



## رئیس سازمان هواشناسی کشور: مرکز «هشدارگرد و خاک غرب آسیا» ایجاد می‌شود

رئیس سازمان هواشناسی کشور از ایجاد مرکز هشدار گرد و خاک با مشارکت کشور ترکیه در دو سال آینده خبر داد. سحر تاج‌بخش در گفت‌وگو با ایسنا با اشاره به قصدنامه کشورهای ایران و ترکیه برای ایجاد این مرکز در غرب آسیا عنوان کرد: این موضوع فعلاً در مرحله قصدنامه است. در جلسه‌ای که با حضور رئیس هواشناسی کشور ترکیه به صورت مجازی برگزار شد، موارد اولیه مرتبط با این طرح بررسی شد.



سال شانزدهم | شماره پیاپی ۲۳۶۶ | دوشنبه ۳۱ مرداد ماه ۱۴۰۱ | قیمت ۲۰۰۰ تومان

www.payama.ir

## خطر عبور آزادراه اصفهان - شیراز از پناهگاه حیات وحش دوباره قوت گرفته است

# شورایعالی محیط زیست، ناجی «کلاه قاضی»؟

معاون سازمان محیط زیست: استان اصفهان به تنهایی درباره اجازه بهره‌برداری از این جاده اختیار ندارد



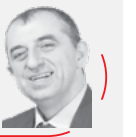
## گزارش «پیام ما» از آخرین وضعیت تامین آب شرب پایتخت باستانی ایران

# همدان بی آب‌تر می‌شود

آبفای همدان در پاسخ به پیام ما: ۶ حلقه چاه وارد مدار شده و برای اجاره ۱۷ چاه جدید با کشاورزان مذاکره می‌کنیم

یادداشت

## ریسک‌های فروچاله‌ها در ایران



امهدی زارع

رئیس شاخه زمین‌شناسی فرهنگستان علوم

در شانزده استان ایران از جمله تهران، مازندران، کرمان، یزد، اصفهان، خراسان رضوی، همدان، فارس، آذربایجان شرقی، آذربایجان غربی، سمنان، البرز، قزوین، مرکزی، اردبیل و گلستان فروچاله‌های مهم و اصلی گزارش شده است. بررسی‌های جدید نشان می‌دهد که دست کم ۱۰ درصد از جمعیت ایران به صورت مستقیم و غیرمستقیم در معرض آسیب‌های ناشی از فرونشست زمین هستند. فروچاله‌های بزرگ و عمیق در دشت‌های فامنین، کبودآهنگ و قهقوتان استان همدان، در مجاورت سد ادامه در صفحه ۶

رسانه‌های رژیم صهیونیستی از قول مقام‌های آمریکایی نوشته‌اند که واشنگتن امتیازی به تهران نداده است

## چند هفته تا

برجام ۲۰۲۲ یا ۲۰۱۵

## تغییر مدیران محیط زیست ادامه دارد

### دو استعفای جدید در سازمان محیط زیست

ایپام ما | همزمان با شنیده‌شدن خبرهایی درباره تغییر مدیر کل محیط زیست یزد، نیره یورملاتی از سمت خود استعفا کرد و علاوه بر او سجاد جلالی، سرپرست دفتر حقوقی و امور مجلس اعلام کناره‌گیری کرد.

## سخنان «زمان خیری»، موزیسین و پژوهشگر درباره موسیقی دریای کاسپین

## موسیقی گیلان شروع نشده که تمام شود

در رشت گل می‌فروخت و از بس خوش قد و بالا و زیبا بود؛ رنای صدایش کردند. مردان جوان محله به پناهت دیدن و هم کلام شدن با او. هر روز گل‌هایش را خریدند و به خانه بردند ولی رنای در چشم برهم زدنی رفت، غیب شد و از نظرها پنهان ماند. یکسال بعد وقتی برگشت مردم تازه فهمیدند رنای زیبایی‌اش در زمان نهضت مشروطه ایران و در دوره قیام جنگل، جاسوس روسیه در رشت بوده است. روس‌ها که گیلان را تصرف کردند رنای با مدالی که بر لباسش داشت در صف اول لشکر روس‌ها وارد شد و همین قصه آغازی برای شعر معروف رنای در گیلان بود.

## معمای قتل رئیس اسبق پزشکی قانونی پیش روی کارآگاهان

کارآگاهان پلیس پایتخت تحقیق درباره جنایتی را آغاز کرده‌اند که در آن مردی ۸۵ ساله به ضرب دو گلوله سلاح گرم به قتل رسیده است.

## خبری از نهادهای دیپو شده در بنادر نیست

سختگوی کمیسیون کشاورزی مجلس، گفت: پس از حذف اختصاص ارز ترجیحی برای واردات نهادهای دامی در انتهای بندر امام خمینی (ره) خبری از محموله‌های دیپو شده و یکپ زده نبود. ذبیح الله اعظمی ساروئی سختگوی کمیسیون کشاورزی، آب، منابع طبیعی و محیط زیست مجلس شورای اسلامی در تشریح نظارت میدانی تعدادی از اعضای این کمیسیون از استان خوزستان، گفت: نظارت میدانی در استان خوزستان با بازدید از مزرعه دو هزار هکتاری که در حال حاضر ۵۰۰ هکتار آن به زراعت چوب در شهرستان شوش داینامی اختصاص یافته بود، آغاز شد که در آن نهال ریلیگان در اختیار بهره برداران محلی قرار می‌گرفت و محصول چوب آنها به قیمت روز خریداری خواهد شد. ادامه داد: این مجموعه زنجیره تولید کامل و دارای آزمایشگاه‌های شیمی، خاک‌شناسی-حاصل‌خیزی و گیاه پزشکی برای پایش علمی روند تولید از مزرعه تا تولید است. نماینده مردم جیرفت و عنبرآباد در مجلس شورای اسلامی با اشاره به اینکه در مزرعه زراعت چوب شهرستان شوش داینامی در هر هکتار یک هزار و پانصد نهال اکالیپتوس کشت می‌شد، ادامه داد: با توجه به رشد سریع نهال اکالیپتوس پس از ۴ الی ۵ سال به بهره برداری می‌رسد و از چوب آن برای تولید چوب فشرده، نئوپان و ام دی اف و از برگ آن نیز برای اسانس‌گیری استفاده می‌گردد.

## چاه‌های پدافندی برای اسدآباد حفر می‌شود

همدان - معاون مهندسی و توسعه شرکت مهندسی آبفای کشور از حفر چاه‌های پدافندی برای شهر اسدآباد خبر داد. مجید آقازاده حبشی در سفر خود به دستور ویژه وزیر نیرو به اسدآباد، در حاشیه بازدید میدانی خود از محل حفر چاه جدید شماره ۲۳ در جمع خبرنگاران، اظهار کرد: در حال حاضر به علت رانش خاک سه حلقه از چاه‌های آب شماره هشت، ۱۸ و ۲۰ شهر اسدآباد از مدار خارج شده که حتماً برای این شهر به عنوان پدافند غیرعامل برای مدیریت پایدار منابع آبی در مواقع رانش چاه‌های پدافندی حفر خواهد شد تا شهروندان اسدآبادی با مشکل مواجه نشوند. وی با بیان اینکه علاوه بر آن در حال حاضر حفر یک حلقه چاه جدید آب شرب در شهر اسدآباد در دست اجراست و در بازدید میدانی امروز خود دستور دادیم عمق حفر این چاه افزایش داشته باشد، افزود: یک حلقه چاه دیگر نیز توسط یکی از خیرین اسدآبادی قرار است حفر شود که پس از حفر آن این حلقه چاه به خاطر اقدام ارزنده این خیر اسدآبادی به نام پدر این خیر نامگذاری خواهد شد و حمایت لازم را در حفر حلقه چاه مورد نظر از او خواهیم داشت. آقازاده حبشی در ادامه خاطر نشان کرد: بررسی لازم و فنی در زمینه خطوط اصلی و اصلاح شبکه فرعی از منابع استانی بوده که فرماندار شهرستان باید تقبل کند و برای خطوط اصلی از محل تنش با توجه به نیاز تعداد تجهیزات مورد نیاز را تامین خواهیم کرد. وی در ادامه با بیان اینکه در این سفر با توجه به مسائل و مشکلات مطرح شده بررسی لازم برای رفع مشکلات شهرستان انجام شد، مطرح کرد: طی بررسی با توجه به اینکه جمعیت شهری اسدآباد در اقل ۱۴۱۰ افزون بر ۷۵ هزار نفر پیش بینی شده برای تامین آب این تعداد جمعیت تصمیمات لازم گرفته شد که حفاری چاه یکی از جمله این تصمیمات بود. آقازاده حبشی همچنین با اشاره به اینکه برای توزیع پهنه فشار آب موفقیتم فشار برداشت دارند مدیریت شوند.

### آگهی تجدید مناقصه

شماره ۱۶۰۰۰۰۰۰۰۴۰۱۰۰۰۰۴ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت

بر اساس ماده ۱۳ قانون برگزاری مناقصات عملیات اجرایی پروژه به شرح زیر بصورت مناقصه عمومی دو مرحله ای واگذار میگردد:

- ۱- **دستگاه مناقصه گزار:** شرکت ساخت و توسعه زیربناهای حمل و نقل کشور به نشانی تهران - بزرگوار مدرس - خیابان وحید دستگردی - خیابان فرید افشار - نبش بلوار آرش
- ۲- **شرح پروژه:** عملیات تکمیلی قطعه ۱ راه اصلی قوچان- بام (حداقل ۳۷۴+۲۹) کیلومتر +۰۰۰۰ الی (۳۷۴+۲۹) کیلومتر کار ۴۷ ماه در استان خراسان رضوی
- ۳- **سیر مراحل دریافت اسناد و برگزاری فرآیند مناقصه:** صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس <http://www.setadiran.ir> و مهلت دریافت اسناد از سامانه مذکور حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۱/۰۶/۰۲ ساعت ۱۴/۰۰ میسر خواهد بود. ضمناً مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه مذکور، مراحل ثبت نام در سایت فوق و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه به انجام رسانند. تلفن پشتیبانی سامانه: ۱۴۵۶
- ۴- **محل تحویل پاکت شرکت در مناقصه (صرفاً پاکت الف) اداره**

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۵/۳۰ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۵/۳۱

شرکت ساخت و توسعه زیربناهای حمل و نقل کشور

## مسئولیت جبران خسارات سیل و آسیب دیدگان ناشی از آن بر عهده کیست؟

کرمان - سیل اخیر شهرستان رفسنجان به بیش از ۹۰ دستگاه خودرو و ۵۰۰ واحد مسکونی به غیر از خسارات وارده به زیرساخت‌ها، دام و بخش کشاورزی، آسیب وارد کرده است حال سواالی اساسی این است که مسئولیت جبران خسارات سیل و آسیب‌دیدگان ناشی از آن بر عهده کیست؟ عضو هیات مدیره کانون وکلای دادگستری کرمان در این باره به ایسنا می‌گوید: جبران خسارت‌ها و توجیه کامل و مداوم به همه آسیب دیدگان و مناطق متضرر شده از سیل ضروری است و دولت از باب تکلیف حاکمیتی موظف به جبران خسارت است. دکتر حجت قهرمانی‌فر درباره اینکه مسئولیت حقوقی دولت و نهادهای مربوطه در بلایای طبیعی، تخریب منازل مسکونی، کشاورزی، منابع طبیعی چیست؟ گفت: به موجب اصل «لزوم جبران خسارت» اساساً هر کس زیانی به دیگری وارد کند مکلف به جبران خسارت است. این یک قاعده «عقلی» است که دارای «عمومیت» بوده و گستردگی آن، شامل تمام مصادیق «ضرر» می‌شود. او می‌افزاید: فقیهان با ذکر روایات متعددی از معصوم که مهم‌ترین آن‌ها «لا ضرر و لا ضرار» و «کل شی یضر بطریق المسلمین فضا حیه ضامن لما یضمیه»، بر مراعات و استواری این اصل استدلال می‌کنند. اصل ۴۰ قانون اساسی ماده ۲۲۱ قانون مدنی و ماده ۱ قانون مسئولیت مدنی، نیز مؤید این اصل است.

### آگهی فراخوان

پذیرش متقاضی استقرار در مرکز خدمات فناوری و کسب و کار کرمان

شرکت شهرکهای صنعتی کرمان در راستای رسالت حمایت از صنایع کوچک و متوسط مستقر در شهرکها و نواحی صنعتی استان و تامین نیاز واحدهای صنعتی به خدمات نرم افزاری و مشاوره ای، از مشاورین دارای صلاحیت و سابقه کاری علاقمند جهت استقرار و عضویت در مرکز خدمات فناوری و کسب و کار دعوت بعمل می آید:

**شاخص های عمومی:** دارا بودن حداقل ۳ سال سابقه مشاوره در زمینه های تخصصی - مجوز فعالیت مشاوره در زمینه های تخصصی از مراجع ذیصلاح  
**شاخص های تخصصی:** دارا بودن حداقل مدرک کارشناسی ارشد - انجام حداقل ۵ پروژه موفق در زمینه تخصص کاری (ارائه گواهی حسن انجام کار) - دارا بودن خصوصیات رهبری، راهبردی، دیدگاه بلند مدت و تیم سازی

**زمینه های تخصصی:** بازاریابی و فروش - آموزش های تخصصی و عمومی - منابع انسانی - حسابداری و مالی - تبلیغات و برندینگ - فناوری و تکنولوژی

- مدیریت کیفیت - مشاوره فنی و تجهیزات و ماشین آلات و ...

متقاضیان می توانند با مراجعه به سامانه [eservice.isipo.ir](http://eservice.isipo.ir) نسبت به ثبت درخواست بعنوان مشاور و تکمیل اطلاعات خواسته شده اقدام نمایند

**مهلت ثبت نام تا تاریخ ۱۴۰۱/۰۶/۱۳**

**تلفن تماس جهت کسب اطلاعات بیشتر: ۰۳۴-۳۱۲۷۲۰۲۵**

روابط عمومی شرکت شهرکهای صنعتی کرمان

شناسه آگهی: ۱۳۶۸۰۳۷

روی خط خبر

## ضرورت رسیدگی به تفحص‌های مجلس در قوه قضاییه

سران سه قوه بر هماهنگی و تعامل حداکثری همه ارکان کشور برای تثبیت و تسریع روند بازسازی و ارتقای اقتصاد ملی تأکید کردند. به گزارش ایرنا، در نشست عصر شنبه (۲۹ مردادماه) سران قوا که به میزبانی رئیس‌جمهور در محل نهاد ریاست جمهوری برگزار شد، روسای قوای سه‌گانه درباره مهم‌ترین موضوعات و مسائل کشور با محوریت هماهنگی و تعامل هر چه بیشتر قوا تبادل نظر کردند. سران سه قوه بر هماهنگی و تعامل حداکثری همه ارکان کشور برای تثبیت و تسریع روند بازسازی و ارتقای اقتصاد ملی تأکید کردند. تأکید بر رسیدگی به گزارش‌های تحقیق و تفحص مجلس در قوه قضاییه یکی از محورهای مطرح شده در این نشست بود. توجه و تأکید بر تعامل و همکاری قوای سه‌گانه و همه نهادهای کشور در جهت استمرار تلاش‌ها برای برطرف کردن مشکلات معیشتی مردم و تأمین رفاه جامعه نیز از دیگر محورهای مهم این جلسه بود. در این جلسه همچنین بر همکاری قوا در زمینه فراهم شدن تسهیلات لازم و تمهیدات مناسب در جهت جذب و هدایت سرمایه‌های داخلی و بخش خصوصی به سمت تولید تأکید شد.

