



هنری که در رقابت با کارخانه ریسندگی شکست خورد

جوانان «شعرافی» را احیا می کنند؟

هرچند بیش از ۲۵۵ رشته صنایع دستی در کشور شناخته شده، اما این رشته‌ها به دلایل متعددی مانند تأمین نبودن معاش هنرمندان، تغییر کاربری صنایع دستی و تبدیل این محصولات به کالاهای تزئینی و لوکس، ورود صنایع ماشینی به جای صنایع دستی و مسائلی از این دست در معرض فراموشی و منسوخ شدن قرار گرفته و مشاغل این حوزه هم در حال از بین رفتن است.

فرارسیدن ماه محرم و ایام سوگواری حسینی را تسلیت می گوئیم

روزنامه

سایه

سال نوزدهم | شماره پیاپی ۲۶۱۷ | چهارشنبه ۲۸ تیرماه ۱۴۰۲ | قیمت ۵ هزار تومان

www.payama.ir

پنج نفر از مدیران فعلی و پیشین سازمان محیط زیست، وزارت نیرو، وزارت نفت و سازمان استاندارد محکوم شدند

حکم اهمال کاران قانون هوای پاک

یک وکیل دادگستری: باید درباره اتفاقاتی چون تراکم‌فروشی‌های بی‌رویه و تضییع حقوق محیط زیستی دادخواهی کنیم



فلزات سنگین و سموم سر سفره مردم

گزارش کمیسیون اصل نود مجلس آلودگی محصولات کشاورزی را تایید کرد

نامه اتحادیه کانون‌های وکلای دادگستری به شورای حفظ حقوق بیت‌المال:

مالکیت وزارت نیرو بر عرصه‌های آبی غیرقانونی است

سازمان هواشناسی هشدار داد

احتمال خیزش

گردوخاک در ۱۳ استان

از ابتدای سال تاکنون

۴۹۰ هکتار جنگل و مرتع

لرستان طعمه حریق شد

آژانس جهانی انرژی می گوید باید سریع‌تر به سوی انرژی‌های تجدیدپذیر حرکت کنیم

افزایش تولید برق بدون انتشار کربن

آژانس جهانی انرژی می گوید انرژی‌های تجدیدپذیر و انرژی هسته‌ای در سه سال آینده تقریباً تمام رشد تقاضای جهانی برق را تأمین خواهند کرد. آنطور که این آژانس می گوید، این شکل از تأمین برق باعث می‌شود تا احتمالاً میزان انتشار دی‌اکسید کربن به‌عنوان مهم‌ترین گاز گلخانه‌ای نیز در بخش تولید برق افزایش قابل توجهی نداشته باشد.

یادداشت

فسیل زنده

زیر چرخ خودروها می‌میرد



محمد اسماعیل اسدی

پژوهشگر آب و خاک

صفحه ۶

خبر

استفاده از انرژی خورشیدی نباید به سلول‌های فتوولتائیک محدود شود

یزد - مدیر عامل برق منطقه‌ای یزد با اشاره به عبور بدون خاموشی و موفق از بیک بار مصرف برق تاکنون در استان، توسعه استفاده از تمام پتانسیل‌های خورشیدی از جمله در تولید برق و نیز افزایش بهره‌وری در مصرف انرژی را مورد تأکید قرار داد. ابوالفضل اسدی در نشست با خبرنگاران اظهار کرد: خوشبختانه با همکاری مردم و صاحبان صنایع با وجود گذشت بیش از یک ماه از بازه زمانی بیک مصرف برق، این دوره در استان بدون قطعی سپری شده است. وی یک مصرف پارسال استان یزد را ۲۰۵۲ مگاوات خواند و گفت: این میزان در سال جاری تاکنون به رقم ۲۱۶۰ مگاوات رسیده ولی با وجود رشد بالای مصرف، خوشبختانه هیچ مورد خاموشی در بخش خانگی اعمال نشده و در بخش صنعتی نیز با همکاری

خبر

شرکت مخابرات در شکوفایی صنعت نقش بسزایی دارد

به گزارش خبرنگار «پیام ما» مجید سلطانی در آیین بهره‌برداری از پروژه‌های فیبر نوری گروه تولیدی زر در شهرستان ساوجبلاغ استان البرز افزود: شرکت مخابرات ایران از نظر گستره خدمات‌رسانی بزرگ‌ترین شرکت در جمهوری اسلامی ایران است. او تصریح کرد: شرکت مخابرات برای ارائه خدمات بهتر در بستر فیبر نوری اکنون با ۱۸۵ هزار کیلومتر شبکه و افزایش سالانه ۱۰ هزار کیلومتری این شبکه، آمادگی دارد تا خدمات ارتباطی بهتر و با سرعت بیشتر را به متقاضیان ارائه دهد. سلطانی اظهار داشت: با خصوصی شدن شرکت مخابرات ایران در سال ۹۴ از سرعت توسعه شبکه فیبر نوری کاسته شد که البته به دلایل مختلفی اجتناب‌ناپذیر بود؛ ولی از سال گذشته با اجرای طرح نجما در قالب طرح توسعه خدمات فیبر نوری (تانوما) توسعه خطوط فیبر نوری در کشور سرعت گرفت به‌طوری که اکنون از ابتدای سال جاری هر هفته شاهد بهره‌برداری از پروژه‌های توسعه فیبر نوری در مناطق مختلف کشور هستیم. مدیر مخابرات منطقه البرز نیز در این آیین گفت: اکنون استفاده از بستر فیبر نوری بهترین راه ارتباطی بین مشترکین است. عبدالله بیان افزود: با شروع طرح کشوری نجما، استان البرز در توسعه خطوط ارتباطی فیبر نوری پیش‌گام بوده و از سال گذشته تاکنون چند طرح مهم شبکه فیبر نوری در نقاط مختلف استان به‌ویژه در شهرکها و لکه‌های صنعتی استان اجرایی شده است. او اجرای شبکه فیبر نوری در خط انتقال کمالشهر به هشتگرد در استان البرز را از جمله این طرح‌ها برشمرد و گفت: با توجه به تقاضای گسترده شرکتها و شهرکهای

خبر

اولین «خانه کوچک» در سمنان راه‌اندازی می‌شود

سمنان - مدیرکل بهزیستی استان سمنان از تأخیر در ترمیم فرزندان بهزیستی در این استان به‌عنوان سیاستی دریا نام برد که از گذشته در این استان انجام می‌شده است و امروز سازمان بهزیستی در سراسر کشور به این نتیجه رسیده که ترمیم فرزندان نباید محدود به یکی دو مؤلفه باشد. «محمود منطقی» عنوان کرد: در گذشته ترمیم فرزندان بهزیستی مبتنی بر مؤلفه‌هایی همچون سن آنها بود، اما بهزیستی استان علاوه بر این مؤلفه، مؤلفه‌های دیگری نظیر اشتغال، سطح سواد و آگاهی و ... را نیز مدنظر داشته. او عنوان کرد: خوشبختانه امروز بهزیستی به این نتیجه رسیده که روش اجرا شده در بهزیستی سمنان روش درستی است و از همین رو ترمیم فرزندان تنها با در نظر گرفتن سن آنها انجام نمی‌شود. او از تمدید ماندگاری تعدادی از فرزندان بهزیستی در استان خبر داد و افزود: روش اجرا شده در استان امروز مورد تأیید سازمان بهزیستی در کشور است و در دیگر استانها نیز ملاک‌های متعددی در ترمیم فرزندان در نظر می‌گیرند. منطقی از پیگیری جدی مناسب‌سازی معابر شهری و روستایی از سوی این اداره‌کل خبر داد و تصریح کرد: اجرای طرح مناسب‌سازی منوط به همکاری دیگر دستگاه‌های مسئول، از جمله شهرداری‌ها، اداره بهداشت و حمل‌ونقل، دهیاری‌ها، بانکها و ... است. او برگزاری منظم جلسات ستاد مناسب‌سازی با دبیری بهزیستی استان را در اجرای طرح مناسب‌سازی معابر مؤثر ارزیابی و تصریح کرد: در همین راستا مناسب‌سازی اماکن مذهبی، زیارتی، تفریحی، مراکز درمانی و مطب‌ها، بانکها و ... در دستور کار قرار گرفته و مناسب‌سازی برخی از آنها از اسما در استان آغاز شده است. این مسئول از راه‌اندازی «خانه‌های کوچک» به‌عنوان یک طرح جدید در بهزیستی نام برد و گفت: در همین راستا اسما اولین خانه کوچک در استان راه‌اندازی خواهد شد. مدیرکل بهزیستی استان سمنان تصریح کرد: پیگیری‌ها در خانه‌های کوچک به‌متراتب با تسهیلات بیشتری همراه است، حداقل جمعیت در خانه‌های کوچک ۱۰ نفر است و از همین رو، علاوه بر مدیریت و نظارت بهتر و کارآمدتر، زندگی افراد در این خانه‌ها بهتر خواهد بود. منطقی از افزایش یارانه تخصیص‌یافته به مراکز و خانه‌های کوچک خبر داد و گفت: بهزیستی می‌کوشد شرایط بهتری برای جامعه هدف خود در این گونه مراکز و خانه‌ها فراهم کند.

