

حیات «ناهارخوران» در انتظار رأی محیط زیست

هفت استاد محیط زیست، جنگل و آب‌خیزداری دانشگاه علوم کشاورزی و منابع طبیعی گرگان در نشست با فرماندار عنوان کردند، ساخت تله‌کابین در ناهارخوران گرگان به دلایل علمی مخالفت می‌کند. بعد از جلسه، فرماندار نامه‌ای به معاون استاندار و مدیرکل محیط زیست استان نوشت که حکایت از عدم مخالفت اساتید شرکت‌کننده با تله‌کابین بود و تنها سؤالاتی در مورد نحوه اجرا مطرح شد! این درحالی‌است که علی‌رغم نداشتن مجوز تأییدیه سازمان محیط زیست، استاندار گلستان در گفت‌وگو با رسانه‌ها اعلام کرد عملیات اجرایی تله‌کابین ناهارخوران با توجه به اینکه همه مجوزها را دریافت کرده است، هم‌زمان با سفر رئیس‌جمهور آغاز می‌شود. جالب اینکه «عباسعلی نوبخت»، رئیس سازمان منابع طبیعی طی نامه‌ای در پاسخ به استعلام سازمان محیط زیست اعلام کرده بود احداث تله‌کابین به‌عنوان یکی از پروژه‌های پارک جنگلی ناهارخوران گرگان، مطابق ضوابط، منوط به تأیید...

روزنامه پیام ما

سال نوزدهم | شماره پیاپی ۲۷۲۵ | شنبه ۱۱ آذرماه ۱۴۰۲ | قیمت ۵ هزار تومان

www.payama.ir

مشکل قدیمی ورود فاضلاب شهری به دریا یقه صنعت شیلات بوشهر را گرفت

میگوهای آلوده برگشت خوردند

صادرکنندگان میگو در استان بوشهر می‌گویند محصولاتشان به دلیل آلودگی به فاضلاب شهری پس فرستاده می‌شود



خروج ایران از اجلاس اقلیمی

وزیر نیرو در اعتراض به حضور مقامات اسرائیلی، اجلاس سالانه کنوانسیون تغییر اقلیم در دوی را ترک کرد

نقش امارات در برنامه تغییر اقلیم ملل متحد



مهدی زارع

رئیس شاخه زمین‌شناسی فرهنگستان علوم

«سلطان احمد الجابر» مهندس شیمی از دانشگاه کالیفرنیا جنوبی و دکتر اقتصاد از دانشگاه کانتبری انگلیس، رئیس کنفرانس تغییرات اقلیمی سازمان ملل متحد، کاپ ۲۸ در دبی و مدیرعامل شرکت ملی نفت اوبی، در آستانه برگزاری کنفرانس اقلیمی سازمان ملل در دبی در روز ۹ آذر ۱۴۰۲ با گزارش‌هایی مواجه شد که از موقعیتش به عنوان رئیس مذاکرات اقلیمی برای پیشبرد منافع شرکت خود در زمینه سوخت فسیلی استفاده کرده است. این گزارش‌ها که از سوی بی‌بی‌سی منتشر شد، سخنان او در دیدار با فرستادگان اقلیمی از کشورهای دیگر را نشان می‌دهد که شامل پیشنهادهایی برای توسعه پروژه‌های نفت و گاز است.

نتایج یک پژوهش جدید نشان داد:

افزایش ریسک پذیری کسب‌وکارها در زمانه ابهام

وزارت میراث فرهنگی برای حمایت از هنرمندان برنامه جدید در دست اجرا دارد

توسعه بازار صنایع دستی در اماکن گردشگری

نگاه کارشناس

جمع اعداد در طرح‌های انتقال آب از دریا



محسن موسوی خوانساری

فعال حوزه آب و محیط‌زیست

موضوع انتقال آب دریای عمان به فلات مرکزی آذرماه امسال دوباره بر صدر اخبار آمد و درباره‌اش اطلاعات و توضیحات متفاوتی هم منتشر شد. بسیاری از مخاطبان که این اخبار را خواندند سرانجام درباره اجرای چنین طرح‌های پرهزینه‌ای قانع نشدند. از یک طرف COP28 در دبی در حال برگزاری است تا برای نجات کره زمین و جلوگیری از افزایش گرمای زمین چاره بیندیشد و مصرف سوخت‌های فسیلی را کاهش دهد ولی از طرف دیگر در ایران ۶ خط انتقال آب از دریا به فلات مرکزی در حال انجام است که هر کدام معادل یک نیروگاه ۱۰۰۰ مگاواتی برق فسیلی مصرف می‌کند و بدنبال آن در مجموع ۱۲ میلیون تن به افزایش تولید دی‌اکسید کربن می‌افزاید.

ادامه در صفحه ۲

بحران کم‌آبی را جدی بگیریم

حفاظت و صیانت از حریم لوله‌های اصلی انتقال گاز وظیفه ملی، دینی و اخلاقی ماست. آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

- ۱- موضوع مناقصه: پروژه تعویض فنس از نوع نبشی یا حصار بتنی ایستگاه‌های شیربین راهی ساروق و کمپز محدوده مرکز بهره‌برداری نیشاربور
- ۲- مهلت دریافت اسناد مناقصه: از ساعت ۹ صبح مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۱ تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۵ می‌باشد. مناقصه‌گران می‌بایست ظرف مهلت تعیین شده جهت دریافت اسناد و مدارک مربوطه صرفاً به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند.
- ۳- تحویل پیشنهادها: پیشنهادها (اسناد مناقصه)، می‌بایست از ساعت ۹ صبح مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۱ تا ساعت ۱۳:۳۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۲ توسط مناقصه‌گران در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت بارگذاری شوند.
- ۴- نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت انتقال گاز ایران/ منطقه چهار عملیات انتقال گاز به آدرس: مشهد - بلوار شاهنامه - شاهنامه ۳۵ (شهیدای شعبانی) - مجتمع شهید باقری - امور پیمانها.

به منظور دسترسی به اطلاعات کلی مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۰۵۱-۳۳۰-۴۱۷۴، ۰۵۱-۳۳۰-۴۱۷۵، ۰۵۱-۳۳۰-۴۱۷۶، ۰۵۱-۳۳۰-۴۱۷۷، ۰۵۱-۳۳۰-۴۱۷۸ (تایید نمابر) ۰۵۱-۳۳۰-۴۱۷۹ تماس حاصل نمایید. ضمناً متن کامل آگهی مناقصه در مهلت مقرر برای دریافت اسناد مناقصه، در سایت منطقه چهار عملیات انتقال گاز با آدرس district4.ngtc.ir برای عموم قابل دسترسی می‌باشد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۹/۱۱ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۹/۱۲

شرکت سرمایه‌گذاری مسکن جنوب (سهامی عام) در نظر دارد نسبت به اجاره دادن ۹ باب واحد تجاری/اداری ساختمان آژند و میلاد واقع در کرمان، از طریق مزایده اقدام نماید.

متقاضیان جهت بازدید از واحدهای تجاری مذکور و نیز دریافت شرایط و اسناد مزایده می‌توانند در تاریخ‌های ۱۱ آذرماه‌ای ۱۶ آذرماه ۱۴۰۲ از ساعت ۹ لغایت ۱۶ به نشانی: کرمان، بلوار جمهوری اسلامی، بلوار صادقیه، نبش صادقیه ۲، ساختمان آژند طبقه اول مراجعه نمایند. ضمناً آخرین مهلت ارائه پاکت‌های پیشنهاد قیمت مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۲ و به نشانی کرمان، بلوار جمهوری اسلامی، بلوار صادقیه، نبش صادقیه ۲، ساختمان آژند طبقه اول می‌باشد.