## رایزنی ایران و چین درباره همکاری‌های امنیتی

سفیر جمهوری اسلامی ایران در پکن تأکید کرد با عضویت کامل ایران در سازمان شانگهای همکاری‌های دو کشور ایران و چین ابعاد جدیدی پیدا می‌کند. به گزارش اسپنا، محمد کاشورز زاده سفیر کشورمان در چین در توتیتی نوشت: «در ملاقات با کمیسر امنیتی وزارت خارجه چین در خصوص همکاری‌های امنیتی و مبارزه با تروریسم تبادل نظر نمودم. بدون شک با عضویت کامل ایران در سازمان همکاری شانگهای در لوای مبارزه با سه‌شرافراطی‌گری، جدایی طلبی و تروریسم سازمان این همکاری‌ها بین دو کشور ایجاد جدیدی خواهد یافت.»

## بیش از ۲ میلیون تماس و نامه به رئیسی در یک سال

رئیس مرکز ارتباطات مردمی ریاست جمهوری از ثبت بیش از دو میلیون نامه، درخواست و تماس تلفنی به رئیس‌جمهور طی یکسال گذشته خبر داد. به گزارش پایگاه خبری-تحلیلی مشرق، احمد صالحی در برنامه گفتگوی ویژه خبری این حجم از مکاتبات را نشانه اعتماد و امیدواری مردم به دولت سیزدهم دانست و گفت: همچنین در یکسال گذشته نمایندگان تام‌الاختیار رئیس‌جمهور در استان‌ها بیش از دویست هزار دیدار چهره به چهره با مردم داشته‌اند. او از حل ۲۴۳ مورد از مشکلات عمومی که در ارتباطات مردمی مطرح شده بود خبر داد و افزود: هزار و ۳۰۹ مورد از مشکلات و مسائل عمومی هم در حال پیگیری و بررسی‌های کارشناسی است. صالحی به تشکیل میز ارتباطات مردمی در استان‌ها پیش از سفرهای استانی رئیس‌جمهور اشاره کرد و گفت: شش گروه تخصصی در استان‌ها مکلف به پیگیری دستورات رئیس‌جمهور و اعضا هیئت دولت که در ارتباطات مردمی مطرح می‌شود هستند.

موافقت نکرده و توافق هسته‌ای به‌زودی به دست نمی‌آید. حال آن‌که بنابر همین گزارش، مقام‌های رژیم صهیونیستی از این پیام‌های آمریکایی‌ها قانع نشده‌اند. رژیم صهیونیستی که در ادامه مخالفت‌های آشکارش با هرگونه توافق و احیای برجام، حالا بار دیگر با آمریکا نیز دچار اختلاف شده، در آستانه انتخاباتی دیگر قرار دارد و وضعیت سیاسی نامساعد این رژیم نیز باعث تشدید نگرانی‌های درون این کشور شده است. بنه‌وشته اکسیوس اگر توافق با جمهوری اسلامی پیش از انتخابات ماه نوامبر رژیم صهیونیستی اعلام شود، بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر سابق و رهبر مخالفان دولت، می‌تواند از آن به‌عنوان اهرم فشاری علیه یائیر لاپید، نخست‌وزیر کنونی اسرائیل استفاده کند و لاپید نیز بخشی به همین دلیل، از قدرت‌های جهان خواسته که به مذاکره با تهران پایان دهند. او روز پنج‌شنبه گذشته در تماسی با اولاف شولتس، صدراعظم آلمان بار دیگر موضع کشورش را در مخالفت با احیای برجام تکرار کرد و خواستار پایان یافتن تلاش‌ها برای رسیدن به توافقی جدید با حکومت ایران شد.

اما در حالی که انتهای هفته‌ای که گذشت علی شمخانی، دبیر شورای‌عالی امنیت ملی و حسین امیرعبداللهیان وزیر امور خارجه جمهوری اسلامی با حضور در یک نشست غیرعلنی در مجلس، در ارتباط با آخرین وضعیت مذاکرات با نمایندگان مجلس گفت‌وگو کردند، یکی از این نمایندگان گفته مجلس به تیم مذاکره‌کننده اختیار تام داده و نیازی نیست که توافق آنها با طرف مقابل تصویب شود.

در حالی که پس از ارسال پاسخ ایران به پیش‌نویس پیشنهادی مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا، روزنامه آمریکایی وال‌استریت ژورنال در گزارشی از احتمال بن‌بستی دیگر در مسیر مذاکرات احیای برجام به‌دلیل محتوای بخشی از پاسخ ایران خبر داد، دیروز رسانه‌های رژیم صهیونیستی نیز در گزارش‌هایی تأکید کردند که مقام‌های دولت بایدن در روزهای اخیر در تماس‌های خود با مقام‌های اسرائیلی، تلاش کرده‌اند تا به آنها اطمینان دهند که ایالات متحده در مذاکرات احیای برجام به جمهوری اسلامی امتیاز جدید نداده است. وب‌سایت والانیز به نقل از مقام‌های ارشد آمریکایی گزارش داد که کاخ سفید طی ۱۰ روز گذشته با ارسال پیام‌های اطمینان‌بخش به دفتر نخست‌وزیری اسرائیل تصریح کرده که هنوز شفاف‌هایی در مذاکرات با ایران وجود دارد و انتظار نمی‌رود که برجام در آینده نزدیک احیا شود. این در حالی بود که دیروز سفیر سابق ایران در بریتانیا که مقطعی را در قامت معاون حقوقی وزیر امور خارجه در دولت پیشین فعالیت کرد، از این احتمال سخن گفته که شاید پذیرش کلیت برجام چند هفته دیگر وقت ببرد و بالاخره برجام به فرجام برسد. فرجامی که به‌گفته محسن بهاروند، اگرچه هنوز نامشخص است اما عایدی جمهوری اسلامی از این توافق چپری است مشابه آن‌چه در سال ۲۰۱۵ نیز به دست آمد. چه آن‌که به‌گفته او، توافق کنونی، تقریباً همان برجام سال ۲۰۱۵ است.



## رسانه‌های رژیم صهیونیستی از قول مقام‌های آمریکایی نوشته‌اند که واشنگتن امتیازی به تهران نداده است

# چند هفته تا برجام ۲۰۲۲ یا ۲۰۱۵

## معاون حقوقی وزیر خارجه دولت پیشین معتقد است توافقی که احتمالاً چند هفته آینده نهایی می‌شود، تقریباً همان برجام ۲۰۱۵ است

کاخ سفید همچنان در حال بررسی پاسخ جمهوری اسلامی به پیش‌نویس پیشنهادی اتحادیه اروپا برای احیای برجام است و مشخص نیست دولت بایدن بالاخره کی در این رابطه اظهارنظر خواهد کرد. آن هم در حالی که رئیس دولت جمهوری اسلامی همین دیروز و در حالی که در جمع شماری از روحانیون و ائمه جماعات در هفدهمین اجلاس روز جهانی مسجد سخنرانی می‌کرد، به‌طور غیرمستقیم و تلویحی در رابطه با مذاکرات هسته‌ای و موضوع احیای برجام اظهارنظر کرده و گفته در هیچ نشستی از حقوق ملت ایران کوتاه نمی‌آییم.

تأثیرپذیری اقتصاد مملکت و معیشت ملت از روند مذاکرات، ساختار و سازوکار اقتصادی کشور است. کشوری که تحت شدیدترین تحریم‌های اقتصادی است و مسئولانش چه تأثیر این تحریم‌ها را بر اوضاع اقتصاد منکر شوند و چه در آن تأکیدی مضاعف داشته باشند، در اصل ماجرا تفاوتی ایجاد نمی‌کند. ماجرابی که از تأثیرپذیری نسبی اوضاع اقتصادی کشور از این شرایط تحریمی حکایت دارد.

اما همزمان با اظهارات غیرمستقیم رئیس‌وزیر برجام، یکی از معاونان او نیز در این رابطه اظهارنظر کرده است. محمد اسلامی که در قامت معاون رئیس‌جمهوری و البته رئیس سازمان انرژی اتمی جمهوری اسلامی در یک مباحث هسته‌ای سخنرانی می‌کرد، در بخشی از اظهاراتش، تأکید کرد: «جمهوری اسلامی کمتر از ۲ درصد ظرفیت اتمی جهان را در اختیار دارد، اما ۲۵ درصد بازرسی جهان را در ایران انجام شده است.» او که تأکید دارد «برجام» در ادامه همین نظرات‌های گاه و بی‌گاه آژانس آغاز شده و دشمنان این توافق هسته‌ای را «با تخریب و تأثیرات و روندهای مذاکرات بر وضعیت اقتصادی مملکت و اوضاع معیشتی ملت مورد اشاره قرار گرفته‌اند اما در عمل لزوماً موثر نیفتاده است. چه آن‌که علت

براهیم رئیسی که در مقاطعی حساس، قاعدتاً به‌طور عمدانه از صحبت درباره مذاکرات خودداری کرده و این رویه را در دستور کار خود کرده که تا جای ممکن به این موضوع ورود نکند، دیروز با تأکید بر اینکه دولت با وجود تحریم‌ها و تهدیدها کار خود را با جدیت ادامه داده و خواهد داد، گفت: «با اعتقاد و اطلاع دقیق از ظرفیت‌ها و توانمندی‌ها می‌گویم که آینده برای کشور روشن است. امروز جنگ، جنگ اراده‌هاست و ملت ایران اراده کرده بر دشمنان خود فائق آید و قطعاً خدای متعال هم کمک حال و یاریگر ملت ایران خواهد بود.»

رئیس‌وزیر برجام، بخش قابل‌توجهی از مطالبات خود از برخی کشورها را دریافت کرده، همچنین با بیان این‌که «در هیچ نشستی و مذاکراتی از حقوق ملت کوتاه نخواهیم آمد»، گفت: «ما زندگی مردم را به هیچ عامل بیرونی گره نخواهیم زد و وجدانه پیگیر رفع مشکلات کشور و مردم خواهیم بود.» این اصرار دولت‌مردان انقلابی بر پرهیز از اظهارنظر درباره مذاکرات که پیش از این به دفعات به‌تأکید از سوی آنان به‌عنوان راهکاری برای جلوگیری از تأثیرات و روندهای مذاکرات بر وضعیت اقتصادی مملکت و اوضاع معیشتی ملت مورد اشاره قرار گرفته‌اند اما در عمل لزوماً موثر نیفتاده است. چه آن‌که علت

## خبر

## نمایندگان در جریان رسیدگی به طرح بانکداری اسلامی ایران اهداف این طرح را تصویب کردند

## بانک مرکزی مسئول استقرار بانکداری اسلامی

عادلانه در بخش پولی و بانکی اقتصاد کشور در چارچوب قوانین، برعهده بانک مرکزی است.» همچنین در ادامه این مصوبه مجلس تأکید شده که «بانک مرکزی باید اهدافی را از جمله کنترل تورم و ثبات سطح عمومی قیمت‌ها، ثبات و سلامت شبکه بانکی و سایر «اشخاص تحت نظارت»، حمایت از رشد اقتصادی و اشتغال، حمایت از ارزش پول ملی و ارتقای ارزش پول ملی را در دستور کار خود قرار داده و در این راستا اقدام کند.



نمایندگان مجلس در جریان رسیدگی به طرح بانکداری جمهوری اسلامی ایران اهداف این طرح را تصویب کردند. نمایندگان مجلس که دیروز در یک نشست علنی، گزارش شور دوم کمیسیون اقتصادی در مورد طرح بانکداری جمهوری اسلامی ایران را در دستور کار داشتند، فصل اول این طرح را که شامل دو ماده است، به تصویب رساندند. این در حالی است که پس از تصویب ماده نخست که به تعریف اصطلاحات به‌کار رفته در این طرح اختصاص داشت، نمایندگان اهداف این قانون را تصویب و مقرر کردند که «کمک به تحقق اهداف و احکام اقتصادی مندرج در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران به‌ویژه بند (۵) اصل چهل و سوم قانون اساسی، و سیاست‌های کلی نظام به‌ویژه بندهای (۱) و (۹) سیاست‌های کلی اقتصاد مقاومتی، ارتقای استقلال، اقتدار، کارآمدی و پاسخگویی بانک مرکزی، ارتقای سلامت، اثربخشی و پاسخگویی شبکه بانکی و مدیریت ایجاد اعتبار و تنظیم جریان نقدینگی کشور، به‌منظور هدایت تسهیلات و اعتبارات در جهت توسعه زیرساخت‌ها و صنایع اساسی و تأمین مالی

## وزیر ارشاد دولت انقلابی با کنایه به جمله معروف حسن روحانی

## نظام اسلامی موظف به فراهم کردن زمینه سعادت مردم است

در حالی که طی روزهای گذشته شاهد افزایش برخی محدودیت‌ها پیش‌روی اهالی فرهنگ و همچنین برخی کنشگران مدنی و سیاسی بودیم، وزیر ارشاد دولت انقلابی خطاب به هنرمندان گفت که اگر بر خلاف منافع ملی کاری را انجام دهند، با آنان برخورد خواهد شد و به آنان اجازه کار داده نخواهد شد. محمدمهدی اسماعیلی که شامگاه شنبه در برنامه «چهارآر» که از صداوسیما جمهوری اسلامی پخش شد، حاضر شده و در رابطه با برخی فعالیت‌ها و اقدامات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی صحبت می‌کرد، در بخشی از این سخنان گفت: «هیچ فیلمی بدون داشتن اجازه ارکان درخا نمی‌تواند در خارج از کشور حضور داشته باشد.» وزیر ارشاد دولت انقلابی همچنین در بخشی از سخنانش با کنایه به آن‌چه رئیس‌جمهوری پیشین در ارتباط با لزوم عدل را به شهروندان مطرح کرده بود، گفت: «جمله معروفی که به نقل از جان لاک در سخنان رئیس‌جمهوری پیشین مطرح شد که ما نمی‌توانیم مردم را به



**وزیر ارشاد: جمله معروفی که به نقل از جان لاک در سخنان رئیس‌جمهوری پیشین مطرح شد که ما نمی‌توانیم مردم را به زور به بهشت ببریم، به همه مجموعه‌ها تسری پیدا کرده بود. در حالی که ما در نظام اسلامی موظف هستیم**



**زمینه سعادت مردم را فراهم کنیم**

## خبر

## نگرانی یک نماینده مجلس در مورد احتمال ضرب و شتم «سپیده‌رشنو»

یک عضو کمیسیون شوراها درباره وضعیت «سپیده رشنو» گفت: «از همان ابتدای امر که ایشان دستگیر شدند، پیگیری‌هایی انجام دادیم. بعد از آن هم در تلویزیون مصاحبه‌های داشتند و شهادت قوی مطرح شد مبنی بر اینکه شاید در مدت بازداشت مورد ضرب و شتم قرار گرفته باشند. به گزارش پایگاه خبری-تحلیلی انتخاب، جلال رشیدی کوچی عضو کمیسیون امور داخلی و شوراها درباره ویدئویی از برخورد گشت ارشاد با یک زن در رشت گفته است: «با نیروی انتظامی صحبتی کردم تا از جزئیات و قبل و بعد این اتفاق اطلاعی پیدا کنم. اما همین تکه کوتاهی هم که منتشر شده است، متأسفانه دارد اوضاع را بدتر می‌کند. به نظر می‌رسد که باید هر چه سریع‌تر نتیجه‌های برای اینگونه رفتارهای دور از شان انتظار داشته باشیم چرا که به باور من اگر درباره گشت و ارشاد و عملکرد نامناسبی صحبت می‌کنیم، به معنای این نیست که موافق بدحجابی یا بی‌حجابی هستیم، برعکس نگاه ما چون به حجاب یک نگاه متعالی، فرهنگی و فرهنگ‌سازی است، معتقدیم که با چنین رفتارهایی نه تنها به هدف نمی‌رسیم بلکه لطمه هم وارد می‌کنیم.» او همچنین درباره وضعیت «سپیده رشنو»، گفت: «از همان ابتدای امر که آن فیلم منتشر شد و ایشان دستگیر شدند، پیگیری‌هایی انجام دادیم. بعد از آن هم در تلویزیون مصاحبه‌های داشتند و شهادت قوی مطرح شد مبنی بر اینکه شاید در مدت بازداشت مورد ضرب و شتم قرار گرفته باشند. این مباحث را داریم پیگیری می‌کنیم ولی خارج از فضای رسانه. چرا که می‌خواهیم بررسی کنیم و نتایجش دقیقش را در آینده نزدیک به مردم اعلام کنیم. چون ممکن است این شهادت خیلی دقیق نباشد، بنابراین ابتدا باید اطمینان حاصل و بعد صحبت کنیم. ولی در حال پیگیری این موضوع به صورت ویژه هستیم.»

