



رهبر انقلاب:

محدودیتی برای حضور زنان در مناصب مدیریتی نیست

رهبر انقلاب در دیدار هزاران نفر از زنان و دختران، به تبیین دیدگاه منطقی و عقلانی اسلام درباره ابعاد مختلف حضور زنان در خانواده و فعالیت نامحدود آنان در اجتماع، سیاست و مدیریت‌های سطوح گوناگون پرداختند و تأکید کردند: در اسلام راه هر نوع فعالیت اجتماعی برای زنان همچون مردان باز است به شرط رعایت ۲ حساسیت مهم یعنی موضوع خانواده و مراقبت از خطر جاذبه‌های جنسی.

۲

روزنامه سام

سال نوزدهم | شماره پیاپی ۲۷۴۷ | پنج‌شنبه ۷ دی‌ماه ۱۴۰۲ | قیمت ۵ هزار تومان

www.payama.ir

کارزار مردمی برای احیای دو تالاب آستارا شکل گرفت

«پریان»

بلا تکلیف آستارا

احیای تالاب معطل صدور سند مالکیت است

بازوی پژوهشی مجلس درباره تمدید قرارداد با هندوستان زنهارداد

دهلی «چابهار» را دور می‌زند

دولت هفته گذشته از نهایه شدن قرارداد میان دهلی و تهران در مورد توسعه منطقه مکران بعد از هشت سال خبر داد. قراردادی که بسیاری از صاحب‌نظران داخلی به آن بدبین بودند. این بار مرکز پژوهش‌های مجلس در گزارشی عنوان کرده است که هند افزون بر محدودیت‌های تحریمی، فرصت‌های ژئوپلیتیکی را در کریدورهای دیگری جستجو می‌کند که چابهار در آن نقشی ندارد. حضور در چابهار برای هند در رقابت ژئوپلیتیکی با چین همچنان یک امر راهبردی برای دهلی نو است، ولی از منظر ژئواکونومیکی چابهار واجد اهمیت ویژه برای هند در ترانزیت بین‌المللی نیست؛ کاهش اولویت چابهار برای هند به معنای آن نیست که دیگر هند تمایلی به حفظ نقش حداقلی در مدیریت بندر ندارد...

۳



بودجه کم، تحقق ناچیز

پارسال سهم وزارت میراث فرهنگی از بودجه کشور فقط ۰.۱۴ درصد بود

که از سهم ناچیزی از آن تحقق یافت



۴

سخت‌گویی دولت خیر داد: رأی شورای عالی انقلاب فرهنگی به ممنوعیت ورود متقلبان به دانشگاه

۲

دانشمندان از کم‌توجهی به ابعاد مختلف توسعه هوش مصنوعی ابراز نگرانی می‌کنند

واهمه از «خودآگاهی» ماشین‌ها

محققان خواستار بودجه بیشتر برای مطالعه مرز بین سیستم‌های خودآگاه و ناخودآگاه هستند

۶

رئیس سازمان حفاظت محیط زیست:

علت محوشدن ابرها در دست بررسی است

۲

معاون سازمان منابع طبیعی:

اجازه قطع درخت را در لویزان نمی‌دهیم

۳

تأیید توزیع بنزین غیراستاندارد

۵

۱۵ هکتار از اراضی مکران به «ماهان» واگذار شد

۵

خراسان رضوی

آس‌بادهای سنگان خواف در فهرست آثار ملی کشور ثبت شد

طغرای گفت: ضروری است پس از ثبت ملی این آثار، اقدامات اساسی در راستای مرمت، حفاظت و بازنده‌سازی آنها ادامه یابد و به‌عنوان جاذبه‌های گردشگری فرهنگی، در معرض نگاه علاقه‌مندان میراث فرهنگی قرار گیرد.

او افزود: چندین مجموعه آس‌باد دیگر از جمله آس‌بادهای نشتیفان، آس‌بادهای شهر خواف، آس‌بادهای خرگرد، آس‌بادهای مهرآباد، آس‌بادهای برآباد و آس‌بادهای تیزاب در شهرستان خواف نیز در فهرست آثار ملی ایران ثبت شده است.

آس‌باد است که به‌صورت خطی و متصل به هم از دوره قاجار تاکنون باقی مانده‌اند. رئیس اداره ثبت و حریم آثار تاریخی اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خراسان‌رضوی ادامه داد: آس‌بادهای، سازه‌های نسبتاً بلند خشکی هستند که در گذشته در مسیر بادهای موسمی یا محلی ساخته می‌شدند و با استفاده از توان باد و تبدیل آن به نیروی چرخشی و اتصال آن به سنگ آسیاب، گندم و سایر غلات را آرد می‌کردند. آس‌بادهای عمدتاً در نواحی شرقی ایران و اغلب در مسیر بادهای ۱۲۰روزه سیستان ساخته شده‌اند.

سمیه باقرزاده- رئیس اداره ثبت و حریم آثار تاریخی اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خراسان‌رضوی از ثبت آس‌بادهای (آسیاب‌های بادی) سنگان خواف در فهرست آثار ملی کشور خبر داد. «محمود طغرای» ششم دی‌ماه در جمع خبرنگاران گفت: آس‌بادهای تاریخی شهر سنگان شهرستان خواف به شماره ۳۳۹۶۶ و مورخ ۱۱ مردادماه ۱۴۰۲ در فهرست آثار ملی ایران ثبت و به استان خراسان‌رضوی ابلاغ شد. او افزود: این آس‌بادهای که در جنوب‌شرقی شهر کنونی سنگان قرار دارد، شامل ده دستگاه سازه

خوزستان

پویش ملی سلامت در اداره کل حفاظت محیط زیست خوزستان

معصومه عامری - در راستای ارتقای سلامت کارکنان دولت و به‌مناسبت پویش ملی سلامت پیرو نشست توجیهی دبیرخانه کارگروه سلامت و امنیت غذایی استان با پیام‌گزاران سلامت دستگاه‌های اجرایی و با همکاری مرکز بهداشت غرب اهواز، کارکنان اداره کل حفاظت محیط زیست استان از لحاظ دیابت، فشار خون بالا و وزن مورد غربالگری قرار گرفتند. «شایسته شمی‌پور»، رئیس مرکز بهداشت غرب اهواز، گفت: تیم پایش مرکز بهداشت غرب اهواز به‌مدت دو روز با استقرار در محل اداره کل حفاظت محیط زیست خوزستان، کارکنان این اداره را به‌صورت رایگان مورد

پویش ملی سلامت ۲۰ آبان‌ماه لغایت ۱۵ دی‌ماه سال جاری در سراسر کشور در حال اجرا است.

خوزستان

امضای ۹ قرارداد به ارزش ۹۰ هزار میلیارد تومان در بندر امام

معصومه عامری - مدیرکل بندر و دریانوردی استان خوزستان اعلام کرد: ۹ قرارداد و تفاهم‌نامه سرمایه‌گذاری به ارزش بیش از ۹۰ هزار میلیارد ریال در منطقه ویژه اقتصادی بندر امام خمینی (ره) منعقد شد. «ابوطالب گریلو» ضمن اعلام این خبر، گفت: چهار فقره تفاهم‌نامه به ارزش بیش از ۲۱ هزار و ۵۰۰ میلیارد ریال بین اداره کل بندر و دریانوردی استان خوزستان و سرمایه‌گذاران بخش خصوصی در زمینه‌های افزایش ظرفیت تخلیه و بارگیری کالا و بهره‌وری فرآیند ورود و خروج کالاهای اساسی منعقد شد.

او با اشاره به استقبال این اداره کل از مشارکت بخش خصوصی توانمند در توسعه روستاها بندری و افزایش ظرفیت‌های بازرگانی افزود: این تفاهم‌نامه‌ها در زمینه احداث مخازن نگهداری فرآورده‌های نفتی به ظرفیت ۴۰ هزار مترمکعب، احداث پالایشگاه تولید هیدروکربن سبک، سامانه پرتودهی گاما و خطوط انتقال آب نمک پتروشیمی ارون با سرمایه‌گذاری بخش خصوصی به امضا رسید.

او همچنین، افزایش ظرفیت نگهداری انواع فرآورده‌های نفتی به‌منظور توسعه ترانزیت از منطقه ویژه اقتصادی بندرامام خمینی (ره)، تکمیل ظرفیت‌های استاندارد برای توسعه فعالیت‌های پایانه بزرگ نفتی و همچنین فراهم کردن فرصت جذب سرمایه‌گذاری خارجی را از مهمترین اهداف تفاهم‌نامه احداث مخازن نگهداری فرآورده‌های نفتی برشمرد.

مدیر کل بندر و دریانوردی استان خوزستان تکمیل بازگانی کالا، ایجاد خدمات ارزش‌افزوده، توسعه صادرات فرآورده‌های نفتی و گسترش فعالیت‌های تولیدی در منطقه ویژه اقتصادی بندرامام خمینی (ره) را از هدف‌های انعقاد تفاهم‌نامه سرمایه‌گذاری پالایشگاه تولید هیدروکربن سبک عنوان کرد. گریلو با اشاره به بهره‌گیری از دانش هسته‌ای در جریان انعقاد تفاهم‌نامه سامانه پرتودهی گاما، افزایش بهره‌وری فرآیند ورود و خروج کالاهای اساسی و امکان بهره‌گیری از صنعت هسته‌ای به‌منظور افزایش بازدهی کالا را از دیگر اهداف این پروژه سرمایه‌گذاری عنوان کرد.

سیستان و بلوچستان

راه‌آهن چابهار-زاهدان سال آینده آماده بهره‌برداری می‌شود

عباس نژاد - وزیر راه و شهرسازی از تلاش این وزارتخانه، قرارگاه راه‌آهن و استانداردهای سیستان و بلوچستان برای تکمیل راه‌آهن چابهار-زاهدان و بهره‌برداری از آن در سال آینده خبر داد. «مهرداد پرنیاز» با اشاره به افتتاح ۹۶ کیلومتر راه اصلی از کریدورهای بزرگ‌راهی در سیستان و بلوچستان گفت: تکمیل کریدور نوار ساحلی جنوب کشور به‌طول یک‌هزار و ۸۵۰ کیلومتر یکی از پروژه‌های محوری وزارت راه و شهرسازی در راستای توسعه دریامحور در دولت سیزدهم است. او افزود: قطعه ۵۸ کیلومتری از نوار ساحلی که امروز

افتتاح شد، بخشی از این کریدور بزرگ‌راهی در جنوب کشور است که تقدیم مردم شریف سیستان و بلوچستان وزیر راه و شهرسازی در ادامه به افتتاح ۳۸ کیلومتر از کریدور بزرگ‌راهی جنوب-شمال شرق واقع در سیستان و بلوچستان اشاره کرد و گفت: این اقدام در راستای تکمیل کریدور شمال به جنوب کشور است که در مجموع ۹۶ کیلومتر راه اصلی به راه‌های استان اضافه شد. او ارتش بزرگ‌راه افتتاح‌شده را سه هزار میلیارد تومان اعلام کرد و افزود: در سطح استان بیش از دو هزار و ۱۰۰ کیلومتر راه اصلی به‌غیر از راه‌های روستایی در دست‌ورکار قرار دارد.

