

شهرکرد در گام اول جهانی شدن

پنج سال پیش در نشست شورای راهبردی انتخاب شهرها و روستاهای ملی شهرکرد با توجه به قابلیت‌ها و ظرفیت‌های هنر دستی نمدمالی و قدمت دیرینه این هنر در چهارمحال و بختیاری از سوی معاونت صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری به‌عنوان «شهر ملی نمد» ثبت شد. از همان زمان پیگیری‌ها برای جهانی شدن این شهر هم مطرح بود و در روزهای اخیر نیز «مهراب محمدی»، معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی چهارمحال و بختیاری، از تلاش برای کسب عنوان شهر جهانی نمد در شهرکرد خبر داد و اعلام کرد برای دستیابی به این عنوان باید مراحل طی شود که عملیاتی شدن آن در استان وارد فاز اجرا شده است.

تبعات حذف بند ۲ الحاقیه ماده ۲۹ برنامه هفتم توسعه چیست؟

تهدید حقوق و درمان بازنشستگان

در این بند دولت مکلف بود دیون خود به سازمان تأمین اجتماعی را در بودجه سنواتی پیش‌بینی و پرداخت کند



فروچاله در قلب «مهارلو»

برداشت بی‌رویه از آب‌های زیرزمینی، موجب فرو رفتن آب آلوده و نمکین به آبخوان استان فارس می‌شود

یادداشت

آب، برای هوا در سیستان



حسین سرگزگی |
دکترای بیابان‌زدایی

گردوغبار از پدیده‌هایی است که این سال‌ها میهمان ناخوانده بسیاری از مناطق کشور شده است و هر ساله استان‌های بیشتری را درگیر می‌کند. تأثیرات اقتصادی این پدیده با اثر بر شبکه برق و حمل‌ونقل کشور غیرقابل‌انکار است. غبارها بسته به شدت و اندازه ذرات اثرات ناخوشایند و گاه غیرقابل‌جبران گوارشی، تنفسی، چشمی و حتی قلبی و عروقی را نیز باعث می‌شوند. وزش بادهای شدید و فرسایش بادی حاصل از آن اکنون نهنتها به اصلی‌ترین مانع توسعه در سیستان تبدیل شده است بلکه بزرگترین تهدید حیات زیستی در آن منطقه نیز به‌حساب می‌آید.

ادامه در صفحه ۲

جامعه‌شناسی به یاری محیط‌زیست برمی‌خیزد

حفاظت از حیات وحش در مترو!

در این جستار کلیات شیوه‌برساخت واقفیت محیط‌زیستی به مسئله اجتماعی تشریح شد

مدیرکل دفتر حفاظت و مدیریت حیات‌وحش سازمان حفاظت محیط‌زیست خبر داد:

۶۲ گونه پرنده ایران در فهرست معرض تهدید

گردوغبار طی دو روز گذشته ۳۲۴ نفر را راهی بیمارستان کرد

آزمون و خطا در رفع گردوغبار سیستان

ستاد مقابله با گردوغبار تلاش کرد منطقه را نهال‌کاری کند، اما بعد از دو سال اعلام کرد این طرح جواب نداد

تعمیل برای تایید عملکرد طالبان

رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست ادعا کرده ۵۰ درصد تالاب هامون آگیری شده است

اردبیل

زمین ۶۰ هکتاری به صنعتگران اردبیلی واگذار می‌شود

شرایط نقد و اقساط خبر داد و افزود: با واگذاری زمین به‌صورت شرایط اقساط، تلاش می‌شود زمینه حضور سرمایه‌گذاران در استان تسهیل شود و در کنار آن نیز برنامه‌های حمایتی مختلفی از واحدهای تولیدی اعمال می‌شود. مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان اردبیل بیان کرد: بخش‌دگی تا ۵۰ درصد اقساط قیمت حق بهره‌برداری زمین در مناطق کمتر توسعه‌یافته، برگزاری تورهای صنعتی، نمایشگاه، دوره‌های آموزشی، حمایت از دانش‌بنیان‌شدن، شناسایی و رفع نیازهای فناورانه، کمک به افزایش صادرات، اخذ مجوزهای استانداردسازی، حمایت‌های خوشه‌ای از واحدهای تولیدی و حمایت از پایان‌نامه‌های دانشجویی از جمله مشوق‌های سرمایه‌گذاری است که برای سرمایه‌گذاران در استان در نظر گرفته شده است

صنعتی اردبیل به‌صورت کاملاً الکترونیکی انجام می‌شود و اولویت دریافت زمین با کسانی خواهد بود که زودتر وارد سامانه شده و مراحل ثبت‌نام را سپری کرده باشند. مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان اردبیل تصریح کرد: در فرایند الکترونیکی شرکت شهرک‌های صنعتی هیچ‌گونه دخل و تصرفی در نحوه واگذاری قطعات به سرمایه‌گذاران ندارد و تمامی مراحل درخواست زمین توسط متقاضیان انجام می‌شود. علایم، شهرک صنعتی شماره ۲ اردبیل با مساحت بیش از ۷۰۰ هکتار را بزرگ‌ترین و مهم‌ترین شهرک صنعتی استان اردبیل برشمرد و ادامه داد: این شهرک صنعتی به‌عنوان قطب تولید و صنعت محسوب می‌شود که با اشتغال بیش از هشت هزار نفر بخش اعظمی از اشتغال استان را به خود اختصاص داده است او از واگذاری زمین به سرمایه‌گذاران با

