسیدند. یک بخشی هم پدر و مادر خودشان است. یعنی عموماً همین نسل می‌گوید اطراف من پر از مهندس الکترونیک است که مثلاً در جایی مدیر فروش است، ولی حالا چرا باید اینجا کار کند که به تحصیلاتش مرتبط نیست؟ خود خانواده‌ها هم با این موضوع درگیرند و دلیلش هم این است که خود خانواده‌ها خودشان هم می‌دانند که این آموزش پیامد فردی برای فرزندان ندارد و فقط می‌تواند آن‌ها را آماده کند و یک مسیری را برایشان تعیین کند که به آموزش عالی برسد. در این مسیر تعدادی از بچه‌ها تن می‌دهند و تعدادی از خانواده‌ها می‌توانند در این رقابت بسیار پول‌زده شرکت کنند و جلو می‌آیند، بنابراین حضور این دانش‌آموزان در رشته‌ها و دانشگاه‌ها و آینده‌شان تضمین می‌شود. در این بین افراد تحصیل‌کرده یا نخبه، نگاهشان به خرج است و دیدگاهشان این است که ما درس می‌خوانیم و مدرک می‌گیریم، سپس به خارج از کشور می‌رویم. اما این شامل چند درصد از کل کشور است؟ این‌ها تعدادی انگشت‌شمار هستند. دهمه‌ای گذشته خانواده‌ها برای بخش آموزش فرزندان هزینه می‌کردند و خیلی‌ها از نان شبشان می‌پریدند و هزینه می‌کردند برای آموزش. الان واقعاً وضعیت از نان شب هم گذشته و باید از نان ظهر خود هم بزنند و این نمی‌شود. یعنی اولویت بسیاری از خانواده‌ها، تنها سرگردن شکم بچه‌هاست و این عاملی است که زدگی ایجاد می‌کند و به آن نتایج هم نمی‌رسند؛ این‌ها جدا از آن ۳ تا ۴ درصدی است که به ظاهرشان به ادامهٔ تحصیل علاقه دارند و هم پولش را دارند که در این فضای رقابتی و پول‌زده بتوانند شرکت کنند و حالا به رشته‌های برند برسند و بعدش هم مهاجرت کنند و بروند.

خبر

شیوع بسیار پایین هپاتیت در ایران

گروه‌های پرخطر، پاشنهٔ آشیل حذف این بیماری

رئیس ادارهٔ کنترل و مبارزه با هپاتیت وزارت بهداشت، با بیان اینکه گروه‌های پرخطر «پاشنهٔ آشیل» حذف هپاتیت در کشور به حساب می‌آیند، گفت: اگر روند حذف هپاتیت با کیفیت کنونی ادامه داشته باشد، طی دو یا سه سال آینده به اهداف حذف هپاتیت دست می‌یابیم.

«رشید رضانی» با بیان اینکه ششم مردادماه به‌عنوان روز جهانی «هپاتیت» نام‌گذاری شده، اظهار کرد: سازمان بهداشت جهانی هرساله شعاری را برای روز جهانی هپاتیت انتخاب می‌کند و شعار سال‌جاری، «زمان عمل فرا رسیده» (It's Time for Action) انتخاب شده است. هدف از شعار سال‌جاری، این است که تمام کشورهای جهان علیه هپاتیت اقداماتی انجام دهند.

به گزارش «ایسنا»، وی با اشاره به وضعیت شیوع هپاتیت در جهان، خاطرنشان کرد: بررسی‌ها بیانگر این است که ۱۹۸ کشور برای حذف بیماری هپاتیت اقداماتی انجام داده‌اند و در این مسیر قرار دارند. هدف روز جهانی هپاتیت، حذف هپاتیت «C» و کنترل هپاتیت «B» است.