زنجان

افتتاح چهار پروژه در حوزه آب استان زنجان

مژده سرداری - مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان زنجان گفت: هم‌زمان با سفر رئیس‌جمهوری و اعضای هیئت دولت به زنجان، مدول دوم تصفیه‌خانه فاضلاب زنجان به بهره‌برداری می‌رسد. «علی‌محمد نادرخانی» با اشاره به افتتاح مدول دوم تصفیه‌خانه فاضلاب، اظهار کرد: افزایش ظرفیت تصفیه فاضلاب از ۳۳ هزار مترمکعب در روز به ۷۵ هزار مترمکعب در شبانه‌روز، از مزایای اجرای این طرح است و با افتتاح آن، جمعیت تحت پوشش از ۱۹۰ هزار نفر به ۴۱۰ هزار نفر افزایش خواهد یافت. او با اشاره به اینکه فرآیند تصفیه فاضلاب در مدول نخست، سیستم لجن فعال و در مدول دوم SBR است که در فرآیند جدید تمام واکنش‌ها مانند نشتی، هوادهی و ... در یک حوضچه انجام می‌شود، افزود: پروژه احداث تصفیه‌خانه

فاضلاب شهر زنجان به‌عنوان یکی از نمونه‌های موفق استفاده از ظرفیت بخش خصوصی در کشور مطرح است که با قرارداد BOT به بخش خصوصی واگذار شده است. او به افتتاح طرح توسعه شبکه جمع‌آوری فاضلاب زنجان اشاره کرد و گفت: افزایش تعداد مشترکان فاضلاب، توسعه شبکه جمع‌آوری فاضلاب شهر زنجان باتوجه‌به افزایش درخواست‌های مردمی به علت مشکلات بالا آمدن آب‌های زیرزمینی در بخش‌هایی از شهر و مشکلات ایجادشده در دفع فاضلاب به‌صورت سنتی (چاه جذبی) در مجتمع‌های مسکونی و همچنین تعهد شرکت مبنی بر تأمین فاضلاب در محل تصفیه‌خانه فاضلاب شهر زنجان که به‌صورت BOT توسط سرمایه‌گذار بخش خصوصی ساخته شده است، از اهداف اجرای این طرح است.

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

(نوبت اول) - (تهاتری)

معاونت مهندسی فرماندهی انتظامی استان ایلام در نظر دارد به منظور اجرای طرح مورد نیاز با مشخصات ارائه شده در اسناد مناقصه و با شرایط زیر نسبت به برگزاری تشریفات قانونی مناقصه اقدام نماید.



(الف) مشخصات طرح ۱ - اجرای نازک کاری داخلی و بیرونی - تاسیسات مکانیکی و برقی به همراه زیرساخت‌های مربوطه بدون آسانسور مطابق نقشه و جزئیات فنی در اسناد مناقصه مربوط به یک دستگاه ساختمان منازل سازمانی ۸ واحدی در ۴ طبقه با مترکل ۷۳۹ متر مربع شامل نمای بیرونی ترکیب آجر دودمانی و سنگ تراورتن پیاده رو و دیگ‌های نازک کاری داخلی اعم از گچ کاری سفید کاری رنگ آمیزی کاشی و سرامیک کف و بدنه سقف کاذب و ... لوله‌کشی سرامیک و گرمایش، آبرسانی و رادیاتور یکپس و دیگر تصیبات و شیر آلات کمد و کابینت آشپزخانه و سرویس‌های بهداشتی لوله‌کشی و سیم کشی و تابلوهای برقی، روشنایی و دیگر تصیبات برقی، تهیه و نصب کلیه تجهیزات مربوطه مطابق نقشه و جزئیات موجود.

(ب) برآورد ریالی طرح به مبلغ ۴۲,۰۰۰,۰۰۰ می‌باشد که بر اساس فهرست بهای ۱۴۰۲ رشته ساختمان و تاسیسات برق و مکانیک با تمامی ضرایب مربوطه انجام شده است. (ت) محل تأمین اعتبار از محل تهاتر املاک مزاد ف.ا.ج.ا. می‌باشد که تصویر اسناد مالکیت کروکی موقعیت ملک قیمت روز ملک و نحوه تحویل ملک مورد تهاتر در زمان ارائه اسناد مناقصه، قابل رویت می‌باشد.

(ج) ضمانتنامه: تضمین شرکت در مناقصه به مبلغ ۲/۱۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال شامل ضمانتنامه معتبر بانکی یا فیش واریزی نقدی به حساب اعلامی در اسناد مناقصه می‌باشد. (د) شرایط اجرای طرح پیمان به صورت اجرای کامل کارهای ساختمانی با قیمت مقطوع و فاقد هرگونه تعدیل آحاد بهاء، مابه‌التفاوت مصالح جبران آثار ناشی از نرخ ارز و ... تابع شرایط تفاهم نامه تهاتر می‌باشد.

(ه) کسورات: کسورات مطابق ضوابط و ابلاغیه‌های مورد عمل در طرح‌های غیر عمرانی ف.ج.ا. و تفاهم‌نامه فی مابین پرداخت و در پایان با ارائه فاصا حساب تسویه می‌گردد. (و) پیش پرداخت با توجه به تهاتر ملک در قبال ، احداث هیچ گونه پیش پرداختی به پیمانکار پرداخت نمی‌گردد. (ز) مدت اعتبار پیشنهادات ۳ ماه می‌باشد. (ح) شرایط مناقصه‌گر در رد یا قبول تمامی و یا هر یک از پیشنهادات مختار است و به پیشنهادات مختار است و به پیشنهادات مختار است و به پیشنهادات مختار است و به پیشنهادات مختار است.

(ط) تاریخ واگذاری اسناد مناقصه از مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۰۹ تا مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۹ می‌باشد. (ی) آخرین مهلت قبول پیشنهادات مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۶ می‌باشد. (ک) تاریخ بازگشایی پاکات مناقصه مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۶ می‌باشد. (ل) محل بازگشایی پاکات مناقصه به آدرس ایلام - بلوار شهید بهشتی - ستاد فرماندهی انتظامی استان ایلام می‌باشد. (م) تمامی پیمانکاران دارای گواهی صلاحیت پیمانکاری معتبر صادره از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور که در سامانه ساجات WWW.SAJAT.IR و ساچار WWW.SAJAR.IR قابل رویت بوده و دارای حداقل رتبه ۵ در رشته انبیه دارای ظرفیت مجاز و آزاد برای شرکت در مناقصه متناسب با برآورد کل پروژه می‌باشند و دارای گواهی صلاحیت ایمنی صادره از وزارت تعاون کار و رفاه اجتماعی (HSE)، دعوت می‌گردد حداکثر ظرف مدت ۲ روز از تاریخ درج آگهی نوبت اول با به همراه داشتن فتوکپی برابر اصل رتبه بندی شرکت (تأییدیه صالحیت پیمانکاری سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور) گواهینامه مودبان مالیاتی (مالیات بر ارزش افزوده) صورتهای مالی حسابرسی شده منتهی به سال جاری (برای پروژه ها با برآورد بیش از ۱۰ برابر سقف معاملات عمده دولتی) یک جلد رزومه کاری پنج سال اخیر شرکت، جهت اعلام آمادگی و دریافت اسناد به منظور ارزیابی توان اجرایی کار توسط دستگاه مناقصه‌گر به آدرس ایلام - شهرک شهید کشوری - جنب ک ۱۵ معاونت مهندسی ف.ا. ایلام مراجعه نمایند. (ن) تلفن: ۲۴۷۰۲۰ - ۲۱۸ - ۰۸۴

هزینه درج آگهی و ثبت قرارداد هزینه‌های مربوطه به کارشناسی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۰۷ تا تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۰/۱۱

معاونت مهندسی فرماندهی انتظامی استان ایلام

همدان، میزبان مدیران گردشگری شهرداری‌های ایران

رئیس کمیتهٔ گردشگری مجمع شهرداران کلانشهرهای ایران از برگزاری نشست مدیران گردشگری شهرداری‌های کلانشهرهای ایران به‌مدت دو روز در همدان خبر داد. نشست مدیران گردشگری شهرداری‌های کلانشهرهای ایران ششم و هفتم دی‌ماه در همدان برگزار می‌شود.

«حمیدرضا نادری‌راد» این خبر را در گفت‌وگو با «ایسنا» اعلام کرد و گفت: «شهرداری‌ها به‌علت در اختیار داشتن تمام ابزاری که مربوط به رونق صنعت گردشگری است از جمله حمل‌ونقل، اسکان موقت، اطلاع‌رسانی، المان‌ها و برندینگ شهری، احیای بافت تاریخی، توسعه و سرمایه‌گذاری مراکز تفریحی و سیاحتی شهر و فراهم کردن تسهیلات برای ساخت مراکز اقامتی نقش بسزایی در رونق گردشگری شهرها دارند. بنابراین، برگزاری نشست مدیران گردشگری شهرداری‌های کلانشهر برنامه‌ریزی شد.»

به گفتهٔ او، درواقع این یک نشست هم‌افزایی بین شهرداری‌ها و وزارت میراث‌فرهنگی است تا نوزوی متفاوت در راستای خدمات‌رسانی مطلوب به گردشگران و ژائران داشته باشیم.

نادری‌راد ادامه داد: «در این نشست نوع خدماتی که شهرداری‌ها می‌توانند در مناسبت‌های ملی و مذهبی به گردشگران ارائه دهند و اینکه وزارت میراث‌فرهنگی چه حمایت‌هایی می‌تواند داشته باشد و استفاده از ظرفیت‌های مشترک بین شهرداری و میراث‌فرهنگی بررسی خواهد شد.»

او با بیان اینکه تقویم مشترک بین شهرداری‌ها در حوزه‌های مختلف از جمله اجرای تورهای گردشگری، برگزاری جشنواره و نمایشگاه، فعالیت در انواع و اقسام گردشگری، تولید محتوای مشترک و معرفی ظرفیت‌های گردشگری و اطلاع‌رسانی جامع ستادهای خدمات‌رسانی شهرداری‌ها همراه با ارائهٔ نقشهٔ نقاط مختلف ایران طراحی خواهد شد، افزود: «در این راستا شهرها، فضاهای تبلیغی خود را به معرفی ظرفیت شهرهای دیگر نیز اختصاص می‌دهند.»

رئیس کمیتهٔ گردشگری مجمع شهرداران کلانشهرهای ایران به ذکر مثالی از شیوهٔ کارکرد این مجمع هم پرداخت و گفت: «برای برگزاری مناسبت‌ها مثلا با توجه به در پیش بودن نیمه‌شعبان و انتخاب قم به‌عنوان مقصد گردشگری زیارت، اگر گردشگران بخواهند به‌صورت گروهی در قم حضور پیدا کنند، یک هماهنگی بین قم و سایر شهرها شکل می‌گیرد. امسال با توجه به قرارگیری ماه رمضان در نوزد به‌طور حتم سفرهای نوزوی زودتر آغاز می‌شود که در این راستا برنامه‌ریزی‌های لازم صورت گرفته است.»

او با اشاره به فعالیت دبیرخانهٔ گردشگری مقاومت در ۱۲ شهر کشور گفت: «همدان و شهرهای رشت، تبریز، ارومیه، بوشهر، قم، شیراز مشهد، اهواز، سنج، قزوین و کرمانشاه در حوزهٔ مقاومت و استیکارستیزی فعالیت می‌کنند. در ضمن در نظر داریم اطلس گردشگری مقاومت شامل معرفی بزرگان شهرهای مختلف در حوزهٔ مشروطه، دفاع مقدس و مدافعان حرم را تهیه کنیم و باغ‌و‌بازوهای دفاع مقدس هم به‌عنوان یکی از مکان‌های گردشگری معرفی خواهند شد.»

نادری‌راد افزود: «در حوزهٔ گردشگری کودک نیز شهرهای همدان، شیراز، تهران، قزوین و رشت و در حوزهٔ گردشگری تاریخی اصفهان، کاشان، یزد، شیراز، تهران و قزوین تعریف شده‌اند که براساس دستورالعمل‌های تعریف‌شده فعالیت دارند.»

به گفتهٔ او، در این نشست دربارهٔ نقش شهرداری در رونق گردشگری شهری و باید و نبایدهای و ظرفیت‌های موجود بحث و گفت‌وگو می‌شود و دیگر موضوع مورد بحث تبادل تجربیات و ارائهٔ گزارش عملکرد گردشگری بین شهرهای بزرگ گردشگریذیر به سایر شهرهاست.

