

مخالفان فعالیت قرق منصورآباد، شاخ حیوانات را به یکی از تابلوهای ورودی این منطقه آویزان کردند

شاخ و شانهِ کشیدن برای قرق مردمی

مدیرکل حفاظت محیط زیست استان کرمان: افرادی در مدت اخیر برای مخالفت با فعالیت این قرق و ایجاد مشکل، آبشخورهای

حیات وحش را آتش زدند

حامد ابوالقاسمی: در سال ۸۷ فقط ۱۰۰ راس میش و بز و کل و قوچ در منصورآباد بود اما دو سرشماری زمستان پارسال نشان داد

تعدادشان به ۲۱۰۰ راس رسیده است



آتشزادن آبشخورهای قرق منصورآباد

۱۲ شاخ بزرگ را با سیم به یکدیگر وصل کرده و به تابلوی ورودی «حفاظتگاه مردمی منصورآباد» رفسنجان آویزان کرده‌اند. یکی از خیرگزاری‌ها نوشته این اعتراض شکارچیان محلی به قوانین قرق در منطقه است. آنها روی برگه‌ای هم نام قرق‌بانان را نوشته و به تابلو چسباندند. محیط زیست کرمان اما به «پیام‌ما» می‌گوید افرادی در مدت اخیر برای مخالفت با فعالیت این قرق و ایجاد مشکل، آبشخورهای حیات وحش را آتش زدند.

کاهش تعداد حیات وحش این گروه را

راه‌اندازی کردند، عده‌ای که تعدادشان بسیار اندک است در درون همین گروه و بیرون، مخالف برخی از موارد بودند و بعدها شروع کردند به سنگ‌اندازی. پیش از این نه نظارتی بود و نه قرق بان‌ی. هرکس اسلحه به دست در منطقه می‌گشت. حالا اوضاع فرق کرده و همین باعث شده عصبانی و ناراحت باشند و با رفتارهایی این چنینی واکنش نشان دهند.»

او می‌گوید افرادی در مدت اخیر برای مخالفت با فعالیت این قرق و ایجاد مشکل، اقدام به آتش زدن آبشخورهای حیات وحش کردند. چه کسی پاسخگوی این بی‌قانونی است؟ «راه‌اندازی کاری جدید همواره مخالفان خود را دارد. ما هم نمی‌گوییم کار بی‌اشکال است اما این روش مخالفت نیست. آویزان کردن شاخ یا آتش زدن آبشخور چه معنی دارد؟ اصلا چرا یک خیرگزاری رسمی با انتشار چنین خبری در راه بی‌قانونی قرار گرفته؟»

بعد از این حادثه شاکری به منطقه رفته و با قرق‌بانان و مسئولان منطقه صحبت کرده است و معتقد است شکارچیان غیرمجاز و آنها که از صدور پروانه و رصد تعداد حیات وحش ناراحتند می‌خواهند با کارهایی از این دست فشار بیاورند و مشکل ایجاد کنند. او می‌گوید اصلا مشخص نیست این تعداد شکار مربوط به قرق منصورآباد است یا خیر و حتی مشخص نیست شکار

جدید است یا قدیمی. «اداره محیط زیست به جدیت به این موضوع ورود کرده و از مسئولان قرق هم خواست‌ایم که بررسی و آسیب شناسی کنند که چرا چنین اتفاقاتی افتاده؟ مشکلات چیست و برای کاهش تلفات چه باید کرد و در صورت عدم بررسی درست، برخورد جدی می‌کنیم.»

۲۱۰۰ حاضر حیوان در سال ۹۹

فعلان حاضر در قرق منصورآباد می‌گویند فقط کافی است به جایی بروید که مرز میان قرق و خارج از آنجاست، آن وقت در روزهای تعطیل لحظهای صدای تیر تمام نمی‌شود و شکارچیان، تفنگ بر دوش سرریز حیواناتی که از قرق به بیرون می‌روند را شکار می‌کنند. نمونه‌اش حامد ابوالقاسمی، کارشناس حیات‌وحش و مدیرعامل گروه دوست‌داران طبیعت رفسنجان است که می‌گوید همیشه برای قرق وجود دارد، چه در مناطق آزاد، اما ماجرا آنجا مهم می‌شود که می‌بینیم نگرانی برای این مناطق بالاست. «همین ۱۲ شاخ مثالی است از آنکه بیرون محدود کردیم و تا تا چه میزان ممکن است تعداد بالا باشد و این در حالی است که ما نمی‌گوییم در منطقه شکار غیرمجاز شده.»

به گفته ابوالقاسمی در این سال‌ها که قرق به راه افتاده آنچنان بر تعداد میش و قوچ و کل و بز افزوده شده که بسیاری از آنها

به خارج از محدوده رفته‌اند و این نشان از همراهی ذی‌نفعان منطقه با این حرکت دارد. او می‌گوید: «ما در سال ۸۷ که کار را شروع کردیم تنها ۱۰۰ راس میش و بز و کل و قوچ داشتیم اما در دو سرشماری در زمستان پارسال تعدادشان ۲۱۰۰ راس بوده و ما دو بار سرشماری انجام دادیم که خطا در کار نباشد.»

به گفته او ماهیت کار از ابتدا تاکنون تغییرات زیادی به خود دیده. روزهای ابتدای شروع به کار انجمن، فضا گنگ بود و فکر می‌کردند انحصار در کار است اما بعدها بسیاری از مخالفان که وضعیت منطقه را دیدند نظرشان عوض شد و از سویی این اتفاق ارزش افزوده زیادی برای محلی‌ها داشت که بومگردی به راه انداختند و صنایع دستی‌شان را به فروش گذاشتند.

برای مثال ۱۲ هزار و ۵۰۰ دلار است که به شرکت مجری تور شکار فروخته می‌شود که از این میزان هم سه هزار دلار به خزانه دولت می‌رسد. «پارسال اصلا پروانه خارجی نداشتیم. دو سال قبل، یکی دو پروانه خارجی داشتیم. این رقم‌ها برای ما مهم است چرا که هزینه نگهداری از منطقه را باید پرداخت کنیم و منبع درآمد هم همین است، اما این باعث نشده پروانه به داخلی‌ها فروخته نشود.» او می‌گوید مخالفان فعلی دلشان می‌خواهد شکار آزاد باشد. دوست دارند صد پروانه صادر شود و هشتاد پروانه به آنها داده شود و این نظارت‌ها را دو دوست ندارند و همین هم دلیلی برای مخالفت و برخوردشان با ماست.

ابوالقاسمی در میان اعضای انجمن افرادی را می‌شناسد که وقتی در قرعه‌کشی پروانه شکار به نامشان افتاده از آن استفاده نکرده‌اند و پروانه را آزاد کرده‌اند تا قوچ و میش و کل و بزی با پروانه‌شان شکار نشود.



اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک منطقه دوکرمان
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
اگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۱/۰۶/۲۸-۳۷۸۳-۱۴۰۱/۰۶/۲۸ هیات دوم مورخه ۱۴۰۱/۰۶/۱۹ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم فرزاد فرزند مهدی بشماره شناسنامه ۱۶۹۰ کد ملی ۲۹۹۲۷۵۵۹۵۸ صادره از کرمان در اخذ شناسانگ دو باب خانه به مساحت ۸۲/۳ مترمربع تحت پلاک ۱۶۵۷۰ فرعی از ۲۷۸۸ اصلی فرروز و مجری شده از پلاک ۶۸۰ فرعی از ۲۷۸۸ اصلی بخش ۳ کرمان واقع در خیابان شهید رجایی جنب کوچه ۸ خریداری از مالک رسمی آقای عماد موسوی مجری گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م.الف/ ۴۷۷
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۵/۳۱
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۵/۳۱
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۵/۳۱
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۵/۳۱
مجموع مهی زاده - رئیس ثبت اسناد و املاک

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک منطقه دوکرمان
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
اگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۱/۰۶/۲۸-۳۷۸۳-۱۴۰۱/۰۶/۲۸ هیات دوم مورخه ۱۴۰۱/۰۶/۲۰ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسین پی پر فرزند محمود بشماره شناسنامه ۱۷۲کدملی ۲۹۹۰۶۵۳۳۹۶ صادره از کرمان در شناسانگ یک باب خانه به مساحت ۱۵۲/۱۶مترمربع تحت پلاک ۱۶۶۰۷ فرعی از ۳۶۶۸ اصلی فرروز و مجری شده از پلاک ۸۹۹ فرعی از ۳۶۶۸ اصلی بخش ۲ کرمان واقع در شهرک صنعتی بعد از طرورطاب سمت راست کوچه دوم خریداری از مالک رسمی آقای رستم کوچک زاده مجری گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ تسلیم اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م. الف/ ۴۷۵
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۵/۳۱
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۵/۳۱
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۵/۳۱
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۵/۳۱
مجموع مهی زاده - رئیس ثبت اسناد و املاک

اقیم ۳

«آمار شکار غیرمجاز در مناطق حفاظت‌شده زیر نظر دولت و قرق محدود به کشفیات و افرادی که دستگیر می‌شوند است و از سویی نگاه اشتباهی هم وجود داشت که می‌گفت این منطقه شکار نداشت و حالا اینجا شکار را رونق بخشیده‌اند. اما با این قرق حیوانات حفظ شدند و بر تعدادشان افزوده شد؛ کاری که بدون راه انداختن این وضعیت و نظارت بر میزان شکار ممکن نبود.»