## تأکید مجمع تشخیص بر توسعه عدالت آموزشی در برنامه هفتم

مجمع تشخیص مصلحت نظام در جلسه فوق‌العاده‌ای به ریاست صادق آملی لاریجانی و با حضور رئیس قوه قضائیه، دبیر و اعضای مجمع برگزار شد، به بحث بررسی توسعه پرداخت. به گزارش ایرنا، هفتم توسعه پرداخت. به گزارش ایرنا، اعضای مجمع تشخیص مصلحت نظام که در جلسات فشرده در دو ماه اخیر بیشتر بندهای مرتبط به اقتصاد و امور زیربنایی در سیاست‌های برنامه هفتم توسعه را مصوب کرده‌اند، امروز بررسی بندهای علمی، فناوری و آموزشی در این سیاست‌ها را ادامه دادند. نشست دیروز صحن مجمع به بحث و بررسی درخصوص بندهای مربوط به تقویت شرکت‌های فن‌آور و دانش‌بنیان و روزآمدسازی نظام آموزشی و پژوهشی در سیاست‌های کلی برنامه هفتم گذشت و اعضای مجمع پس از تبادل نظر درباره ضرورت تقویت شرکت‌ها و تولیدات دانش‌بنیان و مزایای گذر از اقتصاد سنتی به اقتصاد دانش‌بنیان و تعیین شاخص‌هایی برای ارزیابی شرکت‌های دانش‌بنیان، «تقویت کمی و کیفی واحدهای فن‌آور و شرکت‌های دانش‌بنیان و ارتقای نقش آنان در حل مسائل و نیازمندی‌های اصلی کشور و افزایش سهم اقتصاد دانش‌بنیان به ۱۰ درصد در تولید ناخالص داخلی و حمایت از سرمایه‌های خطرپذیر» را تصویب کردند. اعضای مجمع پس از تبادل نظر و بررسی درباره روزآمدسازی نظام آموزشی و پژوهشی و حمایت و تولید و ترویج دانش، متون و آثار علوم انسانی و اجتماعی، «ارتقای روزآمدسازی نظام آموزشی و پژوهشی و تحول در نظام سنجش و انگیزش به ویژه ضوابط جذب و ارتقای اعضای هیات علمی و پژوهشگران و جهت‌دهی به تحقیقات در جهت حل مسائل جامعه و رفع نیازهای واقعی کشور و حمایت مادی و معنوی از تولید و ترویج دانش، متون و آثار علوم انسانی و اجتماعی و تحول و ارتقاء آنها مبتنی بر ارزش‌ها و اندیشه‌های متعالی اسلام در نظام آموزش عالی کشور» را تصویب کردند. در این جلسه بند مربوط به توسعه عدالت آموزشی که به پیشنهاد دبیرخانه شورای‌عالی انقلاب فرهنگی، در کمیسیون مشترک مجمع مصوب شده بود، مورد بحث قرار گرفت، پس از اظهار نظر موافقان و مخالفان، اعضای مجمع «توسعه عدالت آموزشی و رفع تبعیض‌های ناروا در فرآیندهای جذب تعیین سهمیه و جابجایی دانشجوین» را مصوب کردند.

**خطر عبور آزادراه اصفهان – شیراز از پناهگاه حیات وحش دوباره قوت گرفته است**

# شورایعالی محیط زیست، ناجی «کلاه‌قازی»؟

**معاون سازمان محیط زیست: استان اصفهان به تنهایی در باره اجازه بهره‌برداری از این جاده اختیار ندارد**



**بهره‌برداری از آزادراه اصفهان به شیراز حالا به لحظات سخت خود نزدیک شده است.** این آزادراه که بخشی از آن از پارک ملی و پناهگاه حیات وحش «کلاه‌قازی» می‌گذرد، در سال‌های گذشته محل مناقشه محیط زیست با سازندگان جاده بوده و در حالی که سال گذشته، مدیرکل دفتر مدیریت زیستگاه‌ها و امور مناطق سازمان حفاظت محیط زیست طی نامه‌ای به ایرج حشمتی، مدیرکل وقت محیط زیست استان اصفهان بر ضرورت جلوگیری از هرگونه دخل و تصرف در محدوده پارک ملی کلاه قازی و خارج کردن مسیر پروژه آزادراه از این منطقه تاکید کرده بود، چند روز قبل معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار اصفهان از تصویب پروژه در استان خبر داده و گفته: «آزادراه کنارگذر شرق (اصفهان– شیراز) از منطقه حفاظت‌شده می‌گذرد و این در سطح استان مورد تایید اداره محیط زیست هم قرار گرفته است و مراحل اداری را طی می‌کند و در تهران نیز جلسات مقدماتی انجام شده است.»
اتفاقی که به گفته حسن اکبری، معاون محیط زیست طبیعی سازمان حفاظت محیط زیست «بعید به نظر می‌رسد». او به «پیام ما» می‌گوید: «استان به تنهایی چنین اختیاری ندارد و هنوز مکاتبه جدیدی با سازمان در اینباره صورت نگرفته است.»

| فروع فکری |

| روزنامه‌نگار |

موضوع ساخت آزادراه اصفهان به شیراز از ماه‌های قبل شروع شد؛ زمانی‌که اعلام شد که تا سال ۱۴۰۱ باید آزادراه افتتاح شود و بعد از آن هم مسئولان بسیاری در تسریع کار تاکید کردند. اما ماجرای ساخت این آزادراه و کره موجود در آن به منطقه‌ای برمی‌گردد که باید از درون پارک ملی و پناهگاه حیات وحش «کلاه قازی» بگذرد. این پروژه که از سال ۱۳۵۵ طراحی و در سال ۱۳۸۱ عملیات اجرایی آن آغاز شد، از سال ۱۳۸۵ به دلیل مشکلات اعتباری به مدت ۱۰ سال نیز متوقف بوده است. ۵۵ کیلومتر از قطعه‌های یک و دو در این آزادراه از تقاطع جاده اصفهان– کاشان تا پل فرودگاه آبان ماه سال گذشته افتتاح شد.
قطعه سوم این کنارگذر از جوار باغ رضوان اصفهان تا گرند لاشتر در غرب پارک ملی کلاه‌قازی پس از به طول ۳۰ کیلومتر است. سازمان محیط زیست اما با این طرح مخالف بود و سال گذشته هم رضا اقتدار، مدیرکل دفتر مدیریت زیستگاه‌ها و امور مناطق سازمان حفاظت محیط زیست طی نامه‌ای به ایرج حشمتی، مدیرکل حفاظت محیط زیست استان اصفهان بر ضرورت جلوگیری از هرگونه دخل و تصرف در محدوده

پارک ملی کلاه‌قازی و خارج کردن مسیر پروژه آزادراه از این منطقه تاکید کرد. در این نامه که آیان ماه پارسال ارسال شد آمده: «اصلاح مسیر آزادراه کنارگذر شرقی اصفهان در داخل محدوده پارک ملی کلاه قازی مورد تأیید این دفتر است و ضرورت دارد ضمن جلوگیری از هرگونه دخل و تصرف در محدوده پارک ملی کلاه قازی (در مسیر مدنظر) اقدام لازم جهت اصلاح و خارج نمودن مسیر پروژه از پارک ملی کلاه‌قازی صورت پذیرفته و از نتایج این دفتر را مطلع فرمایید.»
با این همه ایرج حشمتی دو روز پیش به تهران آمد و بر صندلی معاونت محیط زیست انسانی در پردیس‌بان نشست. در این میان مه‌ران زینلیان، معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار اصفهان هم، پنج روز قبل در حاشیه برگزاری پنجمین جلسه شورای هماهنگی ترافیک استان در سال جاری گفت: «بهره‌برداری از کمربندی غرب باعث حذف حمل و نقل سنگین در محور اتوبان صفه و انتقال این بار ترافیکی به مسیر بعد از سپاهان شهر می‌شود و آزادراه شرق نیز لازم بود در این جلسه مصوب شود؛ بخشی از این آزادراه از منطقه حفاظت‌شده کلاه‌قازی رد می‌شود و این امر در

سال‌های اخیر مورد مناقشه بوده است.» همین حرف‌ها بود که پار دیگرم عبور آزادراه از پارک ملی را به میان کشید. او با ابراز تاسف از اینکه «بسیاری از جاده‌های استان در گذشته بدون رعایت مسائل محیط زیستی اجرا شده»، گفت که «به‌رحال در مورد آزادراه شرق شاید به لحاظ گزینه فنی، چاره‌ای نیست که از این منطقه رد شود» و اضافه کرد: «با توجه به هماهنگی‌های انجام شده و اینکه آزادراه شرق شریان حیاتی شمال به جنوب کشور محسوب می‌شود و نیز با توجه به اینکه بخش‌های زیادی از این آزادراه بزرگ اجرا شده و فقط این قسمت از آزادراه قفل شده بود، تاکید شد با رعایت همه ملاحظات محیط زیستی، مانند خارج از ایران با فنس‌گذاری و احداث تونل‌های زیرگذر برای عبور حیوانات و دوربین‌های مدرسته برای کنترل حفاظت، اجرا شود.»
معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار اصفهان علاوه بر اینها بر لزوم توسعه و رعایت همزمان ملاحظات محیط زیستی تاکید کرد و مدعی شد که اینها در این پروژه اتفاق می‌افتد. او البته خبر داد که اجرای آزادراه کنارگذر شرق (اصفهان–

شیراز) مورد تایید اداره محیط زیست هم قرار گرفته است و مراحل اداری را طی می‌کند و در تهران نیز جلسات مقدماتی آن انجام شده است.

**لک** **درخواست بررسی مجدد نشده است**

صحبت‌های اخیر زینلیان اما مورد تأیید سازمان محیط زیست نیست. حسن اکبری، معاون محیط زیست طبیعی و تنوع زیستی سازمان محیط زیست در گفت‌وگو با «پیام ما» با تاکید بر اینکه او هم چنین حرف‌هایی را شنیده گفت: «بعید می‌دانم چنین اتفاقی عملی شود چرا که استان‌ها به تنهایی قادر به انجام چنین کاری نیستند و در این مورد مکاتبه جدیدی با سازمان نشده است.»
به گفته او دفتر زیستگاه‌ها به صورت تخصصی این موضوع را در دستور کار خود قرار داده و البته مخالف‌های اصولی هم از سال گذشته مطرح شده است. معاون محیط زیست طبیعی سازمان تاکید می‌کند: «این طرح ملی است و چنانچه مکاتبه جدیدی انجام می‌گرفت، باید جلسهای برای آن برگزار می‌شد که تاکنون چنین اتفاقی رخ نداده و هنوز درخواست پیگیری مجدد مطرح

نشده است و بعید میدانم اداره راه چنین کاری انجام دهد.» او همچنین تاکید می‌کند این جاده و محل عبور آن از سویی و از سوی دیگر میزان تخریبی که ایجاد می‌کند مورد بررسی کارشناسی قرار گرفته و این در حالی است که پارک ملی کلاه‌قازی از جمله نقاط بسیار مهم استان اصفهان است.

**لک** **شورای عالی محیط زیست باید نظر دهد**

جلسه شورای هماهنگی ترافیک استان اصفهان و نتایج حاصل از آن، باعث شد تا محیط زیست اصفهان هم واکنش نشان دهد و روز گذشته حسین اکبری، معاون محیط زیست طبیعی و تنوع زیستی حفاظت محیط زیست استان اصفهان، مطالب مطرح شده درباره ادامه این پروژه را نادرست و غیرکارشناسی بداند و بگوید: «از حدود ۶ سال پیش مکاتبات و بازدیدهای کارشناسی استانی و ستادی از محل، به عمل آمده و علی‌رغم تفویض صدور مجوز اولیه از معاونت وقت سازمان حفاظت محیط زیست به منظور اعمال حداکثر الزامات محیط زیستی و بهره‌مندی از نظرات کارشناسان متخصص و بی‌طرف با محوریت اداره کل حفاظت محیط زیست استان اصفهان، در ایاب ماه سال گذشته برای تصمیم‌سازی جلسهای با فعالین و متخصصان برون‌سازمانی در محل اداره کل حفاظت محیط زیست استان اصفهان تشکیل و نتیجه آن به شورای ساماندهی مناطق سازمان حفاظت محیط زیست کشور ارسال شد. پس از بررسی‌های کارشناسی و فنی موضوع در دفتر تخصصی زیستگاه‌ها و امور مناطق و حسب مصوبات جلسه مورخ ۱۸ بهمن سال گذشته در سازمان حفاظت محیط زیست، مقرر شد در صورت احراز کلیه شرایط حفاظتی و تمهیدات زیست محیطی، موضوع این پروژه برای تعیین تکلیف به بالاترین مرجع تصمیم‌گیری در این زمینه یعنی شورای عالی حفاظت محیط زیست کشور ارجاع شود. از جمله مهم‌ترین این شروط این بود که یک مرجع تخصصی بی طرف، یعنی شورای هماهنگی ترافیک استان با دعوت از متخصصان دانشگاهی و مشاورین مستقل پیشنهادهای مطرح شده از قبیل وجود مسیره‌های جایگزین را بررسی نمایند که نهایتا در جلسه اخیر این شورا، اینگونه مطرح شد که گزینه جایگزینی برای این آزادراه وجود نداشته و سایر گزینه‌ها به لحاظ ترافیکی و داخل با سایر کاربری‌ها و عوارض توپوگرافی، امکان اجرا و کارکرد ترافیکی و ضوابط حاکم بر طراحی و اجرای آزادراهی را ندارند.»

به گفته او، برای تصمیم‌گیری نهایی، لازم است شورای جلسه شورای هماهنگی ترافیک استان به نتیجه عالی حفاظت محیط زیست که به

ریاست رئیس‌جمهور تشکیل می‌شود، ارسال شود. بنابراین موضوع گذشتن یا نگذشتن آزادراه از پارک ملی کلاه‌قازی در حیطه اختیارات استان نیست و در این مورد هنوز در مرجع عالی یعنی شورای عالی حفاظت محیط زیست کشور تصمیم‌گیری نشده است.
هرچند معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار اصفهان تلویحا از امکان ازرنگبری کار برای راه‌اندازی جاده در این منطقه خبر داده، اما محیط زیست می‌گوید با شورای عالی استان‌ها و وزارت راه در این زمینه تایید نهایی را ارائه ندهند کار پیش نخواهد رفت، چرا که پروژه ملی است و ارزشمندی را در خود جای داده و علاوه بر این در پای پارکی ملی در میان است که حیات وحش ارزشمندی را در خود جای داده و علاوه بر این در استانی واقع شده که حالا زخم بی‌تدبیری‌های محیط زیستی بیش از سایر مناطق بر وجودش پیداست.
حالا باید منتظر ماند و دید این جلسات چه زمانی برگزار خواهند شد و نتیجه آنها چه خواهد بود.