آگهی فراخوان عمومی

مشارکت عمومی و خصوصی کارگاه‌های آموزشی اداره کل آموزش فنی و حرفه‌ای استان گلستان

اداره کل آموزش فنی و حرفه‌ای استان گلستان در نظر دارد بر اساس ظرفیت قانونی ماده ۲۷ قانون الحاق بخشی از مقررات مالی دولت (۲) عملیات توسعه و تجهیز مرکز آموزش هنلداری، گردشگری و بوم‌گردی گرگان و تجهیز کارگاه آموزشی اتومکانیک مرکز شهید حاج قاسم سلیمانی گرگان را به روش ROT از طریق مشارکت عمومی و خصوصی سرمایه‌گذاران به افراد واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان واجد شرایط می‌توانند ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی و از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی به آدرس www.setadiran.ir نسبت به دریافت اسناد و مدارک شرکت در فراخوان اقدام نمایند.

شماره فراخوان: ۰۵۰۲۰۰۰۹۴۰۰۰۰۱
تاریخ نمایش در سایت: ۱۴۰۲/۰۴/۲۷
مهلت دریافت اسناد فراخوان: از تاریخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۷ لغایت ۱۴۰۲/۰۵/۰۹
مهلت ارائه پیشنهاد: از تاریخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۷ لغایت ۱۴۰۲/۰۵/۲۱

تذکره: متقاضیان شرکت در فراخوان می‌بایست قبل از پایان مهلت دریافت اسناد حتماً از کارتابل خود اسناد را دریافت نمایند. در غیر اینصورت شرکت در فراخوان امکان پذیر نمی‌باشد.

شرایط مشارکت: لازم به ذکر است برنده فراخوان بر اساس کمترین مدت زمان بهره‌برداری و بالاترین میزان تعهدات آموزشی در سال تعیین می‌گردد.

شرایط مشارکت ۲: تجهیزات و امکانات خریداری شده توسط سرمایه‌گذار پس از پایان بهره‌برداری در قبال اجاره بهاء مدت بهره‌برداری به عنوان اموال اداره کل آموزش فنی و حرفه‌ای استان گلستان در دفاتر ثبت می‌گردد.

عنوان پروژه	مساحت (مترمربع)	نوع کاربری	برآورد اعتبار مورد نیاز جهت سرمایه‌گذاری (توسعه/تجهیز) (میلیون ریال)	مدت زمان بهره‌برداری	مدت زمان اجرا/تأمین	موقعیت جغرافیایی
مرکز آموزش هنلداری، گردشگری و بوم‌گردی گرگان	۵۰۰	آموزشی	۱۸۰،۰۰۰	۱۳ سال	۲ سال	گرگان-کیلومتر ۳ بوم گردی گرگان
کارگاه اتومکانیک مرکز آموزش فنی و حرفه‌ای شهید حاج قاسم سلیمانی گرگان	۳۰۰	آموزشی	۲۰،۰۰۰	۶ سال	۶ ماه	گرگان-کیلومتر ۳ جاده گرگان-آق قلا

شماره آگهی: ۱۵۳۳۸۵

آگهی مناقصه عمومی

شرکت گسترش و نوسازی معادن خاورمیانه در نظر دارد سرویس ایاب و ذهاب (خودرویی سواری) پرسنل کارخانه پخت آهک و دولومیت مرمدادکو واقع در کرمان-کارخانه پخت سنگ آهک و دولومیت مرمدادکو-جنب مجتمع فولاد بوتیا را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان جهت دریافت اسناد با معرفی نامه کتبی تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۰۷ به آدرس زیر مراجعه و یا از طریق مکاتبه با شرکت جهت دریافت اسناد از طریق آدرس ایمیل خود اقدام نمایند:

تهران - شهرک غرب - بلوار خوردین - نبش خیابان بخشی - پلاک ۸
ساختمان دوبرال - برج آرمنیه - طبقه اول - واحد ۱۰۱
کد پستی ۱۴۶۵۹۵۳۱۱۱ - تلفن: ۸۸۵۲۳۸۲۴

شرکت گسترش و نوسازی معادن خاورمیانه

در حاشیهٔ سفر هیئت دولت به کهگیلویه‌وبویرحمد مطرح شد

خواستهٔ فعالان گردشگری و میراث‌فرهنگی از رئیس جمهوری

فعالان حوزهٔ گردشگری و میراث‌فرهنگی با مراجعه به میز خدمتی که همزمان با سفر رئیس‌جمهوری به کهگیلویه‌وبویرحمد (دوشنبه ۲۶ و سه‌شنبه ۲۷ تیر) با حضور نمایندهٔ تام‌الاختیار وزیر میراث‌فرهنگی فعال شده است، انتظارات خود از رئیس‌جمهوری را مطرح کردند. «ایرنا» نوشت: مراجعه‌کنندگان به میز خدمت دریافت و رسیدگی به درخواست‌های مردمی که با حضور نمایندهٔ تام‌الاختیار وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با هدف اجرای اهداف و برنامه‌های دولت مردمی در محل سالن اجتماعات اداره‌کل میراث‌فرهنگی کهگیلویه‌وبویرحمد برپا شد، دغدغه‌های خود را برای حفظ بناهای تاریخی و مواقع پیش روی صنعت گردشگری مطرح کردند.

اختصاص تسهیلات ارزان‌قیمت بانکی برای تکمیل طرح‌های نیمه‌تمام حوزهٔ گردشگری و تسهیل در واگذاری زمین محل اجرای پروژه‌های رفاهی گردشگری‌پذیر از درخواست‌های فعالان این عرصه است. سرمایه‌گذاران بخش خصوصی حوزهٔ گردشگری با اشاره به ظرفیت‌های بی‌بدیل کهگیلویه‌وبویرحمد در زمینهٔ ایرانگردی و جهانگردی از مسئولان خواستند در این باره برنامه‌های حمایتی بیشتری انجام شود.

