



رهبر انقلاب در دیدار با پرستاران:

### قانون تعرفه گذاری خدمات پرستاری اجرایی شود

رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح دیروز در دیدار جمعی از پرستاران و خانواده‌های شهدای مدافع سلامت، رفتار و سخنان حضرت زینب کبری (سلام‌الله‌علیها) را نشان‌دهنده و تجلی عظمت و قدرت روحی، معنوی و عقلائی جنس زن خواندند...

پیام خبر ۲

# روزنامه پیام

سال شانزدهم | شماره پیاپی ۲۱۷۷ | دوشنبه ۲۲ آذر ۱۴۰۰ | قیمت ۲۰۰۰ تومان | www.payamema.ir

مدیران حوزه شهر از سهم اندک ردیف‌های اعتباری شهرداری‌ها در لایحه بودجه ۱۴۰۱ نگرانند

# دست خالی شهرداری‌ها از بودجه

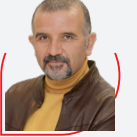
فروزنده، معاون شهردار تهران: مقرر شده که بدهی‌های دولت به صورت تهاترپرداخت شود



## تهران، میدان آزادی

گزارش و یادداشت‌هایی درباره مهمترین نماد شهری پایتخت

### یادداشت برجی استوار و شکوهمند



جمال رحمتی

کارتنیست

برج آزادی را نخستین‌بار در دهه شصت دیدم. آن زمان ۱۰ سال بیشتر نداشتم. برادر بزرگم جواد، پایش روی مین رفته و عمل کرده بود و بخشی از پایش دیگر نبود. در بیمارستانی که بعدها فهمیدم بیمارستان امام خمینی نام داشت، بستری شده بود. وارد تهران که شدیم، آزادی به چشم می‌خورد. سال‌ها بعد، دوباره پا به تهران گذاشتم، این بار به بهانه کلاس سه‌تار «عطا جنگوک» که دوستم، سیامک، قصد داشت در آن اسم نوسپی کند و من هم همراهی‌اش کردم. به واسطه شکل مسافرتان به تهران، شبی را با آوارگی به صبح رساندیم برای گذران وقت، بارها مسیر آزادی به امام حسین و بالعکس را با ماشین و یک بار هم پیاده، طی کردیم. این بار آزادی را از نزدیک لمس کردم. متوجه ابعدی شدم که تا قبل از آن ندیده بودم.

ادامه در صفحه ۴

رئیس اتاق ایران در نامه‌ای به رئیس جمهور درباره تبدیل تعارضات اجتماعی در باره آب به مشکلات امنیتی هشدار داد:

### نیازمند تغییر

### حکمرانی آب هستیم

تقیم ۳

بیش از ۲۰ گردباد در ایالت‌های مرکزی و جنوبی آمریکا رخ داده است

### طولانی‌ترین توفان

### در تاریخ آمریکا

تقیم ۳

یادداشت

### زریاب نیاب



سید محمدرضا هاشمی

روزنامه‌نگار افغانستان

پس از آنکه در ۲۴ مرداد ماه ۱۴۰۰، کابل سقوط کرد و نیروهای طالبان کنترل ارگ ریاست جمهوری و پس از آن تمام افغانستان را به دست گرفتند، یکی از افرادی که بسیار به او فکر می‌کنم، استاد رهنورد زریاب است. مدتی که حالا یکسال از درگذشتش می‌گذرد و نام او در بین فرهیختگانی جای می‌گیرد که ویروس کرونا آنها را از ما گرفته است. به این فکر می‌کنم که اگر رهنورد زریاب در روزهای سقوط کابل زنده بود، احتمالاً چقدر روزگار در کاش تلخ می‌گشت و احتمالاً بازگشت دوباره طالبان به قدرت در افغانستان تأثیرات زیادی بر استاد می‌گذاشت. من افتخار داشتم در روزهای حضورم در کابل در رسانه‌های کار کنم که استاد زریاب پیر من و دیگر همکارانم بود. او راس ساعت به دفتر می‌آمد، همه سر راهش می‌ایستادیم، سلام می‌کردیم، استاد در جایش می‌نشست، خودکار قرمز رنگش را به دست می‌گرفت و گزارش‌هایی را که خبرنگاران نوشته بودند دانه به دانه و کلمه به کلمه ویراستاری می‌کرد.

ادامه در صفحه ۴

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای شماره ۱۴۰۰/۹ صفحه ۶

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای شماره ۱۴۰۰/۱۴ صفحه ۶

فراخوان تجدید مناقصه عمومی شماره ۲۵۵-۰۰-K خرید لوله پلی اتیلن

جلسه‌ای به ریاست معاون اول رئیس جمهور تصمیم‌گیری شد تاکید بر استفاده از توان داخل برای پیشبرد پروژه‌های ریلی

آگهی مناقصه عمومی تجدید شده (نوبت دوم) شماره ۱۴۰۰/۵۰

فراخوان مناقصه عمومی (ارزیابی کیفی)

عضو هیأت مدیره کانون وکلای

دادگستری مرکز مطرح کرد:

### قانون اساسی همگام با نیازهای روز بازنگری شود

یک کارشناس مسائل حقوقی گفت: اصلاح اصول قانون اساسی و بازنگری در آن یکی از روش‌های تغییر نحوه حکمرانی و حرکت از وضعیت موجود به سمت حکمرانی مطلوب و ارتقای آن است تا ضمن تبیین ساختار، جایگاه و حدود قدرت سیاسی حاکم، حقوق و آزادی‌های شهروندان نیز تضمین و روابط قدرت تنظیم شود. به گزارش ایسنا سیدمهدی حتی درباره بازنگری در قانون اساسی گفت: اصل ۱۷۷ قانون اساسی ذیل فصل چهارم این قانون، بازنگری در قانون اساسی را بر خلاف قانون اساسی سال ۱۳۵۸ مورد تجویز قرار داده است که البته این تجویز مطلق نیست و به تصریح مقررات ذیل این اصل، محتوای اصول مربوط به اسلامی بودن نظام و ابتدای کلیه قوانین و مقررات بر اساس موازین اسلامی و پایه‌های ایمانی و اهداف جمهوری اسلامی ایران و جمهوری بودن حکومت و ولایت امر و امامت امت و نیز اداره امور کشور با اتکا به آرا عمومی و دین و مذهب رسمی ایران تغییر ناپذیر و غیر قابل بازنگری اعلام شده است. این وکیل دادگستری با اشاره به این که با گذشت بیش از ۴۰ سال از بازنگری در قانون اساسی، اصلاح و بازنگری مجدد در آن ضرورت دارد، افزود: در زمانی که قانون اساسی سال ۱۳۵۸ در دستور ادبیهشت ماه امام خمینی(ره) مورد بازنگری قرار گرفت، شرایط کشور با وضعیت فعلی متفاوت بود. جنگ تازه به اتمام رسیده بود و زیرساخت‌های اقتصادی کشور در اثر جنگ دچار آسیب های جدی شده بود و با رحلت حضرت امام(ره)، وضعیت رهبری نظام نیز باید تعیین تکلیف می شد. در حال حاضر پس از گذشت ۳۲ سال از بازنگری در قانون اساسی و با توجه به تغییر شرایط اجتماعی و سیاسی در کشور، ضروری است قانون اساسی همگام با نیازهای روز کشور بازنگری شود و در مواردی که بازنگری منجر به بهبود وضعیت پیرویت سیاسی در کشور و ارتقا سطح حکمرانی مطلوب شود، طبعاً مطلوب خواهد بود. عضو هیات مدیره کانون وکلای دادگستری مرکز با اشاره به این نکته که اصلاح اصول قانون اساسی و بازنگری در آن یکی از روش‌های تغییر نحوه حکمرانی و حرکت از وضعیت موجود به سمت حکمرانی مطلوب و ارتقای آن است، افزود: قانون اساسی ضمن تبیین ساختار، جایگاه و حدود قدرت سیاسی حاکم باید حقوق و آزادی های شهروندان را نیز به طور کامل تضمین و روابط قدرت را تنظیم کند.

