



روحانی در مجمع سالیانه بانک مرکزی:

اگر دست و پای مان را نمی بستند تحریم را برمی داشتیم

رئیس جمهور با قدردانی از اقدامات و برنامه‌های پولی و بانکی بانک مرکزی در طول هشت سال گذشته اظهار داشت: با اقدامات و سیاست‌گذاری‌های بانک مرکزی و اجرای برنامه‌های اقتصادی تا حدود زیادی توانستیم فشارهای جنگ اقتصادی را از روی مردم کم کنیم.

پیام خبر ۲

روزنامه

سایه ما

سال شانزدهم | شماره پیاپی ۲۰۶۷ | دوشنبه ۴ مرداد ۱۴۰۰ | قیمت ۲۰۰۰ تومان

www.payama.ir

با تصویب اعضای چهل و چهارمین اجلاس میراث جهانی یونسکو

راه آهن ایران ثبت جهانی شد

معاون میراث فرهنگی کشور: پرونده راه آهن با ۱۴۰۰ کیلومتر گستردگی، پرونده‌های زنجیره‌ای از جمله قنات، باغ‌های ایرانی و... را به عنوان مقصد به جهان معرفی می‌کند



۱۰۰ درصد مساحت کشور تحت تاثیر خشکسالی است

گزارش مرکز پایش و مدیریت هوشمند کشاورزی ایران نشان می‌دهد:

براساس اطلاعات پژوهشکده اقلیم‌شناسی

بارش سال زراعی جاری نسبت به پارسال ۵۱ درصد کاهش داشته است

۵ و ۳

یادداشت

اتصال راه آهن ایران با تاریخ جهان در جنگ جهانی

محمد محسنیان | پژوهشگر تاریخ راه آهن

روز گذشته در چهل و چهارمین اجلاس میراث جهانی یونسکو راه آهن سراسری ایران بر اساس معیارهای فرهنگی ۲ و ۴ میراث جهانی یونسکو به ثبت رسید. معیار فرهنگی شماره ۲ بر تبادلات ارزش‌های بشری در یک بازه زمانی در یک منطقه فرهنگی از لحاظ پیشرفت در معماری یا فناوری، برنامه‌ریزی شهری یا طراحی چشم‌انداز اشاره دارد. این مساله در وجه بین‌المللی ساخت راه آهن سراسری ایران بسیار مشخص است. شتاب بسیار برای ساخت راه آهن ایران سبب جلب مشارکت جهانی بی‌نظیری شد به گونه ای که شرکت‌هایی از ده کشور بطور مستقیم در ساخت مسیر مشارکت کرده و با احتساب تامین کنندگان اقلام و نیروی متخصص این تعداد به بیش از بیست کشور می‌رسد.

ادامه در صفحه ۲

اقدام تازه پارلمان شهری تهران برای جلوگیری از تخریب بافت تاریخی

امکان بهره‌برداری از بناهای تاریخی میسر شد

خانه زند نوبی در خیابان فلسطین چندی پیش با وجود ثبتی بودن بنا در تهران تخریب شد. مساله‌ای که رخداد آن دست کم در تهران اتفاق تازه‌ای نیست.

بویار ۶

دستور تعطیلی باغ وحش توسط شهردار اصفهان نیازمند مصوبه شورای شهر است

۱۸ سال بی سرانجامی باغ وحش صفه

پیام‌چاهه ۴

یادداشت

تبدیل بحران خوزستان به فرصتی برای توسعه پایدار

رضا حاجی کریم | عضو هیات مدیره فدراسیون صنعت آب

اعتراضات این روزهای خوزستان سبب شده تا موضوع آب به موضوع اصلی و نقطه توجه یکایک شهروندان کشور تبدیل شود. اعتراضاتی که آب هر چند محور آن قرار گرفته اما در محتوا، اعتراض به زنجیره‌ای از تصمیمات و توالی ناکارآمدی مدیریتی است که سبب شده تا استان زرخیز خوزستان به وضعیت کنونی دچار شود. در مقطع کنونی و در کشاکش این اعتراضات، نوع مواجهه با معترضان، خواسته‌های آنان و واکنش افکار عمومی و رسانه‌ها به این اعتراضات اهمیت مضاعف پیدا می‌کند. سیاسی شدن این اعتراضات و مصادره و تحریف خواسته‌های معترضان توسط هر گروه و دسته‌ای یا هر نیتی که باشد تنها سبب بی‌توجهی و به حاشیه رانده شدن خواسته‌های به حق معترضان خواهد شد.

ادامه در صفحه ۳

آگهی مزایده شماره ۱۳۲

یک سازمان دولتی در استان کرمان در نظر دارد تعدادی خودرو (سبک، سنگین) و ملک را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. متقاضیان می‌توانند جهت بازدید و دریافت فرم شرایط شرکت در مزایده و لیست کامل اموال در زمان و محل اعلامی مراجعه و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۳۱۲۹۱۰۳۳ و ۳۱۲۹۱۰۳۴ تماس حاصل نمایند.

۱- زمان بازدید به مدت ۴ روز از تاریخ ۱۴۰۰/۰۵/۰۹ لغایت ۱۴۰۰/۰۵/۱۲ ساعت ۸ الی ۱۳ تاریخ انصراف ۱۴۰۰/۰۵/۱۳ تاریخ بازگشایی با پاکت: ۱۴۰۰/۰۵/۱۶ تا ۱۴۰۰/۰۵/۱۶ تاریخ اعلام نتایج ۱۴۰۰/۰۵/۱۹.

۲- محل بازدید و تسلیم پیشنهادات (خودرو): کرمان - بزرگراه ایت الله هاشمی رفسنجان (ره) (جاده تهران) - نرسیده به کارخانه سیمان - سمت راست کیلومتر ۴ کمربندی امام رضا (ع) - پارکینگ مرکزی خودروهای سبک و سنگین.

۳- بازدیدکنندگان محترم جهت اطلاع از زمان مزایده استانها و همچنین دریافت فرم شرکت در مزایده می‌توانند به سایت www.dchaq.ir در صفحه اصلی - منو اصلی - بخش مزایده مناقصه مراجعه نمایند.

۴- کلیه هزینه‌های جانبی از قبیل: عوارض سالانه شهرداری، مالیات مشاغل و نقل و انتقال سند و سهم هزینه‌های مربوط به برگزاری مزایده به عهده برنده مزایده خواهد بود.

۵- آدرس ساختمان جدید شورای هماهنگی چهارراه کار بعد از پایانه مسافربری زاهد، ابتدای بلوار شهدای خاتوک

۶- توجه جهت ورود به محوطه مزایده استفاده از ماسک و رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی الزامی می‌باشد.

۷- ضمناً چک بانکی (تضمینی) مربوط ۱۰٪ مبلغ پایه صرفاً از بانک ملی - کشاورزی - سپه و پست بانک قابل قبول می‌باشد.

بحران کم آبی را جدی بگیریم!

بازگشت همه به سوی اوست

خانواده محترم محمدی

تحمل سوگ فقدان مادر صبری الهی را می‌طلبید. ما را در این غم سترگ و جانگاز شریک بدانید.

سودابه سرلک

اصلاحیه

با توجه به آگهی چاپ شده به شماره (۱۰ - ۱۴۰۰) نوبت دوم در مورخ شنبه ۲۶ تیرماه ۱۴۰۰ کد سامانه ستاد ایران و کد پایگاه ملی مناقصات به شرح ذیل می‌باشد:

کد سامانه ستاد ایران: ۲۰۰۰۰۱۰۴۵۰۰۰۱۹
کد پایگاه ملی مناقصات: ۵۳۰۰۹۱۰۶۴۰

روابط عمومی شرکت گاز استان سمنان

ولادت امام علی النقیه الهادی (ع) گرامه باد

عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ

موسسه مطبوعاتی پیام آوران

جناب آقای محمدعلی جمشیدی

مدیر محترم روابط عمومی اتاق بازرگانی استان کرمان

با کمال تأسف و تأثر مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده از درگاه ایزد منان برای خواهر گرامیتان رحمت واسعه و برای جنابعالی و بازماندگان صبر و شکیبایی مسئلت می‌نمایم.

اتاق بازرگانی استان کرمان

جناب آقای محمدعلی جمشیدی

مدیر محترم روابط عمومی اتاق بازرگانی استان کرمان

با قلبی آکنده از غم و اندوه درگذشت غم‌انگیز خواهر بزرگوارتان را تسلیت عرض نموده و برای آن مرحوم مغفرت و برای بازماندگان صبر طلب می‌کنیم.

موسسه مطبوعاتی پیام آوران

آگهی فراخوان (نوبت دوم)

شناسایی تولیدکنندگان به شماره ۲/۱۴۰۰/ف

شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر (سهامی عام) در نظر دارد به منظور ایجاد فضای سبزه به مساحت ۳۰۰ هکتار نسبت به شناسایی تولیدکنندگان نهال غیرمثمر یا شرایط ذیل اقدام نماید.

- تولید کنندگان نهال می‌باید دارای پروانه بهره‌برداری و مجوز تولید نهال از وزارت جهاد کشاورزی باشند.
- نهال‌های غیرمثمر همیشه سبز و حد اکثر تا تاریخ یکشنبه ۱۴۰۰/۰۵/۱۰ به نشانی دفتر مرکزی شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر واقع در تهران - خیابان دکتر فاطمی - روبروی هتل لاله - ساختمان نگین، پلاک ۲۷۳ - دبیرخانه مرکزی - کد پستی ۱۴۱۴۶۱۸۵۵۱ یا به نشانی دفتر کمیسیون معاملات شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر واقع در کیلومتر ۵۰ جاده سیرجان - شیراز ارسال نمایند.
- نهال‌ها می‌باید ریشه پر پروده و عاری از هرگونه آفات و بیماری‌ها باشند.

نهال‌های مورد نیاز عبارتند از:

نارون	زیان گنجشک	صنوبر	سپیدار	اقاقیای پیوندی	توت نرک
توت آمریکایی	چنار	ارغوان	پده	کاج توبی	کاج تهران
سرو لائوسون	کاج کاشفی	سدرروس	نخل فونیکس	نخل واشنگتونی	چگ یا شیشم

کلید تولید کنندگان واجد شرایط در صورت تمایل به شرکت در فراخوان می‌باید نوع نهال‌ها (مطابق با لیست فوق) و تعداد نهال‌های از هر نوع را که می‌توانند تأمین نمایند، به همراه پروانه بهره‌برداری و مجوز تولید نهال خود از وزارت جهاد کشاورزی و نشانی کامل نهالستان خود را در پاکت در بسته و مهر و موم شده (روی پاکت بایستی نام تجاری تولید کننده، شماره و موضوع فراخوان قید شود) قرار داده و حداکثر تا تاریخ یکشنبه ۱۴۰۰/۰۵/۱۰ به نشانی دفتر مرکزی شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر واقع در تهران - خیابان دکتر فاطمی - روبروی هتل لاله - ساختمان نگین، پلاک ۲۷۳ - دبیرخانه مرکزی - کد پستی ۱۴۱۴۶۱۸۵۵۱ یا به نشانی دفتر کمیسیون معاملات شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر واقع در کیلومتر ۵۰ جاده سیرجان - شیراز ارسال نمایند. ضمناً لازم است تصاویر نهال‌ها با ذکر مشخصات کامل نهالستان به آدرس ایمیل mottaghi_mo@golgohar.com ارسال گردد.

کمیسیون معاملات شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر

بررسی وضعیت صنعت

برق با حضور «رئییسی»

رئیس‌جمهور منتخب با انتقاد از شنیدن نشدن صدای واحد از مجموعه‌های دولتی درباره یک موضوع و وجود ناهماهنگی بین دستگاه‌ها گفت: باید در یک ستاد با حضور مسئولان بخش‌های مختلف درباره هر موضعی تصمیم‌گیری شود و پس از آن همه بخش‌ها درباره آن مساله حرف واحدی بزنند و اینگونه نباشد که مسئولان کشوری و استانی درباره این موضوع نظرات متفاوتی ابراز کنند.
چین ناهماهنگی‌هایی برای مردم قابل هضم نیست و مشکل ایجاد می‌کند.

به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی دفتر رئیس‌جمهور منتخب، آیت‌الله سید ابراهیم رئیسی روز یکشنبه در نشست ویژه بررسی مسائل صنعت برق کشور با حضور مدیران و کارشناسان تراز اول صنعت برق با اشاره به اینکه تامین آب و برق مردم، از آن دسته اقداماتی است که شب و روز نمی‌شناسد و باید با یک روحیه و مدیریت جهادی در این زمینه عمل کرد، گفت: امروز به لحاظ تامین انرژی در وضعیت خاصی قرار داریم و این جلسه برای بررسی اقدامات فوری و کوتاهمدتی است که می‌توان برای برورفت از وضعیت فعلی تمهید کرد.

رئییسی در ادامه این نشست پس از شنیدن نظرات و راهکارهای مدیران و کارشناسان حاضر در جلسه اظهار داشت: بر اساس جمع‌بندی نظرات کارشناسان اولین نکته قابل برداشت این است که باید با فوریت نسبت به ارتقای بهره‌وری نیروگاه‌های موجود و افزایش ظرفیت تولید آنها برای رفع ناترازی در تولید و مصرف برق اقدام شود.

رئییسی با اشاره به مباحث مطرح شده مبنی بر وجود استرس تابستانی و زمستانی تامین برق مورد نیاز کشور، خاطرنشان کرد: وقتی این استرس هر سال در تابستان و زمستان تکرار شود به این معناست که ساز و کار مناسب برای برطرف کردن کمبود برق اندیشیده نشده است.
عدم پیش‌بینی و لحاظ احتمالات قابل برنامه‌ریزی‌ها و تصمیمات مدیریتی، اقدام قبول نیست. افزایش مصرف و دمای هوا در تابستان و نیاز نیروگاه‌ها و تعمیر و نگهداری از مسائل قابل پیش‌بینی است. او گفت: وزارت نیرو از ظرفیت دانشگاهی و نخبگانی کشور برای ارائه راهکارهای نو و دانش‌بنیان برای حل مسائل صنعت برق کشور به نحو احسن استفاده کند.

رئیس‌جمهور افزود: باید در یک ستاد با حضور مسئولان بخش‌های مختلف درباره هر موضعی تصمیم‌گیری شود و پس از آن همه بخش‌ها درباره آن مساله حرف واحدی بزنند و اینگونه نباشد که مسئولان کشوری و استانی درباره این موضوع نظرات متفاوتی ابراز کنند.
چین ناهماهنگی‌هایی برای مردم قابل هضم نیست و مشکل ایجاد می‌کند.
رئییسی اتخاذ تدابیر مناسب برای عملیات تعمیر و نگهداری سالیانه نیروگاه‌ها به ویژه نیروگاه‌های حرارتی را نیز از موضوعات مهمی دانست او تاکید کرد: پایان دوره مسئولیت برخی مدیران و جابجایی در دولت و مسئولان به هیچ وجه نباید این اقدام را به تاخیر بیاندازد.
قراردادهای لازم برای تعمیرات و به روزآوری نیروگاه‌ها باید بدون فوت وقت و تعلل و ملاحظات جابجایی مدیران انجام شود.

