



بسپج دانشگاه شریف اعلام کرد که تیم همراه رئیسی اجازه یخش مراسم روز دانشجو را نداده است

**انتقاد از سانسور صدای دانشگاه**

«سکوت و سانسور خبری جلسه روحانی با دانشجویان»، «حاشیه‌هایی از مراسم روز دانشجو که دیده نشد/ از تبعیض و سانسور دانشجویان انقلابی تا خواب عمیق یک دانشجوی»، «دانشجویان به جای رئیس‌جمهور جواب سوالم را دادند/ هیچ تصویری از منتقدان دولت در اینستاگرام روحانی دیده نشد» و... این‌ها فقط بخشی از تیتراژ انتقادی رسانه‌های اصولگرا، از فارس و تسنیم گرفته تا دانشجو و مشرق است.

پیام‌خبر ۷

**اختلاف نظر بر سر میزان آلاینده‌گی اتوبوس‌ها**

پیام ما | در حالی که دیروز یکی از مسئولان سازمان حفاظت از محیط زیست اعلام کرده بیش از ۶۰ درصد از آلودگی هوای تهران مربوط به اتوبوس‌هاست، محمود ترفع مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی می‌گوید تنها حدود ۲ درصد از آلودگی هوای تهران به اتوبوس‌ها ارتباط دارد.

بوم‌و‌بر ۶

شهرداری تهران نتایج پژوهش ارزیابی چرخه حیات بلندمدت‌به‌سازی را منتشر کرد

**جای خالی ارزیابی تبعات محیط زیستی بلندمدت‌به‌سازی**

بوم‌و‌بر ۶

رئیس سازمان جنگل‌ها:

**سند حمایت از زاگرس در حال بررسی است**

تقیم ۳

پرونده واگذاری ۱۸ هزار هکتار از اراضی میانکاله به ازای یک سیر نبات همچنان باز است

**سرنوشت نامعلوم پناهگاه میانکاله**

معاون حفاظت سازمان جنگل‌ها در گفت‌وگو با «پیام ما»: وکالت بلاعزل برای برگشت اراضی اجرایی نشد



**آفت‌کش‌ها، آفت کشاورزی پایدار**

استفاده بی‌رویه از سموم و کودهای شیمیایی

سلامت تولیدات و صادرات محصولات کشاورزی را به خطر انداخته است

**بازدید اعضای کمیسیون برنامه و بودجه مجلس شورای اسلامی از مجتمع صنعتی چادرملو**



**اعضای کمیسیون برنامه و بودجه مجلس شورای اسلامی صبح امروز از واحدهای صنعتی شرکت معدنی و صنعتی چادرملو بازدید کردند.**

به‌گزارش خبرنگار ما در این بازدید مهندس تقی زاده مدیرعامل چادرملو با ارائه گزارشی از فعالیت‌های تولید و فروش این شرکت در سال گذشته گفت: با عملکرد خوب شرکت در سال گذشته، بالغ بر ۱۷ هزار میلیارد تومان سود حاصل شد. وی با اشاره به طرح‌های در دست اقدام چادرملو در جهت توسعه فعالیت‌های این شرکت افزود: چادرملو در نظر دارد ده‌ها پروژه در جهت توسعه و تکمیل زنجیره فولاد و صنایع مرتبط با برآورد اولیه بیش از ۸۰ هزار میلیارد تومان در استان اجرا نماید. که خوشبختانه

مراحل اولیه بخشی از این طرح‌ها عملیاتی شده است. وی افزود: ما با اعتقاد بر نقش موثر صنایع و معادن کشور در رشد و توسعه پایدار، بر این باوریم که با سرمایه‌گذاری شرکت‌های بزرگ معدنی و صنعتی می‌توان توسعه فراگیر را در کشور تصمیم داد و باری ارزوی دوش دولت برداشت. مهندس تقی زاده با تصریح بر اینکه آینده اقتصاد ایران در کویر مرکزی ایران رغم می‌خورد گفت: چادرملو با در اختیار داشتن مدرن‌ترین دستگاه‌های حفاری عمیق آماده همکاری و مشارکت در امر

**۶۶ آب جارو نیست**



**آگهی مزایده**

تفکیک زیاله از میدا و دفن بهداشتی زیاله

با عنایت به مجوز بند ۱ صورتجلسه شماره ۲۳ مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۱۴ شورای اسلامی شهر، شهرداری انار قصد دارد تفکیک زیاله از میدا در سطح شهر و دفن بهداشتی زیاله در محل لندفیل را از طریق مزایده به افراد واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به شهرداری انار مراجعه فرمایند.