سعادت - مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان اردبیل از آماده‌سازی و آغاز فرایند واگذاری زمین در بخش ۶۰ هکتاری گام سوم شهرک صنعتی شماره ۲ اردبیل تا پایان اردیبهشت‌ماه سال جاری خبر داد. هاشم علایی اظهار کرد: در فاز توسعه شهرک صنعتی شماره ۲ اردبیل زیرساخت‌های اولیه از قبیل پست برق ۶۳ کیلوولت، زیرسازی و جدول‌بندی معابر، شبکه اصلی گاز و خط توزیع برق فشار متوسط هوابی با صرف بیش از ۲۵۰۰ میلیارد ریال اعتبار انجام شده است. او افزود: سایر زیرساخت‌های موردنیاز نیز در دست اجرا است که به‌تدریج و با حضور سرمایه‌گذاران تکمیل شده و در اختیار واحدهای تولیدی قرار خواهد گرفت. علایی ادامه داد: به‌منظور رعایت عدالت، شفاف‌سازی امور و کاهش بروکراسی‌های اداری، فرایند واگذاری زمین در شهرک‌های

البرز

پهنه آبی تالاب فصلی صالحیه در البرز میزبان ۱۲۰ گونه پرنده است

می‌کند تا ذخایر انرژی خود را قبل از ادامه سفر دوباره تأمین کنند. مدیرکل محیط‌زیست استان البرز ادامه داد: ازبین‌رفتن و کاستی در جمعیت حشرات در مکان‌های تولید مثل پرنده‌ها و در امتداد مسیرهای مهاجرتشان، بقا و رفاه پرنده‌ها را تهدید می‌کند. تغییر یافتن یا در معرض خطر قرار گرفتن فضاهای طبیعی مانند جنگل‌ها و مراتع که به دلیل ابعاد گسترده کشاورزی، توسعه شهری و اثرات ناشی از آن، می‌تواند منجر به کاهش جمعیت حشرات شود. او افزود: آفت‌کش‌ها و علف‌کش‌هایی که برای محافظت از محصولات کشاورزی استفاده می‌شود به حشرات که پرنده‌ها برای غذا به آنها تکیه می‌کنند، آسیب می‌رسانند. درگی بیان کرد: پرنده‌ها نقش مهمی در کرده‌افشانی و کنترل آفات دارند و کمبود حشرات باعث اختلال در عملکرد این اکوسیستم می‌شود.

اهمیت نقش پرنده‌ها وحشی، لزوم حفظ زیستگاه‌های پرنده‌ها مهاجر و معرفی راهکارهایی برای حفظ این عناصر حیات است. او یادآور شد: امسال، برای اولین بار، روز جهانی پرنده‌ها مهاجر بر اهمیت حشرات برای پرنده‌ها مهاجر متمرکز است و نگرانی‌های مربوط به کاهش جمعیت حشرات را منعکس می‌کند. درگی بیان کرد: حشرات منابع ضروری انرژی برای بسیاری از گونه‌های پرنده‌ها مهاجر، نه‌تنها در طول فصول تولید مثل بلکه در طول سفرهای طولانی‌شان هستند و تأثیر زیادی بر زمان، مدت و موفقیت کلی مهاجرت پرنده‌ها می‌گذارند. او افزود: در طول مسیرهای مهاجرت، پرنده‌ها به‌طور فعال در هنگام توقف در مزارع، جنگل‌ها، تالاب‌ها و زیستگاه‌های مختلف به دنبال حشرات هستند. زمان مهاجرت پرنده‌ها اغلب مصادف با اوج فراوانی حشرات در مکان‌های توقف است؛ این هم‌زمانی امکان تغذیه پرنده‌ها را فراهم

منصوریار - مدیرکل حفاظت محیط‌زیست استان البرز گفت: اکنون پهنه آبی تالاب فصلی صالحیه در محدوده شهرستان نظرآباد میزبان و محل زندگی حدود ۱۲۰ گونه پرنده است. "مجید درگی" روز شنبه ۲۲ اردیبهشت به مناسبت روز جهانی پرنده‌ها مهاجر (۲۲ اردیبهشت‌ماه) افزود: همه ساله این تالاب میزبان پرنده‌های مهاجری همچون پلیکان، لک‌لک سیاه، فلانینگو، حواصیل، اگرت، آنقوت، تنجه، اردک سبز، غاز خاکستری و درنای خاکستری است. او بیان کرد: تعدادی از پرنده‌ها بومی استان البرز هستند که در اطراف تالاب صالحیه زیست می‌کنند. مدیرکل حفاظت محیط‌زیست استان البرز گفت: از سال ۲۰۰۶ میلادی روزی به نام روز جهانی پرنده‌ها مهاجر در میان پرنده‌شناسان، پرنده‌نگران، فعالان حوزه حیات‌وحش و دوستداران طبیعت به فعالیت‌ها و برگزاری برنامه‌ها اختصاص‌یافته است که در واقع هدفشان جلب‌توجه همگان برای آشنایی و