رئیس‌جمهور منتخب بر لزوم تسریع در فرآیند افزایش ۲۵۰۰ مگاوات ظرفیت برق که به گفته مدیران بخش نیرو آماده بهره‌برداری است، تاکید و اضافه کرد: هر اقدامی که برای بهره‌برداری سریع‌تر از این ظرفیت لازم است انجام دهد تا این بخش هر چه زودتر وارد مدار شود.
رئییسی با تاکید بر اینکه اعمال قانون تعارف‌بردار نیست و وزارت نیرو باید مدیریت مصرف را تواناا با مدیریت تولید اعمال کند، تصریح کرد: فرهنگ‌سازی برای بهینه‌سازی مصرف برق نیز از جمله اقدامات اساسی است که باید با کمک رسانه‌ها انجام شود.
باید الگویی جامع برای بهینه‌سازی مصرف در بخش‌های خانگی، صنعتی و کشاورزی طراحی و اجرایی شود.

رئیس‌جمهور منتخب در ادامه به موضوع لزوم پرداخت عوققات پیمانکاران حوزه نیرو اشاره کرد و گفت: یکی از مسائل محوری در دولت سیزدهم تلاش برای بازسازی اعتماد بین دولت و بخش خصوصی و تعاونی است و پرداخت مطالبات پیمانکاران به طرق مقتضی، از جمله در حوزه نیرو جزو اقدامات اعتمادسازی است که در دولت آینده مورد توجه جدی قرار خواهد داشت.
راهکارهای پرداخت مطالبات پیمانکاران از جمله راهکارهای غیرریالی نظیر تهاتر و اعطای امتیاز به آنها نیز بررسی شود.



— 12 —

با تصویب اعضای چهل‌وچهارمین اجلاس میراث جهانی یونسکو

راه‌آهن ایران ثبت جهانی شد

طالبیان، معاون میراث‌فرهنگی کشور: پرونده راه‌آهن با ۱۴۰۰ کیلومتر گستردگی، پرونده‌های زنجیره‌ای از جمله قنات، باغ‌های ایرانی و کلیساها را به عنوان مقصد به جهان معرفی می‌کند

سرانجام راه‌آهن ۱۴۰۰ کیلومتری ایران هم به فهرست آثار جهانی یونسکو وارد شد. اگرچه کارشناسان ایکوموس به این پرونده ایرادهایی وارد کردند و روند ثبت جهانی در سال‌های گذشته پریچ و خم بود اما با تصویب اعضای کمیته میراث جهانی یونسکو، حالا راه‌آهن سراسری ایران که پیشینه آن به دوره قاجار بازمی‌گردد، بیست و پنجمین اثر ثبت‌شده میراث فرهنگی ملموس ایران در فهرست جهانی است. ایران امسال با دو پرونده «راه‌آهن ایران» و «هورامان» در کمیته میراث جهانی یونسکو شرکت کرده است و تصمیم درباره پرونده پیچیده راه‌آهن، عصر دیروز در جلسه‌ای مجازی در شهر فوجوی چین، نهایی شد. این نخستین میراث صنعتی ایران است، که جهانی می‌شود.

کمیته میراث جهانی یونسکو پس از یک سال وقفه به علت همه‌گیری کرونا، از روز جمعه آغاز به کار کرده است. اینطور که معاون میراث فرهنگی در روزهای گذشته اعلام کرده بود، فقط اعضای کمیته بین‌الدول در فوجو چین حضور دارند و برگزاری مجازی، قدرت رایزنی و مذاکرات در ارتباط با ثبت پرونده‌ها را پایین آورده اما سرانجام پس از بحث‌های طولانی موافقان و مخالفان تصمیم به نفع میراث ایران شد. حالا باید منتظر بود و دید سرنوشت پرونده ثبت جهانی هورامان چه می‌شود.

لک‌تدوین یک پرونده پیچیده

اینطور که میراث آریا می‌نویسد تدوین پرونده ثبت جهانی مسیر راه‌آهن شمال و جنوب ایران در سال ۹۷ آغاز شد. ساخت مسیر راه‌آهن سراسری ایران از بندر ترکمن در شمال کشور آغاز شد و به بندر امام‌خمینی در جنوب کشور منتهی شد. آغاز احداث راه‌آهن ایران در سال ۱۳۰۵ شمسی به تصویب رسید و یک‌سال بعد از آن بود که مهندسان ایرانی، آلمانی و آمریکایی احداث این مسیر ۱۳۹۴ کیلومتری را آغاز کردند. مسیر راه‌آهن سراسری ایران نتهت‌ها از حیث تکنیک و کیفیت ساخت، بلکه از بعد گردشگری و برخورداری از مناظر و جاذبه‌های طبیعی ویژه در جهان حائز اهمیت است. اگرچه پیشینه احداث و بهره‌برداری موفق نخستین راه‌آهن در ایران به دوره قاجار و سال ۱۲۷۷ خورشیدی (۱۸۴۸

از ارزش‌های فرهنگی و تاریخی راه‌آهن ایران پیشنهاد داد: این پرونده برای ارائه اطلاعات بیشتر "دیفر" شود. (تا پرونده پس از اصلاحات، قابل طرح مجدد در اجلاس دو سال بعد باشد.)

اما در نهایت ارزش‌های معماری راه‌آهن ایران نیز بسیار مورد تاکید و توجه کشورهای حاضر در اجلاس کمیته میراث جهانی یونسکو بود و نماینده چین نیز با اشاره به این‌که این پرونده را به خوبی مطالعه کرده است، گفت: «این پرونده به خوبی دارای معیارهای ۲ و ۴ برای ثبت در فهرست میراث جهانی یونسکو است. با این حال، کارشناسان ایکوموس تاکید کردند که پرونده راه‌آهن ایران این معیارها را برای ثبت جهانی ندارد.»

نماینده ایران نیز در این اجلاس از ایکوموس برای تلاش‌هایش و کشورهایی که حمایت کردند، تشکر کرد و گفت: «ما تمام پیشنهادات را برای حفاظت بهتر از این میراث به کار می‌بندیم و آماده‌ایم تا همکاری بیشتری با ایکوموس و مرکز میراث جهانی انجام دهیم و آماده‌ایم همه شفاف‌سازی‌ها را درباره این پرونده انجام دهیم. از آن‌جا که راه‌آهن ایران یکی از آثار ثبت‌شده در فهرست آثار ملی است و در عین حال بر اساس قوانین جاری راه‌آهن فعالیت می‌کند، هرگونه اقدام و مداخله در آن نیازمند کسب مجوزهای قانونی از چندین ارگان است.»

نماینده ایران در کمیته میراث جهانی یونسکو تاکید کرد: «ما طرحی برای حفاظت از این راه‌آهن داریم و دو وزارتخانه راه و شهرسازی و میراث و گردشگری در حفاظت از راه‌آهن دخیل هستند. حفاظت از این اثر از جنبه ملی تضمین می‌شود.» پرونده راه‌آهن سال ۱۳۹۶ به یونسکو تحویل داده شد. کارشناسان یونسکو آن زمان نظرات و اصلاحاتی را روی این پرونده وارد کردند. این پرونده سال ۲۰۱۹ در کمیته میراث جهانی یونسکو بررسی و با نظر اصلاحی کارشناسان، برگشت داده شد و یک سهمیه ایران برای ثبت آثار در فهرست میراث جهانی یونسکو از دست رفت. پرونده راه‌آهن قرار بود پس از اصلاح در اجلاس سال ۲۰۲۰ دوباره بررسی شود که با همه‌گیری ویروس کرونا این اجلاس به امسال موکول شد. در این دوره پس از اعمال اصلاحاتی و شفاف‌سازی برخی بندهای این پرونده، راه‌آهن ایران در فهرست آثار جهانی یونسکو ثبت شد. در پی این موضوع، یونسکو ایران را موظف کرد تا اول دسامبر ۲۰۲۲ یک گزارش کامل از شرایط اثر ارائه بدهد.

به گفته محمدحسن طالبیان، معاون میراث فرهنگی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، پرونده راه‌آهن با ۱۴۰۰ کیلومتر گستردگی که استان‌های استرالیا، اتیوپی، عمان، برزیل، روسیه، اسپانیا، آفریقای جنوبی، انگولاند، تایلند و مجارستان در عین تایید نظر ایکوموس پرونده‌های زنجیره‌ای ایران همچون قنات، باغ‌های ایرانی و کلیساها محسوب می‌شد، که تمام ایستگاه‌ها، پل‌ها و … را به عنوان مقصد جهانی معرفی می‌کند.

کمیته میراث جهانی قرار است در این نشست در روزهای آینده دیگر پرونده کشورهایمانظر فرهنگی ارومانات (هورامان) را برای ثبت جهانی بررسی کند. مسئولان میراث فرهنگی براساس نظر کارشناسان یونسکو شانس این اثر ۱۱۷ شهر در وضعیت نازنجی، ۹۹ شهر در وضعیت می‌دانند.

این مسیر از بندر ترکمن در شمالی‌ترین نقطه آن آغاز و به بندر امام‌خمینی در جنوبی‌ترین نقطه منتهی می‌شود. و در میانه راه از ایستگاه‌های مهمی همچون قائمشهر، گدوک، گرمسار، تهران، اراک، درود، شهبازان و اندیمشک عبور می‌کند.

گزارشی از جلسه کمیته میراث جهانی کارشناسان یونسکو و ایکوموس قبلا شانس کمی را برای ثبت راه‌آهن در فهرست آثار جهانی یونسکو پیش‌بینی کرده بودند. این ارزیابا و کارشناسان با راه به این پرونده ایراد وارد کرده بودند و در جلسه دیروز هم بحث موافقان و مخالفان، به درازا کشیده است.

اینطور که ایسنا درباره جلسه دیروز اعضای کمیته میراث جهانی یونسکو گزارش داده، در این اجلاس، نمایندگان کشورهای نروژ، استرالیا، اتیوپی، عمان، برزیل، روسیه، اسپانیا، آفریقای جنوبی، انگولاند، تایلند و مجارستان در عین تایید نظر ایکوموس برای اصلاح این پرونده، خط راه‌آهن ایران را شگفتی‌مهندسی توصیف کردند و بر اهمیت تاریخی این خط آهن در تبادل اقتصادی و بین‌المللی و پیوند میان دریای خزر و خلیج فارس تاکید و از ثبت آن در فهرست میراث جهانی یونسکو حمایت کردند.

در این جلسه نماینده ایکوموس (شورای بین‌المللی بناها و محوطه‌ها) که بازوی مشورتی و تخصصی یونسکو در ثبت و محافظت از میراث جهانی است، با تمجید

روحانی در مجمع سالیانه بانک مرکزی:

اگر دست و پای‌مان را نمی‌بستند تحریم را برمی‌داشتیم

رئیس‌جمهور با قدرتی از اقدامات و برنامه‌های پولی و بانکی بانک مرکزی در طول هشت سال گذشته اظهار داشت: با اقدامات و سیاست‌گذاری‌های بانک مرکزی و اجرای برنامه‌های اقتصادی تا حدود زیادی توانستیم فشارهای جنگ اقتصادی را از روی مردم کم کنیم، به گزارش ایسنا، حجت‌الاسلام والمسلمین حسن روحانی روز یکشنبه در شصت و یکمین مجمع سالیانه بانک مرکزی با اشاره به شرایط خاس و پر فراز و نشیب کشور در طول هشت سال گذشته اظهار داشت: بر اساس آمار و ارقام وقتی در سال ۹۲ دولت یازدهم شروع به کار کرد رشد اقتصادی منفی ۷٫۷ بود و در سال ۹۴ نیز با مفضل و شوک قیمت نفت مواجه شدیم و قیمت نفت که در آغاز کار دولت یازدهم بشکهای ۱۴ دلار بود در مقطعی حتی به ۳۰ د لار رسید لذا با شرایط خاصی مواجه بودیم.رئیس‌جمهور خاطرنشان کرد: بعد از اینکه در سال ۹۴ توانستیم از تحریم عبور کنیم آثار اقتصادی مثبت آن در سال ۹۵ مشاهده شد به طوری که در این سال از رشد اقتصادی ۱۲٫۵ درصد برخوردار شدیم و از آغاز دولت یازدهم تا اوایل سال ۹۷ شرایط باثباتی در اقتصاد کشور را شاهد بودیم.روحانی گفت: از ابتدای دولت یازدهم تا اوایل سال ۹۷ فرازوشیب آنچنانی در اقتصاد و به خصوص

پیامک شما را درباره این صفحه می‌خوانیم

۰ ۹ ۰ ۳ ۳ ۳ ۳ ۸ ۴ ۹ ۴

یادداشت

ادامه از صفحه 1

اتصال راه‌آهن ایران با تاریخ جهان در جنگ جهانی

حاصل این مشارکت پروژه‌ای را رقم زدند که از این نظر نمونه مشابه‌ای ندارد. همچنین نقش این راه آهن در جنگ جهانی دوم و تامین اقلام جبهه شرقی اروپا بر اهمیت جهانی آن بسیار افزود. در معیار ۴ یونسکو هم بر ویژگی برجسته در معماری یا تکنولوژی که در مرحله مهمی از تاریخ بشر اشاره شده است که باز هم بر اهمیت راه آهن سراسری ایران در این زمینه تاکید می‌کند. در حالی که ما در کشور چندان در پی بررسی این ویژگی‌های تاریخی و فرهنگی نیستیم، کشورهای دیگر برای این ویژگی‌های اهمیت بسیاری قائل‌اند. ثبت جهانی راه آهن سراسری ایران بر گردشگری پایدار نیز تاثیر گذار است. اثری که ثبت جهانی می شود مورد توجه قرار می‌گیرد در واقع ثبت جهانی معیار قابل اتکابی برای انتخاب مقصد گردشگری است بنابراین انتظار می‌رود بازدیدها از سایت‌های راه آهن افزایش پیدا کند. اکنون ۱۴۰۰ کیلومتر راه آهن ایران ثبت جهانی شده است برخی بخش‌های این راه آهن مسیر معمول پر ترددی به عنوان یک مقصد گردشگری به شمار نمی رود که پس از این می‌تواند در مرکز توجه قرار گیرد. برای نمونه مسیر راه آهن تهران تا فیروزکوه به ویژه بخش گرمسار تا فیروزکوه مسیر بسیار زیبایی است که می‌تواند مقصد جدید گردشگری باشد.

مسیر راه آهن اراک به سمت اندیمشک هم همین ویژگی را دارد که تبدیل شدن این مسیرها به مقصد گردشگری می‌تواند بر اقتصاد این مناطق که اغلب مناطق چندان برخورداره هم نیستند، تاثیر گذار باشد. البته همه این موارد مشروط بر آن است که زیر ساخت‌ها هم برای این گردشگری پایدار ایجاد شود به عنوان یک نمونه ساده و اولیه در بحث تابلوهای راهنما در مسیر گردشگری راه آهن باما مشکل روبه‌رو هستیم به طوری که حتی پل ورسک که به عنوان نماد راه آهن ایران شناخته شده است فاقد یک تابلو راهنما است. ایجاد گردشگری پایدار بر محور راه آهن نیازمند فعالیت زیاد و گسترده است در حالی که اکنون این فعالیت‌ها تنها محدود به معدود علاقه‌مندیانی است که به طور شخصی این موضوع را پیگیری می‌کنند.