- شرایط مزایده:**
- شهرداری در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.
  - هزینه درج آگهی به عهده برنده مزایده است.
  - ده درصد (۱۰٪) مبلغ پیشنهادی سالیانه به عنوان سپرده به حساب سپرده شهرداری واریز گردد.
  - سپرده نقرات اول تا سوم تا مشخص شدن برنده مزایده نزد شهرداری باقی خواهد ماند.

روابط عمومی شهرداری انار

نوبت اول

**آگهی مناقصه**

شماره ۱/۱۰/۹/۱۴۰۰/م

شرکت آب و فاضلاب رفسنجان در نظر دارد راهبری، نگهداری، رفع اتفاقات و اپراتوری تاسیسات و شبکه توزیع آب شهرهای انار و کاشکوه را با برآورد تقریبی مبلغ ۱۱/۱۸۳/۸۹۹/۳۲۰ ریال از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. لذا از کلیه شرکتهای واجد شرایط از جمله داشتن گواهی صلاحیت مربوط به موضوع مناقصه دعوت به عمل می‌آید جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۲ لغایت ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۰/۰۹/۲۴ به دبیرخانه شرکت آب و فاضلاب رفسنجان واقع در بلوار امام رضا(ع) مراجعه نمایند.

**مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۵۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد.**  
**تاریخ تحویل پاکات پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۰/۱۰/۰۱ می‌باشد.**  
**تاریخ بازگشایی پاکات (الف، ب، ج) پیشنهاد قیمت ساعت ۱۰ روز پنجشنبه مورخه ۱۴۰۰/۱۰/۰۲ می‌باشد.**  
به پیشنهادهای فاقد امضاء، مشروط، مخدوش و پیشنهادهای که بعد از مدت مقرر واصل شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.  
هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.  
سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.

دفتر قراردادهای شرکت آب و فاضلاب رفسنجان

برای رسیدن به فردایی بهتر استفاده درست از انرژی برق را به فرزندان خود بیاموزیم.

**آگهی مناقصه عمومی**



شرکت توزیع نیروی برق جنوب استان کرمان در نظر دارد مناقصات ذیل را به تامین کنندگان واجد صلاحیت واگذار نماید.  
\* - کلیه مراحل برگزاری مناقصه از طریق سامانه ستاد ایران www.setadiran.ir انجام می‌گردد.

ردیف	شماره مناقصه	موضوع	کد فراخوان در سامانه ستاد	مبلغ تضمین
۱	۱۴۰۰-۱۱-۱۴۸	خرید لامپ	۲۰۰۰۰۱۵۷۴۰۰۱۶۷	۱/۴۷۸/۰۰۰/۰۰۰
۲	۱۴۰۰-۱۱-۱۴۹	خرید تابلو توزیع	۲۰۰۰۰۱۵۷۴۰۰۱۶۸	۱/۰۵۵/۰۰۰/۰۰۰

**مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت:** روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۰ و حداکثر تا ساعت ۱۹ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۵ خواهد بود.  
**مهلت زمانی ارائه پیشنهاد:** حداکثر تا ساعت ۱۹ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۰۶ خواهد بود.  
**زمان بازگشایی پاکت ها:** ساعت راس ساعت ۱۰ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۰۷ خواهد بود.  
\* - ارسال پاکت الف به صورت فیزیکی به آدرس شرکت توزیع برق جنوب استان کرمان تا ساعت ۱۴ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۰۶ الزامی می‌باشد.  
**اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت های الف:**  
**آدرس:** کرمان بلوار جمهوری اسلامی رویه روی گمرک شرکت توزیع برق جنوب استان کرمان کد پستی: ۷۶۱۸۱۵۶۷۶  
**تلفن تماس:** ۳۲۱۱۰۴۰۳-۵ داخلی ۱۰۶۳