❏ **ناکارآمدی و آموزش سنتی**

دربارهٔ علل این افت تحصیلی و چالش‌های نظام آموزشی، «محمدرضا نیک‌نژاد» عضو کانون صنفی معلمان ایران، به «پیام ما» گفت: عوامل متعدد و در واقع درازدستی در این موضوع می‌تواند مؤثر باشد؛ یک نکته‌ش (که شاید عامل بیرونی هم است) ناکارآمدی آموزش برای آن اهدافی که خانواده‌ها و بچه‌ها دنبال می‌کنند، باشد؛ آن‌هم دستیابی به شغل آینده است، چرا که مثل گذشته، تحصیلات، شغل را برای دانش‌آموزان تضمین نمی‌کند. الان باتوجهبه شرایط و گسترش آموزش‌های پایه و پس از آن آموزش‌های عالی، خانواده‌ها دوروبرشان عموماً بچه‌ها یا فامیل تحصیل‌کرده وجود دارد که مدارک لیسانس و فوق لیسانس و حتی دکترا دارند که با شغلی ندارند یا اگر شغلی دارند، در شغل‌های ارتباطی با کار ارتباط با تحصیلاتشان است. آن‌هایی هم که شغل مرتبط دارند، عموماً از حقوق‌های مناسب و درخوری برخوردار نیستند.

نیک‌نژاد ادامه داد: به‌رحال بچه‌ها این‌ها را می‌بینند و فکر می‌کنند که اگر الان درس را رها

کنند یا حتی کم هم بخوانند و به‌جای آن تلاش کنند جاهای دیگر از جمله کسب‌وکارهای اینترنتی در فضای مجازی راه‌اندازی کنند، باتوجهبه امکانات اینترنت، احساسشان این است که بهتر می‌توانند کسب‌وکار راه بیندازند و زندگی آینده‌شان را بسازند؛ این یک نکته است. نکتهٔ دیگر اینکه، به‌رحال خود همین ارتباطات اینترنتی و دیدن جوامع دیگر از طریق شبکه‌های اجتماعی و پیشرفت‌گی که آن جوامع کردند و اینکه در کل جهان مثل گذشته شیوهٔ تئوریک درس‌خواندن باعث نمی‌شود که زندگی افراد آنچنان تغییر کند. این بحث در ایران هم موضوعیت دارد و آموزش‌های رسمی الان دچار پریشی به‌وجود می‌آید که واقعاً درس‌خواندن به چه کار می‌آید؟ و چرا ما درس می‌خوانیم و این همه هزینه می‌کنیم؟ این پرسشی است که بسیاری حتی در لایه‌های بالای مدیریتی می‌پرسند. دانش‌آموزان می‌گویند مثلاً ما فیزیک، شیمی، ریاضی و … دینی و قرآن و ادبیات و این‌ها را می‌خوانیم و می‌خواهیم به کجا دست پیدا کنیم؟ با این‌ها چه مسیری

برایمان باز می‌شود؟ به‌ویژه در ایران که محتوای آموزشی خیلی دلچسب نیست و گریزاننده است.

❏ **مدارس فرسوده، ساختار سنتی**

وجود مدارس فرسودهٔ دولتی و ساختار آموزش سنتی و غیرجذاب، چقدر عاملی برای گریزان‌کردن بچه‌های امروز برای درس‌خواندن و مدرسه است؟ چقدر ما توانسته‌ایم حوزهٔ آموزش را برای دانش‌آموزان مناسب کنیم؟ این‌ها موارد و سؤالاتی است که این کارشناسان آموزش‌وپرورش باید بیابند این مسائل را تفکیک و اولویت‌بندی کنند و ببینند چه مسائلی باعث شده که این حد افت تحصیلی در پایه‌های مختلف ایجاد شود؟ لازم است دراین‌باره پژوهش کنند و پژوهشگران مستقلی که شجاعت بیان دارند، اعداد و ارقام را محاسبه کرده که چه وضعی دارند؟ بعد اعداد و ارقام تحلیل شوند و بررسی کنند که مثلاً دانش‌آموزان چه تعدادشان از محتوای آموزشی گریزانند، چه تعدادشان به آیندهٔ شغلی‌شان فکر می‌کنند؟ در نهایت همهٔ این‌ها را به‌صورت یک بسته ببینند، بعد بر روی چالش‌ها واقعاً هزینه‌کنند؛ چه هزینه‌های مادی چه غیرمادی. بنابراین بودجه را افزایش دهند و محیط را جذاب‌تر کنند و مهارت‌آموزی را هم در سرلوحهٔ کار قرار دهند. مثل خیلی از کشورها که بیشترین تمرکزشان بر روی مهارت است. با انجام بازی گروهی، ساخت فیلم و نمایش