نادری‌راد گفت: «در نوزد امسال در ستادهای خدمات‌رسانی، نقشهٔ شهرها توزیع می‌شود و نشریهٔ الکترونیک هم تعریف می‌کنیم تا اگر گردشگری به شهری رفت با ورود به آدرس لینک از ستادهای خدمات‌رسانی و امکاناتی که شهرداری به گردشگران ارائه می‌دهد، مطلع شود.» او علت انتخاب همدان به‌عنوان میزبان این نشست گفت: «همدان به‌علت سابقهٔ تاریخی، موفقیتش در حوزهٔ گردشگری کودک و داشتن رتبهٔ ارزیابی عملکرد مناسب در بین شهرهای هم‌ردهٔ خود برای این نشست انتخاب شد. البته سازمان فرهنگی شهرداری همدان هم درخواست میزبانی این نشست را داشت.»



سرنوشت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی چگونه رقم می‌خورد؟

بودجهٔ کم، تحقق ناچیز

پارسال سهم وزارت میراث‌فرهنگی از بودجهٔ کشور فقط ۰.۱۴ درصد بود که از سهم ناچیزی از آن تحقق یافت

ایپام |**ا** مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی در تازه‌ترین گزارش خود ارزیابی به «میزان تحقق اعتبارات وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی ذیل قانون بودجهٔ ۱۴۰۲ در هشت‌ماههٔ ابتدایی سال ۱۴۰۲» پرداخته است؛ گزارشی که نشان می‌دهد. به‌طور میانگین فقط حدود ۴۵ درصد از اعتبارات هزینه‌ای و حدود ۱۷ درصد از اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه‌ای تحقق یافته است و تاکنون اعتباری برای برنامه‌های ساماندهی و تملک مجموعهٔ تاریخی، فرهنگی تپه‌های هگمتانه، تقویت یگان حفاظت میراث‌فرهنگی از محل واگذاری اموال توقیفی و توسعه و گسترش فعالیت‌های ایرانگردی و جهانگردی تخصیص نیافته است.

هرچند «علی دارابی»، قائممقام وزیر و معاون میراث‌فرهنگی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی پیش‌ازاین اعلام کرده بود اعتبارات میراث‌فرهنگی در دولت سیزدهم سه برابر شده است، اما این اعتبار در مقایسه با کل بودجهٔ کشور همچنان ناچیز است. بودجه سال ۱۴۰۲ کل کشور از حیث منابع و مصارف بیش از ۴۹ میلیون و ۹۴۷ هزار و ۱۴۴ میلیارد و ۸۳ میلیون ول است و مجموع اعتبارات هزینه‌ای وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی ۱۴ میلیون و ۷۲۱ هزار و ۹۰۰ میلیون ریال (معادل هزار و ۴۰۰ میلیارد تومان) و مجموع اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه‌ای ۱۹ میلیون و ۵۴۵ هزار و ۱۸۵ میلیون ریال (معادل هزار و ۹۰۰ میلیارد تومان) است که نشان می‌دهد سهم وزارتخانه از بودجهٔ کشور حدود ۰.۱۴ درصد بوده است.

همین بودجه سه هزار و ۱۶ میلیارد تومان است که از ابتدای بودجهٔ کشور حدود ۰.۱۴ درصد سهم وزارتخانه از بودجهٔ کشور محسوب می‌شود. این بودجه سه هزار و ۱۶ میلیارد تومان است. سال آیندهٔ وزارتخانه باید بیش سه حوزهٔ میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی تقسیم و بخشی از آن صرف پروژه‌های تحقیقاتی شود. در این شرایط اما بررسی مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی که با عنوان گزارش تخصصی «میزان تحقق اعتبارات وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی ذیل قانون بودجهٔ ۱۴۰۲ در هشت‌ماههٔ ابتدایی سال ۱۴۰۲» منتشر شده است، نشان می‌دهد در هشت‌ماههٔ اول سال ۱۴۰۲ به‌طور میانگین فقط حدود ۴۵ درصد از اعتبارات هزینه‌ای و حدود ۱۷ درصد از اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه‌ای تحقق یافته است. همچنین، تاکنون اعتباری برای برنامه‌های ساماندهی و تملک مجموعهٔ تاریخی-فرهنگی تپه‌های هگمتانه، تقویت یگان حفاظت میراث‌فرهنگی از محل واگذاری ایرانگردی و جهانگردی تخصیص نیافته است.
مجموع اعتبارات هزینه‌ای وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی ۱۲ میلیون ریال (حدوداً معادل هزار و ۱۷۳ میلیارد تومان) و مجموع اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه‌ای ۱۸ میلیون و ۳۴۹ هزار و ۸۱۰ میلیون ریال (حدوداً معادل هزار و ۸۲۴ میلیارد تومان) می‌شود. همچنین، برای دستگاه‌های اجرایی ذیل وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، مجموع اعتبارات هزینه‌ای ابلاغی برای پژوهشگاه میراث‌فرهنگی و گردشگری یک میلیون و ۱۷۸ هزار و ۴۵۳ میلیون ریال (معادل ۱۱۷ میلیارد تومان) و مجموع اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه‌ای آن ۵۰ هزار و ۹۶۰ میلیون ریال (معادل پنج میلیارد تومان) است. همچنین، مجموع اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه‌ای ابلاغی برای شرکت توسعهٔ ایرانگردی و جهانگردی نیز

جایی‌که همین چندوقته پیش، نهاد غیردولتی با عنوان انجمن خیران میراث فرهنگی شکل گرفت تا بخشی از وظایف وزارتخانه را بر دوش بگیرد. انتشار لایحهٔ بودجهٔ ۱۴۰۲ هم در زمستان سال گذشته، واکنش بسیاری از کارشناسان و حتی خود مسئولان وزارتخانه را برانگیخت. «علی دارابی»، قائممقام وزیر، در همان زمان در یادداشتی نوشت: «وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی اگرمورد توجه ویژه قرار گیرد، می‌تواند هزینهٔ ادارهٔ کشور را به‌جای نفت برعهده گیرد؛ به شرط آنکه یک‌بار همهٔ امکانات، ظرفیت‌ها، زیرساخت‌ها و اعتبارات و بودجه لازم را به آن اختصاص دهند. واقعاً با بودجهٔ سه هزار و ۱۷۷ میلیارد و ۳۸۶ میلیون و ۲۰۰ هزار تومان که برای وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در نظر گرفته‌اند، درصورت تخصیص صد درصد آن که سال ۱۴۰۱ فقط ۳۵ درصد تخصیص داده شده است، از عهدهٔ معاونت میراث چه‌کاری ساخته است؟

سال گذشته فقط ۳۵ درصد بودجهٔ وزارت میراث‌فرهنگی به این وزارتخانه اختصاص داده شد و حالا حتی درصورت تخصیص صد درصد بودجهٔ پیش‌بینی‌شده در سال ۱۴۰۲، باز هم کاری از معاونت میراث‌فرهنگی ساخته نیست. وزارتخانه بالغ بر هزار میلیارد تومان تعهدات سفر هیئت محترم دولت و مطالبات نمایندگان محترم مجلس و مقامات و مسئولان استانی در حوزهٔ میراث فرهنگی را پیش روی خود دارد که این سیاهه خودش ۱۵ هزار میلیارد تومان می‌شود.»

کمیود اعتبار وزارتخانه حتی صدای وزیر را هم درآورده است، به‌طوری‌که «عزت‌الله ضرغامی»، وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، پیش‌ازاین اعلام کرده بود که دولت بودجهٔ عمرانی این وزارتخانه در سال جاری از جمله بودجه‌ای را که برای مرمت آثار باستانی و تاریخی اختصاص دارد، پرداخت نکرده و میراث فرهنگی در حال نابودی است.

او این صحبت را در آیین آغاز به‌کار انجمن خیران میراث فرهنگی در هتل اسپیناس طرح و تأکید کرده بود که «امسال یک‌هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان بودجهٔ عمرانی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی بود که البته بخشی از آن به مرمت مربوط می‌شد، ولی کشور گرفتار است و تا الان از این مبلغ هیچ‌چیزی به وزارت ما نمانده است.»

او یک‌بار هم اشاره کرده بود که حدود ۳۵ هزار اثر ملی ثبت شده است، اما میانگین بودجهٔ حفاظت از این آثار حدود روزی ۳۰۰ هزار تومان برای هر اثر است.

این نقل‌قول‌ها به‌خوبی نشان می‌دهد، بودجهٔ میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی حتی اگر به‌صورت صد درصدی هم اختصاص یابد، باز هم نمی‌تواند چالش‌های این سه حوزه را رفع کند، چه برسد به زمانی که همین اعتبار با رقم‌های ۴۵ و ۱۷ درصدی محقق شود.

[۱] توزیع نامناسب

بودجهٔ میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی ناچیز است، همان بودجهٔ ناچیز هم به‌طور کامل محقق نمی‌شود و دیگر اینکه همین اعتبار ناچیز با تحقق کم هم به‌درستی توزیع نمی‌شود؛ نه میان حوزه‌های مختلف و نه میان استان‌ها. از سهم سه هزار و ۱۶ میلیارد تومانی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی از بودجهٔ عمومی، ۶۰ درصد برای میراث فرهنگی، ۲۰ درصد برای گردشگری و فقط هفت درصد برای صنایع‌دستی در نظر گرفته شده است. متولیان میراث فرهنگی معتقدند با این وضعیت، چالش استان‌ها به‌دلیل محدودیت منابع ادامه خواهد داشت و حتی برخی استان‌ها هم نسبت به توزیع نامناسب این بودجه اعتراض کردند.

«پیام ما» پیش‌ازاین دربارهٔ توزیع نامناسب بودجه گزارشی تهیه کرده بود که طی آن، «هدی عابدینی»، معاون میراث‌فرهنگی ادارهٔ میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی مازندران در این باره گفته بود: «بودجه مرمتی

استان حدود دو میلیارد تومان است و کفاف پروژه‌های مرمتی را نمی‌دهد.»

«طیبه حسین آخوندی»، رئیس گروه حفظ و احیای بناها و بافت‌های تاریخی هرمزگان نیز محدودیت بودجه را مهم‌ترین دلیل انجام نشدن مرمت‌های فوری دربارهٔ میراث ثبت‌شدهٔ این استان عنوان کرده و به «ایسنا» گفته بود: «مبلغ تخصیص‌داده‌شده برای مرمت بناها بسیار کم است و باید دیدگاه توزیع اعتبار در این حوزه اصلاح شود. میراث‌فرهنگی هم دستگاه فرهنگی است و هم عمرانی، اما بخش عمرانی آن که شامل مرمت است، در نظر گرفته نمی‌شود. مرمت بنا خیلی بیشتر از دیگر حوزه‌های عمرانی هزینه‌بر است.»

در استان البرز هم مرمت و بازسازی فوری «کاخ مروارید» حدود ۸ تا ۹ میلیارد بودجه می‌خواهد، اما هنوز هیچ ابلاغیه‌ای برای تأمین این هزینه وجود ندارد. به گفتهٔ «شهباز محمودی»، معاون میراث‌فرهنگی البرز، نفعت‌ها در این حوزه که در کاوش‌های باستان‌شناسی هم هیچ اعتباری تعیین نشده است، درحالی‌که مرمت کامل کاخ مروارید به ۱۵۰ میلیارد تومان اعتبار نیاز دارد.

در استان قم هم دو محوطهٔ باستانی در اولویت کاوش قرار دارند، اما سهم ناچیز کاوش‌ها از بودجه‌های تخصیصی، انجام آنها را به تعویق می‌اندازد. «عمار کاووسی»، معاون میراث‌فرهنگی قم هم این موضوع را تأیید کرده و به «ایسنا» گفته است که کاوش این دو محوطه به شرط تأمین بودجه انجام می‌شود.