## ایجاد مرکز «هشدار گرد و خاک غرب آسیا»

## با همکاری ایران و ترکیه

در شروع اجرای این فرایندها هستیم و در

این مسیر با مشارکت دستگاه‌های بین‌المللی و کشورهای همسایه در تلاش هستیم که بر اساس مصوبات سازمان جهانی هواشناسی این طرح را اجرایی کنیم. تاج‌بخش در پایان تاکید کرد: اگر به مرحلهای برسیم که توافق‌نامه مشترک(MOU) را با کشور ترکیه امضا کنیم، حتما نظرات تمام دستگاه‌های مرتبط با مسئله گرد و خاک از جمله سازمان حفاظت محیط زیست، جهاد کشاورزی و وزارت نیرو را دریافت خواهیم کرد تا منافع ملی کشور حفظ شود. او ۳۱ خرداد امسال هم رئیس سازمان هواشناسی کشور در حاشیه اجلاس شورای اجرایی سازمان جهانی هواشناسی در سوئیس با «ولنگان میولو جاشکون»، رئیس خدمات هواشناسی ترکیه درباره گردو‌خاک غرب آسیا گفت‌وگو کرد. تاج‌بخش در این دیدار با اشاره به تفاهم‌نامه همکاری هواشناسی ایران و ترکیه برای توسعه مرکز منطقه‌ای هشدار توفان شن و گرد و خاک سازمان جهانی هواشناسی در غرب آسیا بر ضرورت افزایش همکاری‌های دو طرف تاکید کرد. این تفاهم‌نامه اسفند ۱۴۰۰ پیش‌بینی تحقیقاتی توان‌شن و گردو‌خاک منعقد شد.

رئیس سازمان هواشناسی کشور از ایجاد مرکز هشدار گرد و خاک با مشارکت کشور ترکیه در دو سال آینده خبر داد.

سحر تاج‌بخش در گفت‌وگو با ایسنا با اشاره به قصدنامه کشورهای ایران و ترکیه برای ایجاد این مرکز در غرب آسیا عنوان کرد: این موضوع فعلا در مرحله قصدنامه است. در ترکیه به‌صورت مجازی برگزار شد، موارد اولیه مرتبط با این طرح بررسی شد.او با بیان این خبر افزود: فعلا در قصدنامه مذکور هدف این است که کشورهای ایران از منطقه دو سازمان جهانی هواشناسی و ترکیه از منطقه شدن سازمان جهانی هواشناسی با همکاری یکدیگر در منطقه غرب آسیا این مرکز را ایجاد کنند این درحالیست که ابتکار جمهوری اسلامی ایران در ایجاد زمینه همکاری مستقیم بین دو کشور از مناطق متفاوت سازمان جهانی هواشناسی در نوع خود کم‌نظیر بوده است.رئیس سازمان هواشناسی همچنین درباره زمان بهره‌برداری از این مرکز گفت: فرایند اجرایی این ابتکار، یک سال و نیم تا دو سال طول می‌کشد و این مدت زمان نیاز است تا این مرکز به‌طور کامل برقرار شود. امید است با همکاری جامعه محلی این رهاسازی در آینده منجر به احیای زیستگاه طبیعی نایبند برای گونه جبیر ایرانی در استان بوشهر شود.

# ۳

# سازما

خبر

تغییر مدیران

محیط زیست ادامه دارد

## دو استعفای جدید

### در سازمان محیط زیست

پیام ما| همزمان با شنیده‌شدن خبرهایی درباره تغییر مدیر کل محیط زیست یزد، نیره پورملانی از سمت خود استعفا کرد و علاوه بر او سجاد جلالی، سرپرست دفتر حقوقی و امور مجلس اعلام کناره‌گیری کرد. درخوست استعفای دو مدیر در یک روز در حالی است که در روزهای گذشته مدیرکل محیط زیست استان تهران بدون اعلام قبلی برکنار شده و تغییرات ناگهانی حدود ۵۰ مدیر ستادی و استانی سبب اعتراض پرسنل سازمان حفاظت محیط زیست هم شده است. از سوی دیگر در روزهای گذشته انتشار فایل صوتی از سرپرست حراست سازمان، حاکی از دستوراتی برای تغییر بسیاری از مدیران داشت، هر چند این گفته‌ها «قطع‌شده» خوانده شد.

همانطور که «پیام ما» دیروز در گزارشی از نامه جمعی از کارکنان محیط زیست استان یزد خطاب به علی سلجقه، رئیس سازمان حفاظت محیط زیست مبنی بر درخواست جلوگیری از آمدن مهتاب طاهری به جای نیره پورملانی و از احتمال تغییر او در روز یکشنبه خبر داده بود، این مدیر کل صبح دیروز از سمت خود کناره‌گیری کرد. نیره پورملایی که زمانی مدیرکل محیط زیست استان سیستان و بلوچستان بود، در دوره کلاتری به سمت مدیرکل حفاظت محیط زیست استان یزد رسید. در نامه استعفای او که رونوشت آن برای استاندار یزد و مدیران کل سازمان محیط زیست ارسال شده، هدف از این درخواست «بویابی و اثرگذاری و فعالیت در حوزه جدید کاری» عنوان شده است.

در همین حال سجاد جلالی، مشاور رئیس سازمان و سرپرست دفتر حقوقی و امور مجلس نیز در نامه‌ای جداگانه درخواست استعفا کرد. در نامه او خطاب به سلجقه درباره دلیل کناره‌گیری آمده است: «علی‌رغم توافقات اولیه و دستورات صریح جنابعالی در خصوص استقلال حوزه حقوقی و امروز مجلس که متأسفانه هیچگاه عملیاتی نشد، امکان ادامه همکاری برای اینجانب ذیل معاون توسعه مدیریت سازمان میسر نمی‌باشد.» جلالی در ادامه گفته است که «به دلیل ایجاد هماهنگی و انسجام امور حقوقی و امور مجلس سازمان» و همچنین «پرهیز از تنش و اختلافات» استعفا می‌دهد. گلابه او در حالی است که اردیبهشت امسال رضا انجم‌شعاع در جایگاه معاون توسعه مدیریت، حقوقی و امور مجلس قرار گرفت. از سوی دیگر سجاد انجم شعاع که پسر رضا انجم‌شعاع است از سوی سلجقه به عنوان مدیرعامل صندوق ملی محیط زیست منصوب شده بود.

در نامه اخیر پرسنل سازمان حفاظت محیط زیست که تعداد و اسامی آنها برای «پیام ما» روشن نیست، به ابراهیم رئیس بر «ایجاد شکافی عظیم در بنده پرسنلی این سازمان» از سوی سلجقه تاکید شده و آمده است که او «علاوه بر نداشتن عملکردی مناسب قادر به پاسخگویی به مردم هم نیست تا جایی که با نصب درب آهنی همچون زندان‌ها در ورودی طبقه محل کارش احدی را ملاقات نمی‌کند، انتصابات مورددار و در سطحی بسیار پایین و بدون کارشناسی انجام شده به طوری که پس از عزل و نصب‌های فراوان (بالغ بر ۵ نفر فقط مدیران ستادی و استانی) هنوز عملکردی را نه دولت شاهد است و نه پرسنل و نه مردم… ایشان در مواردی حتی منسوبین خودش را در فاصله کوتاهی مجدد عزل کرده است.»

### تلفات طاعون

### نشخوارکنندگان

### در طالقان

### به ۱۰۴ راس رسید

رئیس اداره حفاظت محیط زیست شهرستان طالقان استان البرز اعلام کرد: بر اساس آخرین بررسی‌های انجام شده تلفات بیماری ویروسی طاعون نشخوارکنندگان کوچک در این شهرستان از ۲ هفته پیش تاکنون به ۱۰۴ راس رسیده است. محسن فلاح‌نژاد به اقدامات کنترلی و پیشگیرانه بیماری طاعون نشخوارکنندگان کوچک در زیست‌بوم‌های حیات وحش اشاره کرد و به ایرنا گفت: تمام مناطق آلوده به این بیماری شناسایی شده و ذبن امعاء و فذن بهداشتی نشدن انجام شده است. او با اشاره به اینکه یکی از اقدامات فوری برای کنترل بیماری خروج فوری دام‌های اهلی از مراتع است، عنوان کرد: یکی از دلایل اصلی شیوع این بیماری واکنشبه نشدن دام‌های اهلی استان‌ها و شهرستان‌های همجوار و دام‌های بومی است.فلاح‌نژاد گفت: هم اکنون برای اقدامات کنترلی تمام دستگاه‌ها و نهادهای مرتبط خود، تیم ۳۰ نفر از پرسنل محیط زیست، همیاران طبیعت، جوامع محلی، تشکل‌های محیط زیستی و گروه‌های کوهنوردی پای کار آمده‌اند. فلاح‌نژاد با بیان اینکه محل بحرانی شیوع بیماری طاعون نشخوارکنندگان کوچک در منطقه بالاطالقان و شکار ممنوع است، افزود: اکنون از ورود هر گونه دام اهلی به این مناطق جلوگیری می‌شود.

## ممنوعیت ورود خودروهای آفرود به جنگل ابر

سرپرست اداره میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی شهرستان شاهرود بیان کرد به علت معضلات محیط زیستی و اجتماعی به وجود آمده در این ناحیه و برای نگهداری جنگل هیرکانی ابر از ورود این دو گروه به این جنگل جلوگیری می‌شود.

به گزارش ایرنا از روابط عمومی میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی شاهرود، مرتضی نظری روز یکشنبه با اعلام این خبر افزود: براساس تصمیم کارگروه نپادهای متولی، این موضوع مصوب شد.

او به مشکلاتی که خودروهای آفرود و تورهای غیرمجاز در این منطقه به وجود آوردند اشاره کرد و ابراز داشت: به منظور جلوگیری از آسیب‌های بیشتر به محیط زیست این ناحیه و معضلات اجتماعی به وجود آمده از ورود این دو گروه به جنگل ابر جلوگیری می‌شود.

نظری با اشاره به اینکه جنگل هیرکانی ابر در فهرست جهانی یونسکو ثبت شده و باید تابع ضوابط حفاظتی خاصی باشد، بیان کرد: هرگونه آسیب به این اثر طبیعی از جمله آتش زدن گیاهان، قطع درختان، پوته کنی، از بین بردن پوشش گیاهی و ورود دام سنگین تخلف محسوب شده و پیگرد قانونی دارد.

سرپرست اداره میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی شهرستان شاهرود ادامه داد: ورود خودروها به مسیرهایی فرعی یکی از مصادیق از بین بردن پوشش گیاهی است و تخلف محسوب می‌شود.

او با بیان اینکه ثبت جهانی جنگل‌های هیرکانی مسئولیت سازمان منابع طبیعی و ابخیزداری را به عنوان متولی مدیریت جنگل‌ها و مراتع دو چندان کرده است، افزود: محدودیت‌های حفاظتی بیشتری باید برای نگهداری جنگل هیرکانی ابر در نظر گرفته شود.

نظری ابراز داشت: ساماندهی ورود خودروهای آفرود دارای مجوز و تعیین مسیر تردد آنها برای جلوگیری از آسیب و حفاظت بیشتر از این جنگل ضروری است.

بازدید سالانه بیش از ۱۵۰ هزار گردشگر از جنگل ابر شاهرود در استان سمنان و آثار تخریبی حضور این تعداد از افراد و خودروها در منطقه‌ای که بخشی از جنگل‌های هیرکانی به شمار می‌رود، نیازمند ساماندهی و ایجاد تغییرات بنیادین در شیوه پذیرش گردشگر است.

منطقه نمونه گردشگری جنگل ابر در ۴۰ کیلومتری شمال شرق شهرستان شاهرود و در دامنه‌های رشته کوه البرز در مرز استان‌های

سمنان و گلستان قرار گرفته است.

جنگل ابر که ۳۵ هزار هکتار وسعت دارد، بخشی از جنگل‌های باستانی هیرکانی است که در چهل و سومین اجلاس کمیته میراث جهانی یونسکو در باکو در ۱۴ تیر/۹۸ در فهرست میراث جهانی قرار گرفت. این جنگل همچنین در سال ۸۹ در فهرست میراث طبیعی کشور به ثبت رسید و در سال ۹۴ با تصویب شورای عالی حفاظت محیط زیست، منطقه حفاظت شده اعلام شد.

## کاهش سطح آب رودخانه مجسمه‌های بودا را نمایان کرد

کاهش سطح آب رودخانه «یانگ تسه» باعث نمایان شدن چند مجسمه بودایی شد. به گزارش ایسنا به نقل از رویترز، کاهش سطح آب رودخانه «یانگ‌تسه» در چین باعث شده است جزیره غرق شده‌ای در شهر «چونگ‌کینگ» و چند مجسمه بودایی ۶۰۰ ساله نمایان شوند.

رسانه دولتی «شینخوا» چین اعلام کرد: سه مجسمه تاریخی بودایی در بلندترین نقطه از صخره این جزیره کشف شدند. گمان می‌رود این مجسمه‌ها در طول سلسله‌های «مینگ» و «چینگ» ساخته شده‌اند. یکی از این مجسمه‌ها به شکل راهبی ساخته شده است که روی پایه به شکل گل نیلوفر آبی نشسته است.

سطح آب رودخانه «یانگ‌تسه» به دلیل خشکسالی و دمای بالا در جنوب غرب چین به سرعت در حال کاهش است.بارش باران در حوزه رودخانه «یانگ‌تسه» از ماه جولای تاکنون حدود ۴۵ درصد کمتر از معمول بوده است. همچنین انتظار می‌رود دمای بالا دست‌کم تا هفته آینده در چین ادامه داشته باشد.تداوم چندین هفته خشکسالی در سراسر اروپا چندین گنجینه تاریخی که مدت‌ها غرق شده بودند را آشکار کرده است. اخیرا با پایین آمدن سطح رودخانه دانوب به دلیل موج کم‌سابقه گرما در قاره اروپا، بقایای چندین کشتی آلمانی متعلق به جنگ جهانی دوم نمایان شد. این کشتی‌ها در میان صدها کشتی پودند که توسط ناوگان دریای سیاه آلمان نازی در سال ۱۹۴۴ در امتداد دانوب غرق شدند، در حالی‌که از پیش‌روی نیروهای شوروی عقب‌نشینی می‌کردند.



سخنان زمان خیری، موزیسین و پژوهشگر درباره موسیقی دریای کاسپین

# موسیقی گیلان شروع نشده که تمام شود

در رشت گل می‌فروخت و از بس خوش قد و بالا و زیبا بود؛ رعنا صدایش کردند. مردان جوان محله به بهانه دیدن و هم کلام شنن با او، هر روز گلهایش را خریدند و به خانه بردند ولی رعنا در چشم بر هم زدنی رفت، غیب شد و از نظرها پنهان ماند. یکسال بعد وقتی برگشت مردم تازه فهمیدند رعنای زیباییشان در زمان نهفت مشروطه ایران و در دوره قیام جنگل، جاسوس روسیه در رشت بوده است. روس‌ها که گیلان را تصرف کردند رعنا با مدالی که بر لباسش داشت در صف اول لشکر روس‌ها وارد شد و همین قصه آغاز برای شعر معروف رعنا در گیلان بود. اگر چه روایت‌های دیگری هم از رعنا در ادبیات ترانه و موسیقی رشت وجود دارد ولی برخی این روایت را نزدیکتر به تصنیف رعنا می‌دانند. زمان خیری چند سال وقتی

در حال پژوهش درباره موسیقی گیلان بود این روایت را از سروش گیلانی، شاعر لنگرودی و چند پژوهشگر دیگر شنید. «او می‌گفت روایت‌های دیگر از رعنا در رشت هم درست است ولی این هم هست؛ روایت عجیبی است و با همه روایت‌ها تناقض دارد.»

این موزیسین و پژوهشگر موسیقی در نشست آنلاین موسسه «ایرسین» به شرح پیوند موسیقی ساکنین جنوبی دریای کاسپین و سازهای آن با موسیقی ملی ایران پرداخت و از برخی قطعات خاص موسیقی گیلان نام برد. او معتقد است که آنچه تا به حال از موسیقی گیلک شنیده شده است، از خلال سده‌ها و قرن های

متنادی راه خود یافته است و در این میان هنوز نغمه‌ها، قطعات و آیین‌های زیادی وجود دارد که شنیده نشده است.