سالانه بین ۱۰ تا ۲۰ پروانه شکار صادر می‌شود

پروانه شکار در قرق‌های مختلف به صورت سالانه توسط محیط زیست صادر می‌شود. هر منطقه با ارائه مستنداتی از زاد و ولد و تعداد حیات وحش اضافه شده به محیط زیست می‌گوید که در منطقه چه تعداد پروانه می‌خواهد و سازمان هم بعد از بررسی شواهد تعداد پروانه را اعلام می‌کند. ابوالقاسمی می‌گوید در قرق منصورآباد همیشه بین ۱۰ تا ۲۰ پروانه صادر شده و بیش از این میزان تاکنون نبوده و بر اساس قانون از این تعداد پروانه هم سی درصد متعلق به افراد محلی است که سازمان محیط زیست طی قرعه‌کشی به محلی‌ها می‌دهد. «ما در قرق منصورآباد به دلیل آنکه به صورت مردمی اداره شده این درصد را به چهل درصد هم رساندیم و یک یا دو پروانه دیگر را هم خودمان در انجمن قرعه‌کشی می‌کنیم اما باقی پروانه‌ها فروشی است.»

ابوالقاسمی می‌گوید برای فروش پروانه شکار در داخل کشور، آنها پولی از فرد نمی‌گیرند و تنها آن فرد موظف است سه میلیون و هفتصد و پنجاه هزار تومان به خزانه دولت واریز کند اما پروانه‌هایی که به خارجی‌ها فروخته می‌شود، بابت قوچ کرمان برای مثال ۱۲ هزار و ۵۰۰ دلار است که به شرکت مجری تور شکار فروخته می‌شود که از این میزان هم سه هزار دلار به خزانه دولت می‌رسد. «پارسال اصلا پروانه خارجی نداشتیم. دو سال قبل، یکی دو پروانه خارجی داشتیم. این رقم‌ها برای ما مهم است چرا که هزینه نگهداری از منطقه را باید پرداخت کنیم و منبع درآمد هم همین است، اما این باعث نشده پروانه به داخلی‌ها فروخته نشود.» او می‌گوید مخالفان فعلی دلشان می‌خواهد شکار آزاد باشد. دوست دارند صد پروانه صادر شود و هشتاد پروانه به آنها داده شود و این نظارت‌ها را دو دوست ندارند و همین هم دلیلی برای مخالفت و برخوردشان با ماست.

ابوالقاسمی در میان اعضای انجمن افرادی را می‌شناسد که وقتی در قرعه‌کشی پروانه شکار به نامشان افتاده از آن استفاده نکرده‌اند و پروانه را آزاد کرده‌اند تا قوچ و میش و کل و بزی با پروانه‌شان شکار نشود.

فعالان حاضر در قرق منصورآباد می‌گویند فقط کافی است به جایی بروید که مرز میان قرق و خارج از آنجاست، آن وقت در روزهای تعطیل لحظهای صدای تیر تمام نمی‌شود و شکارچیان، تفنگ بر دوش سرریز حیواناتی که از قرق به بیرون می‌روند را شکار می‌کنند

روزنامه سامنا

خبر

پرویز کردوانی در خانه ابدی آرام گرفت

پیکر پرویز کردوانی، چهره ماندگار و بنیان‌گذار و رئیس مرکز تحقیقات مناطق کویری و بیابانی ایران در روز جمعه در قطعه نام آوران بهشت زهرا(س) تهران تشییع و به خاک سپرده شد.

در مراسم تشییع و خاکسپاری او که روز چهارشنبه در ۹۰ سالگی درگذشت، فریده گلبو، همسر مرحوم کردوانی گفت: اگر تمام صحبت‌هایی او از ۴۰ تا ۵۰ سال پیش درباره محیط زیست و مناطق کویری کشور اجرا می‌شد شاید الان وضعیت بهتری در محیط زیست داشتیم و وضعیت خوزستان این گونه نبود. او ۴۰ سال پیش در بخش‌هایی از کتاب‌های خود به غارت آب اشاره کرده است.

به گزارش ایرنا، گلبو که خود نویسنده ۲۲ کتاب است، افزود: دستاوردهای مرحوم کردوانی درباره کویر و جغرافیا بسیار زیاد است و قابل بیان در چند سطر نیست. او کتاب‌های بسیاری تألیف کرده و دانشجویان بسیار زیادی تربیت کرده است. دریغ و افسوس که عمر همین است و هیچ کسی به این دنیا نمی‌آید که ماندگار باشد، نه چنگیز به آب حیات رسید و نه اسکندر، به ناچار باید به مرگ تسلیم شد. پرویز کردوانی به «پدر علم کویرشناسی ایران» شهرت داشت. او در سال ۱۳۱۰ در گرمسار متولد شد و تحصیلات ابتدایی و متوسطه خود را در همین شهر گذراند و پس از اخذ مدرک دیپلم از مدرسه رازی (فرانسوی) در تهران برای ادامه تحصیل در رشته عمران کویر به آلمان عزیمت کرد.

در سال ۱۳۴۵ موفق به اخذ مدرک دکترا با بالاترین امتیاز شد و پس از بازگشت از آلمان در دانشکده کشاورزی ارومیه به فعالیت پرداخت. او سپس به دانشگاه تهران رفت و از سال ۱۳۴۸ در این دانشگاه مشغول تدریس شد. او مدیریت دفتر مطالعات آموزشی دانشگاه تهران را در سال‌های ۱۳۴۸تا ۱۳۵۴ برعهده داشت و بنیان‌گذار و رئیس مرکز تحقیقات مناطق کویری و بیابانی ایران (۱۳۵۴ تا ۱۳۵۸) بود.

زنده‌یاد کردوانی مطالعات میدانی فراوانی در مناطق کویری و بیابانی ایران از خود به جای گذاشت و خدمات او نقش مهمی در پیشبرد علم کویرشناسی و مقابله با خشکسالی داشت. او استاد نمونه دانشگاه تهران بود و جایزه مهرگان علم به خاطر تألیف بهترین کتاب سال در زمینه محیط زیست را کسب کرد. عضویت در بنیاد مطالعات آسیای شبکه آب خاورمیانه، عضو هیات امنای صلح سبز، رئیس کمیته بیابان‌زدایی انجمن متخصصان محیط زیست ایران و بیش از ۲۰ کتاب دانشگاهی و ده‌ها مقاله علمی به زبان‌های فارسی، انگلیسی و آلمانی ثمرات عمر گران‌بهای او بود. مجسمه او در زادگاهش گرمسار و تفرجگاهی به نام پرویز کردوانی در جاده گرمسار، تجلیلی به پاس یک عمر تلاش بی‌دریغ اوست.

تالاب هشیلان در آتش سوخت

در حالی که رئیس اداره محیط زیست شهرستان کرمانشاه درباره خشکیدن زود هنگام تالاب هشیلان هشدار داده بود، این زیستگاه دچار آتشی مهیب شد. دلیل خشکسالی امسال و خشکیدن پوشش گیاهی تالاب رخ داد و ارتفاع آتش در برخی نقاط به چهار متر هم می‌رسید.

به علت بعد مسافت و نبود دسترسی به ماشین آتش‌نشانی و وسایل اطفای حریق به راحتی تمامی منطقه از جمله نیزراه‌های اطراف تالاب به کلی در آتش سوختند. این آتش‌سوزی نزدیک به ۱۲ ساعت به‌طول انجامید و در نهایت به هانت سمن‌ها و اهالی منطقه که به کمک نیروهای آتش‌نشانی، محیط زیست، منابع طبیعی، دهیاری و شهرداری آمده بودند، خاموش شد.

تالاب هشیلان در ۳۱۰ کیلومتری شمال غرب کرمانشاه واقع شده و سد بزرگ «گاوشان» در بالادست آن قرار دارد. این تالاب با ۱۱۰ جریزه و برکه کوچک و بزرگ، دو هزار و ۲۰ هکتار مساحت دارد. هشیلان واژه‌ای کردی است که از دو کلمه (هشی) و معنی مار و (لان) و به معنای لانه تشکیل شده و به معنی لانه مار است.