روابط عمومی برق جنوب استان کرمان













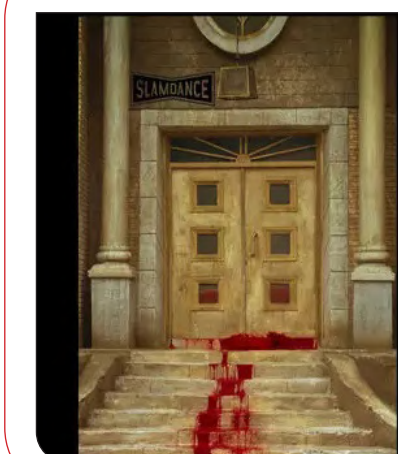


چاپ و نشر



«دیوار اجدادی» نوشته فرزند آرمپورو با ترجمه علیرضا شفیعی‌نسب از زبان اسپانیایی منتشر شد. به گزارش ایسنا، این کتاب در ۸۰۰ صفحه با شمارگان ۱۰۰۰ نسخه و قیمت ۱۷۳ هزار تومان در نشر خوب راهی بازار کتاب شده است. در بخشی از مقدمه مترجم بر این رمان می‌خوانیم: «در «دیوار اجدادی» با نه شخصیت اصلی روبه‌رویم که تک‌تکشان، بیش از کاراکترهایی در دل داستان، به انسان‌هایی زنده و واقعی می‌مانند: انسان‌هایی با تمام ضعف‌ها، قوت‌ها، تردیدها و امیدها، آرزوها و ناامی‌ها. در طول صفحات این رمان، عملاً با این شخصیت‌ها زندگی می‌کنیم و همین باعث می‌شود تا مدت‌ها پس از خواندن کتاب نیز آن‌ها را در یاد داشته باشیم. شاید پس از شنیدن یکی از مولفه‌های مخوری این داستان، که فعالیت‌های تروریستی سازمان «اتا» است، ناخودآگاه در ذهنمان آن را با گزارش‌های خبری مقایسه کنیم. اما کاری که آرمپورو در این کتاب انجام می‌دهد زمین تا آسمان با اخبار و گزارش‌های فجاجع و جنگ‌ها و حادثه‌های تروریستی تفاوت دارد.»

سینما



فیلم سینمایی «کشتن خواجه» به نویسندگی و کارگردانی عبد آبیست در بخش مسابقه بیست‌وهشتمین دوره جشنواره «اسلم دنس» (SLAMDANCE) آمریکا به رقابت با دیگر آثار این فستیوال می‌پردازد. این جشنواره از ۲۰ تا ۳۰ ژانویه ۲۰۲۲ مصادف با یکم تا یازدهم بهمن ماه ۱۴۰۰، در ایالت یوتا آمریکا در شهر پارک سیتی برگزار می‌شود. برای اولین بار در تاریخ ۲۸ ساله این جشنواره، یک فیلم بلند ایرانی برای حضور در این فستیوال انتخاب شده است. در بخش مسابقه با نام «رهايي» (Breakout) تنها ۶ فیلم از ایران، آمریکا، آلمان، استرالیا و کانادا حضور دارند. این آثار برای بدست آوردن جایزه بهترین فیلم با یکدیگر به رقابت خواهند پرداخت. فستیوال «اسلم دنس» رقیب سنتی فستیوال «ساندنس» است هر دو این جشنواره‌ها در یک زمان برگزار شده و محل برپایی آن‌ها در شهر پارک‌سیتی روبه‌روی یکدیگر و در یک خیابان است.

عکس نوشت



پرندگان مهاجر دریاچه چیتگر عکس از سعید ربیعی / آژانس عکس تهران

کتابخانه

اتاق‌ها با کاشی مربع شکل لعابدار به رنگ آبی مفرق شده و سقف بنا نیز از انواع سقفوف شیروانی است. ساختمان در وسط عرصه حیاط قرار گرفته و در قسمت جنوب و غرب دو تراس با ستون‌های سنگی چهارگوش و گرد قرار دارد. یک ستون سنگی گرد نیز داخل راهرو و جلو پله‌های طبقه اول وجود دارد. در و پنجره‌ها همگی چوبی هستند که با شیشه‌های رنگی و سفید پر شده‌اند. حمام بنا در طبقه اول قرار دارد و کف آن و یکی از