ردیف	نام پروژه	کاربری	شماره واحد	مترتاز	توضیحات
۱	آژند	تجاری	۱	۷۰	دو دهانه دارای انشعاب آب مشاع، انشعاب برق اختصاصی، دارای انشعاب گاز
۲	آژند	تجاری	۲	۵۶	دارای انشعاب آب مشاع، انشعاب برق اختصاصی و فاقد انشعاب گاز
۳	آژند	تجاری	۳	۵۳	دارای انشعاب آب مشاع، انشعاب برق اختصاصی و فاقد انشعاب گاز
۴	آژند	تجاری	۴	۵۷	دارای انشعاب آب مشاع، انشعاب برق اختصاصی و فاقد انشعاب گاز
۵	آژند	تجاری	۵	۵۲	دارای انشعاب آب مشاع، انشعاب برق اختصاصی و فاقد انشعاب گاز
۶	آژند	تجاری	۶	۵۶	دارای انشعاب آب مشاع، انشعاب برق اختصاصی و فاقد انشعاب گاز
۷	آژند	تجاری	۷	۴۳	دارای انشعاب آب مشاع، انشعاب برق اختصاصی و فاقد انشعاب گاز
۸	آژند	تجاری	۸	۴۲	دارای انشعاب آب مشاع، انشعاب برق اختصاصی و فاقد انشعاب گاز
۹	میلاد	اداری	۶۰۱	۴۶۹	دارای انشعاب آب مشاع، انشعاب برق اختصاصی و یک باب انباری و دو باب پارکینگ

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۹/۱۱ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۹/۱۵

شرکت سرمایه‌گذاری مسکن جنوب (سهامی عام)

سیستان و بلوچستان

باهوکلات و گوآتر رویشگاه‌های طبیعی گونه حرا در سیستان و بلوچستان



عباس نژاد - معاون فنی اداره کل منابع طبیعی و آب‌خیزداری سیستان و بلوچستان با اعلام این که منطقه حفاظت شده خور گوآتر و خور باهو بعنوان رویشگاه طبیعی، ذخیره‌گاه زیست‌کره و ژئوپارک استان محسوب می‌شود گفت: وسعت جنگل‌های حرا در استان سیستان و بلوچستان ۱۳۷۵ هکتار است که شامل رویشگاه‌های طبیعی و دست‌کاشت می‌شود. مسعود ریگی با اشاره به اینکه محدوده رویش گونه حرا از خور باهو در شهرستان دشتیاری تا خور گالک در شهرستان زراباد را در بر می‌گیرد افزود: ۸۱۵ هکتار از جنگل‌های حرا در استان طبیعی و ۵۶۰ هکتار آن دست‌کاشت است. وی ادامه داد: جنگل‌های حرا نقش مهمی در زیبایی سواحل و جذب گردشگران دارد و علاوه بر آن، گسترش این جنگل‌ها باعث فیلتر شدن برخی آلاینده‌ها از آب دریا می‌شود. معاون اداره کل منابع طبیعی استان افزود: اداره کل منابع طبیعی سیستان و بلوچستان با هدف گذاری افزایش سطح جنگل‌های حرا در استان به ۵۱۰۰ هکتار، همه ساله متناسب با اعتبارات طرح صیانت از جنگل‌های ساحلی مانگرو اقدام به تولید نهال گونه حرا و کاشت در عرصه‌های مناسب و حفاظت و نگهداری آن نموده است. دکتر ریگی به طرح ملی کاشت یک میلیارد درخت اشاره کرد و گفت: هفتم آذرماه و در قالب پویش موراید، در ۱۰ هکتار از عرصه‌های آماده حرارکاری شهرستان کنارک، تعداد ۱۰ هزار اصله نهال از گونه حرا کاشته خواهد شد.