در حال حاضر مباحثی دایر بر تغییر نحوه مدیریت سیاسی در کشور و تغییر نظام ریاستی به پارلمانی جهت هماهنگی بین دولت و مجلس مطرح شده است تا با هماهنگی این دو نهاد با یکدیگر و از بین بردن اختلافات بین دولت و مجلس که در مواردی به لحاظ هم جهت نبودن باعث ناکارآمدی دولت می‌شود، کشور به نحو بهتر و چابک‌تری اداره شود.
حجتی گفت: در حال حاضر، برخی از اصول قانون اساسی به لحاظ تفاسیری که از آن صورت گرفته است، عملاً متروک مانده و با اجرای آن با آنچه مقصود واضعین آن بوده فاصله گرفته است.

در برخی موارد نیز قانون اساسی با خلاءهایی مواجه است که نمی‌توان با قانون عادی آنها را پر کرد، مانند شرایط مقرر برای نامزدهای ریاست جمهوری که باید در این رابطه بازنگری لازم در قانون اساسی صورت گیرد و از طرفی تکلیف نهادهایی مانند شورای عالی انقلاب فرهنگی که در قانون اساسی مورد پیش بینی قرار نگرفته اما در عمل و در مواردی کار قانونگذاری انجام می‌دهد روشن شود.

نظام تک مجلسی فعلی نیز در عمل با نقایص متعددی روبرو است و مجلس شورای اسلامی به عنوان یک نهاد تخصصی برای قانون‌گذاری، کارنامه موثقی نداشته است و ضروری است که نظام قانون‌گذاری در قانون اساسی تغییر کند. حجتی با اشاره به اینکه بازنگری در قانون اساسی نیاز به بررسی دقیق آن دسته از اصول قانون اساسی که واجد قابلیت بازنگری است و آسیب‌شناسی وضع سیاسی موجود و استفاده از منتضصین حوزه حقوق عمومی دارد، گفت: اصل ۱۷۷ قانون اساسی که بازنگری در قانون اساسی را تجویز کرده در زمره روش‌های نسبتاً انعطاف ناپذیر در اصلاح قانون اساسی است و مراحل مختلف و متعددی باید طی شود تا قانون اساسی مورد بازنگری قرار گیرد و همین امر مسیر تغییر قانون اساسی را دشوار می‌کند.



خدایا کارهای دشوار به قدرت تو آسان شده

به لطف و توفیق تو اسباب هر کاری فراهم گردیده است



رهبر انقلاب در دیدار با پرستاران:

## قانون تعرفه‌گذاری خدمات پرستاری اجرایی شود

**پرستار باید امنیت شغلی داشته باشد و نباید همچون کارگر فصلی به آن نگاه شود**

رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح دیروز در دیدار جمعی از پرستاران و خانواده‌های شهدای مدافع سلامت، رفتار و سخنان حضرت زینب کبری (سلام‌الله‌علیها) را نشان‌دهنده و تجلی عظمت و قدرت روحی، معنوی و عقلانی جنس زن خواندند و با تبیین ابعاد مختلف «ارزش پرستاری و سختی‌ها و تلخی‌های این شغل شریف»، تقویت جامعه پرستاری در زوایای گوناگون را مطالبه اصلی پرستاران برشمردند و تحقق این مطالبه منطقی را وظیفه مسئولان و ضرورتی برای حال و آینده کشور و جامعه دانستند.

رهبر انقلاب با تبریک ولادت حضرت زینب(س) و روزپرستاربه تک‌تک پرستاران و فعالان حوزه درمان و سلامت،گفتند: بانوی عظیم‌الشان کرپلا به همه بشریت و تاریخ اثبات کرده است که «زن» با وجود همه تلاش کوفته‌گران گذشته و حال از جمله غربی‌های مستبد برای تحقیر زن، می‌تواند ایقائوس عظیمی از صبروتحمل،وقله بزرگی از خردمندی و تدبیر باشد.

رهبر انقلاب صبر و بردباری حضرت زینب(س) در مقابل مصیبت‌ها را غیرقابل توصیف خواندند و افزودند: «ایستادگی و تحمل شهادت ۱۸ نفر از عزیزان از جمله برادر بزرگوار و حجت خدا حضرت سیدالشهدا و دو تن از فرزندان حضرت زینب»، «صبر در مقابل اهانت‌های اراذل و اوباشی که آن بانوی با عزت خاندان رسول‌الله را مورد جسارت قرار می‌دادند»، «تحمل مسئولیت سنگین جمع‌آوری و اداره ده‌ها زن و کودک داغدار و مصیبت‌زده» و «صبر زبیا در پرستاری از امام سجاد(ع)» جلوه هایی از عظمت روحی و معنوی حضرت زینب به عنوان یک زن است. ایشان در تبیین رفتار خردمندانه و قدرت عقلانی آن بانوی بزرگ، به رفتار مدبرانه و سخنان شگفت‌انگیز حضرت زینب در مقابل حکام جابر و یاهوگویی همچون ابن‌زبید و یزید اشاره کردند و گفتند: آن اقتدار تاریخی، در مقابل مرده جای خود را به تبیین و سخنانی سرنشز بارمی‌دهدکه بعدها به یکی از عوامل قیام توابین در کوفه منجر می‌شود. رهبر انقلاب «جهاد روایت و تبیین» را از دیگر ابعاد خردمندی و تدبیر عمیق حضرت زینب برشمردند و افزودند: آن حضرت با روایت حقیقی، تأثیرگذار و ماندگار گریلا، فرصت نداد

# دلت قدرتمت البصا و تسبت بلطهکب الاسباب

خدایا کارهای دشوار به قدرت تو آسان شده

به لطف و توفیق تو اسباب هر کاری فراهم گردیده است



رهبر انقلاب در دیدار با پرستاران:

## قانون تعرفه‌گذاری خدمات پرستاری اجرایی شود

**پرستار باید امنیت شغلی داشته باشد و نباید همچون کارگر فصلی به آن نگاه شود**

رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح دیروز در دیدار جمعی از پرستاران و خانواده‌های شهدای مدافع سلامت، رفتار و سخنان حضرت زینب کبری (سلام‌الله‌علیها) را نشان‌دهنده و تجلی عظمت و قدرت روحی، معنوی و عقلانی جنس زن خواندند و با تبیین ابعاد مختلف «ارزش پرستاری و سختی‌ها و تلخی‌های این شغل شریف»، تقویت جامعه پرستاری در زوایای گوناگون را مطالبه اصلی پرستاران برشمردند و تحقق این مطالبه منطقی را وظیفه مسئولان و ضرورتی برای حال و آینده کشور و جامعه دانستند.

روایت دشمن بر واقعیت غلبه کند. ایشان با تکرار تاکیدات گذشته خود درباره ضرورت روایت حقیقی «واقعیات جامعه، تاریخ انقلاب، دفاع مقدس و حوادث گوناگون ۴۲ سال اخیر» گفتند: اگر این کار نشود که در موارد متعدد نشده است، دشمن روایت تحریف‌آمیز و دروغ خود را در افکار عمومی جاری، و با عوض کردن جای ظلم و مظلوم، اقدامات مستمرظالمانه خود را توجیه می‌کند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در بخش دیگری از سخنانشان درباره ارزش‌های پرستاری گفتند: نقطه اصلی ارزش این‌ها، کمک به انسان نیازمند یعنی بیمار است که در همه مسائل، نیازمند توجه و یاری پرستار است.