دوین دوره رویداد بین‌المللی سرمایه‌گذاری و توسعه

Kerman IDEX 2024
Investment & Development Exhibition

The 2nd International Investment and Development Conference in Kerman, Iran

14 COUNTRIES

کرمان آیدکس ۲۰۲۴

با حضور ۱۴ سفیرکشورها از قاره‌های مختلف دنیا

روسیه • بلاروس • تاجکستان • کره جنوبی • ازبکستان • فیلیپین • ترکیه • ارمنستان • عمان • بولیوی • ساحل عاج • قرقیزستان • رومانی • بلغارستان

www.kermanidex.com

خبر

میراث‌فرهنگی زودتر دربارهٔ کاوش در خیابان باباطاهر اعلام‌نظرکنند

مدیر شهرداری منطقه ۴ همدان دربارهٔ احداث پیاده‌راه باباطاهر با بیان اینکه شهرداری همدان در کنار میراث‌فرهنگی آمادهٔ حفظ تاریخ کهن شهر هگمتانه است، گفت: «پیاده‌راه‌سازی خیابان باباطاهر را با توجه به حفظ میراث فرهنگی و اهمیت ثبت جهانی هگمتانه پیش می‌بریم و در کنار اداره‌کل میراث‌فرهنگی آمانگی حفظ هرگونه آثار تاریخی احتمالی را داریم.» «علی طهماسبی» دربارهٔ نحوهٔ اجرای پیاده‌راه‌سازی خیابان باباطاهر گفت: «از ۱۰ اردیبهشت سال جاری که عملیات اجرایی فاز اول پروژهٔ پیاده‌راه‌سازی خیابان باباطاهر آغاز شد، شهرداری همدان با اداره‌کل میراث‌فرهنگی همکاری توأمان و مستمری داشته است و تاکنون کارشناسان میراث نظارت لازم را بر اجرای پروژه داشته‌اند.» آن‌طور که «ایلنا» نوشته است او تأکید کرد: «تاکنون در حین اجرای پیاده‌راه‌سازی طبق آنچه مدنظر اداره‌کل میراث‌فرهنگی بوده، پیش رفتیم، به‌ویژه در ابتدای سبزمیدان و بازار مظفریه که موردنظر میراث‌فرهنگی است، هیچ‌گونه اقدام عمرانی انجام ندادیم و کار را تنها در قسمت پایلی و حاشیهٔ میدان امام خمینی(ره) پیش می‌بریم.» طهماسبیان با تأکید بر اینکه شهرداری در اجرا و اتمام این پیاده‌روسازی، همسو و هم‌جهت با اهداف اداره‌کل میراث‌فرهنگی حرکت می‌کند، مطرح کرد: «درصورت کشف بنا و یا آثار احتمالی واجد ارزش تاریخی در حین اجرای این پروژه، شهرداری همچون گذشته آمادگی همکاری برای کشف آثار تاریخی و حفظ میراث باستانی کهن شهر همدان را دارد.»

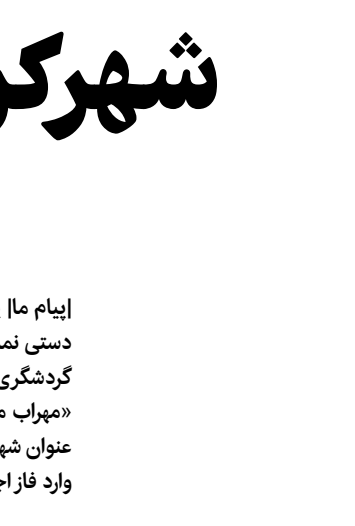
لزوم تأسیس دبیرخانهٔ شهر جهانی کلاش در میروان

معاون صنایع‌دستی و هنرهای سنتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی بر لزوم تأسیس دبیرخانهٔ شهر جهانی کلاش در شهرستان میروان کردستان تأکید کرد و گفت دستگاه‌های مربوطه برای توسعه و ترویج صنایع‌دستی منطقه همکاری و همکاری لازم را داشته باشند. «مریم جلالی» با بیان اینکه شهرستان میروان با داشتن ظرفیت‌ها و پتانسیل‌های بسیار ارزشمند در حوزهٔ تولید انواع صنایع‌دستی بومی و اصالت‌دار از جمله کلاش‌بافی توانسته است به یکی از مهم‌ترین شهرهای کشور در زمینهٔ تولیدات صنایع‌دستی تبدیل شود، افزود: «ثبت میروان به‌عنوان شهر جهانی کلاش در شهریورماه سال ۱۳۹۶، اقدامی ارزشمند بود که موجب معرفی بیشتر، ماندگاری و حمایت از هنرمندان این رشته شد.» جلالی با تأکید بر ضرورت تأسیس دبیرخانه‌ای برای این رویداد مهم یادآور شد: «آموزش، پیگیری مشکلات کلاش‌باغان، بازاریابی و فروش، ساماندهی و حمایت از تولیدکنندگان، تعامل با سازمان‌ها و نهادهای مختلف، نوآوری و توسعهٔ کلاش‌بافی و… از اهداف این دبیرخانه خواهد بود.» معاون صنایع‌دستی و هنرهای سنتی کشور با اشاره به هم‌مرز بودن میروان با کشور عراق بیان کرد: «می‌توان از ظرفیت‌های برای افزایش تولیدات، فروش، صادرات، اشتغال‌زایی و رونق تولید این منطقه بهره برد.»



