

بسته پیشنهادی میراث در دسترس نیست

قائم‌مقام وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در نامه‌ای به دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی پیشنهاد کرده است دروس میراث فرهنگی و آشنایی با آن، به ساختار دروس آموزش و پرورش و وزارت علوم اضافه شود. پیشنهادی که البته جدید نیست و عمر آن حتی به دو دهه قبل برمی‌گردد. مسئولان پیشین در وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی نیز بارها خواستار افزوده شدن این بخش به حوزه آموزشی کشور بوده‌اند. حتی شهردار تهران نیز وزیر آموزش و پرورش بر گنجاندن شدن مسائل مرتبط با هویت فرهنگی و تاریخی در کتب دانش‌آموزان تأکید کرد. اما این موضوع تاکنون محقق نشده و البته به‌گفته «مهدی حجت»، رئیس مؤسسه فرهنگی ایکوموس ایران و بنیانگذار سازمان میراث‌فرهنگی، دو دلیل مهم وجود دارد که پیشنهاد تدریس میراث در مدارس و دانشگاه‌ها روی زمین مانده است.

روزنامه

سام‌ما

سال بیستم | شماره پیاپی ۲۸۵۸ | یکشنبه ۱۳ خرداد ماه ۱۴۰۳ | قیمت ۵ هزار تومان

www.payama.ir

مخالفت هیئت عالی نظارت مجمع تشخیص مصلحت نظام با تعطیلی شنبه‌ها

شنبه روز بدی بود



در روز جهانی دوچرخه‌سواری، فعالان این حوزه از مشکلات دوچرخه‌سواران می‌گویند

شهر «انسان محور» نشد

بررسی سرنوشت طرح استفاده از «دوچرخه‌های اشتراکی» در پایتخت

۳ و ۶

یادداشت

انسان محوری به جای ماشین محوری



مهدی گوهری

فعال ترویج دوچرخه‌سواری

برای ورود به بحث ترویج دوچرخه‌سواری شهری ابتدا باید این سؤال را از خود پرسیم که آیا دوچرخه می‌تواند یک وسیله حمل‌ونقل محسوب شود؟ پاسخ به این پرسش در کشورهای توسعه‌یافته «آری» است. آنها دوچرخه را به‌عنوان یک سبک حمل‌ونقل قبول دارند و شرایط را برای تسهیل استفاده شهروندان از این وسیله فراهم کرده‌اند. در نگاه آنها دوچرخه راه‌حلی برای کاهش ترافیک و آلودگی هوا و در نهایت بهبود سلامت شهروندان است؛ یک تیر و چند نشان! در مقابل پاسخ به این پرسش از منظر مدیران شهری در ایران «نه» است. آنها دوچرخه را تنها یک وسیله سرگرمی می‌دانند و معتقدند در توسعه خودرومحور نباید حتی برای دوچرخه در نظر گرفت. شهر در نگاه مدیریت شهری تنها جایی برای تردد خودرو و موتورسیکلت است، انسان بدون این وسیله دودزا در اولویت نیست. نمود آن میزان ساخت بزرگراه و پل در مقایسه با پارک و پیاده‌راه است. برخی از مدیران شهری تهران هم اقدامات انجام‌شده برای توسعه دوچرخه در گذشته را شکست‌خورده می‌دانند و همین عامل را توجیهی برای عدم توجه و حتی ضدیت با دوچرخه مطرح می‌کنند. از این‌روست که شاهد نابودی و تخریب مسیرهای دوچرخه‌ای هستیم.

چرا باید دوچرخه را در شهرها توسعه دهیم؟ دوچرخه امروز با را از یک وسیله سرگرمی فراتر نهاده و دنیا آن را به‌عنوان یک سبک حمل‌ونقل پاک پذیرفته است. به‌طوری‌که شاهدیم حتی جهانگردانی از دوچرخه به‌عنوان وسیله سفر استفاده می‌کنند. در شهری مانند تهران که زمان زیادی برای رفت‌وآمد باید در نظر گرفت، مدیران شهری برای فرار از ترافیک، شهروندان را به استفاده از موتورسیکلت دعوت می‌کنند، درحالی‌که دوچرخه در مسافت‌های کوتاه می‌تواند یک راه‌حل باشد. به‌علاوه مشکل کم‌تحركی در زندگی شهری یک پدیده رایج است و مشغله‌های فراوان در زندگی شهری فرصت ورزش را از شهروندان سلب کرده است.

ادامه در صفحه ۲

در سومین روز ثبت‌نام از داوطلبان انتخابات چهاردهمین دوره ریاست جمهوری چه گذشت؟

نامزدهای سابق به محل ثبت‌نام بازگشتند

۲

بزه‌شکده سوانح طبیعی گزارش ارزیابی سیل کلانشهر مشهد را منتشر کرد

مشهد در معرض سیلاب‌های شدید دوره‌ای

گسترش شهر و تبدیل کاربری‌های اراضی، سیلاب‌های آینده را خطرناکتر و اثرات مخرب آن بر این کلانشهر را بیشتر می‌کند

۵

اجباری شدن بازیافت لباس در جمهوری چک

کوه‌های زباله نساجی در اروپا تبدیل به یک چالش شده است و جمهوری چک با مشارکت در حل این مشکل، رهبری اروپا را بر عهده گرفته است

۸

گورستان‌ها به مزرعه خورشیدی تبدیل می‌شوند

شهر اسپانیایی «والنسیا» قصد دارد گورستان‌های خود را به بزرگترین مزرعه خورشیدی شهری کشور تبدیل کند. به گزارش یورونیوز، والنسیا که در ساحل شرقی قرار دارد می‌خواهد هزاران پل خورشیدی را در قبرستان‌های اطراف شهر نصب کند.

۸

کرمان

اختصاص ۸۰ دستگاه اتوبوس برون‌شهری برای اعزام زائران مراسم ارتحال امام (ره) از کرمان

دستگاه دیگر نیز به عنوان پشتیبان و به‌صورت آماده‌باش در نظر گرفته شده است هم‌اندیشی متعددی را با انجمن صنفی شرکت‌ها مؤسسات حمل‌ونقل مسافربری استان با اولویت ایمنی سفر و تأکید بر اخذ تأییدیه کارشناس فنی اتوبوس قبل از سفر برگزار کرده‌ایم تا زائران گرمی با اطمینان خاطر بیشتری سفر کنند، همچنین سپاه سرپرست معاون حمل‌ونقل اداره کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان، نمایندگان فرمانداری، اورژانس، هلال‌احمر و رئیس انجمن صنفی شرکت‌های مسافربری جاده‌ای مرکز استان کرمان برگزار شد، گفت: طرح جابه‌جایی زائران و لزوم به‌کارگیری ظرفیت کامل ناوگان حمل‌ونقل مسافران در ایامی مانند سالروز رحلت حضرت امام ره و اعزام زائران برعین حسینی را از اولویت‌های استان کرمان اختصاص داده‌شده و حدود ۵۰ اتوبوس برای اعزام زائران از کرمان به مشهد اعزام خواهد شد.

بهرام‌جردی - مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان کرمان با اشاره به پیش‌بینی اعزام ۳ هزار و ۵۰۰ نفر زائر برای شرکت در مراسم ارتحال امام خمینی (ره) در مرقد مطهر بنیان‌گذار جمهوری اسلامی گفت: تعداد ۸۰ دستگاه اتوبوس برای اعزام زائران استان کرمان اختصاص داده‌شده و حدود ۵۰ اتوبوس برای اعزام زائران از کرمان به مشهد اعزام خواهد شد.



بهرام‌جردی - مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان کرمان با اشاره به پیش‌بینی اعزام ۳ هزار و ۵۰۰ نفر زائر برای شرکت در مراسم ارتحال امام خمینی (ره) در مرقد مطهر بنیان‌گذار جمهوری اسلامی گفت: تعداد ۸۰ دستگاه اتوبوس برای اعزام زائران استان کرمان اختصاص داده‌شده و حدود ۵۰ اتوبوس برای اعزام زائران از کرمان به مشهد اعزام خواهد شد.

کرمان

استاندار کرمان:

ظرفیت مدارس در بهره‌گیری از انرژی خورشیدی به کار گرفته شود

استاندار کرمان با اشاره به اینکه تأمین زیرساخت آب و برق سایتهای نهضت ملی مسکن را باید شروع کنیم، خاطرنشان کرد: خیابان‌ها و معابر اصلی کار را شروع کنید. استاندار کرمان گفت: کشاورزی پرتنش‌ترین بخش در مصرف انرژی است و با دلیل اینکه با مجموعه‌ای از بهره‌برداران متنوع و با سلیقه و علائق متفاوت مواجه هستید. او ادامه داد: بعضاً یک موتور پمپ کشاورزی، ۲۰۰ بهره‌بردار دارد و این شرایط باعث می‌شود که ظرفیت‌های بیشتری را

استاندار کرمان، مدارس را بهترین ظرفیت برای بهره‌گیری از انرژی خورشیدی دانست و گفت: چند هزار مدرسه در استان داریم که پشت‌بام‌های آنها بهترین مکان برای ایجاد نیروگاه‌های خورشیدی کوچک‌مقیاس است و هیچ مشکل محیط زیستی نیز نخواهد داشت. گزارش روابطعمومی استانداری کرمان، محمدمهدی فدakar در نشست مدیران صنعت آب و برق استان بر لزوم مدیریت مصرف باتوجه‌به فصل گرم سال تأکید کرد و افزود: نیروگاه‌های خورشیدی هزینه سرانه مدرسه را هم کاهش می‌دهد و درآمد بسیار خوبی از این محل خواهند داشت، در چهار ماه تعطیلی مدارس مصرف ندارند و برق تولیدی را می‌توانند به شبکه بفروشند. او به نیروگاه‌های خورشیدی اشاره و تصریح کرد: محصولات کشاورزی رفسنجان و یم درآمدزاست و کشاورزان می‌توانند از نیروگاه‌های خورشیدی بهره ببرند، ضمن اینکه برق تولیدی برای آنها چند ماه از سال مصرف دارند و مابقی را می‌توانند به شبکه بفروشند و در فاصله کوتاهی جبران سرمایه‌گذاری آنها می‌شود.