گوشه‌هایی مانند دیلمان و زرد ملیجه، گیلگی، طبری یا امیری هم که از موسیقی گیلان وارد ردیف موسیقی ایران شده‌اند به واسطه تلاش‌ها و پژوهش‌های ابوالحسن صبا، استاد بزرگ موسیقی ایران است که طی دو سال اقامت او در گیلان به دست آمده. وزیری سال ۱۳۰۶ ارکستر مدرسه را به رشت برد و بعد مدرسه موسیقی «صنایع طرفیفه» زیر نظر استاد حسن صبا در این شهر تاسیس شد. صبا در مدتی که در رشت بود با پای پیاده به کوهستان می‌رفت و صحبت و ساز و آواز و آوای نی چوپان‌ها را می‌شنید و در حافظه ضبط می‌کرد تا پایه‌های موسیقی ایران را محکم‌تر کند.

کوهستانی یکی از معروف‌ترین قطعاتی است که صبا از همین همنشینی‌ها به ارمان آورد. «اگر این استاد موسیقی

گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس نشانی داد

## غفلت قانون‌گذار از «میراث طبیعی»

دستاوردهای نسب‌های گذشته و همچنین نگاهداشت طبیعی است که در آن زندگی و تولید ارزش کرده است. با همین خواسته بشر است که قوانین کشورها به انتقال کامل و جامع میراث نسلی به نسل دیگر ناکید کرده است چرا که در این صورت است که بخش مهمی از حیثیت و هویت بشر قابل روایت و در عین حال حفاظت می‌شود. میراث طبیعی شامل آن بخشی از طبیعت است که به لحاظ زیبایی شناختی، علمی یا زمین شناختی، خاص و منحصر به فرد هستند و حفاظت از آنها لازم و ارزشمند است.

طبق گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس؛ میراث طبیعی مدنظر قانونگذار قرار نگرفته چون در هیچ بخش از قانون؛ واژه میراث طبیعی به کار برده نشده و عملا مفاهیم ذیربط برای قضات قابل اجرا و استناد نشده است. به گزارش مهر، لزوم جرم انگاری در حوزه میراث طبیعی عنوان گزارشی است که گروه میراث فرهنگی و گردشگری دفتر مطالعات فرهنگ و آموزش مرکز پژوهش‌های مجلس آن را تهیه و تدوین کرده است. در این گزارش آمده است: یکی از دغدغه‌های جوامع انسانی حفاظت از

دو سال دیگر هم در رشت می‌ماند حتما موسیقی ایران رشد بیشتری را تجربه کرده بود. تصور بسیاری این است که موسیقی ایران تمام شده در حالی‌که اصلا شروع نشده است که بخواهد تمام شود. بسیاری از نغمه‌ها و تصنیف‌های آیین‌ها، نواهای موسیقی ساکنین جنوبی دریای کاسپین بسیار است ولی خیری از قطعه‌ای می‌گوید که صبا آن را نوشته است و حالا یکی از معروف‌ترین آواهای بومی موسیقی ایران است. چوپان‌ها این قطعه را در کوهستان‌های گیلان برای برقراری نظم و جمع‌آوری گوسفندان می‌نواختند. یکی از روایت‌های گوشه کوهستانی که در آواز دشتی اجرا می‌شود درباره روزی است که دزد در نبود چوپان به گله گوسفندان می‌زند، یکی از عابران وقتی از قصد او برای دزدی آگاه می‌شود می‌گوید: صبر کن من با نی گوسفندها را جمع کنم تا بتوانی همه را راحت ببری. او سپس نی را طوری می‌نوازد که صاحب گله متوجه شود و برگردد: « بمد بدو رمشه/ بمد بدو رمشه/ بدو بدو بدو رمشه». صاحب گله هم صدا را می‌شنود، بر می‌گردد و گله نجات پیدا می‌کند. به اعتقاد این پژوهشگر موسیقی، قطعه آوای «مدد بدو رمشه…» به کوهستانی که صبا نوشته بسیار نزدیک است. او می‌گوید: «کسی که آوایی را

می‌سازد، چیزی بر او حادث شده که آن را ساخته و برای دیگران عیان کرده است. هواره در حاشیه دریای کاسپین اتفاقات عجاب انگیزی رخ داده است و نمادهایی آدم‌ها را برای تغییر آماده می‌کند. مناسفانه جز چند مورد محدود، به جوانب موسیقی دریای کاسپین پرداخته نشده و به گوش مخاطب نرسیده است و بسیاری در حال از بین رفتن است.» خیری درباره تمدن‌های بزرگ مارلیک، املش و تالش در این منطقه توضیح می‌دهد که در روند تکامل فرهنگ و هنر این منطقه تاثیرگذار بوده‌اند و در تمام زمینه‌های زندگی و فرهنگی در هم ادغام شده‌اند: «آنها برای اغلب حرکات و نحوه زندگی موسیقی داشتند ولی شاید ما تاکنون به یک دهم آن هم نرسیده باشیم. بخشی از این اتفاقات و ادغام‌های فرهنگی در ساکنین دو طرف تمدن بزرگ و تاریخی سفیدرود به وقوع پیوسته است که منطقه را به دو قسمت شرقی و غربی تقسیم کرده. البته موسیقی آنها به دلیل تفاوتی که در گویش داشتند نیز متفاوت است ولی اشتراک‌های زیادی هم دارند.

رورد موسیقی اقوام آفریقایی به موسیقی شمال ایران نیز می‌شود. البته دریای کاسپین به نوعی دروازه‌ای به دنیای دیگر یعنی روسیه و حتی اروپا بوده است و این ارتباط در تفکر و آیدئولوژی شیوه زندگی و شهری شدن گیلان و حتی موسیقی آن تاثیر داشته است. موسیقیدانان هم از طریق همین دروازه برای ضبط صفحه‌ها به کشورهای دیگر می‌رفتند و از آنها تاثیر می‌گرفتند. مهمترین نمونه این موسیقیدان‌ها احمد عاشورپور، ترانه سرا و آهنگساز گیلکی بود که ترانه گیلکی را در فرم موسیقی غربی ارائه کرد و در واقع مردم گیلان در کنار شنیدن موسیقی محلی، با فرم موسیقی غربی هم آشنا شدند. «اگر چه این موسیقی وارداتی بود ولی رنگ گیلانی داشت و با تدبیر به کار رفت. خیلی موفق بود و در عین حال انتقاداتی هم بر او وجود داشت که باید موسیقی فولک را به شکل خود اجرا کرد ولی نمونه‌ای از تاثیر این دروازه باز را می‌توان در موسیقی احمد عاشورپور دید.»

میراث طبیعی کمتر در محدوده مالکیت فردی و خصوصی قرار گرفته و بیشتر جنبه عمومی دارد. آثار طبیعی که به لحاظ معیارهای یونسکو از آثار طبیعی جهانی به حساب می‌آیند و یا با معیارهای ملی در فهرست آثار ملی ثبت شده‌اند، در ابتدای فرایند حفاظت قرار خواهند گرفت، چراکه ثبت و قرارگیری در فهرست‌های ملی و جهانی، بهانه‌ای است برای اقدام‌های تکمیلی نه انتهای فرایند حفاظتی. اما حفاظت از میراث نیازمند قوانین و مقررات تخصصی است که با توجه به موضوع و ماهیت اثر لازم به تنظیم است. و قرارگیری در فهرست‌های ملی و جهانی، برای حمایت از این آثار، موجب بالا رفتن ظرفیت احتمالی تخریب‌ها خواهد شد. چرا که احتمالا با ثبت ملی یا جهانی، این آثار در پیشخوان ملی یا جهانی قرار خواهد گرفت و با

پیامک شما در درباره این صفحه می‌خوانیم

آنها برای هر کدام از وجوه زندگی خود موسیقی خاصی داشتند و نغمه‌ها به قدری زیاد بوده است که بعد از تکامل طی سده‌های طولانی به دوره ضبط موسیقی در سال ۱۲۸۴ هم رسیده و وارد موسیقی ملی ما شده‌اند.» او در ادامه از موسیقی زنگی که به روایتی با حضور برده‌های سیاه آفریقایی به این منطقه وارد شده یاد می‌کند؛ بردگانی که زائران گیلانی کعبه آنها را می‌خرند و آزاد می‌کنند ولی بعد متوجه می‌شوند که دوباره به بردگی برده می‌شوند بنابراین آنها را با خود به ایران می‌آورد و همین موضوع به گفته خیری زمینه‌ساز



دریای کاسپین به نوعی دروازه‌ای به دنیای دیگر یعنی روسیه و حتی اروپا بوده است و این ارتباط در تفکر و آیدئولوژی شیوه زندگی و شهری شدن گیلان و حتی موسیقی آن تاثیر داشته است. موسیقیدانان هم از طریق همین دروازه برای ضبط صفحه‌ها به کشورهای دیگر می‌رفتند و از آنها تاثیر می‌گرفتند

رورد موسیقی اقوام آفریقایی به موسیقی شمال ایران نیز می‌شود.

البته دریای کاسپین به نوعی دروازه‌ای به دنیای دیگر یعنی روسیه و حتی اروپا بوده است و این ارتباط در تفکر و آیدئولوژی شیوه زندگی و شهری شدن گیلان و حتی موسیقی آن تاثیر داشته است. موسیقیدانان هم از طریق همین دروازه برای ضبط صفحه‌ها به کشورهای دیگر می‌رفتند و از آنها تاثیر می‌گرفتند. مهمترین نمونه این موسیقیدان‌ها احمد عاشورپور، ترانه سرا و آهنگساز گیلکی بود که ترانه گیلکی را در فرم موسیقی غربی ارائه کرد و در واقع مردم گیلان در کنار شنیدن موسیقی محلی، با فرم موسیقی غربی هم آشنا شدند. «اگر چه این موسیقی وارداتی بود ولی رنگ گیلانی داشت و با تدبیر به کار رفت. خیلی موفق بود و در عین حال انتقاداتی هم بر او وجود داشت که باید موسیقی فولک را به شکل خود اجرا کرد ولی نمونه‌ای از تاثیر این دروازه باز را می‌توان در موسیقی احمد عاشورپور دید.»

مشهور شدن و معتبر شناخته شدن این آثار، امکان دست‌اندازی‌ها و مداخلات متعدد در این میراث فراهم می‌شود. مداخلاتی که در برخی موارد دارای پشتوانه قانونی و تشکیلاتی است همواره محیط زیست و میراث طبیعی را به خطرانده‌اند. میراث طبیعی را به طور مثال نپادهای اجرایی برای احداث معادن و جاده، ۲ پروژه‌های سدسازی، پروژه‌های تولید آب‌بران و تصرفات غیرقانونی اراضی، اقدام‌هایی انجام می‌دهند. در سایر موارد نیز به علت تطل‌های فردی یا سودجویی‌های گروهی موجب بهره برداری غیراصولی، قاچاق چوب، دفن زباله و نخاله، ساخت و ساز در عرصه‌های آثار طبیعی، شکار و چرا، قطع درختان یا تخریب توسط گردشگران است.

وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با اشاره به اهمیت رشد در حوزه تفسیر و با نگاه رسانه‌ای، تاکید کرد: باید از ظرفیت رسانه‌های مختلف به خصوص فضای مجازی برای معرفی میراث‌فرهنگی استان استفاده و محتوای با کیفیت تولید شود.

او همچنین بر استفاده از کارهای پژوهشی و تحقیقی در تولید محتوا تاکید کرد و افزود: مردمی که وارد مجموعه‌ها می‌شوند باید با یک مکان با آبرو و دارای امکانات روبه‌رو شوند. با طراحی‌های ساده و داشتن نگاه زیبایی‌شناسانه این امر امکان‌پذیر است.

ضرغامی معاونان میراث‌فرهنگی را نسبت به جذاب کردن محیط میراث‌فرهنگی مسئول دانست و گفت: از پشت میزها بلند شوید و در مراکز تحت مدیریت خود نظارت میدانی

داشته باشد. اگر احساس کنیم بر اساس شاخص‌های خاصی تحت نظارت هستیم این موضوع موجب می‌شود بتوانیم پاسخگو باشیم. معاونان میراث‌فرهنگی باید نسبت به نظام مسائل وزارتخانه و موارد تفویض اختیار شده، آگاهی کامل داشته باشند و موضوعات را دائما رصد کرده و گزارش ارائه دهند. او یادآور شد: معاونان میراث‌فرهنگی وظیفه مهمی در معرفی، تدوین، تفسیر و تحریک تقاضا در میراث‌فرهنگی دارند. نگاهتان باید از ایستا به سمت پویایی برود و خروجی‌های خوبی برای آموزش‌های عمومی و فرهنگسازی داشته باشید.

ضرغامی با بیان این‌که رسانه‌ها دارای نقش مؤثری در تحریک تقاضا در حوزه میراث‌فرهنگی هستند، گفت: کتابچه‌های درباره معرفی جاذبه‌های گردشگری تهران چاپ کردیم که با استقبال وزرا و مردم روبه‌رو شد. خود خواص از این گنجینه‌های تاریخی خبر ندارند. معرفی و تفسیر در حوزه میراث‌فرهنگی بر عهده معاونان میراث‌فرهنگی استان‌هاست. او اضافه کرد: هر معاون میراث‌فرهنگی در استان باید کارشناس درجه یک نبیین و تفسیر باشد. توقع دارم کارشناسان برجسته تربیت کنید و در حوزه تفسیر نگاه محتوایی داشته باشید.



گزارش «پیام ما» از آخرین وضعیت تامین آب شرب پایتخت باستانی ایران

## همدان بی آب‌تر می‌شود

آبفای همدان در پاسخ به پیام ما: ۶ حلقه چاه وارد مدار شده و برای اجاره ۱۷ چاه جدید با کشاورزان مذاکره می‌کنیم



| ستاره حجتی |

| روزنامه‌نگار |

شهروندان همدانی می‌گویند که قطع آب در این شهر، یک باره و بدون هیچ اطلاع‌رسانی قبلی صورت گرفته است و به نظر می‌رسد مسئولان محلی در این استان پس از ناچاری از قطع آب به دنبال علاج آن می‌گردند. در حالی که اصلی‌ترین منابع تامین‌کننده آب شهر همدان، دو سد اکباتان و آبشینه در این سال آبی، کمترین میزان ذخیره آب را ثبت کرده‌اند اما گویی این کاهش حدود ۱۵ درصدی فقط در یک سال، نتوانست به منزله هشدار برای بی‌آبی همدان تلقی شود.

اکتون پس از چهار روز جیره‌بندی و دسترسی نداشتن مطلق به آب در بسیاری از محله‌های شهر همدان مسئولان از اجرای طرح ضربتی منابع جایگزین و اجاره چاه‌های کشاورزی به منظور تامین بخشی از کمبود آب شرب شهر همدان خبر داده‌اند. دیروز علی آقازاده، معاون مهندسی و توسعه شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور گفت که قرار است تا زمان انتقال آب از سد تالوار تعدادی از چاه‌های کشاورزی در مدت زمان بسیار کوتاهی و به صورت ضربتی تجهیز و به شبکه آبرسانی شهر همدان متصل شوند و بخشی از کمبود آب شرب شهر همدان را تامین کند.