خانه تاریخی خاکباز اراک

خانه تاریخی خاکباز اراک، در خیابان شهید بهشتی اراک واقع شده است. عمارت حاج حسین خاکباز محسنی (اراک) در اواخر دوره قاجاریه توسط سید حسین خاکباز یکی از فرزندان حاج آقا محسن اراکی ساخته شده است. در سال ۱۳۸۸ برای علاقه‌مندان به فرهنگ و هنر ایران اسلامی تبدیل به موزه مفاخر شده است. خانه خاکباز در سال ۱۳۷۹ توسط سازمان میراث فرهنگی با شماره ۳۳۳۸ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسید. نقشه این ساختمان توسط یک مهندس روسی تهیه و اجرای کار توسط استاد مراد چمنی اراکی در مدت ۴ سال انجام شد. این بنای کوشکی با تزئینات آجری خاص دوره قاجاریه به مساحت ۳ هزار مترمربع ساخته شده و دارای ۲ ایوان شرقی و غربی، ۱۱ اتاق، حمام خصوصی قدیمی و دو قنات که یکی در محوطه ساختمان به نام قنات ده و دیگری در زیر آب انبار به نام قنات خان حاکم، است. خانه خاکباز در محوطه مشجره قرار دارد که قسمتی از محوطه موزاییک فرش



کوهنوردی یعنی عشق به طبیعت و زندگی  
۲۰ آذر روز جهانی کوه‌نوردی گرامی باد



روایه عمومی شرکت  
معمارت و مهندسی کل کشور (سهامی خاص)

قصه

اگر به فهرست صد کتاب برتر جهان نگاه کنید، در رتبه هفادوم نام کتاب ناتور دشت را خواهید دید. کتابی پرفردار که هنوز بعد از گذشت شصت سال از اولین انتشار آن در آمریکا، در بین کتابخوان‌های سراسر جهان بسیار محبوب است و به بیش از سی‌وپنج زبان ترجمه شده است.

تا به امروز چندین میلیون نسخه از ناتوردشت در سراسر جهان به فروش رفته و در سایت «گودریذ»، سایت معروف کتاب‌خوانی، بیش‌تر از دو میلیون نفر از پنج، به این کتاب امتیاز ۳/۸ را داده‌اند. این اثر شاخص و محبوب رازی از تهایی، شکست بیچارگی، موفقیت و خوشبختی را برای بزرگان و نوجوانان به زبانی ساده در ژانر رئال روایت می‌کند. رمان ناتوردشت از زبان هولدن کالفید، نوجوان ۱۷ ساله‌ای است که از مدرسه اخراج شده و حالا در یک مرکز توان‌بخشی داستان زندگی‌اش را برای روانکاو خود تعریف می‌کند، روایت می‌شود. هولدن از همان ابتدا با لحنی صریح

آبخوان

آبشار تودارک شامل دو آبشار در موقعیت جغرافیایی ۳۶۴۴۴۴ N ۴۰۲۶ E و ۳۶۴۷۳۲ N ۴۰۲۷ E در استان مازندران واقع است. آبشار تودارک یکی از بلندترین آبشارهای گیلان و مازندران به ارتفاع تقریبی ۴۵ متر در دل کوهستان است و یکی از زیباترین چشم‌اندازهای مناطق طبیعی ایران را برای طبیعت‌گردان فراهم می‌کند. آبشار کوچک‌تر در همان مسیر معروف به آبشار لیمر و پیش از آبشار اصلی و به ارتفاع ۷ متر است که حوضچه‌ای ایجاد کرده است. آب بعد از حدود ۷ الی ۱۰ متر به یک پرمادگی برخورد کرده و به صورت بسیار زیبا در هوا پخش می‌شود. شما در آن واحد علاوه بر مشاهده ریزش آب به صورت آبشار، ریزش به‌صورت دانه‌های درشت باران در اطراف را دارید. مرطوب بودن دیواره آبشار باعث رشد انواع گلسنگ و خزه شده و همین‌طور وجود چشمه گوارا روح و روان هر بیننده‌ای را نوازش می‌دهد. آب پس از

کتاب ناتور دشت

جان و تم ای دوست فدای تن و جانت مویی نفروشم به همه ملک جهانت شیرین‌تر از این لب نشنیدم که سخن گفت تو خود شکری یا عسلست آب دهانت یک روز عنایت کن و تیری و من انداز باشد که تفرح بکنم دست و کمانت گر راه بگردانی و گر روی بیوشی من می‌نگرم گوشه چشم نگرانت بر سرو نباشد رخ چون ماه منیرت بر ماه نباشد قد چون سرو روانت آخر چه بلایی تو که در وصف نیایی بسیار بگفتیم و نکردیم بیانت هر کس که ملامت کند از عشق تو ما را معذور بدارند چو بینند عیانت