خبر

کرونا جان ۲۶۸ نفر را گرفت

مرکز روابط عمومی و اطلاع رسانی وزارت بهداشت تعداد بیماران فوت شده بر اثر ابتلا به کووید۱۹ در ۴۸ ساعت گذشته را ۲۶۸ نفر اعلام کرد. به گزارش ایرنا، از ۲ تا ۳ ت مردادماه ۱۴۰۰ و بر اساس معیارهای قطعی تشخیصی، ۲۷ هزار و ۱۴۶ بیمار جدید مبتلا به کووید۱۹ در کشور شناسایی شد که دو هزار و ۹۳۵ نفر از آنها بستری شدند. مجموع بیماران کووید۱۹ در کشور به سه میلیون و ۶۹۱ هزار و ۴۳۲ نفر رسید. همچنین در این تاریخ ۲۶۸ بیمار کووید۱۹ جان خود را از دست دادند و مجموع جان باختگان این بیماری به ۸۸ هزار و ۸۰۰ نفر رسید و تاکنون سه میلیون ۲۵۶ هزار و ۸۵۶ نفر از بیماران، بهبود یافته و یا از بیمارستان‌ها ترخیص شده‌اند. چهار هزار و ۸۶۳ نفر از بیماران مبتلا به کووید۱۹ در بخش‌های مراقبت‌های ویژه بیمارستان‌ها تحت مراقبت قرار دارند و تا کنون ۲۵ میلیون و ۵۳۷ هزار و ۵۱۳ آزمایش تشخیص کووید۱۹ در کشور انجام شده است. در حال حاضر ۲۳۲ شهر کشور در وضعیت قرمز، ۱۱۷ شهر در وضعیت نارنجی، ۹۹ شهر در وضعیت زرد قرار دارند.

ولی مشکل اف.ای.تی.اف حل نشود باز هم در فعالیت‌های بانکی با بانک‌های دنیا روند عادی نخواهیم داشت؛ لذا برخی از مشکلات در اختیار دولت نیست و ربطی هم به دولت ندارد. روحانی گفت: اگر اختیارات لازم که قانون اساسی به ما می‌دهد را می‌توانستیم عملیاتی کنیم در آغاز ۱۴۰۰ تحریم نداشتیم.رئیس‌جمهور خاطرنشان کرد: برخی از امور از جمله جنگ اقتصادی هم مربوط به دولت نیست و ناشی از اقدام یک نادانی است که از برجام خارج شد و تحریم را بر کشورهایمان تحمیل کرد. روحانی اضافه کرد: در برخی از امور دولت به تنهایی قادر نیست کاری انجام دهد و باید بقیه دستگاه‌ها و ارگان‌ها هم یاری کنند لذا باید برای مردم توضیح داده شود که دولت در کجاها می‌تواند عمل کند و کجاها از اختیارات خارج است.



مدیرکل میراث‌فرهنگی کردستان ثبت‌جهانی هورامان گردشگری را رونق می‌دهد

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان کردستان از حضور گردشگران خارجی بیش از ۱۹۰کشور درمنطقه هورامان، پس از ثبت‌جهانی این منطقه در یونسکو خبر داد.

به‌گزارش روابط‌عمومی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی کردستان، یعقوب گویلیان در جلسه‌ای با دهیاران، بخشداران، اعضای شورای روستاها و همچنین فعالان فرهنگی روستاهای منطقه هورامان، گفت: «سال‌ها تلاش و کوشش مسئولان و مردم روستاها و شهرهای منطقه هورامان در صیانت و معرفی این گنجینه بی‌پایان، با ثبت جهانی برای همیشه ماندگار خواهد ماند.»

او درخواست کرد: «احیای سنت‌ها و آیین‌های فراموش‌شده، یافت با ارزش و شیوه‌های معیشتی و باغداری و همچنین حفظ محیط زیست و بسیاری موارد دیگر درمنطقه هورامان از اولویت‌های دهیاران و بخشداران باشد و در این راستا این اداره‌کل آماده هرگونه همکاری است.» گویلیان دلسوزی، همدلی، همکاری و ارتباط نزدیک دهیاران را لازمه حفاظت و صیانت از فرهنگ و تاریخ روستاهای منطقه هورامان برشمرد و افزود: «گروه موجود با مدیریت پویا طالب‌نیا مدیر پایگاه‌های منظر فرهنگی‌تاریخی هورامان و همکاری مردم و مسئولان روستاهای این منطقه، گروهی توانمند هستند و حضور این گروه تاکنون منشاء بسیاری از اتفاقات خوب درمنطقه بوده است.» او با اشاره به حضور گسترده گردشگران داخلی و خارجی در پساکرونا در روستاها و شهرهای هورامان گفت: «از تمامی مسئولان روستاها و شهرهای هورامان این انتظار را داریم که برای جلوگیری از آسیب‌دیدن فرهنگ و تاریخ هورامان برای تورها و گردشگران ورودی به این منطقه حتما ظرفیت پذیرش را مد نظر قرار دهند. در همین راستا از مدیران دفاتر خدمات مسافرتی نیز انتظار می‌رود در این خصوص همکاری بیشتری داشته باشند.»

۳۱۰ صنعتگر روستایی همدان بیمه شدند

معاون هنرهای سنتی و صنایع دستی اداره کل میراث‌فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان همدان گفت که ۷۰۰ صنعتگر روستایی هنرهای سنتی و سنتی استان امسال زیر پوشش خدمات حمایتی و درمانی بیمه روستایی قرار گرفتند.

هاشمی مظاهری به ایرنا گفت: «این اقدام با هدف ایجاد امنیت و تثبیت شغلی و امید به آینده برای این هنرمندان در راستای پیشگیری از مهاجرت روستاییان به شهرها انجام شده است. در همین ارتباط سال گذشته نیز از مجموع پنج هزار درخواست هنرمندان صنایع دستی برای بهره مندی از بیمه، حدود چهار هزار و ۷۰۰ نفر تحت پوشش خدمات بیمه قرار گرفتند.» او از تمرکز بیش از ۷۰ درصد صنعتگران و هنرمندان هنرهای سنتی و کارگاه‌های صنایع دستی استان همدان در مناطق روستایی خبر داد و افزود: «اشتغال روستایی مرتبط با هنرهای سنتی و صنایع دستی در شهرستان های تویسرکان، ملایر و نهاوند به مراتب بیشتر از دیگر شهرستان های این استان است.» به گفته مظاهری بیشتر فعالان حوزه صنایع دستی استان همدان به ویژه شهرستان‌های تویسرکان، نهاوند و ملایر روستایی هستند، به طوری که ۸۰ درصد اشتغال مرتبط با صنایع دستی تویسرکان در مناطق روستایی است.

معاون هنرهای سنتی استان همدان در پایان گفت: «۴۵ هزار هنرمند صنایع دستی در این استان مشغول فعالیت هستند که بیشتر افراد بیمه‌شده در رشته‌های سراجی، نقاشی،کندکاری ونقش‌برجسته روی سفال، سرمه‌دوزی،قلاب‌بافی،منبت‌کاری،سازسازی،خراطی و گیوبافی اشتغال دارند.»

موزه‌های ۳ شهر زنجان تعطیل شد

معاون میراث‌فرهنگی استان زنجان از تعطیلی موزه‌های ۳ شهرستان ابهر، خدابنده و زنجان به دلیل شرایط قرمز کرونا خبر داد.

به‌گزارش روابط‌عمومی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی زنجان، محمدرضا محمدپور گفت: «طبق مصوبه ۲ مرداد ماه ستاد مقابله با کرونا استان، موزه‌های شهرهای قرمز مانند موزه رختشوی‌خانه و مردان نمکی در شهرستان زنجان، موزه پیر احمد زهرنوش در شهرستان ابهر و غارکتک خور در شهرستان خدابنده تعطیل شدند.»

او افزود: «با شیوع کرونا موزه‌های استان زنجان به‌صورت مجازی و در اینستاگرام آثار خود را برای علاقه‌مندان به نمایش می‌گذارند.»



— تصویر: ایسنا

دستور تعطیلی باغ وحش توسط شهردار اصفهان نیازمند مصوبه شورای شهر است

۱۸ سال بی‌سرانجامی باغ وحش صفه

در روزهای تبلیغات انتخابات شورای شهر، خبر تعطیلی باغ وحش اصفهان و تغییر نامش به نگاهتگاه حیوانات مطرح شد، اما تکلیف این مجموعه هنوز روشن نیست

خرداد ماه سال جاری، دستوری از جانب شهردار اصفهان، مبنی بر تعطیلی باغ وحش صفه و تغییر کاربری آن به نگاهتگاه حیوانات در ایام تبلیغات انتخابات ابلاغ شد و طولی نکشید که تابلو این باغ وحش بعد از مطالبه‌ای ۲۰ ساله، بالاخره از سر در این مجموعه پایین کشیده شد. با این همه حالا که حدود یک هفته از عمر پنجمین شورای اسلامی شهر اصفهان باقی مانده، تصمیمی که شهردار در بحبوحه ششمین انتخابات شوراهای شهر و روستا گرفته، هنوز مصوب شورای کنونی نشده است. این بی‌سرانجامی در حالی است که فعالان حقوق حیوانات از بدتر شدن شرایط ۳۱۸ حیوان این باغ وحش، دور از نظارت‌های قانونی ابراز نگرانی کرده‌اند.

در آخرین جلسه کمیسیون اجتماعی و محیط زیست شورای اسلامی شهر اصفهان در تیرماه ۱۴۰۰، مسئله «تعطیلی باغ وحش صفه اصفهان و تغییر کاربری آن به نگاهتگاه

موقت حیات وحش» مجددا بررسی شد تا لایحه نهایی این جلسه به دست اعضای دیگر شورا برسد و با موافقت نهایی، تعطیلی رسمی این باغ وحش تصویب شود.

در همین جلسه، انتقاد صریح سپهر سلیمی، فعال حقوق حیوانات، از روند طولانی و ۲۰ ساله بررسی این تصمیم، باعث شد تا کوروش محمدی، رئیس کمیسیون اجتماعی و محیط زیست شورا،

دو دفاع از این کمیسیون به اقدامات دوساله‌ای اعم از ورود فعالان حقوق حیوانات به تصمیم‌گیری‌ها، تعامل با سازمان محیط زیست و تلاش برای جلب رای اعضای شورای شهر برای تعطیلی باغ وحش اشاره کند.

تک مخالفت‌ها و موافقت‌ها

سال گذشته، با بالا گرفتن مطالبه تعطیلی باغ وحش اصفهان، طی بازدیدی از محیط این باغ وحش جلساتی برای تصمیم‌گیری درباره تعطیلی آن تشکیل شد و بالاخره نتیجه اولیه «بهبود شرایط محیط نگهداری از حیوانات این باغ وحش

و جایجایی گونه‌های ناسازگار با محیط اصفهان» بود.

۲۲ تیرماه همان سال، قدرت‌الله نوروزی، شهردار اصفهان، در جلسه‌ای با فعالان این حوزه، قول تعطیلی باغ وحش اصفهان مشروط بر تصویب این تصمیم توسط

شورا شهر را داد. این در حالی بود که در بین اعضای شورای شهر اصفهان هنوز این مسئله به اندازه کافی جدی نبود و دو نفر از اعضای این شورا، با صراحت و به کرات با اشاره به دلایلی نبود که جنجالی شد. چند روز پیش از آن نیز همزمان با انتشار خبر مرگ یکی از گورخرهای آفریقایی، مرکز نگهداری حیات وحش صفادشت در چند استوری در صفحه رسمی خود در اینستاگرام

در این بین، علیرضا نصر اصفهانی، از جمله طرفداران حفظ باغ وحش در طول این یک سال بود و اعتقاد داشت که «اگر باغ وحش اصفهان نباشد، شاید فرزندان ما، فرصت دیگری برای دیدن ۳۱۸ حیوان موجود در باغ وحش را نداشته باشند.»

تک تصمیم ناگهانی شهردار

اما خرداد ماه امسال و در ایام تبلیغات انتخابات شورای شهر، خبر موافقت شهردار اصفهان با تعطیلی باغ وحش صفه و تغییر عنوان این محیط به نگاهتگاه حیوانات در حالی مطرح شد، که چند نفر از اعضای شورای شهر کنونی هم کاندیدای انتخابات شوراها بودند و همانطور که شهردار هم گفته بود، بدون مصوبه شورای شهر، تصمیم‌گیری و ابلاغ و اجرای این دستور در حیطه اختیاراتش نبود، اما به هر روی این تصمیم توسط شهردار اتخاذ و با فوریت اجرایی شد. همزمان با عنوان این دستور، بعضی از کاربران فضای مجازی، از جمله رسول موسوی، یکی از فعالان اجتماعی اصفهان، در انتشار این خبر پیشتاز شدند، او که بیشتر مسئول پوشش مردمی نه به باغ وحش بود، در جلسه تیرماه ۱۳۹۹، حاضر بوده و از محدودیت تصمیم‌گیری قدرت‌الله نوروزی در این مورد و انتظار شهردار و فعالان دیگر برای مصوبه شورا با خبر بود. نکته جالب توجه این است که در ایام انتخابات، هیچ یک از اعضای شورای شهر، مخالفتی با این تعطیلی نشان ندادند و اینگونه به نظر رسید که همگی با دستور شهردار اصفهان و تعطیلی باغ وحش موافق هستند.

حالا، در مرداد ۱۴۰۰ و در شرایطی که حدود یک هفته از عمر پنجمین شورای اسلامی شهر اصفهان باقی مانده است، لازم است تا تصمیمی که شهردار در بحبوحه ششمین انتخابات شوراهای شهر و روستا اتخاذ کرده، مصوب شورای کنونی شود و از احتمالات دیگر در شوراهای بعدی پیشگیری به عمل آید. به بیان صریح‌تر لازم است در زمان آندک باقی‌مانده،

پیامک شما را دربارۀ **این صفحه می‌خوانیم**

۰۹۰۳۳۳۳۸۴۹۴

نمایندگان کنونی نسبت به تصویب دستور شهردار منتخب خود اقدام کنند تا علاوه بر حمایت از حقوق حیوانات، شائبه تبلیغاتی بودن دستور شهردار هم از افکار عمومی خارج شود.

تک پرونده ۱۸ ساله تعطیلی باغ وحش
پرونده تعطیلی باغ وحش اصفهان، از سال ۱۳۸۲ به جریان افتاده و در این مدت باغ وحش اصفهان دو بار تغییر محل پیدا کرده یا ارتقا کیفیت داشته است. در این سال‌ها دغدغه تعطیلی باغ وحش‌ها و راهسازی حیوانات اسیر در این محیط‌های تجاری، جنبه جهانی پیدا کرده. بهار سال گذشته همزمان با تجربه قرنطینه‌های متعدد به دلیل شیوع ویروس کرونا، اهمیت برخورد با زندان کردن حیوانات حیات وحش مورد توجه جمعیت زیادی از شهروندان اصفهان هم قرار گرفت و حدود ۴۸هزار نفر در پوشش مردمی نه به باغ وحش در ایران همراه و موافق تعطیلی باغ وحش‌ها بویژه باغ وحش اصفهان شدند.