شماری از کارشناسان تاریخ و تمدن ایران در این استان نیز با مراجعه به این خدمت از مسئولان خواستند نسبت به مرمت این آثار فاخر اقدام‌های اثرگذارتری صورت گیرد. آنها با اشاره به اهمیت بناهای تاریخی در حفظ هویت ملی و ثروت‌آفرینی از طریق گردشگری بر افزایش سرمایه‌گذاری در این سازه‌های قدیمی تأکید کردند. رئیس ادارهٔ میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری گچساران هم در این نشست گفت: «این شهرستان فقط یک خودرو برای جابه‌جایی نیروهای یگان حفاظت به بناها و محوطه‌های تاریخی در اختیار دارد که با وجود ظرفیت‌های موجود بسیار اندک است.»

به گفتهٔ «رحیم خردمند»، مجموع نیروهای یگان حفاظت میراث‌فرهنگی گچساران پنج نفر است و با توجه به اینکه بسیاری از حفاری‌های سودجویان در مناطق تاریخی شبانه صورت می‌گیرد، نیاز است تا حوزهٔ میراث‌فرهنگی این شهرستان از نظر تجهیزات و نیروی انسانی تقویت شود. معاون گردشگری اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی کهگیلویه‌وبویرحمد هم با بیان اینکه معارض‌ها، حریم‌ها، پرداخت نکردن به موقع و کامل تسهیلات از چالش‌های مهم توسعهٔ گردشگری استان است، گفت: «حریم جاده‌ها، ایراه‌ها و آب از دیگر موانع توسعهٔ این حوزه است که با وجود آنها امکان جذب سرمایه‌گذار نداریم.» «فرشید کریمی» معتقد است با توجه به اینکه سرمایه‌گذاران این حوزه‌یومی هستند، لازم است که با ارائهٔ تسهیلات کافی و به موقع از آنان حمایت شود.

آغاز مرمت

خانهٔ «دانایی» کرمان

معاون میراث‌فرهنگی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی کرمان از آغاز مرمت خانهٔ تاریخی دانایی کرمان خبر داد.

«مجتبی شفیع» امروز ۲۷ تیرماه در این رابطه عنوان کرد: عملیات مرمتی خانهٔ دانایی با اعتباری معادل ۱۰ میلیارد ریال از محل اعتبارات سفر ریاست‌جمهوری به کرمان اجرا می‌شود. او با اشاره به اینکه قدمت این خانهٔ تاریخی به دورهٔ قاجار بازمی‌گردد، افزود: آندود کاهگل، استحکام‌بخشی، مرمت فضاهای داخلی و بدنه و … از فعالیت‌هایی است که در خانهٔ دانایی انجام می‌شود. معاون میراث‌فرهنگی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان کرمان با بیان اینکه خانهٔ دانایی یکی از آثار ملی ثبت شده است، گفت: استان کرمان دارای جاذبه‌های گردشگری، باستانی و طبیعی بسیاری است و خانهٔ دانایی شهر کرمان یکی از این آثار تاریخی و دیدنی است.

او همچنین از آغاز فاز دوم عملیات مرمت و احیای تیمچهٔ علیخان شهرستان کوهبنان خبر داد و افزود: فاز اول مرمت این اثر تاریخی در سال گذشته اجرا و قسمت‌های اصلی بنا مرمت و استحکام‌بخشی شد. شفیع بیان کرد: اسامال نیز عملیات مرمت و نجات‌بخشی آن ادامه خواهد داشت که شامل آواربرداری، سقف‌پوشی، کالاف‌کشی، استحکام‌بخشی، آندود کاهگل و نمakاری می‌شود. او اعلام کرد: با اتمام فاز دوم پیش‌بینی می‌شود که ۸۰ درصد مرمت تیمچه علیخان اجرا شود و قسمت‌هایی از بازار اصلی (بازار چهار کوجه) نیز برای سال آینده باقی بماند. معاون اداره‌کل میراث‌فرهنگی استان کرمان گفت: با توجه به اینکه این بنای تاریخی دارای ارزش تاریخی زیادی است و در ابتدای ورودی بازار قدیم کوهبنان واقع شده، می‌تواند گردشگران زیادی را به سوی خود جذب کند.



تیر ۱۳۹۱

۱۳۹۱

هنری که در رقابت با کارخانه رسیدگی شکست خورد

جوانان «شعربافی» را احیا می‌کنند؟

شعرباغان جوان کاشانی آستین همت را بالا زده‌اند و با طراحی پوشاک از «شعربافی» سعی دارند این هنر کهن را حفظ و احیا کنند

| اراحیل حسینیان |

| روزنامه‌نگار |

شعر به فتح «شین» به‌معنای موی انسان یا حیوان است و به پارچه‌های سیاه ابریشمی گفته می‌شود که در آنها به‌صورت راه‌راه از رنگ‌های دیگر هم یافته می‌شود. «شعربافی» نوعی پارچه است که به‌دلیل ظرافت ارزش زیادی دارد، اما همین پارچهٔ ظریف با ورود پر شتاب ماشین‌های نساجی که در زمان اندک پارچه‌های رنگین تولید می‌کردند به گوشه‌ای رانده شد تا هنرمندان این رشته دست از کار بکشند.

هنر «شعربافی» سخنی‌های خودش را دارد که نبود بازار و مخاطب، هنرمندان انگشت‌شمار این رشته را دلسرد کرده است.

رئیس‌ «شعربافی» چیست؟

در صنعت «شعربافی» هرگز موی بز یا موی انسان برای بافتن پارچه به کار نمی‌رفت. محصول «شعربافی» در روزگار قدیم، بیشتر پارچه‌های ظریف و ابریشمین یا زریافت بود و امروز که این صنعت با فراموشی روبرو شده،

اغلب پارچه‌های نازک نخ‌ی یا ابریشم مصنوعی است. در اصطلاح بافندگی، «شعر» نوعی پارچه است که با نخ ابریشم و با دستگاه بافندگی چهار وردی بافته می‌شود و بیشتر تولیدات آن کمربند و سربند لباس‌های کردی، حوله و روسری زنانه، چادرشب، بچچه و مانتو است. مواد اولیهٔ دستگاه «شعربافی» ابریشم طبیعی است که قبل از استفاده باید فراوری شود، یعنی صغفی که روی آن است، گرفته شود. این صمغ ۲۵ گرم به وزن ابریشم اضافه می‌کند و نگرفتن آن، هم وزن ابریشم را بالا می‌برد و هم موجب می‌شود هنگام رنگرزی خوب رنگ را جذب نکند. در نتیجه پارچهٔ به‌دست‌آمده از این ابریشم نه فقط برای همیشه رنگ می‌دهد، بلکه حتی دوخت هم پاره می‌شود. پارچه‌های «شعربافی» بیشتر به مناطق غرب و کردنشین کشور فرستاده می‌شود.

«شعربافی» به دو شیول ساده و میله‌ای (راه‌راه) انجام می‌شود؛ سادهٔ آن

را بیشتر به رنگ‌های بنفش، زرشکی، مشک‌ی، زرد و سبز برای لباس زنان و مدل میله‌ای را به‌شکل سیاه و سفید به عرض ۲ و طول ۱.۵ متر برای لباس مردان می‌بافند. رسم بر این بود که نام بافنده با نشان طلایی در سر و ته پارچه درج شود.

رئیس‌خانه هنر «شعربافی»

بیزد با تاریخچهٔ پر و پیمانش در زمینهٔ بافندگی از دیگر شهرهای کشور یک سر و گردن بالاتر است و تقریباً به‌دنبال ردی از هر دست بافته‌ای به یزد می‌رسیم. «شعربافی» هم همین‌طور است، قدمت آن به یزد برمی‌گردد. البته در کاشان هم «شعرباغان» زیادی بودند که با «شعربافی» روزگار می‌گذراندند، حتی مرور برخی از کتاب‌های تاریخی نشان می‌دهد «شعربافی»‌های کاشان معروف‌ترند. تاریخ دقیق اولین دستگاه بافندگی معلوم نیست. اگر هنر پارچه‌بافی در ایران قدمت چند صد ساله داشته باشد، قدمت «شعربافی» هم به

همین دوران می‌رسد. با این حال، گفته می‌شود «شعربافی» یک هنر دستی است که بیش از دو هزار سال پیش در کاشان رایج بود.