۱

۲



۳

۴

۵

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۲۸

۲۹

۳۰

۳۱

۳۲

۳۳

۳۴

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

۳۹

۴۰

۴۱

۴۲

۴۳

۴۴

۴۵

۴۶

۴۷

۴۸

۴۹

۵۰



مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی چهارمحال‌وبختیاری در گفت‌وگو با «پیام ما»:

شهرکرد در گام اول جهانی شدن

ساماندهی گذر فرهنگ و هنر، احیای کارگاه‌های نمدمالی، ایجاد رشتهٔ دانشگاهی

و تأسیس شرکت تعاونی نمدمالان از اقداماتی است که در شهرکرد آغاز شده است

ایپام **ما** پنج سال پیش در نشست شورای راهبردی انتخاب شهرها و روستاهای ملی شهرکرد با توجه به قابلیت‌ها و ظرفیت‌های هنر دستی نمدمالی و قدمت دیرینهٔ این هنر در چهارمحال‌وبختیاری از سوی معاونت صنایع‌دستی سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری به‌عنوان «شهر ملی نمد» ثبت شد. از همان زمان پیگیری‌ها برای جهانی شدن این شهر هم مطرح بود و در روزهای اخیر نیز «مهراب محمدی»، معاون صنایع‌دستی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی چهارمحال‌وبختیاری، از تلاش برای کسب عنوان شهر جهانی نمد در شهرکرد خبر داد و اعلام کرد برای دستیابی به این عنوان باید مراصلی طی شود که عملیاتی شدن آن در استان وارد فاز اجرا شده است.

نمدمالی از ابتدایی‌ترین شیوه‌های نساجی است که گفته می‌شود ابتدا در آسیای میانه به وجود آمد. از دورهٔ نوسنگی مردمی که با پشم سروکار داشته‌اند، نمد را می‌شناختند. اسناد و مدارک چینی ۲۳۰۰ پیش‌ازمیلاد دربارهٔ پادری ظرفه و سپر نمدی خبر می‌دهد. در گورهای عصر مفرغ در آلمان نمدهایی پیدا شده است که تاریخ آن به ۱۴۰۰ پیش‌ازمیلاد می‌رسد. در گور سکا‌های سدهٔ پنجم پیش‌ازمیلاد که در قسمت‌های مستور از برف و یخ روسیه مرکزی پیدا شده، اشیای نمدی زیادی چون پردهٔ قالی، عرقچین و جل اسب و پتو به‌دست آمده است. در ایران نیز کشف برخی از محصولات نمدی از جمله زیرانداز، پوشش و عرق‌گیرهای حیواناتی چون اسب و استر در گوردخمه‌های باستانی در فلات ایران به‌صورت مستند، عمر این هنر-صنعت را به حدود هزارهٔ اول قبل از میلاد مسیح می‌رساند و همچنین پوشش و کلاه ملنژمان پارسی و مهمانان مادی که در نقش برجسته‌های تخت‌جمشید در ردیفی که ملازمان و مهمانان را بر دیوار بارعام به قصد شرفیابی به محضر پادشاه نمایش می‌دهد، از قدیمی‌ترین مستندات تصویری موجود این نوع دست بافته است. با توجه به

خاصیت گرمایی و نیز مطلوبیت آن به‌عنوان عایق رطوبتی می‌توان حدس زد این محصول به دست مردمی ساخته شده که با خطر سرما و رطوبت بیشتر از افراد دیگر حیانشان را تهدید می‌کرده است. لذا محدودهٔ مناطق کوهستانی و دامنه‌های سلسله‌های البرز و زاگرس و دیگر مناطق سردسیر فلات ایران به‌احتمال قوی عدم‌مراکز تولید این محصول است. نمدمالان چهارمحال‌وبختیاری همسو با دیگر نمدمالان ایرانی، نمد را به دو صورت ساده و نقشار تولید می‌کنند و نقوش به‌کاررفته در نمد به‌لحاظ محدودیت و صعوبت در ساختار، تقریباً باید ساده باشد و کمتر از نقوش پیچیده استفاده شود.

عایق رطوبتی می‌توان حدس زد این محصول به دست مردمی ساخته شده که با خطر سرما و رطوبت بیشتر از افراد دیگر حیانشان را تهدید می‌کرده است. لذا محدودهٔ مناطق کوهستانی و دامنه‌های سلسله‌های البرز و زاگرس و دیگر مناطق سردسیر فلات ایران به‌احتمال قوی عدم‌مراکز تولید این محصول است. نمدمالان چهارمحال‌وبختیاری همسو با دیگر نمدمالان ایرانی، نمد را به دو صورت ساده و نقشار تولید می‌کنند و نقوش به‌کاررفته در نمد را فراهم می‌کند.

او با تأکید بر اینکه برای احیای صنایع‌دستی و هنرهای سنتی به آموزش تخصصی نیاز است. تأکید کرد استادان نمدمالی هم‌اکنون هنر خود را به‌صورت سینه‌به‌سینه به شاگردان آموزش می‌دهند، اما باید این هنر به‌صورت دانشگاهی آموزش داده شود. همچنین می‌توان هنر نمدمالی را از طریق مراکز فنی‌وحرفه‌ای به علاقه‌مندان آموزش داد.

نکتهٔ تک کالای صادرات‌محور

حالا چندساله است موضوع معرفی شهرکرد به‌عنوان شهر جهانی نمد مطرح است. چندروز پیش نیز مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی چهارمحال و بختیاری با بیان اینکه شهرکرد قابلیت ارتقا به شهر جهانی نمد را دارد، گفت با احیای این هنر می‌توان آن را به یک کالای صادرات‌محور تبدیل کرد.

۵۰۰ هنرمند نمدمال دارد که در سامانهٔ این اداره‌کل ثبت شده‌اند، گفت در سال‌های اخیر با نوآوری‌ای که در تولید نمد متناسب با کاربری‌های جدید انجام شده، اقبال شهرکرد برای کسب عنوان شهر جهانی افزایش یافته است.