یکی از خطرات و اتفاقات غیرانسانی و محتمل در باغ وحش‌ها، قاچاق و توله‌کشی‌های افراطی به منظور تامین باغ وحش‌های دیگر و بهره‌کشی از حیوانات مورد تیمار مجموعه باغ وحش‌ها است. اما منظور از نگاهتگاه، جایی است که حیوانات آسیب دیده حیات وحش، به‌طور موقت مورد درمان قرار می‌گیرند و لازم است بعد از بهبود، این حیوانات با رعایت اصول راهسازی، به طبیعت مناسب خودشان برگردند و به اعتقاد سپهر سلیمی اگر لازم است تا لحظه مرگ در این نگاهتگاه‌ها بمانند، برای پیشگیری از سوءاستفاده‌های ممکن، عقیم‌سازی انجام شود.

در شرایطی که هنوز تعطیلی باغ وحش صفه اصفهان مصوب شورا نیست و با توجه به اینکه تکلیف قطعی برای ۳۱۸ حیوان موجود در این باغ وحش مشخص نشده، فعالان حقوق حیوانات از بدتر شدن شرایط حیوانات این باغ وحش دور از نظارت‌های قانونی لازم ابراز نگرانی کرده‌اند.



ضمن استفاده از الفاظ توهین آمیز در پاسخ به منتقدان این مرکز در رابطه با انتقال سه گورخر آفریقایی نوشته بود: «که خود هزینه انتقال این گورخرها را داده و نه منتقدان این مرکز.» در شرایطی که چندین ساعت از انتشار استوری‌های توهین‌آمیز گذشته بود، این مجموعه ادعا کرد که صفحه اینستاگرام مرکز نگهداری حیات وحش هک شده است. پس از این ماجرا اداره حفاظت محیط زیست شهرستان ملارد بابت آزار حیوانات، مرگ گورخرها و تلفات پیشین از مرکز نگهداری حیات وحش صفادشت شکایت

مرکز نگهداری حیات وحش صفادشت در یک برنامه تلویزیونی مبنی بر اینکه «ارادل ابواش و کارتن‌خواب‌ها به این سه راس حمله کرده بودند» فیلم دیگری در فضای مجازی منتشر شد که نشان می‌داد شرفی با تکه‌ای دو راس از گورخرها را مورد ضرب و شتم قرار می‌دهد اما این نخستین اقدام عوامل این مرکز نبود که جنجالی شد. چند روز پیش از آن نیز همزمان با انتشار خبر مرگ یکی از گورخرهای آفریقایی، مرکز نگهداری حیات وحش صفادشت در چند استوری در صفحه رسمی خود در اینستاگرام

دو ماه پس از شکایت از مرکز نگهداری حیات وحش ملارد نتیجه بررسی تخلفات باغ وحش صفادشت اعلام نشد

از محفظه خود خارج شده‌اند و برخی افراد حاضر در محل با ضرب و شتم در تلاش برای بازگرداندن آن‌ها به محفظه هستند. مدیرکل دفتر حفاظت و نظارت حیات وحش سازمان محیط زیست نیز گفت که با مقصران این حادثه بدون هیچ‌گونه چشم‌پوشی برخورد می‌شود. با گذشت کمتر از ۲۴ ساعت از اظهارات علیرضا شرفی، مدیر

۳۰۰ مکان بازار تاریخی تبریز به دکه تبدیل شد

او برجیدن چنین واحدهای مغل را به سبب داشتن سرقفلی و سند رسمی دادگستری، نیازمند اقدامات حقوقی مربوط به حوزه قضایی دانست و تنها راهحل آزادسازی فضاهای مغل در بازار تبریز را تملک ۳۰۰ مورد شناسایی شده عنوان و اضافه کرد: «این امر به اعتبارات قابل توجهی برای تملک و پرداخت حق پیشه اصناف فعال در آن محل نیازمند است، بنابراین برای اجرایی کردن این اقدام مشارکت و همراهی مالکان ذی‌ربط، شهرداری تبریز و سایر مسئولان تحت نظارت این اداره‌کل ضروری است تا امکان آزادسازی تعدادی از آن‌ها به صورت سالانه میسر شود.»

مدیر پایگاه جهانی بازار تبریز با اشاره به نزدیک بودن سالگرد ثبت جهانی بازار تبریز، افزود: «بازار تبریز که شکوهی به قدمت تاریخ دارد، ۱۰ مرداد ماه سال ۱۳۸۹ در فهرست جهانی یونسکو به ثبت رسید و پس از ثبت جهانی و ارتقای عملکرد پایگاه بازار شاهد کاهش تخلفات نسبت به گذشته هستیم.»

مجموعه مستفق بازار تبریز در سال ۲۰۱۰ نیز این مجموعه با شماره ثبت ۱۳۴۶ در فهرست میراث جهانی یونسکو به ثبت رسید.

بر اساس آخرین بررسی‌ها و آمارهای موجود تعداد ۳۰۰ مکان و فضای داخلی بازار تاریخی تبریز به دست افراد سودجو به دکه و مغازه تبدیل شده است.

مدیر پایگاه جهانی بازار تبریز با اعلام خبر توضیح داد: «یکی از تخلفات انجام شده در بازار تبریز تبدیل فضاهایی از بازار به واحدهای مغل و تغییر شکل آن‌ها به مغازه است و تاکنون ۳۰۰ مورد فضای مغل و تبدیل‌شده به مغازه به‌صورت دکه‌ها، تراشیدگی دیوارها در ورودی سراها و تیمچه‌های بازار تاریخی تبریز شناسایی شده است.»

حسین اسمعیلی‌سنگری افزود: «این فضاها طی نیم قرن گذشته به صورت تدریجی شکل گرفته و بعد از گذشت سال‌ها سند ۶ دانگ رسمی و با سرقفلی برایشان تهیه شده است.»

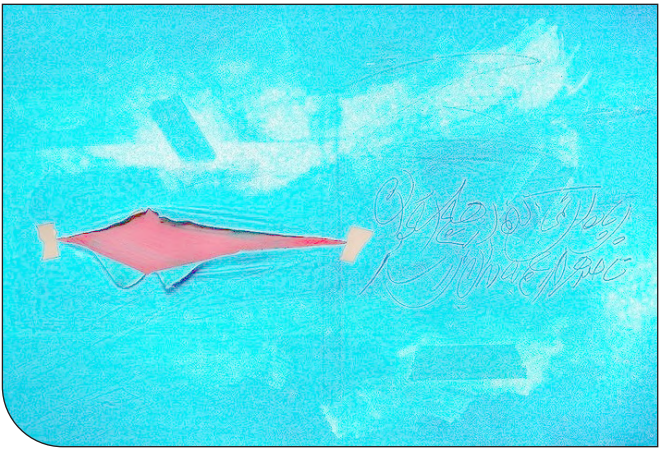
به گفته او فضاهای مذکور قدیمی بوده و شکل‌گیری آن‌ها مربوط به گذشته و بر اساس حق پیشه اصناف است.

اسمعیلی ادامه داد: «پس از ثبت جهانی بازار تبریز و با تشکیل گروه تخصصی و یگان حفاظت، بروز تخلفاتی در این زمینه بعید است و این مکان تاریخی با تمام عناصری که شامل فضاهای مذکور است، به دقت حفظ و مراقبت می‌شود و هیچ گونه خللی بر آن وارد نیست.»

تجسمی

طراحان با مردم خوزستان همدردی کردند

روزها با رنج و سختی زندگی می‌کنند تنها کاری است که از عهده ایرانیان برمی‌آید. در روزهای گذشته واکنش‌های زیادی از سوی مردم به شرایط خوزستان دیده شده است و جامعه هنری نیز این مسئله غافل نماند. عده‌ای از هنرمندان تجسمی به صورت خودجوش به کشیدن طرح‌هایی در ارتباط با وقایع خوزستان پرداختند و آن‌ها را در فضای مجازی نشر دادند. همچنین پوششی با عنوان «هنر برای خوزستان» شکل گرفت که به ما تعدادی کارتونبست آثاری را در این زمینه طراحی و منتشر کردند.



— تصویر: ایسنا

گزارش مرکز پایش و مدیریت هوشمند کشاورزی ایران نشان می‌دهد:

۱۰۰ درصد مساحت کشور تحت تاثیر خشکسالی است

رئیس مرکز ملی خشکسالی و مدیریت بحران سازمان هواشناسی: در پیشی داشتن سال آبی نرمال خوش‌بینانه است به احتمال ۶۰ تا ۷۰ درصد در پاییز کم‌بارشی خواهیم داشت



روزنامه هسپری

۱۰۰ درصد از مساحت برخی استان‌های کشور از جمله هرمزگان، کرمانشاه، همدان و چهارمحال و بختیاری تحت تاثیر پدیده خشکسالی قرار دارند. این یعنی مردم این استان‌ها با تبعات خشکسالی در ابعاد مختلف زندگی خود از وضعیت کشاورزی و دامداری تا آب شرب درگیر هستند. وضعیت در استان‌های دیگر هم چندان مطلوب نیست. شرایط سفره‌های آب زیرزمینی و مخازن سدها، وضعیت رودخانه‌ها و... همه مصادیقی هستند بر گسترش خشکسالی در تمام نقاط کشور. در روزهای اخیر گزارشی با عنوان «وضعیت خشکسالی کشور منتهی به خرداد ۱۴۰۰» از سوی مرکز پایش و مدیریت هوشمند کشاورزی ایران، وزارت جهاد کشاورزی منتشر شده و وضعیت مساحت تحت تاثیر خشکسالی را در دوره یک ساله در ۳۰ استان کشور بررسی کرده است، نشان می‌دهد تقریبا ۱۰۰ درصد مساحت کل کشور با تبعات خشکسالی دست به گریبان است.

که در شهرها زندگی می‌کنند و همیشه آب از طریق لوله کشی منازل در دسترس آنهاست، شاید درک درستی از خشکسالی نداشته باشند. اما در روزهای اخیر شاهد هستیم که این پدیده به قدری پیش رفته است‌که زندگی اجتماعی و حتی روحی مردم را هم تحت تاثیر قرار داده است» وظیفه معتقد است خشکسالی به صورت خزنده و فراگیر می‌تواند به کل کشور سرایت کند و اثرات آن را می‌توان در بخش‌های مختلف از جمله کشاورزی و کمیت و کیفیت محصولات و اختلال در معیشت و بیکاری‌های گسترده مشاهده کرد.

اما شرایطی که کشور امروز با آن روبه‌رو است، به یک باره حادث نشده است، احد وظیفه می‌گوید: «متوسط آمار بارش‌ها در ده سال گذشته نشان می‌دهد که اغلب نقاط کشور ما دچار خشکسالی در حد شرایط بحرانی هستند. درصد زیادی از کم‌بارشی را در بسیاری از استان‌ها به خصوص استان‌های بخش مرکزی و جنوب نیمه شرقی کشور شاهد هستیم. مفهوم این آمار این است که ما یک خشکسالی انباشته در طبیعت داریم که در طول سال‌های مختلف وجود داشته، بارش کمتر از حد نرمال بوده و طبیعت آنطور که باید سهم نرمال خود را دریافت نکرده است. اما مسئله دیگری که وجود دارد، این است که سیاست‌هایی که در زمینه تولید کشاورزی و خودکفایی در محصولات کشاورزی در پیش گرفتیم، سبب تشدید این پدیده شده و فشار مضاعفی بر سفره‌های

در اقلیم گرم و خشک ایران، بروز پدیده خشکسالی اتفاق تازه‌ای نیست. اما در طول سالیان این پدیده نتیجه عوامل مختلفی بوده است که یکی از آنها کاهش بارش‌ها در طول سال عنوان می‌شود. در سال‌های اخیر تغییر اقلیم هم به فهرست عوامل بروز خشکسالی اضافه شد. چندی پیش اما مطالعات چند پژوهشگر در مجله نیچر نشان داد درصد بالایی از علت خشکسالی در ایران ناشی از فعالیت انسانی و عامل اصلی آن تخلیه سفره‌های آب زیرزمینی است.

نقشه‌ها و جداولی که از سوی وزارت جهاد کشاورزی منتشر شده، نشان می‌دهد تقریبا ۱۰۰ درصد مساحت کشور دچار خشکسالی است و همه استان‌های کشور با این پدیده درگیر هستند.

احد وظیفه، رئیس مرکز ملی خشکسالی و مدیریت بحران سازمان هواشناسی در گفت‌وگو با «پایام ما» در خصوص تبعات این پدیده می‌گوید: «هرچه زمان بروز پدیده خشکسالی طولانی‌تر شود آثار آن بیشتر نمایان می‌شود. آثار کم‌بارشی را در بلند مدت می‌توان در کشاورزی و چرخه هیدرولوژی مشاهده کرد. تداوم این شرایط می‌تواند در تامین انرژی از طریق نیروگاه‌های برق‌آبی بروز پیدا کند. این روند شاید در ابتدا چندان در زندگی مردم ملموس نباشد، چرا که با سدسازی‌های صورت گرفته آب شرب از طریق ذخیره سدها تامین می‌شود و شاید مردم چندان پدیده خشکسالی را لمس نکنند، به ویژه کسانی

آب و انرژی

مدیرکل دفتر مجامع عمومی و نظارت مالی شرکت مدیریت منابع آب وزارت نیرو:

در کشاورزی نیاز به کاهش مصرف بیست میلیارد مترمکعبی داریم



هزار میلیارد متر مکعب آب داریم. در بعضی سال‌ها مانند سال ۹۸ حجم بارش به ۳۷۰ میلیمتر می‌رسد و در سال‌هایی حجم بارش ۱۵۲ میلیمتر است. با احتساب جمعیت ۷۰ میلیون نفری، در سال ۸۷ به ازای هر ایرانی ۱۰۰۰ متر مکعب آب داشتیم. در حال حاضر این رقم به ۱۳۲۵ متر مکعب رسیده است اما باید توجه کرد این عدد در کاتادا ۱۲ هزار متر مکعب است» ابراهیم نیا با اشاره به اینکه ما ۹۰ میلیارد متر مکعب جغرافیای ایران در هر کیلومتر مربع ۲۵ سانتیمتر آب در سال جمع می‌شود که ۷۵ درصد آن بر اثر تبخیر از دست می‌رود. در مجموع طبق بررسی‌ها سالانه حدود ۱۱۰

ناخوشایندی می‌برد. روند کاهش بارندگی‌ها و افزایش دما، کمابیش در نقاط مختلف دنیا وجود دارد. در کشور ما این روند سرعت و شدت بیشتری دارد. ما یک سوم تا یک چهارم متوسط جهانی بارندگی داریم و این مقدار دائم در حال کمتر شدن است»

رئیس مرکز ملی خشکسالی و مدیریت بحران سازمان هواشناسی در خصوص شرایط بارش در فصول پیش رو می‌گوید: «برای فصل آینده و در کوتاه مدت به نظر می‌رسد کم‌بارشی‌های فصول گذشته را باز هم داشته باشیم.