صنعت «شعربافی» در زمان صفویه در یزد به اوج ترقی و پیشرفت رسید به‌طوری‌که حتی از طرف سلاطین صفویه، کارخانه‌های بزرگ «شعربافی» در یزد دایر شد. در کتاب «راهنمای صنایع اسلامی» می‌خوانیم: «علاوه‌بر کارگاه‌های شعربافی یزد و کاشان، شاه‌عباس بزرگ، خود، کارگاه‌های دیگری نیز تأسیس کرد به‌خصوص در اصفهان که در آنجا، پارچه‌های اعلا می‌شد…». از این بریدهٔ کتاب مشخص می‌شود «شاه‌عباس صفوی» قبل از اصفهان در یزد و کاشان، کارگاه‌های شعربافی دایر کرده بود.

در صفحهٔ ۱۶۳ کتاب «تاریخچهٔ نساجی» تألیف «مهدی بهشتی‌پور» آمده است: «همکاری نقاشان و نساجان در یزد و کاشان موجب به وجود آمدن پارچه‌هایی شده که هر یک در فن نساجی، شاهکارهایی به‌شمار می‌آید و چنین می‌نماید که کارخانه‌های شعربافی یزد، با نظارت دولت کار می‌کرده و از این پارچه‌های زیبا، حتی امروز نیز نمونه‌هایی در «دارالآثار العربیه» موجود است.»

در سفرنامهٔ «ژان شاردن، سیاح و جهانگرد فرانسوی» در قرن هجدهم میلادی اشاره شده که کل درآمد مردم کاشان از ابریشم‌بافی است و حتی آورده که در آن‌ان کاشان، ۱۰۰ نفر فقط مشغول «شعربافی» بودند. او پارچه را جزو غلات به‌عنوان مالیاتی که از زارعان گرفته می‌شده، آورده است.

شعرهایی که در حال حاضر به‌صورت سنتی در کاشان بافته می‌شوند، اکثراً زمینه مشک‌ی دارند، اما عکسی در موزهٔ خانه هنرمندان کاشان وجود دارد که نشان می‌دهد فردی در حال «شعربافی» تمام سفید است.

رئیس‌ رقابت نابرابر

هنرها و صنایع‌دستی یادگار و نمادی از تاریخ، قومیت و هویت هر قوم و منطقه هستند که نوع، مواد اولیه، کاربرد و نحوهٔ ساخت آن یا سبک زندگی مردم آن منطقه در ارتباط نزدیک و تنگاتنگ است. ماندگاری این هنرها به دو اصل مربوط است که مهمترین آن را می‌توان هنرمندان و سپس تقاضا و مصرف از سوی مردم دانست. این‌طور که معاون صنایع‌دستی ادارهٔ میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی کاشان به «پیام ما» می‌گوید تا نیم‌قرن پیش در کاشان بیش از ۳۰۰ دستگاه «شعربافی» وجود داشت؛ عددی که تعجب‌برانگیز به نظر می‌رسد، اما واقعی است.

معاون صنایع‌دستی ادارهٔ میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی کاشان، دربارهٔ روند رو به خاموشی هنر «شعربافی» در کاشان می‌گوید: «با ورود شرکت‌های ریسندگی و نساجی به کاشان کم‌کم کارگاه‌ها جمع شدند و اوایل دههٔ ۷۰ فقط حدود ۴۰ دستگاه شعربافی در کاشان داشتیم.» هنرمندان شعربافی به‌دلایل اقتصادی جذب کارگاه‌های ریسندگی و نساجی

شدند و با هنر «شعربافی» خداحافظی کردند. به گفتهٔ بینوا، در دهل ۷۰ جوان‌ترین شعرباف حدود ۵۰ سال داشت و بعد از آن دیگر جوانان به این هنر رغبتی نشان ندادند، زیرا شرکت‌های بزرگ نساجی گوی رقبت از این هنر ظریف ربوده بودند.

رئیس‌ بافندگان جوان به میدان آمده‌اند
حالا چندی است طراحان خلاق و جوان وارد بازار «شعربافی» شدند و سعی دارند به این هنر خاص جانی تازه بدهند. محصولات «شعربافی» در سرزند و کمربند گسترهٔ بیشتری پیدا کرده و به گفتهٔ معاون صنایع‌دستی ادارهٔ میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی کاشان برای مانتو، لباس، کراوات و دیگر پوشاک استفاده می‌شود. همین گستردگی محصول تولیدی می‌تواند بازار کار و تقاضا برای «شعربافی» را بیشتر کند.

بینوا آاماری هم ارائه می‌دهد: «امروز در کاشان ۲۰ شعرباف داریم که کمتر از ۳۰ سال سن دارند و امیدواریم با حضور نسل جوان در این هنر، بتوانیم آن را احیا کنیم و درست مثل گلاب کاشان، کارگاه‌های شعربافی و محصولات آن نیز برای گردشگران جذاب و پرترفدار باشد.»

۱۳۹۱

معاون صنایع‌دستی ادارهٔ

میراث‌فرهنگی، گردشگری و

صنایع‌دستی کاشان: امروز در

کاشان ۲۰ شعرباف داریم که

کمتر از ۳۰ سال سن دارند و

امیدواریم با حضور نسل جوان

در این هنر، بتوانیم آن را احیا

کنیم و درست مثل گلاب کاشان،

کارگاه‌های شعربافی و محصولات

آن نیز برای گردشگران جذاب و

پرترفدار باشد

آموزش در مراکز آموزش عالی و آموزشگاه‌ها، ارائهٔ تسهیلات برای مرمت کارگاه‌های شعربافی، خرید مواد اولیه، ایجاد بازار مناسب و طراحی محصولات متنوع و کارآمد منطبق با زندگی امروز راهکارهایی است که از سوی کارشناسان صنایع‌دستی برای احیای هنر کهن «شعربافی» پیشنهاد می‌شود. علاوه‌براین، محمد بینوا، معاون صنایع‌دستی ادارهٔ میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی کاشان نیز معتقد است تهیهٔ مستند تلویزیونی از کارگاه‌های «شعربافی» و پخش آن در ساعات پرمخاطب نیز راهی برای آشنایی طراحان لباس و خیاطان با پارچهٔ ابریشمی حاصل دست هنرمندان است؛ پارچهٔ سنتی دپروز که می‌تواند لباس مدرن امروز باشد.

آگهی مفقودی

(ملرن و آهک کوه سرخ) شرکت گروه صنایع

سیمان کرمان (نوبت اول)

نظر بهاینکه پروانه بهره برداری معدن ملرن و آهک کوه سرخ به شماره ۹۷۱۳۸۳۴ مورخ ۱۳۹۲/۰۴/۰۴ بهنام شرکت گروه صنایع سیمان کرمان مفقود گردیده است لذا بدین‌وسیله بهاطلاع می‌رساند کلیه مفاد پروانه مزبور از درجه اعتبارساقط و پروانه بهره‌برداری مذکور هیچ‌گونه ارزش و اعتبار قانونی ندارد.

تاریخ انتشارنوبت اول: ۱۴۰۲/۰۴/۲۸

تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۵/۲۸

معین‌نگاختر

سرپرست معاونت امور معادن و صنایع معدنی

آگهی مفقودی

(مس آغل مسی) شرکت معدنچیان کوبرراور

(نوبت اول)

نظر بهاینکه پروانه بهره برداری معدن مس آغل مسی به شماره ۱۸۶۳۹ مورخ ۱۳۹۶/۰۵/۰۴ بهنام شرکت معدنچیان کوبر راور مفقود گردیده است لذا بدین‌وسیله بهاطلاع می‌رساند کلیه مفاد پروانه مزبور از درجه اعتبار ساقط و پروانه بهره‌برداری مذکور هیچ‌گونه ارزش و اعتبار قانونی ندارد.