رهبر انقلاب، پرستاری را موجب اجر مضاعف الهی دانستند و افزودند: ایجاد امنیت خاطر برای بیمار، نزدیکان بیمار و همه مردم از دیگر ارزشهای برجسته پرستاری است و جامعه پرستاری در واقع به‌گردن همه ملت حق دارد. ایشان با اشاره به خوشحالی مستکبران عالم از رنج ملت ایران که در حوالی نظیر «کمک به صدام برای مباران شیمیایی و ایجاد درد عمیق و رنج جانکاه برای مردم شهرهای مرزی ایران» و نیز درمسائلی مانند «تحریم دارویی ملت ایران» کاملاً آشکار شده است،افزودند: با توجه به این واقعیات وقتی پرستاران، با تلاش و ایثار، لیخنه برلبان بیماران و نزدیکان‌شان می‌نشانند، درحقیقت در حال مجاهدت در مقابل استکبار کینه‌توز هستند که این کار، ارزش مضاعف جامعه پرستاری در ایران اسلامی است.

رهبر انقلاب در ادامه، طبیعت کار پرستاری یعنی «مشاهده درد و رنج بیماران و مراقبت

سرمایه عظیم فرهنگی را در قالب انواع هنرها به نمایش بگذارند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای سپس موضوع مطالبات پرستاران را مورد تأکید قرار دادند و گفتند: مطالبه اصلی پرستاران در یک جمله «تقویت جامعه پرستاری» است که ضرورتی برای حال و آینده کشور به شمار می‌رود.

ایشان افزودند: قضیه کرونا نشان داد که اگر جامعه پرستاری تقویت نشود، در بزرگ‌هاها ضربه خواهیم خورد.

رهبر انقلاب، «اجرای قانون تعرفه‌گذاری خدمات پرستاری» را از جمله مطالبات مشخص پرستاران خواندند و با اشاره به تاکیدات سابق خود در این زمینه گفتند: این قانون ۱۴ سال قبل تصویب شده اما متأسفانه تا روزهای آخر دولت قبل حتی این‌نام‌های اجرای آن تنظیم نشده بود که اصرار دارم در این دولت، وزارت بهداشت مسئله تعرفه‌گذاری را دنبال و اجرا کند.

«کمبود پرستار و لزوم تکمیل سرنانه آن نسبت به تخت‌های بیمارستانی»، و «مسئله امنیت شغلی» دو مطالبه دیگری بود که رهبر انقلاب تحقق آنها را ضروری دانستند و گفتند: در برخی مقاطع از جمله در دوره کرونا فراخوان‌هایی برای کار پرستاری داده شده است اما با پرستاران قراردادهای کوتاه‌مدت بسته شده و پس از مدتی آنها را مرخص کرده‌اند در حالی‌که پرستار باید امنیت شغلی داشته باشد و نباید همچون کارگر فصلی به آن نگاه شود.

«بازسازی شبکه بهداشت کشور» و «توزیع عادلانه پزشک» دو موضوع دیگری بود که رهبر انقلاب در خصوص نظام سلامت بیان کردند.

ایشان با اشاره به آثار و دستاوردهای بسیار خوب نظام سلامت در دهه ۶۰ و اوایل دهه ۷۰، در تمرکز بر مقوله بهداشت و پیشگیری، خاطرنشان کردند: البته درمان لازم است اما پیشگیری بهتر از آن است و باید شبکه بهداشت، باسازی و تقویت شود تا با هزینه کمتر، سلامت مردم بیشتر تأمین شود.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، توزیع پزشک در مناطق مختلف را ناعادلانه دانستند و افزودند: درباره مسئله کمبود یا کافی بودن پزشک اظهارنظر نمی‌کنم اما توزیع پزشک در مناطق مختلف کشور عادلانه نیست که این مسئله باید مورد توجه قرار بگیرد.

رهبر انقلاب در پایان سخنانشان، توکل به پروردگار قادر یعنی کار و تلاش در عین اعتماد به وعده برکت و یاری الهی را در همه امور زندگی و کشور راهگشا خواندند و ابراز امیدواری کردند فردای ملت ایران بهتر از امروز آن باشد و خداوند، ملت ایران را در همه عرصه‌های مواجهه با دشمنان پیروز و سرلند سازد.

پیش از سخنان رهبر انقلاب اسلامی، دکتر عین‌اللهی –وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی– با تقدیر از مجاهدت پرستاران و کادر درمان از ۲۲ ماه مقابله با کرونا، به تولید واکسن کرونا در پنج مرکز علمی و تحقیقاتی داخلی و تأمین گسترده و تزریق بیش از ۱۱۰ میلیون دوزواکسن اشاره کرد وگفت: تا امروز ۷۴ درصد از مردم هر دو دوز و ۸۶ درصد نیز یک دوز واکسن را دریافت کرده‌اند.

آقای عین‌اللهی همچنین رفع بنیادی دغدغه‌های جامعه پرستاری، کاهش هزینه‌های درمان، تقویت طرح پزشک خانواده و نظام راجع، حمایت از تولید داخلی دارو و تجهیزات ضروری، توسعه گردشگری سلامت و اجرایی صحیح سیاست‌های افزایش جمعیت را از جمله اولویت‌های وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی برشمرد.

**پیامک** شما را درباره این صفحه می‌خوانیم

رئیس کل بانک مرکزی اعلام کرد:

### رفع موانع بازگشت ارز صادرکنندگان

رئیس کل بانک مرکزی با تأکید بر اینکه ورود ارز حاصل از صادرات به چرخه تجاری و اقتصادی کشور را به طور جدی دنبال می‌کنیم، گفت: تسهیل عرضه ارز صادرکنندگان خرد مشخص در دستور کار بانک مرکزی است. به گزارش ایرنا از بانک مرکزی، «علی صالح آبادی» در گردهمایی روسای نمایندگی‌های جمهوری اسلامی ایران در کشورهای همسایه، اظهارداشت: گسترش مرادوات اقتصادی و تجاری با همسایگان بسیار مهم، حیاتی و دارای اهمیت راهبردی است. او با تشریح جزئیات چرخه امور در سامانه نیما، افزود: بانک مرکزی دخالتی در تعیین نرخ ارز در سامانه نیما ندارد و توافق بین صادر کننده و واردکننده، تعیین‌کننده نرخ حواله ارز در این سامانه است. رئیس شورای پول و اعتبار با اشاره به ضرورت رفع تعهدات ارزی واردکنندگان، تأکید کرد: از ابتدای سال جاری تاکنون ۲۰ میلیارد دلار ضرورت ارز در سامانه نیما عرضه شده است که به مراتب بیش از میزان کل سال گذشته است؛ علاوه بر این در سال جاری تاکنون ۳۶ میلیارد دلار تأمین ارز در کشور صورت گرفته که این میزان، معادل کل سال گذشته است. او با اشاره به افزایش درآمدهای ارزی ناشی از صادرات نفت و مبعانات در سال جاری ابراز امیدواری کرد: این روند تا پایان سال نیز تداوم و بهبود خواهد داشت.

رئیس کل بانک مرکزی همچنین گفت: اقدامات خوبی در خصوص آزاد سازی منابع ارزی کشور؛ انجام شده است که توان بانک مرکزی برای مدیریت بازار ارز را افزایش داده است. او با اشاره به کاهش نرخ تورم در ماه‌های اخیر افزود: لایحه بودجه سال ۱۴۰۱ مبتنی بر واقعیت‌ها و بدون کسری تنظیم شده است که نقش مهمی در کنترل تورم خواهد داشت. صالح آبادی با بیان این که تکالیف متعدد نظام بانکی در بودجه سال‌های گذشته موجب افزایش ناترازی بانک‌ها و فشار مضاعف به بانک مرکزی شده بود، تأکید کرد: این تکالیف در بودجه سال آینده کمتر شده است و این موضوع نقش مهمی در کنترل خلق پول بانک‌ها توسط بانک مرکزی دارد. او خاطر نشان کرد: موضوع ریز پول ملی از جمله موارد مهم در دستور کار بانک مرکزی است که زیرساخت و دستورالعمل‌های مربوط به آن تدوین شده و در آینده نزدیک به صورت آزمایشی راندازی می‌شود.