اردبیل

بهسازی شبکه برق روستاهای اردبیل با طرح بهارستان

کبری سعادت - طرح جهادی بهسازی شبکه برق روستایی موسوم به بهارستان که از سال ۹۹ اجرایی شده است تا پایان سال جاری شبکه برق بیش از ۴۰ روستای شهرستان اردبیل، در قالب این طرح، بهسازی و اصلاح می‌شود. شهردستان اردبیل با توجه به وسعت و جمعیت قابل توجه و شرایط اقلیمی و جغرافیایی، یکی از مناطق کوهستانی کشور محسوب می‌شود. بسیاری از روستاهای شهرستان، در مناطق کوهستانی قرار گرفته‌اند و زمستان‌های سختی را تجربه می‌کنند. زیرساخت‌های برقی تعدادی از روستاهای شهرستان اردبیل، با توجه به قدمت استفاده از آن، نیازمند بهسازی و تعمیر است. از اینرو، اجرای طرح بهارستان توانیر در روستاهای اردبیل، علاوه بر اهمیت نگهداری از تأسیسات برق، به توسعه خدمات‌رسانی منجر شده و افزایش رضایتمندی جمعیت روستایی را فراهم کرده است. مدیر برق شهرستان اردبیل در گفتگویی اختصاصی با خبرنگار پایگاه خبری قارناتال، با اشاره به اهمیت برق‌رسانی به روستاها و توسعه و بهسازی شبکه برق این مناطق گفت: از اوایل سال ۱۳۹۹ با تأکید شرکت توانیر جهت توسعه و بهسازی سیستم برق‌رسانی روستاهای کشور در قالب طرحی با عنوان بهارستان، در استان اردبیل کلید خورد. «رسول قدیمی» با بیان اینکه طی سه سال گذشته، در ۱۵ روستای شهرستان اردبیل، طرح بهارستان اجرا شده است، افزود: از ابتدای سال جاری این طرح در روستاهای دوجی، کرکرق، قلیچ قشلاقی، خیارک، الماس، قاسم قشلاقی، سامیان و ایوریق به اتمام می‌رسد و تا پایان سال نیز روستاهای گنبدشیمین و کلی اجرایی خواهد شد. او با اشاره به اجرای این طرح در ۱۰ روستای اردبیل طی سال آینده، افزود: قرارداد اجرای طرح بهارستان در روستاهای عموقین، رحیم بیگلو، طالب قشلاقی، شیخ عطیپولو، نوران، حمیدآباد، گرگان، جمایران و ملاسگر با پیمانکاران منعقد شده که بخشی از آنها به‌زودی و قبل از پایان سال، عملیات بهسازی را شروع خواهند کرد. مدیر برق اردبیل با اعلام اینکه اجرای طرح بهارستان در روستاهای اردبیل، اهداف متنوعی را دنبال می‌کند، گفت: جابه‌جایی و مقاوم‌سازی پایه‌های برق در معابر روستایی، تأمین ولتاژ مطمئن مشترکان روستایی، اصلاح روشنایی معابر عمومی روستاها، اصلاح فرسودگی و توسعه شبکه برق و تأمین برق متقاضیان جدید انشعاب، از جمله اهداف این طرح است.

نوبت دوم

آگهی نقل و انتقال شناور لنج صیادی

به شماره ثبت ۴/۴۰۹ - چابهار

باستناد رونوشت سند شماره ۵۷۶۶ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۹ با شناسه سند ۱۴۰۲۱۱۴۵۸۸۱۴۰۰۰۰۱۲ دفتر اسناد رسمی ۱۱۱ کنارک بوکالت آقای محمد صادق بزرگزاده شش دانگ مالکیت لنج صیادی به شماره ثبت ۴/۴۰۹ را به آقای محمد صادق بزرگزاده فرزند عبدالرشید انتقال قطعی داده است.

مراتب به استناد ماده ۲۵ قانون دریایی ایران آگهی می‌گردد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۹/۱۱

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۹/۱۱

تاریخ انتشار نوبت سوم: ۱۴۰۲/۰۹/۲۲

اداره ثبت و بازرسی شناورها - بندر چابهار

روابط عمومی اداره کل بندارد و دریانوردی استان سیستان و بلوچستان

عکس نوشت



استان یزد با طبیعت کویری، جاذبه‌های زیادی در دل خود دارد و کویر «ریگ زرین» یکی از آنها است. این کویر که با نام کویر «مغستان» نیز شناخته می‌شود حدود ۵۰ کیلومتر طول و ۱۳ کیلومتر عرض دارد و بعد از کویر «لوت»، بلندترین دیواره‌های ماسه‌ای در ایران را دارد.