«مهران محمدی» با بیان اینکه فرایند تبدیل شدن شهرکرد به شهر جهانی نمد چند مرحله دارد و باید اقدامات زیادی انجام شود تا بتوان این عنوان جهانی را به‌نام خود ثبت کنیم که این مراحل در حال پیگیری و اجراست، افزود: «نخستین گام برای کسب این عنوان فعال کردن دبیرخانهٔ دائمی نمد در شهرکرد بود که به همت شهرداری شهرکرد انجام شد و این دبیرخانه سیستم اداری مخصوص به خود دارد و امور مربوط به هنر-صنعت نمد را پیگیری می‌کند. ایجاد مسیر گردشگری خیابان ملت از دیگر اقداماتی است که به‌تازگی مصوب شده و قرار است در این مسیر که در بافت تاریخی شهر از میدان دوازده محرم تا میدان فردوسی است کارگاه‌های نمدمالی تحت‌عنوان هر خانه یک کارگاه نمدمالی ایجاد شود.»

به‌گفتهٔ معاون صنایع‌دستی اداره‌کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی چهارمحال‌وبختیاری، ایجاد گالری تخصصی نمد، احداث موزهٔ تخصصی نمد و انجام طرح‌های پژوهشی و علمی پیرامون هنر-صنعت نمدمالی از دیگر اقداماتی که در شهرکرد در دست پیگیری است.

محمدی قدیمی‌ترین نمد در دسترس استان را مربوط به ۳۰۰ سال پیش اعلام کرد و گفت: «مستندات تاریخی و پژوهش‌هایی که محققان در این باره انجام می‌دهند، می‌تواند گام مؤثری برای کسب عنوان شهر جهانی نمد باشد.»

او تأکید کرد پس از اینکه این برنامه‌ها و الزمات به‌طور کامل انجام شد، بازرسان یونسکو از شهرکرد بازدید خواهند کرد و درصورت تأیید آنها می‌توان شهرکرد را به‌عنوان شهر جهانی نمد ثبت کرد.

نکتهٔ درخواست همراهی از وزیر

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی چهارمحال‌وبختیاری حالا در گفت‌وگو با «پیام ما» توضیحات بیشتری دربارهٔ این خواستهٔ شهرکرد می‌دهد و می‌گوید: «شهرکرد پیش‌ازاین به‌دلیل سبک خاص تولید نمد، شیوهٔ استفاده و کاربرد نمد توانسته بود عنوان شهر ملی نمد را در اختیار بگیرد. در یکی-دو روز گذشته که وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی به استان آمده بود، این مطالبه را در حضور وزیر مطرح کردیم که کمک کنند تا بتوانیم در راستای جهانی شدن گام برداریم؛ اما واقعیت این است که هنوز این ظرفیت در شهرکرد وجود ندارد.»

«علی‌رضا جیلان» می‌افزاید: «وزیر هم در این باره توصیه‌هایی داشتمند و اعلام کردند که اگر به این سمت حرکت کنیم، وزارتخانه تمام توان خود را می‌گذارد که در این مسیر کمک کند.»

نکتهٔ اقداماتی که شروع شدند

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی چهارمحال‌وبختیاری در بخش دیگری از سخنان خود، دربارهٔ اقدامات صورت‌گرفته

در شهرکرد در راستای جهانی شدن توضیح می‌دهد و می‌گوید: «یک گذر تاریخی در شهرکرد وجود دارد که در یکی دو سال گذشته، با عنوان گذر فرهنگ و هنر شهرکرد در حال ساماندهی آن هستیم. این محور قرار است دانه‌های تاریخی چون مسجد جامع، سقاخانه، کوی نمدمالان و کوی نجارها، شهر را بهم وصل و بازار سنتی شهرکرد را احیا کند. شهرداری شهرکرد در این باره یک مشاور گرفته است و اگر این محور متصل و ساماندهی شود، با جداره‌های سنتی کاهگل و کف سنگ‌فرش یک محور گردشگری خواهد شد.»

به‌گفتهٔ جیلان، قرار است در این گذر برای فروش صنایع‌دستی و ایجاد کارگاه‌های نمدمالی تدارک دیده شود و همچنین ظرفیتی ایجاد شود تا شهروندان ساکن بتوانند با طرح‌های تشویقی شهرداری واحدهای صنفی را در بازار احیا کنند.

او همچنین دربارهٔ رویکرد دانشگاهی کردن نمدمالی نیز توضیح می‌دهد: «یکی از کارشناسان استان، طرحی را برای ایجاد رشتهٔ نمدمالی در دانشگاه علمی-کاربردی آماده کرده و طرح درس و منابع را هم تدوین کرده است و در حال پیگیری آن هستیم. همچنین، قرار است شرکت تعاونی نمدمالان هم شکل گیرد.»

جیلان در پایان صحبت‌های خود تأکید می‌کند شهرکرد برای دریافت عنوان شهر جهانی نمد هنوز فاصلهٔ زیادی دارد، اما اقدامات لازم در این باره آغاز شده است.