اصفهان

مدیرعامل آینا اصفهان در خصوص فرسوده فاضلاب:

تاکنون بیش از چهار هزار کیلومتر لوله‌گذاری اجرا شده است

بهمین توالی فرد - باتوجه‌به فرونشست‌های اخیر شبکه فرسوده فاضلاب در بعضی از مناطق شهر اصفهان مدیرعامل آینا استان اصفهان سلسله اقدامات مالی و اجرایی انجام شده در سال‌های اخیر را به‌منظور حل این مشکل در راستای تئور افکار عمومی تشریح کرد. حسین اکبریان دراین خصوص اعلام کرد: شبکه جمع‌آوری فاضلاب شهر اصفهان از دهه ۱۳۴۰ به‌منظور افزایش سطح بهداشت فردی و اجتماعی شهروندان آغاز شد و تاکنون بیش از ۴۰۰۰ کیلومتر لوله‌گذاری در این کلانشهر انجام شده است، لیکن پیشرو بودن در احداث شبکه فاضلاب در کشور باعث گردیده تا مشکلات و عوارض فرسودگی و فروریزش در شبکه قدیمی اصفهان، زودتر از شهرهای دیگر مشاهده شود. او بیان کرد: در دهه ۸۰ اولین ریزش‌ها در شهر اصفهان مشاهده و هم‌زمان پیگیری و اقدامات عملیاتی آغاز گردید، در سال ۱۳۸۴ طرح بازسازی شبکه فاضلاب شهر اصفهان، به‌عنوان یک طرح عمرانی، ردیف اعتبار ملی اخذ کرد و در سال ۱۳۸۸، پیگیری اخذ مبلغ ۵۰ میلیون یورو از محل فاینانس خارجی به این پروژه آغاز و پس از طی فرایندهای قانونی و مناقصه عملیات اجرایی در اوایل دهه ۹۰ با شدت



خوزستان

برگزاری همایش جایزه ویژه شهید بهروز مرادی در منطقه آزاد اروند

معصومه عامری - مدیر توسعه گردشگری و میراث‌فرهنگی سازمان منطقه آزاد اروند، گفت: با توجه به تفاهنامه صورت‌گرفته فی مابین سازمان منطقه آزاد اروند و دانشگاه هنر اصفهان و به مناسبت هفته صنایع‌دستی؛ همایش جایزه ویژه «شهید بهروز مرادی» در منطقه آزاد اروند برگزار می‌شود. امیرحوشنگ بامام‌رادی مدیر توسعه گردشگری و میراث‌فرهنگی سازمان منطقه آزاد اروند هدف از اهدای جایزه دانشگاهی شهید بهروز مرادی، «ارتقای هنر پایداری و پژوهش آن» را از رهگذر بزرگداشت پدیدآورندگان آثار هنری و پژوهشی برجسته، بدیع، خلاق و پیشرو دانست و افزود: این همایش در همراه سال جاری به مدت ۱۰ روز و هم زمان با هفته صنایع‌دستی در منطقه آزاد اروند اجرایی می‌شود. او اظهار داشت: افتتاحیه این رویداد از تاریخ ۲۵ الی ۳۰ شهریور با برپایی نمایشگاهی از آثار ارسالی به این همایش در دانشگاه هنر اصفهان برگزار می‌شود. بامام‌رادی ادامه داد: اختتامیه همایش جایزه ویژه شهید بهروز مرادی نیز با راهاندازی نمایشگاه آثار ارسالی از تاریخ یک مهرماه شروع و تا چهارم در منطقه آزاد اروند، اجرا می‌شود و به نفع اول تا سوم جوایز نفیسی تقدیم می‌گردد.



«مهری حجت»

«مهری حجت»

۲۰ سال است فقط برای تدریس «میراث فرهنگی» در مدارس توافقنامه امضا می‌شود

بستهٔ پیشنهادی میراث در دسترس نیست

رئیس مؤسسهٔ فرهنگی ایکوموس ایران معتقد است به دو دلیل پیشنهاد تدریس میراث در مدارس و دانشگاه‌ها روی زمین مانده است

قائم‌مقام وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در نامه‌ای به دبیر شورای‌عالی انقلاب فرهنگی پیشنهاد کرده است دروس میراث فرهنگی و آشنایی با آن، به ساختار دروس آموزش و پرورش و وزارت علوم اضافه شود. پیشنهادی که البته جدید نیست و عمر آن حتی به دو دهه قبل برمی‌گردد. مسئولان پیشین در وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی نیز بارها خواستار افزوده شدن این بخش به حوزهٔ آموزشی کشور بوده‌اند. حتی شه‌ریور سال گذشته نیز وزیر آموزش‌وپرورش بر گنجانده شدن مسائل مرتبط با هویت فرهنگی و تاریخی در کتب دانش‌آموزان تأکید کرد، اما این موضوع تاکنون محقق نشده و البته به‌گفتهٔ «مهدی حجت»، رئیس مؤسسهٔ فرهنگی ایکوموس ایران و بنیانگذار سازمان میراث‌فرهنگی، دو دلیل مهم وجود دارد که پیشنهاد تدریس میراث در مدارس و دانشگاه‌ها روی زمین مانده است.

۱ | مریم سروش |

۱ | روزنامه نگار |

چند کشور از جمله ژاپن، فنلاند، کانادا، کره جنوبی، هند، مکزیک و... در گنج‌اندن میراث فرهنگی در نظام آموزشی خود موفق عمل کرده‌اند و اقداماتی انجام داده‌اند تا اطمینان حاصل شود دانش‌آموزان با سنت‌ها و تاریخ‌های مختلف فرهنگی آشنا می‌شوند

شهریور ۱۳۸۳ بود که خبر توافق دفتر برنامه‌ریزی آموزشی سازمان میراث‌فرهنگی و وزارت آموزش‌وپرورش منتشر شد. قرار بود براساس این توافقنامه مباحث میراث فرهنگی و گردشگری در اولین مرحله به‌صورت آزمایشی در کتب درسی مقطع دبستان گنجانده شود و پس از حصول نتیجهٔ مثبت، در کتب درسی مقاطع مختلف جای بگیرد. آن زمان مدیرکل وقت برنامه‌ریزی آموزشی سازمان میراث‌فرهنگی و گردشگری دربارهٔ امضای این توافقنامه به «ایسنا» گفته بود: «هدف از تألیف متون درسی دربارهٔ میراث فرهنگی و گردشگری آشنایی دانش‌آموزان با گنجینه‌های کهن، میراث فرهنگی و تاریخی کشور، همچنین ترویج و عمومی‌اقدام نماد. لذا از کلیه پیمانکاران و شرکت‌های واجد صلاحیت که تجربه و توانایی انجام کار را دارند، دعوت بعمل می‌آید نسبت به دریافت اسناد و اطلاع از شرایط شرکت در مناقسه به سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (مناقسه) مراجعه نمایند

مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۹ آخرین مهلت ارائه پیشنهادات از طریق سامانه مذکور تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۳۱ مهلت ارسال اصل ضمانت‌نامه بانکی دو روز قبل از بازگشایی پاکت (لازم به توضیح است شهرداری رفسنجان در رد یا قبول تمام یا هر یک از پیشنهادات مختار است.) مدت اعتبار پیشنهادات ۲ ماه می‌باشد. سایر جزئیات مربوطه در اسناد درج شده است.

مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۹ آخرین مهلت ارائه پیشنهادات از طریق سامانه مذکور تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۳۱ مهلت ارسال اصل ضمانت‌نامه بانکی دو روز قبل از بازگشایی پاکت (لازم به توضیح است شهرداری رفسنجان در رد یا قبول تمام یا هر یک از پیشنهادات مختار است.) مدت اعتبار پیشنهادات ۲ ماه می‌باشد. سایر جزئیات مربوطه در اسناد درج شده است.

مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۹ آخرین مهلت ارائه پیشنهادات از طریق سامانه مذکور تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۳۱ مهلت ارسال اصل ضمانت‌نامه بانکی دو روز قبل از بازگشایی پاکت (لازم به توضیح است شهرداری رفسنجان در رد یا قبول تمام یا هر یک از پیشنهادات مختار است.) مدت اعتبار پیشنهادات ۲ ماه می‌باشد. سایر جزئیات مربوطه در اسناد درج شده است.

مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۹ آخرین مهلت ارائه پیشنهادات از طریق سامانه مذکور تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۳۱ مهلت ارسال اصل ضمانت‌نامه بانکی دو روز قبل از بازگشایی پاکت (لازم به توضیح است شهرداری رفسنجان در رد یا قبول تمام یا هر یک از پیشنهادات مختار است.) مدت اعتبار پیشنهادات ۲ ماه می‌باشد. سایر جزئیات مربوطه در اسناد درج شده است.

توافقی که به مرحلهٔ اجرا نرسید، اما ۱۰ سال بعد و در آذر ۱۳۹۳ دوباره تکرار شد؛ یک تفاهنامهٔ دیگر میان سازمان میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی و وزارت آموزش‌وپرورش با هدف الگوسازی و آموزش کودکان و نوجوانان برای شناخت و صیانت از آثار تاریخی و فرهنگی، ترویج هنرهای سنتی، صنایع‌دستی و توسعهٔ صنعت گردشگری. آن زمان «مسعود سلطانی‌فر»، رئیس وقت سازمان میراث‌فرهنگی، نیز ارائهٔ آموزش به کودکان و نوجوانان در زمینهٔ حفاظت و نگهداری از بناهای تاریخی را چنان مهم دانسته بود که اگر به‌دسترسی محقق شود، حتی نیازی به تصویب قوانین و مقررات نخواهد داشت.

اما دو سال بعد، روزنامهٔ فرهیختگان در گزارشی از روی زمین ماندن این توافقنامه خبر داد و در مقاله‌ای با عنوان «جای همچنان

خالی میراث فرهنگی در مدرسه» نوشت: «تنها اقدامی که طی دو سال اخیر (۹۳ تا ۹۵) در راستای آموزش میراث فرهنگی در مدارس انجام شده است، برگزاری یک کارگاه آموزشی برای معلمان درس تاریخ و اضافه شدن درسی با عنوان باستان‌شناسی و میراث فرهنگی به پایهٔ دهم بود. که همان هم به اذعان مسئولان پژوهشگاه میراث‌فرهنگی حاصل تلاش آنها بوده و ارتباطی با تفاهنامهٔ امضاشده میان سازمان میراث‌فرهنگی و وزارت آموزش‌وپرورش نداشته است.»