نوبت دوم

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک سرخس
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
اگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۱/۰۶/۲۸-۳۷۸۳-۱۴۰۱/۰۶/۲۸ هیات دوم مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۲۰ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم ساربه جسته فرزند علی بشماره شناسنامه ۳۰۷ صادره از سرخس در یک باب منزل مسکونی به مساحت ۳۳۰.۷۲ متر مربع قسمتی از پلاک ۱۳۲ فرعی از یک اصلی واقع درسرخس بلوار طالقون شرقی کوچه سهند لیبلیا کوچه نوری مجری گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب بدیهی است در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م.الف/ ۴۷۵
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۵/۳۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۵/۳۱
مجموع مهی زاده - رئیس ثبت اسناد و املاک سرخس

یادداشت

ادامه از صفحهٔ ۱

کاهش آب‌های زیرزمینی و هشداری برای امنیت غذایی

شبکه توزیع آب در ایران به ویژه در بخش کشاورزی ناکارآمد است. توجه به تولید غذا بدون بهبود راندمان آبیاری عامل اصلی اضافه برداشت بیش از حد آب زیرزمینی در ایران است. اضافه برداشت بیش از حد آبخوان شرایطی است که در آن کل آب استخراج شده توسط انسان از میزان شارژ طبیعی در یک دوره زمانی معین فراتر می‌رود. در کشور ما اضافه برداشت آب زیرزمینی در سال‌های اخیر نماد وضعیتی است که در آن ذخایر آب زیرزمینی حتی در سال‌های مرطوب از نظر هیدرولوژیکی قادر به بازیابی کامل نیستند. حدود ۷۶ درصد از سطح آبخوان ایران (۷۷ درصد از کل مساحت کشور) تحت اضافه برداشت بیش از حد قرار دارد. اگر روند حاضر برعکس نشود، می‌تواند عواقب عمده‌ای ایجاد کند که امنیت اجتماعی، اقتصادی و محیطی زیست ایران را به طور کلی تهدید می‌کند.اولین قربانی کاهش عمده آب‌های زیرزمینی ایران امنیت غذایی کشور است. ۹۰ درصد برداشت آب ایران است. حتی در حوضه‌هایی که در حال حاضر به عنوان مناطق دارای اضافه برداشت بیش از حد طبقه‌بندی نشده‌اند، تقاضای آب کشاورزی زیاد است و برداشت عادی به سرعت در حال افزایش است. اثر سوء کاهش آب‌های زیرزمینی می‌تواند به سایر عناصر محیطی نیز گسترش یابد. یکی از این اثرها افزایش قابل توجه شوری خاک و آب‌های زیرزمینی است. باشد. هدایت الکتریکی (EC) پارامتری برای ارزیابی شوری آب‌های زیرزمینی است که به طور گسترده‌ای در ارزیابی کیفیت آب آشامیدنی و آبیاری مورد استفاده است. میزان افزایش شوری می‌تواند منوط به تغییر فصلی باشد، در صورتی که میزان آن در مقیاس حوضه از ۱/۵ تا ۱۸۳ می‌تواند متغیر باشد. شوری بر باروری خاک اثر منفی می‌گذارد و این خود بر تولید مواد غذایی در ایران تأثیر مستقیم دارد. این پدیده در برخی مناطق استراتژیک قابل توجه است و اقدامات فوری برای معکوس کردن این روند لازم است. به عنوان مثال در دو دهه اخیر حوضه کرخه افزایش EC را در حد قابل ملاحظه‌ای نشان می‌دهد. در حوضه کارون نیز بیشترین تغییر (افزایش) را در EC در بین همه حوضه‌های آبریز ایران می‌توان دید. در بیشترین حوضه‌های آبی ایران افزایش EC به طوم معنی‌داری با کاهش ذخیره آب‌های زیرزمینی مطابقت دارد. برداشته‌های بیش از حد از سفره‌های آب زیرزمینی EC را از طریق کاهش ذخیره آب‌های زیرزمینی افزایش می‌دهد.این مساله هشداری جدی برای امنیت غذایی ایران بوده و ضروری است که دولت جدید آن را جدی بگیرد.

خبر

کشف یک مومیایی در «پمپئی»

مومیایی یک مرد که دروضعیت مطلوبی قرار دارد درمقبرهای واقع در شهر تاریخی «پمپئی» کشف شد.به گزارش ایسنا، به نقل از لایوساینس، بقایای یکی از ساکنان شهر «پمپئی» که بخش‌هایی از آن مومیایی شده است در مقبره‌ای که خارج از مرکز این شهر قرار دارد کشف شد. با توجه به حکاکی‌هایی که بر روی این مقبره نقش بسته است می‌توان نتیجه گرفت این بقایا به مردی به نام «Marcus Venerius Secundio» تعلق دارد که در زمان مرگ در دهه ۶۰ میلادی زندگی می‌کرده و زمانی نیز برده بوده است. این مرد پس از آن‌که از بزرگی زبانی پیدا می‌کند به یک کاهن تبدیل می‌شود.بقایای این مرد در مقبره‌ای کشف شد که زمانی در آن تصاویر گیاهان سبز بر پس‌زمینهٔ این‌رنگ نقش نقش بسته بودند. اثرات محو این نقاشی‌ها هنوز بر روی دیوارهای خارجی مقبره وجود دارد. بقایای این مرد در اتاقکی شهر و موم‌شده کشف شد که سقفی قوس‌دار برای آن ساخته شده است. هنوز موها و یکی از گوش‌های او بر روی مجسمه قابل تشخیص هستند.باستان‌شناسان همچنین تکه‌هایی از پارچه و دو بطری شیشه‌ای را که بیشتر با نام «Unguentum» شناخته می‌شوند در مقبره این مرد کشف کرده‌اند. این نوع ظروف شیشه‌ای معمولاً در قبرستان‌های رومی و یونانی کشف می‌شوند و معمولاً حاوی روغن و عطرهایی هستند که در مراسم تحريم مورد استفاده قرار می‌گیرند.در این مقبره همچنین دو ظرف کشف شد؛ یکی از آن‌ها یک ظرف آبی شیشه‌ای است که به زنی که از او به عنوان «Novia Amabilis» « همسر مهربان» یاد شده است، تعلق دارد. سوژاندن اجساد رایج‌ترین روش برای ساکنان «پمپئی» در دوران رومی بوده است. مشخص نیست که چرا جسد این مرد سوخته نشده و حتی مشخص نیست آیا بخش‌هایی از جسد این مرد عمدا مومیایی شده است یا خیر. این مقبره در گورستان «پورتا سارنو» که در دست در بیرون از دیوارهای شهر قرار دارد واقع شده است.

۴



AP - ۱۶

اقلیم

| سال‌شانزدهم
|
| شماره پیاپی ۲۰۸۵
| یک‌شنبه ۳۱ مرداد ۱۴۰۰
|



بررسی جزئیات گزارش اخیر اقلیمی سازمان ملل نشان می‌دهد

مرگ تدریجی خشکی‌های کنار دریا

حذف کرین می‌تواند مسیر افزایش دما را در طولانی‌مدت تغییر دهد اما افزایش سطح دریاها تا چندین قرن دیگر ادامه خواهد داشت

گزارش اخیر سازمان ملل از وضعیت آب‌وهوایی کره زمین، رنگ خطر تبعات جبران‌ناپذیر تغییرات اقلیمی را به صدا درآورد. تبعاتی مانند افزایش سطح آب دریاها و وقوع سیل در مناطق ساحلی که تا چندین قرن دیگر با بیشتر از آن ادامه خواهد داشت؛ حتی اگر نشر گزارهای گلخانه‌ای و روند افزایش دمای کره زمین را متوقف کنیم.

تصویر ماهواره‌ای از یک جزایر در جنوب شرقی آسیا که در حال غرق شدن است.

تمسین ادواردز، دانشمند اقلیمی در دانشگاه کینگز کالج لندن و یکی از نویسندگان گزارش هیات بین‌دولتی تغییرات اقلیمی یا IPCC سازمان ملل به خبرنگار سی‌بی‌سی می‌گوید برخی از جنبه‌های تغییرات اقلیمی تا صدها هزار سال دیگر جبران‌ناپذیر خواهد بود.

خبر خوب این است برخی از اثرات تغییرات اقلیمی مانند افزایش دمای سطح کره‌زمین را می‌توان با حذف کرین از جو زمین جبران کرد؛ حداقل در تئوری اینگونه است.

امیلی چانگ نگاه دقیق‌تری به جزئیات این گزارش سازمان ملل پرداخته است؛ جزئیاتی مانند اینکه چرا برخی از تبعات جبران‌پذیر است برخی دیگر نه؟ معنی آن در رابطه با تأثیر حذف نشر گازهای گلخانه‌ای و کرین چیست؟ و اینکه در آینده چه اتفاقی خواهد افتاد.