بازگشت افتخارآمیز مردان جنگ» به نوبل لوشاتو

نمایش «بازگشت افتخارآمیز مردان جنگ» به کارگردانی آرش دادگر از ۱۴ آذر امسال در عمارت نوبل‌لوشاتو به روی صحنه می‌رود. به گزارش ایرنا، این نمایش به نویسندگی «شهرام احمدزاده» اقتباسی آزاد از نمایشنامه «بیرون پشت در» نوشته «ولفگانگ بوشرت» است. «بازگشت افتخارآمیز مردان جنگ»، روایت سربازی به نام بکمان است که پس از تحمل سه سال اسارت و کار اجباری در سیبری، به شهر خود هامبورگ بازگشته است، اما به‌رغم آنچه انتظار دارد، خیلی زود متوجه می‌شود که هیچ‌کس منتظر او نیست. در این نمایش عمار عاشوری، مهران واشقانی، مامنیر صادقیان، مهدی حیدری، سارا بی‌دخت، کسری عبداللهی، امید صیادی و امیردلان زنجانی ایفای نقش می‌کنند.



نقد و بررسی «کشتی روسی» در خانه هنرمندان ایران

فیلم «کشتی روسی» در سینماک خانه هنرمندان ایران به نمایش درمی‌آید. به گزارش «پیام ما» و به نقل از خانه هنرمندان ایران، پانصد و شصت و چهارمین برنامه سینماک خانه هنرمندان ایران دوشنبه ۱۳ آذر ۱۴۰۲ ساعت ۱۷ به نمایش فیلم «کشتی روسی» به کارگردانی «الکساندر سوخوروف» محصول ۲۰۰۲ اختصاص دارد. نشست نقد و بررسی فیلم نیز پس از نمایش آن با حضور شهرام اشرف ایبانه، منتقد برگزار می‌شود. سرگئی دریدن، ماریا کوزنتسوا، لئونید موزگوفوی ... بازیگرانی هستند که در این فیلم ایفای نقش کرده‌اند.



عکس: ایمن

نقد هفته

کتاب نامه

و مغرضانه متهم شده است. مصرف غذاهای حیوانی سبب بروز انواع بیماری می‌شود. در همین ایران خودمان نیز هستند بسیار کسانی که با ایست قلبی فوت می‌کنند و متأسفانه آمر این نوع مرگ هر روز بالاتر می‌رود و از سوی دیگر، افرادی که با بیماری‌هایی همچون سرطان و دیابت دست‌پاچه‌گریبان هستند نیز روبه‌افزایش است. این نکته را نیز باید بیان کرد که افرادی در ایران نیز به بیانه‌هایی همچون فقر و ... خواهان تازیک ماندن این حقیقت هستند که باید مصرف هر نوع گوشت را برای همیشه ترک کرد. این یک توهم است که گوشت مرغ یا ماهی می‌تواند جایگزین گوشت قرمز شود؛ آزمایش‌های فراوانی انجام شده که نشان می‌دهد مرغ و ماهی نیز حاوی سم‌هایی هستند که با شروع گرما در فرآیند آشپزی، خود را برای فعال شدن در بدن انسان آماده می‌کنند. اما همچنان هستند کسانی که گوشت سفید را بهتر و سالم می‌دانند و مصرف آن را به افراد بیمار هم توصیه می‌کنند و این سؤال همیشه تکرار می‌شود که اگر گوشت قرمز خوب نیست، پس گوشت سفید بهتر است؟ و جواب بسیار شفاف است: شما می‌توانید نوع مرغ خود را انتخاب کنید؛ با شلیک مستقیم به قلبتان یا اعدام با طنابی بسیار ترم؟