۱۰ سال دیگر هم گذشت و حالا در خرداد ۱۴۰۳، «علی دارابی»، معاون میراث‌فرهنگی، در نامه‌ای به دبیر شورای‌عالی انقلاب فرهنگی پیشنهاد کرده است درس میراث فرهنگی به ساختار دروس آموزش‌وپرورش اضافه و برنامه‌ریزی برای اختصاص ساعاتی از آموزش در موزه‌ها و مکان‌های تاریخی-

فرهنگی انجام شود.

دارابی در این نامه، اهمیت شناخت و معرفی ارزش‌های فرهنگی ملموس و ناملموس در حوزهٔ آموزش‌های رسمی کشور را یادآور شده و گفته است: «میراث فرهنگی به‌عنوان مهم‌ترین رکن تحکیم پیوندهای فرهنگی جامعه و منبع غنی خرد، دانش و تجارب زیست‌سرزمینی، حوزه‌ای است که درصورت شناخت، معرفی و به‌کارگیری شایسته به‌ویژه در عرصه‌های آموزشی می‌توانند تکیه‌گاه و زمینه‌ای مؤثر در مسیر تعالی و رشد کشور باشد.»

او همچنین تأکید کرده است: «این وزارتخانه آمادگی کامل دارد در برنامه‌ریزی محتوایی دروس و برنامه‌ها، تألیف منابع آموزشی، برنامه‌ریزی برای تأمین مدرسه‌ها و فراهم کردن زمینهٔ حضور دانش‌آموزان و دانشجویان در موزه‌ها و اماکن تاریخی در قالب برنامه‌ها و دروس آموزشی میراث فرهنگی، کمال همکاری را با وزارت آموزش‌وپرورش و وزارت علوم، تحقیقات و فناوری انجام دهد.»

ک) چند دلیل مهم

البته برای تحقق آخرین پیشنهاد ورود دروس میراث فرهنگی به حوزهٔ آموزشی کشور نیز باید منتظر ماند و دید بالاخره رونمایی از کتب این حوزه محقق خواهد شد یا خیر و باید امید داشت که این روند یک پروسهٔ ۱۰سالهٔ دیگر را طی نکند. این درحالی‌است که در تعلق ۲۰سالهٔ روی زمین ماندن بستهٔ پیشنهادی تدریس میراث در مدارس، کارشناسان به چند دلیل بر تسریع آن تأکید دارند. اول اینکه گنج‌اندن میراث فرهنگی در آموزش به دانش‌آموزان کمک می‌کند تا فرهنگ‌ها، سنت‌ها و تاریخ‌های مختلف را بیاموزند و همدلی، درک و احترام به تنوع فرهنگی را ترویج کنند. همچنین، آموزش میراث فرهنگی به حفظ و ارتقای هویت منحصربه‌فرد جوامع مختلف کمک می‌کند و حس غرور و تعلق را در کودکان پرورش می‌دهد. نکتهٔ مهمتر اینکه یادگیری دربارهٔ میراث فرهنگی، تفکر انتقادی و دیدگاه گسترده‌تر دربارهٔ مسائل جهانی را تشویق و به دانش‌آموزان کمک می‌کند تا شهروندان آگاه مدارس انجام شده است، برگزاری یک کارگاه آموزشی برای معلمان درس تاریخ و اضافه شدن درسی با عنوان باستان‌شناسی و میراث فرهنگی به پایهٔ دهم بود. که همان هم به اذعان مسئولان پژوهشگاه میراث‌فرهنگی حاصل تلاش آنها بوده و ارتباطی با تفاهنامهٔ امضاشده میان سازمان میراث‌فرهنگی و وزارت آموزش‌وپرورش نداشته است.»

۱۰ سال دیگر هم گذشت و حالا در خرداد ۱۴۰۳، «علی دارابی»، معاون میراث‌فرهنگی، در نامه‌ای به دبیر شورای‌عالی انقلاب فرهنگی پیشنهاد کرده است درس میراث فرهنگی به ساختار دروس آموزش‌وپرورش اضافه و برنامه‌ریزی برای اختصاص ساعاتی از آموزش در موزه‌ها و مکان‌های تاریخی-

توافقی که به مرحلهٔ اجرا نرسید، اما ۱۰ سال بعد و در آذر ۱۳۹۳ دوباره تکرار شد؛ یک تفاهنامهٔ دیگر میان سازمان میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی و وزارت آموزش‌وپرورش با هدف الگوسازی و آموزش کودکان و نوجوانان برای شناخت و صیانت از آثار تاریخی و فرهنگی، ترویج هنرهای سنتی، صنایع‌دستی و توسعهٔ صنعت گردشگری. آن زمان «مسعود سلطانی‌فر»، رئیس وقت سازمان میراث‌فرهنگی، نیز ارائهٔ آموزش به کودکان و نوجوانان در زمینهٔ حفاظت و نگهداری از بناهای تاریخی را چنان مهم دانسته بود که اگر به‌دسترسی محقق شود، حتی نیازی به تصویب قوانین و مقررات نخواهد داشت.

اما دو سال بعد، روزنامهٔ فرهیختگان در گزارشی از روی زمین ماندن این توافقنامه خبر داد و در مقاله‌ای با عنوان «جای همچنان

به ضرورت تدریس میراث در مدارس کشور اشاره می‌کند و در توضیح بیشتر به «پیام ما» می‌گوید: «اگر ایران مواریث فرهنگی را به‌عنوان ریشه‌ها و پایه‌های فکر و فرهنگ امروز و فردا تلقی کند، به‌طور طبیعی ضرورت پیدا می‌کند که کودکان این کشور هم با ریشه‌های فرهنگی خودشان آشنا شوند. بنابراین، ضرورت دارد مطالبی بیش از آنچه امروز به‌شکل اشارات کوتاه دربارهٔ مسائل فرهنگی در کتب درسی تدریس می‌شود را شاهد باشیم و این مسائل تقویت شود.»

حجت ادامه می‌دهد: «در دنیا هم همین روند در حال اجراست و از همان سطوح اول مدارس، کودکان با مواریث فرهنگی آشنا می‌شوند. به همین دلیل بسیار واجب است که اطلاعات مربوط به کیفیت زندگی انسان مسلمان ایرانی در گذشته به کودکان امروز آموزش داده شود.»

او دو دلیل دربارهٔ روی زمین ماندن پیشنهاد و توافقنامهٔ تدریس میراث در مدارس کشور طی سال‌های گذشته مطرح می‌کند و می‌گوید: «اول افرادی که این موازین را رعایت می‌کنند، هنوز به نقش و جایگاه مهم و مؤثر میراث فرهنگی در ساختن انسان امروز و فردای این کشور پی نبرده‌اند. دومین دلیل هم کسانی هستند که باید ارزش‌های میراث فرهنگی را به آموزش‌وپرورش معرفی کنند، اما هنوز نتوانسته‌اند محتوای درجه یک، ندان‌گیر و قابل‌ر فراهم و پیشنهاد کنند.»

حجت در این باره به اشعار سعدی اشاره می‌کند و ادامه می‌دهد: «مطالبی که این شاعر بزرگ دربارهٔ اخلاق و کیفیت زندگی ایرانی مطرح کرده، هنوز هم کاربرد دارد و مورد مراجعهٔ مردم است. دلیلش همان ارزش، زیبایی و همه‌پسند بودن محتوایی است که ارائه کرده. به همین دلیل اگر قرار است ارزش‌های میراث فرهنگی به آموزش‌وپرورش معرفی و به کتاب‌های درسی اضافه شود، لازم است که شکل دلچسب، همه‌فهم و قابل‌قبول داشته باشند.»

او تأکید می‌کند: «ما اهالی میراث فرهنگی هنوز لیاقت آن را پیدا نکردیم که با شرایط لازمه ارزش‌های میراث فرهنگی را معرفی کنیم. بنابراین، طرف مقابل ما هم احساس می‌کند این اتفاق ضرورت زیادی ندارد. به همین دلیل هم عدم اعتقاد متولیان حوزهٔ آموزش‌وپرورش و هم عدم توانایی اهالی میراث در عرضهٔ چیزی که به‌اصطلاح روی سنگ هم بگذاریم آب شود، باعث شده که این امر محقق نشود. قطعاً اگر یک پیشنهاد درجه یک و خوب ارائه شود، آموزش‌وپرورش هم ابایی از قبول آن نخواهد داشت.»

بنیانگذار سازمان میراث‌فرهنگی معتقد است باید پذیریم در معرفی ارزش‌های میراث فرهنگی خیلی توانا نیستیم.

ک) کشورهای موفق

این درحالی‌است که چند کشور در گنج‌اندن میراث فرهنگی در نظام آموزشی خود موفق عمل کرده‌اند. این کشورها اهمیت گنج‌اندن

میراث فرهنگی در آموزش را درک کرده و اقداماتی را انجام داده‌اند تا اطمینان حاصل شود که دانش‌آموزان با سنت‌ها و تاریخ‌های مختلف فرهنگی آشنا می‌شوند و حس قدردانی نسبت به آنها دارند.

از جمله دولت هند که با درک اهمیت حفظ و ارتقای تنوع فرهنگی غنی کشور، تلاش‌هایی برای گنج‌اندن میراث فرهنگی متنوع در برنامه‌های درسی مدارس داشته است. یا آفریقای جنوبی که میراث فرهنگی را در برنامهٔ درسی مدارس ادغام کرده تا تفاهم و آشنی را در میان جمعیت متنوع خود تقویت کند. در کانادا نیز با تأکید بر اهمیت رسمیت شناختن و احترام به مشارکت‌ها و تجربیات مردم بومی این کشور، تلاش‌هایی برای گنج‌اندن دیدگاه‌های بومی و میراث فرهنگی در سیستم آموزشی این کشور انجام شده است. مدارس فنلاند نیز بر میراث فرهنگی محلی و سنت‌های ملی تأکید دارند و درک جامعی از چشم‌انداز فرهنگی کشور را رقم زده‌اند. در مدارس ژاپن میراث فرهنگی از طریق روزهای فرهنگی منظم، جشنواره‌ها و فعالیت‌هایی مانند مراسم چای و هنرهای سنتی آموزش داده می‌شوند. برنامه‌های درسی دانش‌آموزان ژاپنی نیز شامل مطالعات دقیق تاریخ، شیوه‌های فرهنگی این کشور است. کره جنوبی هم برنامه‌های آموزشی ویژه‌ای دارد که شامل موسیقی سنتی، رقص و صنایع‌دستی است و علاوه‌براین، برنامهٔ درسی تاریخ نیز در کتب آموزش مدارس این کشور به‌شدت برجسته هستند. سیستم آموزشی مکزیک نیز شامل برنامه‌های دوفرهنگی است که به دانش‌آموزان دربارهٔ میراث بومی و استعماری آموزش می‌دهد. متولیان آموزشی و میراث این کشور اغلب دانش‌آموزان را در پروژه‌های میراث فرهنگی محلی از جمله حفظ زبان و صنایع‌دستی سنتی مشارکت می‌دهند.