تاریخ انتشارنوبت اول: ۱۴۰۲/۰۴/۲۸

تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۵/۲۸

معین‌نگاختر

سرپرست معاونت امور معادن و صنایع معدنی

افزایش تولید برق بدون انتشار کربن

گزارش آژانس نشان می‌دهد که به دلیل استفاده از انرژی‌های تجدیدپذیر، افزایش تولید برق منجر به افزایش قابل توجه انتشار گازهای گلخانه‌ای نشده است



آژانس جهانی انرژی می‌گوید انرژی‌های تجدیدپذیر و انرژی هسته‌ای در سه سال آینده تقریباً تمام رشد تقاضای جهانی برق را تأمین خواهند کرد.

آژانس جهانی انرژی می‌گوید انرژی‌های تجدیدپذیر و انرژی هسته‌ای در سه سال آینده تقریباً تمام رشد تقاضای جهانی برق را تأمین خواهند کرد. آژانس می‌گوید، این شکل از تأمین برق باعث می‌شود تا احتمالاً میزان انتشار دی‌اکسید کربن به‌عنوان مهمترین گاز گلخانه‌ای نیز در بخش تولید برق افزایش قابل توجهی نداشته باشد. این آژانس همچنین می‌گوید با توجه به اینکه بسیاری از نیازهای امروز بشر با انرژی برق تأمین می‌شود، رویدادهای اقلیمی بر میزان تقاضای برق تأثیرگذار خواهد بود و به همین دلیل گذار از انرژی فسیلی و کربن‌زدایی از تولید برق، هم روند گرم شدن زمین را کاهش می‌دهد و هم به پایداری تولید برق می‌انجامد.

می‌تواند امنیت الکتریکی را فراهم کند و همزمان به هدف‌های اقلیمی دست یابد. در این حال، جوامع و اقتصادهای پیشرفته سعی دارند استفاده از برق را در بخش‌هایی نظیر حمل‌ونقل، گرمایش و صنعت، جایگزین سوخت‌های فسیلی کنند. آژانس می‌گوید، «تقاضای جهانی برق در حال رشد است و در سه سال آینده به اندازه بیش از دو برابر، مصرف برق ژاپن افزایش خواهد یافت. خبر خوب این است که انرژی‌های تجدیدپذیر و انرژی هسته‌ای به اندازه کافی در حال رشد هستند تا تقریباً تمام این تقاضای اضافی را برآورده کنند. این نشان می‌دهد ما در نقطه‌ای ایستاده‌ایم که می‌توانیم میزان انتشار گازهای گلخانه‌ای در بخش تولید برق را ثابت نگه‌داریم. حکومت‌ها باید حاضر شوند سریع‌تر منابع با انتشار کمتر گازهای گلخانه‌ای را فراهم کنند و انتشار این گازها را کاهش دهند، تا دنیا به معنای آن است که پس از رسیدن به

بوتاند امنیت الکتریکی را فراهم کند و همزمان به هدف‌های اقلیمی دست یابد. در این حال، جوامع و اقتصادهای پیشرفته سعی دارند استفاده از برق را در بخش‌هایی نظیر حمل‌ونقل، گرمایش و صنعت، جایگزین سوخت‌های فسیلی کنند.

آهداف اقلیمی [۲] تأمین همزمان امنیت الکتریکی

بوتاند امنیت الکتریکی را فراهم کند و همزمان به هدف‌های اقلیمی دست یابد. در این حال، جوامع و اقتصادهای پیشرفته سعی دارند استفاده از برق را در بخش‌هایی نظیر حمل‌ونقل، گرمایش و صنعت، جایگزین سوخت‌های فسیلی کنند.

متوسط سالانه حدود ۱۰ درصد تا سال ۲۰۲۵ کاهش خواهد یافت.

[۱] وابستگی تقاضای برق به شرایط اقلیمی

آژانس جهانی انرژی می‌گوید، تقاضای برق در سال ۲۰۲۲ به‌طور وسیعی در مناطق مختلف متفاوت بود. مصرف برق هند به شدت افزایش یافت، در حالی‌که رشد مصرف در چین به دلیل سیاست کووید-۱۹ و تأثیر آن بر فعالیت‌های اقتصادی تغییر خاصی نداشت. ایالات متحده نیز رشد قابل توجهی در تقاضا ثبت کرد که دلیل آن، فعالیت اقتصادی و استفاده بیشتر برق در بخش مسکونی به دلیل افزایش دمای هوا در تابستان و از طرفی، زمستان سردتر نیز بود.

اما کاهش تقاضا در اتحادیه اروپا ناشی از آب‌وهوای بسیار ملایم زمستانی بود. از طرفی کاهش مصرف برق در بخش صنعتی اروپا نیز دلیل دیگر کاهش تقاضای برق از سوی کشورهای اروپایی بود؛ چرا که به دلیل حمله روسیه به اوکراین، تولید برق کاهش یافته بود و این موضوع منجر به افزایش قیمت انرژی و مشکلات تأمین و عرضه آن شده بود. کاهش ۳.۵ درصدی در تقاضای اتحادیه اروپا، در حالی بود که پس از بحران مالی جهانی در سال ۲۰۰۹، تنها یک‌بار کاهش تقاضای برق در این اتحادیه بیشتر از ۳.۵ درصد بود که این کاهش به دلیل شوک همه‌گیری کرونا رخ داد. پس از شوک کرونا، این دومین کاهش در تقاضای برق اتحادیه اروپا است.

گزارش جدید IEA نشان می‌دهد که تقاضا و عرضه برق در سراسر جهان به‌طور فزاینده‌ای وابسته به شرایط آب‌وهوایی است و شرایط بسیاری از این نوع رویدادهای اقلیمی در سال ۲۰۲۲ رخ داد. علاوه بر خشکسالی در اروپا، هند نیز با گرمترین دمای ثبت‌شده در بیش از یک قرن گذشته در ماه مارس روبرو بود، موضوعی که منجر به اوج گرفتن تقاضای برق در این کشور شد.

به همین ترتیب، مناطق مرکزی و شرقی چین به دلیل موج گرما و خشکسالی تحت تأثیر قرار گرفتند که منجر به افزایش تقاضای برق برای وسایل سرمایشی شد؛ در حالی‌که تولید انرژی برقی در استان سیچوان کاهش یافته بود. ایالات متحده نیز در ماه دسامبر توان‌های زمستانی سختی را تجربه کرد که باعث قطع برق گسترده شد. این گزارش می‌گوید که این شواهد نشان می‌دهند به کربن‌زدایی از تولید برق و استفاده گسترده‌تر از فناوری‌های انرژی پاک نیاز سریع داریم. در همین حال، با گذار به سوی انرژی پاک، به دلیل الکتریکی‌سازی بیشتر امکانات و خدمات، تأثیر رویدادهای اقلیمی بر تقاضای برق افزایش یافته است. این درحالیست که سهم تولید انرژی‌های تجدیدپذیر وابسته به آب‌وهوا در ترکیب تولید برق رو به رشد است. در چنین دنیایی، افزایش انعطاف‌پذیری سیستم‌های برق در کنار اطمینان از تأمین و انعطاف‌پذیری شبکه‌ها امری بسیار حیاتی است.