قفسه

زمان آگاهی‌رسانی درباره سلامت و غذا



ماحسن تیزهوش

کارشناس و فعال محیط زیست

غذا یکی از اصلی‌ترین عوامل از بین رفتن پایداری در منابع و به خطر افتادن سلامتی بشر امروزی است. مستند «سلامتی چیست؟» با سرعت زیادی وارد موضوع اصلی می‌شود و بی‌هیچ ترسی گفت‌وگو با پزشکان و محققان غذا و دارو را شروع می‌کند. آرزوی نسبتاً محال بشر امروزی این است که علت مرگش طبیعی باشد. این آرزو از آنجا می‌آید که تنش‌های محیطی به شدت زیاد شده‌اند، استرس به امری معمول تبدیل شده، مهتر از همه، انسان معاصر، رژیم غذایی بسیار نامطلوبی را برای خود انتخاب کرده و حاضر به تغییر آن هم نیست. اینگونه است که برای مردن به‌دنبال مرگ‌ناست که آسان رخ بدهد. این درحالی‌ست که انسان نمی‌خواهد و نمی‌تواند از مرز سنت‌های هزارساله گذر کند و دست از فرآورده‌های گوشتی و لبنی بردارد و در کل، از زیست‌فست‌فودی خود را نجات بدهد. یکبار برای همیشه، بداینم جمعیت بالا رفته، تولید غذا زمین می‌خواهد و باید برای جمعیت زیادی غذا تولید شود. پس تنها راهکار توسل به انواع آفت‌کش‌ها و سمومی است که تولید حیوانات مورد علاقه انسان را افزایش می‌دهند. این یک چالش بزرگ برای زمین و پایداری منابع است و اینگونه انسان با دست خودش به‌سمت فقراض می‌رود. غذا به یک تجارت مخض تبدیل شده است و موضوع سلامتی انسان‌ها اصلا مهم نیست. جمعیت زیادی در آستانه مبتلا شدن به دیابت و انواع سرطان هستند و سکنه‌های



کتاب

کنار کالاهای اساسی قرار گرفته است. تنها مورد خارج از کالاهای اساسی که در گروه کالاهای یک قرار دارد، کاغذ است. به این دلیل است که ما گفتیم برخی کارها نیاز به کاغذهای خاصی دارد که ما تولید نمی‌کنیم؛ مثلاً کاغذهای مورد نیاز کودک و نوجوان و کاغذهای گلاس. او با بیان این‌که به‌دنبال تهیه کاغذ مورد نیاز کشور هستیم، با اشاره به انتقاداتی که درباره کیفیت کاغذ ایرانی وجود دارد، گفت: «مدیرمسئول روزنامه‌ای آمده به من می‌گوید این کاغذ ایرانی در چاپ پاره می‌شود، رول‌ها یکجوری است. کارخانه مازندران همه هفته‌نامه‌های استان مازندران و ۱۰ روزنامه دیگر را نشان می‌دهد که با این کاغذ دارد منتشر می‌شود. یا در انتقاداتی می‌گویند، کاغذ ایرانی چهاررنگ در نمی‌آید، شما کتاب‌های درسی بچه‌ها را دیده‌اید، کتاب‌ها رنگی است. ۱۵۵ میلیون جلد کتاب درسی با همین کاغذ منتشر شده است. کتاب‌های درسی چهاررنگ است؛ چطور منتشر شده است؟» وزیر ارشاد در ادامه مدعی شد ۱۵۵ میلیون جلد کتاب درسی منتشر شده «صفر تا صدش» کاغذ ایرانی است و گفت که مجموعه وزارت ارشاد نیز دارد هزارتن کاغذ به ناشران می‌دهد.