البته که کارشناسان تأکید می‌کنند استراتژی‌های کلیدی برای موفقیت هم مطرح است و در این باره معلمان آموزش‌دیده، مشارکت اجتماعی، افزایش و سازماندهی رویدادها، جشنواره‌ها و سفرهای میدانی حوزهٔ میراث فرهنگی و همچنین منابع چندرسانه‌ای مانند فیلم، مستند و آرشیو دیجیتال برای جذاب کردن آموزش میراث فرهنگی به دانش‌آموزان می‌توانند نقش مؤثری داشته باشند.

ی‌شک گنج‌اندن میراث فرهنگی در آموزش برای پرورش هویت، احترام، حفظ و شهروندی جهانی در بین دانش‌آموزان ضرورت دارد و تجربهٔ موفق برخی کشورها نیز مؤید همین ادعااست. به‌ویژه آنکه طرح مباحث میراث فرهنگی و گردشگری در کتب درسی دانش‌آموزان به‌خصوص مقاطع ابتدایی تأثیر ریشه‌هایی خواهد داشت و در زمینهٔ فرهنگساز و شناخت جوانان و نوجوانان از میراث فرهنگی و جاذبه‌های گردشگری کشور، مؤثرترین گام خواهد بود.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک فهرج

هیات موضوع قانون تعیین وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر آرا صادره هیات موضوع قانون

تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فهرج تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضیان بشرح ذیل محرز گردیده است
۱۴۵ فرعی از ۴۳۰۵- اصلی آقای مهدی بزرنگ فرزند احمد در شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۹۳۷۸/۶۷ مترمربع برابر رای شماره ۴۵۲/۰۳۱۹۰۸۸۰۰۰۴۵۲-۱۴۰۳/۰۲/۱۳۰- واقع در بخش ۳۲ کرمان حوزه ثبت ملک فهرج روستای دشتوتیبه خریداری از مالک رسمی آقای غلامرضا سجادی.

۱۵۲ فرعی از ۴۳۰۸- اصلی آقای مهدی خورشیدی جرجندیور فرزند محمد در شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۷۳۴۷ مترمربع برابر رای شماره ۳۵۳/۰۳۱۹۰۸۸۰۰۰۳۵۳-۱۴۰۳/۰۲/۲۴- واقع در بخش ۳۲ کرمان حوزه ثبت ملک فهرج روستای یوسف آباد زیر افراز خریداری از مالک رسمی خانم معصومه هنرمند کاراموز.

۱۵ فرعی از ۴۶۳۲- اصلی آقای محسن مؤمن‌زاده فرزند داود در شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۹۷۴۱/۸۰ مترمربع برابر رای شماره ۴۸۴/۰۳۱۹۰۸۸۰۰۰۴۸۴-۱۴۰۳/۰۳/۰۱- واقع در بخش ۳۲ کرمان حوزه ثبت ملک فهرج روستای وحید آباد خریداری از مالک رسمی آقای داود

نوبت اول



سازمان ثبت اسناد و املاک کشور



شهرداری رفسنجان

شهرداری رفسنجان در نظر دارد بر اساس بودجه مصوب شماره ۶۸ مورخ ۱۴۰۳/۰۱/۲۰ شورای محترم اسلامی‌شهر، نسبت به نگهداری از تاسیسات و محدوده فضای سبز: ۱- ضلع شرق رودخانه شور- ۲- ضلع غرب رودخانه شور- ۳- ضلع شرق آیت‌الله هاشمی نا میدان امنی-۴- ضلع غرب بزگره خلیج فارس وآرامستان- ۵- فضای سبز میدان آیت‌الله هاشمی تا انتهای کاج از طریق برگزاری مناقسه عمومی اقدام نماید. لذا از کلیه پیمانکاران و شرکت‌های واجد صلاحیت که تجربه و توانایی انجام کار را دارند، دعوت بعمل می‌آید نسبت به دریافت اسناد و اطلاع از شرایط شرکت در مناقسه به سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (مناقسه) مراجعه نمایند

مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۹ آخرین مهلت ارائه پیشنهادات از طریق سامانه مذکور تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۳۱ مهلت ارسال اصل ضمانت‌نامه بانکی دو روز قبل از بازگشایی پاکت (لازم به توضیح است شهرداری رفسنجان در رد یا قبول تمام یا هر یک از پیشنهادات مختار است.) مدت اعتبار پیشنهادات ۲ ماه می‌باشد. سایر جزئیات مربوطه در اسناد درج شده است.

مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۹ آخرین مهلت ارائه پیشنهادات از طریق سامانه مذکور تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۳۱ مهلت ارسال اصل ضمانت‌نامه بانکی دو روز قبل از بازگشایی پاکت (لازم به توضیح است شهرداری رفسنجان در رد یا قبول تمام یا هر یک از پیشنهادات مختار است.) مدت اعتبار پیشنهادات ۲ ماه می‌باشد. سایر جزئیات مربوطه در اسناد درج شده است.

اداره ارتباطات و اموربین الملل شهرداری رفسنجان

گابندی جیرفت بخش ۴۵ کرمان خریداری از مالک رسمی آقای نوری امیری محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۲/۲۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۳/۱۳ محمد کردستانی . رئیس اداره ثبت اسناد و املاک جیرفت شناسه آگهی: ۱۷۱۹۵۹۲

بخش ۴۵ کرمان خریداری از مالک رسمی آقای نوری امیری محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۲/۲۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۳/۱۳ محمد کردستانی . رئیس اداره ثبت اسناد و املاک جیرفت شناسه آگهی: ۱۷۱۹۵۹۴

اداره اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک جیرفت هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۳/۰۳/۱۹۰۳۱۹۰۰۷۱۲۷-۱۴۰۳/۰۲/۱۶- هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جیرفت تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای احمد امیری فرزند نوری به شماره شناسنامه ۳۰۲۰۰۷۷۵۳۲ صادره ازجیرفت در شش‌دانگ یک باب خانه به مساحت ۵۳۳/۷ مترمربع پلاک -فرعی از۵۱۰- اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از ۵۱۰- اصلی قطعه دو واقع درارضی چهار

نوبت دوم



شهرداری رفسنجان

اداره اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک جیرفت هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۳/۰۳/۱۹۰۳۱۹۰۰۷۱۲۷-۱۴۰۳/۰۲/۱۶- هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جیرفت تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای احمد امیری فرزند نوری به شماره شناسنامه ۳۰۲۰۰۷۷۵۳۲ صادره از جیرفت در شش‌دانگ یک باب خانه به مساحت ۵۳۳/۷ مترمربع پلاک -فرعی از۵۱۰- اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از ۵۱۰- اصلی قطعه دو واقع در اراضی چهار گابندی جیرفت

پژوهشکدهٔ سوانح طبیعی گزارش ارزیابی سیل کلانشهر مشهد را منتشر کرد

مشهد، در معرض سیلاب‌های شدید دوره‌ای

گسترش شهر و تبدیل کاربری‌های اراضی، سیلاب‌های آینده را خطرناکتر و اثرات مخرب آن بر این کلانشهر را بیشتر می‌کند



«در حال حاضر نحوهٔ گسترش شهر مشهد به‌شکلی است که بخش‌هایی از آن مستقیماً در معرض سیلاب‌های شدید دوره‌ای و بخش وسیعی از آن نیز با مشکل آبگرفتگی سطح معابر و آلودگی‌های ناشی از آن قرار دارد.» این هشداری است که پژوهشکدهٔ سوانح طبیعی کشور در گزارشی که از سیلاب غافلگیرکنندهٔ اخیر این کلانشهر ارائه داد، بیان کرده و ادامه می‌دهد: «گسترش شهر و تبدیل کاربری‌های اراضی، سیلاب‌های آینده را خطرناکتر می‌کند.» این گزارش همچنین می‌گوید کلانشهر مشهد با موقعیت و فرآینگی ویژهٔ آن بر سطح دشت تراکمی و مخروط‌افکنه‌های آبرفتی، «مدیریت خطرپذیری سیلاب بر مبنای تحلیل خطرپذیری، ارزیابی خطر و ارائهٔ برنامهٔ راهبردی مدیریت سیلاب دشت دارای مجموعه اقدامات قبل، حین و پس از وقوع سیلاب»، جامع‌ترین پیشنهادی است که می‌تواند علاوه‌بر خترات سیلاب فعلی و آینده، خطر سیلاب پیوسته را نیز مدنظر قرار دهد و اقدامات جامعی را در مدیریت خطرپذیری سیلاب داشت.

حوالی ساعت ۱۴:۳۰ روز ۲۶ اردیبهشت ۱۴۰۳ آسمان مشهد تاریک و طی زمان کوتاهی باران سیل‌آسا به‌مرراه رعدوبرق، منجر به آبگرفتگی خیابان‌ها و جاری شدن سیلاب شد. در کمتر از ۴۰ دقیقه بارش، حجم زیادی از رواناب از جنوب و جنوب‌غرب مشهد بهسمت جنوب شرق شهر جریان پیدا کرد و علاوه‌بر

سیلابی شدن مسیل‌ها و اختلال در سیستم حمل‌ونقل، جان و مال تعداد زیادی از هموطنان را در معرض آسیب قرار داد. در این بارش خیابان جهاد، حافظ، تقاطع غیرهمسطح انقلاب، بلوار نماز، کوی مهدی و کوی سیدی مناطقی بودند که بیشترین آسیب و خسارت را از سیلاب متحمل شدند. در ادامهٔ فعالیت این سامانهٔ بارش‌ها، روز سه بعد در تاریخ ۲۹

اردیبهشتماه نیز مجدداً در ساعت ۱۵:۲۰ بارش غلظمی به‌همراه تگرگ‌های درشت رخ داد که بر حجم سیلاب‌ها افزود و طی ۳۰ دقیقه نیمی به سیلابی شدن مسیل‌ها و خیابان‌ها به‌ویژه در منطقهٔ قاسم‌آباد، بلوار شاهنامه، انتهای بلوار وکیل‌آباد و بل زیرگذر وکیل‌آباد شد.