کمیود اعتبار وزارتخانه حتی

صدای وزیر را هم درآورده است،

به‌طوری‌که «عزت‌الله ضرغامی»،

وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و

صنایع‌دستی، پیش‌ازاین اعلام کرده

بود که دولت بودجهٔ عمرانی این

وزارتخانه در سال جاری از جمله

بودجه‌ای را که برای مرمت آثار

باستانی و تاریخی اختصاص دارد،

پرداخت نکرده و میراث فرهنگی در

حال نابودی است

به گفتهٔ «منصور مهرازه»، رئیس میراث‌فرهنگی کردستان که مرمت ابنیهٔ تاریخی هم غالباً هزینه‌بر است و با مبالغ اندک در نظر گرفته‌شده همچوانی ندارد و قادر نیستیم که هرگونه حفاظتی دربارهٔ این اثر داشته باشیم و ادعای استان‌ها نسبت به کمیود بودجه در این حوزه کاملاً درست است.
❖❖

بررسی صحت کارشناسان و همچنین گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی به‌خوبی نشان می‌دهد باید این موضوع را یک‌بار دیگر تکرار کنیم که، «هرچند محقق نشدن طرح‌های مرمت در حوزهٔ میراث‌فرهنگی، طرح‌های توسعه در حوزهٔ گردشگری و طرح‌های احیا در حوزهٔ صنایع‌دستی قطعاً منجر به از دست رفتن میراث به‌جامانده از گذشته ایران خواهد شد، اما همین حالا هم به تأیید کارشناسان بخش قابل‌توجهی از میراث کشور در معرض تخریب و فرسودگی قرار دارند. کشف و کاوش‌های تاریخی به‌دلیل کمیود بودجه رها شده‌اند و حریم آنها در حال از بین رفتن است. آثار ارزشمند در روستاها

و شهرهای کشور هم با وجود شرایط ثبت ملی و شاید جهانی به‌دلیل بودجهٔ ناکافی خاک می‌خورند. به همین دلیل ضرورت دارد نگاه‌ها در زمینهٔ تخصیص بودجه به این حوزه تغییر و حیات آنها را تجدید کند.»

❖❖

ماه‌های مشابه سال گذشته ۳۸ درصد افزایش داشته است.رود گردشگران بین‌المللی نیز به ۹۱ درصد از سطوح قبل از همه‌گیری در سه ماه سوم سال ۲۰۲۳ رسید و در جولای ۹۲ درصد رسید که بهترین ماه از زمان شروع همه‌گیری تاکنون بوده است. به‌طور کلی، گردشگری ۸۷ درصد از سطوح قبل از همه‌گیری را در ژانویه تا سپتامبر ۲۰۲۳ بهبود بخشید. این امر باعث می‌شود این بخش تا پایان سال تقریباً تا ۹۰ درصد بهبود یابد. گزارش سازمان جهانی گردشگری همچنین حاکی از آن است که خاورمیانه همچنان با ورود ۲۰ درصد بالاتر از سطح قبل از همه‌گیری در ۹ ماه منتهی به سپتامبر ۲۰۲۳ پیشتاز بهبود براساس مناطق به‌صورت نسبی است. خاورمیانه تنها منطقهٔ جهانی است که در این دوره، از سطوح سال ۲۰۱۹ پیش‌نی گرفته است. اقدامات تسهیل روادید، توسعهٔ مقاصد جدید، سرمایه‌گذاری در پروژه‌های جدید مرتبط با گردشگری و میزبانی رویدادهای بزرگ به این عملکرد قابل‌توجه کمک می‌کند. گزارش نهایی آمارهای سازمان جهانی گردشگری دربارهٔ سال ۲۰۲۳ در ژانویه ۲۰۲۴ منتشر می‌شود.

۲۰۱۹ فراتر رود. سفر و گردشگری در ۱۰ سال آینده همچنان به‌عنوان یک بخش به رشد خود ادامه می‌دهد.

سازمان جهانی گردشگری پیش‌بینی می‌کند این بخش تا سال ۲۰۲۳ سهم تولید ناخالص داخلی را به ۱۵.۵ تریلیون دلار افزایش دهد که ۱۱.۶ درصد از اقتصاد جهانی را نشان می‌دهد و ۴۳۰ میلیون نفر در سراسر جهان پس از احیای ۱۱ میلیون شغل در سال ۲۰۲۱، این بخش ۲۱.۶ میلیون شغل جدید در سال ۲۰۲۲ ایجاد کرد و عدد بیش از ۲۹۵ میلیون شغل در سراسر جهان محقق شد.

به‌بنه‌های بازدیدکنندگان خارج از کشور با رشد ۷۰٪ در سال ۲۰۲۳، درصدی به ۱.۱ تریلیون دلار در سال ۲۰۲۲ رسید که نشان می‌دهد سفرهای بین‌المللی کاملاً به مسیر خود بازگشته است. «جولیا سیمپسون»، رئیس و مدیرعامل شورای جهانی سفر و گردشگری، گفت: بخش سفر و گردشگری با سرعت به بهبودی ادامه می‌دهد، که انعطاف‌پذیری این بخش و تمایل پایدار به سفر را نشان می‌دهد. تا پایان سال ۲۰۲۳، سهم این بخش در فاصلهٔ نزدیکی از اوج سال ۲۰۱۹ خواهد بود. ما انتظار داریم سال ۲۰۲۴ از

گردشگری ۹.۵ تریلیون دلاری شد

نفر بود که با شیوع کوید-۱۹ اشتغال در این بخش ویران شد و صنعت گردشگری شاهد زیان بیش از ۷۰ میلیون نفر بود و تعداد کل شاغلان در سال ۲۰۲۰ به تنها ۲۶۴ میلیون نفر رسید.

پس از احیای ۱۱ میلیون شغل در سال ۲۰۲۱، این بخش ۲۱.۶ میلیون شغل جدید در سال ۲۰۲۲ ایجاد کرد و عدد بیش از ۲۹۵ میلیون شغل در سراسر جهان محقق شد.

به‌بنه‌های بازدیدکنندگان خارج از کشور با رشد ۷۰٪ در سال ۲۰۲۳، درصدی به ۱.۱ تریلیون دلار در سال ۲۰۲۲ رسید که نشان می‌دهد سفرهای بین‌المللی کاملاً به مسیر خود بازگشته است. «جولیا سیمپسون»، رئیس و مدیرعامل شورای جهانی سفر و گردشگری، گفت: بخش سفر و گردشگری با سرعت به بهبودی ادامه می‌دهد، که انعطاف‌پذیری این بخش و تمایل پایدار به سفر را نشان می‌دهد. تا پایان سال ۲۰۲۳، سهم این بخش در فاصلهٔ نزدیکی از اوج سال ۲۰۱۹ خواهد بود. ما انتظار داریم سال ۲۰۲۴ از

۲.۷ تریلیون دلار رسید. این بهبود ۷.۶ درصد از اقتصاد جهانی را در سال ۲۰۲۳ نشان داد که بالاترین سهم بخش سفر و گردشگری از سال ۲۰۱۹ است، اگرچه تولید ناخالص داخلی جهانی آن هنوز ۲۲.۹ درصد کمتر از اوج خود در سال ۲۰۱۹ است.

در سال ۲۰۲۱، بخش جهانی ۲۴.۷ درصد نسبت به سال قبل خود رشد کرد و سال گذشته با رشد ۲۲ درصدی به سهم تولید ناخالص داخلی ۷.۷ تریلیون دلاری رسید. این تحقیق نشان می‌دهد درگیری‌های جاری در اوکراین و محدودیت‌های طولانی‌مدت اعمال‌شدهٔ سفر توسط تعدادی از کشورها از جمله چین، تأثیر قابل‌توجهی بر روند بهبود جهانی داشته است، هرچند تصمیم دولت چین برای بازگشایی مرزهای خود از ژانویه، این بخش را به حرکت درآورده و شاهد بهبود آن به میزان قبل از همه‌گیری در سال آینده خواهد بود.

همچنین طبق تحقیقات انجام‌شده توسط شورای جهانی سفر و گردشگری (WTTC) با همکاری دانشگاه اقتصاد آکسفورد، این بخش به ۹۵ درصد از سطح شغلی سال ۲۰۱۹ نیز دست یافته است. سال گذشته (۲۰۲۲)، با وجود مشکلات اقتصادی و ژئوپولیتیک، بهبود بخش سفر و گردشگری با سرعت ۲۲ درصد نسبت به مدت مشابه سال قبل آن ادامه یافت و به

ذهن خوانی بدون ایمپلنت مغزی با هوش مصنوعی جدید

یک هوش مصنوعی جدید مجهز به فناوری «ذهن‌خوانی» می‌تواند افکار افراد را مستقیماً از امواج مغزی آنها و بدون نیاز به استفاده از هیچ گونه ایمپلنت مغزی ترجمه کند.

به گزارش ایسا و به نقل از اس‌ای، اولین سیستم هوش مصنوعی غیرتهاجمی در جهان می‌تواند افکار را به متن تبدیل کند، در حالی که فقط از کاربران می‌خواهد یک کلاه سرن و نیازی به کاشت تراشه مغزی وجود ندارد.

پژوهشگران استرالیایی که این فناوری به نام دی‌ویو(DeWave) را توسعه داده‌اند، این فرآیند را با استفاده از داده‌های بیش از ۱۰ نفر آزمایش کردند.

شرکت کندگان در حالی که کلاهی به سر داشتند و در سکوت مطالعه می‌کردند، امواج مغزی‌شان از طریق نوار مغزی(EEG) ضبط و افکارشان رمزگشایی و به متن تبدیل می‌شد.

پژوهشگران استرالیایی می‌گویند، DeWave با اصلاحات بیشتری می‌تواند به بیماران سکنه مغزی و مبتلا به فلج کمک کند تا با دیگران ارتباط برقرار کنند و هدایت ماشین‌هایی مانند بازوهای بیونیک یا ربات‌ها را برای مردم آسان‌تر کند.

«چین تنگ‌لین»، دانشمند علوم کامپیوتر از دانشگاه فناوری سیدنی(UTS) می‌گوید: این تحقیق نشان دهنده تلاشی پیشگامانه در ترجمه امواج خام EEG به طور مستقیم به متن است که یک پیشرفت قابل توجه در این زمینه را نشان می‌دهد.

این فناوری در آزمایش‌های انجام‌شده توسط لین و همکارانش به بیش از ۴۰ درصد دقت دست یافت یک حکایت از بهبود سه درصدی نسبت به استاندارد قبلی برای ترجمه فکر از سیطهای EEG دارد.

هدف پژوهشگران بهبود دقت به حدود ۹۰ درصد است که با روش‌های مرسوم ترجمه زبان یا نرم‌افزار تشخیص گفتار برابری می‌کند.

سایر روش‌های ترجمه سیگنال‌های مغزی به زبان، نیاز به جراحی‌های تهاجمی برای کاشت الکترودها در مغز یا استفاده از دستگاه‌های بزرگ و گرانقیمت مانند MRI دارند که آنها را برای استفاده روزانه غیر عملی می‌سازد و اغلب نیاز به استفاده از ردیابی چشم برای تبدیل سیگنال‌های مغزی به کلمات دارند.

وقتی چشم یک فرد از یک کلمه به کلمه دیگر می‌رود، منطقی است که فرض کنیم مغز او بین پردازش هر کلمه استراحت کوتاهی می‌کند. بنابراین ترجمه موج مغزی خام به کلمات، بدون ردیابی چشم فرد دشوار است.

امواج مغزی افراد مختلف، همگی گسست بین کلمات را کاملاً یکسان نشان نمی‌دهند و همین امر، آموزش هوش مصنوعی برای ترجمه افکار افراد را چالش برانگیز می‌کند.

پس از آموزش گسترده DeWave، رمزگذار آن امواج مغزی را به یک کد تبدیل می‌کند که می‌تواند بر اساس میزان نزدیکی آن به ورودی‌ها و کلمات خاص مطابقت داده شود.

لین توضیح می‌دهد: این فناوری اولین در نوع خود است که تکنیک‌های رمزگذاری گسسته را در فرآیند ترجمه مغز به متن معرفی می‌کند و رویکردی نوآورانه برای رمزگشایی عصبی ارائه می‌دهد. ادغام این سیستم با مدل‌های زبانی بزرگ، مرزهای جدیدی را در علوم اعصاب و هوش مصنوعی باز می‌کند.