۱

۲

۳

۴

۵

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۲۸

۲۹

۳۰

۳۱

۳۲

۳۳

۳۴

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

۳۹

۴۰

۴۱

۴۲

۴۳

۴۴

۴۵

۴۶

۴۷

۴۸

۴۹

۵۰

نوبت دوم	اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان <p>اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان</p> <p>هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی</p> <p>برابر رای شماره ۱۴۰۲۰۶۰۳۱۹۰۷۸۰۱۹۱۲۳ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای رضائی گزگی به شناسنامه شماره ۴۸۲۰۰۳۹۹۵۴ کد ملی ۴۸۲۰۰۳۹۹۵۴ صادره رایان فرزند حمید در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۶۲/۵ مترمربع پلاک شماره ۱۷۴۰۴ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۸۹۹ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۲ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان آدرس کرمان بلوار شهیدان محمدی کوچه ۲۱ فرعی ۱ درب دوم سمت راست خریداری از مالک رسمی آقای کیخسرو سپهری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.</p> <p>تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۲/۰۸ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۲/۲۳</p> <p>محمود مهدی زاده - رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه دو کرمان شناسه آگهی: ۱۷۰۲۷۲۷</p>
-----------------	---

نوبت دوم	اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان <p>اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان</p> <p>هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی</p> <p>برابر رای شماره ۱۴۰۲۰۶۰۳۱۹۰۷۸۰۱۸۶۶۳۳ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عبدالحکیم جزایری به شناسنامه شماره ۶۵۵۱ کد ملی ۳۵۹۰۰۵۵۹۷۹ صادره ایرانشهر فرزند محمدکریم در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۲۴/۵ مترمربع پلاک شماره ۱۷۴۰۴ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۸۹۹ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۲ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان آدرس کرمان حسین آباد خیابان امام حسین ۱ شمالی خریداری از مالک رسمی آقای محمد پورشعبان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.</p> <p>تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۲/۰۸ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۲/۲۳</p> <p>محمود مهدی زاده - رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه دو کرمان شناسه آگهی: ۱۷۰۲۷۴۶</p>
-----------------	--

نوبت دوم	اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان <p>اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان</p> <p>هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی</p> <p>برابر رای شماره ۱۴۰۲۰۶۰۳۱۹۰۷۸۰۱۹۰۶۵ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مجید کسماری فوزی به شناسنامه شماره ۶۴۳۵ کد ملی ۲۹۹۲۷۹۱۳۲ صادره کریمان فرزند علی در ششدانگ یکباب خانه مشتمل بر طبقه فوقانی به مساحت ۱۸۳/۵ مترمربع که مقدار ۵۲/۹۶متر مربع از ششدانگ عرصه آن متعلق بوقف است و در اجاره مالک متن است پلاک شماره ۳۹۶ فرعی از ۲۷۸۵ اصلی واقع در بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان آدرس کرمان شرف آباد خیابان امام حسین شمالی ۱۳ انتهای کوچه سر نبش سمت راست خریداری از مالک رسمی آقای حسن ایرانشهر محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.</p> <p>تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۲/۰۸ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۲/۲۳</p> <p>محمود مهدی زاده - رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه دو کرمان شناسه آگهی: ۱۷۰۲۷۴۲</p>
-----------------	--

نوبت دوم	اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان <p>اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان</p> <p>هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی</p> <p>برابر رای شماره ۱۴۰۲۰۶۰۳۱۹۰۷۸۰۱۸۶۶۳۳ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای برق شمال استان کرمان به شناسنامه ملی ۱۰۶۳۰۱۰۳۶۰۵ در ششدانگ یکباب ساختمان پست برق (کاربری عرصه انتظامی) به مساحت ۵۳/۵۲ مترمربع که موزای ۱۹/۳۴ مترمربع از ششدانگ عرصه متعلق بوقف می باشد پلاک شماره ۲۳۴۸۴ فرعی از مالک رسمی آقای واقع در بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان آدرس کرمان خیابان شهید نامجو نبش کوچه ۷ حسین ۱ شمالی خریداری از مالک رسمی آقای سید کاظم طباطبایی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.</p> <p>تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۲/۰۸ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۲/۲۳</p> <p>محمود مهدی زاده - رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه دو کرمان شناسه آگهی: ۱۷۰۳۵۶۸</p>
-----------------	--

نوبت دوم	اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان <p>اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان</p> <p>هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی</p> <p>برابر رای شماره ۱۴۰۲۰۶۰۳۱۹۰۷۸۰۱۷۹۸۴ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سیف اله امینی‌زاده بزنجانی به شناسنامه شماره ۶۴ کد ملی ۳۳۱۲۰۲۰۹۱۱ صادره یافت فرزند امان اله در ششدانگ یکباب کارگاه به مساحت ۱۶۳۶/۲ مترمربع که موزای ۱۳۶/۳۵ مترمربع از ششدانگ عرصه متعلق بوقف می‌باشد پلاک شماره ۳۹۱ فرعی از ۲۷۸۵ اصلی واقع در بخش ۳ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان آدرس کرمان شرف آباد خیابان امام کوچه ۱۴ خریداری از مالک رسمی آقای محمد ایرانشهر محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.</p> <p>تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۲/۰۸ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۲/۲۳</p> <p>محمود مهدی زاده - رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه دو کرمان شناسه آگهی: ۱۷۰۳۶۰۹</p>
-----------------	---

نوبت دوم	اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان <p>اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان</p> <p>هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی</p> <p>برابر رای شماره ۱۴۰۲۰۶۰۳۱۹۰۷۸۰۱۷۹۸۱ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مجتبی علی پور به شناسنامه شماره ۳۰۲۰۳۳۶۰۸۲ کدملی ۳۰۲۰۳۳۶۰۸۲ صادره جیرفت فرزند محمد در ششدانگ یکباب خانه مشتمل بر طبقه فوقانی به مساحت ۲۱۵ مترمربع پلاک شماره ۲۰۷ فرعی از ۷۵ اصلی واقع در بخش ۶ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان آدرس کرمان بلوار صبا کوچه ۱۴ سمت چپ خریداری از مالک رسمی آقای جواد حسینی گوهری محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که</p>
-----------------	---



عکس نوشت

عکاس: محمد قجر - ایسنا



روستای «اسفیدان» در فاصله ۴۵ کیلومتری جنوب‌شرق بجنورد در استان خراسان‌شمالی واقع شده است. معماری روستا به‌صورت پلکانی و در دل کوه‌های صخره‌ای این منطقه قرار دارد. اکثر خانه‌های روستا از مصالح در دسترس، مانند سنگ و خشت ساخته شده است و با وجود جاذبه‌های فراوان گردشگری در این روستا، اما حضور گردشگر در این منطقه به‌ندرت صورت می‌گیرد.