پژوهشکدهٔ سوانح طبیعی کشور با انتشار گزارشی در باب خانه جهت الحاق به پلاک ۶۳۳ فرعی از پلاک ۴۹ اصلی کلانشهری که شرایط ویژه‌ای از نظر جایگاه معنوی و گردشگری دارد و علاوه‌بر جمعیت چندمیلیونی خود، سالانه پذیرای ده‌ها میلیون نفر زائر و گردشگر ایرانی و خارجی است، اینم‌هم در شرایطی که بررسی گزارش‌های هواشناسی حاکی از پیش‌بینی‌های نزدیک به واقعیت

نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد املاک واقع در بخش ۴۵ کرمان
۱.آقای منصور معنصری فرزند مراد در شش‌دانگ یک خانه به مساحت ۱۴۳ متر مربع در قسمتی از پلاک – فرعی از ۴۹ اصلی واقع در شهر عنبرآباد .
بلوار باهنر از محل مالکیت رسمی آقای محمود شیرانی
۲.خانم زینب بلوچ بامری خاتون آباد فرزند مختار در شش‌دانگ یک قطعه زمین مشتمل بر ساختمان به مساحت ۲۷۵ مترمربع در قسمتی از پلاک – فرعی از ۴۹ اصلی واقع در شهر عنبرآباد .
خیابان رسالت کوچه ۱۲ از محل مالکیت رسمی آقای محمد شیرانی
۳.خانم سمیه نظم الدینی فرزند مراد در شش‌دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۵۱ مترمربع در قسمتی از پلاک – فرعی از ۴۹ اصلی واقع در شهر عنبرآباد .
خیابان سلمان فارسی از محل مالکیت رسمی آقای غلامحسین پورخوردی .
۴.خانم اکرم ولایتی فرزند ابراهیم در شش‌دانگ یک قطعه زمین و ساختمان به مساحت ۳۰۷ متر مربع در قسمتی از پلاک – فرعی از ۴۹ اصلی واقع در شهر عنبرآباد روبروی

هشت اصلی چهارم مرزیست به طول (۱۰.۷۷) ده متر و هفتاد و هفت سانتیمتر به قسمتی از اراضی هفتاد و هشت اصلی پنجم مرزیست به طول (۲۱.۱۰) بیست و یک متر و ده سانتیمتر به قسمتی از اراضی هفتاد و هشت اصلی ششم مرزیست به طول (۲۸.۶۵) بیست و هشت متر و شصت و پنج سانتیمتر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی هفتم مرزیست به طول (۲۱.۸۴) بیست و یک و هشتاد و چهار سانتیمتر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی هشتم مرزیست به طول (۵۴.۳۸) پنجاه و چهار مترو سی و هشت سانتیمتر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی نهم مرزیست به طول (۲۴.۱۲) بیست و چهار متر و دوازده سانتیمتر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی دهم مرزیست به طول (۲۲.۰۰) بیست و دو متر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی یازدهم مرزیست به طول (۳۸.۰۱) سی و هشت متر و یک سانتیمتر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی چهاردهم مرزیست به طول (۱۹.۲۴) نوزده متر و بیست و چهار سانتیمتر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی؛ شرقاً در سه قسمت اول مرزیست به طول (۱۶.۱۲) شانزده متر و دوازده سانتیمتر

خاص و تداخل جبهه‌های مختلف آب‌وهوایی، دارای آب‌وهوا و خصوصیات اقلیمی ویژه‌ای است، به‌طوری‌که قسمت اعظم دشت مشهد–نیشابور، جزء اقلیم سرد و خشک و قسمتی از دشت مشهد–قوچان، نیمه‌خشک و سرد و بخش کوچکی از بلندترین ارتفاعات رشته‌کوه‌های بینالود و هزارمسجد جزء اقلیم مرطوب سرد است. گزارش پژوهشکدهٔ سوانح طبیعی کشور می‌گوید در مجموع شهر مشهد دارای آب‌وهوای متغیر اما معتدل و متمایل به سرد و خشک است و از تابستان‌های گرم و خشک و زمستان‌های سرد و مرطوب برخوردار است. ایستگاه مشهد دارای ۲۵۵ میلی‌متر بارش سالانه است که زمستان با ۱۲۳ میلی‌متر بیشترین بارش را به خود اختصاص داده است. پس از آن بهار با ۷۸ ، پاییز با ۵۰ و تابستان با ۴ میلی‌متر در رتبه‌های بعدی قرار دارند. در رژیم آماری بارش نیز می‌توان به یک رابطهٔ معکوس بین بارش و ضریب تغییرات پی برد، به‌طوری‌که تابستان و زمستان دارای بیشترین و کمترین ضریب تغییرات هستند. بنابراین، می‌توان نتیجه گرفت از نظر دمایی تابستان و از لحاظ بارش زمستان مطمئن‌ترین فصل مشهد است. مارس با ۲۲ درصد بیشترین سهم از بارش سالانه را به خود اختصاص داده است و ماه‌های ژوئیه و اوت کمترین بارش ماهانه را دارند. بیشترین بارش خراسان در اسفند و فروردین رخ می‌دهد. ماه اسفند زمانی است که از طرفی اادهای غربی به‌دلیل

عرض جغرافیایی بالا در منطقه مستقرند و از طرف دیگر فرابار سیبری شدت اولیهٔ خود را ندارد و از خراسان تقریباً عقب‌نشینی می‌کند؛ بنابراین بیشترین بارش در این ماه رخ می‌دهد.

براساس این گزارش به‌دلیل بروز خشکسالی‌های پی‌درپی طی سال‌های اخیر، شهرستان مشهد در وضعیت خشکسالی بسیار شدید قرار گرفته است و با وجود پیش‌بینی بارندگی‌های مطلوب در پاییز ۱۴۰۲، تا تاریخ مذکور مشهد با بیش از ۵۰ درصد کاهش

بارندگی نسبت به مدت مشابه مواجه شده است: «در این شرایط خشکسالی و تجربهٔ بی‌آبی، گزارش‌های پیش‌بینی هواشناسی خراسان‌رضوی در نیمهٔ دوم اردیبهشت نوبدبخش بارش‌های چندروزه بوده است؛ از جمله اینکه در روز شنبه ۲۲ اردیبهشت اعلام می‌دارد که رگبار باران و تگرگ و رعدوبرق در راه استان خراسان‌رضوی است که پیامد آن وقوع سیل، تگرگ، طغیان رودخانه و خسارات احتمالی به باغات و مزارع کشاورزی است. نقشه‌های پیش‌بینی هواشناسی نیز حاکی از آن است که به‌تدریج از روز چهارشنبه، ۱۵ (۲۶ اردیبهشت)، استان خراسان‌رضوی تحت‌تأثیر کم‌فشار مدیترانه‌ای با همراهی جریانات مرطوب دریای سرخ قرار می‌گیرد که بارش قابل‌توجهی در پی دارد. همچنین، پیش‌بینی نقشه‌های همدیدی و آینده‌نگری سازمان هواشناسی مؤید افزایش ابر، رگبار، رعدوبرق، وزش باد شدید موقتی و بارش تگرگ در برخی مناطق از جمله خراسان‌رضوی در ۲۶ اردیبهشتماه بود.

طبق آنچه پژوهشکدهٔ سوانح طبیعی ارائه کرده است دربارهٔ بارش منجر به سیلاب در مشهد نیز اداره‌کل هواشناسی استان خراسان‌رضوی در تاریخ ۲۴ اردیبهشت هشدار زرد صادر و با تشدید ناپایداری‌های

پمپ بنزین بحرینی از محل مالکیت رسمی آقای محمود کنت
۵. آقای عمیل لعل توکلی فرزند کرامت شش‌دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۷۵ متر مربع در قسمتی از پلاک ۵۰ اصلی واقع در شهر در عنبرآباد شهرک فرهنگیان از محل مالکیت رسمی آقای حمید ابراهیمی
۶.آقای ابوزر ملائی فرزند ابراهیم در شش‌دانگ یک باب خانه به مساحت ۷۵ مترمربع در قسمتی از پلاک ۴۷ اصلی واقع در شهر عنبرآباد .
میدان بسیج از محل مالکیت رسمی آقای منوچهر سلمان زاده.
۷.آقای محمد رضا زاده فرزند علیرضا در شش‌دانگ یک باب خانه به مساحت ۳۵۳ متر مربع در قسمتی از پلاک ۴۵ اصلی واقع در شهر عنبرآباد .
خیابان صلیی کوچه نماز ۱ از محل مالکیت رسمی خانم فرخنده امیری
۸.آقای حسین سهراب زاده فرزند مجید در شش‌دانگ یک باب خانه به مساحت ۱۴۳ متر مربع در قسمتی از پلاک ۳ فرعی از ۴۸ اصلی واقع در شهر عنبرآباد .
خیابان مدرس کوچه مدرس ۲ از محل مالکیت رسمی خانم فرخنده امیری
۹.آقای محمد اتیان زهنی در فرزند کندی در شش‌دانگ یک

و پنجاه و یک سانتیمتر به حریم کانال آب دوم مرزیست به طول (۴۳.۲۰) چهل و سه متر و بیست سانتیمتر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی سوم مرزیست به طول (۵۶.۹۴) پنجاه و شش متر و نود و چهار سانتیمتر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی؛ جنوباً در نه قسمت که قسمت‌های چهارم و پنجم و ششم و هفتم آن غربی است. اول مرزیست به طول (۳۸.۰۶) سی و هشت متر و شش سانتیمتر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی دوم مرزیست ب (۷۱.۸۷) هفتاد و یک متر و هشتاد و هفت سانتیمتر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی چهارم مرزیست به طول (۳۷.۲۲) سی و هفت متر و بیست و دو سانتیمتر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی سوم مرزیست به طول (۳۳.۲۴) سی و سه متر و بیست و چهار سانتیمتر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی پنجم مرزیست به طول (۲۷.۴۶) بیست و هفت متر و چهل و شش سانتیمتر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی ششم مرزیست به طول (۳۷.۲۲) سی و هفت متر و بیست و دو سانتیمتر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی ششم مرزیست به طول (۲۰.۱۲) بیست متر و دوازده سانتیمتر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی نهم مرزیست به طول (۱۹.۲۴) نوزده متر و بیست و چهار سانتیمتر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی؛ شرقاً در سه قسمت اول مرزیست به طول (۱۶.۱۲) شانزده متر و دوازده سانتیمتر

جوی ۲۵ اردیبهشت هشدار نارنجی منتشر کرد و احتمال وقوع سیل را در بخش‌هایی از مشهد پیش‌بینی کرده است. بنابراین، اولین نکته‌ای که در بررسی هشدارهای صادره به ذهن می‌رسد، این است که رنگ هشدارهای صادره بر مبنای معیارهای هواشناسی تا چه میزان از ویژگی‌های محیطی و میزان آسیب‌پذیری‌های منطقهٔ تحت‌تأثیر تبعیت می‌کند؟ کمابینه که ۳۸ میلی‌مترباران در کلانشهرمشهد خسارات قابل‌توجهی را در پی داشت.