خبر

احتمال افزایش قیمت نفت

با اینکه قیمت نفت در آخرین روز کاری بازارهای جهانی کاهش یافت اما طی هفته گذشته ۲ درصد افزایش را ثبت کرد و پیش‌بینی می‌شود در هفته آینده نیز تقویت شود. اکوایران نوشت: قیمت نفت در روز جمعه بیش از یک دلار در هر بشکه کاهش یافت، زیرا دلار تقویت شد و معامله‌گران نفت سود حاصل از یک رالی قوی را کسب کردند و معیارهای نفت خام سومین افزایش هفتگی متوالی خود را ثبت کردند.

بهای آتی نفت خام برنت به ۷۹/۸۷ دلار در هر بشکه رسید که ۱/۴۹ دلار یا ۱/۸ درصد کاهش داشت، در حالی‌که قیمت نفت خام وست تگزاس اینترمدیت آمریکا ۱/۴۷ دلار یا ۱/۹ درصد کاهش یافت و به ۷۵/۴۲ دلار در هر بشکه رسید. «جان کیندلاف»، سرمایه‌دار شرکت اگین‌کاپیتال می‌گوید: «به نظر می‌رسد که این سود، اندک و موقتی باشد، با توجه به افزایش ارزش دلار، برخی از نگرانی‌های پیرامون تقاضا به‌زودی دوباره مطرح خواهد شد.»

شاخص دلار آمریکا پس از رسیدن به پایین‌ترین سطح پانزده‌ماهه، در طول جلسه با تثبیت سرمایه‌گذاران در آستانه آخر هفته، افزایش یافت. دلار قوی‌تر تقاضای نفت را کاهش می‌دهد و قیمت نفت خام را برای سرمایه‌گذارانی که ارزهای دیگر دارند، گران می‌کند. «راب هاورث»، استراتژیست ارشد سرمایه‌گذاری در سازمان مدیریت ثروت بانک ایالات متحده گفت: «با این حال، این افزایش ممکن است به دلیل کاهش تورم، برنامه‌های پر کردن مجدد ذخایر استراتژیک ایالات متحده، کاهش عرضه و اختلالات در هفته آینده از بازار حمایت کند.»

هاورت گفت: «در حالی‌که قیمت نفت احتمالاً در کوتاه‌مدت کمی بیش از حد خرید است و به بالاترین سطح از اوایل ماه رسیده است، به نظر می‌رسد که تمایل به افزایش قیمت نفت باشد.»

پس از اختلالات عرضه در لیبی و نیجریه که نگرانی‌ها در مورد محدود شدن بازارها در ماه‌های آینده را تشدید کرد، قیمت نفت به‌صورت هفتگی نزدیک به ۲ درصد افزایش یافت.

چندین میدان نفتی در لیبی روز پنجشنبه به دلیل اعتراض یک قبیله محلی به روزه شدن وزیر سابق این کشور تعطیل شد. به‌طور جداگانه، شرکت «شل» بازرگاری نفت خام نیجریه را به حالت تعلیق درآورد.

برآوردها نشان می‌دهد که احتمالاً تولید ۳۷۰ هزار بشکه نفت لیبی در روز و ۲۲۵ هزار بشکه نفت نیجریه متوقف شده باشد.

از طرفی صادرات نفت روسیه نیز به میزان چشمگیری کاهش یافت و اگر این روند ادامه یابد، یا توجه به برنامه کاهش ۵۰۰ هزار بشکه‌ای صادرات این کشور در ماه آگوست، قیمت نفت هفته آینده افزایش می‌یابد.

دیبرکل آژانس انرژی: انرژی‌های تجدیدپذیر و هسته‌ای به اندازه کافی سریع در حال رشد هستند تا تقاضای اضافی برق جهان را برآورده کنند. یعنی می‌توانیم میزان انتشار گازهای گلخانه‌ای در بخش تولید برق را ثابت نگه‌داریم

رشد سریع انرژی‌های تجدیدپذیر به این معنی است که سهم آنها از تولید جهانی برق از ۲۹ درصد در سال ۲۰۲۲ به ۳۵ درصد در سال ۲۰۲۵ افزایش خواهد یافت و سهم تولید برق از زغال‌سنگ و گاز طبیعی کاهش می‌یابد

فراخوان

مزایده اجاره غرفه های غیرحمل و نقلی پایانه الشتر سازمان مدیریت حمل و نقل و مناقصه پروژه لکه گیری آسفالت معابر (معاونت عمرانی) شهرداری خرم آباد



شهرداری خرم آباد در نظر دارد فراخوان مزایده اجاره غرفه های غیرحمل و نقلی پایانه الشتر و مناقصه پروژه لکه گیری آسفالت معابر (معاونت عمرانی) شهرداری خرم آباد به شرح ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

ردیف	عنوان معامله	شماره مزایده/مناقصه	مبلغ برآورد
۱	اجاره غرفه های غیرحمل و نقلی پایانه الشتر	۵۰۰۲۰۵۷۲۸۰۰۰۰۲۸	هرغرفه ۳۷,۲۰۰,۰۰۰ ریال
۲	پروژه لکه گیری آسفالت معابر	۱۱۰۲۰۰۵۷۲۸۰۰۰۰۹۹	۱۵,۷۱۰,۰۰۰ ریال

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانی:					
ردیف	عنوان معامله	تاریخ انتشار	مهلت دریافت اسناد	مهلت ارسال پیشنهاد	تاریخ بازگشایی
۱	اجاره غرفه های غیرحمل و نقلی پایانه الشتر	۱۴۰۲/۰۴/۲۷	۱۴۰۲/۰۴/۳۱	۱۴۰۲/۰۵/۱۰	۱۴۰۲/۰۵/۱۱
۲	پروژه لکه گیری آسفالت معابر	۱۴۰۲/۰۴/۲۶	۱۴۰۲/۰۴/۳۱	۱۴۰۲/۰۴/۳۱	۱۴۰۲/۰۴/۳۱

ضمائم نامه شرکت در معامله و آدرس و اطلاعات تماس شهرداری

نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: شرکت کنندگان در می‌بایست مزایده اجاره غرفه های غیرحمل و نقلی پایانه الشتر و مناقصه پروژه لکه گیری آسفالت معابر ضمیمه بانکی، به ترتیب مبلغ ۷۸۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال و ۵٪ مبلغ کارشناسی پایه را تهیه و یا همین مبلغ را به عنوان سبده به ترتیب به حساب شماره ۱۰۱۰۱۷۱۵۵-۷ و ۱۰۱۰۱۷۱۴۵۳-۳ بانک شهر شعبه خرم آباد واریز و رسیدن در دریافت الف قرار داده. تحویل دیرخانه شهرداری مرکزی گردد.

اطلاعات تماس و آدرس شهرداری: ۰۶۶-۳۳۳۲۰۱۱ - خیابان ۱۷ شهریور - شهرداری خرم آباد - امور قراردادهما

شرایط عمومی و توضیحات برگزاری معامله شهرداری

- ۱- برگزاری معامله صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد و کلیه مراحل فرآیند شامل خرید و دریافت اسناد (در صورت وجود هزینه مربوطه)، پرداخت تضمین شرکت در معامله ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن معامله محترم از این طریق امکان پذیر می‌باشد.
- ۲- کلیه اطلاعات مورد اجاره شامل مشخصات، شرایط و نحوه اجاره در برد اعلان عمومی سامانه ستاد، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می‌باشد.
- ۳- علاقه مندان به شرکت در معامله می‌بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره (مرکز پشتیبانی و راهبری) ۰۶۶-۴۹۳۴۳-۲۱ تماس حاصل نمایند

شهرداری خرم آباد

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای شماره ۱

شرکت آب و فاضلاب استان ایلام

نوبت اول



شرکت آب و فاضلاب استان ایلام در نظر دارد انجام پروژه‌های با مشخصات ذیل را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران دارای گواهی صلاحیت صادره از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی در رشته مورد نیاز بشرح جدول ذیل و همچنین دارنده گواهینامه صلاحیت ایمنی صادره از اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی واگذار نماید. لذا از پیمانکاران واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید جهت دریافت اسناد و شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد قیمت به سامانه تدارکات الکترونیکی «دولت (ستاد)» به آدرس setadiran.ir مراجعه نمایند. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۸۴۳۲۳۳۰۱۰-۷ داخلی ۳۱۳ گروه قراردادهما تماس حاصل فرمایید. در ضمن مبالغ تضمین بر اساس آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی می‌باشد.