معاون تحقیقات وزارت بهداشت:

### «دره» بین دانشگاه و صنعت باید با دانش بنیان‌ها پر شود

معاون تحقیقات و فناوری وزارت بهداشت گفت: باید درهای ایجاد شده بین دانشی که از دانشگاه می‌آید و کاری که صنعت می‌کند را با فعالیت‌های دانش‌بنیان پر کنیم. به گزارش خبرنگار مهر، دکتر یونس پناهی گفت: تحقیقات در عرصه سلامت اهمیت بیشتری دارد و رشد تحقیقات در این حوزه می‌تواند موجب تقویت نظام سلامت شود. در سال‌های اخیر کارهای تحقیقاتی زیادی در کشور انجام شده و در حوزه تولید دانش در مسیر خوبی هستیم اما توقع داریم با همکاری دانشگاه‌های علوم پزشکی کشور، تحقیقات را به سمت حل مشکل و در راستای نیازهای مردم پیش ببریم. تحقیقات حوزه سلامت باید در راستای تولید دانش بومی، تهیه دارو، ارتقا داروها و تجهیزات پزشکی از طریق شرکت‌های دانش بنیان و شرکت های مستقر در پارک و علم و فناوری قرار گیرد. پناهی معتقد است: باید صنایع فعال در حوزه سلامت را شناسایی کنیم. صنعت توقع دارد نیازهای او از سوی دانشگاه‌های علوم پزشکی، معاونت‌های تحقیقات و فناوری و حتی وزارت بهداشت شناسایی شوند. مراکز تحقیقاتی و معاونت‌های تحقیقاتی باید بتوانند نیازهای صنعت در حوزه سلامت را احصا کنند تا ببینیم چه کاری از آنها بر می‌آید.

**استقراض از بانک مرکزی و افزایش**

**پایه پولی خط قرمز دولت است**

او با تأکید بر لزوم برقراری انضباط در نظام پولی و مالی کشور تأکید کرد: در بودجه استقراض از بانک مرکزی و افزایش پایه پولی خط قرمز است و برنامه این است که این اتفاق نیفتد چون مشکلات جدی برای اقتصاد کشور ایجاد می‌کند کما اینکه در چند ماه دولت هم تلاشمان این بوده بتوانیم کشور را بدون استقراض از بانک مرکزی اداره کنیم این آتارش را در وضعیت تورمی کاهش نشان می‌دهد. اما اینکه تا کی به مرحله یک رقمی برسد، این باید کار شود اما این پروان کشور به ویژه نیروی انسانی مترجم و ذخایر ارزشمنند انجام داد، انجام نمی‌شد. امروز رشد اقتصادی در حد ۴ دهم درصد، افزایش هزینه‌های ۱۰ برابری مردم، و مشکلات مردم نمایندگان و کسانی که این شرایط را می‌بینند، رنج می‌دهد. رئیس‌جمهور نخستین هدف در این بودجه ۱۴۰۱ از ثبات اقتصادی عنوان کرد و گفت: اقتصاد باید از ثباتی برخوردار باشد که برای تولید کننده، مصرف کننده و بازار اطمینان بخش باشد. لازمه ثبات اقتصادی این است بودجه ای ارائه کنیم که کسری بودجه نداشته باشیم چرا که کسری بودجه ریشه بسیاری از مشکلات در کشور است.

رئیس‌جمهور:

## هدف بودجه ۱۴۰۱ ثبات اقتصادی است

بودجه‌ریزی هستیم. اینها اقتضا می‌کند به آنچه انجام شده و برنامه برای آنچه که انجام مردم نگاه و بازنگاری داشته باشیم.

**اقتصاد را به راهه**

**بیگانگان گره زده بودند**

آیت‌الله رئیسی تصریح کرد: اشکال جدی که در قبل همه را رنج می‌داد، این بود که اقتصاد را به اراده بیگانگان گرّه زده بودند و کاری که می‌شد با استفاده از ظرفیت‌های فراوان کشور به ویژه نیروی انسانی مترجم و ذخایر ارزشمنند انجام داد، انجام نمی‌شد. امروز رشد اقتصادی در حد ۴ دهم درصد، افزایش هزینه‌های ۱۰ برابری مردم، و مشکلات مردم نمایندگان و کسانی که این شرایط را می‌بینند، رنج می‌دهد. رئیس‌جمهور نخستین هدف در این بودجه ۱۴۰۱ از ثبات اقتصادی عنوان کرد و گفت: اقتصاد باید از ثباتی برخوردار باشد که برای تولید کننده، مصرف کننده و بازار اطمینان بخش باشد.

لازمه ثبات اقتصادی این است بودجه ای ارائه کنیم که کسری بودجه نداشته باشیم چرا که کسری بودجه ریشه بسیاری از مشکلات در کشور است.

صنعت و معدن کار بسیار شده است اما با همه اقداماتی که تاکنون برای توسعه یافتگی در شهرها و روستاها انجام شده است، که باید قدردان بود، اما هم در حوزه مسائل اقتصادی و هم در مسائل اجتماعی و فرهنگی با مشکلات جدی مواجهیم

رئیس‌ی خاطر نشان کرد: نیازمند یک حرکت جهادی و برنامه‌ای هستیم که پیش روی همه دولت‌مردان و مسئولان باشد و با یک برنامه‌ریزی دقیق کارهایی انجام شود که مشکلات را از پیش پای مردم بردارد.

او با اشاره به تأکیدات مقام معظم رهبری نسبت به اصلاح ساختار بودجه گفت: رهبری همواره بر ارتقای سرمایه‌گذاری و اشتغال تأکید کرده اند و امروز اشتغال یکی از مسائل مهم کشور در استان‌هایی است که به آن سفر می‌کنیم.

رئیس دولت سیزدهم در ادامه اصلاح

رئیس‌جمهور هدف اصلی در بودجه ۱۴۰۱ را ثبات اقتصادی عنوان کرد و گفت: بودجه باید از یک ثبات بهره‌مند شود که برای تولید کننده و مصرف کننده و بازار اطمینان بخش باشد و لازمه آن این است که بودجه‌ای با ارائه کنیم که کسری بودجه نداشته باشد.

به گزارش خبرنگار ایرنا، سید ابراهیم رئیسی روز یکشنبه در صحن علنی مجلس شورای اسلامی با تشریح برخی از ویژگی‌های لایحه بودجه و تمایز آن با بودجه سنوات قبل اظهار کرد: از همکاران خود در دولت، همه وزیران و به ویژه سازمان برنامه و بودجه که برای لایحه بودجه تلاش کردند که در وقت مقرر تقدیم مجلس شود، تشکر می‌کنم و امیدوارم که نمایندگان مجلس در صحن و کمیسیون‌ها بر غنای آن بیفزایند و بودجه‌ای که در شان و گرّه گشای مشکلات کشور باشد ارائه شود.

رئیس‌جمهور اضافه کرد: در این سال‌های پیروزی انقلاب اسلامی به برکت مجاهدت‌های مردان و زنان در جای جای کشور در جهت توسعه یافتگی آب، برق، گاز، در حوزه آموزش عالی، کشاورزی،



**یادداشت** ‏​

ادامه از صفحه ۱

### برجی استوار و شکوهمند

بزرگ بود، بسیار بزرگ. شکلش همانی بود که روی برخی از اتوبوس‌ها دیده بودم. دانش‌آموز بودم. معماری می‌خواندم. با اینکه چیزی از معماری نمی‌دانستم، اما بنای آزادی را باشکوه و ستایش‌برانگیز می‌دیدم. در آن زمان و بین عامه مردم، میل عجیبی به ربط دادن بناهای خاص و ستودنی، به خارجی‌ها، رایج بود. من هم که جزئی از عامه مردم بودم، برج آزادی را محصول کار یک معمار آمریکایی می‌دانستم. تا این که برادرم جواد که بعد از جنگ، مشغول تحصیل در رشته معماری بود، کتابی با خود به خانه آورد که در آن عکس و بیوگرافی معماران مطرح ایرانی و مهمترین اثر معماری آنها، به چاپ رسیده بود. ورق زدم و چشمم خورد به آزادی. معمارش «حسین امانت» بود. از دیدن این صحنه چنان به وجد آمدم که هنوز به یاد دارم، انگار که خردم طراحی‌اش کرده‌ام.