لکٔ اینطور اتفاق افتاد

این گزارش می‌گوید: «شهر مشهد نیز به‌علت گسترش بر سطح دشت تراکمی و مخروط‌افکنه‌های آبرفتی تحت‌تأثیر شرایط توپوگرافی و شیب زمین، در اثنای بارش‌های شدید و سیلاب‌های ناگهانی، همواره با خطر آبگرفتگی مواجه می‌شود. به‌نحوی‌که در کوهپایه و بخش میانی و مناطق پخش سیلاب، مسیلهایی که از ارتفاعات اطراف تغذیه می‌شوند، به‌شدت در معرض خطر سیلاب هستند و توسعهٔ ساخت‌وسازها و عدم رعایت حریم مسیل‌ها و دستکاری در محیط طبیعی، شدت این مخاطره را تشدید کرده است. باید توجه داشت که با توجه به فرآینگی دو رشته‌کوه بینالود و هزارمسجد در اطراف شهر مشهد، بافت قدیمی شهر در دشت و با فاصلهٔ مناسبی از رودخانهٔ کشفروغ گسترده شده است و رودخانه‌هایی که از رشته‌کوه بینالود سرچشمه می‌گیرد و در نهایت به کشفروغ وارد می‌شوند، قبلاً در اطراف شهر بود و خروجی طبیعی رودخانه‌ها و مسیل‌ها در زیرحوضه‌های مختلف عملکرد طبیعی خود را داشته‌اند. اما با گسترش شهر مشهد و توسعهٔ ساخت‌وساز به‌ویژه در مسیر رودخانه‌ها، مسیر خروجی آبراهه‌ها در زیرحوضه‌های آبخیز مسدود و عملاً جمعیت کثیری در معرض خطر سیلاب قرار گرفته‌اند. این روند دربارهٔ آبراهه‌ها و انشعاباتی که در مسیر طرفیه–مشهد و از رشته‌کوه بینالود سرچشمه می‌گیرند و از سمت بند گلستان و بلوار وکیل‌آباد وارد مرکز شهر مشهد می‌شود و همچنین آبراهه‌هایی که از همین رشته‌کوها و از سمت دریاچه سد طرق وارد مشهد می‌شود، کاملاً مشهود است. علاوه‌بر ضرورت بازبینی‌های فنی دربارهٔ سد طرق و بند گلستان از نظر ظرفیت و تطبیق ویژگی‌های فنی آنها با شرایط تغییراقلیم و نوع بارش‌های محتمل، به‌نظر می‌رسد که حداقل بین این دو مسیر اصلی و به‌طور خاص در سمت بلوار نماز، مسیرهای زحکش و تخلیهٔ رواناب شاخه‌های فرعی مسیل‌ها، همگی فعال می‌شود و شاخه‌های اصلی خروجی رشته‌کوه‌های گسترده‌شده در جنوب شهر به مسیر سیلاب مبدل می‌شود و حجم بالایی از سیلاب به‌همراه رسوبات را باسرعت به منطقهٔ جنوبی شهر وارد می‌کند و از مسیر خیابان‌ها به مناطق ارتفاع و کوه همانند زیرگذرها و منطقه و محلات کم‌ارتفاع هدایت می‌کند.»

گسترش شهر به‌سمت جنوب و غرب و ساخت‌وساز در باب خانه به مساحت ۴۸۰ متر مربع در قسمتی از پلاک ۴۹ اصلی واقع در شهر عنبرآباد .
بلوار باهنر از محل مالکیت رسمی آقای محمد شیرانی
۱۵.خانم معصومه دوستی فرزند غلامحسین در شش‌دانگ یک باب خانه و زمین به مساحت ۳۰۰ متر مربع در قسمتی از پلاک ۴۹ اصلی واقع در شهر عنبرآباد جنب عمده فروشی محل مالکیت رسمی آقای محمود شیرانی.
۱۶.آقای حمید چهارشنبه پور فرزند سهراب در شش‌دانگ یک باب خانه و زمین به مساحت ۹۸۷ متر مربع در قسمتی از پلاک ۳ فرعی از پلاک ۴۸ اصلی واقع در شهر عنبرآباد .
خیابان مدرس کوچه مدرس ۲ از محل مالکیت رسمی خانم فرخنده امیری
۱۷.آقای محمود رضا پور فرزند درویش در شش‌دانگ یک باب مغازه به مساحت ۴۰ متر مربع در قسمتی از پلاک ۴۹ اصلی واقع در شهر عنبرآباد جنب عمده فروشی محل مالکیت رسمی خود متقاضی
۱۸.آقای حسین انگزی فرزند غلامرضا در شش‌دانگ یک باب مغازه نیمه ساز به مساحت ۷۸ متر مربع در قسمتی از پلاک ۱۳ فرعی از ۴۸ اصلی واقع در شهر عنبرآباد .
خیابان مدرس کوچه مدرس ۲ از محل مالکیت رسمی خود متقاضی.
۱۹.آقای سهراب معنصری فرزند مراد در شش‌دانگ یک

باب مغازه نیمه ساز به مساحت ۶۷ متر مربع در قسمتی از پلاک ۱۳ فرعی از ۵۰ اصلی واقع در شهر عنبرآباد .
میدان فرمانداری از محل مالکیت رسمی آقای مولو امیری
۱۰.خانم فهیمه عباس آبادی فرزند حسین در شش‌دانگ یک باب مغازه به مساحت ۳۷ متر مربع در قسمتی از پلاک ۱۵ فرعی از ۴۸ اصلی واقع در شهر عنبرآباد جنب عمده فروشی تااور از محل مالکیت رسمی خود متقاضی
۱۱.خانم فهیمه عباس آبادی فرزند حسین در شش‌دانگ یک باب مغازه به مساحت ۳۷ متر مربع در قسمتی از پلاک ۱۵ فرعی از ۴۸ اصلی واقع در شهر عنبرآباد جنب عمده فروشی تااور از محل مالکیت رسمی خود متقاضی
۱۲.خانم فهیمه عباس آبادی فرزند حسین در شش‌دانگ یک باب مغازه به مساحت ۳۷ متر مربع در قسمتی از پلاک ۱۵ فرعی از ۴۸ اصلی واقع در شهر عنبرآباد جنب عمده فروشی تااور از محل مالکیت رسمی خود متقاضی
۱۳.آقای حسین انگزی فرزند غلامرضا در شش‌دانگ یک باب مغازه نیمه ساز به مساحت ۷۸ متر مربع در قسمتی از پلاک ۱۳ فرعی از ۴۸ اصلی واقع در شهر عنبرآباد .
خیابان مدرس کوچه مدرس ۲ از محل مالکیت رسمی خانم فرخنده امیری
۱۴.آقای محمود علی فرزند علی در شش‌دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۷۲ متر مربع در قسمتی از پلاک ۵۰ اصلی واقع در شهر عنبرآباد .
شهرک فرهنگیان از محل مالکیت رسمی آقای حمید ابراهیمی

به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی نهم مرزیست به طول (۷۳.۴۱) هفتاد و سه متر و چهل و یک سانتیمتر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی غرباً؛ در چهار قسمت اول مرزیست به طول (۵۱.۴۲) پنجاه و یک متر و چهل و دو سانتیمتر به جاده روستا دوم مرزیست به طول (۵۱.۶۲) پنجاه و یک متر و شصت و دو سانتیمتر به جاده روستا سوم مرزیست به طول (۱۸.۳۸) هجده متر و سی و هشت سانتیمتر به جاده روستا چهارم مرزیست به طول (۲۲.۵۶) بیست و دو متر و پنجاه و شش سانتیمتر به جاده روستا.