تئاتر

تمدید اجرای نمایش «توقف اتانازی»



نمایش کم‌دی-درام «توقف اتانازی» برای شش اجرا در تئاتر شهر تمدید شد. به‌گزارش ایران‌تئاتر، نمایش کم‌دی-درام «توقف اتانازی» به نویسندگی و کارگردانی «محمدرضا عطایی‌فر»، از ۲۳ فروردین ساعت ۲۰ در تالار چهارسو مجموعه تئاتر شهر روی صحنه رفته است. این نمایش که قرار بود تا جمعه، ۲۱ اردیبهشت، روی صحنه باشد به‌مدت شش روز تمدید و تا ۲۸ اردیبهشت روی صحنه خواهد بود. در خلاصه نمایش آمده است: «پنج نفر از کشورهای مختلف در کلینیک برای اتانازی (مرگ خودخواسته) گردهم جمع می‌شوند و ماجراها و اتفاقاتی که برای آنها رخ می‌دهد، روایتی است که در کم‌دی‌درام «توقف اتانازی» به نمایش گذاشته می‌شود.»

نشست

نقد و بررسی «آبادانی‌ها» در موزه سینما



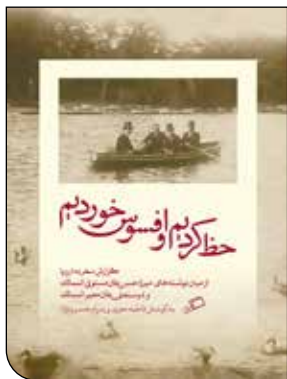
موزه سینما با همکاری فیلمخانه ملی ایران نسخه مرمت‌شده فیلم سینمایی «آبادانی‌ها» را نمایش می‌دهد. به‌گزارش روابط‌عمومی موزه سینما، این فیلم ساعت ۱۷ در سالن فردوس موزه سینما نمایش داده می‌شود و بعد از نمایش فیلم، جلسه نقد و بررسی این اثر با حضور فریدون جیرانی، امید روحانی، رضا رضایی، امید رضایی برگزار می‌شود. فیلم درباره اتومبیل یک مهاجر جنگی مقیم تهران است که به سرقت برده می‌شود. او همراه پسرش جستجویی نامیدکننده را برای یافتن تنها داراییش آغاز می‌کند. در این بین او با مردی آشنا می‌شود که به اقتضای حرفه‌اش می‌تواند او را در دنیای اتومبیل مسروقه کمک کند.

کنج‌نامه

در انتهای هر سفر
در آینه
دار و ندار خویش را مرور می‌کنم
این خاک تیره، این زمین
پاپوش پای خسته‌ام
این سقف کوتاه، آسمان
سریوش چشم بسته‌ام
اما خدای دل
در آخرین سفر
به‌جز زمین و آسمان
چیزی نمانده است
گم‌گشته‌ام، کجا؟
ندیده‌ای مرا؟
حسین پناهی

قفسه

حظ کردیم و افسوس خوردیم



کتاب «حظ کردیم و افسوس خوردیم» گزارشی از سفر به اروپا است که از میان نوشته‌های «میرزا حسن‌خان مستوفی الممالک» و «دوستعلی‌خان معیرالممالک» گردآوری شده است. در معرفی کتاب آمده است: «دو سفرنامه کتاب به نخستین سفر مظفرالدین شاه قاجار به فرنگ در دی‌حج ۱۳۱۷ قمری مربوط می‌شوند و در دو سوی یک دفترچه جلدچرمی مشکی، به قطع ۱۶ در ۱۰ سانتی‌متر، نوشته شده‌اند؛ دفترچه‌ای که میان مجموعه‌های از اسناد و عکس‌های شخصی به‌جامانده از خاندان معیرالممالک پیدا شده است. پس از تحقیق و بررسی، روشن شد که این دو سفرنامه از دوستعلی‌خان معیرالممالک و میرزا حسن‌خان مستوفی‌الممالک (فرزند و داماد دوست‌محمدخان معیرالممالک) پیش‌ازاین انتشار نیافته‌اند و اولین‌بار است که منتشر می‌شوند. وجه اشتراک دو سفرنامه این است که نویسندگان هر دو جوان‌اند و دنیانیده، و نسبتشان با قدرت و ثروت بسیاری از موانع را از سر راهشان برداشته است. هر دو به پهنه همراهی با مظفرالدین‌شاه عازم سفرند و درعین‌حال، چون می‌خواهند مستقل باشند، چندماه بعد از شروع سفر شاه، قدم در راه می‌گذارند.» در ادامه گفته شده است: «برای تکمیل این سفرنامه‌ها و شکل گرفتن تصویر کامل‌تری

مستند

مستندی درباره یک خواننده فولکلور در جشنواره «شفیلد»