تا اینکه به بهانه تحصیل، پایم به تهران باز شد. از سال ۱۳۳۳ تا امروز، ساکن تهران هستم. صدها بار آن را دیده‌ام و دورش گشته‌ام. در طی بیست و خرده‌ای سال که در تهران هستم، آزادی استوار ایستاده و هنوز شکوهمند است.

#### خبر

## صدور ۱۲۰مجاز و جانمایی ۸هزار نقطه باستان‌شناسی

سامانه نقشه باستان‌شناسی کشور (تحت وب) دیروز همزمان با هفته پژوهش به‌صورت مجازی رونمایی شد.

به گزارش ایلنا، محمد رکنی، کارشناس پژوهشکده باستان‌شناسی در مراسم بزرگداشت هفته پژوهش، گفت: سامانه نقشه باستان‌شناسی کشور برای مراکز استانی، مدیریت مدارک و مستندات بایگانی فعال و بتدریج با توجه به فراوانی لایه‌های اطلاعاتی برای سایر پژوهشگران و مخاطبین بارگذاری می‌شود.

او افزود: از مهم‌ترین فعالیت‌های پژوهشکده باستان‌شناسی استفاده از ابزار دیجیتال برای تهیه نقشه باستان‌شناسی کشور بوده که این مهم از اواخر دهه هشتاد خورشیدی با به‌کارگیری، برآورد و برآیند مهم‌ترین نرم‌افزارهای تخصصی و تدوین برنامه‌های مشخص صورت گرفت.

این کارشناس تصریح کرد: با توجه به فراوانی لایه‌های اطلاعاتی، نیاز به مدیریت گسترده‌تر آن در سطوح استانی و کاربری پژوهشی احساس می‌شد از این‌رو با توجه به همان شیوه‌نامه‌های اجرایی، مدل داده به صورت بانک اطلاعاتی در قالب سامانه نقشه باستان‌شناسی کشور و تحت وب تهیه شده که این سامانه راه ارتباطی میان پژوهشکده باستان‌شناسی و مراکز استانی نیز باشد و به سهولت با کمترین تجهیزات امکان بهره‌برداری و مدیریت لایه‌ها را داشته باشد. رکنی گفت: به همین منظور با همراهی تخصصی بخش سنجش از دور دانشکده جغرافیای دانشگاه تهران این سامانه ایجاد شده و رونمایی شد.

محمد مرتضایی، رئیس پژوهشکده باستان‌شناسی نیز در این نشست با اشاره به عملکرد این مرکز در سال پژوهشی گذشته به تشریح وظایف این مرکز در قالب گروه‌های پژوهشی پرداخت و گفت: نظارت، برنامه‌ریزی و ساماندهی پژوهش‌های باستان‌شناسی در سراسر کشور بر عهده پژوهشکده باستان‌شناسی است.

او تصریح کرد: با توجه به نقش حاکمیتی پژوهشکده در حوزه باستان‌شناسی این مرکز با دانشگاه‌ها و مراکز علمی پژوهشی بین‌المللی کشورهایی نظیر آلمان، انگلیس، فرانسه، بلژیک، هلند و… همکاری‌های گسترده باستان‌شناسی دارد که در قالب آن پروژه‌های باستان‌شناسی مشترک انجام می‌گیرد.

مرتضایی با اشاره به صدور ۱۲۰مجاز باستان‌شناسی، چاپ ۴ کتاب و ۵ مقاله در سال پژوهشی گذشته توسط پژوهشکده باستان‌شناسی تصریح کرد: از این تعداد مجوز ۳۳ مورد بررسی باستان‌شناسی، ۵۳ مورد گمانه‌زنی و ۴۴ مورد پروژه کاوش بوده که با همکاری ادارات کل استان‌ها انجام شده است.

رئیس پژوهشکده باستان‌شناسی درباره پیشبرد نقشه باستان‌شناسی گفت: تاکنون ۸هزار نقطه توسط پژوهشگران باستان‌شناسی کشور در نقشه جانمایی و بازبینی شده است.

پیام‌عیرات

سال شانزدهم | شماره پیاپی ۲۱۷۷ | دوشنبه ۲۲ آذر ۱۴۰۰ |



**برج آزادی از نشانه قدرت به نشانه هویت ملی و هویت منطقه‌ای یعنی میراث فرهنگی بدل شده است**

# میدان گفتمان‌های متضاد

**برج آزادی از کلان‌نشانه‌هایی است که همراه تهران بوده، بر هویت تهران اثر گذاشته و حتی فراتر از تهران، با هویت ایران معاصر نسبت برقرار کرده است**

شهرزنده است و پیش می‌رود و هرروز چیزی می‌زاید و همه داشته‌های خود را با زایش‌های نو همراه می‌سازد، این گونه است که عناصر شهر یک نشانه تمام‌شده و ثابت نیست بلکه با همه ماندگاری خود با مردمان شهر تغییر می‌کند؛ تغییری که در ساخت دوم اثر است، ساحتی که در فرم و شکل عناصر مادی شهر نیست بلکه در ساحت دلالتی و مفهومی آن است که ساحت هویتی برساخته‌های شهری است. برساخته‌هایی که همانقدر که در آغاز ساخته می‌شوند در ادامه بودن شان نیز امکان بازسازی هویتی دارند.

شهرزنده است و هرروز چیزی می‌زاید و همه داشته‌های خود را با زایش‌های نو همراه می‌سازد، این گونه است که عناصر شهر یک نشانه تمام‌شده و ثابت نیست بلکه با همه ماندگاری خود با مردمان شهر تغییر می‌کند؛ تغییری که در ساخت دوم اثر است، ساحتی که در فرم و شکل عناصر مادی شهر نیست بلکه در ساحت دلالتی و مفهومی آن است که ساحت هویتی برساخته‌های شهری است. برساخته‌هایی که همانقدر که در آغاز ساخته می‌شوند در ادامه بودن شان نیز امکان بازسازی هویتی دارند.
شهر عناصر بسیار است. همانقدر که کلان‌شهر است، نشانه‌های بسیار دارد و «کلان‌نشانه‌هایی» که چنان بزرگ هستند که وسعت دلالت‌های انباشته شده در آنها نیز بسیار است و حتی می‌تواند تمام شهر را به عنوان متن تحت تاثیر قرار دهد و یا بیرون از شهر نیز اثر بگذارد.
برج آزادی از جمله کلان‌نشانه‌هایی است که همراه تهران بوده، بر هویت تهران اثر گذاشته و حتی فراتر از تهران با هویت ایران معاصر نیز نسبت برقرار کرده است. از این رو برای زیست برج آزادی ادوار مختلفی را می‌توان متصور بود، ادواری که زایش‌های متعدد برای برج آزادی به همراه داشته و از سوی دیگر آن را فریه ساخته است.
زایش نسبت برقرار کرده آزادی را می‌توان با چند معنا همراه دانست. از یک سو برج آزادی قرار است نقش قدرتمندی داشته باشد و بر تثبیت قدرت دلالت کند که از این رو تا مدت‌ها این برج با قدرت زمانه خود همراه می‌شود، قدرتی که بر آن است تا شهری تازه بسازد و تهران را دگرگون کند. از این رو شاید برج آزادی را بتوان مهم‌ترین نشانه تهران دوره جدید در نظر گرفت. همانگونه

#### ایجاد منازعات و تقابله‌ها سبب می‌شد که برج آزادی تک‌صدا نباشد و هر بار صدا و معنایی از آن بزرگ‌تر شود و حتی ناخواسته معنایهای مقابل با گفتمان مسلط بر جامعه فقط به‌واسطه کنش‌های اجتماعی در برج آزادی بزرگ‌تر و پررنگ و حتی به آن الحاق شود تا هر کس آن را به سوی خود بکشاند و از آن خود کند

و خسته که از اتوبوس و سواری‌های

بین شهری تریسمال غرب با بار و بندیل سوزاری می‌شدند به سوی میدان آزادی و یا سربازهایی که عکاس‌های سیار دور میدان از آنها با برج عکس یادگاری می‌انداختند.