این طرح نیز با وجود اینکه از بهار امسال شرکت آب منطقه‌ای بارها نسبت به کمبود آب در سد‌های دوگانه همدان هشدار داده است به تازگی اجرایی شده است. در دومین ماه بهار امسال، شرکت آبمنطقه‌ای استان همدان از کاهش ۱۵ میلیون متر مکعبی ذخیره سدهای استان همدان خبر داد. محمد ضروری مدیرعامل این شرکت گفته بود: میزان آب ذخیره شده سد اکباتان

گزارش روز

تازه‌ترین گزارش دفتر اطلاعات و داده‌های آب کشور نشان می‌دهد

## رشد ۲۳۳ درصدی موجودی آب سد شمیل و نیان



وضعیت مهم‌ترین سدهای تامین‌کننده آب شرب و کشاورزی از ابتدای سال آبی جاری (ابتدای مهر ۱۴۰۰) تا ۲۵ مردادماه به این‌گونه است که سد شمیل و نیان در هرمزگان با رشد بیش از ۲۰۰ درصدی موجودی آب روبرو شده‌اند اما سد اکباتان همدان بالاترین کاهش

وضعیت مخزن را تجربه کرده است. به گزارش ایرنا، سال آبی جاری (مهرماه ۱۴۰۰ تا آخر شهریور ۱۴۰۱) گرچه از نظر میزان بارش‌ها یکی از خشک سال‌ترین سال‌های آبی به شمار می‌رود اما بروز پدیده موسسان در طی هفته‌های اخیر سبب افزایش اتدک موجودی مخزن را تجربه کرده است.

به گزارش ایرنا، سال آبی جاری (مهرماه ۱۴۰۰ تا آخر شهریور ۱۴۰۱) گرچه از نظر میزان بارش‌ها یکی از خشک سال‌ترین سال‌های آبی به شمار می‌رود اما بروز پدیده موسسان در طی هفته‌های اخیر سبب افزایش اتدک موجودی مخزن را تجربه کرده است.

بیشتر و در نخستین ماه‌های سال ۱۴۰۱ نیز مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان همدان گفته بود: حدود ۶۰ درصد تامین آب شرب شهرهای استان همدان از چاه‌ها و منابع آب زیرزمینی است و ۷۰ درصد آب مورد نیاز در بخش روستایی نیز از چاه‌ها و منابع آب زیرزمینی تامین می‌شود. به گفته فرهاد بختیارچی‌فر با توجه به خشکسالی رخ داده در سال گذشته و کاهش بارندگی‌ها در حوزه آبریز استان همدان مدیریت مصرف و صرفه‌جویی در مصرف آب باید دوچندان و منابع آبی موجود به درستی مدیریت شود.

او با بیان اینکه شرکت آب و فاضلاب در راستای تامین آب شرب شهر همدان اجرای تعدادی پروژه ضربتی را در دستور کار خود قرار داده است، اعلام کرده بود: پروژه حفاری ۶ حلقه چاه و اجرای ۱۲ کیلومتر خط انتقال در منطقه آق حصار از جمله پروژه‌های تامین اضطراری آب شرب شهر همدان است که از مجموع ۶ حلقه چاه مذکور تاکنون چهار حلقه آن حفاری شده و حلقه پنجم در مرحله تست پمپاژ است. انتظار می‌رود از مجموع ۶ حلقه چاه حفر شده چیزی در حدود ۱۵۰ تا ۲۰۰ لیتر در ثانیه از کسری آب شرب همدان جبران شود.

با وجود علم و اذعان به این وضعیت اما گویی برنامه‌ریزی از سوی مدیران آب در این استان برای جلوگیری از قطع یک‌باره آب شرب در استان همدان در زمان کمبود آب، بدون آمادگی آب شرب مرکز این استان انجام نشده است.

### ک آب همه جا توزیع نمی‌شود

سارا قربانی یکی از شهروندان همدان به «پیام ما» می‌گوید: وضعیت آب شرب در همدان ناحیه به ناحیه متفاوت است. خشکسالی قرار دارد.»

مسئول رسانه «همدان‌نامه» در این شهر است. او هم وضعیت توزیع آب در همدان را آشفته می‌داند: «در محله‌هایی مانند شهرک امیرکبیر نه آب حتی با فشار کم جاری است و نه آبی توزیع می‌شود. مسئولان به مردم پاسخگو نیستند و نه برنامه زمان‌بندی و نوبت‌دهی میان محله‌ها برای قطع آب وجود دارد.»

به گفته زندی، در گذشته آب از چشمه‌های دامنه الوند تامین می‌شد و همچنین بخشی از چاه‌های دشت بهار را برای تکمیل ظرفیت لازم اجاره کرده بودند اما امروز این چاه‌ها هم آب ندارد. وضعیت برداشت آب از سفره‌های زیرزمینی همدان به گونه‌ای است که عملاً چاه‌های کشاورزی هم بازدهی ندارند. حالا هم به نظر می‌رسد قرار است چاه‌های جدیدی اجاره و یا حفر کنند که بعید است در بهترین حالت زودتر از ۳ هفته دیگر اجرایی شود. تعداد تانکرهای فعال در سطح شهر نیز کفاف آبرسانی به همه محله‌ها را نمی‌دهد.

### ک کمترین زمان مورد نیاز ۳ هفته

مدیر روابط عمومی شرکت آبفای همدان به عنوان سخنگوی این بحران به «پیام ما» می‌گوید: در روز نخست سه حلقه چاه جدید و شب گذشته نیز ۳ حلقه چاه دیگر وارد مدار شده است. همچنین حفر یک حلقه چاه دیگر در حال انجام است. در مجموع ۲۵۰ لیتر در ثانیه ظرفیت جدید آب وارد مدار شده است. در کنار این برای اجاره ۱۷ چاه جدید با کشاورزان وارد مذاکره شدیم و این چاه‌ها هم به زودی با حدود ۸ کیلومتر لوله کشی وارد مدار می‌شوند. با توجه به فصل آبیاری محصولات کشاورزی، کشاورزان خودشان نیازمند برداشت از چاه‌های کشاورزی هستند.

عزیزی درباره نتایج سفر وزیر نیرو به همدان هم توضیح داد: «صوب شد تا طرح انتقال آب از سد تالوار به عنوان طرح آبرسانی اضطراری با سرعت پیگیری شود. اما همه این اقدامات بعید است تا زودتر از ۳ هفته دیگر به نتیجه برسد و حقیقت این است ما اصلاً آب را قطع نکرده‌ایم بلکه فشار آن را مدیریت می‌کنیم و قطعی‌های شبکه آبرسانی ما بسیار کاهش پیدا کرده است. دو شب گذشته متأسفانه تصفیه‌خانه شهید بهشتی از مدار خارج شد یعنی حجم آب در سد اکباتان به زیر سطح دریاچه آبگیری از سد تصفیه‌خانه رسید و همین مشکل آبرسانی شبکه را با شوک جدیدی مواجه کرد.»

### ک در انتظار افزایش جالش

عزیزی با بیان اینکه روند کاهش حجم آب در سد اکباتان ادامه دارد، می‌گوید: انتظار داریم تا هفته دیگر تصفیه‌خانه اکباتان نیز از مدار خارج شود چرا که سطح آب ذخیره شده در مخزن سد اکباتان به زیر دریاچه آبگیری این تصفیه‌خانه نیز می‌رسد. تنها در خواستی که از شهروندان همدان داریم این که وقتی آب در شبکه جاری است از مصارف غیر ضرور خودداری کنند. او در مورد اینکه این چالش تا چه زمانی ادامه خواهد داشت پاسخ می‌دهد: نمی‌توانم عدد و زمان دقیقی بگویم اما حداقل تا سه هفته دیگر. حالا مشکل آب در این گرمی تابستان در شهر همدان به حدی رسیده است که سازمان جمعیت هلال احمر خود را مکلف به رسیدگی به این بحران دانسته است و در شهر آب توزیع می‌کند. با وجود اعلام انتقال یک میلیون بسته آب معدنی به این شهر از سوی این سازمان معلوم نیست برای چالشی که کوتاه به نظر می‌رسد چقدر می‌شود از این راه استفاده کرد.

مستقیم

مستقیم



چارشوق

سال شانزدهم | شماره پیاپی ۲۳۶۶ | دوشنبه ۳۱ مرداد ۱۴۰۱

خبر

وزیر نیرو عنوان کرد:

### ذخیره آورده

۳۵۰ میلیون مترمکعبی

### سیلاب‌ها پشت سدا

وزیر نیرو، گفت: مجموع آورده سیلاب‌های ذخیره سازی شده در پشت سدها حدود ۳۵۰ میلیون متر مکعب بوده و معادل این میزان نیز در آب بندهای وزارت نیرو ذخیره‌سازی شده است. به گزارش ایسنا، علی اکبر محرابیان وزیر نیرو درباره آورده آب ناشی از سیلاب‌های اخیر و ذخیره‌سازی آن در پشت سدها، گفت: مجموع آورده سیلاب‌های ذخیره‌سازی شده در پشت سدها حدود ۳۵۰ میلیون متر مکعب بوده و معادل این میزان نیز در آب بندهای وزارت نیرو ذخیره‌سازی شده است. عضو کابینه دولت سیزدهم با اشاره به اینکه حجم قابل توجهی از آب ناشی از سیلاب‌های اخیر در پشت سیل‌بندها و تغذیه مصنوعی‌هایی که توسط وزارت جهاد کشاورزی مدیریت می‌شوند، ذخیره شده است، عنوان کرد: در تالاب‌های کشور بخشی از سیلاب‌ها ذخیره شده و در مناطق ساحلی نیز حجمی از آن به دریا ریخته شده است. محرابیان، ادامه داد: عمده بارش‌های اخیر از طریق نفوذ به لایه‌ها وارد سفره‌های زیرزمینی شده است.

### طرح انتقال آب

### به دریاچه ارومیه

۸۸ درصد پیشرفت کرد

سازمان برنامه و بودجه اعلام کرد: پیشرفت فیزیکی طرح انتقال آب به دریاچه ارومیه در حال حاضر حدود ۸۸ درصد است و طرح مذکور از چهار جزء اصلی تشکیل شده است. به گزارش سازمان برنامه و بودجه، یکی از مهم‌ترین برنامه‌های اجرایی برای تامین آب دریاچه ارومیه، اجرای طرح انتقال آب از رودخانه زاب به حوزه دریاچه ارومیه است که در ۱۴۰۱ علی‌رغم اینکه اعتبار مصوب این طرح مبلغ ۵۲۳ میلیارد ریال بوده اما تا توجه به اهمیت طرح، تخصیص اعتبارات آن به میزان یک هزار و ۸۷۱ میلیارد ریال از سوی سازمان برنامه و بودجه ابلاغ شده است. این طرح سالانه در حدود ۶۰۰ میلیون مترمکعب از آبهای خروجی از کشور را مهار و به دریاچه ارومیه انتقال می‌دهد که در حال حاضر پیشرفت فیزیکی آن‌ها به شرح زیر است:

(الف) سد خاکی گانی سبب و تاسیسات وابسته (پیشرفت فیزیکی ۹۹ درصد - فعالیت های تکمیلی در دست اجرا است).

(ب) بند احترافی بادی‌ن‌آباد و کانال انتقال از بادی‌ن‌آباد به مخزن سد گانی سبب به طول ۴/۶ کیلومتر (پیشرفت فیزیکی ۹۸ درصد، تونل به صورت کامل حفاری شده است - ترمیم شکستگی سنگمت های تونل در بخش ورودی و اتمام سازه اتصال آبگیر به تونل ورودی در دست اجراست).

(ج) کانال انتقال آب از خروجی تونل اصلی به سمت دریاچه ارومیه به طول ۱۱/۵ کیلومتر (به صورت کامل انجام شده است و فعالیت های تکمیلی در دست اجرا است)

(د) بند احترافی بادی‌ن‌آباد و کانال انتقال از بادی‌ن‌آباد به مخزن سد گانی سبب به طول ۴/۶ کیلومتر (پیشرفت فیزیکی بند ۱۰۰ درصد و کانال آب آور آن ۴۰ درصد - این بخش از طرح موجب افزایش آب تنظیمی به میزان ۱۸۰ میلیون متر مکعب خواهد شد)

شایان‌گردد است پیشرفت فیزیکی احداث راه های جایگزین برابر با ۶۷ درصد و استملاک اراضی به میزان یک هزار ۶۲۰ هکتار انجام شده است. بنا بر این گزارش وضعیت اعتبارات تخصیص یافته به این طرح در سال ۱۴۰۰ مبلغ ۶۹۸ میلیارد تومان بوده و در سال جاری نیز علی‌رغم اینکه اعتبار مصوب این طرح مبلغ ۵۲۳ میلیارد ریال بوده اما تا توجه به اهمیت طرح، تخصیص اعتبارات آن به میزان یک هزار و ۸۷۱ میلیارد ریال از سوی سازمان ابلاغ شده است.

همچنین از محل اعتبارات ردیف ۲-۵۵۰۰۰۰۰۰ جدول شماره ۹ قانون بودجه سال ۱۴۰۱ با عنوان «تامین آب، آبرسانی اضطراری به شهرها و روستاها و جبران حق‌های قانونی منتقل شده به بخش آب» مبلغ ۸۰۰ میلیارد ریال ابلاغ شده است که متناسب با تحقق منابع، تخصیص اعتبارات آن از سوی سازمان برنامه و بودجه انجام خواهد شد. همچنین از محل ظرفیت‌های

مدیر روابط عمومی شرکت آبفای همدان: انتظار داریم تا هفته دیگر تصفیه‌خانه اکباتان نیز از مدار خارج شود چرا که سطح آب ذخیره شده در مخزن سد اکباتان به زیر دریاچه آبگیری این تصفیه‌خانه نیز می‌رسد. تنها در خواستی که از شهروندان همدان داریم این که وقتی آب در شبکه جاری است از مصارف غیر ضروری خودداری کنند



فعال اجتماعی در همدان: در گذشته آب از چشمه‌های دامنه الوند تامین می‌شد و همچنین بخشی از چاه‌های دشت بهار را برای تکمیل ظرفیت لازم اجاره کرده بودند اما امروز این چاه‌ها هم آب ندارد. وضعیت برداشت آب از سفره‌های زیرزمینی همدان به گونه‌ای است که عملاً چاه‌های کشاورزی هم بازدهی ندارند. حالا هم به نظر می‌رسد قرار است چاه‌های جدیدی اجاره و یا حفر کنند که بعید است در بهترین حالت زودتر از ۳ هفته دیگر اجرایی شود. تعداد تانکرهای فعال در سطح شهر نیز کفاف آبرسانی به همه محله‌ها را نمی‌دهد



چاه نیمه‌های سیستان و بلوچستان از ابتدای سال آبی جاری تا ۲۵ مرداد ماه با کاهش ۵۴ درصدی موجودی آب نسبت به مدت مشابه در سال آبی پارسال (ابتدای مهر ۱۳۹۹ تا آخر شهریور ۱۴۰۰) همراه شده‌اند و به‌این‌ترتیب موجودی آنها ۱۷۸ میلیون مترمکعب شد

پزشدگی ۵ درصدی دارد. سد کرخه خوزستان نیز با ۵۵ درصد کاهش موجودی آب نسبت به سال آبی پارسال روبرو شده و براین‌اساس موجودی آب آن از ابتدای سال آبی جاری تا ۲۵ مردادماه به عدد ۸۳۳ میلیون مترمکعب است. ۱۶ درصد پزشکی رسیده است. چاه نیمه‌های سیستان و بلوچستان از ابتدای سال آبی جاری تا ۲۵ مردادماه با کاهش ۵۴ درصدی موجودی آب نسبت به مدت مشابه در سال آبی پارسال (ابتدای مهر ۱۳۹۹ تا آخر شهریور ۱۴۰۰) همراه شده‌اند و به‌این‌ترتیب موجودی آنها ۱۷۸ میلیون مترمکعب شد. سدهای تهم در زنجان و ایلام در استان ایلام هم با کاهش ۴۸ درصدی موجودی آب نسبت به سال آبی پارسال روبرو شده‌اند.