مستند کوتاه «حبیب‌الله» به کارگردانی «عدنان زندی» و تهیه‌کنندگی «گنناز حسینی» و «سینا ایوبی» در اولین حضور جهانی خود به سی‌ویکمین دوره جشنواره بین‌المللی مستند «شفیلد» در تاسیس و به‌عنوان یکی از مهمترین و بزرگترین شهر شفیلد کشور انگلستان راه یافت. به‌گزارش ایسنا، جشنواره بین‌المللی مستند شفیلد (Sheffield DocFest) در سال ۱۹۹۴ از تأسیس و به‌عنوان یکی از مهمترین و بزرگترین

سینمای جهان

حمایت سینماگران از کارگران برگزارکننده جشنواره فیلم کن



چندروز پیش جمعی از کارگران پروژه‌های آزاد برگزارکننده جشنواره فیلم کن در اعتراض به شرایط کاری بی‌ثبات و حقوق نامناسب خود، فراخوان اعتصاب در طول جشنواره فیلم کن طی هفته آینده را صادر کردند. حالا هم نزدیک به ۳۰۰ سینماگر از سراسر اروپا و جهان حمایت خود را از گروهی که خواستار اعتصاب برای مختل کردن جشنواره آتی فیلم کن هستند، اعلام کرده‌اند. به‌گزارش ایسنا، این سینماگران طوماری را امضا کرده‌اند که از خواسته‌های

سینما» اعلام همبستگی کردند و در حال آماده شدن برای اعتراض به اصلاحات کارگری‌ای هستند که مزایای بیکاری آنها را کاهش می‌دهد. سازمانی که نماینده کارکنان قراردادی جشنواره‌ها از جمله آپاراتچی‌ها، رانندگان، تیم رسانه‌ای و سایر کارکنان اداری در جشنواره کن و سایر جشنواره‌های این کشور است، روز سه‌شنبه، ۷ می، نامه‌ای سرگشاده نوشت و اعلام کرد هیئت‌مدیره آنها اقدام به اعتصاب را تصویب کرده است و دلیل این تصمیم را بی‌ثباتی فزاینده کارکنان جشنواره‌ها عنوان کرده و رسماً خواستار اعتصاب همه کارکنان جشنواره فیلم کن و بخش‌های جنبی آن شدند. در واکنش به این تهدیدات، جشنواره فیلم کن و بخش‌های جنبی آن شامل دو هفته کارگردانان، هفته منتقدان و «ACID» در بیانیه‌ای مشترک در پاسخ به فراخوان برای اعتصاب اعلام کردند از مشکلاتی که برخی از کارکنان خود با آن مواجه هستند و همچنین تأثیرات اصلاحات طرح بیمه بیکاری فرانسه و کاهش مزایای این کارکنان آگاه هستند و آماده‌اند تا شرایط گفت‌وگوی پایدار را برای حمایت از آنها فراهم کنند. این گروه از کارکنان معترض جشنواره‌های سینمایی پیش‌ازاین اعلام کرده‌اند که علی‌رغم درخواست‌های مکرر از مقامات، درخواست‌های آنها توسط مرکز ملی سینمای فرانسه (CNC) و وزارت فرهنگ فرانسه شنیده نشده است. بنابراین، آنها مجبور شده‌اند در مقابل جهان که چشم به برگزاری جشنواره کن دارد، تصمیم به اعتصاب فرآیند بگیرند.

سینمای ایران

فروش سینماها در هفته سوم اردیبهشت اعلام شد فروش ۲۳ میلیاردی «مست عشق»



آمار گیشه سینما درحالی به بیش از ۳۱۲ میلیارد تومان رسیده که ۴۴ میلیارد تومان آن در هفته سوم اردیبهشت و با ادامه فروش «تمساح خونی» و «مست عشق» حاصل شده است. به‌گزارش ایسنا، با آغاز اکران دو فیلم جدی «نیلگون» و «تاوان» که از چهارشنبه گذشته روی

۱۵ تا ۲۱ اردیبهشت‌ماه بیش از ۴۴ میلیارد و ۲۴۴ میلیون تومان بود و در این مدت ۸۴۶ هزار و ۲۴۰ نفر نیز به تماشای فیلم‌ها نشستند. فیلم‌های سینمایی «مست عشق» با فروش بیش از ۲۳ میلیارد و ۳۲۰ میلیون تومان، «تمساح خونی» با فروش بیش از هشت میلیارد و ۱۶ میلیون تومان، «سال گربه» با فروش بیش از هفت میلیارد و ۳۲۲ میلیون تومان، «بی‌بدن» با فروش بیش از سه میلیارد و ۵۷ میلیون تومان و «آسمان غرب» با فروش بیش از یک میلیارد و ۲۳۵ میلیون تومان همانند هفته گذشته، به‌ترتیب رتبه‌های اول تا پنجم و فروش میلیاردی جدول فروش هفتگی را به خود اختصاص دادند. فیلم‌های «ایلیا جستجوی قهرمان» با فروش بیش از ۷۸۰ میلیون تومان، «آپاراتچی» با فروش بیش از ۲۷۸ میلیون تومان، «نیلگون» با فروش بیش از ۱۴۵ میلیون تومان، «نوروز» با فروش بیش از ۱۰۷ میلیون تومان و «تاوان» با فروش بیش از ۶۴ میلیون تومان در رتبه‌های ششم تا دهم جدول فروش هفته گذشته جای گرفتند. سینمای ایران روز جمعه، هفتم اردیبهشت‌ماه، با فروش بیش از ۱۳ میلیارد و ۶۱ میلیون تومان بیشترین فروش و سه‌شنبه، ۱۱ اردیبهشت، با ۲۷۹ هزار و ۲۹۸ نفر، بیشترین مخاطب را در این ماه داشته است.