هیجوقت زیبایی برج سفید آزادی وسط آن همه دود آگروز ماشین و اتوبوس‌ها به چشم نمی‌آمد. تا اینکه چند سال پیش یک مهمان خارجی داشته که از روی کتاب

«لؤلئی پلنت» داشت تهران را وجب به وجب درمی‌نوردید. گفت برویم برج آزادی.

از او اصرار از من انکار تا اینکه بالاخره راضی

شدم به دیدن برج آزادی بروم. همان موقع

برای اینکه اطلاعاتم را کامل کنم و در نقش تور لیدر بتوانم توضیحات آبرومندانه‌ای برای سربلندی کشورم در برابر توریست اجنبی بدهم، یک جستجوی ساده در گوگل کردم و ته و نوی تاریخچه برج آزادی را درآوردم.

خلاصه رسیدیم به وصال برج و هی عکس یادگاری انداختیم. از شانس ما آن روز هوای تهران بادخیز بود و برج بسیار زیبا و قهنگر وسط میدان آزادی در عکس‌هایمان ثبت شد. آن روز برج آزادی جلوی اتوال و ایفل برای ما حفظ آبرو کرد و البته خودش را در دلم جا کرد!

## رشد ۵۴درصدی بودجه وزارت میراث‌فرهنگی در سال ۱۴۰۱

در لایحه بودجه ۱۴۰۱ که امروز تقدیم مجلس شورای اسلامی شد، بودجه وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با رشد ۵۴درصدی به ۲هزار و ۱۴۷میلیارد و ۲۵۱میلیون تومان رسیده است.

به گزارش مهر، بودجه وزارت میراث فرهنگی در لایحه ۱۴۰۱ حدود دو هزار و ۱۴۷ میلیارد و ۲۵۱ میلیون تومان است در حالی که در سال گذشته این بودجه یک هزار و ۳۹۴ میلیارد و ۳۲۲ میلیون و ۴۰۰ هزار تومان برآورد شده بود.

در خلاصه بودجه وزارت میراث فرهنگی در بخش درآمد عمومی ۲۸۰ میلیارد و ۹۰۰ میلیون ریال بودجه و در بخش درآمد اختصاصی ۶۱۰ هزار میلیون ریال به عنوان درآمد اختصاصی در نظر گرفته شده است.
وزارت میراث‌فرهنگی برای بودجه مصارف عمومی با تفکیکی بودجه هزینه‌ای و تملک دارایی‌های سرمایه‌ای دو هزار و ۸۶ میلیارد تومان و در بخش مصارف اختصاصی ۶۱ میلیارد تومان در نظر گرفته شده است.
برآورد اعتبارات ردیف‌های متفرقه

تحولات اجتماعی نیز کشانده و در رویدادهای سیاسی و تاریخی نقش ایفا کرده است و به آن نقش نمادین در فعالیت‌های سیاسی داده است. از روزهای انقلاب ۵۷ تا سالگرد انقلاب و با راهپیمایی‌های مردمی و سیاسی در همه دوران حیات برج می‌توان نقش نمادین آن را مشاهده کرد و تصویر حضور برج آزادی در هر کدام از رویدادهای اجتماعی انباشت‌های خاطره‌ای آن را بیشتر کرده است و به همین دلیل میدان و برج آزادی را می‌توان در ساحت مکان-رویداد بازخوانی کرد و این خود حاصل کنشگری برج آزادی و تاثیرپذیری آن از گفتمان‌های بعدی بوده که سبب شده تا برج آزادی با گفتمان میراث فرهنگی پیوند بخورد و در زمره میراث‌فرهنگی معاصر ثبت و ضبط شود.

میراث فرهنگی شدن برج آزادی به آن جنبه ملی و فرهنگی بخشیده و از وجه سیاسی به وجه دیگری وارد کرد که آن را گنجینه‌ای فرهنگی از منظرهای مختلف تلقی کرده و دیگر معطوف به یک دوره نیست بلکه باید آن را سرمایه‌ای برای امروز و فردا دانست، همه آیندگان نسبت به آن صاحب حق بوده و باید جامعه معاصر این حق را محترم بشمارد. حالا برج آزادی از نشانه قدرت به نشانه هویت ملی و هویت منطقه‌ای یعنی میراث فرهنگی افزوده شده است.

برج آزادی از آغاز زایش می‌خواست بدل نماد شهرهای جهانی همچون برج ایفل و مجسمه آزادی و همانندهای آن باشد و از این طریق قرار بود «طهران» نمادی جهانی بیابد و با همین رویکرد تقابلی میان برج آزادی و نشانه‌های دیگر این شهر شکل می‌گرفت تا هر کدام برتری جویند و خود را نشانه برتر بنمایانند. با گذر روزگار و تغییر و توسعه تهران و تلاش برای به وجود آمدن میدان‌ها و نشانه‌های دیگر همچون برج میلاد نوع رقابت و یا تقابل میان این نشانه‌های شهری شکل می‌گرفت که طرفداران هر نشانه و عنصر شهری ضمن برتری‌جویی برای نشانه خود تلاش می‌کرد گزاره‌هایی را برای دیگری همچون برج آزادی متصل سازد و آن را محدود و محصور به معنایی سازد که همه حیات و هویت برج آزادی نبود و اینگونه از هویت آن بکاهد با همین رویکرد برج آزادی در بسیاری مواقع محل منازعات اجتماعی، تاریخی، فرهنگی و سیاسی نیز می‌شد. منازعاتی که ممکن بود که به گذشته تاریخی اثر بازگردد و یا به ظاهر تقابلی نمداهای تاریخی همچون دیروز و امروز باشد. همانگونه که برج آزادی روزگاری نشانه‌های دیگری از تهران را به حاشیه برانده بود حالا نشانه‌های توبنی بر آن بودند تا آنها مرکز باشند و برج آزادی را به حاشیه برانند اما موقعیت و تجربه‌ها و خاطره‌های انباشته در برج آزادی آن را چنان محکم ساخته بود که به راحتی نمی‌توانست به حاشیه برود. با وجود این، ایجاد منازعات و تقابله‌ها سبب می‌شد که برج آزادی تک‌صدا نباشد و هر بار صدا و معنایی از آن بزرگ‌تر شود و حتی ناخواسته معنایهای مقابل با گفتمان مسلط بر جامعه فقط به واسطه کنش‌های اجتماعی در برج آزادی بزرگ‌تر و پررنگ و حتی به آن الحاق شود تا هر کس آن را به سوی خود بکشاند و از آن خود کند. اما برج

**پیامک شما** در دریاچه این صفحه می‌خوانیم

sms

۰۹۰۳۳۳۳۸۴۹۴

آزادی را باید به سوی خود بکشاند زیرا با وجود گسترش‌های تهران و با وجود ایجاد درگاه‌های ورودی متعدد برای تهران و حتی نمادسازی‌های تازه، برج آزادی آنقدر لایه لایه شده و با نسل‌های مختلف پیوند برقرار کرده که به خاطره مشترک تصویری چند نسل در تهران و ایران تبدیل شده است و این خاطره را می‌توان به حضور تصویری برج آزادی در آثار هنری و رسانه تعمیم داد. شاید بخشی از آن نیز به حضور همزمان برج آزادی در روزگار کثرت و توسعه رسانه‌ها بازگردد که کثرت نشانه‌ای این فرصت را داشته است تا اینقدر تکثیر و دیده شود.