شماره مناقصه	عنوان مناقصه	مدت پیمان	رشته کاری	برآورد اولیه (وال)	مبلغ تضمین (وال)
۱۴۰۲/۶۰	تهیه، حمل، نصب، تست و راه اندازی تجهیزات الکترومکانیکال تصفیه خانه آب ملکشاهی ایلام - شماره	۲۴ ماه	آب (پایه ۴)	۷۶۸,۷۲۰,۹۳۱,۹۷۵	۳۸,۴۳۶,۰۴۶,۵۹۹

تذکر: ارائه اصل ضمائم نامه (پاکت الف) علاوه بر پارگزار در سامانه ستاد، به صورت فیزیکی به دبیرخانه حراست واقع در میدان دفاع مقدس، شرکت آب و فاضلاب استان ایلام دفتر حراست الزامی است

- مهلت دریافت (دالود) اسناد از تاریخ: ۱۴۰۲/۰۴/۲۱ لغایت ۱۴۰۲/۰۴/۲۹ ساعت ۱۴ ب.ظ
- مهلت ارائه پیشنهاد قیمت از تاریخ: ۱۴۰۲/۰۴/۲۹ لغایت ۱۴۰۲/۰۵/۱۲ ساعت ۱۴ ب.ظ
- زمان جلسه بازگشایی پاکت مناقصه: تاریخ ۱۴۰۲/۰۵/۱۴ ساعت ۱۰ ق.ظ

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۴/۲۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۴/۲۹

روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب استان ایلام



عکس نوشت



نوروز صیاد در «قشم» - عکس از رضا فتحی‌مقدم
هفته پیاپی تیرماه و اوایل مرداد هر سال را نوروز صیاد می‌نامند. این روز، اولین روز از فصل گرمای واقعی است و معنی آن این است که یک سال صیادی چرخیده و فصل صید ماهی به پایان رسیده است. در روزهای منتهی به نوروز صیاد هیچ‌کدام از روستانشینان قشم، ماهی یا هر نوع آب‌زی دریایی دیگری صید نمی‌کنند و یا نمی‌خورند.

خبر

فیلم «چمدان» به یونان می‌رود
روایت از دست دادن
دوباره سرزمین

«چمدان» به نویسندگی و کارگردانی «آکو زندکری» و «سامان حسین‌پور» و تهیه‌کنندگی «فریبا عرب»، در اولین حضور جهانی خود به چهل و ششمین جشنواره فیلم درامای یونان راه یافت. جشنواره فیلم کوتاه درامای یونان (DISFF)، در سال ۱۹۷۸ به همت کانون فیلم شهر درامای یونان با هدف ترویج و اشاعه هنر سینما به‌ویژه فیلم کوتاه در یونان و خارج از آن و ایجاد روحیه دوستی و همکاری، شروع به کار کرد. این جشنواره، دو دهه به‌صورت ملی و از سال ۱۹۹۵ به‌صورت بین‌المللی برگزار شده است. «چمدان» راوی داستان مرد مهاجری است که یک‌بار دیگر، سرزمین خود را از دست می‌دهد.

خبر

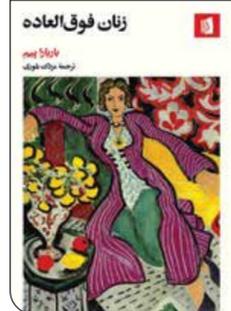
عضو کمیته پیگیری وضعیت بازیگران و هنرمندان
بازداشتی خیر داد
محکومیت «لیلا بلوکات» به تحمل حبس
در یکی از زندان‌های استان سمنان

«مهدی کوهیان»، از اعضای کمیته پیگیری وضعیت بازیگران و هنرمندان بازداشتی در توبیتی از صدور حکم برای «لیلا بلوکات»، بازیگر خبر داد. به گزارش انتخاب، او نوشته است: «حکم یک سال زندان برای لیلا بلوکات صادر شده است.» کوهیان در ادامه گفته: «پیشرفت شعبه ۱۰۸۸ دادگاه کیفری دو، در صدور احکام سنگین و خارج از عرف قضایی به‌دلیل استفاده از پوشش کلاه، مثال‌زدنی است.» او همچنین اضافه کرده که در حکم محکومیت این بازیگر با تغییر جزئی، «علاوه بر محکومیت‌های احکام مشابه قبلی»، «تحمل حبس تعزیری در یکی از زندان‌های استان سمنان» نیز اضافه شده است.



قفسه

زنان فوق‌العاده



کتاب «زنان فوق‌العاده» نوشته «باربارا پیچ» از سوی نشر بیدگل منتشر شده است. زنان فوق‌العاده زن‌هایی هستند که مردها وجودشان را نادیده می‌گیرند. در کارهای کشیش‌نشین کمک می‌کنند، جای درخت می‌کنند، در کلیسا گل‌آرایی می‌کنند و با اعضای کسالت‌آور جماعت عبادت‌کنندگان، که خود کشیش‌ها حوصله‌شان را ندارند، هم‌صحبت می‌شوند. در اداره‌ها، آنها باز هم جای و قیوه درست می‌کنند و کارهای خسته‌کننده‌ای مثل تهیه نمایه کتاب و نمونه‌خوانی و پایگانی را انجام می‌دهند. نیازهای جنسی‌شان را پنهان می‌کنند و معتقدند نباید اجازه داد چنین احساساتی نشان داده شود. اما زن‌هایی که آشکارا جاذبه جنسی دارند به نظر نمی‌رسد زنان فوق‌العاده‌ای باشند و این‌طور زن‌ها لازم نیست از خودگذشتگی کنند و خودشان را با کارهایی مثل شستن ظرف‌ها یا دوختن پرده به زحمت بیندازند. «جان آیدایک» درباره این کتاب معتقد است که «فتری است شگفت‌انگیز که به ما یادآوری می‌کند آنرا ممکن است انتخاب خود فرد باشد. همچنین یادآوری این است که می‌تواند آفرینش‌رمانی زنده و پرتحرک را به‌تعمای به قلمروی آن فضیلت ازجایی، یعنی برابری زنانه، محدود کرد.»

باربارا پیچ (۱۹۱۳-۱۹۸۰) یک رمان‌نویس بریتانیایی بود که بیشتر با مجموعه‌ای از رمان‌های طنز خود درباره جامعه طبقه متوسط انگلیسی شناخته می‌شود. پیچ که از کالج سنت هیلدا در آکسفورد فارغ‌التحصیل شد، اولین رمان خود را با نام «یک غزال رام» در سال ۱۹۵۰ منتشر کرد و به‌دلیل آن پنج کتاب دیگر از او منتشر شد. علی‌رغم این موفقیت اولیه و محبوبیت مداوم، از سال ۱۹۶۳ تا ۱۹۷۷ کتابی از پیچ منتشر نشد. آثار او پس از مقاله معروفی در زمینه ادبی تایمز که در آن دو نام برجسته لرد بوید سیسیل و فیلیپ لاکین آمده بود و پیچ را به‌عنوان قدرناپذیرترین نویسنده کتاب نامزد کرده بودند، دوباره کشف شد.