ل **تبعات جبران‌ناپذیر**

گزارش سازمان ملل به شماری از تغییرات اقلیمی می‌پردازد که هم‌اکنون در حال وقوع است و تا چند قرن دیگر نیز ادامه خواهند داشت؛ حتی اگر نشر گاز دی‌اکسید کربن فوراً متوقف شود. این تغییرات شامل ورود کرین ذخیره‌شده از خاک منجمد به جو کره زمین، افزایش دمای آب اقیانوس‌ها و افزایش سطح آب دریاهاست که منجر به وقوع سیل در مناطق ساحلی می‌شوند.

انتظار می‌رود برخی از این تغییرات را نتوان تا هزاران سال دیگر جبران کرد. تغییراتی که شامل ذوب شدن ورقه یخی گرینلند، ذوب شدن ورقه یخی جنوبگان غربی، اسیدی شدن و کمبود اکسیژن در عمق اقیانوس‌ها است.

بسیاری از سناریوها به دنبال دستیابی به هدف معاهده پاریس و کاهش روند افزایش دمای کره زمین به کمتر از ۱.۵ درجه سلسیوس تا سال ۲۱۰۰ است. در این سناریوها از مفهومی به نام overshoot یا

فراتر رفتن از هدف صحت می‌شود. در این مفهوم گفته می‌شود که میانگین دمای جهان به طور موقت بیش از ۱.۵ درجه سلسیوس افزایش پیدا می‌کند چون توانایی و سرعت لازم برای کاهش انتشار گازهای گلخانه‌ای وجود ندارد. به گفته دیومن متیوز، استاد دانشگاه کنکوردیا و

رئیس تحقیقات دیارتمان پایداری و دانش اقلیم، زمانی که نشر دی‌اکسیدکربن را متوقف کنیم دمای کره‌زمین بیش از ۱.۵ درجه سلسیوس گرم‌تر شده و «به همین ترتیب، اگر بتوانیم گاز دی‌اکسیدکربن را خارج کنیم، احتمال کاهش دما از نقطه پیک به‌وجود می‌آید.»

در این گزارش آمده که بشر قطعاً می‌تواند کاری کند تا دی‌اکسید کربن از جو زمین حذف و برای مدتی طولانی در آن ذخیره شود؛ فناوری که به نام جذب و ذخیره کربن

بتوانیم نشر گاز متان را به میزان قابل توجهی کاهش دهیم، در نهایت می‌توانیم مقداری از گرمایش حاصل از آن را جبران کنیم.»

ل **فعلاً هیجان‌زده نشوید**

دمای کره زمین زمانی به ثبات می‌رسد که تزریق گاز دی‌اکسیدکربن به جو زمین را متوقف کنیم؛ مرحله‌ای که در آن انتشار تولید کربن به صفر می‌رسد. در این مرحله میزان کربن باقی‌مانده با روش جذب یا حذف از بین می‌رود.

به گفته ماتیوز برای حذف دی‌اکسیدکربن موجود در جو زمین، زمان زیادی لازم است اما این موضوع به نفع نسل‌های آینده خواهد بود. ماتیوز می‌گوید: «تقریباً هیچ تبعاتی را نمی‌توان طی چندین دهه جبران کرد.»

ل **چرا نمی‌توان برخی از تبعات تغییرات اقلیمی را جبران کرد؟**

ماتیوز توضیح می‌دهد: «هر روندی که شامل اقیانوس یا خاک منجمد یا یخچال طبیعی باشد نیاز به مدت زمان و اینرسی بیشتری نیاز دارد.»

گرگ فلاو، دانشمند و محقق ارشد تغییرات اقلیمی و محیط زیست در کانادا و معاون رئیس نویسندگان گزارش سازمان ملل می‌گوید که روندهای کند گره‌خورده به یکدیگر نیز مدت زمان موردنیاز را افزایش می‌دهد. این مورد را هم اضافه کنید که حجم آب در دماهای بالاتر افزایش می‌یابد.

فلاو می‌گوید: «سطح آب دریاها همچنان افزایش پیدا می‌کنند چون ورقه‌های بزرگ یخی به زمان بیشتری برای به تعادل رسیدن با دمای جدید را دارند. عمق اقیانوس‌ها نیز زمان بیشتری نیاز دارند تا به اندازه‌ای گرم شود که متناسب با دمای سطح آن باشد.»

به گفته ماتیوز دمای اقیانوس‌ها همچنان به میزان گاز دی‌اکسید کربنی که از قرن‌ها پیش وارد جو زمین کرده‌ایم، واکنش نشان می‌دهد. در واقع اقیانوس‌ها تا اکنون فرصتی پیدا نکرده‌اند تا نسبت به انتشار گازهای گلخانه‌ای اخیر واکنش نشان دهند. این اتفاقی است که در دهه‌ها و قرن‌های آینده رخ می‌دهد.

ل **تأثیر این تغییرات غیرقابل جبران در نهایت چه خواهد بود؟**

پاتریسیا مانوئل، استاد دانشگاه دلهاولزی در هالیفکس مدت‌هاست که به این موضوع فکر می‌کند. او درباره اینکه مناطق ساحلی چگونه باید برای تغییرات اقلیمی و تبعات آن برنامه‌ریزی کنند، تحقیق می‌کنند؛ تبعاتی مانند افزایش سطح آب دریاها به همراه وقوع بلایای طبیعی فاجعه‌بار و سیلی که به همراه آن می‌آید.

مانوئل می‌گوید: «انتشار گازهای گلخانه‌های کم و بیش ما را با افزایش سطح دریاها در طولانی‌مدت گرفتار می‌کند. ما باید برای آن برنامه داشته باشیم.»
به گفته مانوئل این بدان معنی است که باید با جبران‌ناپذیری و ماندگار بودن آن کنار بیاییم. مردم شامل محو شدن زمینی خواهند بود که تاریخچه زندگی آنها بوده و از قرن‌ها پیش به آن تکیه کرده‌اند. مانوئل می‌گوید: «این یک تغییر هنجایت واقعی است. آن مناطق ساحلی خیلی دوام نخواهد داشت. فکر کردن به آن نگران‌کننده است؛ اینکه بدانی باید از چیزهایی که از

یامک شمارا دربارهِ این صفحه می‌خوانیم

۰ ۹ ۰ ۳ ۳ ۳ ۳ ۸ ۴ ۹ ۴

جهت فرهنگی و اقتصادی برایت بسیار عزیز بودند، بگذری.»

این تغییرات بسیار کند شکل می‌گیرند. برنامه‌ریزی و سازگاری با شرایط جدید شاید در تئوری آسان‌تر باشند اما در عمل بسیار مشکل است: «تاکنون دیده‌ایم که چقدر سخت است— چون هنوز هیچ اقدامی انجام نداده‌ایم.»

آیا کاهش انتشار گازهای گلخانه‌ای تأثیری بر آسیب‌های طولانی‌مدت و جبران‌ناپذیر مانند افزایش سطح دریاها خواهد داشت؟

بله، قطعاً.
بالاخره در آینده تغییراتی رخ خواهد داد، اما افزایش انتشار گازهای گلخانه‌ای سرعت تغییر را بیشتر می‌کنند. فلاو می‌گوید: «نرخ افزایش سطح آب دریا به میزان انتشار گازهای گلخانه‌ای در آینده بستگی دارد.»

خبر

به گفته ماتیوز دمای اقیانوس‌ها همچنان به میزان گاز دی‌اکسیدکربنی که از قرن‌ها پیش وارد جو زمین کرده‌ایم، واکنش نشان می‌دهد. در واقع اقیانوس‌ها تاکنون فرصتی پیدا نکرده‌اند تا نسبت به انتشار گازهای گلخانه‌ای اخیر واکنش نشان دهند. این اتفاقی است که در دهه‌ها و قرن‌های آینده رخ می‌دهد
--

تصویر ماهواره‌ای از یک جزایر در جنوب شرقی آسیا که در حال غرق شدن است.

گزارش سازمان ملل نشان می‌دهد که اگر انتشار گازهای گلخانه‌ای تا سال ۲۱۰۰ به میزان چشمگیری کاهش پیدا کنند، سطح آب دریاها از ۰.۲۸ متر به ۰.۵۵ متر افزایش پیدا می‌کند. اما اگر میزان انتشار همچنان بالا باشد، سطح آب دریاها تا پایان قرن احتمالاً بین ۰.۹۸ متر تا ۱.۸۸ متر بالاتر می‌آید. در این شرایط نمی‌توان تا سال ۲۱۰۰ مانع افزایش آب دریاها به ۲ متر و تا سال ۲۱۵۰ به ۵ متر شد. اگر افزایش دمای زمین به میزان ۱.۵درجه سانتی‌گراد باقی بماند، تا ۲هزار سال آینده، میانگین سطح آب دریاها در جهان تا ۲ متر افزایش خواهد داشت. اگر افزایش دما به ۲ درجه سانتی‌گراد برسد سطح آب دریاها بین ۲ تا ۶ متر افزایش می‌یابد و اگر دمای کره‌زمین ۵ درجه گرم‌تر شود سطح آب دریاها بین ۱۹ تا ۲۲ متر بالاتر می‌رود.