#### با گذر روزگار و تغییر و توسعه تهران و تلاش برای به وجود آمدن میدان‌ها و نشانه‌های دیگر همچون برج میلاد نوع رقابت و یا تقابل میان این نشانه‌های شهری شکل می‌گرفت که طرفداران هر نشانه و عنصر شهری ضمن برتری‌جویی برای نشانه خود تلاش می‌کرد گزاره‌هایی را برای دیگری همچون برج آزادی متصل سازد

امروز دیگر برج آزادی بیش از کاربری‌های مکانی و درونی خود دارای کارکردهای فرهنگی، رسانه‌ای، نمادین و تاریخی است که برای آن ایجاد قدرت کرده است. قدرتی که یک وجهی نیست و مدام در حال زایش است و معنایهای انباشته در آن سبب می‌شود که هر گاه معنایی از آن سست شود معنایهای دیگر آن را پایدار و برقرار سازند و نگذارند پایه‌های اجتماعی برج آزادی فرو ریزد. از این همین برج آزادی امروزه در میانه میدانی از صداهای مختلف قرار دارد که آن را می‌خوانند و برج آزادی حاصل همین چندصدایی‌ها است. صداهایی که از هر گوشه کلان‌شهر تهران و حتی اطراف ایران و همه ایرانیان در هر کجای دنیا می‌آید و این گونه برج آزادی همچنان یک مرکز تهران است. نه یک مرکز جغرافیایی، بلکه یک مرکز مسلط هویتی است. محل تلاقی روایت‌های متکثر و گاه متضاد است و همین کثرت‌ها و تضادهاست که برج آزادی را جذاب و مهم می‌کند. امروزه برج آزادی آن برج نخستین نیست بلکه یک زیست نیم قرنی است که به اندازه همه آدم‌هایی که از آن خاطره دارند، به اندازه همه عکس‌های یادگاری، به اندازه همه آثار هنری که آن را نمایش داده‌اند و به اندازه همه تجمعات سیاسی بر گرد آن زیسته و زاده و فریه شده است و بلندی آن به اندازه قامت همه این رویدادهاست.

امروزه ما با یک برج روبه‌رو نیستیم، با مجموعه‌ای از برج‌های آزادی روبه‌رویم که حاصل گفتمان‌های مختلف است و این مجموعه برای تهران و ایران یک فرصت استثنایی است که همچنان می‌تواند زاده و فریه‌تر شود.

#### یادداشت

## آن عزیز دوست‌داشتنی



|| البرزملک‌پور||

|طراح صحنه و لباس |

جنب‌وجوش آن روزهای تهران، آن عزیز دوست‌داشتنی مرا میزبان بود، دور بود اما نزدیک، بزرگ بود اما دست‌یافتنی، ساکت بود اما همه حرف‌های مرا می‌شنید.

لمسش که می‌کردم ضربان داشت، گرم و مهربان بود، حسی متفاوت را تجربه کرده بودم و شاید همین حس است که باعث می‌شود نخواهم از او با عناوین میدان یا برج یا یک سازه معماری یاد کنم، زیرا احساس می‌کنم جان دارد، روح دارد و مهربان است.

جهانگردی) ۲۰ میلیارد ریال ذکر شده است. همچنین سه میلیارد تومان حق بیمه سهم دولت اقشار خاص در تبصره هدفمندی یارانه‌ها ذکر شده که راهنمایان گردشگری نیز شامل آن می‌شود.
ولئی تیموری معاون سابق گردشگری سال گذشته درباره بودجه سال ۱۴۰۰ گفته بود: بیمه راهنمایان یکی از مسائل مهمی بوده است که در سال‌های اخیر پیگیری شده است اما با توجه به شاخص‌ها و تعاریفی که سازمان تأمین اجتماعی برای پرداخت حق بیمه داشته، همواره با موانع جدی روبه‌رو بوده است.
با این حال پیرو پیگیری‌های به‌عمل

عاشقانه او را دوست دارم و او نیز مرا. در میان همه ناسامانی‌ها هرگاه که او را می‌بینم دلم قرص می‌شود که سامان در انتظار است و کسی هست در آن میان که حواسش به همه چیز هست و فرقی میان فرزنداناش نمی‌گذارد.

حضورش دلیلی است بر این که می‌شود نرفت و ماند و عکسی از او را برای همیشه در کنجی نگه داشت و هر وقت دلت تنگ شد، کسی باشد که حتی خیره شدن به عکسش مایه آرامش جانت باشد.

آمه در سال جاری بیمه دو هزار نفر از راهنمایان گردشگری در بودجه سال ۱۳۹۹ گنجانده و مقرر شد از محل اعتبارات هدفمندی یارانه‌ها و در قالب کمک به گروه‌های خاص، راهنمایان گردشگری نیز از این امتیاز بهره‌مند شوند.

همچنین جمشید حمزه‌زاده رئیس جامعه هتلداران کشور نیز در سال گذشته گفته بود: در لایحه بودجه ۱۴۰۰ که دولت به مجلس ارائه کرده، در تبصره‌های مربوط به اشتغال به صورت محسوسی جای گردشگری خالی است. از اصناف و صنایع مختلف نام برده شده اما اشاره‌ای به صنعت گردشگری به عنوان یکی از مولدهای مهم اشتغال نشده است.







**تشدید ناامنی پیامدهای مهاجرت‌های اقلیمی**

هرسمن سلامت آبر با آخربان

عکس نوشت



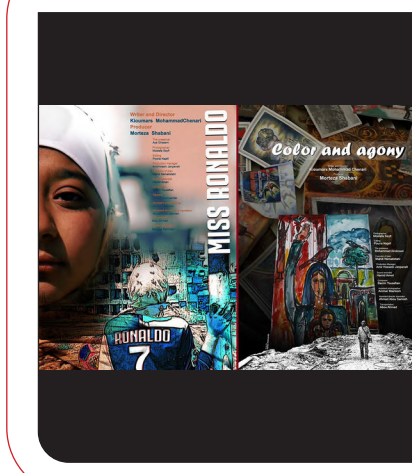
خلیج فارس میزبان شالوهای مهاجر- بندر بوشهر / باشگاه خبرنگاران جوان

موسیقی

چهارمین جشنواره موسیقی کیش روزهای ۱۵، ۱۶ و ۱۷ اسفندماه در این جزیره برگزار می‌شود. به گزارش ایسنا، بدریه بحرینی - مدیر امور هنری سازمان منطقه آزاد کیش - عنوان کرد: پیش از این دهه پایانی دی‌ماه برای برگزاری جشنواره موسیقی کیش تعیین شده بود که بعد از برگزاری جلسات متعدد، در نهایت نیمه اسفند تاریخ قطعی چهارمین جشنواره موسیقی کیش خواهد بود. او ادامه داد: «این تاریخ‌ها با توجه به ایام مبارک اعیاد شعبانیه که مصادف با یکشنبه ۱۵ اسفند ولادت سالار شهیدان، امام حسین(ع) دوشنبه ۱۶ اسفند ولادت حضرت ابوالفضل العباس(ع) و سه‌شنبه ۱۷ اسفند ولادت امام زین‌العابدین(ع) هستند، قطعی شد تا در این عیدهای مبارک شاهد شور و نشاط مضاعفی در جزیره کیش باشیم.» او خاطرنشان کرد: «حدود ۲۰ روز پیش از آغاز جشنواره، گروه‌های رایفاخته به مرحله نهایی برای اجرا در جزیره کیش به صورت رسمی از درگاه اینترنتی festival.kish.ir معرفی می‌شوند.»