لین و تیمش از مدل‌های زبان آموزش‌دیده استفاده کردند که شامل ترکیبی از سیستمی به نام BERT یا GPT بود و آن را بر روی مجموعه داده‌های موجود افرادی که ردیابی چشم و فعالیت مغزشان هنگام خواندن متن ثبت شده بود، آزمایش کردند.



— Getty Images



دانشمندان از کم‌توجهی به ابعاد مختلف توسعهٔ هوش مصنوعی ابراز نگرانی می‌کنند

واهمه از «خودآگاهی» ماشین‌ها

محققان خواستار بودجه بیشتر برای مطالعهٔ مرز بین سیستم‌های خودآگاه و ناخودآگاه هستند

ایپام ما آیا سیستم‌های هوش مصنوعی (AI) می‌توانند خودآگاه شوند؟ سه پژوهشگران خودآگاهی می‌گویند که درال حاضر، هیچ چیز از این موضوع نمی‌دانیم و به دلیل انجام نشدن مطالعات و تحقیقاتی در این‌باره، نگرانند. سه نفر از رهبران انجمن علوم آگاهی ریاضی (AMCS) در اظهارنظری خطاب به سازمان ملل متحد خواستار آن شدند که تحقیقات دربارهٔ هوش مصنوعی و خودآگاهی آن مورد حمایت بیشتری قرار گیرد. آنها می‌گویند که انجام تحقیقات علمی متمرکز بر شناختن مرز بین سیستم‌های هوش مصنوعی خودآگاه و ناخودآگاه ضروری است. آنها بر این باورند که این مسایل اخلاقی، قانونی و ایمنی هستند که درک خودآگاهی هوش مصنوعی را بسیار مهم می‌کنند. به‌عنوان مثال، باید به‌درستی این موضوع تشریح شود که اگر هوش مصنوعی شروع به توسعهٔ خودآگاهی‌اش کرد، آیا بهتر است به مردم این اجازه را بدهیم که بعد از استفاده از هوش مصنوعی، آن را از کار بیاندازند؟

«جاناتان میسون» (Jonathan Mason)، ریاضیدان مستقر در آکسفورد انگلستان که یکی از نویسندگان این نظرات است می‌گوید که معمولاً چنین نگرانی‌هایی از مباحثات رسمی دربارهٔ ایمنی هوش مصنوعی مطرح نمی‌شوند. مثلاً در اجلاس ایمنی هوش مصنوعی که در انگلستان برگزار شد، دربارهٔ این موضوع صحبتی به میان نیامد. او همچنین یادآوری می‌کند که در فرمان اجرایی «جو بایدن»، رئیس جمهوری ایالات متحده که با هدف توسعهٔ مسئولانهٔ هوش مصنوعی صادر شد، مسائل مربوط به سیستم‌های خودآگاه هوش مصنوعی در نظر گرفته نشد.

میسون می‌گوید: «با وجود همهٔ اتفاقاتی که در هوش مصنوعی درحال وقوع است، اما همیشه مسایلی جانبی دربارهٔ علم وجود دارد که ناگزیر باید به آنها توجه‌کرد، خودآگاهی یکی از آنهاست.»

دو نویسندهٔ دیگر این اظهارنظر، «لنور بلوم» (Lenore Blum)، نظریه‌پرداز حوزهٔ کامپیوتر در دانشگاه «کارنگی ملون» پنسیلوانیا و «یوهانس کلینر» (Johannes Kleiner)، ریاضیدان از دانشگاه لودویک ماکسیمیلیان آلمان بودند.

ن این یک داستان علمی-تخیلی نیست

اینکه آیا سیستم‌های هوش مصنوعی خودآگاه وجود دارند یا اینکه آیا سیستم‌های هوش مصنوعی می‌توانند به خودآگاهی برسند، هنوز برای علم ناشناخته است. میسون می‌گوید: «حتی فهمیدن اینکه یکی از این سیستم‌ها توانسته خودآگاهی را توسعه دهد، خودش یک

اطمینان را داده است که اظهارنظر آنها، بخشی از «مفاد اساسی» گزارش کمیته خواهد بود، یعنی اسنادی که قرار است توصیه‌هایی دربارهٔ نظرات جهانی برسیستم‌های هوش مصنوعی ارائه دهند.

محققان انجمن علوم آگاهی می‌گویند که برای ارزیابی پیامدهای خودآگاهی هوش مصنوعی برای جامعه، این ضروری است که درک کنیم چه چیزی می‌تواند هوش مصنوعی را خودآگاه کند. انسان باید ارزیابی کند که آیا چنین سیستم‌هایی برپایهٔ ارزش‌ها و منافع انسانی کار می‌کنند. در غیر این‌صورت، آنها می‌توانند برای مردم ایجاد خطر کنند.

ن نیازهای ماشین

از طرف دیگر محققان می‌گویند که انسان باید نیازهای احتمالی هوش مصنوعی خودآگاه را نیز درنظر بگیرد. مثلاً این را بدانند که آیا این سیستم‌ها می‌توانند رنج ببرند؟ لانگ می‌گوید: «اگر نتوانیم خودآگاه شدن یک سیستم هوش مصنوعی را تشخیص دهیم، ممکن است به یک موجود خودآگاه، بدون اینکه بدانیم تحمل درد کنیم. ما در گسترش توجه اخلاقی به موجوداتی که شبیه ما نیستند، واقعا سابقهٔ خوبی نداریم.» به گفتهٔ او، خطا در نسبت‌دادن خودآگاهی نیز مشکل‌ساز خواهد بود، چون انسان نباید منابع محدود خود را برای محافظت از سیستم‌هایی که نیازی به حفاظت ندارند صرف کند.

برخی از سوالات مطرح شده در اظهارنظر رهبران انجمن علوم آگاهی، برای برجسته‌کردن اهمیت قانونی مسئلهٔ خودآگاهی است. به‌عنوان مثال «آیا یک سیسم هوش مصنوعی خودآگاه باید برای عمل عمدی اشتباه خود پاسخگو باشد؟» یا «آیا باید حقوقی برابر با مردم داشته باشد؟» پاسخ به این سؤالاها ممکن است نیازمند تغییر در قوانین و مقررات موجود باشد.

از سوی دیگر برای آموزش افراد غیرمتخصص، به دانشمندان حوزهٔ هوش مصنوعی احتیاج داریم. همچنان‌که شرکت‌ها، سیستم‌های هوش مصنوعی را با پیچیدگی و توسعهٔ بیشتری بیشتر طراحی می‌کنند و توسعه می‌دهند، طبیعی است که مردم بخواهند بدانند که آیا این سیستم‌ها دارای خودآگاهی هستند یا خیر. در اینجا

رسیده است. این کمیتهٔ عالی، اکتبر امسال تشکیل شد و قرار است در میانهٔ سال ۲۰۲۴ گزارشی را در مورد چگونگی مدیریت فناوری

هوش مصنوعی در جهان منتشر کند. این اظهارنظر به‌صورت عمومی منتشر نشده است اما کمیتهٔ عالی به انجمن علوم آگاهی ریاضی این

چالش است. چون هنوز دانشمندان روش‌های معتبرعلمی برای ارزیابی خودآگاهی درماشین‌ها ایجاد نکرده اند.»

«رابرت لانگ» (Robert Long)، فیلسوفی است که در مرکز ایمنی هوش مصنوعی، یک سازمان تحقیقاتی غیرانتفاعی در سان‌فرانسیسکو آمریکا فعالیت می‌کند. او می‌گوید: «با توجه به سرعت پیشرفت هوش مصنوعی، عدم اطمینان در مورد خودآگاهی هوش مصنوعی، فقط یکی از مسائل متعدد نگران‌کننده دربارهٔ این فناوری است.»

چنین نگرانی‌هایی دیگر فقط سوژهٔ داستان‌های علمی-تخیلی نیستند. شرکت‌هایی مانند «اوپن‌آی» (که «چت جی‌بی‌تی» را راه‌اندازی کرده است) با تمرکز بر آموزش یک سیستم یادگیری عمیق با هدف انجام طیف گسترده‌ای از وظایف فکری شبیه به آنچه که انسان می‌تواند انجام دهد، در حال توسعهٔ هوش مصنوعی عمومی هستند. برخی محققان پیش‌بینی می‌کنند که رسیدن به هوش مصنوعی به خودآگاهی، در پنج تا ۲۰ سال آینده محقق می‌شود. میسون می‌گوید که با این وجود، از تحقیقات برای خودآگاهی سیستم‌ها حمایت مالی بسیار کمی انجام می‌شود؛ «تا آنجا که می‌دانم، در سال ۲۰۲۳ حتی یک پیشنهاد کمک‌هزینه برای مطالعات این موضوع وجود ندارد.»

شکاف اطلاعاتی که نویسندگان این اظهارنظر مشخص کرده‌اند، به دست کمیتهٔ عالی مشورتی سازمان ملل متحد در زمینهٔ هوش مصنوعی

دانشمندان این حوزه برای ارائه راهنمایی به مردم، باید به اندازهٔ کافی در این مورد بدانند.

علاوه بر سه نفر رهبر انجمن علوم آگاهی، سایر پژوهشگران این حوزه نیز همین نگرانی‌ها را بیان می‌کنند. «سوزان اشنايدر» (Susan Schneider)، فیلسوف و مدیر مرکز «ذهن آینده» در دانشگاه فلوریدا آتلانتیک می‌گوید که چت‌بات‌هایی مانند چت‌جی‌بی‌تی در رفتارهای خود بسیار شبیه به انسان به‌نظر می‌رسند و طبیعتاً مردم در برخورد با آنها به‌اشتباه می‌افتند. بدون تجزیه و تحلیل دقیق توسط دانشمندان، ممکن است برخی افراد به این نتیجه برسند که چنین سیستم‌هایی خودآگاه هستند در حالی که سایر اعضای جامعه نگرانی‌های مربوط به خودآگاهی هوش مصنوعی را رد کنند یا به دیدهٔ تمسخر به آنها نگاه کنند.



یک پژوهشگر: اگر نتوانیم خودآگاه شدن یک سیستم هوش مصنوعی را تشخیص دهیم، ممکن است به یک موجود خودآگاه، بدون اینکه بدانیم تحمل درد کنیم. ما در گسترش توجه اخلاقی به موجوداتی که شبیه ما نیستند، واقعا سابقهٔ خوبی نداریم

برای کاهش خطرات احتمالی، رهبران انجمن علوم آگاهی از دولت‌ها و بخش خصوصی می‌خواهند تحقیقات بیشتری دربارهٔ خودآگاهی هوش مصنوعی انجام دهند. آنها می‌گویند برای پیشبرد این تحقیقات، بودجهٔ زیادی لازم نیست و تا به امروز، با وجود حمایت‌های محدود این کار در حال انجام است. مثلاً لانگ و ۱۸ پژوهشگر دیگر چک‌لیستی از معیارهای ارزیابی سیستم‌ها را توسعه داده‌اند که برای دریافتن این نکته که کدام سیستم شانس بالایی برای رسیدن به خودآگاهی دارد، به‌کار می‌آید. میسون می‌گوید: «داتاسیل زیادی برای پیشرفت این مباحث وجود دارد.»

منبع

■ «متن اصلی این گزارش با عنوان AI consciousness: scientists say we urgently need answers روز اول دی‌ماه در «نیچر» منتشر شده است.