به همین ترتیب تغییرات غیر قابل بازگشت در ورقه‌های یخی، یخچال‌ها، خاک منجمد و اعماق اقیانوس‌ها سریع‌تر و شدیدتر خواهد بود.

ماتیوز می‌گوید: «اگر در روند ثبات افزایش دما موفق نشویم، دیگر جبران‌پذیری تبعات تغییرات اقلیمی اهمیتی نخواهد داشت. چون تا آن زمان وارد رژیم آب‌وهوایی جدید شده‌ایم و باید با تبعات فاجعه‌بار و شدید آن روبه‌رو شویم.»
ماتیوز در ادامه می‌گوید دستیابی به هدف کرین صفر کلید این مسئله است. در واقع اولین چیزی است که تعیین می‌کند چه سطحی از تأثیرات آن را در دهه‌های آینده تجربه می‌کنیم.

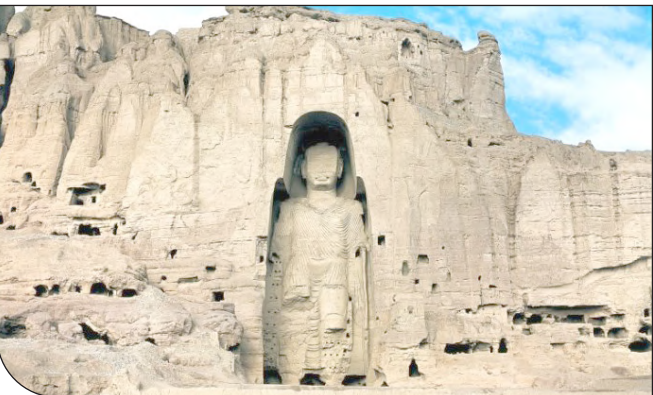
بدون مرز

یونسکو خواستار حفظ آثار باستانی افغانستان شد

این موزه که مجموعه‌ای از ۸۰ هزار اثر باستانی را در خود جای داده است، روز شنبه در قیسوبک خود اعلام کرد: «تسخیر این کشور توسط طالبان منجر به «هرج و مرج بی‌سابقه» در کابل شده است و قاچاقچیان از این فرصت برای غارت اموال خصوصی و عمومی استفاده می‌کنند.»

در ادامه این بیانیه آمده است: «کارکنان موزه و اشیای تاریخی در امنیت به سر می‌برند، اما تداوم این وضعیت آشفته باعث افزایش نگرانی‌ها درباره امنیت کارکنان موزه و اشیای تاریخی آن می‌شود.»

این موزه همچنین از نیروهای امنیتی و حتی طالبان خواسته امنیت این موزه و اشیای داخل آن را تضمین کنند.



یونسکو در اولین ابلاغیه خود از زمان تصرف افغانستان توسط طالبان، خواستار حفاظت از میراث در این کشور شده است.

آدری آزولای، مدیرکل یونسکو، خواستار «حفظ میراث‌فرهنگی افغانستان با رعایت کامل قوانین بین‌المللی و اتخاذ کلیه اقدامات احتیاطی لازم برای حفظ و حفاظت از میراث‌فرهنگی در برابر آسیب و غارت» است. به گزارش میراث‌آریا، این سازمان که در پاریس مستقر است، اعلام کرده که وضعیت را از نزدیک پیگیری می‌کند و تمام تلاش خود را برای حفاظت از میراث‌فرهنگی ارزشمند افغانستان به کار می‌گیرد. آدری آزولای گفته است که این سازمان از نزدیک وضعیت افغانستان را زیر نظر دارد.

بسیاری از سازمان‌های کمک‌رسان فرهنگ و میراث، از اظهارنظر برای مطبوعات خودداری کرده‌اند، زیرا وضعیت در افغانستان همچنان ناپایدار است و محققان، باستان‌شناسان و دیگر فعالان میراث‌فرهنگی در آن‌جا حضور دارند.

بنیاد Aliph که وظیفه‌اش کمک‌رسانی به پروژه‌های مرمت در مواقع اضطراری است و همچنین بنیاد کوه فیروزه که بر مصنوعات بشری تمرکز دارد، هر دو از مصاحبه‌های مطبوعاتی خودداری کردند تا زمانی که اطلاعات بیش‌تری درباره پیشرفت پروژه‌های مرمتی و باستان‌شناسی در حال انجام در این

شماری از صاحب‌نظران حوزه آب درباره برنامه‌های علی‌اکبر محرابیان وزیر پیشنهادی نیرو و وضعیت حکمرانی آب در کشور اظهار نظر کردند

بلندپروازی بدون واقع‌بینی

امیر آقاکوچک؛ استاد دانشگاه کالیفرنیا: وضعیتی که کشور ما در حوزه منابع آب دارد، نتیجه رفتارهای انسانی است



تصویر

تصویر

خشکسالی، تغییر اقلیم، حکمرانی آب، مدیریت منابع، فرهنگ غلط مصرف، مکانیزه نبودن کشاورزی، مدیریت سازه‌ای یا نبود آمار و اطلاعات؟ کدامیک از این موارد مهم‌ترین چالش پیش روی وزارت نیرو در دولت سیزدهم است و برای رفع آن‌ها چه باید کرد؟ این‌ها سوالاتی بود که در جلسه‌ای که جمعه شب گذشته در شبکه اجتماعی کلاب هاوس برگزار شد، مطرح و کارشناسان و مسئولان حوزه آب از زوایای مختلف به آنها پاسخ دادند. در مجموع می‌توان گفت کارشناسان حاضر در این جلسه اعتقاد داشتند حل مسائل حوزه آب نیاز به نگاهی بلند مدت دارد و مشکلات این حوزه در بسیاری حوزه‌های دیگر ریشه دارد و رفع آن‌ها ممکن است به عمر چهار ساله یا هشت ساله وزارت وزیر قد ندهد. در نتیجه مقوله آب در کشور با تمام چالش‌هایی که با آن روبرو است نیاز به نگاهی بلند مدت و برنامه‌ریزی‌هایی فراتر از برنامه‌ریزی‌های یک وزیر دارد.

| رضا مکنون |

| رئیس انجمن مهندسی منابع آب ایران |

نیاز به یک تحول فکری جدی داریم

برنامه‌ریزی در حوزه آب باید از بازه‌های چهارساله و عمر وزارت یک وزیر خارج شود. ما باید برای حل مشکلات حوزه آب، برنامه‌های کوتاه‌مدت (برنامه هفتم توسعه)، میان‌مدت (برنامه هشتم و نهم توسعه) و بلندمدت (برنامه دهم و یازدهم توسعه) داشته باشیم. معتقدم با ۲۵ سال برنامه‌ریزی بتوانیم کشور را دوباره به مسیر بقا بیاوریم.

مهم‌ترین چالش‌های موجود در حوزه آب را از وجوه مختلف می‌توان برشمرد. کشور از لحاظ کمیت آب دچار مشکل است، به عبارتی از منظر اقلیمی، با محدودیت منابع روبه‌رو هستیم. از سویی تغییر اقلیم محدودیت منابع ما را تشدید می‌کند. در کنار این چالش‌ها حکمرانی نادرست آب در ایران به این مشکلات دامن زده است. علاوه بر این موارد ما در حوزه آب‌های بین‌المللی هم با مسائلی مواجه هستیم. در سیاست‌های کلان آب که

در برنامه‌های وزیر پیشنهادی نیرو ذکر شده، بندی وجود دارد که به جلوگیری از خروج آب‌های مشترک از کشور اشاره دارد. این موضوع جای بحث دارد. آقای وزیر در برنامه خود آورده‌اند پروژه‌های ناتمام در حوزه آب به ۳۰۰ هزار میلیارد تومان اعتبار نیاز دارد. از طرفی دولت در بودجه ۱۴۰۰ دوازده هزار میلیارد تومان اعتبار برای این امر در نظر گرفته است. یک ضرب و تقسیم ساده نشان می‌دهد برای اتمام پروژه‌های نیمه‌تمام باید برنامه‌ریزی ۲۵ ساله داشته باشیم. اما در عوض برای برنامه برای اتمام این پروژه‌ها، باید در نظر گرفته شود.

آب زیربنای محیط زیست، پایداری سرزمین و همزمان پیشران توسعه کشور است. تمام منابع آب پست حیات هستند. اگر با سو مدیریت این منابع خشک شوند، دیگر ایرانی وجود ندارد تا ما برای آن برنامه ۵ ساله تعریف کنیم. برای بقا و حفاظت از بسترهای آبی کشور تا به حال وضعیت عمل کرده‌ایم، این امر باید جزو برنامه‌های اصلی ما باشد.