چهره

درگذشت معلم یک نسل از معماران ایران

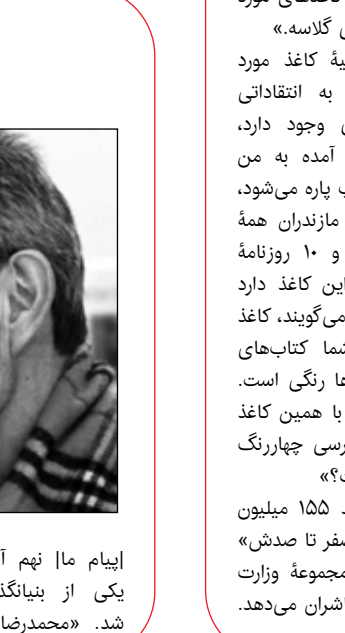
تا ۱۳۵۷ یعنی شروع انقلاب طول کشید. به گفته خود جودت، بنیانگذارانش ۱۲ نفر بودند، اما همان سال اول ۹ نفر کناره‌گیری کردند و یک نفر از آن سه نفر به‌جامانده هم طی یک تصادف رانندگی به نام «منصور قندریز» فوت کرد. همین شد که به احترام او نام تالار ایران را تبدیل به تالار «قندریز» کردند. جودت را معلم یک نسل از معماران ایران می‌نامند. کتاب‌های «بررسی هنری اجتماعی امپرسیونیسم»، «معماری قدیم و جدید ژاپن» و ترجمه کتاب‌هایی همچون «ریشه‌های معماری مدرن»، «معماری دیکانسترکشن»، «پایان هنر»، «زهدان‌های معماری»، «تو معماری را ترسیم کنی، ولی من آن را می‌سازم» از جمله آثار این معمار فقید است.



۸۴ سالگی از دنیا رفت. جودت متولد سال ۱۳۱۸ در اردبیل بود و در شش سالگی به تهران مهاجرت کرد. او در سال ۱۳۴۰ در دانشکده هنرهای زیبا رشته نقاشی را ناتمام رها کرده و وارد رشته معماری و شهرسازی دانشگاه شهید بهشتی (ملی سابق) شد. جودت عضو هیئت‌علمی دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه شهید بهشتی، مدیرعامل شرکت مهندس مشاور جودت و همکاران و از موسسان تالار ایران (قندریز) بود. او طراحی و مدیریت پروژه‌های گوناگونی از جمله طراحی معماری دانشگاه‌های پزشکی و پیراپزشکی سمنان و سنج، سالن آمفی‌تئاتر بندرعباس را در کارنامه خود دارد. از فعالیت‌های عمده او می‌توان به بنیانگذاری و اداره تالار ایران یا تالار «قندریز» اشاره کرد که از سال ۱۳۴۳

ادعای وزیر ارشاد:

به‌دنبال تهیه کاغذ مورد نیاز کشور هستیم



کاغذ کالایی اساسی است که اهمیت بسیار در صنعت و اقتصاد دارد و بر همین مبنا تصمیم‌سازی و تصمیم‌گیری در این خصوص باید با توجه به اهمیت راهبردی این کالای حساس و با رعایت همه جوانب انجام شود. حالا وزیر ارشاد روز جمعه در مراسم «خودکفایی در تولید کاغذ مورد نیاز کتاب‌های درسی» مدعی شده که «به‌دنبال تهیه کاغذ مورد نیاز کشور هستیم» و انتقادات مطرح‌شده درباره کیفیت کاغذ ایرانی را هم نپذیرفت.

به گزارش ایسنا، «محمد مهدی اسماعیلی» درباره انتقاداتی که از خرید کاغذ از کارخانه ایرانی وجود دارد، گفت: «اولا ما الزام نداریم که همه بیایند از اینجا (کارخانه کاغذ مازندران) کاغذ بخرند. نمی‌خواهیم انحصار ایجاد کنیم و به همین دلیل در بحث واردات، کاغذ را در گروه کالای یک قرار دادیم، کالایی که با ارز ۲۸ هزار و ۵۰۰ تومان وارد می‌شود. در واقع، کاغذ در