کنج‌نامه

حسابی نیست با وحشت جنون کامل ما را
مگر لیلی به دوش جلوه بندد محمل ما را
محبت بس که بود از جلوه مشتاقان این محفل
به تعمیر نگه چون شمع برد آب و گل ما را
ندارد گردن تسلیم بیش از سایه مویی
عبث بر ما تنگ کردند تیغ قاتل ما را
غبار احتیاج امواج دریا خشک می‌سازد
عیار کم مگیرید آبروی سایل ما را
صفای دل به حیرت بست نقش پرده هستی
فروغ شمع گام ازدها شد محفل ما را
ادبگاه وفا آنگه برافشانی، چه تنگ است این
تپیدن خاک بر سر کرد آخر بسمل ما را
دل از سعی امل بر وضع آرمیده می‌لرزد
مبادا دوربینی جاده سازد منزل ما را
شکست آرزو زین بیش نتوان در گره بستن
گرتجانی ز هر سو بر دل ما زد دل ما را
بیدل دهلوی

سینمای جهان

درخواست «تام کروز» از استودیوهای فیلمسازی در پی اعتصابات:
اجازه دهید اعضای انجمن بازیگران
کار خود را تبلیغ کنند



تام کروز، ستاره هالیوودی از استودیوهای فیلمسازی خواست اجازه دهند اعضای انجمن بازیگران آمریکا در طول اعتصاب، پروژه‌های خود را تبلیغ کنند. به گزارش ایسنا به نقل از اسکرین، تا به اعضای انجمن بازیگران آمریکا اجازه دهند

پروژه‌های خود را در طول اعتصاب تبلیغ کنند. این ستاره در تماسی با مذاکره‌کنندگان استودیو و انجمن بازیگران گفت که کار تبلیغاتی بسیار مهم است، به‌ویژه در زمانی که بیبودی وضعیت سینما در پی همه‌گیری کرونا همچنان ادامه دارد. «کروز» همچنین به موضوع بحث‌برانگیز هوش مصنوعی، یکی از موضوعات اصلی مذاکرات میان استودیوها و اتحادیه بازیگران اشاره کرد که مذاکرات آنها هفته گذشته بدون هیچ نتیجه‌ای پایان یافت و باعث اعتصاب بازیگران از روز جمعه شد. او همچنین از طرف جامعه بدلکاری در مورد خواسته‌های آنها نیز صحبت کرده است که جزئیات بیشتری در این باره در دست نیست. فیلم جدید «مأموریت غیرممکن» با فروش ۲۳۵ میلیون دلاری در هفته نخست اکران هم‌اکنون پرفروش‌ترین فیلم سینماهای جهان است و پیش‌بینی می‌شود یکی از فیلم‌های موفق گیشه تابستان باشد. در اوایل سال جاری «استیون اسپیلبرگ»، «تام کروز» را تاجی سینما خواند، چرا که فیلم «تاپ گان: مایوریک» در سال ۲۰۲۲ میلادی با بازی او ۱.۴۹ میلیارد دلار از سینماهای سراسر جهان به دست آورد.

آگهی مناقصه عمومی (نوبت اول)



شهرداری اهواز در نظر دارد پروژه مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به شرکت‌های واجد شرایط واگذار نماید.

ردیف	عنوان مناقصه	مبلغ برآورد ریالی	مبلغ تضمین ۵٪ شرکت در مناقصه
۱	خاک برداری و خاک ریزی نیابتی رمپ و لوپ‌های زیرگذر جانباز و مثلثی پل نهم در سطح منطقه شهرداری	۱۹/۷۷۸/۷۴۳/۶۴۶	۹۸۸/۹۳۸/۰۰۰

از پیمانکاران واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۸ لغایت ۱۴۰۲/۰۵/۰۲ ساعت ۱۹ به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند. در شرایط یکسان اولویت با پیمانکاران بومی خواهد بود. آخرین مهلت قبول پیشنهادها مناقصه‌گران از آخرین روز دریافت اسناد به مدت ۱۰ روز کاری در سامانه ستاد است. حداکثر مهلت بازگذاری اسناد در سامانه ستاد تا روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۱۴ ساعت (۱۹) می‌باشد. ضمناً آخرین مهلت تحویل پاکات فیزیکی تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۱۴ به دبیرخانه محرمانه حراست ساختمان شماره ۳ شهرداری می‌باشد. لازم به ذکر است مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد قیمت می‌بایست از درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) - www.setadiran.ir به آدرس مذکور صورت پذیرد و مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام را در سایت مذکور و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی (توکن) را جهت شرکت در مناقصه را محقق سازند. پرداخت هزینه انتشار آگهی و وجود قانونی سامانه ستاد به عهده برنده مناقصه می‌باشد. پیشنهاد قیمت‌ها در صورتی قابل بررسی می‌باشند که اسناد فیزیکی قبلاً در سامانه ستاد بازگذاری و مورد تأیید باشند. شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادها مختار می‌باشد. مبلغ ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه پنج درصد مبلغ اولیه می‌باشد که می‌بایست به یکی از دو طریق ذیل ارائه شود.

(الف) فیش واریزی مبلغ فوق به حساب ۰۲۰۳۹۹۴۳۹۸۰۱ شهرداری اهواز نزد بانک ملی به نام شهرداری اهواز
(ب) به صورت ضمانت‌نامه بانکی به نام شهرداری اهواز و به مدت سه ماه از تاریخ افتتاح پیشنهادها
توضیح: محل اعتبارات این مناقصه از بودجه جاری شهرداری (منابع داخلی) می‌باشد.
- برندگان اول و دوم مناقصه هر گاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
- تاریخ برگزاری کمیسیون مناقصه روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۱۶ ساعت ۱۲ ظهر در محل ساختمان شماره ۳ شهرداری (اداره قراردادها) می‌باشد. نتیجه کمیسیون مطابق آیین نامه معاملات شهرداری تهران (کلانشهرها) اعلام خواهد شد.
- به استناد بند ۵ ماده ۱۱ آیین نامه معاملات شهرداری تهران (کلانشهرها) میزان تضمین حسن انجام تعهدات قرارداد معادل ۵٪ مبلغ قرارداد می‌باشد.
- شرکت در مناقصه و دادن پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف شهرداری موضوع ماده ۱۰ آیین نامه معاملات شهرداری تهران (کلانشهرها) می‌باشد.
- هیچگونه تعدیل اضافه بها و مابه التفاوت مصالح به این قرارداد تعلق نمی‌گیرد.
- کلیه شرکت‌های محروم از اجزای کار حق شرکت در این مناقصه را ندارند.
- سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقصه مندرج شده است.

اداره کل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری اهواز

توضیحات فرهنگسرای نیاوران
درباره لغو کنسرت «مجید سالاری»



«زنانه بودن صدای خواننده یک کنسرت را لغو کرد.» این خبری بود که روز دوشنبه در فضای مجازی منتشر شد و واکنش‌های زیادی را به‌همراه داشت. اما حالا فرهنگسرای نیاوران «بی‌نظمی» را دلیل لغو کنسرت اعلام کرده و نه «صدای زنانه». به گزارش ایسنا، کنسرت «مجید سالاری»، خواننده بندرعباسی، که پس از استقبال مخاطبان در تاریخ ۲۴ تیرماه، قرار بود ۲۵ تیرماه هم روی صحنه برود، بنا بر دستور سالن فرهنگسرای نیاوران لغو شد و این اتفاق حواشی مختلفی به‌همراه داشت. لغو این کنسرت در حالی بود که بنا بر توضیح تهیه‌کننده این کنسرت، کارهای اداری برگزاری کنسرت در سالن و اخذ مجوز آن صورت گرفته بوده است. «حمید خسرو»، تهیه‌کننده کنسرت، درباره اینکه