در حوزه مدیریت منابع آب به یک



| امیر آقاکوچک |

| استاد دانشگاه کالیفرنیا |

اقتصاد آب و انرژی باید آزاد و رقابتی باشد

وضعیتی که کشور ما در حوزه منابع آب در آن قرار دارد، نتیجه رفتارهای انسانی است. به عبارتی عامل انسانی ما را به این روز انداخته است. ما با خشکسالی انسان محور روبه‌رو هستیم، یعنی خشکسالی که عامل انسانی در آن نقش بسیار قابل توجهی دارد. از انتقال آب تا ساخت بی‌رویه سد و مصرف بی‌رویه آب‌های زیرزمینی همه عوامل انسانی خشکسالی هستند. نتیجه تشدید این عوامل و تداوم خشکسالی انسان محور برای یک بازه طولانی، ورشکستگی آبی است. از نظر من وزیر پیشنهادی هر کسی باشد مشکلات اساسی و پایه‌ای آب و انرژی کشور را نمی‌تواند حل کند. به این دلیل که وزیر از هر جناح سیاسی که باشد و هر شخصی که باشد، چهره آکادمیک باشد یا مدیر اجرایی، یک مشکلاتی در ساختار سیاسی

قوی و مدرن احتیاج داریم. در حال حاضر قوانین خوب داریم، اما متأسفانه اجرا نمی‌شود. دلیل اینکه به حریم رودخانه‌ها تجاوز می‌شود این است که قوانینی داریم که به دلیل فساد اداری اجرا نمی‌شود. نهادهای خاص می‌توانند هر کجا خواستند جنگل‌ها را از بین ببرند و هر کجا خواستند به حریم رودخانه‌ها تجاوز کنند. در این مورد علاوه بر قوانین رسانه‌های آزاد هم می‌توانند نقش داشته باشند. رسانه‌ها در شفاف‌سازی نقش مهمی دارند. و در بخشی دیگر سازمان‌های مردم نهاد هستند که می‌توانند با نظارت بر عملکرد نهادها به کار نمایندگان مجلس و سازمان‌های دولتی آنها را مورد سوال قرار دهند. متأسفانه ما این امکانات را نداریم. چالش دیگر در حوزه آب، این است که در مطالعات پایه‌ای بسیار ضعیف هستیم. به همین دلیل یک پژوهشگر نمی‌تواند بسیاری از مسائل کاربردی را به طور



| مهدی قمشی |

| رئیس دانشکده آب و محیط زیست دانشگاه شهید چمران اهواز |

وزیر نیرو در بخش آب باید

با کلمه «نه» آشتی کند

مشکل ما نگاه به مقوله آب است. نگاه ما تا به حال این بوده که یک آورده‌ای وجود دارد و ما باید همه آن را به هر شکل ممکن استفاده کنیم. این تصور غلط است. مثل نگاه به نفت است که می‌گوییم باید تا قطره آخر چاه را تخلیه کنیم. باید به این موضوع توجه داشته باشیم که آب در درجه اول یک وظیفه اکولوژیک دارد. اگر این نگاه به آب در میان متخصصان تغییر نکند، همچنان در برنامه‌ریزی مشکل خواهیم داشت. نقش اصلی آب در حوزه اکولوژیک است. در درجه بعد است که نوبت به بهره‌کشی ما به عنوان انسان، می‌رسد. اگر این نگاه اصلاح شود، مشکلات برنامه‌ریزی مرتفع می‌شود.

همه ما می‌دانیم که اغلب اوقات برنامه وزرا در این جهت تدوین می‌شود که در مجلس بتوانند رای اعتماد بیاورند. کسی بعد از کسب رای اعتماد و شروع به کار وزیر از او سوال نمی‌کند که این برنامه چه شد؟ من دوست دارم در کشورم اگر وزیری برنامه ارائه می‌دهد، در زمان وزارت به مجلس احضار شود و درباره روند پیشرفت برنامه خود توضیح دهد. مجلس هم به جای چانه‌زنی و سهم‌خواهی و فشارهای منطقه‌ای از او بازخواست کند که طبق برنامه ارائه شده، پیش رفتی یا نرفتی؟ در مورد کدام وزیر در این ۴۰ سال چنین اتفاقی افتاده است؟

به طور کلی معتقدم وزرای نیرو در بخش آب باید با کلمه «نه» آشتی کنند و به کسانی که درخواست نامتعارف در حوزه آب مطرح می‌کنند پاسخ نه بدهند. ما در مدیریت آب در کشور خطاهای بسیاری داشسیم. اما در همین شرایط اگر وزیر به برنامه‌ای که ارائه داده، متعهد شود و بر اساس نظم علمی و کارشناسی پیش برود، مسائل حل می‌شود.

اما اگر بخواهد از تهدید مجلس، یا مسئولان منطقه‌ای و حتی رئیس‌جمهور واهمه داشته باشد و بر این اساس برنامه مدیریت منابع آب را تنظیم کند، اشتباهات گذشته ادامه پیدا می‌کند.

در حال حاضر مسایل سیاسی و اجتماعی آب بروز پیدا کرده است. یکی از مصادیق آن را در خوزستان دیدیم. این اتفاقات هشدار است، که ما به این پیامدهای تصمیمات توجه کنیم. داشتن برنامه به تنهایی کافی نیست. نحوه و درستی اجرای برنامه اهمیت بسیار دارد.



| مسعود تایش |

| رئیس انجمن آب‌وفاضلاب ایران |

سرمایه اجتماعی نیازمند

ترمیم است

در گفت‌وگوها و رهیافت‌هایی که در گوشه و کنار کشور از جانب متخصصان و دلسوزان بیان می‌شود در سالیان اخیر از بحث آب به عنوان یک ابرچالش یاد می‌شود. این چالش چنان با مسایل سیاسی، امنیتی، اقتصادی، اجتماعی، محیط زیستی، مدیریتی و فنی در حوزه آب در هم تنیده شده که آن را تبدیل به یک ابر چالش کرده است. البته در کشورهای منطقه و باقی دنیا هم تعداد متناهی از این چالش‌ها وجود دارد و چیزی که در کشور ما باعث معضل شده است در هم تنیدگی این حوزه‌ها با یکدیگر است.

موارد بسیاری را می‌توان به عنوان چالش‌های حوزه آب برشمرد، اما دو مورد بسیار مهم که معتقدم به عنوان پاشنه آشیل نقش ایفا می‌کند نبود سرمایه مالی و کاهش سرمایه اجتماعی است.

در زمینه نبود سرمایه مالی در کشور، شرایطی که کشور در آن قرار دارد، به خصوص مسایل ناشی از تحریم‌ها و محدود شدن روابط سیاسی کشور با دیگر کشورهای دنیا، یک ترمز بزرگ در جهت تامین سرمایه‌های مالی است. این موضوع حتی در مورد سرمایه‌های داخلی هم صدق می‌کند. در شرایط فعلی که وزیر جدید کار خود را آغاز می‌کند، عدم دسترسی به سرمایه‌های کشور به عنوان یک چالش بزرگ مطرح است. اگر برنامه‌ای که وزیر پیشنهادی به مجلس ارائه کرده را مرور کنیم، در جای جای آن بحث مسائل مالی وتامین منابع مالی ذکر شده، اما به معضل عدم دسترسی به سرمایه‌های مالی - داخلی و بین‌المللی- اشاره‌ای نشده است. لازم است مسئولان عالی کشور به نوعی سیاست‌گذاری کنند که این قفل را به شکلی باز کنند. بدون باز شدن این قفل می‌توانیم صحت‌های بسیار زیبایی مطرح کنیم اما در عمل امکان اجرای آنها را نداریم.

موضوع بعدی که در سال‌های اخیر بیشتر نمایان شده است، کاهش سرمایه اجتماعی و وفاق عمومی است. مسائل و مشکلات کشور که باعث شده توانیم به یک هم‌راستایی و توافق چه بین مسئولان دستگاه‌ها و قوای مختلف وجه بین حکومت و مردم دست پیدا کنیم. در بسیاری از موارد ممکن است مسئولان محترم مسئله را درست ببینند و راه‌حل‌های درستی را هم ارائه کنند اما به دلیل خدشه‌دار شدن اعتماد و سرمایه اجتماعی، پیاده شدن این سیاست‌ها با مشکلاتی مواجه می‌شود. برای رفع این مشکل باید علاوه بر متخصصان حوزه آب، متخصصان علوم اجتماعی و جامعه‌شناسی هم به کمک بیایند و با همدلی مشخص کنند که چه کارهایی باید انجام شود تا این سرمایه اجتماعی تا حد ممکن ترمیم شود.

اگر متخصصان بهترین راه‌حل‌ها را هم ارائه کنند اما تکلیف این دو مورد مشخص نشود، ارائه و اجرای راهکارها محل ابهام است و نمی‌شود روی آن حساب باز کرد.