سینما

مستند کوتاه «میس رونالدو» و «رنگ و رنج» به کارگردانی کیومرث محمدچناری به چند جشنواره خارجی راه پیدا کرد. به گزارش مهر، براساس اعلام دبیرخانه جشنواره پنجم فیلم «پرواز»، ۶۶ فیلم داستانی، مستند، پویانمایی و تجربی و پنج فیلم‌نامه به بخش مسابقه این جشنواره راه پیدا کردند. مستند کوتاه «میس رونالدو» ساخته کیومرث محمدچناری تهیه شده در مرکز مستند حقیقت در میان اسامی اعلام شده، در بخش ملی و بین‌المللی جشنواره حضور دارد. همچنین دومین جشنواره فیلم کوتاه Diogenes گرجستان در دومین دوره‌اش میزبان ۱۵ فیلم کوتاه، مستند و انیمیشن ایرانی است که در میان این پانزده اثر مستند کوتاه «میس رونالدو» و «رنگ و رنج» اثری دیگر از کیومرث محمد چناری حضور دارند. «میس رونالدو» به بخش مسابقه راه پیدا کرد و «رنگ و رنج» کاندید دریافت جایزه از این جشنواره است. مستند «رنگ و رنج» همچنین در جشنواره فیلم کوتاه هند Cineaste International Film Festival of India به بخش مسابقه راه پیدا کرد.

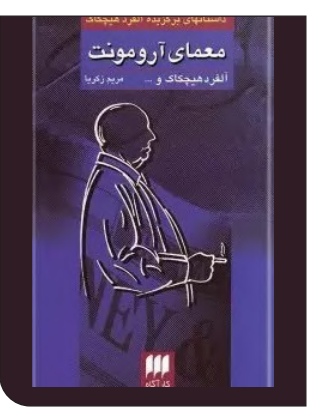


گنج‌نامه

سر نمی‌پیچم به سنگ بیستون از کار عشق  
جان شیرین بهر جوی شیر می‌باید مرا  
از نوازش بیشتر می‌بالم از ریزش به خود  
جنبش گهواره بیش از شیر می‌باید مرا  
نیست میدان دل پر وحشت من شهر را  
وادبی هموار چون نخچیر می‌باید مرا  
پای دیوار مرا هر برگ کاهی تیشه‌ای است  
خضر نردستی پی تعمیر می‌باید مرا  
روی تلخ دایه نتواند مرا خاموش کرد  
طفل بدخویم، شکر در شیر می‌باید مرا  
چون هدف گردنکشی از خاکساری کرده‌ام  
سینه‌ای آماده صد تیر می‌باید مرا  
نیست بی‌جا از شفق صائب اگر خون می‌خورم  
در نفس چون صبحدم تأثیر می‌باید مرا  
شد مسلسل بوی گل، زنجیر می‌باید مرا  
بند لنگرداری از تدبیر می‌باید مرا  
از نسیم گل پیریشان گردد اوراق حواس  
خلوتی چون غنچه تصویر می‌باید مرا  
می‌کشد مجنون من ز آمد شد مردم ملال  
پاسانها از پلنگ و شیر می‌باید مرا  
سر به صحرا داده چشم سیاه لیلیم  
چشم آهو حلقه زنجیر می‌باید مرا

صائب تبریزی

قفسه



معمای آرومونت | نویسنده: آلفرد هیچکاک | مترجم: مریم زکریا

داستان‌های جنایی چه در کتاب‌ها و چه در سینما و تلویزیون طرفداران زیادی دارند. افراد زیادی از این سبک لذت می‌برند و سالانه هزینه‌های زیادی برای تولید محصولاتی در این ژانر انجام می‌شود. آلفرد هیچکاک نویسنده و کارگردان معروف تاریخ سینما کسی است که بخش بزرگی از بهترین آثار جنایی جهان را در اختیار مخاطبان قرار داده است. کتاب معمای آرومونت یکی دیگر از آثار اوست. مجموعه داستانی که اگر خواندنش را آغاز کنید به این سادگی رها نخواهید کرد. معمای آرومونت مجموعه داستانی است که آلفرد هیچکاک انتخاب و جمع‌آوری کرده است. برخی از نوشته‌های این کتاب داستان‌هایی‌اند که خود او نوشته است و بعضی نیز از میان آثار نویسندگان جوان و گمنام انتخاب شده است. فضای کلی داستان‌ها پلیسی و سرشار از دلهره و تعلیق است و خواننده را هیجان‌زده می‌کند. داستان‌های این کتاب پر از جزئیات جذاب و ایده‌های عجیبی است به ذهن

**فراخوان مناقصات عمومی یک مرحله‌ای**

اداره کل راه و شهرسازی جنوب استان کرمان در نظر دارد مناقصه عمومی پروژه به شرح ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

شماره	عنوان	تضمین (پال)	نوع	برورد (ریال)	فهرست بها
۱۴۰۰/۳/۱۲۳	اجرای پریمکت، آسفالت، پیس و ساب پیس محور چاه لک - سه راهی برجک	۲,۴۱۱,۰۰۰,۰۰۰		۴۸,۲۰۸,۳۵,۲۲۸	فهرست بها راه، راه آهن و باند فرودگاه سال ۱۴۰۰ و فهرست بها تجمیعی
۱۴۰۰/۳/۱۲۴	احداث و جمع‌آوری شبکه برق ۲۰ کیلوولت جهت آزادسازی پروژه باند دوم جیرفت- بافت (محدوده ساردوئیه تا سه راهی سرریز) (تجدید)	۲۸۹,۰۰۰,۰۰۰	ضمائم نامی پنکی (مطابق با فرمت ارائه شده در اسناد) - اصل فیش واریز وجه نقد	۵,۷۷۲,۱۹۵,۲۶۳	فهرست بها توزیع نیروی برق سال ۱۳۹۹ و فهرست بها خطوط هوایی انتقال و فوق توزیع نیروی برق و اینیه سال ۱۴۰۰
۱۴۰۰/۳/۱۲۵	احداث و جمع‌آوری شبکه برق ۲۰ کیلو ولت جهت آزادسازی پروژه باند دوم محور جیرفت-کهنوج-رودان محدوده سه راهی منوجان (تجدید)	۱۲۷,۰۰۰,۰۰۰		۲,۵۳۶,۱۷۶,۲۵۹	

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت عمومی: ساعت ۱۴ روز ۱۴۰۰/۰۹/۲۳ تا تاریخ ۱۴۰۰/۱۰/۰۲.  
مهلت زمانی ارائه پیشنهاد عمومی یک مرحله‌ای: تا ساعت ۱۴ روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۰/۱۰/۱۵.  
زمان بازگشایی پاکت های مناقصه یک مرحله‌ای: ساعت ۸ روز شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۱۰/۱۸.  
اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت های الف: آدرس: جیرفت- حدفاصل سیلو و پلیس راه، بلوار ورودی شهرک صنعتی شماره ۲ تلفن: ۰۳۴-۴۳۳۱۰۵۱۶ و سایت [www.jkerman.ir](http://www.jkerman.ir) و [mrud.ir](http://mrud.ir) و پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات کشور (<http://iets.mporg.ir>)  
اطلاعات تماس سامانه جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۰۲۱-۴۱۹۳۴ و دفتر ثبت نام ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۲۷۶۸  
اداره کل راه و شهرسازی جنوب استان کرمان

**دومین دوره مسابقه ملی حفظ و معارف قرآن کریم**

سرچشمه

به مناسبت دومین سالگرد شهادت شهید مقاومت؛ حاج قاسم سلیمانی

حفظ سوره مبارکه «هود» و معارف و مفاهیم آیات این سوره (براساس بیانات رهبر معظم انقلاب)

ثبت نام: تا ۳۰ آذر / برگزاری: دی ماه ۱۴۰۰  
آزمون به صورت مجازی برگزار می‌شود.  
ثبت نام برای همه، آزاد و رایگان است.  
هدایای مسابقه (به قید قرعه):  
نفر اول: ۱۰ میلیون تومان  
نفر دوم: ۸ میلیون تومان  
نفر سوم: ۶ میلیون تومان  
نفر چهارم: ۴ میلیون تومان  
نفر پنجم: ۲ میلیون تومان  
و  
۱۰۰ جایزه ۵۰۰ هزار تومانی

فارسخبر  
کما مکت

برای دریافت اطلاعات بیشتر و ثبت نام در مسابقه به این سایت مراجعه کنید:  
[sarcheshmeh.nicico.com](http://sarcheshmeh.nicico.com)

بحران کم آبی را جدی بگیریم