به احتمال ۶۰ تا ۷۰ درصد کم‌بارشی در پاییز آینده خواهیم داشت، اینکه سال نرمالی در پیش داشته باشیم خوش‌بینانه است. احتمال بالا بر این است که بارندگی‌ها کمتر از حد نرمال باشد و در حد سالیایی خواهد بود که بارندگی در کمترین حد است» او در خصوص تبعات این پدیده می‌گوید: «وقتی که بارندگی کاهش پیدا می‌کند و خشکسالی توسعه پیدا می‌کند سفره‌های آب زیرزمینی بیشتر هدف قرار می‌گیرند و فشار بر آنها افزایش پیدا کرده و منجر به خالی‌تر شدن سفره‌های زیرزمینی می‌شود. از آنجا‌که در بسیاری از نقاط کشور کشت پاییزه نداریم نیاز آبی پاییزه به اندازه نیاز بهاره و تابستان نیست، شاید بتوان گفت تنش در فصل بعدی به اندازه شرایط فعلی نباشد. ما سال آبی جاری را خشک‌تر از سال آبی قبل می‌گذاریم که نسبتا سال آبی خوبی بود و بارش‌ها به خصوص در نیمه شرقی کشور حدود ۷۰ درصد بالاتر از حد نرمال بود و می‌توان گفت ترسالی را پشت سر گذاشتیم. امسال بعد از دو سال ترسالی، درگیر یک خشکسالی شدید و بی‌سابقه بودیم. در برخی مناطق مثل کرمانشاه حدود ۵۰ درصد بارندگی کمتر از نرمال بود و این وضعیت تاکنون در کرمانشاه وجود نداشت» وظیفه با اشاره به اما مدل‌های بارشی می‌گوید: «مدل‌ها نشان می‌دهند که حداقل پاییز کم‌بارشی را پیش رو داشته باشیم اما امیدواریم که در فصل بعد شرایط به گونه‌ای رقم بخورد که وضعیت بارش بهبود پیدا کند»

در میان اخبار و آمارها هر روز خبر از میزان خسارات خشکسالی در استان‌های مختلف منتشر می‌شود. آماری که تنها عدد و رقم نیستند. در پس این ارقام کشاورزان و دامداران و طویر داران هستند که از این پدیده متضرر می‌شوند. مردمی هستند که باید چشم به راه رسیدن تا نکر هایی باشند که آب شربشان را تامین می‌کند. زمین‌هایی هستند که یکی پس از دیگری غیرقابل کشت می‌شوند. شاید آنها که مسیبان ایجاد این شرایط هستند انتظار تلخ این مردم را برای سیراب شدن، هرگز لمس نکنند.

ردیف	نام استان	مجموع درصدهای خشکسالی	ردیف	نام استان	مجموع درصدهای خشکسالی
۱	اصفهان	۹۱٫۶	۱۶	فارس	۹۷٫۶
۲	آذربایجان شرقی	۸۰٫۵	۱۷	هرمزگان	۱۰۰
۳	آذربایجان غربی	۸۹٫۹	۱۸	قم	۹۹٫۸
۴	گیلرز	۶۳٫۹	۱۹	کردستان	۹۹٫۷
۵	لردبیل	۸۰٫۲	۲۰	کرمان	۸۹
۶	بوشهر	۹۹٫۹	۲۱	کنگیلویه و بویراحمد	۹۵
۷	تهران	۶۹٫۳	۲۲	کرمانشاه	۱۰۰
۸	چهارمحال و بختیاری	۱۰۰	۲۳	گستان	۹۱
۹	خراسان جنوبی	۸۹٫۸	۲۴	گیلان	۸۶٫۲
۱۰	خراسان رضوی	۹۲	۲۵	لرستان	۹۹٫۸
۱۱	خراسان شمالی	۸۱٫۷	۲۶	مازندران	۶۱٫۶
۱۲	خوزستان	۹۷٫۳	۲۷	مرکزی	۹۹٫۵
۱۳	زنجان	۹۸٫۸	۲۸	قزوین	۹۶٫۲
۱۴	سیستان و بلوچستان	۸۷٫۶	۲۹	همدان	۱۰۰
۱۵	سمنان	۸۸٫۳	۳۰	یزد	۸۸٫۲

رئیس کمیسیون انرژی مجلس:

نباید صرفا به سمت ساخت نیروگاه‌های

برق‌آبی یا سیکل ترکیبی برویم

امکان ارز آوری وجود داشته باشد تا بتوانند فعالیت خود را توسعه دهند. رئیس کمیسیون انرژی مجلس تصریح کرد: باید از ظرفیت انرژی‌های تجدید پذیر در زمان پیک برای صادرات و در زمان پیک در شبکه سراسری استفاده کنیم، اگر این موارد مورد توجه قرار گیرد، رغبت برای سرمایه‌گذاری در این حوزه بیشتر می‌شود.

اعتقاد ما بر این است که باید فضای انحصار را بشکنیم؛ هم شرکت‌های خارجی و هم شرکت‌های داخلی توان رقابت داشته باشند و زمینه حضور آنان را با تکنولوژی جدید و منابع مالی فراهم کنیم تا بتوانیم از تمام ظرفیت‌هایی که در کشور وجود دارد استفاده کنیم.

در کشور ما حدود ۳۰۰ روز هوا آفتابی است و می‌توان از ظرفیت خورشید برای تولید انرژی استفاده کرد. به نوعی باید فرهنگ تولید و تامین برق را تغییر داد. ما نباید صرفا به سمت ایجاد نیروگاه‌های برق‌آبی یا سیکل ترکیبی برویم.



چارسوق



خبر

رئیس انجمن صنایع سیمان:

۷۰ درصد سیمان

کشور را ۱۵ نفر خریده‌اند

رئیس انجمن صنفی کارفرمایان صنعت سیمان گفت: ۷۰ درصد سیمان خریداری شده در یک سال گذشته در کشور در اختیار ۱۵ نفر بوده است. به گزارش مهر، رضا جمارانیان گفت: اسامی این ۱۵ نفر کاملا مشخص است و بنده از واحدهای نظارتی نظیر سازمان بازرسی کل کشور و وزارت اطلاعات درخواست می‌کنم به این موضوع ورود کنند تا مشخص شود در ۱۵ سال گذشته چه اتفاقی در صنعت سیمان افتاده و چه کسانی از این صنعت بهره‌مند شده‌اند. جمارانیان با بیان اینکه هرچا از نظام عرضه و تقاضا خارج شدیم و قوانین دستوری را جایگزین کردیم، به غیر از رانت و فساد برای عده خاص، هیچ عایدی نه برای تولیدکننده و نه برای مصرف‌کننده نداشت، گفت: عده‌ای با استفاده از این رانت و ایجاد فساد، سیمان ۱۶ هزار تومانی را به مصرف‌کننده به قیمت ۶۰ هزار تومان فروختند.

مدیر جهاد کشاورزی شادگان

عنوان کرد:

تلف شدن

بیش از ۷۰۰۰ نخل

در تنش آبی شادگان

مدیر جهاد کشاورزی شادگان گفت: در تنش آبی که اکنون با آن مواجه هستیم حدود ۷ هزار ۵۰۰ نفر نخل در شادگان تلف شده‌اند و اگر شرایط تامین آب مناسب نباشد باید گفت که همه نخیلات شادگان در معرض نابودی هستند. به گزارش ایسنا خلیل منیعات با اشاره به آخرین وضعیت نخیلات شادگان در تنش آبی گفت: در شرایط تنش آبی در خوزستان، تبعات بسیار زیادی برای نخیلات به ویژه در شهرهای پایین دست رودخانه‌ها به وجود می‌آید و این مساله در شرایط فعلی نیز نخیلات شادگان را به مشکلات جدی مواجه کرده است.

در حال حاضر بیش از ۲ میلیون و ۵۰۰ نفر نخل در شادگان وجود دارد که با توجه به شرایط خشکسالی و تنش آبی در معرض نابودی هستند.

اگر آب به نخیلات شادگان نرسد، قطعا همه این نخیلات از بین می‌روند و انتظار داریم تا آب بیشتری برای این نخیلات رهاسازی شود. همه نخل‌هایی که امسال به منظور توسعه نخیلات در شهرستان کشت شد به دلیل تنش آبی خشک شده و از بین رفته است. سطح این نخیلات حدود ۱۵۰ هکتار بود که به دلیل عدم رسیدن آب نابود شدند. زمانی که آب برای نخیلات رهاسازی می‌شود شرایط بهبود پیدا می‌کند اما وقتی رهاسازی آب متوقف می‌شود نه تنها آب در نخیلات پایین دست شادگان نمی‌رسد، بلکه آبی که به بخشی از نخیلات می‌رسد نیز شور است و این خود مساله‌ای است که حیات نخل‌ها را به خطر می‌اندازد.

مفقودی

برگ سبز و سند کارخانه پژو ۴۰۵ جی.ال.ایکس رنگ عنابی متالیک با شماره موتور ۲۲۵۲۸۰۱۲۸۴۲ شماره شاسی ۸۰۳۱۲۵۵۴ و شماره پلاک ۱۶۵ج۱۵۷ایر۹۶ متعلق به حسین نوروزی فرزند غلامرضا مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.

<div><div><div><div><div></div></div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div><div><div></div></div></div></div></div>	<div><div><div><div><div></div></div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div><div><div></div></div></div></div></div>
آگهی فقدان سند مالکیت	
حسب درخواست وراده به شماره ۱۹۱۱۱۲۱۸۱۲۱۸۱۲ و ۱۴۰۰۰۴۷۳۳ آتقی محسن محمودی خورندی ملک شهدادگی یک باب خانه پلاک ۲ قریب ۹۹۷۲ اصلی و ۲ فرعی از ۱۰۰۰ اصلی باقیمانده واقع در روبر بخش ۱۸ کرمان به مساحت ۲۴۸ متر مربع که سند مالکیت آن به شماره ۸۱۹۳۲ سری انف ۹۰ صادر و تسلیم گردیده ضمن تسلیم دو برگ استثنائیه محلی مدعی است که سند مالکیت مزبور به علت جاچایی منزل مفقود گردیده و درخواست سند مالکیت امتنی نموده است لذا به استناد ماده ۱۲۰ این نامه اجرایی قانون ثبت مراتب ثبت آگهی می‌شود چنانچه کسی مدعی ایجاد معامله نسبت به ملک فوق الذکر یا وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد می‌تواند طرف مدت ۱۰ روز پس از انتشار آگهی به اداره ثبت اسناد و املاک روبر مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و الا پس از مهلت مذکور سند مالکیت امتنی صادر و تسلیم خواهد شد .	
ضمنا در اجراء بختنامه‌های مربوط به اصطلاح پلاک، پلاک ۲ فرعی ۹۹۹۷ از ۲ فرعی از ۱۰۰۰ اصلی باقی مانده به پلاک ۷ فرعی از ۱۰۰۰ اصلی اصطلاح پلاک گردیده است. م لقب ۴۰۵ تاریخ کشتار: دوشنبه ۰۴/۰۶/۱۴۰۰	
مرغی کاربخش یوری- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان اور	

تنها ۴۰ درصد آبیاری فضای شهری ارومیه مکانیزه است

رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری ارومیه گفت: ۴۰درصدآبیاری فضای سبزی شهری به صورت مکانیزه انجام می‌شود. بهمن تمجدیدی به ایلنا گفت: آبیاری فضای سبز شهری با وجود شرایط تغییرات اقلیمی؛ خشکسالی، افزایش دمای هوا، کمی بارش ها و کمبود منابع آبی از وضعیت مطلوبی برخوردار بوده و مشکلی در این خصوص در این مقطع وجود ندارد. به گفته او آبیاری فضای سبز شهری ارومیه در طول شبانه روز انجام می‌شود اما با هدف مدیریت هرچه بیشتر منابع آبی و بدلیل بالا بودن تبخیر و تعرق از سطح زمین و گیاهان و از بین رفتن درصد بالایی از آب مورد نیاز تا حد امکان آبیاری فضای سبز به صورت شبانه انجام می‌شود.او با اعلام این که توسعه سیستم های آبیاری با هدف کاهش مصرف در فضای سبز شهری انجام می‌شود، عنوان کرد: در حال حاضر ۴۰ درصد از آبیاری فضا سبز شهری به صورت مکانیزه انجام می‌شود.

آغاز فرآیند واکسیناسیون رانندگان تاکسی در پایتخت

معاون حمل و نقل ترافیک شهرداری تهران گفت: واکسیناسیون رانندگان ناوگان حمل و نقل عمومی از امروز آغاز و تمامی رانندگان به نوبت واکسینه می‌شوند.سید مناف هاشمی، از آغاز واکسیناسیون رانندگان ناوگان حمل و نقل عمومی خبر داد و به مهر گفت: واکسیناسیون تاکسیرانان، اتوبوسرانان و رانندگان مترو طبق توافق با وزارت بهداشت از دوشنبه آغاز می‌شود. او افزود: این واکسیناسیون با همکاری و هماهنگی دانشگاه تهران، ایران و شهید بهشتی انجام و روند شروع آن روز دوشنبه و سه‌شنبه خواهد بود.هاشمی تصریح کرد: فردا در پایگاه آماده پارک ولایت و روز سه‌شنبه در چهار منطقه از جمله مرکز رفاهی تاکسیرانی منطقه ۱۵، ایستگاه متروی شهری، پایگاه اتوبوسرانی جنت‌آباد و پارک ولایت، واکسیناسیون این افراد آغاز و تمامی کارکنان این حوزه به ترتیب واکسینه می‌شوند.او در خصوص برآورد تعداد افرادی که واکسن دریافت می‌کند، اظهار داشت: تعداد رانندگان ناوگان عمومی مجموعاً ۱۰۰ هزار نفر است که از این تعداد برخی بالای ۵۸ و ۶۰ سال بوده و طی روند واکسیناسیون عمومی کشور واکسن دریافت کرده؛ باقی افراد نیز که هنوز واکسن دریافت نکرده‌اند طی این طرح واکسینه می‌شوند اما در حال حاضر آمار دقیقی از افرادی که هنوز واکسن نزده‌اند، در دست نیست.

آزادسازی ۱۴۰ هکتار از اراضی نظراًباد

دادستان عمومی و انقلاب نظراًباد از آزادسازی ۱۴۰ هکتار از اراضی تغییر کاربری یافته در این شهرستان خبر داد. به گزارش ایلنا سامان قاضی زاده با اعلام خبر آزادسازی اراضی تغییر کاربری یافته این شهرستان گفت: در راستای اجرای مصوبات قرقرگاه صیانت از بیت المال و مقابله با تغییر کاربری‌های دادگستری استان البرز، ۱۴۰ هکتار از اراضی تغییر کاربری غیرمجاز این حوزه قضایی در محدوده روستاهای «نظراًباد کوچک» و «حسن آبادمجد» آزادسازی شد.او افزود: در این عملیات تعداد ۵۸۰ مورد حصارکشی، ۲۰ بنای مسقف و غیر مسقف در حال ساخت، محوطه سازی و جدول گذاری و آلاچیق و خیابان‌کشی، ۳۲ مورد استخر تفریحی بتنی و تعدادی ملک که در حال تفکیک و قطعه بندی به صورت شبانه برای ایجاد شهرک بود آزادسازی شد.دادستان عمومی و انقلاب نظراًباد، ارتش اراضی آزادسازی شده را بیش از هزار میلیارد ریال اعلام کرد و متذکر شد: این اقدامات با توجه به ورود جدی دادستانی و به منظور احقاق حقوق عامه با قدرت ادامه خواهد داشت.