خبر

مدیرعامل آبفای قزوین:

فرونشست دشت

قزوین ۱۰ برابر بیشتر

از متوسط جهانی است

مدیرعامل شرکت آب‌وفاضلاب استان قزوین گفت: دشت قزوین در مقایسه با میانگین جهانی حدود ۱۰ برابر بیشتر نشست دارد، به طوری که میانگین جهانی سالانه نیم سانتی‌متر است و این میزان در قزوین بین ۲ تا ۱۰ سانتی‌متر است. به گزارش ایلنا داراب بیرزوندی با بیان اینکه بارندگی ۳۰ درصد در جبران فرونشست زمین موثر است گفت: با از بین رفتن ساختار خاک طی زمان حتی با داشتنت بارندگی نیز نمی‌توان فرونشست زمین را به طور کامل جبران کرد.

مدیرعامل شرکت آب‌وفاضلاب استان قزوین عنوان کرد: با توجه به شواهد موجود سفره‌های آب‌های زیرزمینی قزوین از وضعیت مطلوبی برخوردار نیستند و علی رغم فعالیت‌های شرکت آب منطقه‌ای هنوز هم برداشت بی‌رویه اتفاق افتاده و برخی افراد نسبت به فرونشست‌ها توجه ندارند. دشت قزوین در مقایسه یا میانگین جهانی حدود ۱۰ برابر بیشتر نشست دارد، به طوری که میانگین جهانی سالانه نیم سانتی‌متر است و این میزان در قزوین بین ۲ تا ۱۰ سانتی‌متر است. در حال حاضر به ۲۹ روستای استان قزوین با تانکر آب‌رسانی محدود ۳۱۶ روستا نیز برای تامین آب کشاورزی با مشکل مواجه هستند .

بیرزوندی با اشاره به اهمیت استفاده از آب‌های سطحی برای مصارف مختلف گفت: قزوین از معدود استان‌هایی است که در آن استفاده از آب‌های سطحی مورد توجه قرار نمی‌گیرد؛ این در حالی است که می‌توان این آب‌ها را برای انواع مصارف به کار گرفت.

سختگوی صنعت برق مطرح کرد:

افزایش ۷۵۰۰ مگاواتی

مصرف برق نسبت به

عاشورای سال ۹۹

سختگوی صنعت برق کشور از افزایش ۷۵۰۰ مگاواتی مصرف برق کشور در عاشورای ۱۴۰۰ نسبت به سال قبل به رغم کاهش پیک بار نسبت به ۳ ماه گذشته خبر داد. به گزارش توانیر، رجبی‌مشهدی گفت: به رغم کاهش مصرف در پنج روز گذشته با توجه به تعطیلی اغلب مشاغل، کسب‌وکارها و ادارات و سازمانها و همچنین روزهای تاسوعا و عاشورا که معمولاً روزهای کم‌باری برای صنعت برق محسوب می‌شوند و مصرف برق کاهش قابل توجهی پیدا می‌کند، مصرف برق در روز عاشورا به ۴۹ هزار و ۶۰۸ مگاوات رسید و اگرچه این میزان از هفتم خرداد ماه به بعد که هیچ یک از پیک‌بارهای ما کمتر از ۵۰ هزار مگاوات نبود، کمتر است؛ اما ۷ هزار و ۵۰۰ مگاوات از عاشورای سال قبل بیشتر شده است، گرچه دما هم در این روز ۲ درجه گرمتر از مدت مشابه در سال گذشته بود که افزایش مصرف معادل آن حدود ۲۴۰۰ مگاوات بوده به نظر می‌رسد ۵۰۰۰ مگاوات عددی است که رشد قابل توجهی نسبت به سال گذشته را نشان می‌دهد.

رجبی‌مشهدی گفت: حدود ۲ هزار مگاوات افزایش مصرف ناشی از مشترکان جدید رودخانه‌ها تجاوز می‌شود

صنعت برق داریم، ۳ اما هزار مگاوات دیگری می‌تواند منشأ دیگری داشته باشد که باید کانون توجه ما به سمت رمز ارزها باشد که در کشور به صورت غیرمجاز در نمی‌شود. نهادهای خاص

می‌توانند هر کجا خواستند رجبی مشهدی با بیان این که در طی ۶ روز گذشته با توجه به کاهش بار شبکه توانستیم گشایش‌هایی را در تامین برق بخش صنعت داشته باشیم، اضافه کرد: خوشبختانه صنایع توانستند در این چند روز بدون وجود محدودیتی جدی فعالیت داشته باشند، به طوری که در بخش صنعت سیمان محدودیتی وجود نداشته و به جز در ساعات اوج مصرف که آن هم متناسب با سال‌های گذشته بوده است، ۷۵ درصد نیاز برق این بخش تامین شده و در بخش فولاد نیز بیش از ۷۰ درصد برق موردنیاز در روزهای اخیر تامین شده و برای روزهای آتی سعی می‌کنیم شیفت شبانه صنعت فولاد بدون محدودیت باشد اما طی روز در حد توان و به اندازه‌ای که برای تولید اکسیژن در این بخش برق موردنیاز است را تامین کنیم.



رضا مکنون؛ رئیس انجمن

مهندسی منابع آب ایران:

آب زیربنای محیط زیست،

پایداری سرزمین و همزمان

پیشران توسعه کشور است.

تمام منابع آب بستر حیات

هستند. اگر با سومدیریت این

منابع خشک شوند، دیگر ایرانی

وجود ندارد تا ما برای آن برنامه

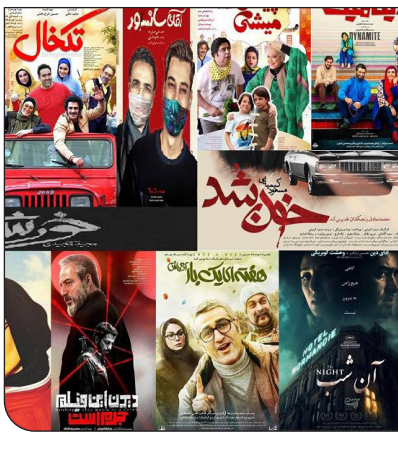
۵ ساله تعریف کنیم

عکس نوشت



آثار تغییرات اقلیمی و سیل مهیب در ترکیه / مهر

سینما



پس از تعطیلی دو هفته‌ای سینماها نمایش فیلم‌ها از امروز یکشنبه ۳۱ مردادماه از سر گرفته می‌شود. به گزارش ایرنا، سینماهای سراسر کشور که در حمایت از کادر درمان تعطیلی یک هفته‌ای را در پیش گرفته بود و در ادامه نیز با اعلام تعطیلی سراسری به دلیل وضعیت بحرانی همه‌گیری ویروس کرونا مواجه شده بودند، بعد از دو هفته قرار است از امروز فعالیت خود را از سر بگیرد. در حال حاضر فیلم‌های دینامیت، مدیترانه، سیاه باز و قصه عشق پدرم در سینماهای سراسر کشور در حال نمایش هستند. اما در کنار این ۵ فیلم تازه اکران شده همچنان فیلم‌هایی چون هفته‌ای یکبار آدم باش به کارگردانی شهرام شاهحسینی، تک‌خال ساخته مجید مافی، آخرین ساخته مسعود کیمیایی خون شد، لاله به کارگردانی اسدالله نیک‌نژاد نیز در سینماهای کشور در حال اکران است. / ایرنا

شعر



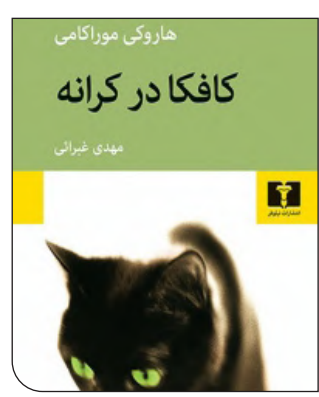
امیرعلی مصدق، شاعر در سن ۶۵سالگی از دنیا رفت. رضا اسماعیلی، شاعر با تایید درگذشت آقای مصدق در روز شنبه ۳۰ مرداد ماه، درباره علت درگذشت او، گفت: آقای مصدق حدود یک سال قبل عمل قلب باز انجام داده بود. اتفاقاً یکی دو ماه پیش به او سر زدم و در مجموع حالش خوب بود. اصلاً احتمال نمی‌دادم، اما دخترشان گفت که امروز صبح ایست قلبی کرده است. به گفته اسماعیلی، هماهنگی‌های لازم با دفتر گسترش شعر و ادبیات داستانی انجام شده و مراسم تشییع پیکر امیرعلی مصدق فردا در قطعه هنرمندان انجام می‌شود. امیرعلی مصدق در فروردین‌ماه ۱۳۳۵ در تهران متولد شد. از آثار او می‌توان به «گزیده ادبیات معاصر شماره ۸۵»، «با اجازه عشق»، «تصحیح دیوان سلمان ساوجی» و ... اشاره کرد. / ایسنا