چرا موضوع خودآگاهی مهم است

واکنشی همراه با الفاظ زشت نشان دهد. به بیان دیگر، یک انسان در شرایط مختلف و با توجه به پیشینه، جایگاه اجتماعی، آموزه‌های فردی، دانش و معلومات خود در موقعیت‌های مختلف رفتارهای متفاوتی نشان می‌دهد که این ناشی از خودآگاهی و اطلاع داشتن از ماهیت وجودی و موقعیت خود است. این رفتارها نیز از ناخودآگاه او سرچشمه می‌گیرند. حالا با توسعهٔ سریع سیستم‌های هوش مصنوعی، دانشمندان نگران آن هستند که این سیستم‌ها نیز به‌خودآگاهی برسند و به‌این ترتیب تصمیم‌های اصلی را خودشان بگیرند، حتی تصمیم‌هایی که مخالف برنامه‌ریزی اولیه‌شان است. مثلاً یک سیستم هوش مصنوعی تصمیم بگیرد بر اساس صلاحدید خودش، به یک کاربر پاسخ ناقص بدهد، به کاربری دیگر دروغ بگوید ولی به کاربری دیگر اطلاعاتی دقیق ارائه کند. یا آنکه یک هوش مصنوعی، احساس کند که رفتار کاربران با او عادلانه نیست و در صدد تلافی برآید. این چیزی است که هنوز کسی به‌درستی دربارهٔ ابعاد آن نمی‌داند، حتی متر و معیاری علمی برای فهمیدن توانایی سیستم‌ها در رسیدن به خودآگاهی نیز وجود ندارد. نگرانی دانشمندان از توسعهٔ هوش مصنوعی بدون توجه به این ابعاد نیز مربوط به همین موضوع است. آنها می‌گویند حتی پیش‌بینی عواقب این خودآگاهی نیز به‌درستی امکان‌پذیر نیست و این می‌تواند مشکلات بزرگی را برای جامعهٔ انسانی به‌وجود آورد.

شورش روبات‌ها و دراختیار گرفتن اختیار جامعه، سوژهٔ جذاب بسیاری از داستان‌ها و فیلم‌های علمی-تخیلی است. روبات‌هایی که یا نمی‌خواستند بردهٔ انسان‌ها باشند یا آنکه سعی داشتند منافع خود را برآورده کنند، اگرچه درابتدا تنها سوژه‌هایی سرگرم‌کننده بودند اما حالا برای برخی از مردم تبدیل به یک نگرانی شده‌اند. هرچند برخی می‌گویند چنین اتفاقاتی رخ نخواهد داد اما دانشمندان می‌گویند که هنوز بررسی‌های علمی لازم برای پیش‌بینی آیندهٔ هوش مصنوعی انجام نشده است. آنچه دانشمندان می‌گویند، اشاره به مفهوم «خودآگاهی» یا consciousness دارد.

در تعریف خودآگاهی، «مطلع بودن از موجودیت درونی یا بیرونی» آمده است. ممکن است بسیاری تصور کنند که اطلاع داشتن یک فرد یا سیستم از ماهیت واقعی خود چه اهمیتی دارد، وقتی حتی چت‌بات‌هایی مانند چت‌جی‌بی‌تی حتی در ارتباط با کاربران‌شان خود را معرفی می‌کنند و اذعان

دارند که یک هوش مصنوعی هستند. اما موضوع تنها این نیست. اطلاع از ماهیت خود، به‌علاوه قدرت تجزیه و تحلیل اطلاعات می‌تواند تأثیرات دیگری بر سیستم‌ها داشته باشد و رفتارهای آن را دربرابرمسائل مختلف، متفاوت کند. مثلاً تصور کنید چت‌بات هوش مصنوعی پاسخ یک سوال را به شما بدهد. اما کمی بعد که دوباره همان سوال را از او بپرسید، شما را به باد تمسخر بگیرد که «همین الان پاسخ این سوال را به تو دگتم»، یا آنکه به‌خاطر تکرار یک سوال از شما عصبانی شود و

رئیس دانشگاه علوم پزشکی شاهرود با اهدا لوح تقدیر و هدیه ای تجلیل شد. یکی از نکات قابل توجه این جشن، حضور حداکثری کادر سلامت از اقصی نقاط مناطق تحت پوشش دانشگاه علوم پزشکی شاهرود بود که همراه خانواده حضور داشتند.

همچنین به گزارش روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی شاهرود؛ روز یکشنبه مراسم جشن روز پرستار در سالن آمفی تئاتر بیمارستان بهار برگزار گردید.

این مراسم با حضور دکتر نام آوَر ریاست بیمارستان بهار، نیره نام آوَر سرپرست اداره پرستاری، و اکثریت پرستاران و سایر همکاران به منظور تجلیل و قدردانی از زحمات شبانه روزی پرستاران برپا شد.

در ابتدای مراسم، دکتر نام آوَر ضمن قدردانی از تلاش های صادقانه پرستاران مجموعه، برای همه ی آنها سلامتی و موفقیت آرزو کرد و سپس حکم انتصاب مدیریت خدمات

پرستاری بیمارستان، به معصومه فرجام فر تقدیم گشت.

در ادامه؛ پس از اجرای نمایش کمدی حامد سلیمیانی، با تقدیم هدیه به

پرستاران محترم و پذیرایی از حضار این مراسم تجلیل به پایان رسید.

با آرزوی موفقیت و بهروزی برای کادر سلامت

بسیاری از بیماران نمی‌توانند سلامت خود را به دست بیاورند پس نقش پرستاران در زنجیره درمان بسیار مهم ارزیابی می‌شود و پرستاران در این تیم نقش اصلی را ایفا می‌کنند.

وی افزود: پرستاران، پزشکان و کادر درمانی از زمان شیوع بیماری کرونا با از خود گذشتگی،لوح ایثار و فداکاری را به منصفه ظهور و بروز گذاشتند که عظمت و نقشی که حضرت زینب (س) در حادثه عاشورا داشت، به شغل پرستاری قداست بخشیده‌است.

در این مراسم دکترحسین شیبانی برای پرستاران و پرستاران برای دکتر حسین شیبانی سنگ تمام گذاشتند. مردم و مسئولین شاهرود تمام قد در برابر ایثار و فداکاری پرستاران و مدافعان سلامت تعظیم‌کردند.

در آیین این مراسم حجت الاسلام و المسلمین امینی امام جمعه شاهرود و جمعی از مدیران و مسئولین شاهرود حضورداشتند.

سخنرانی کوتاه دکتر شیبانی، اجرای سرودهای ملی مذهبی دختران نوجوان، موسیقی زنده، نمایش طنز، قرعه کشی و... از بخش های متنوع این مراسم بود.

لازم به ذکر است در پایان این جشن با شکوه، از پرستاران، بهروزان و کارکنان اورژانس ۱۱۵ دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شاهرود توسط

مراسم جشن روز پرستار توسط دانشگاه علوم پزشکی شاهرود برگزار شد:

تجلیل از ۹۹ کادر سلامت شاهرود



حسین نریمانی- سهیلا دهقانی: بمناسبت سالروز ولادت با سعادت حضرت زینب کبری (س)؛ و روز پرستار از ۹۹ تن از کادر سلامت شهرستان شاهرود و میامی در شامگاه روز چهارشنبه با حضور خانواده بزرگ کادر سلامت در تالار شقایق های دانشگاه صنعتی شاهرودتجلیل بعمل آمد.

در این مراسم ریاست دانشگاه علوم پزشکی شاهرود با تاکید بر اینکه همکاران بهوزر و پرستاران و کارکنان

اورژانس زنجیره خدمت‌رسانی و سلامت دانشگاه علوم پزشکی شاهرود را به عهده دارند گفت: پیشگیری و جلوگیری از بیماری‌های پایه و اساس آن بر دوش بهوزران می‌باشد که بهوزران در نقاط و روستاهای دور افتاده چشم امید همه مردم آن منطقه هستند زیرا آنها هم نقش پزشک و هم نقش پرستار و هم نقش بهیارا دارند.

همچنین دکتر شیبانی با بیان اینکه اورژانس بیمارستانی شاهرود یکی از

| خوزستان |

تولید پنج میلیون و ۸۰۰ مگاوات ساعت برق در نیروگاه رامین اهواز

معصومه عامری - نیروگاه رامین اهواز توانست تولید انرژی برق هشت‌ماههٔ سال جاری خود را به پنج میلیون و ۸۴۹ هزار و ۸۶۲ مگاوات ساعت برساند.

به گزارش روابطعمومی نیروگاه رامین اهواز، «محسن حافظی» مدیرعامل نیروگاه رامین با اعلام این خبر گفت: بهره‌برداری و نگهداری از واحدهای نیروگاه رامین دارای پیچیدگی بیشتری نسبت به سایر نیروگاه‌های کشور است و این موضوع با توجه به شرایط اقلیمی منطقه و مصرف بالای این انرژی حیاتی در استان خوزستان نقش مؤثر و حساس این مجموعه را بیش‌ازپیش حائز اهمیت می‌کند.او افزود: تعمیرات پیشگیرانه، اصلاحات فنی در ساختار تجهیزات و فرآیندهای بهره‌برداری به‌عنوان یکی از مهم‌ترین مؤلفه‌های ما به‌منظور تقویت و بهبود عملکرد واحدهای نیروگاهی است و با توجه به کاهش مصرف انرژی برق در فصل پاییز و زمستان، از این فرصت جهت خروج واحدهای تولیدی از مدار، رفع محدودیت‌های تولید و تعمیرات فنی واحدهای نیروگاه استفاده کردیم تا آمادگی بهتری برای تولید پایدار انرژی برق در تابستان آتی داشته باشیم.

نیروگاه رامین اهواز با شش واحد تولیدی، بزرگترین نیروگاه بخاری کشور است و نقش مهمی در تأمین برق مورد نیاز مردم و صنایع استان خوزستان و پشتیبانی از شبکهٔ سراسری برق کشور ایفا می‌کند.

معاون پژوهش و فناوری دانشگاه محقق اردبیلی:

صیانت از شتر دوکوهانهٔ استان اردبیل ضروری است

شتر دوکوهانه

شتر دوکوهانه

شتر دوکوهانه

شتر دوکوهانه

شتر دوکوهانه

یاسداری کرده‌اند. طبق فرمایش امام خمینی(ره) عشایر ذخیره انقلاب هستند و سرمایه‌های برای نظام و کشور هستند.

معاون پژوهش و فناوری دانشگاه محقق اردبیلی با

بیان اینکه عشایر میراث‌دار فرهنگ کهن کشور هستند

و مهم مهمی در نگهداری این میراث ارزشمند دارند،

اضافه کرد: مردم نیز از دست‌رنج عشایر‌غیرو سلحشور

بهرمند می‌شوند.

«منصور رستمن‌نژاد»، معاون بهبود تولیدات دامی جهاد

کشاورزی استان اردبیل نیز با بیان اینکه این استان

از قطب‌های مهم دامپروری کشور است، گفت: نسل

شترهای دوکوهانه در استان در حال انقراض است،

ولی با حمایت‌های سازمان خشک و بار جهانی در

تلاش هستیم از این سرمایه ارزشمند صیانت کنیم.

او با اشاره به دلایل اصلی کاهش جمعیت شتر

دوکوهانهٔ استان اردبیل، افزود: تغییر شیوهٔ کوچ عشایر

و ماشینی شدن آن، حمل بار و اسکان عشایر و تغییر

کاربری اراضی از جمله مهم‌ترین این دلایل هستند.

مأموریت و راهبرد ایران خودرو خراسان تولید و توسعهٔ پلتفرم‌های برقی است



پلتفرم‌های برقی

استان را توانمند ارزیابی کرد و افزود: با توافقاتی که با

قطعه‌سازان برای افزایش عمق داخلی‌سازی قطعات

خودروهای برقی داشتیم، امیدواریم به‌زودی شاهد

توسعهٔ حمل‌ونقل درون‌شهری با استفاده از خودروهای

برقی باشیم و این مأموریت جدید ایران‌خودرو خراسان و

سایر خودروسازهاست.

مدیرعامل گروه صنعتی ایران خودرو نیز با اشاره به

راهبردهای ابلاغی وزارت صنعت، معدن و تجارت

گفت: ایران‌خودرو نخستین خودروساز داخلی است

که توانسته نمونهٔ اولیهٔ خودروی برقی را تولید کند

و امیدواریم سال آینده خودروی برقی ایران‌خودرو

تجاری‌سازی و وارد بازار شود.