ساعات تازه اجرای طرح ترافیک پایتخت

مدیر واحد ساماندهی طرح‌ها و محدوددهای ترافیکی شهرداری تهران با اشاره به تعطیلی ۶ روزه پایتخت و تغییر ساعات طرح ترافیک در این ایام، ساعت اجرای طرح ترافیک پایتخت از روز دوشنبه را اعلام کرد. به گزارش خبرگزاری شهر، عمار سعیدیان فرمدیر واحد ساماندهی طرح‌ها و محدوددهای ترافیکی شهرداری تهران با اشاره به تعطیلی ۶ روزه پایتخت و تغییر ساعات طرح ترافیک در این ایام، گفت: طرح ترافیک از امروز دوشنبه چهارم مرداد از ساعت ۸:۳۰ تا ۱۶ تا اجرا می‌شود. او توضیح داد: همچنین رانندگان از ساعت ۱۳ به بعد یک خروج رلیگان خواهند داشت.



— شهریاری —

[۴]

— شهریاری —

بوم‌پر امکان‌پذیر است



— شهریاری —



اقدام تازه پارلمان شهری تهران برای جلوگیری از تخریب بافت تاریخی

امکان بهره‌برداری از بناهای تاریخی میسر شد

محمد سالاری، رئیس کمیسیون معماری و شهرسازی شورای شهر تهران:

نوع بهره‌برداری مشروط به این است که مالک بنای تاریخی بهره‌برداری که ما مجاز می‌دانیم را رعایت کند

حجت نظری، سخنگوی کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورای شهر تهران:

به هیچ وجه بنای هرگونه فعالیت تجاری و اقتصادی در این املاک نبوده و نیست

خانه زند نوایی در خیابان فلسطین چندی پیش با وجود ثبتی بودن بنا در تهران تخریب شد. مساله‌ای که رخداند آن دست کم در تهران اتفاق تازه‌ای نیست. کارشناسان می‌گویند اگر سازوکاری فراهم شده بود تا مالکان خانه‌های تاریخی ثبتی یا غیرثبتی در تهران می‌توانستند از بناهایشان بهره‌برداری فرهنگی کنند و به این واسطه به درآمد برسند، احتمالاً ساختمان‌های تاریخی بیشتری در تهران حفظ شده بودند. شهرداری تهران چندی پیش لایحه‌ای به شورای شهر آورد که کلیت آن صدور مجوز و پروانه مرمت برای بناهای تاریخی بود. رایزنی پارلمان شهری و شهرداری تهران در نهایت منجر به تغییر لایحه از مفهوم جزیی به مفهومی کلی و عمومی‌تر شد، اینکه فارغ از مساله مرمت، امکان بهره‌برداری نیز در بنا دیده شود. ارائه لایحه زمان‌بر شد، در همین اثنا پارلمان شهری دست‌کار به تدوین طرح دیگری شد. طرح : «فرایند اعطا تسهیلات، فعالیت و بهره برداری از اماکن تاریخی ثبت شده و واجد ارزش ثبت نشده شهر تهران» و لایحه: «فرآیند صدور پروانه مرمت و بهره‌برداری» در نهایت در یک زمان اعلام وصل شدند و دیروز هردویشان تصویب شدند.

یک فوریت لایحه فرآیند صدور پروانه مرمت و بهره‌برداری چندی پیش در شورای شهر تهران به تصویب رسیده بود. موضوع از این نظر اهمیت داشت که اعضای شورا معتقد بودند که مردم همواره برای مقاوم‌سازی بنا باید به سمت تخریب آن می‌رفتند. مساله‌ای که محمد سالاری، رئیس کمیسیون معماری و شهرسازی هم در ابتدای جلسه دیروز و هنگام قرائت گزارش مشترک کمیسیون معماری و شهرسازی و اجتماعی و فرهنگی به آن اشاره کرده بود. او گفت: ما در خصوص ساختمان‌هایی که می‌خواستند فقط مقاوم‌سازی کنند مشکل داشتیم. معاونت شهرسازی در هماهنگی با مرکز تحقیقات مسکن و راه و شهرسازی فرایند پروانه مقاوم سازی را ابلاغ کردند. تا همه مردم مجبور نباشند اگر با مقاوم‌سازی مشکل بنا حل شود بروند دنبال تخریب. مهتر از این بحث بناهای تاریخی بود که اینها در اصل در فرایند صدور پروانه، پروانه مرمت بناهای تاریخی وجود نداشت البته مکانیسم توافقی با میراث داشتند که تثبیت شده نبود.

او درباره ضرورت این طرح و لایحه گفت: به موجب این لایحه شهرداری مکلف شده به منظور حفظ، احیا و بازگرداندن حیات شهری به بافت‌های تاریخی و ارزشمند تهران و دستیابی به اهداف توسعه پایدار و ارتقا کیفیت زندگی و تشویق و توسعه صنعت گردشگری و استفاده بهینه از این پتانسیل از طریق ساماندهی و حفاظت فعال از بافت‌های تاریخی و ارزشمند و با رعایت مفاد این مصوبه نسبت به صدور پروانه مرمت و بهره‌برداری بناهای تاریخی و ارزشمند بپردازد.

«بهره‌برداری» اما موضوع دیگری است که در این مصوبه به آن اشاره شده است، بسیاری پیش از تصویب آن نگران بودند که آیا بازم شهرداری برای کسب درآمد خود راضی به ایجاد فضاهای غیرمتعارف در بناهای تاریخی می‌شود؟ آیا پای مراکز تجاری و تفریحی در بناهای تاریخی باز می‌شود؟ سالاری در ادامه و در توضیح مفهوم بهره‌برداری در مصوبه شورای شهر تاکید کرد: نوع بهره‌برداری مشروط به این است که مالک بنای تاریخی

اختیارات این کمیته است.

رئیس طرح و لایحه‌ای با مفاهیم یکسان

هرچند که دیروز شورای شهر تهران طرح «فرایند اعطا تسهیلات، فعالیت و بهره برداری از اماکن تاریخی ثبت شده و واجد ارزش ثبت نشده شهر تهران» و لایحه شهرداری موافقت کرد اما آنطور که از انتقادات در فضای مجازی روشن است، تهرانی‌ها درباره جزئیات این طرح که به نظر مبنای کار شورای شهر تهران قرار گرفت و لایحه پیشنهادی شهرداری نیز در بخش‌های از آن آورده شده، ابهاماتی دارند. حجت نظری، عضو و سخنگوی کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورای شهر تهران که خود پیشنهاد دهنده طرح است، در گفت‌وگو با روزنامه «پیام» درباره جزئیات و هدف طرح و ابهامات به وجود آمده می‌گوید: تلاش ما این بود که بتوانیم این امکان را فراهم کنیم تا شهروندان از سرمایه‌شان به صورت بهینه استفاده کنند و این مشوقی باشد برای شهروندان تا املاک واجد ارزش شهر را حفظ کنند. او ادامه داد: بسیاری مواقع شاهد این هستیم که املاک ثبت شده به راحتی با شکایت مالکان به دیوان عدالت اداری از ثبت خارج می‌شوند وقتی بنا از ثبت خارج می‌شود، مالک درخواست جواز تخریب و نوسازی می‌کند. معمولاً هم شهرداری به واسطه تکلیفی که دیوان عدالت ایجاد می‌کند، مکلف است که جواز را صادر کند، مورد اخیر هم ملک خانه زند نوایی در میدان فلسطین بود که دیوان عدالت رای به ابطال سند ثبتی داد و شهرداری مکلف شد جواز را صادر کند و اکنون هم آن‌ها در حال ساخت و سازند.

نظری می‌گوید به این دلیل که این اتفاقات تکرار نشود، مدیریت شهری باید برای خانه‌های تاریخی سازوکاری داشته باشد؛ این سازوکار اعم از جواز برای مرمت بناها و آثار است یعنی مرمت را شامل می‌شود تا امکان بهره‌برداری و مجوز برای تغییر کاربرد، –این البته با تغییر کاربری متفاوت است– اینکه شهرداری اکنون این امکان را دارد که بتواند جواز صادر کند، اتفاق بدیعی است که هم به اقتصاد فرهنگ و هم به حفظ هویت فرهنگی تهران کمک می‌کند و هم امکان را فراهم می‌کند تا سازوکاری قانونی برای شهروندان وجود داشته باشد تا شاهد این تبعیض نباشیم که فردی که دسترسی‌هایی به شهرداری دارد، بتواند از ملکش استفاده غیرمסکونی در واحد مسکونی داشته باشد و کسی که این دسترسی را ندارد، نتواند.

سخنگوی کمیسیون اجتماعی و فرهنگی شورای شهر تهران درباره این تغییر کاربرد تاکید کرد: تقریباً تمام املاکی که محل بحث ما هستند، کاربری مسکونی دارند، اگر کسی بخواهد کاربری را تغییر دهد طبیعتاً باید از فرآیند کمیسیون ماده ۵ اقدام کند و بدواً باید دید که اگر در پهنه‌ای در طرح تفصیلی

غیرمسکونی در واحد مسکونی داشته باشد و

پیامک شما را دربارۀ sms⁺ این صفحه می‌خوانیم

قرار گرفته که این امکان برایش فراهم شود یا خیر، اگر طرح تفصیلی اجازه تغییر کاربری را ندهد بازم قانون‌گذار شرایطی را پیش‌بینی کرده که امکان تغییر کاربری وجود دارد، در آن جا اتفاقی که می‌افتد این است که این تغییر کاربری با پرداخت عوارضی انجام می‌شود و به صورت دائم است، اما تغییر کاربردی که اکنون مدنظر ماست، اولاً برای این بهره‌برداری هیچ هزینه‌ای پرداخت نمی‌شود و عوارضی وجود ندارد و املاک از پرداخت هزینه معافند. ثانیاً مدت‌ش محدود است اما در تغییر کاربری مدت‌دار نیست و کاربری برای همیشه تغییر می‌کند تا خود مالک بخواهد کاربری را تغییر دهد آن هم اگر قانون به او اجازه دهد.

او ادامه داد: تلاش ما در این مصوبه این بود که با بافت و هویت فرهنگی تاریخی بناها پایبند و وفادار باشیم، لذا اقدامات و فعالیت‌هایی که امکان بروز در این اماکن دارند را پیش‌بینی کردیم، اینگونه اقدامات اقتصادی با بافت فرهنگی انجام می‌شوند و شامل کافه‌ها، گالری‌ها، بوتیک‌هتل‌ها، محل تولید و فروش صنایع دستی و امثال این‌ها را شامل می‌شود و به هیچ وجه بنای هرگونه فعالیت تجاری و اقتصادی در این املاک نبوده و نیست.



سالاری، عضو شورای شهر

تهران: ما در خصوص

ساختمان‌هایی که می‌خواستند

فقط مقاوم‌سازی کنند مشکل

داشتیم. معاونت شهرسازی

در هماهنگی با مرکز تحقیقات

مسکن و راه و شهرسازی فرایند

پروانه مقاوم سازی را ابلاغ

کردند. تا همه مردم مجبور

نباشند اگر با مقاوم سازی

مشکل بنا حل شود بروند دنبال

تخریب

نظری با اشاره به خودگی مناطق دارای بافت تاریخی در تهران تاکید کرد: این طرح کمک می‌کند که اولاً ما بتوانیم بافت تاریخی شهر تهران را حفظ کنیم و این مشوق و امکان درآمدزایی برای مالکان وجود خواهد داشت، همچنین فکر می‌کنیم با تخفیف عوارض و رسمیت بخشیدن به اینکه این کار را انجام دهند مانع از تخریب و نوسازی املاک شوم و ثانیاً بافت تاریخی شهر تهران که عمدتاً در ۴ منطقه شهرداری یعنی مناطق ۶ و ۷ و ۱۱ و ۱۲ محدود می‌شود را فعال‌تر و پویاتر کنیم، زیرا قالب جنوبی مناطق ۶ و ۷ و عمده مناطق ۱۱ و ۱۲ محدوده اداری و تجاری شهر تهرانند و خیلی وقت‌ها در پایان روز به یک خمودی تبدیل می‌شود.



پسماند

رئیس کمیسیون توسعه پایدار، محیط زیست و آب اتاق ایران:

بخش خصوصی مخالف نقض حقوق مالکیت در قانون مدیریت پسماند است

مالکیت یکی از ایرادهای اصلی این طرح است؛ قبلاً در قانون این‌گونه بود که فرد حقوقی یا حقیقی وقتی ضایعاتی مثلاً شیشه خالی سالم یا بسته‌بسته، ظروف پلاستیکی و یا ضایعات غیره را پس از مصرف به تشخیص خودش (مالک ضایعات) زائد تشخیص نمی‌داد و آن را در محدوده مالکیت خود، یعنی منزل، پارکینگ یا محوطه کارخانه قرارمی‌داد، مالکیت آن‌را همچنان در اختیار داشت. طبیعی است می‌توانست آن را به هر کس که مایل است بفروشد و طبق قانون مدنی هم اموال هر فرد در تملک خود اوست و غیر نمی‌تواند در آن تصرف داشته باشد. شرکذایی ادامه می‌دهد: اگر مالک ضایعات آن را زائد تشخیص می‌داد و در محوطه عمومی و خارج از مالکیت خود مانند سطل زباله یا درب منزل یا بیرون کارخانه می‌گذاشت، این ضایعات تبدیل به پسماند می‌شد و مدیریت و مالکیت آن متعلق به شهرداری بود. به این معنا اگر دروات شخصی مقداری ضایعات باشد، شهرداری حق ادعای مالکیت بر آن ضایعات را ندارد. شهرداری حق مالکیت بر ظروف خالی شیشه و پلاستیک خانه بنده یا کارخانه مردم را ندارد، مگر آنکه مالک ضایعات تشخیص بدهد که این ضایعات زائد است و به خارج از حوزه مالکیت خود منتقل کند.