طبق سند تک‌احیه به شماره ۲۹۴۳۱–۰۹۰۵–۱۳۸۳۰ تنظیمی دفترخانه ازدواج شماره ۴ و طلاق شماره ۲۶ شهر کرمانشاه استان کرمانشاه تعداد یکصد و چهارده عدد سکه تمام بهار آزادی طلا (۱۱۴) قطعه سکه طلای تمام بهار آزادی به مبلغ ۳۸.۹۶۳.۰۰۰۰۰ ریال (چهل و هشت میلیارد و نهصد و شصت و سه میلیون ریال) به خانم سوسن ملکی قشلاقی بدهکار می‌باشد که منجر به اجرائیه کلاسه ۱۴۰۲۰۰۱۷۲ در نزد شعبه اجرای ثبت هرسین گردیده و کل بدهی بدهکار به بانستاکرا به مبلغ ۴۸.۹۶۳.۰۰۰۰۰ ریال و نیم و شش دوتای مبلغ ۲.۴۴۸.۱۵۰۰۰ ریال می‌باشد و طبق نظر کارشناسان رسمی شش‌دانگ به شماره پلاک فوق‌الذکر به مبلغ پنجاه و هشت میلیارد و



اراضی شبیدار پایکوه، ضمن افزایش آسیب‌پذیری بیشتر شهر در برابر سیلاب‌های دوره‌ای، بر حجم سیلاب حاصل از سطح مذکور نیز می‌افزاید: «در حال حاضر نحوهٔ گسترش شهر مشهد به‌گونه‌ای‌است که بخشی از آن مستقیماً در معرض سیلاب‌های شدید دوره‌ای و بخش وسیعی از آن نیز با مشکل آبگرفتگی سطح معابر و آلودگی‌های ناشی از آن قرار دارد و مسلماً گسترش شهر و تبدیل کاربری‌های اراضی، سیلاب‌های آینده را خطرناک‌تر خواهد ساخت. در این شرایط چنانچه حریم واقعی رودخانه‌ها در نظر گرفته نشود و با مصالح نفوذناپذیری نظیر بتن بسترهای مصنوعی برای جریان‌های طبیعی آب طراحی شود که در بارش‌های شدید و سیل‌آسا، کانال‌های طراحی‌شده پاسخگوی حجم رواناب و دبی تولیدشده نباشد، مازاد آب به‌صورت سرریز در خیابان‌ها و معابر جریان می‌یابد و باتوجه به شیب، سیلاب جهت و مسیر حرکت واقعی خود را انتخاب می‌کند و توجهی به

لکٔ

یک سؤال مهم در سیل مشهد:

رنگ هشدارهای صادره بر

مبنای معیارهای هواشناسی تا

چه میزان از ویژگی‌های

محیطی و میزان

آسیب‌پذیری‌های منطقهٔ

تحت‌تأثیر تبعیت می‌کند؟

کانال‌هایی که بر مبنای محاسبات و گاه‌آ دلایل غیرفنی ساخته شده‌اند، نخواهد داشت. در این حالت بسیاری از ساختمان‌هایی که در حریم یا بستر رودخانه‌های متروکه و قدیمی قرار گرفته‌اند و گاه‌آ فقط با دیوارهای بتنی از کانال‌ها تفکیک شده‌اند، نخستین قربانیان بارش‌های شدید و نسبتاً طولانی در شهر هستند. علاوه‌بر اینکه خسارت‌های جانبی حاصل از آبستنگی و آبگرفتگی کاربری‌هایی نظیر پایانه مسافبری و آلودگی‌های محیط‌زیستی ناشی از آنها از دیگر مباحث حائز اهمیت است که نیازمند پیگیری و بررسی است.»

لکٔ پیشنهاد فروی

این گزارش درنهایت دربارهٔ کلانشهر مشهد اعلام می‌کند برهم زدن تعادل دامنه‌ها و تیمرخ طولی آبراهه‌ها، فشردگی خاک و توسعهٔ شیب‌های ناپایدار، افزایش پتانسیل رسوب‌زایی، تخریب پوشش گیاهی و کاهش نفوذپذیری و الگوی گسترش شهر و اثرات مستقیم آن به‌دلیل فشار بر خروجی حوضه‌های آبریز و افزایش سطح نفوذناپذیر، تغییر الگوی زحکشی و ضعف در شبکهٔ زهکشی شهری از مهم‌ترین موضوعاتی است که نیاز است به‌فوریت در دستور بررسی و اقدام قرار گیرد.

۱.۹.آقای ابراهیم سهراب زاده فرزند مجید در شش‌دانگ یک باب خانه به مساحت ۱۴۱ متر مربع در قسمتی از پلاک ۳ فرعی از ۴۸ اصلی واقع شهر عنبرآباد خیابان مدرس کوچه مدرس ۲ از محل مالکیت رسمی خانم فرخنده امیری
۲۰.آقای ماشاله پور حق وردی فرزند کرامت در شش‌دانگ یک باب مغازه نیمه ساز به مساحت ۱۷ مترمربع در قسمتی از پلاک ۳ فرعی از ۴۸ اصلی واقع در شهر عنبرآباد بلوار حائز مالکیت رسمی خانم فرزند امیر آباد از محل مالکیت رسمی خانم فرخنده امیری
۲۱.آقای بدلله بدخشان فرزند صفر در شش‌دانگ یک قطعه زمین جهت الحاق به پلاک ۱۵۶ فرعی از ۴۵ اصلی واقع در شهر عنبرآباد خیابان سلمان فارسی از محل مالکیت رسمی آقای عباس امیری
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۲/۳۰
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۲/۱۳

مصیب حیدریان
رئیس اداره ثبت اسناد واملاک شهرستان عنبرآباد

مورد معرفی به مساحت ۴۹۸۳۷/۱۸مترمربع به مساحت ۳۶۰.۶۷۴/۹۹ ریال و ارزش سه و نیم‌دانگ مشاع متعلق به آقای مهدی عزیزی نظرآبادی به مساحت ۲۹۰۷۱/۶۸ متر مربع (مشاع از شش‌دانگ ۵۸.۱۴۳.۳۶۰.۰۰۰ ریال معادل پنج میلیارد و هشتصد و چهارده میلیون و سیصد و سی و شش هزار تومان برآورد و اعلام می‌گردد. لازم به ذکر است که هیچ‌گونه سابقه بیمه محصولات کشاورزی ندارد.

سه دانگ از شش‌دانگ پلاک فوق از ساعت ۹ الی ۱۲ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳.۰۳.۱۴ در اداره ثبت‌اسناد و املاک شهرستان هرسین واقع می‌رسد. مزایده از مبلغ پنجاه و هشت میلیارد و یکصد و چهل و سه میلیون و سیصد و شصت هزار ریال (۵۸.۱۴۳.۳۶۰.۰۰۰) ریال فروخته و به بالاترین قیمت پیشنهادی تقدأ فروخته می‌شود. لازم به ذکر است در صورت وجود مازاد؛ وجوه پرداختی بابت هزینه‌های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده تقدأ وصول می‌گردد ضمناً چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد.

۱۴۰۲ م /۱۴۱۰



آگهی مزایده اموال

غیرمنقول (اسناد ذمه)

به‌موجب پرونده اجرائی کلاسه

۱۴۰۲۰۰۱۷۲ از خانم سوسن ملکی قشلاقی علیه

آقای مهدی عزیزی نظرآبادی

سه دانگ و نیم مشاع از شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعی آبی تحت پلاک چهل و دو (۴۲) فرعی از هفتاد و هشت (۷۸) اصلی به مساحت (۲۹۰۷۱.۶۸) مترمربع در قریه مال امیری قطعه بخش هشت کرمانشاه با شماره چایی ۷۴۲۴۸۷ سری ب سال ۹۴ بنام آقای مهدی عزیزی نظرآبادی صادر و تسلیم گردیده است با حدود و مشخصات:

قطعه زمین: شماره چهل و دو فرعی از هفتاد و هشت اصلی قطعه سه تفکیکی واقع در بخش هشت حوزه ثبتی هرسین استان کرمانشاه به مساحت (۴۹۸۳۷.۱۱) چهل و نه هزار و هشتصد و سی و هفت متر و یازده دسیمتر مربع؛ شمالاً در سیزده قسمت که قسمت چهارم آن شرقی قسمت‌های یازدهم و دوازدهم آن غربی است. اول مرزیست به طول (۷۰.۷) هفت متر و هفت سانتیمتر به قسمتی از اراضی زراعی هفتاد و هشت اصلی دوم مرزیست به طول (۸.۲۵) هشت متر و بیست و پنج سانتیمتر به قسمتی از اراضی هفتاد و هشت اصلی سوم مرزیست به طول (۲۱.۳۸) بیست و یک متر و سی و هشت سانتیمتر به قسمتی از اراضی هفتاد و



عکس نوشت

عکاس: مهدی حسین‌نژادی - ایسنا



دشت گل‌های بابونه در منطقه جنگلی فندقلو در شهرستان نمین، استان اردبیل همه ساله در اواخر فصل بهار مملو از گل‌های بابونه شده و گردشگران زیادی را به سمت خود می‌خواند و از این رو به دشت گل‌های بابونه شهرت یافته است. منطقه جنگلی فندقلو نمین، رویشگاه گونه بابونه سفید است که همه ساله در خردادماه به گل نشسته و دشتهای این منطقه، مملو از گل‌های بابونه می‌شود. بابونه گیاهی معطر است که به صورت خودرو در مزارع، دشتهای، باغها و بیشتر در منطقه جنگلی فندقلو شهرستان نمین می‌روید. گل بابونه در عطاری‌ها، طب سنتی، داروسازی صنعتی و تولید مواد بهداشتی کاربرد فراوان دارد. تفرجگاه طبیعی فندقلو که مرکز گل‌های بابونه است یکی از مناطق مهم گردشگری جنگلی در استان اردبیل می‌باشد که در ۱۰ کیلومتری نمین و ۳۰ کیلومتری شهر اردبیل قرار گرفته است.

فراخوان

جشنواره سینماحقیقت فراخوان داد

فراخوان هجدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مستند ایران «سینماحقیقت» منتشر شد. به گزارش روابط عمومی مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی به بخش‌های جشنواره عبارتند از مسابقه ملی، مسابقه بین‌الملل، جایزه شهید آوینی، «غزه، فلسطین، مقاومت»، بخش‌های جنبی ملی و بین‌الملل و بزرگداشت در بخش ملی، آثاری می‌توانند متقاضی حضور در جشنواره باشند، که بعد از فروردین ۱۴۰۲ تولید شده باشند. دو تقدیر هم در جشنواره «سینماحقیقت» انجام خواهد شد. ثبت‌نام در سایت panel.irandocfest.ir برای حضور در جشنواره «سینماحقیقت»، از ۵ تیرماه آغاز می‌شود.



نشست

در یک نشست بررسی می‌شود چگونه برای کودکان درباره ایران بنویسیم؟

نشست «الزام‌ها، ملاحظات و ضرورت‌های نوشتن درباره ایران برای بچه‌ها» برگزار می‌شود. به گزارش ایسنا، انجمن نویسندگان کودک و نوجوان نشست‌هایی را با هدف گفت‌وگو برای یادگیری برگزار می‌کند. سومین نشست به «الزام‌ها، ملاحظات و ضرورت‌های نوشتن درباره ایران برای بچه‌ها» اختصاص دارد که روز یکشنبه، ۱۳ خرداد از ساعت ۱۶ تا ۱۸ در انجمن نویسندگان کودک و نوجوان برپا می‌شود. این نشست سخنران محوری ندارد و همه اعضای نشست و کسانی که پیش‌تر اعلام آمادگی کرده‌اند، می‌توانند در بحث مشارکت کنند. علاقه‌مندان برای حضور در نشست می‌توانند به نشانی تهران، خیابان سمیه، پست‌پروانه ۲۱۴ مراجعه کنند.