حیفست چنین روی نگارین که بیوشی سودی به مساکین رسد آخر چه زیانت بازای که در دیده بماندست خیالت بنشین که به خاطر بگرفتست نشانت بسیار نباشد دلی از دست پدان از جان رمقی دارم و هم برخی جانت دشنام کرم کردی و گفتی و شنیدم خرم تن سعدی که برآمد به زیانت

کارزار

مطالبه پایین آوردن حد نصاب قبولی آزمون طراحی معماری مرداد ۱۴۰۰  
کارزاری با نام مطالبه پایین آوردن حد نصاب قبولی آزمون طراحی معماری مرداد ۱۴۰۰ در وبسایت کارزار در جریان است که با هشتگ #حد\_نصاب\_معماری پیگیری می‌شود. در بخشی از متن این کارزار خطاب به وزیر راه و شهرسازی آمده است: «با توجه به اعلام نتایج آزمون‌های نظام مهندسی و کاهش حد نصاب این آزمون‌ها به ۴۹ و ۴۸، از حضرتعالی خواهیمدیم که عدالت و برابری را که همیشه سرلوحه کارتان بوده برای آزمون طراحی معماری نیز اجرا کنید و با توجه به شرایط موجود از جمله ۸ ساعت بودن آزمون با وجود ماسک و گرمای هوا و خطر ابتلا به کرونا لحاظ کرده و نمره قبولی آزمون طراحی معماری را کاهش دهید.» اعضاکنندگان این کارزار می‌خواهند از این راه پیگیر «کاهش نمره پذیرش آزمون معماری و شهرسازی» شوند. این کارزار از ۱۲ مرداد ۱۴۰۰ آغاز شده و تا ۰۷ دی ۱۴۰۰ ادامه دارد. همچنین این کارزار از کارزارهای اجتماعی بوده و از سوی بیش از هزار و بیست نفر اعضا شده است.

کتاب ناتور دشت

جان و تم ای دوست فدای تن و جانت مویی نفروشم به همه ملک جهانت شیرین‌تر از این لب نشنیدم که سخن گفت تو خود شکری یا عسلست آب دهانت یک روز عنایت کن و تیری و من انداز باشد که تفرح بکنم دست و کمانت گر راه بگردانی و گر روی بیوشی من می‌نگرم گوشه چشم نگرانت بر سرو نباشد رخ چون ماه منیرت بر ماه نباشد قد چون سرو روانت آخر چه بلایی تو که در وصف نیایی بسیار بگفتیم و نکردیم بیانت هر کس که ملامت کند از عشق تو ما را معذور بدارند چو بینند عیانت

حیفست چنین روی نگارین که بیوشی سودی به مساکین رسد آخر چه زیانت بازای که در دیده بماندست خیالت بنشین که به خاطر بگرفتست نشانت بسیار نباشد دلی از دست پدان از جان رمقی دارم و هم برخی جانت دشنام کرم کردی و گفتی و شنیدم خرم تن سعدی که برآمد به زیانت

آبشار

آبشار تودارک شامل دو آبشار در موقعیت جغرافیایی ۳۶۴۴۴۴ N ۴۰۲۶ E و ۳۶۴۷۳۲ N ۴۰۲۷ E در استان مازندران واقع است. آبشار تودارک یکی از بلندترین آبشارهای گیلان و مازندران به ارتفاع تقریبی ۴۵ متر در دل کوهستان است و یکی از زیباترین چشم‌اندازهای مناطق طبیعی ایران را برای طبیعت‌گردان فراهم می‌کند. آبشار کوچک‌تر در همان مسیر معروف به آبشار لیمر و پیش از آبشار اصلی و به ارتفاع ۷ متر است که حوضچه‌ای ایجاد کرده است. آب بعد از حدود ۷ الی ۱۰ متر به یک پرمادگی برخورد کرده و به صورت بسیار زیبا در هوا پخش می‌شود. شما در آن واحد علاوه بر مشاهده ریزش آب به صورت آبشار، ریزش به‌صورت دانه‌های درشت باران در اطراف را دارید. مرطوب بودن دیواره آبشار باعث رشد انواع گلسنگ و خزه شده و همین‌طور وجود چشمه گوارا روح و روان هر بیننده‌ای را نوازش می‌دهد. آب پس از