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —

— فرزانه‌ها —



عکس نوشت

عکاس: عرفان سامان‌فر - ایرنا



خراسان جنوبی یکی از استان‌های مرزی کشورمان است که کمتر از آنچه باید، در زمینه گردشگری به آن توجه شده است. مشهورترین دیدنی‌های خراسان جنوبی را اماکن مذهبی، بناهای تاریخی، جاذبه‌های طبیعی، روستاهای تاریخی و آرامگاه مشاهیر تشکیل می‌دهند. سومین استان پهنای ایران با دیدنی‌هایی که در گوشه‌وکنار استان پراکنده شده‌اند، می‌تواند به یکی از قطب‌های گردشگری کشور تبدیل شود.

انیمیشن

راهیابی «آتل» به یک جشنواره بین‌المللی محیط‌زیستی



انیمیشن کوتاه «آتل» به کارگردانی «مهدی صدیقی»، به بخش مسابقه دهمین جشنواره بین‌المللی «موسترا انیمال» راه یافت. به گزارش ایستا، جشنواره «موسترا انیمال» توسط انجمن گیاهخواران برزیل برگزار می‌شود و هدف آن ایجاد بحث و گفت‌وگو در مورد حقوق حیوانات و تأثیر اجتماعی و محیط‌زیستی آن است. «آتل» دربارهٔ مرد راننده‌ای است که در جادهٔ خاکی به کمک بازوی مکانیکی که روی کامیون قرار دارد، درحال تعویض تیرهای چرای‌برق چوبی قدیمی با تیرهای بتنی جدید است. او با پرنده‌ای که روی یکی از تیرهای چوبی لانه دارد، درگیر می‌شود.

نشست

برگزاری نشست پژوهشی «نمایش‌های ایرانی و معاصر بودن»



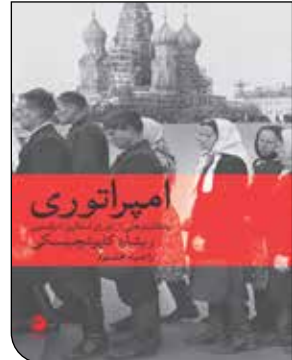
نشست پژوهشی «نمایش‌های ایرانی و معاصر بودن»، شنبه ۱۳ مرداد در تماشاخانه «ایران‌شهر» برگزار می‌شود. به گزارش مهر، نشست پژوهشی «نمایش‌های ایرانی و معاصر بودن» توسط تماشاخانه ایران‌شهر و با حضور «حسین کیانی»، «عباس جمالی»، «حسین جمالی» و «ناصر حبیبیان»، روز شنبه ۱۳ مرداد ساعت ۱۸:۳۰ در سالن «ناظرزاده کرمانی» برگزار می‌شود.

کنج نامه

گه شکایت از گلی گه شکوه از خاری کنم
من نه آن رندم که غیر از عاشقی کاری کنم
هر زمان بی‌روی ماهی هدمم آهی شوم
هر نفس با یاد یاری ناله زاری کنم
حلقه‌های موج بینم نقش گیسویی کشم
خنده‌های صبح بینم یاد رخساری کنم
گر سر یاری بود بخت نگویند مرا
عاشقی‌ها با سر زلف نگویند مرا
باز نشناسد مرا از سایه چشم رهگذار
تکیه چون از ناتوانی‌ها به دیواری کنم
درد خود را می‌برد از یاد گر من قصه‌ای
از دل سرگشته با صید گرفتاری کنم
نیست با ما لاله و گل را سر الفت رهی
می‌روم تا آشیان در سایهٔ خاری کنم
رهی معیری