گنج‌نامه

بسی که بر جانم مزگانگت خدنگ افتاده است
وسعتی خواهم که بر دل کار تنگ افتاده است
تا تو با این آب و رنگ آهنگ گلشن کرده‌ای
گل ز شرم عارضت از آب و رنگ افتاده است
عطر سنبل بلبلان را گرم افغان کرده است
تاز زلفت تا گلستان را به چنگ افتاده است
یک دل مجروح با چندین غم او چون کند
میهمان بسیار و ما را خانه تنگ افتاده است
کی توان زین بحر کام از هر صدف حاصل نمود
گوهر مقصود در کام نهنگ افتاده است
چون دل پرخونم از آسیب گردون نشکند
من که دائم شیشم‌ام در راه سنگ افتاده است
از غبار کینه پیدا نیست در دل عکس دوست
حیف کاین آیینه بی‌حاصل به زنگ افتاده است
تا قیامت زنده در گور است مانند نگین
هر که در دنیا به قید نام و ننگ افتاده است
کرد تا عزم رخس قصاب اثر از دل نشد
می‌توان دانست در قید فرنگ افتاده است

قصاب کاشانی

قفسه



کافکا در کرانه
مهدی غبرانی

فکر می‌کنید روزی این توانایی را کسب کنید که با گریه‌ها صحبت کنید؟ یا این‌که الهاماتی درونی به شما بگوید که الان بهتر است چه کاری انجام دهید، امروز به کجا بروید و یا منتظر چه چیزی باشید؟ احتمالاً اگر این کارها را انجام دهید، از نظر بقیه فردی عجیب و غریب به نظر می‌رسید.

اما «ناکاتا» این توانایی را پیدا کرده تا در کتاب «کافکا در کرانه» با گریه‌ها حرف بزند و با الهامات درونی‌اش در دنیای موازی که «هاروکی موراکامی» نویسنده مشهور ژاپنی خلق کرده در کنار سپری به نام «کافکا» در جهان موازی دیگری، زندگی کند.

کتاب کافکا در کرانه در سال ۲۰۰۲ به زبان ژاپنی منتشر شد. ژانر این کتاب به صورت رئالیسم جادویی به نگارش در آمده است و نویسنده با جهت دادن شخصیت‌های کتاب به سوی پیدا کردن سوال‌های فلسفی، فضایی با ساختار روایت موازی ایجاد کرده است. دو داستان در ظاهر به هم مرتبط نیستند و هر کدام جداگانه روایت می‌شوند اما در نهایت به هم پیوسته می‌شوند. نمی‌توان گفت ژانر این کتاب سوررئال است چون

کافکا در کرانه
نویسنده: هاروکی موراکامی
مترجم: مهدی غبرانی

بسی که بر جانم مزگانگت خدنگ افتاده است
وسعتی خواهم که بر دل کار تنگ افتاده است
تا تو با این آب و رنگ آهنگ گلشن کرده‌ای
گل ز شرم عارضت از آب و رنگ افتاده است
عطر سنبل بلبلان را گرم افغان کرده است
تاز زلفت تا گلستان را به چنگ افتاده است
یک دل مجروح با چندین غم او چون کند
میهمان بسیار و ما را خانه تنگ افتاده است
کی توان زین بحر کام از هر صدف حاصل نمود
گوهر مقصود در کام نهنگ افتاده است
چون دل پرخونم از آسیب گردون نشکند
من که دائم شیشم‌ام در راه سنگ افتاده است
از غبار کینه پیدا نیست در دل عکس دوست
حیف کاین آیینه بی‌حاصل به زنگ افتاده است
تا قیامت زنده در گور است مانند نگین
هر که در دنیا به قید نام و ننگ افتاده است
کرد تا عزم رخس قصاب اثر از دل نشد
می‌توان دانست در قید فرنگ افتاده است

سنگ معلق گرزنگر دره‌شهر

سنگ معلق گرزنگر در شهرستان دره‌شهر واقع در استان ایلام قرار دارد. سنگ معلق گرزنگر به گونه‌ای به شکل معلق روی یک سطح مقطع بسیار کوچک قرار گرفته که حتی اگر رویش برپید هم حرکت نمی‌کند. اگر گذرتان به این استان بگر افتاد علاوه بر مناطق طبیعی بکر و دیدنی حتماً سنگ معلق گرزنگر را هم ببینید که حوادث طبیعی مانند زلزله و توفان تعادلش را برهم نزنند. باید گفت اگرچه زمان دقیق حضور سنگ معلق گرزنگر به این شکل مشخص نیست، اما ساکنان محلی تخمین می‌زنند از حداقل ۱۵۰ سال پیش در این وضعیت قرار دارد. این منطقه یکی از مسیرهای صعود به قله قله‌فیلمان (میرنوروز) با ارتفاع ۲۸۰۰ متر است.

این ارتفاع چون در زمان حیات میر نوروز شاعر پراوازه لر مدنی محل زندگی این شاعر بوده لذا برای مردم این دیار یک منطقه



مقصد

زیستمد

روباہ ترکمنی

روباہ ترکمنی از نظر ظاهری شبیه روباہ معمولی است ولی جثه‌اش کوچک‌تر و دست و پایش بلندتر است. مشخصه اصلی این روباہ دم نسبتاً کوتاهی است که برخلاف سایر روباہ‌های آن به زمین نمی‌رسد. رنگ موهای انتهایی دم برخلاف روباہ معمولی و روباہ شنی، قهوه‌ای تیره یا سیاه است. گوش‌ها نسبتاً نوک تیز ولی در پایین پهن و رنگ پشت آن‌ها نارنجی روشن است. در فصل زمستان موها بسیار بلند و رنگ آن‌ها به خاکستری متمایل به سفید تبدیل می‌شوند. به طوری که فقط نوک گوش‌ها قابل مشاهده است. پوشش تابستانی کوتاه و به رنگ نخودی متمایل به قرمز است. طول



سر و تنه این جانور حدود ۵۰ تا ۶۰ سانتی‌متر و درازای دم آن ۲۵ تا ۳۵ سانتی‌متر است. در ایران فقط در نواحی ترکمن صحرا زندگی می‌کند. این روباہ اغلب شبنگردد است. به صورت انفرادی زندگی می‌کند ولی نسبت به سایر روباہ‌ها اجتماعی‌تر است. گاهی چندتایی آن‌ها در یک لانه مشاهده می‌شوند. معمولاً در لانه متروکه حیواناتی نظیر رودک ساکن می‌شود. حیواناتی بسیار چابک و بازیگوش است و می‌تواند از درختان بالا برود. در گذشته شکار آن با عقاب متداول بوده است. بعضی نیز آن را به عنوان حیوان خانگی نگهداری کرده‌اند. این روباہ، سرعت کمی دارد، به طوری که یک سگ معمولی می‌تواند آن را به آسانی بگیرد. / کویرها و بیابان‌های ایران



آگهی تجدید مناقصه عمومی

نوبت دوم

شهرداری نصیرشهر در نظر دارد به استناد مجوز شورای اسلامی نصیرشهر اجرای پروژه کفپوش بر اساس طرح ابلاغی در رفیوژ میانی جاده‌سوا (فاز سوم) را با اعتباری تا سقف ۱۵ میلیارد ریال از محل اعتبارات داخلی و از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط دارای گواهینامه صلاحیت و رتبه بندی از معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری، واگذار نماید لذا از کلیه متقاضیان دعوت به عمل می‌آید از تاریخ انتشار آگهی نوبت دوم جهت دریافت اسناد مناقصه و ارائه اسناد و مدارک شرکت و رزومه کاری به امور مالی شهرداری نصیرشهر مراجعه و پیشنهادهای خود را حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه ۱۴۰۰/۰۶/۰۹ در دبیرخانه شهرداری تحویل نمایند ضمناً هزینه چاپ آگهی به عهده پرنده مناقصه می‌باشد.

- داشتن حداقل پایه ۵ رشته ابنیه جهت شرکت در مناقصه الزامی است.
- شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادهای مختار است.
- سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد.

نوبت اول چاپ: ۱۴۰۰/۰۵/۲۳
نوبت دوم چاپ: ۱۴۰۰/۰۵/۳۱
فرشاد شهسواری - سرپرست شهرداری نصیرشهر

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای (نوبت اول)

شهرداری بم در نظر دارد مناقصه عمومی پیاده‌سازی و بهسازی جداول خیابان بوعلی در دو فاز را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

– برآورد اجرائی کار مبلغ ۳۳۲۰/۷۰/۷/۲۵۵ ریال براساس فهرست بهای واحد پایه رشته ابنیه سال ۱۴۰۰ می‌باشد.

– مدت اجرای پروژه ۱۲ ماه می‌باشد.

– ارائه ضمانت نامه بانکی به میزان ۷۶۶/۳۵/۳۶۲ در وجه شهرداری بم به عنوان سپرده شرکت در مناقصه الزامی می‌باشد.

محمد بنی اسدی - سرپرست شهرداری بم