مد پایدار

اجباری شدن بازیافت لباس در جمهوری چک

کوه‌های زباله نساجی در اروپا تبدیل به یک چالش شده است و جمهوری چک با مشارکت در حل این مشکل، رهبری اروپا را بر عهده گرفته است



هر ساله ۲.۱ میلیارد تن زباله در اتحادیه اروپا تولید می‌شود و حالا جمهوری چک با تدوین برنامه‌هایی برای اصلاح شیوه‌های مدیریت زباله، رهبری اروپا را در رفع مشکل کوه‌هایی از زباله لباس برعهده گرفته است. به گزارش ایسنا، کوه‌های لباس‌های قدیمی در کشورهای کم‌درآمد به مکان‌های دفن زباله غول‌پیکر تبدیل می‌شوند. با این حال جمهوری

وزارت محیط زیست این کشور در دسامبر سال گذشته، برنامه‌هایی را برای اجرای جمع‌آوری اجباری زباله‌های نساجی از سال ۲۰۲۵ اعلام کرد. در حال حاضر جمع‌آوری جداگانه زباله‌های نساجی در چک اجباری نیست و بسیاری از لباس‌های دور ریخته شده که می‌توانند دوباره استفاده یا بازیافت شوند، به محل دفن زباله می‌روند. هدف از قانون جدید هماهنگ‌کردن کشور با دستورالعمل اروپایی در مورد مدیریت زباله است تا منسوجات بیشتری بازیافت شوند و کارایی تلاش‌های بازیافت افزایش پیدا کند. استراتژی جدید جمهوری چک در این زمینه شامل ایجاد نقاط جمع‌آوری در شهرداری‌های مختلف در راستای کمک به شهروندان برای دفع بهتر زباله‌های نساجی خود است. این کشور حدود ۱۰ هزار نقطه جمع‌آوری نساجی دارد، اما قانون موجود زباله تنها مستلزم جمع‌آوری است نه بازیافت. طرح جدید امیدوار است همان‌طور که این کشور دارای غرفه‌های دریافت باتری‌ها و زباله‌های الکتریکی است، نقاط جمع‌آوری بیشتری را در مکان‌های قابل دسترسی همچون تالارهای شهر یا مغازه‌ها ایجاد کند. اروپایی‌ها سالانه هفت میلیون تن لباس دور می‌ریزند. در اصل کشورهای اتحادیه اروپا تنها در سال ۲۰۲۰ حدود ۶.۹۵ میلیون تن زباله نساجی معادل ۱۶ کیلوگرم در سال برای هر نفر تولید کردند. از این مقدار، ۴.۴ کیلوگرم به ازای هر نفر به‌طور جداگانه برای استفاده مجدد و بازیافت جمع‌آوری، اما ۱۱.۶ کیلوگرم به زباله‌های خانگی تبدیل شد.

قفسه

سرزمین بی‌صاحب



باب جاسوسی، خرافات و خیانت که تمام خصیصه‌های آثار گرین را در خود دارند. در سرزمین بی‌صاحب «اعتماد» کلیدواژه اصلی است. جنگ سرد تجلی سیاسی بی‌اعتمادی دوجانبه عمیق بین بلوک شوروی و قدرت‌های غربی است که منجر به پیدایش سیستم پیشرفته جاسوسی، دنیای جاسوس‌های دوجانبه و خیانتی شده که همیشه گرین را از دوران نوجوانی به بعد وسوسه کرده بود. اما استارووف روس بنا را بر اعتماد به براون - جاسوسی که نویسنده هم هست - می‌گذارد؛ اعتماد به قول شرف که از علاقه‌ی مشترک دو دشمن به آثار تواریخ‌نگار نشئت می‌گیرد؛ علاقه‌ای که میان سه نفر مشترک است؛ استارووف روس، براون آمریکایی و گراهام گرین در دنیای واقع.

«ما آدم‌ها را به‌خاطر کارهایی که برایمان می‌کنند دوست نداریم. عشق در ما اتفاق می‌افتد: خلق نمی‌شود.»
کتاب «سرزمین بی‌صاحب» نوشته «گراهام گرین» با ترجمه «سعید کلاتی» از سوی انتشارات نیماژ به چاپ رسیده است. گراهام گرین ۲ اکتبر ۱۹۰۴ در خانواده‌ای پرجمعیت به دنیا آمد. او در کنار نوشتن رمان، برای روزنامه «تایمز» نقد سینمایی می‌نوشت و نگاه دقیق و موشکافانه‌اش به مسائل در کنار درک عمیقش از سینما، او را به یکی از بهترین منتقدان آن دوران تبدیل کرده بود. در کنار ادبیات داستانی، گراهام گرین به ادبیات نمایشی نیز علاقه داشت و بسیاری از آثار او به فیلم تبدیل شده‌اند.
گرین در طول بیش از هفتاد سال نویسندگی، ۶۴ عنوان کتاب شامل رمان، زندگی‌نامه خودنوشت، سفرنامه، مجموعه داستان کوتاه، کتاب کودک، نمایشنامه و فیلم‌نامه منتشر کرد. او در تاریخ ۳ آوریل ۱۹۹۱ در ۸۷ سالگی و در منزلی که در منطقه‌ای از کشور سوئیس داشت، درگذشت.
در معرفی کتاب نوشته شده: «سرزمین بی‌صاحب» و «دست بیگانه» هر دو داستان‌هایی عمیقاً هولناک هستند در

کنج‌نامه

بارانی آرام در پاییزی دور و گنجشک‌ها آبی‌اند... آبی و زمین، ضیافتی. به من مگو که من ابر فرودگاه‌ام چون من هیچ نمی‌خواهم از سرزمینی که افتاد از پنجره‌ی قطاری بیرون جز دستمال مادرم و دلایلی برای مرگی نو. بارانی آرام در پاییزی غریب و پنجره‌ها سفیدند... سفید و خورشید اناری در برگ و میش عصر و من نارنج‌پنی متروک پس از چه رو می‌گریزی از تن‌ام حال که من هیچ نمی‌خواهم از سرزمین خون‌واژه‌ها و بلبل جز دستمال مادرم و دلایلی برای مرگی نو. بارانی آرام در پاییزی حزین و میعادها سبزند... سبز و آفتاب، وهمی. مگو: تو را در مرگ یاسمن دیدیم، چه‌رادم شبی بود و مرگ‌ام جنبینی و من هیچ نمی‌خواهم از سرزمینی که لهجه‌ی غربت از یادش بُرد جز دستمال مادرم و دلایلی برای مرگی نو.

محمود درویش

شهر پایدار

گورستان‌ها به مزرعه خورشیدی تبدیل می‌شوند



ایپام ما! شهر اسپانیایی «والنسیا» قصد دارد گورستان‌های خود را به بزرگترین مزرعه خورشیدی شهری کشور تبدیل کند. به گزارش یورونیوز، والنسیا که در ساحل شرقی قرار دارد می‌خواهد هزاران پنل خورشیدی را در قبرستان‌های اطراف شهر نصب کند. این پروژه RIP نامگذاری شده است و مخفف Requiem in Power است که در راه جاری با نصب اولین پنل‌های فتولتائیک ماه‌اندازی شد. شهر والنسیا قصد دارد ۶ هزار و

آسیب‌پذیر اختصاص خواهد یافت. پروژه حاضر بخشی از مأموریت اقلیمی والنسیا ۲۰۳۰ است که یکی از دلایل اصلی انتخاب این شهر به‌عنوان پایتخت سبز اروپا در سال ۲۰۲۴ محسوب می‌شود. هدف بلندمدت مأموریت‌های آب‌وهوایی این شهر تولید ۲۷ درصد انرژی برای شهر از منابع تجدیدپذیر است.

چرا گورستان‌ها؟

گورستان‌ها کاندیدای ایده‌آل برای پروژه راه‌اندازی پنل خورشیدی هستند. این فضاهای شهری را می‌توان برای تولید انرژی پاک درست مانند زمانی که از سقف‌ها به‌عنوان مکان‌هایی برای پنل‌های فتولتائیک استفاده می‌شود، برای تولید انرژی پاک بدون تغییر اهداف اصلی بکار برد. اما این اولین باری نیست که یک شهر به این فکر می‌افتد که گورستان‌ها را برای انرژی سبز بکار گیرد. پیش از این نیز از این راهکار در مجمع‌الجزایر فرانسه استفاده شده است. گفته شده تا سال ۲۰۲۵، یک سپاین خورشیدی ۱.۳ مگاواتی این گورستان را پوشش می‌دهد و برق چهار هزار ساکن آن را با هزینه ورودی تنها پنج یورو، تأمین می‌کند. این سازه همچنین آب باران را برای یک مجموعه ورزشی مجاور جمع‌آوری و به کاهش سیل کمک می‌کند.

آگهی مناقصات

شرکت شهرک‌های صنعتی کرمان در نظر دارد پروژه‌ها به شرح جدول ذیل، را از طریق برگزاری مناقصه عمومی، براساس آیین‌نامه برگزاری مناقصات به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور دریافت گامی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

- تاریخ انتشار مناقصه در سامانه روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۳/۳/۱۰ می‌باشد.
- مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: تا ساعت ۱۸:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۳/۱۹
- مهلت زمانی ارائه پیشنهادات: تا ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۳/۱۹
- زمان بازگشایی پاکت ارزیابی کیفی: ساعت ۱۴:۳۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۳/۱۹
- اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گر جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص

شماره مناقصه	شرح موضوع مناقصه	محل اجرای پروژه	محل تأمین اعتبار	برآورد اولیه (میلیون ریال)	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه	رتبه مورد نیاز
۱۴۰۳۵۹۱	تهیه مصالح و ساخت مخزن ذخیره پساب	شهرک صنعتی کهنوج	داخلی	۵۸۷۱۹	۲.۹۳۶.۰۰۰.۰۰۰ ریال	حداقل پایه ۵ آب
۱۴۰۳۵۹۰	تهیه مصالح و بازگشایی، ساماندهی و زیرسازی بخشی از معابر فاز توسعه	شهرک صنعتی شماره ۲ کرمان	داخلی	۲۱۷۲۳۰	۱۰.۸۶۲.۰۰۰.۰۰۰ ریال	حداقل پایه ۵ راه

شرکت شهرک‌های صنعتی کرمان