قفسه

امپراتوری



کتاب «امپراتوری» نوشتهٔ «ریشارد کاپوشچینسکی» با ترجمهٔ «راضیه خشنود» از سوی نشر «ماهی» به چاپ رسیده است. امپراتوری شرح سفرهای «ریشارد کاپوشچینسکی» است به یک امپراتوری در سه مقطع زمانی مختلف: امپراتوری شوروی. کتاب حاضر به تأکید خود نویسنده، «کتاب تاریخ نیست» بلکه عمدتاً گزارش سفرهایش به قلمرو وسیع امپراتوری شوروی است. همچنین بخش‌هایی از کتاب، به سیاق گزارش‌های خبری، شرح دیدارها و مکاتبات کاپوشچینسکی با افرادی است که او را مصاحب دلنشینی یافته‌اند و این ملاقات‌ها را فرصتی مغتنم برای برآوردن فریاد تظلم، غرض اصلی نویسنده نیز رساندن صدای آزادی‌خواهی این ستمدیدگان به گوش جهانیان، به‌خصوص مخاطبان غربی ناآشنا با مصائب مردم این سوی دنیا و پرداختن به جنبهٔ انسانی داستان بوده است. نه راستی‌آزمایی روایت‌ها. کاپوشچینسکی را بزرگ‌ترین روزنامه‌نگار قرن بیستم نامیده‌اند. «مارگارت اتوود» مان‌نویس و خالق رمان «سرگذشت ندیمه»، از ستایشگران اوست و در مقاله‌ای که هنگام مرگ کاپوشچینسکی منتشر کرد، نوشت: «کاپوشچینسکی از معدود کسانی بود که می‌توانستیم مطمئن باشیم دربارهٔ وقایع پیچیده و بفرنج حقیقت را بازگو می‌کند، آن‌هم نه با زبانی انتزاعی، بلکه با تمام جزئیات ملموس آن‌ها هم از رنگ و بو و حس و حالشان. هر جا صحبت از فروپاشی، فاجعه یا خونریزی‌های وحیم در ساختارهای سیاسی بود، او آنجا حضور داشت. امروز جهان در معرض تهدید سه طاعون بزرگ است: ناسیونالیسم، نژادپرستی و بنیادگرایی دینی؛ ویژگی مشترکشان این است که هر سه قدرتمند و خشن و بی‌مقتصد، ابتدا به هریک از این امراض، عقل را زایل می‌کند. آتش مقدسی در مغز مبتلا شعله می‌کشد که فقط با ریختن خون قربانیان فرو می‌نشیند. هر تلاشی برای گفت‌وگوی آرام و منطقی با او ناکام می‌ماند. او فقط حکم صادر می‌کند و از شما انتظار دارد حق را به او بدهید. شما تنها وقتی ارزش دارید که نقش ابزار، وسیله و سلاح را ایفا کنید. در نزد او انسان بی‌فلسفه هیچ منزلتی ندارد. او فقط به هدفش می‌اندیشد و بس.

المپیک

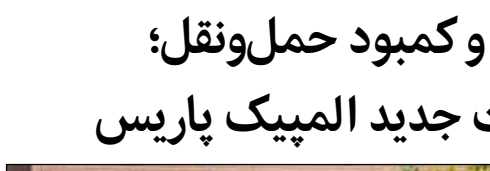
گرما و کمبود حمل‌ونقل؛ مشکلات جدید المپیک پاریس



دهکدهٔ المپیک پاریس بیش از ۴۰ هزار وعدهٔ غذایی در روز با بیش از ۵۰۰ غذا سرو می‌کند، اما هنوز برای پاسخگویی به نیازهای ورزشکاران کافی نیست. گرما و کمبود وسایل حمل‌ونقل برای جابه‌جایی ورزشکاران نیز به مشکلات اضافه شده است. آژانس ملی هواشناسی فرانسه، بیشتر مناطق فرانسه نیز تحت هشدار موج گرما قرار دارند و دمای هوا در پاریس و مناطق اطراف آن به ۳۵ درجهٔ سانتی‌گراد یا بالاتر می‌رسد.