رئیس کمیسیون توسعه پایدار، محیط زیست و آب اتاق ایران گفت: کارشناسانی که طرح «اصلاح قانون مدیریت پسماند» را طراحی کرده‌اند، حقوق مالکیت مطرح در قانون اساسی و قانون مدنی را نقض کرده و بخش خصوصی مخالف این موارد است. فرشید شرکذایی، رئیس کمیسیون توسعه پایدار، محیط زیست و آب اتاق ایران در گفت‌وگو با «پایگاه خبری اتاق ایران» درباره این طرح می‌گوید: اولین مسله در طرح جدید تعریف نامناسب مالکیت ضایعات و پسماند و تطبیع مالکیت خصوصی افراد است. استیلای ذائقه دولتی در گزارش قانون مدیریت پسماندها در سال ۱۳۸۳ موجب شد این قانون «بخش خصوصی» را که بنیاد توسعه مشارکت‌محور و مقاوم‌سازی اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی و در یک کلام پایداری برنامه‌های اجرایی هر کشوری هستند، در نظر نگیرد و در پی آن با نادیده گرفتن حقوق مالکیت و حقوق صاحبان خصوصی، اقدامات غیرقانونی در خصوص مدیریت پسماندها صورت مساله با برداشتن احکام اجرا نشده در ۱۶ سال گذشته از دوش دستگاه مسئول و انداختن آن بر گردن کلیه دستگاهها، و فرار از پذیرش صریح حقوق مالکیت و رقابت و منوط کردن این حقوق به «تشخیص سازمان» و یا «تشخیص مدیریت‌اجرایی» و ایجاد زمین‌های بسیارمساعد برای رشد و گسترش فساد سازمان‌یافته تعریف شده است. رئیس کمیسیون توسعه پایدار، محیط زیست و آب اتاق ایران ادامه می‌دهد: عدم تعریف بدیهیاتی که شرح آن رفت حوزه مدیریت پسماندها را در کشور با مشکلات پیچیده‌ای نظیر شبکه‌های غیررسمی سوداگری

ایلام

برنامه احتمالی مدیریت اضطراری برق ایلام در هفته جاری

شرکت توزیع نیروی برق ایلام جدول زمان‌بندی احتمالی مدیریت اضطراری بار برای هفته جاری را در نقاط مختلف این استان اعلام کرد. به گزارش ایرنا از شرکت توزیع نیروی برق استان ایلام، در پی افزایش دما و رشد نامتعارف مصرف برق در نقاط مختلف کشور همچنان احتمال اعمال خاموشی در حوزه شهرستان‌های این استان نیز وجود دارد. در این اطلاعیه آمده است: مصرف برق ایلام در این هفته از مرز ۶۵ هزار مگاوات عبور می‌کند، با توجه به هشدار اداره کل هواشناسی ایلام مبنی بر افزایش دما در هفته جاری و پیش‌بینی دمای ۵۰ درجه و فراتر از آن، برای مناطق گرمسیری و دمای ۴۰ درجه و فراتر از آن برای مناطق سردسیری استان، در صورت عدم رعایت الگوهای مصرف، با مدیریت اضطراری بار (خاموشی) روبه‌رو می‌شویم. بدین لحاظ از هم استانی‌های گرمای تقاضا می‌شود تا ضمن رعایت الگوهای مصرف و خارج کردن وسایل پرمصرف از مدار بویژه در ساعات اوج مصرف (۱۲ تا ۱۸)، استفاده از روشنایی روز و به ویژه استفاده نکردن از کولرهای گازی در مناطق شمالی استان و قرار دادن آن بر روی دمای ۲۵ درجه در مناطق گرمسیری به کاهش مصرف برق و عدم اعمال خاموشی‌ها کمک کنیم.

شهردار پرند خبر داد:

احداث مجموعه ورزشی و ۲ بازار روز در فازهای مسکن مهر

مدیریت شهری پرند اقدامات بسیار زیادی را در جهت ایجاد تغییر و تحول و افزایش سرانه های خدماتی، ورزشی، اجتماعی، عمرانی، فضای سبز و... به سرانجام رسانده است و هدف اصلی برای اجرای این پروژه ها افزایش ارائه خدمات به شهروندان و کسب رضایت علیرضا عرب، شهردار پرند اظهار کرد: افزایش سرانه‌ها و توسعه شاخص‌های عمرانی در زمینه‌های مختلف، همواره یکی از مهم‌ترین مطالبات شهروندان پرند به شمار می‌رود و شهرداری و شورای اسلامی شهر با نیاز سنجی و برنامه‌ریزی دقیق، پروژه‌های عمرانی متعددی را در حوزه های مختلف انجام داده یا در دست اجرا دارد.

شهردار پرند با اشاره به دیگر اقدامات در دستور کار این مجموعه شهرداری اشاره کرد و ادامه داد: در جلسه‌ای با حضور اعضای شورا و معاونان؛ لوابح مهمی برای توسعه زیرساخت‌ها در فازهای مسکن مهر در این جلسه به تصویب رسید.

او ادامه داد: یکی از این لوابح احداث یک مجموعه ورزشی مجهز و همچنین ۲ بازار روز جهت رفاه شهروندان گرمای در فازهای مسکن مهر با برآورد اولیه ۳۴ میلیارد تومان به تصویب رسید که عملیات احداث آنها به زودی در دستور کار شهرداری قرار می‌گیرد.

عرب اظهار کرد: شهرداری و شورای اسلامی شهر پرند تاکنون پروژه‌های عمرانی متعددی در راستای توسعه و آبادانی شهر در حوزه های مختلف به اجرا رسانده اند و با نگاه جامع مدیریت شهری به توسعه متوازن و همه‌جانبه، چندین پروژه جدید در فازهای مسکن مهر جهت رفاه شهروندان گرمای در این فاز ها طراحی و برنامه ریزی شده که به زودی عملیات اجرایی آنها آغاز می‌شود.

شهردار پرند در بخش دیگری از صحبت‌هایش به نظافت شهر اشاره کرد و گفت: ارائه خدمات مطلوب و ایجاد رضایتمندی حداکثری شهروندان گرمای، همواره یکی از مهم‌ترین وظایف و اولویت‌های مدیریت شهری به شمار می‌رود.



بحران کم آبی را جدی بگیریم

۱- شهر ارگ، صدای کلفت - آهسته و آرام - خشن - باطل کردن-۲- شکست خورده در شطرنج - بسببناجتنسب ککنده - ظرف‌گودی۳- امر به دانستن، اشرار - همه گیر، بیماری همه گیر۴- شارقچه بالا، بام فرنگی - فهرست غذا - ناشنوا، کد۵ - خودم، ضمیر وزنی، سه کیلو - ذم وارونه - جاری - چشمه۶مضربه با پا - درمان ککنده - سبزی

پاسخ جدول شماره ۲۰۶۶

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	ر	ی	چ	ک	ج	س	م	ت	و	ر	م			
۲	ق	ه	ر	ر	م	ح	ر	م	خ	ب	ر			
۳	و	ز	ر	ج	ح	م	ه	ر	و	د	ف			
۴	ب	م	ن	ا	ک	ت	ر	ش	ا	ف	ه			
۵	ت	ل	د	ا	د	ج	و	ه	ا	م	ن			
۶	خ	ی	ز	ا	ب	ب	ا	ت	ل	ا	ی			
۷	س	ب	ک	چ	ی	ق	ص	و	ک	ل	ا			
۸	ش	ا	ل	ک	ا	ل	ج	ف	س	ن	ر			
۹	ی	ن	چ	ا	ک	ر	ا	ر	ک	ز	د			
۱۰	س	م	ن	م	ا	ح	ف	ا	د	ب	و			
۱۱	ذ	ل	ب	ا	ش	ه	ن	و	ن	ا	د			
۱۲	ل	ی	ک	ر	ز	ک	ر	د	ب	ی	غ	ا		
۱۳	س	و	ه	ا	ن	و	و	ه	ش	س	ف			
۱۴	س	ا	ت	م	ک	م	ب	ز	ه	ن	و	چ		
۱۵	م	ر	ر	ی	ا	ی	ت	ی	ا	ن	گ			

پیچیده۷- مأنوس شدن، خواهر عرب زبان، فیلسوف یونانی قرن ۳- پرگویی، زدن پرچانه ها، طرف - کنده کاری روی چوب - عیب و ننگ، عیب۸- الفت، انس گرفتن، عادت - نیمه دیوانه - در نوردیدن، قبیله حاتم، پیمودن - نام قدیم ساوج - باد سرد - به موقع - مؤدب، کسی که بطور صحیح تربیت یافته باشد، با نزاکت۱- موجود نامرئی، همنشین انس - بزرگترین بنای خشت و گلی جهان - رو دست خوردن۱۱-

عمودی

۱- سلاح انفجاری - آب بینی - خار سر دیوار - سارق و دزد۲- معمار سوئیس کلیسای سن پیر رم - کتیبه امام حسن، برگزیده و پسندیده، پسندیده۳- آشپزی در لرستان - از درختان - فعلی نهی از دادن - نای موسیقی۴ - نیک، مقابل بد۵- سوسن زرد - نکوش، بد گوئی و سرزنش، سرزنش - مکان، مرغ می رود، رختخواب - کاشف واکنس تیفوس۶- سخت نیست، سهل و ساده - گال - درخت انگور، زینت رو، مظهر باریک۷- فرزند ابدشیر ساسانی (باقی مانده غذا، نوعی مخدر)۸- نت آخر، عدد ماه، عدد کارمندی، تایید ایتالیایی۹- کاشف واکنس سرخچه - تکرار حرف دوم - نهی ککنده۹- دیبا فروشن - زن نافرمان - مخفف هنوز۱۰- لال شدن - شرم، آرم - حس

کرمان

در سال ۹۹

مشترکان کرمانی ۹ هزار میلیون مترمکعب گاز طبیعی مصرف کردند

مشترکان گاز طبیعی در استان کرمان در سال گذشته قریب به ۹ هزار میلیون مترمکعب گاز طبیعی مصرف کردند. به گزارش روابط عمومی شرکت گاز استان کرمان، منوچهر فلاح گفت: با در نظر گرفتن اقدامات صورت پذیرفته در راستای فرهنگ‌سازی مصرف بهینه گاز طبیعی که رعایت الگوی مصرف توسط کلیه مشترکان به ویژه مشترکان بخش خانگی و به تبع آن صرفه‌جویی در مصرف گاز را به دنبال داشته است، میزان مصرف کل گاز در سال

۹۹ نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۲۲۱ میلیون مترمکعب افزایش داشته که نشان از توسعه و گسترش شبکه‌های گازرسانی و جذب مشترکان جدید خصوصا در مناطق کم برخوردار شرق و جنوب استان است. او بیان کرد: در سال گذشته بیش از ۳۸ هزار مشترک جدید جذب شد که از این تعداد، ۲۲۰ مورد مشترکان صنعتی جزئی و عمده بوده‌اند بنابراین با توجه به توسعه گازرسانی در استان کرمان شاهد افزایش مصرف گاز در این استان بوده‌ایم که نوید بخش پوشش

هر چه بیشتر استان در تمامی بخش‌ها، اعم از بخش خانگی و تجاری و همچنین بخش صنعتی از این سوخت پاک و در نتیجه افزایش سطح رفاه و رضایتمندی عمومی جامعه و نیز رونق تولید است. مدیرعامل شرکت گاز استان کرمان افزود: از کل اشتراک‌های جذب شده در سال ۹۹ در شرکت گاز استان کرمان قریب به ۲۲ هزار مورد شهری و ۱۶ هزار مورد در حوزه روستایی و ۲۲۰ مورد در حوزه صنعتی بوده است. مدیرعامل شرکت گاز استان

کرمان سهم مصرفی بخش خانگی و تجاری استان کرمان واحد‌های صنعتی و نیروگاه‌های استان کرمان را ۷۹ درصد اعلام کرد. فلاح در پایان گفت: پایداری در تامین گاز موردنیاز خانوارهای شهری و روستایی و نیز صنایع موجود استان از اهداف مهم این شرکت است و تاکنون سعی کرده‌ایم با برداشتن گام‌های استوار در این راه، بتوانیم خدمت‌رسان مردم شریف استان کرمان باشیم.

خراسان رضوی

تولیت آستان قدس در اختتامیه جشنواره رسانه‌ای امام رضا(ع):

نقش رسانه‌ها در اشاعه فرهنگ رضوی

در جامعه کلیدی است

سمیه باقرزاده/ تولیت آستان قدس رضوی نقش رسانه‌ها را در اشاعه و ترویج فرهنگ رضوی و اسلامی در جامعه کلیدی دانست. حجت الاسلام والمسلمین احمد مروی در این اختتامیه اولین جشنواره رسانه‌ای امام رضا(ع) که با حضور جمعی از مدیران ارشد رسانه‌های کشور و برگزیدگان این جشنواره با رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی در سالن همایش‌های ورزشگاه امام رضا(ع) برگزار شد، نبرد امروز دنیا را جنگ رسانه‌ها با ابزارهای تبلیغ، خبرسازی و مفهومی‌سازی دانست و با اشاره به تعبیرات رهبر معظم انقلاب در خصوص اهمیت کاررسانه و تبلیغ، ابراز کرد: رسانه مهم‌ترین ابزار جنگ بین قدرت‌هاست و قدرت‌های بزرگ با ابزار رسانه اهداف خود را به پیش می‌برند. او با اشاره به نقش بسیار مؤثر و حیاتی رسانه و تبلیغ در طول تاریخ، عنوان کرد: ابزاررسانه‌ها در طول زمان متفاوت بوده است، اما در هر عصر و زمانی همه جریانات چه حق و چه باطل تلاش می‌کنند تا ابزار رسانه بهره ببرند. تولیت آستان قدس رضوی با بیان اینکه در نبردهای دوران جاهلیت و پس از اسلام رسانه بسیار مورد استفاده قرار می‌گرفته است، ابراز کرد: جنگ صفین حدود ۱۸ ماه به طول کشید و از بی نظیرترین نبردهای صدر اسلام است، این جنگ در دل خود دنیایی از عبرت‌ها را دارد، در کنار جنگ آوران و شمشیرزن‌ها بهترین شعرا به عنوان یک رسانه در این جنگ حضور داشته اند، زیرا این رسانه‌ها بودند که شمشیرها را برای نبرد تیزی می‌کردند. مروی یکی از مصداق روشن کارکرد رسانه‌ها ماندگاری واقعه عاشورا دانست و ابراز کرد: دشمن تصور می‌کرد بعد از ظهر عاشورا دیگر اسلام ناب نبوی و علوی تمام و در کربلا دفن می‌شود، بنابراین از انجام هیچ جنایتی یا اشدات، جنایتی که امروز در داعش تجلی پیدا کرده است، اما اقدام رسانه‌های فاخرحضرت زینب(س) و حضرت زین العابدین(ع) باعث ماندگاری عاشورا شد. حجت الاسلام والمسلمین مروی افزود: کار رسانه‌های حضرت زینب(س) و امام سجاد(ع) آنچنان تأثیرشگرفی داشت که یزید ملعون که خود بانی تمام خیانت‌ها و جنایات عاشورا بود در کمتر از ۴۰ روز پس از این واقعه مجبور به تبری جستش شد و این نشان دهنده قدرت و تأثیر رسانه است. تولیت آستان قدس رضوی با اشاره به مطالبه رهبر معظم انقلاب در مورد تلاش برای تأثیر گذاری بر روی حداقل ۵ میلیون زائر در سال، اظهار کرد: تحقق این مطالبه رهبری عظیم الشان را یکی از رسالت‌های مهم خود می‌دانیم و برای تحقق این مهم نیازمند همکاری رسانه‌ها



خبر

اعتبار ۳۰۰ میلیارد ریالی صندوق امید برای اشتغال در خراسان جنوبی



رضا بهنام/ استاندار خراسان جنوبی از اختصاص اعتبار ۳۰۰ میلیارد ریالی صندوق کارآفرینی امید کشور به اشتغال استان خبر داد. حمید ملانوری گفت: صندوق کارآفرینی امید برای حمایت از طرح‌ها و کسب و کارهای روستایی استان بخصوص در حوزه فرآوری محصولات معدنی و استراتژیک زرشک، زعفران و عناب قول مساعد داد. به گفته او نورالله‌زاده مدیرعامل صندوق کارآفرینی امید، دستورات لازم برای تامین اعتبار قریب به ۳۰۰ میلیارد ریال طرح‌های و برنامه‌های درخواستی استان را صادر کرده. استاندار در این دیدار، از خدمات و برنامه‌های صندوق کارآفرینی امید در حمایت مالی از طرح‌های اشتغالزای و کسب و کارهای خرد و کوچک در سطح استان خراسان جنوبی تشکر و قدردانی کرد. گفتنی است در این جلسه که با هدف پیگیری افزایش اعتبارات قانون حمایت از اشتغال روستایی و عشایری، اعتبارات مورد نیاز برای پرداخت تسهیلات به کارآفرینان و واردان چوبی کار در مناطق شهری و حاشیه شهر و نیز پیگیری و درخواست افزایش اعتبارات لازم در راستای تحقیق ناقص نامه‌های وزارتخانه‌های تعاون، کار و رفاه اجتماعی، فرهنگ و ارشاد اسلامی، میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، جهاد کشاورزی و استانداری خراسان جنوبی برگزار شد، با حضور زرتنگه مدیرصندوق کارآفرینی امید استان همراه بود.