براین‌اساس موجودی آب سد تهم تا ۲۵ مردادماه به عدد ۲۰ میلیون مترمکعب و سد ایلام ۲۳ میلیون مترمکعب شده است. سد شهید رجایی مازندران نیز با ۴۱ درصد کاهش موجودی آب نسبت به سال آبی پارسال همراه شده است. ایلام ۲۳ میلیون مترمکعب رسیده است. سد اکباتان، آبشینه در استان همدان دارای بالاترین میزان کاهش موجودی آب نسبت به سال آبی پارسال است به‌گونه‌ای که میزان این کاهش ۸۳ درصد است که موجود آب آن را به ۲ میلیون مترمکعب رسانده و درصد

پزشدگی ۵ درصدی دارد. سد کرخه خوزستان نیز با ۵۵ درصد کاهش موجودی آب نسبت به سال آبی پارسال روبرو شده و براین‌اساس موجودی آب آن از ابتدای سال آبی جاری تا ۲۵ مردادماه به عدد ۸۳۳ میلیون مترمکعب است. ۱۶ درصد پزشکی رسیده است. چاه نیمه‌های سیستان و بلوچستان از ابتدای سال آبی جاری تا ۲۵ مردادماه با کاهش ۵۴ درصدی موجودی آب نسبت به مدت مشابه در سال آبی پارسال (ابتدای مهر ۱۳۹۹ تا آخر شهریور ۱۴۰۰) همراه شده‌اند و به‌این‌ترتیب موجودی آنها ۱۷۸ میلیون مترمکعب شد

پزشدگی ۵ درصدی دارد. سد کرخه خوزستان نیز با ۵۵ درصد کاهش موجودی آب نسبت به سال آبی پارسال روبرو شده و براین‌اساس موجودی آب آن از ابتدای سال آبی جاری تا ۲۵ مردادماه به عدد ۸۳۳ میلیون مترمکعب است. ۱۶ درصد پزشکی رسیده است. چاه نیمه‌های سیستان و بلوچستان از ابتدای سال آبی جاری تا ۲۵ مردادماه با کاهش ۵۴ درصدی موجودی آب نسبت به مدت مشابه در سال آبی پارسال (ابتدای مهر ۱۳۹۹ تا آخر شهریور ۱۴۰۰) همراه شده‌اند و به‌این‌ترتیب موجودی آنها ۱۷۸ میلیون مترمکعب شد

## ریسک‌های فروچاله‌ها در ایران

لار در استان مازندران، و مجاور روستای «ایچ» شهرستان استهبان فارس با قطر تقریبی ۸۰ متر و عمق نزدیک به ۲۰ متر، عمدتا ناشی از زهکش و برداشت بی‌رویه آب‌های سطحی و زیرزمینی و انحلال لایه‌های زیرین – بیشتر کارستی – شکل گرفته‌اند. استان فارس رکورددار فرونشست زمین در کشور است. در مناطق خشک ایران که در آنها کشاورزی جریان دارد، به ویژه استان فارس، در دشت‌های مرودشت، بیضا، داراب، فسا و استهبان، علاوه بر فروچاله، پدیده فرونشست دشت و همچنین گسیختگی زمین به صورت ترک کششی و شکاف نیز مشاهده شده است. فروچاله‌ها حرفه‌هایی در زمین هستند که در مناطقی جمع شدن آب بدون زهکشی خارجی، ایجاد می‌شود. همانطور که آب از زیر زمین تخلیه می‌شود، غارهای زیرزمینی را حل می‌کند، به ویژه در مناطقی که سنگ بستر از سنگ‌های تبخیری محلول در آب مانند نمک یا گچ یا سنگ‌های کربناته مانند سنگ آهک یا دولومیت ساخته شده است. بیشتر اوقات، فروچاله‌ها به تدریج ایجاد می‌شوند. با این حال، گاهی اوقات، فروپاشی لایه‌ها، و فروریزش ناگهانی است. فروچاله‌های ناگهانی اغلب همان‌هایی هستند که با ریزش، زمین‌های کشاورزی، مراتع، و در شهرها ماشین‌ها، خانه‌ها و خیابان‌ها را می‌بلعد.

فروچاله‌ها تنها یکی از اشکال مختلف فرونشست هستند. فرونشست زمین، نشست تدریجی یا فرورفتن ناگهانی سطح گسترده‌ای از زمین به دلیل حرکت زیرسطحی مواد است. علل اصلی فرونشست زمین عبارتند از تراکم سامانه آبخوان، زهکشی خاک‌های آلی، استخراج معادن زیرزمینی، تراکم هیدرولیکی، تراکم طبیعی و ذوب شدن یخ‌های دائمی. فرونشست زمین می‌تواند مناطقی را تحت تاثیر قرار دهد که هزاران کیلومتر مربع وسعت دارند. فروچاله، ایجاد فرورفتگی در زمین است که زهکشی سطح خارجی طبیعی ندارد. اساسا، این بدان معنی است که آب در داخل چاله باقی می‌ماند و به طور معمول به زیر سطح تخلیه می‌شود. فروچاله‌ها در چیزی از زمین‌شناسان «زمین‌های کارستی» می‌نامند، رایج هستند. اینها مناطقی هستند که نوع سنگ زیر سطح زمین به طور طبیعی توسط آب‌های زیرزمینی در گردش در آنها حل می‌شود. سنگهای قابل انحلال شامل بسترها و گنبدی‌های نمکی، گچ، سنگ آهک و سایر سنگ‌های کربناته است.

در فروچاله‌های انحلالی خاک یا پوشش گیاهی کمی روی سنگ آهک یا سایر سنگ بسترها وجود دارد. آب حاصل از باران و رواناب به آرامی از شکاف‌های سنگ بستر عبور می‌کند و آن را حل می‌کند. در نتیجه به تدریج فرسایش رخ می‌دهد. چنین حالتی را می‌تواند در فروچاله‌های پیرامون دریاچه سد لار در استان مازندران، در کبودآهنگ همدان و در استهبان فارس دید. فروچاله‌های انحلالی گاهی تبدیل به حوضچه می‌شوند و آب در داخل آن جمع می‌شود. این نوع فروچاله‌ها اکثرا به آرامی اتفاق می‌افتند و معمولا از نظر فروریزش ناگهانی لایه‌های سطحی خطرناک نیستند، اما اگر آب از لایه زیرین عبور کند، فروچاله‌هایی که تبدیل به حوضچه می‌شوند، می‌توانند ناگهان تخلیه شوند. در این صورت می‌توانند برای انسانها و دست ساخته‌های آنها خطرناک باشند.

فروچاله‌های پوششی نیز مهم‌اند، به ویژه در مناطقی که سنگ بستر با لایه ماسه‌ای پوشیده شده باشد. شن و ماسه به منافذی در سنگ فیلتر می‌شود و به تدریج باعث فرو رفتن سطح زمین می‌شود. ادامه فرسایش اندازه فرورفتگی را افزایش می‌دهد. خطرناک‌ترین نوع فروچاله‌ها آنها هستند که در جایی رخ می‌دهند که سنگ بستر با لایه‌ای از خاک رس پوشانده می‌شود. اما در زیر این پوشش، زهکش آب به شکل‌گیری غار زیرزمینی می‌انجامد. رسوبات با فرسایش یا ریزش از پایین به داخل غار می‌ریزد. فروریزش لایه‌های سطحی به این ترتیب تا زمانی ادامه می‌یابد که فقط یک لایه نازک بین سطح و دهانه چاله زیرزمینی باقی بماند. هنگامی که آن لایه فرو می‌ریزد، فروچاله ناگهان باز می‌شود و هر ساختاری در را بالا می‌بلعد.



تصویر: تسنیم

[۱۵]

یک شهر چگونه می‌تواند اثرات وقایع طبیعی را از سر بگذراند؟

# رفسنجان چگونه توانست یک شهر تاب‌آور شود

**روایت‌های بعد از وقوع یک ماجرای تاثیرگذار نظیر سیل می‌تواند بسیار تعیین‌کننده باشد تا آنجا که آینده شهر را رقم می‌زند. شهر رفسنجان و شیوه مواجه مردم با سیل این شهر را به یک شهر تاب‌آور ملقب کرده است.**

شهرستان رفسنجان در ری سیل مرداد امسال خسارات مختلفی متحمل شد. سیل دستکم به ۲۰۰ رشته قنات شهرستان رفسنجان خسارت

۵۰ تا ۱۰۰ درصدی وارد کرد. در حال حاضر و پس از گذشت چندین هفته از وقوع سیل آب بسیاری از مناطق سیل‌زده کوهستانی قطع است و آبرسانی سیار به اهالی انجام می‌شود. سیل همچنین به ۳۵ روستا و ۵۰ آبادی، خسارت وارد کرد و موجب تلف شدن ۲هزار راس دام شد. سیل و سایر پدیده‌های طبیعی همه روزه در همه دنیا مردم را تحت تاثیر قرار می‌دهند. از میان این پدیده‌ها برخی بیشتر در فضای مجازی مورد توجه قرار می‌گیرد و برخی کمتر، در برخی جوامع و مناطق این فاجعه تبدیل به نقطه عطفی در تاریخ آن شهر یا کشور

می‌شود در جای دیگر همه سعی در فراموش کردن آن دارند و یا اینکه دنبال مقصر بگردند. سالی که پیش می‌آید این است: آیا میزان تأثیر گرفتن از آن رویداد و واقعه، نحوه برخورد با آن و انعکاس آن در جوامع دیگر تنها به عمق فاجعه و میزان خسارت ربط دارد یا خیر؟

برای پاسخ به این سوال ابتدا باید یادآور شویم که نوع نگاه آدم‌ها به فاجعه ارتباط نزدیکی با فرهنگ آن مردم دارد و واکنش مردم بر اساس پیش‌زمینه‌های ذهنی و جهت‌دهی رسانه‌ها و دستگاه‌های مرتبط است و بستگی دارد که آن‌ها چه روایتی از آن اتفاق برای مردم و برای آیندگان می‌کنند مثلاگذشتگان ما در شهر رفسنجان قصه‌ای ساخته‌اند که: رفسنجان در ابتدا نامش سنجان بود چون شخصی پس از

مدتی به شهر برگشت و اثری از شهر نیافت بعد از پرس‌وجو مردمان باقی‌مانده گفتند: رفت، سنجان و همین قصه را وحشیسمیه شهر معرفی کردند و خواستند با این قصه به آیندگان بگویند اینجا سیل‌خیز است. حالا می‌خواهیم مروری داشته باشیم بر انواع روایت‌هایی که می‌شود از این فاجعه داشت:

### ک روایت پیش‌رونده

روایتی که تاکید اصلی بر روی اقدامات قهرمانانه پس از فاجعه دارد مانند اسطوره ققتوس و یا اگر قرار باشد به این روزها اشاره کنیم حساسه‌ای که مردم رفسنجان پس از وقوع سیل از خود نشان دادند و با تمام توان خود برای کمک به همسهریان قدمی برداشتند و از جان و مال خویش گذشتند تا کمکی به آن‌ها کرده باشند.

## معمای قتل رئیس اسبق پزشکی قانونی پیش روی کارآگاهان

مقابل در خانه خود مورد شلیک گلوله قرار گرفته است.براساس گزارش ایسنا، سرهنگ ولی‌پور با بیان اینکه متأسفانه این فرد در پی شدت آسیب دیدگی جان خود را از دست داد، گفت: با مرگ این فرد، تیمی ویژه از ماموران پلیس آگاهی رسیدگی به موضوع و در دستور کار خود قرار داده و در نخستین گام سرخ‌هایی در این پرونده به دست آوردند. به گفته رئیس پلیس آگاهی تهران بزرگ دکتر محمطفی در سال‌های اخیر در

پیامک شما را دربارۀ این صفحه می‌خوانیم



۰ ۹ ۰ ۳ ۳ ۳ ۳ ۸ ۴ ۹ ۴

چنین فاجعه‌ای کمتر دچار حزن جمعی شود. شهرهایی که پس از فجایع با اقدامات بجا و به‌موقع در جهت دفع کردن فجایع، جذب اثرات آن و برگشت به شرایط پیش از فاجعه عمل کنند و از روایت پیش‌رونده نیز استفاده کنند را شهرهای تاب‌آور می‌گویند حال اگر بخواهیم بدانیم رفتار شهر رفسنجان بعد از وقوع سیل چگونه بوده و چه زمانی می‌توان گفت شهر آسیب‌دیده‌مان بازسازی‌شده است یا خیر؟ بهتر است چهار مرحله اساسی تاب‌آوری را مرور کنیم:

### ک نیاز به منابع حیاتی و امدادی

نیروهای مردمی، هلال‌احمر، شهرداری، سپاه و مجتمع مس سرچشمه رفسنجان از اولین دقایق تا امروز با تمامی توان خود اقدام به یاری‌رساندن به مناطق سیل‌زده کرده‌اند.

### ک راه‌اندازی خدمات اصلی

#### و برچیدن ویرانی‌ها

ادارات آب، برق، شهرداری، دهیاری‌ها و بخشداری شهرستان بسیاری از خدمات اصلی راه‌اندازی و نیروهای مردمی و جهادی، بسیج، موبک‌ها، هیئت‌های مذهبی و تیم‌های ورزشی همچنان در تلاش هستند تا آثار سیل را از شهر رفسنجان پاک کنند.

### ک برگشت سرمایه‌جامعه

#### به قبل از فاجعه

یکی از مسئولیت‌های اصلی مدیران شهرستان پس از برچیدن ویرانی‌ها اقدام و استمرار تقاضا برای بازگشت سرمایه کشاورزان و ساکنینی است که دچار زیان‌های مالی شده‌اند.

### ک بازسازی و توسعه

بازسازی شهر فاجعه دیده یک آزمون برای دولت‌ها است تا مردم مسئولان را بسنجند و اگر آن‌ها به‌خوبی عمل نکنند روایت زهرآگین پیش می‌رود. بازسازی و توسعه ضمن داشتن چشم‌اندازی از آینده بهتر است ضمن نگه‌داشتن خاطره‌ی فاجعه صورت پذیرد.

آنچه تاکنون گفته شد می‌تواند تلنگر و یادآوری باشد برای مردم، رسانه‌ها و مسئولان شهرستان رفسنجان تا فارغ از گروه و دسته‌ای که در آن قرار دارند روایت پیش‌رونده را در پیش گیرند و بدانند تاب‌آوری یک شهر در رابطه در برابر فاجعه منگی که منابع سیاسی تا می‌توانند آن‌ها را درگیر این موضوع کنند و آنچه رسانه‌ها می‌توانند بیشتر بدان توجه داشته باشند این است که رسالت خود را فراموش نکنند و یادشان باشد فجایع حتی اگر در مقیاس یک محله باشد می‌توانند به‌عنوان دغدغه‌ علی مطرح شوند و انسان‌ها در دوره بازبایی و دوباره‌سازی شهر نمایشی از میل به زندگی، رفاه و آرامش را ارائه می‌دهند هم موقعیت جغرافیایی و خطرات احتمالی را به آیندگان گوشزد کند و هم شهر را به‌گونه‌ای توسعه دهد و پیش ببرد تا در صورت تکرار

بخش خصوصی فعالیت داشته است.

در همین حال پایگاه خبری حادثه ۲۴ دراین‌باره

نوشت : با دستور محمدمتقی شعبانی، بازپرس شعبه دهم دادسرای امور جرایم جنایی، جسد رئیس سابق سازمان پزشکی قانونی برای بررسی‌های بیشتر به پزشکی قانونی منتقل شد و کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی برای دستگیری عامل این جنایت وارد عمل شده‌اند. براساس گزارش این پایگاه خبری دکتر علی محمطفی رئیس اسبق سازمان پزشکی قانونی در خیابان ایران‌زمین با ضرب ۲ گلوله توسط یک

مرد می‌اسال با انگیزه نامشخص به قتل رسید. بررسی پیام‌نشان می‌دهد دکتر علی محمطفی استاد دانشگاه علوم پزشکی تهران بوده که در کارنامه خود، معاونت وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی، ریاست سازمان پزشکی قانونی کشور، معاونت دانشگاه علوم پزشکی تهران، عضویت شورعالی‌نظام پزشکی کشور و عضو هیئت ائمه درمانگاه‌های خبریه کشور را داشته است. همچنین گفته می‌شود او این اواخر بیشتر وقت خود را در خبریه معلولین که موسس آن بود صرف می‌کرد.