ادبیات

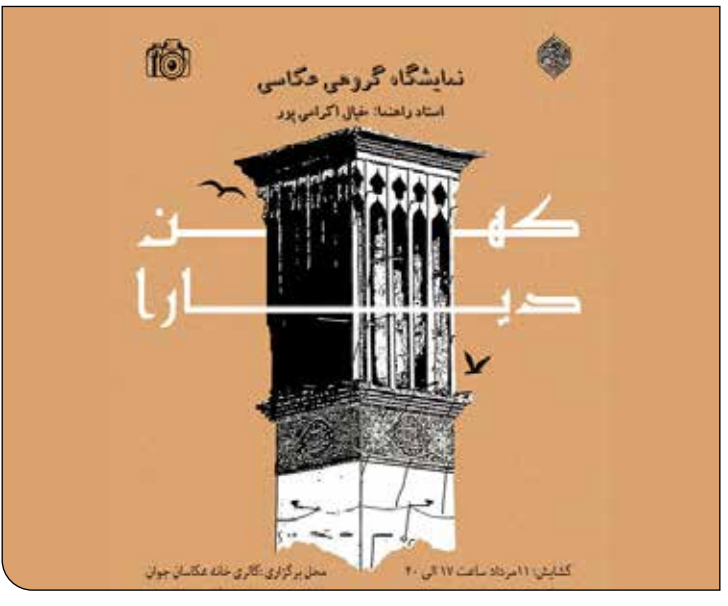
فهرست نامزدهای اولیهٔ جایزهٔ «بوکر» اعلام شد



فهرست نامزدهای اولیهٔ جایزهٔ ادبی «بوکر» امسال اعلام شد. به گزارش ایستا، در این فهرست نام سه نویسندهٔ بریتانیایی در فهرست این دوره به چشم می‌خورد و «پرسیوس اوپت» و «هشام مطر» و «سارا پری»، از جمله ۱۳ نام‌نویسی به شمار می‌روند که در فهرست نامزدهای اولیهٔ جایزهٔ «بوکر» قرار گرفته‌اند. «اورچین» نوشت: همچنین آثار نویسندگانی از جمله «ریچارد پاورز»، «تامی اورنج» و «ریچل

تجسمی

نمایشگاه عکس «کهن دیارا» برگزار می‌شود



نمایشگاه گروهی عکاسی استاد راحنه، خیابان اکرامی پور

ادبیات

فهرست نامزدهای اولیهٔ جایزهٔ «بوکر» اعلام شد



است، برای نگارش دومین رمان خود با عنوان «ستاره‌های سرگردان» که به مضامینی همچون اعتیاد، صریح روحی و هویت می‌پردازد. به این فهرست راه یافته است. «پاورز» برای نخستین رمان خود که با عنوان «زمین‌بازی» منتشر شده است و «کوشنر» با رمان «دریاچهٔ آفرینش»، نامزد دریافت جایزه شد. در این بین همان‌طور که اشاره شد، سه نویسندهٔ بریتانیایی برای کسب جایزهٔ بوکر با سایر نویسندگان به رقابت می‌پردازند. «سارا پری» با رمان چهارم خود به نام «روشنگری»، «سامانتا هاروی» با رمان «مدار» و «هشام مطر» نویسندهٔ بریتانیایی‌لیبیایی نیز با رمان «دوستان من»، به‌عنوان نامزدهای اولیه معرفی شدند. این فهرست با «حفظ‌شده» نوشتهٔ «آن مایکلز»، «حیات سنگی» نوشتهٔ «شارلوت وود»، «هدشات» به قلم «ریتا بول‌بوینگل»، «خانه‌های وحشی» نوشتهٔ «کالین برت»، «امانت‌داری» اثر «بیل ون در وودن» و «این تاریخچهٔ عجیب‌وغریب» به قلم «کلم مسوده»، تکمیل می‌شود. جایزهٔ بوکر که در سال ۱۹۶۹ تأسیس شد، یکی از مهم‌ترین جوایز ادبی جهان است که هر ساله به نویسندهٔ رمانی که به زبان انگلیسی نوشته و در بریتانیا یا ایرلند منتشر شده باشد، اعطا می‌شود.