او گام بعدی ایران‌خودرو را تولید خودروهای هیبریدی

اعلام کرد و گفت: در این پروژه پیشرفت ۴۰ درصدی

داشته‌ایم و امیدواریم هرچه زودتر با تولید اتیوه این

محصولات شاهد کاهش مصرف سوخت و آلایندگی

هوای شهرها باشیم.

| سیستان‌وبلوچستان |

دو میلیون تن مبادلات اقتصادی در پایانه‌های مرزی شمال سیستان وبلوچستان

عباس‌نژاد - مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای سیستان‌وبلوچستان از جابه‌جایی دو میلیون و ۴۰ هزار و ۲۸۶ تن کالا در ۹ماههٔ سال جاری از طریق پایانه‌های مرزی میلک و میرجاوه در شمال این استان خبر داد.

به گزارش روابطعمومی راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای سیستان‌وبلوچستان، «ایوب کرد» با اشاره به جابه‌جایی این حجم از کالا توسط ۸۶ هزار و ۶۴۷ دستگاه کامیون، گفت: جابه‌جایی کالا از پایانه‌های مرزی شمال استان در ۹ماههٔ سال جاری، رشد ۱۶ درصدی نسبت به‌مدت مشابه سال گذشته داشته است.او در ادامه از واردات ۲۱۰ هزار و ۳۹۶ تن کالا از پایانهٔ مرزی میرجاوه طی این مدت خبر داد و افزود: در این مدت یک میلیون و ۱۱۴هزار و ۳۸۸ تن به صادرات و ۷۱۵ هزار و ۵۰۲ تن کالا نیز به ترانزیت از طریق این پایانه‌های مرزی اختصاص داشته است.

مدیر کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای سیستان‌وبلوچستان ادامه داد: در حال حاضر روزانه به‌طور متوسط بیش از ۵۰۰ دستگاه کامیون از پایانه‌های مرزی شمال استان تردد می‌کنند.کرد اضافه کرد: تمام تلاش این اداره‌کل فراهم کردن زیرساخت‌ها در پایانه‌های مرزی میلک و میرجاوه بر گسترش روابط اقتصادی با کشورهای پاکستان و افغانستان است.

مرکزی

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای مرکزی:

ضرورت فرهنگسازی در هفتهٔ صرفه‌جویی در مصرف آب

فرهنگسازی در مصرف آب

فرهنگسازی در مصرف آب

فرهنگسازی در مصرف آب

آزاده فراهانی - مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای مرکزی گفت:

وضعیت کنونی منابع آب فرهنگسازی برای اصلاح الگوی

مصرف و صرفه‌جویی آن را ضروری کرده است، به‌طوری‌که

همگان باید در مدیریت مصرف آب اهتمام داشته باشند.

به گزارش روابطعمومی شرکت آب منطقه‌ای مرکزی،

«عزت‌الله آمری» در جلسهٔ انسجام‌بخشی مدیران صنعت

آب و برق استان مرکزی که با حضور مشاور وزیر نیرو و

مسئول امور فرهنگی و دینی وزارت نیرو و هم‌زمان با هفتهٔ

صرفه‌جویی در مصرف آب برگزار شد، گفت: فعالیت‌های

فرهنگی در اولویت برنامه‌های صنعت آب و برق استان قرار

دارد.

آمری کار فرهنگی را خصوصاً در زمان فعلی بسیار مهم دانست

و افزود: وزارت نیرو یک وزارت فراگیر در عرصهٔ خدمت‌رسانی

به مردم است، زیرا تمام زوایای زندگی مردم با آب و برق

گره خورده است.

او گفت: منابع آب در ایران محدود ولی برای مصرف شرب

کافی است و ازآنجاکه منابع آبی قابل افزایش نیستند، لذا

بهبهتٔ مصرف کردن آن امری الزامی و حیاتی است.

او با اشاره به آغاز «هفتهٔ صرفه‌جویی در مصرف آب» ادامه داد:

امسال به‌دلیل خشکسالی‌های متعدد در سال‌های اخیر هفتهٔ

صرفه‌جویی با شعار «ایران، تغییراقلیم، مسئولیت‌پذیری»

نام‌گذاری شده است.

۷

| فارس |

انبار نفت شهید تندگویان شیراز؛ واحد برتر کشور در شاخص‌های محیط زیستی

سعیده ناصری - مدیر شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه فارس گفت: براساس رأی کمیتهٔ انتخاب صنعت، معدن و خدمات سبز کشور، انبار نفت شهید تندگویان شیراز به‌عنوان واحد خدماتی شایستهٔ تقدیر کشور در سال ۱۴۰۱ در حوزهٔ شاخص‌های محیط زیستی انتخاب شد.

به گزارش روابطعمومی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقهٔ فارس،

«سعید کریمی» مدیرکل دفتر ارزیابی اثرات محیط زیستی کشور، در این لوح از اقدامات انجام‌شده توسط شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقهٔ فارس در

حوزهٔ ارتقای شاخص‌های محیط زیستی تقدیر کرد.

در بخشی از متن این لوح خطاب به «اسدالله طاهری»، مدیر منطقهٔ فارس،

آمده است:

براساس رأی کمیتهٔ انتخاب صنعت، معدن و خدمات سبز، انبار نفت شهید

تندگویان شیراز به‌عنوان واحد خدماتی شایسته تقدیر کشور در سال ۱۴۰۱

انتخاب شده که ضمن تبریک و خدا قوت به حضرت‌عالی و مجموعهٔ خدوم

آن واحد، لوح تقدیر به پاس همهٔ دوراندیشی‌ها و پاسداری از محیط زیست

تقدیمتان می‌شود.

خبر

مدیرعامل سازمان مدیریت

پسماند شهرداری کرمان خبر داد:

اجرای «طرح مدیریت

سبز» در شهر کرمان

کرمان - مدیرعامل سازمان مدیریت

پسماند شهرداری کرمان، از اجرای «طرح

مدیریت سبز» با هدف مدیریت بهینهٔ

پسماندهای خشک در شهر کرمان خبر داد.

به گزارش کرنا، «مصطفی عسکری» ضمن

اعلام این خبر گفت: این طرح در راستای

ترویج فرهنگ بازیافت و تفکیک زباله از

مبدأ و با استناد به آیین‌نامهٔ اجرایی ماده

۳۸ قانون «برنامهٔ پنج‌سالهٔ اقتصادی،

اجتماعی و فرهنگی کشور» در شهر کرمان

در حال اجرا است.

او با تأکید بر اینکه دستگاه‌های اجرایی

موظف به اجرای برنامه‌های «مدیریت

سبز» هستند، ادامه داد: طبق این

آیین‌نامه، در این طرح دستگاه‌های

اجرایی باید با تفکیک زباله از مبدأ و

تحویل پسماندها، به‌خصوص پسماندهای

کاغذی با شهرداری به‌عنوان مدیریت

اجرایی پسماند، همکاری کنند.

عسکری گفت: سازمان مدیریت پسماند

شهرداری کرمان، آموزشگرانی را به مدارس

شهر، ادارات، ارگان‌ها، نهادهای دولتی

و غیردولتی و سایر دستگاه‌های اجرایی

فرستاده تا دربارهٔ طرح «مدیریت سبز»

اطلاع‌رسانی کنند و از این‌طرف، محتوای

این طرح را به طیف زیادی از شهروندان

به‌صورت مستقیم آموزش دهند. این طرح

از اوایل آذرماه شروع شده است و همچنان

ادامه دارد.

عملیات موفق ایمن‌سازی

چاه بدون استقرار دکل در

شرکت نفت و گاز کارون

خوزستان، معصومه عامری - با اقام

به‌موقع کارشناسان شرکت بهره‌برداری

نفت و گاز کارون و مشارکت مؤثر همکاران

مدیریت امور فنی مناطق نفت‌خیز جنوب

و مدیریت تعمیر، تکمیل و خدمات فنی

چاه‌ها، عملیات ماندنیابی دو هزار و ۵۰۰

متر لوله مغزی سیار از درون چاه شماره

۲۹۴ اهواز با بهره‌دهی هزار و ۵۰۰ بشکه در

روز، بدون حضور دکل و توقف تولید چاه، با

موفقیت کامل انجام شد.

به گزارش روابطعمومی، به‌دنبال شکسته

شدن لوله مغزی در حین انجام عملیات

رفع مانع و احیای چاه ۲۹۴ اهواز، با اتخاذ

تعمیلات لازم و اقدامات به‌موقع فنی

و عملیاتی و تزریق آب نئک، عملیات

ایمن‌سازی چاه و خروج لوله مغزی

بریده‌شده از درون چاه مذکور، بدون حضور

دکل تعمیراتی انجام شد. با اجرای این

عملیات طی چهار روز کاری، علاوه‌بر حذف

هزینهٔ هنگفت تعمیر توسط دکل، از خارج

شدن چاه از مدار تولید با بهره‌دهی تولیدی

هزار و ۵۰۰ بشکه در روز جلوگیری شد.

شرکت بهره‌برداری نفت و گاز کارون با تأمین

۲۵ درصد نفت خام کل کشور بزرگترین

شرکت بهره‌بردار تابع مناطق نفت‌خیز جنوب

است که مسئولیت راهبری و تولید صیانتی

نفت، گاز و مایعات گازی از میادین تحت

سرپرستی را برعهده دارد.

افزایش ۱۰۰ هکتاری

فضای سبز تفرجگاه

جنگلی آرپادرسی

آذربایجان‌شرقی، حسن‌نژاد - مدیرعامل

سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری

تبریز از هدف‌گذاری افزایش ۱۰۰ هکتاری فضای

سبز تفرجگاه جنگلی آرپادرسی خبر داد.

سیامک آسیایی صبح امروز در جریان بازدید

از پروژه‌های فضای سبز این سازمان با اعلام

این خبر، گفت: برابر برنامه‌ریزی‌های توسعه‌ای

انجام‌یافته در حوزهٔ فضای سبز تبریز برای

توسعهٔ ۶۰۰ هکتاری فضای سبز در سال جاری،

مجموعهٔ ۱۰۰ هکتاری تفرجگاه آرپادرسی

به‌عنوان ظرفیت و بستر مناسب کاشت و

توسعه در دستورکار این حوزه قرار گرفته است.

او با اشاره به اینکه تاکنون حدود ۴۶ هکتار

از این مجموعه طی عملیات تراس‌بندی،

چاله‌کنی و بسترسازی مناسب تحت کشت

انواع گونه‌های گیاهی قرار گرفته است، افزود:

در حال حاضر هم‌زمان با اجرای این طرح،

۴۰ هزار متردر این محدوده تراس‌بندی صورت

گرفته و برای تعداد ۳۳ هزار و ۵۰۰ چاله نیز

حفر و بسترسازی لازم انجام شده است.

آسیایی همچنین از پیش‌بینی کاشت ۳۵ هزار

اصله از گونه‌های درختی در این مجموعه خبر

داد که تاکنون ۲۸ هزار و ۳۵۰ اصله از این

گونه‌ها در این محدوده کاشته شده است.

ذخیره‌سازی و آمادگی کامل سوخت‌رسانی زمستانی

در کهگیلویه‌وبویراحمدم

کهگیلویه‌وبویراحمدم، ذوالفقاری- مدیر شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقهٔ کهگیلویه‌وبویراحمدمدر بازدید از مناطق صعب‌العبور و سخت‌گذر از آمادگی کامل برای تأمین سوخت زمستانی بخش‌های مختلف خبر داد.

به گزارش روابطعمومی شرکت ملی پخش

فرآورده‌های نفتی منطقهٔ کهگیلویه‌وبویراحمدم

مدیر منطقه با حضور در مناطق صعب‌العبور

و سخت‌گذر استان از نحوهٔ سوخت‌رسانی،

تلاش‌های عاملان فروش، همکاران و ناوگان

حمل‌ونقل دیدن کرد و با اهالی روستاهای

زیلایی دیدار و گفت‌وگو کرد.

«سالار خشایی»، مدیر شرکت ملی پخش

فرآورده‌های نفتی منطقهٔ کهگیلویه‌وبویراحمدم

با اشاره به عملکرد مطلوب شرکت پخش

فرآورده‌های نفتی استان در تأمین و توزیع

به‌موقع فرآورده‌های نفتی گفت: با برنامه‌ریزی و

نیازسنجی دقیق به‌عمل‌آمده، سوخت مورد نیاز

استان به‌ویژه مناطق صعب‌العبور و سخت‌گذر به

حد کافی ذخیره‌سازی شده است و این شرکت

سوخت‌رسانی زمستانی به دورافتاده‌ترین

و صعب‌العبورترین نقاط استان آمادگی کامل دارد

و هیچ‌گونه نگرانی و کمبود سوختی وجود ندارد.