### نوبت اول

	<b>آگهی مناقصه عمومی</b>	
شرکت توزیع نیروی برق استان هرمزگان		شرکت توزیع نیروی برق استان هرمزگان
<b>شرکت توزیع نیروی برق استان هرمزگان در نظر دارد خدمات مشروحه ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید:</b>		
ردیف	موضوع	شماره مناقصه
۱	انجام خدمات مشاوره و نظارت فنی و مالی بر اجرای پروژه های تعویض سیم به کابل خودنگهدار در شبکه فشارضعیف حوایی، اصاح و بهینه سازی شبکه و روشنایی معابر در محدوده استان هرمزگان با مبلغ برآورد (۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰) ریال مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:۱/۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال مدت زمان انجام کار: ۱۲ ماه	۶۶-۱۴۰۱
۲	واگذاری عملیات طرح توسعه فیدر بست فوق توزیع فرامرزان واقع در محدوده اداره برق جناح شامل حجم عملیاتی:جزءای اعتباری ۴۰۰(فشار متوسط حوایی) و ۳۰۰(فشار متوسط زمینی) با مبلغ برآورد (۱۶/۵۷۸/۹۱۱/۶۴۵) ریال مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:۱/۳۲۸/۹۴۵/۵۶۳ ریال مدت زمان انجام کار: ۳ ماه پیش پرداخت:۲۰درصد	۸۸-۱۴۰۱
۳	انجام عملیات سرویس و تعمیر اساسی تعداد (۱۰۰) دستگاه انواع ترانسفورماتور معیوب انبار مرکزی با مبلغ برآورد (۳۵/۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰) ریال مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۲/۵۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال مدت زمان انجام کار: ۵ ماه	۱۱۵-۱۴۰۱
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه فقط به سه صورت ضمانت بانکی –کسر از مطالبات یا واريز وجه نقد مورد قبول می باشد.		

**لذا کلیه پیمانکاران واجد شرایط که دارای تجربه، تخصص و تجهیزات لازم بوده؛ می توانند پس از تاریخ درج آگهی نوبت دوم در روزنامه جهت خرید اسناد مناقصه به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند و جهت دریافت اسناد اقدام نمایند.**
**–آدرس دستگاه مناقصه گزار:** بندرعباس – بلوار جمهوری اسلامی – جنب شهرک مسکونی رزتون (نیروگاه قدیم) شرکت توزیع نیروی برق هرمزگان
تلفن: ۳۱۲-۱۵۲۲-۰۷۶-۰۶۶
فاکس دبیر خانه: ۳۱۲-۱۴۰۲-۰۷۶
**–مشخصات شرکت توزیع نیروی برق استان هرمزگان:**
کد اقتصادی:۴۱۱۱۴۳۵۹۳۱۵۰
شناسه شرکت:۱۰۱۰۱۳۳۵۵۷۷۰
ش ثبت:۱۹۵۴-کدپستی:۷۵۱۱۵-۷۹۱۳۶
**–محل بازگشایی پاکت :** شرکت توزیع برق هرمزگان – دفتر امور تدارکات و انبارها
**–به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، محدودش و پیشنهاداتی که بعد از اقصاء مدت مقرر در اسناد مناقصه واصل می شود مطلقا ترتیب اثر داده نخواهد شد.**
**–آدرس دالواد اسناد:** خرید اسناد فقط از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) میباشد. (www.setadiran.ir)

### روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق هرمزگان

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۱۰/۳۱

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۰/۱۰





عکس نوشت



برداشت خرما در منصوره عاصی - شادگان / عکس از مهدی پدرام خو

عکس: تسنیم

نمایش «شام خداحافظی»  
در تماشاخانه ملک

نمایش «شام خداحافظی» در تماشاخانه ملک از ۲۹ مردادماه اجرای خود را آغاز کرد. به گزارش مهر به نقل از روابط عمومی گروه، نمایش «شام خداحافظی» به کارگردانی شیمه خاسب، اجراهای خود را با حضور هنرمندانی چون بیژن بیرنگ، خسرو احمدی، علیرضا استادی، پویا امینی، المیرا دهقانی، محمد طاهری راد، ویدا جوان، نازنین کیوانی، محمدرضا مالکی، امید علیمردانی، مرتضی امینی‌تبار، رضا آشفته، شهرزاد دل‌افکار و دیگر هنرمندان عرصه تئاتر، سینما و تلویزیون آغاز کرد. در خلاصه داستان نمایش «شام خداحافظی» آمده: کلوتید و پی‌پر تصمیم می‌گیرند بهترین دوستانشان را به صرف شام دعوت کنند و برای آنها شام خداحافظی تدارک ببینند و از شرشان خلاص شوند...



سینما

روایتی از بحران‌های بورس

آریان عطاریور، مستندساز و تهیه‌کننده، از ساخت مستند جدیدی درباره بحران‌های سازمان بورس خبر داد. به گزارش مهر به نقل از ارتباطات و اطلاع‌رسانی مرکز گسترش سینمایی مستند، تجربی و پویانمایی، آریان عطاریور درباره مستند تازه خود گفت: «روپورس» درباره بحران سازمان بورس در سال‌های ۱۳۹۸ تا ۱۳۹۹ است. آن روزها، به قول عده‌ای حیابی در بازار سرمایه شکل گرفت و باعث از دست رفتن بخش زیادی از سرمایه مردم شد. تبعات این اتفاق تا امروز قابل مشاهده است و افرادی که سرمایه خود را از دست داده‌اند درگیر آن هستند. مرحله تحقیق و پژوهش «روپورس» تمام شده و این مستند اوایل شهریورماه کلید می‌خورد. «روپورس» تولید مرکز گسترش سینمایی مستند، تجربی و پویانمایی است.



گنج‌نامه

صدایت را جرعه جرعه می‌نوشم  
مستانه سبزی می‌شوم و شاخ و برگ می‌دهم  
جوانه‌ها دهان می‌گشایند  
و نام تو را می‌خوانند  
چه لیان شناوری داری  
در آبهای صدا

چشمانم را می‌بندم  
و تن به صدایت می‌سپارم  
نام کوچکم  
در صدایت شکفته می‌شود

تمام آبشاران را واداشته‌ای  
با هیاهو بریزند  
تا صدایم به گوشت نرسد  
تمام جنگل‌ها را واداشته‌ای  
برگ‌هاشان را به صدا درآورند  
تا صدای مرا نشنوی  
تمام پرندگان را  
به آواز خواندن واداشته‌ای  
تا صدای من گم شود  
مدام حرف می‌زنی  
تا من حرفی نزنم

می‌ترسم در حسرت تو بمیرم  
تا بویتم بر نیل روان باشد  
و امواج نیلگون  
مرثیه خوان ناکامی من باشند  
نمی‌خواهم افسانه سرایان  
دلشان بسوزد  
روزی مرا  
در افسانه‌ها به تو برسانند

عمران صلاحی

قفسه

اوسوئالیسم و محیط زیست  
نشر توسعه

انتشارات: کاظم علمداری



زمین، اکوسیستم کلانی است که نیازمند حمایت ساکنانش است. بدون محیط زیست سالم، ادامه حیات ناممکن می‌شود. بخش اعظم محیط زیست، از جمله هوا، خاک و آب، ملک همه مردم جهان است که تفکیک آن ناممکن است. بنابراین همه ما می‌بایست در حفظ و سلامت آن بکوشیم. ما می‌توانیم به میزانی که برای تامین انرژی مورد نیازمان از طبیعت برداشت می‌کنیم به همان اندازه هم انرژی به طبیعت منتقل کنیم. برای این کار، آموختن مداوم و ارتقای سطح فرهنگ و دانش محیط زیستی یکی از پایه‌های مهم و ضروری است چراکه برای محافظت از محیط زیست، بیش از قانون، احساس وظیفه اخلاقی شهروندان موثر است. برای پاکیزه نگه داشتن مکان‌های عمومی و صدمه نزنن به طبیعت، آداب و رسوم که پشتوانه اخلاقی و تربیتی دارد گامی کوچک اما مهم است و برای ایجاد پیوندهای فردی با طبیعت و نیز تحکیم و تقویت اعتماد و همکاری بین شهروندان بسیار راه‌گشاست؛ و چه خوب است که در فرهنگ جامعه

خبر

احمدرضا احمدی:  
در ایران سوزه فیلم مستند بی‌پایان است



احمدرضا احمدی بنیان‌گذار سبک موج نو بیان کرد مستندا در ایران فیلم‌هایی قابل قبول و موفق بوده‌اند چرا که کوچک و قابل جمع‌شدن هستند و در کشور ما آن‌قدر موضوعات مهم وجود دارد که سوزه فیلم مستند بی‌پایان است. احمدرضا احمدی در گفت‌وگو با ایرنا در توضیح علت برجسته شدن سینما به رغم وامداری‌اش از ادبیات بیان کرد: در ادبیات، مسائلی مثل جایزه، پول و شهرت وجود ندارد. یعنی همان چیزهایی که در سینما وجود دارد و از این منظر سینما صدمه بزرگی به ادبیات زده است؛ براین اساس آن‌قدر که عباس کیارستمی در دنیا مطرح شد احمد شاملو مطرح نشد.

مشهور شوند. به رغم تمام این عدم توازن‌ها اما ادبیات میدان وسیع‌تری برای عمل دارد و بخت نسل جدید برای درخشش در ادبیات و شعر این است که برای شاعر دو صفحه کاغذ و یک قلم کافی است ولی سینما کار گرانی است. سرانجام زمانی اینها مساوی می‌شوند. یعنی توجه به ادبیات هم افزایش می‌یابد. بنیان‌گذار سبک موج نو در دهه ۱۳۴۰ خورشیدی در توضیح این مطلب که هر هنر برای به عرش رسیدن باید از دل آن جامعه بیرون آمده باشد، گفت: سینما در ایران قلابی است. چرا که پایه ندارد و مال ما نیست؛ هنر اصلی ما فرش و شعر است. غربی‌ها دوربین را اختراع کردند و کار تصویر در مملکت و فرهنگشان سابقه داشت، ضمن این که تئاتری قوی داشتند و سینما سال‌ها تحت‌تأثیر این تئاتر بود. در نتیجه وضعیت سینما در این کشورها هنری بود که قدم به قدم شکل گرفت.

او ادامه داد: در بین آثار تصویری در ایران، مستند را قبول دارم و آثار ابراهیم گلستان را در فیلم داستانی و مستند بسیار می‌پسندم. احمدی با تأکید بر تخصص متفاوت ملتها در عرصه سینما بیان کرد: فرانسوی‌ها در فیلم کوتاه بسیار خوب هستند اما لزوما در ساخت فیلم بلند موفقیتی ندارند. همچنان که آمریکا در ساخت فیلم بلند موفق است. مستندا در ایران فیلم‌هایی قابل قبول و موفق بوده‌اند چرا که کوچک و قابل جمع‌شدن هستند و در کشور ما آن‌قدر موضوعات مهم وجود دارد که سوزه فیلم مستند بی‌پایان است.

کارزار

درخواست همسان‌سازی  
پرداخت‌های عیدانه  
و مناسبت‌های ملی مذهبی مختلف

کارزاری با عنوان «درخواست همسان‌سازی پرداخت‌های عیدانه و مناسبت‌های ملی مذهبی مختلف» در وب‌سایت کارزار در جریان است. در متن این کارزار خطاب به رئیس جمهور، رئیس مجلس شورای اسلامی، رئیس قوه قضائیه، نمایندگان مجلس و رئیس سازمان برنامه و بودجه آمده: «اینجانبان فرهنگیان ایران زمین نسبت به عدم پرداخت‌های متفاوت از قبیل اعیاد ملی و مذهبی و همچنین مناسبت‌هایی مانند روز معلم و روز زن و مرد ... گلیامند هستیم، زیرا در دستگاه‌های مختلف این پرداختی‌ها به طرق مختلف و با ارقام متفاوت و بعضاً برابر یک ماه حقوق فرد انجام می‌شود.

با توجه به مبالغ دریافتی و احکام کارگزینی فرهنگیان عزیز لازم است تا اینگونه عدالت در پرداخت‌ها که پیشتر رئیس جمهور محترم به آن اشاره کرده بودند به عرصه ظهور برسد و ما فرهنگیان نیز ذرهای طعم عدالت را بچشیم.»

این کارزار از ۲۲ مرداد آغاز شده و تا ۳۱ شهریور ادامه دارد. همچنین این کارزار تاکنون از سوی ۶۰۵۱ نفر امضا شده است.

خبر

نمایشگاه «طراحی، طراحی» با موضوع آزاد



این روزها نمایشگاه گروهی «طراحی، طراحی» با هدف نمایش تازه‌های تجربه طراحی در فضای هنرهای تجسمی ایران در گالری‌های خانه هنرمندان ایران برپاست؛ نمایشگاهی که ۴۰۰ اثر از ۱۶۰ هنرمند طراحی را در دل خود دارد و تا ۳۱ مرداد میزبان علاقه‌مندان است. جعفر صادقی هنرمند طراح حاضر در

داد: من در نقاشی، بیشتر بدنبال تجربه کردن هستم. یعنی می‌خواهم براساس آنچه در گذشته در حوزه طراحی و نقاشی اتفاق افتاده است، بخشی از آن تجربه‌ها را تبدیل به تجربه خود کنم. در این مرحله لااقل هفتم این است. این اتفاق بارها و بارها رخ می‌دهد تا من بتوانم یک اثر را به‌طور کامل اثر خودم بدانم. آثاری که الان در این نمایشگاه در حال عرضه است، در واقع نگاهی است به آنچه در گذشته و در تاریخ هنر ما وجود داشته است و من تنها در حال گشت و گذار در میان آن‌ها هستم تا جایی که این تجربیات را بتوانم در قالب یک اثری هنری ارائه کنم؛ یعنی به جایی برسم که کارهایم دیگر تکرارناپذیر باشد.

او افزود: اکثر کارهایی که در حال حاضر در این نمایشگاه شاهد هستید، آثاری تکرارپذیر هستند و هر فردی که برخوردی ابتدایی با هنر داشته باشد می‌تواند این آثار را تکرار کند اما اثری از رامبراند یا میکال آنژ را به راحتی

نمایشگاه گروهی «طراحی، طراحی» درباره این رویداد که در خانه هنرمندان ایران در حال برگزاری است، به مهر گفت: این نمایشگاه موضوع آزاد دارد و ترجیح من هم این است در جشنواره‌های بدون موضوع شرکت کنم، زیرا در این صورت کارهایی انتخاب می‌شود که اعمال سلیقه در آن‌ها کمتر است و موضوع زیست آرتیست هم در نمایشگاه‌های آزاد مطرح می‌شود.

او بیان کرد: به نظر می‌رسد در نمایشگاه «طراحی، طراحی» صرفاً با یک نمایشگاه گروهی مواجه نیستیم بلکه با مجموعه‌ای از نمایشگاه‌های سولو طرف هستیم، زیرا ایده این بوده است که هر یک از هنرمندان با انتخاب سه اثر تکنیک و شناختی از خود به مخاطب نمایشگاه ارائه و نشان بدهند، اما در صورت موضوعی بودن یک نمایشگاه، کیوریتور ممکن است نتواند خیلی با دست باز آثار را انتخاب کند.

محسن انجم شعاع از هنرمندان حاضر در این رویداد، درباره آثار خود توضیح