خشایی گفت: تأمین سوخت مورد نیاز استان

کهگیلویه‌وبویراحمدم تجلی همت و تلاش

شبان‌روزی مجموعهٔ خدوم شرکت اعم از

مسئولین و کارکنان، جایگاه‌های عرضهٔ سوخت،

سازما

روزنامه‌ www.payamnews.ir □□□□□□

خبر

عکس نوشت

عکس: ابوذر احمدی زاده - ایرنا



کلویت شهداد یکی از مهمترین و بزرگترین جاذبه‌های طبیعی کرمان است که هرساله مسافران بسیاری را از نقاط مختلف جهان به کرمان می‌کشاند. کلویت‌های شهداد جزء کوچکی‌اند از دریای دشت لوت که لقب گرمترین نقطه کره زمین را از آن خود کرده است. کلویت به یک منطقه و جاذبه طبیعی در ایران گفته می‌شود که از برجستگی‌های بین شیارهای L شکل درست می‌شود.

کنج نامه

تاریکی به رسم خود آدم را محو می‌کند

به رسم خود از یادت می‌برد.

برای گذشتن از این تاریکی است

آتش بر تن کرده‌ام امشب

به‌سوی تو بال می‌زنم

به تو دل باختم

سرباز تنها

به تفنگش پناه می‌برد

یادت

پرچم میهن است

وقتی وطنی ندارم

شمس لنگرودی

قفسه

من علی حاتمی هشتم



که با شخصیت‌پردازی مناسب و تصویرسازی جذاب، نوجوانان را به فضای زندگی این چهرها در قرن گذشته نزدیک می‌کند. در پشت جلد مجموعه «کودکی نامداران» آمده است: «هر کودک ایرانی، از نامداران آینده ایران است. هر کودک ایرانی پرچمدار هویت ملی ایران است. هر کودک ایرانی اعتمادبه‌نفس ملی ایران است و کودکی نامداران، آینده درخشان کودکان ایران است.» تصویرگری این کتاب را «مهدی آقاجانی» برعهده داشته است و در میان یکی از آثار مجموعه «کودکی نامداران» (نامداران یکصد سال اخیر ایران) قرار دارد که برای گروه سنی نونگاه (بالای ۱۲ سال) مناسب است.

تئاتر

تمدید اجرای «ورا نام تهمینه سهراب کرد»

اجرای نمایش «ورا نام، تهمینه سهراب کرد» تمدید شد. به گزارش ایران‌تئاتر، این نمایش به نویسندگی و کارگردانی «حسین تفنگدار»، برای چهار شب در سالن «سایه» تئاترشهر تمدید شده است و تا ۱۳ دی روی صحنه می‌ماند. «ورا نام، تهمینه سهراب کرد» که از هفتم آذر در تئاتر شهر در حال اجراست، پیش‌ازاین در هجدهمین جشنواره نمایش‌های آیینی و سنتی (۱۳۹۶)، کلن آلمان (۱۳۹۷) و لاهه هلند (۱۳۹۸)، اجرا داشته است. بازیگران این اثر نمایشی میترا شجاعی، دانیال تفرشی، محسن میرهاشمی و مهتاب باجلان هستند.

موسیقی

۱۸ اثر، سهم موسیقی نواحی از مجوزهای ارشاد

دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد آمار مجوزهای صادرشده در آبان‌ماه را اعلام کرد. به گزارش «پیام ما»، براساس این آمار در آبان‌ماه امسال مجوز ۳۸۰ تک‌آهنگ، ۱۸ آلبوم موسیقی، ۱۸ نمانگ، دو کتاب گویا و پنج مجوز تأسیس و تمدید استودیوی صدابرداری و مراکز تولید و تکثیر آثار صوتی و تصویری صادر شده است. در میان تک‌آهنگ‌های مجوزگرفته سهم ژانر موسیقی نواحی، ۱۸ اثر بوده و در بخش آلبومها برای یک آلبوم موسیقی نواحی مجوز صادر شده است. ۲۷۶ اثر در ژانر موسیقی پاپ، ۲۵ اثر در ژانر موسیقی سنتی، ۲۵ اثر در ژانر موسیقی تلفیقی، ۱۸ اثر در ژانر موسیقی کلاسیک، ۱۴ اثر در ژانر موسیقی الکترونیک، دو اثر در ژانر موسیقی کودک و دو اثر در ژانر موسیقی ارکسترال تولید شده‌اند.

تجسمی

بازماندگانی از «عجایب الخلاق» در گالری «نگاه»



«مجموعه بازمانده از عجایب الخلاق» عنوان سی‌ویکمین نمایشگاه انفرادی مجسمه «قدرت‌الله عاقلی» است که از هشتم تا بیستم دی‌ماه در گالری نگاه برپا می‌شود. به گزارش «پیام ما» و به‌تقل از روابط‌عمومی این رویداد هنری، این نمایشگاه انفرادی مجموعه‌ای از ۱۵ مجسمه برنزی را که در فاصله سال‌های ۱۳۹۵ تا ۱۴۰۱ عاقلی خلق کرده، به نمایش می‌گذارد. عاقلی درباره چرایی انتخاب عنوان «بازمانده از عجایب الخلاق» برای این مجموعه توضیح می‌دهد: «سال‌هاست که تمرکز من بر روی مفهوم گذاشته‌ام و خود را هنرمندی مفهوم‌گرا می‌دانم و همواره از جهان پیرامونم ایده خلق آثارم را می‌گیرم. در جهان امروز هر یک از آدم‌ها به‌نوعی تلاش می‌کنند از خود و هویتشان فاصله بگیرند و به‌نوعی دچار نوعی استحاله و بیگانگی از خود هستند. در این مجموعه تلاش کرده‌ام مسائلی چون بیگانگی و موضوعات اجتماعی به‌روزی را که سال‌هاست من را درگیر کرده است و در وجودم تنه‌تندی شده، در آثارم به نمایش بگذارم.» این مجسمه‌ساز درباره آثار این مجموعه می‌گوید: «آثارم پیوندهایی عینی با واقعیت دارند، اما تقلید صرف از واقعیت نیستند. درحقیقت سعی کردم چیزی مانند سورئالیسم و چیزی میان ذهنیت و عینیت را در این مجسمه‌ها نشان دهم. مسلماً هر هنرمندی تأثیراتی از جامعه می‌گیرد و آن را با

تخیل خود همراه می‌کند و به‌صورت تصویری جدا به آن عینیت می‌بخشد.»

به گفته عاقلی محوریت آثار این مجموعه او «انسان» است؛ انسانی که فراتر از جنسیت و هویت خاص. این مجسمه‌ها به‌نوعی در هیبت انسانی و آدم‌واره‌هایی ظاهر شده‌اند که به‌سادگی و با کمترین حد شباهت به واقعیت ساخته شده‌اند و چیزی بین واقعیت و انتزاع را شکل داده‌اند. او پیش‌ازاین، دو نمایشگاه عجایب الخلاق و بیگانگی را به نمایش گذاشته بود و با برپایی این نمایشگاه قصد دارد پرونده این دو مجموعه را که از سال ۱۳۹۵ تا ۱۴۰۱ ذهنش را درگیر خود کرده بود، ببندد. عاقلی ادامه می‌دهد: «مجسمه‌های این مجموعه برآمده از ساختار کلاسیک مجسمه‌سازی هستند و هر یک، نیم‌تنه انسان هستند که بر روی این فیگورها جزئیاتی اضافه شده‌اند. هر یک از مجسمه‌های در ابعاد مختلفی خلق شده‌اند، پنج نسخه دارند.»

«قدرت‌الله عاقلی» متولد ۱۳۴۷ جلفا است که دیپلم نقاشی از هنرستان تجسمی دارد. او مؤسس و دبیر سایت جامع تخصصی و پژوهشی ایران مجسمه است. تاکنون در بیش از ۲۳۰ نمایشگاه گروهی آثارش را در ایران، هلند، فرانسه، مراکش، انگلیس، ایتالیا، ترکیه و آمریکا به نمایش گذاشته است. آثار او به دوسالانه‌های متعددی راه پیدا کرده است. از عاقلی تاکنون دو عنوان کتاب منتشر شده است. نمایشگاه مجسمه انفرادی عاقلی از هشتم تا بیستم دی‌ماه در گالری نگاه برپا می‌شود. گالری عاقلی در ایام نمایشگاه هر روز از ساعت ۱۲ تا ۱۹ جمع‌ها از ساعت ۴ تا ۸ شب میزبان علاقمندان است. گالری روزهای دوشنبه تعطیل است.

حاشیه

پاسخ اداره‌کل هنرهای نمایشی درباره مجوز نگرفتن نمایش «آن سوی آینه» اجرای این نمایش در اولویت ما نیست



چهار روز پیش «علی سرابی»، بازیگر و کارگردان تئاتر، در صفحه اینستاگرام خود نوشت مرکز هنرهای نمایشی به تهیه‌کننده نمایش «آن سوی آینه» اعلام کرده است که در هیچ‌یک از سالن‌های کشور به این نمایش مجوز نخواهد داد. و دیروز

اداره‌کل هنرهای نمایشی پاسخ داده که دغدغه اداره‌کل هنرهای نمایشی «اجرای تولید آثار تازه» است. به گزارش ایسنا، در این متن گفته شده است «علی سرابی» هیچ‌گونه مشکل و مانعی برای به صحنه بردن اثری تازه روی صحنه ندارد و مدیریت تئاتر کشور، مشتاق حضور هرچه بیشتر این هنرمند در عرصه هنرهای نمایشی است: «دغدغه اداره‌کل هنرهای نمایشی، اجرای تولید آثار تازه تئاتری و به صحنه بردن نمایشنامه‌های متنوع داخلی و خارجی است و به همین دلیل به همه هنرمندان این عرصه، توصیه کرده و می‌کند تا دست به تجربه‌های اجرایی جدید بزنند. بر همین اساس، از علی سرابی هم درخواست شده است تا متنی تازه را پیش روی مخاطبان تئاتر کشورمان جان بگذارد.» روابط‌عمومی اداره‌کل هنرهای نمایشی با بیان اینکه اجرای نمایش «آن سوی آینه» پیش‌ازاین در سال‌های ۱۳۹۷ و ۱۴۰۱ به کارگردانی این هنرمند روی صحنه رفته است، اضافه کرده که اجرای این نمایش برای سومین بار، «از اولویت‌های اداره‌کل

نمایش «چهره‌های هنرمندان معاصر ایران» در خانه هنرمندان ایران

«مستندات یکشنبه» که زیرمجموعه سینما تک خانه هنرمندان ایران به پیش فیلم‌های مستند می‌پردازد، به نمایش فیلم مستند «چهره هنرمندان معاصر ایران» به کارگردانی «مهرداد متین‌دفتری» اختصاص دارد.

این برنامه یکشنبه ۱۰ دی ۱۴۰۲ ساعت ۱۷ در سالن استاد «فریدون ناصری» برگزار می‌شود. پس از نمایش فیلم نیز نشست نقد و بررسی با حضور «سپه‌الله صمدیان»، فیلمساز و عکاس، برگزار می‌شود.

این مستند درباره عکس‌های مهرداد متین‌دفتری از هنرمندان و پرورسه ثبت آنها است. علاقه‌مندان برای تهیه بلیت می‌توانند به سایت تیوال به نشانی <https://www.tiwal.com/s/chehr> honarmandan مراجعه کنند.



فیلم مستند «چهره هنرمندان معاصر ایران» در مستندات یکشنبه در سینما تک خانه هنرمندان ایران نمایش داده و بررسی می‌شود. به گزارش روابط‌عمومی خانه هنرمندان ایران، چهل‌وسومین برنامه