در سه ماه نخست امسال همدان کمترین نرخ بیکاری کشور را داشته است

معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری همدان گفت که این استان طی سه ماه نخست سال جاری، کمترین میزان نرخ بیکاری و بالاترین نرخ مشارکت اقتصادی در کشور را به خود اختصاص داده است. به گزارش ایرنا، «ظاهر پورمحمد» در دومین جلسه کارگروه «تسهیل سرمایه‌گذاری و مقررات زدایی» استان همدان، افزود: بر اساس اعلام مرکز آمار ایران، استان همدان در سه ماه نخست امسال با نرخ بیکاری ۵.۶ درصد، استان برتر کشور در همین مدت کسب کرده است. معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری همدان با تأکید بر گرگ‌نمایی بیشتر مدیران این کمیته از محیط‌های کسب و کار و تلاش برای ایجاد سرمایه‌گذاری‌های جدید، اظهار داشت: با توجه به شرایط حاکم بر کشور از جمله تحریم و همه‌گیری ویروس کرونا، حوزه کسب و کار نیاز به مراقبت ویژه ای دارد.

آقای همدان با ۴۲ درصد شاغلان در بخش خدمات و گردشگری رتبه اول کشور در نرخ مشارکت اقتصادی را در همین مدت کسب کرده است. معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری همدان با تأکید بر گرگ‌نمایی بیشتر مدیران این کمیته از محیط‌های کسب و کار و تلاش برای ایجاد سرمایه‌گذاری‌های جدید، اظهار داشت: با توجه به شرایط حاکم بر کشور از جمله تحریم و همه‌گیری ویروس کرونا، حوزه کسب و کار نیاز به مراقبت ویژه ای دارد.

آقای همدان با ۴۲ درصد شاغلان در بخش خدمات و گردشگری رتبه اول کشور در نرخ مشارکت اقتصادی را در همین مدت کسب کرده است. معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری همدان با تأکید بر گرگ‌نمایی بیشتر مدیران این کمیته از محیط‌های کسب و کار و تلاش برای ایجاد سرمایه‌گذاری‌های جدید، اظهار داشت: با توجه به شرایط حاکم بر کشور از جمله تحریم و همه‌گیری ویروس کرونا، حوزه کسب و کار نیاز به مراقبت ویژه ای دارد.

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱														
۲														
۳														
۴														
۵														
۶														
۷														
۸														
۹														
۱۰														
۱۱														
۱۲														
۱۳														
۱۴														
۱۵														

فرزاد و بلندی - پیغمبر اوستا، پیغمبر زمان گشتاسپ۱۵- دوش و کتف، کتف - قلعه حکومتی، قلعه کوچک - برش سینمایی

سنگین نیست، شیوه، فوری، مقابل سنگین - یازده، دو یار هم قد۱۳- پاروی قایقرانان - رودها - بسیار زیاد، به میزان فراوان - صابون خیاطی، گل بتونه۱۴- گماشتن - بلندترین نقطه،

سینما



فیلم کوتاه «ناهدید» به نویسندگی و کارگردانی صمد علیزاده و به تهیه‌کنندگی رضا نصرتی‌حبیبی در اولین حضور جهانی خود در سی‌وپنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم فربورگ، لوح سپاس بهترین فیلم بخش رقابت بین‌الملل این جشنواره را از آن خود کرد. در این مراسم صمد علیزاده حضور نداشت اما پیامش در سالن پخش شد و شادی گرم‌رودی بازیگر لوح تقدیر را به جای علیزاده دریافت کرد. / مهر

موسیقی

استاد منوچهر مولایی، هنرمند شیرازی عرصه موسیقی و از نوازندگان شهیر تمبک، دار فانی را وداع گفت. زنده‌یاد مولایی متولد ۱۳۱۷ بود و شاگردان زیادی تربیت کرده بود. او با بزرگانی چون غلامحسین بنان، فرهنگ شریف، فضل‌الله توکل، جلیل شیناز، پرویز یاحقی، حسن ناهید، رضا ورزنده، محمودی خوانساری، انوشیروان روحانی، همایون خرم و مهرداد کاظمی همکاری کرده بود. / ایسنا



انیمیشن



«بیماری دلسوزی» اثر مارال علیزاده، تازه‌ترین تولید انیمیشن کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان آخرین مراحل فنی را پشت سر گذاشته و در هفت دقیقه آماده نمایش است. «بیماری دلسوزی» در طرح «کتاب-فیلم» طراحی و تولید کرده است. صبا علیزاده به عنوان آهنگساز، حسین قورچی‌ان طراح صدا و امیرحوشنگ معین به عنوان مشاور در این اثر همراه علیزاده بوده‌اند. / هنرآنلاین

موسسات فرهنگی

پس از برگزاری دو رویداد فرنو، سومین رویداد آن با عنوان فرنو نوشت‌افزار در شهریور ماه برگزار می‌شود. ثبت نام رویداد فرنو نوشت‌افزار، از اول مرداد آغاز و تا ۱۷ مردادماه ادامه دارد. در این رویداد، زمینه مناسب برای شکل‌دهی مشارکت مالکیت معنوی ایده‌ها و طرح‌های فرهنگی بین فعالان فرهنگی و توسعه‌دهندگان کسب و کارهای فرهنگی ایجاد می‌شود. / مهر



آبخوان آبیاری

آبیاری، آب دادن به کشت‌زارها و گیاهان در باغ، باغچه و گلدان است. مقدار آبی که انواع گیاهان به آن نیاز دارند، متفاوت است و میزان نیاز گیاهان به آب در همه‌ی فصول یکسان نیست. زمان آبیاری و مقدار آبی که به گیاه داده می‌شود، بنا بر نوع گیاه و خاک، رطوبت خاک، مرحله‌ی رشد گیاه، گرمای هوا و روش آبیاری تفاوت دارد.

برای آبیاری از روش‌هایی مانند آبیاری سطحی، آبیاری نشتی، آبیاری بارانی، آبیاری زیرزمینی و آبیاری قطره‌ای استفاده می‌شود. در بخش‌هایی از جهان، روش قدیمی آبیاری با دست همچنان رایج است. آب آبیاری بیشتر از رودخانه، چاه و چشمه تامین می‌شود. در ایران، برای آبیاری از قنات (کاریز) نیز استفاده می‌شود.

در آب آبیاری هرگاه غلظت برخی یونها، یعنی اتم یا مولکولی که بار الکتریکی منفی یا مثبت دارد، بیش از حد مجاز باشد، گیاه مسموم می‌شود. بر، کلر و سدیم مهم‌ترین یون‌های سمی هستند. به همین دلیل، هنگام آبیاری با فاضلاب باید غلظت این یونها اندازه‌گیری شود. شدت آسبایی که به گیاه می‌رسد، به نوع و مرحله‌ی رشد آن، غلظت یون سمی، اقلیم و وضعیت خاک بستگی دارد.

برای ارزیابی آب آبیاری عوامل فیزیکی (کل مواد حل شنی، هدایت الکتریکی، دما، رنگ و سختی آب)، عوامل شیمیایی (مقدار اسیدی و بازبودن آب) و نوع غلظت یونها (کلسیم، منیزیم، سدیم، کربنات، کلر، سولفات، فلزات کمیاب، فلزات سنگین، نیتروژن، فسفر، پتاسیم و بر) در نظر گرفته می‌شود. از مهم‌ترین عواملی که در کیفیت آب آبیاری دخالت دارد، میزان نمک‌های محلول در آن است. میزان نمک‌های محلول در آب با شوری خاک ارتباط دارد و در نتیجه، در رشد گیاهان و کیفیت محصولات تأثیر می‌گذارد. PH آب، یعنی مقدار اسید و باز موجود در آب آبیاری، باید بین ۶.۵ تا ۸.۴ باشد. در غیراین صورت، کیفیت آب برای آبیاری مناسب نیست. / دانشنامه محیط زیست

عکس نوشت



طرح خط لوله نفتی گوره - جاسک در ایستگاه پایانی/امیرعباس قاسمی - میزان

گنج‌نامه

کجایی در شب هجران که زاری‌های من بینی
چو شمع از چشم گریبان اشکباری‌های من بینی
کجایی ای که خندانم ز وصلت دوش می‌دید
که امشب گریه‌های زار و زاری‌های من بینی
کجایی ای قدح‌ها از کف اغیار نوشیده
که از جام غمت خونابه خواری‌های من بینی
شب‌ی چند از خدا خواهم به خلوت تا سحرگاهان
نشینی با من و شب زنده‌داری‌های من بینی
شدم یار تو و از تو ندیدم یاری و خواهم
که یار من شوی ای یار و یاری‌های من بینی
برای امتحان تا می‌توانی بار درد و غم
بنه بر دوش من تا بردباری‌های من بینی
برای یادگار خویش شعری چند از هاتف
نوشتم تا پس از من یادگاری‌های من بینی

هاتف اصفهانی

قصه



پستچی

نویسنده: چیستا بثری

سال‌هاست که با آمدن تکنولوژی، نامه‌های کاغذی جای خود را به نامه‌های الکترونیک داده‌اند. نام‌ها در سال‌ها در لابلای تاریخ گم شده‌اند و عاشق و معشوق‌های زیادی از تبادل نامه‌های کاغذی به تبادل پیام در صفحات مجازی پناه آورده‌اند. اما هنوز هم خواندن داستان‌های لطیف و عاشقانه‌ای که از یک نامه کاغذی شروع شوند می‌تواند حالمان را در این عصر دیجیتال خوب کند. رمان پستچی نوشته چیستا بثری یکی از همان داستان‌هاست. این کتاب قصه عشق دختر جوانی به پستچی محل است که با همه سختی‌ها برای عشق خود می‌جنگد. این رمان کوتاه و زیبا دقیقاً لذت بخشی را برای خوانندگان خود می‌سازد.

داستان پستچی نمای واقعی از زندگی چیستا بثری است. او خود راوی این رمان عاشقانه است و به زبانی ساده و شاعرانه با لحن صمیمی داستان را از زمانی که دختری ۱۴ ساله بوده است شروع می‌کند. چیستا ۱۴ ساله روزی اتفاقی در خانه را باز می‌کند تا نامه‌ای را از پستچی بگیرد و در آن لحظه عاشق پستچی محل می‌شود.

غار گلستان نیر

غار گلستان نیر، که مجموعه‌ای از غارهای نادر و تاریخی است در شهرستان نیر واقع در استان اردبیل است. غار تاریخی گلستان در تاریخ ۸۷/۱۰/۱۵ با شماره ثبت ملی ۲۴۳۰۸ به عنوان اثر ملی ثبت شده است. این غار کم نظیر دست‌نکند که در دامنه جنوبی کوه موسوم به قروچی داغی واقع شده روستای گلستان را در منطقه ممتاز کرده و علاقمندان به آثار تاریخی و باستانی را از طرفداران بازدید از این روستا قرار داده است. این غارها اغلب جنبه امنیتی در برابر حمله دشمنان داشته و می‌توانستند دژی محکم در برابر حملات نظامی باشد. وجود سنگ‌های آتشفشانی قابل تراش و کنده‌کاری در دامنه کوه سبلان در شهرستان‌هایی نظیر مشگین‌شهر، نیر و سرعین سبب ایجاد چنین غارهای امنیتی شده است. غار و پناهگاه دارای مدخل‌هایی است که تنها ورود از مدخل غربی آن میسر است.

در ایجاد غار گلستان از فن و شگرد خاصی استفاده شده، مدخل ورودی غار باریک و تنها برای عبور یک نفر حفر شده که منتهی به یک فضای بزرگ است که خود این فضا به‌وسیله دالان‌هایی باریک به اتاق‌های دیگر در طبقات بالا و پایین متصل می‌شود. این غار احتمالاً از متعلقات یک قلعه تاریخی است که هنگام یورش دشمن از آن استفاده می‌شده است. کاوش و مطالعات باستان‌شناسی در مورد

قدمت و موارد استفاده و شناسایی سایر راه‌های ارتباطی و ورودی‌ها و انتهای غار هنوز ادامه دارد. سفال‌هایی با لعاب قرمز رنگ و نخودی و ظروف سفالی حاوی غذا و قطعات اعضای گوسفند و ... بیانگر سنت تدفین قبل از اسلام و استقرار طولانی در دوران تاریخی قبل از اسلام در این منطقه است. این منطقه در تاریخ ۱۳۸۸/۹/۳ با درجه استانی به عنوان یکی از مناطق نمونه گردشگری شهرستان نیر مورد تصویب دولت قرار گرفت و در فهرست آثار ملی نیز ثبت شده است. تالار دارای فضایی مستطیل شکل و سقف قوسی‌شکل است. به طور کلی این غار و پناهگاه نظامی دارای تالاری به ابعاد ۱۸ متر طول و ۴ متر عرض و ارتفاع ۱/۷۰ است. در این مجموعه ۱۰ اتاق معمولی وجود دارد که دارای تاقچه‌هایی جهت قرار دادن وسایل روشنایی و سکوهای



مدرسه آتش‌سوزی جنگل

آتش‌سوزی جنگل پدیده‌ای رایج در بوم‌سازگان‌های جنگلی است که به علت واکنش پیچیده‌ی شیمیایی رخ می‌دهد و بر اثر آن مقدار فراوانی انرژی گرمایی آزاد می‌شود. این واکنش شیمیایی بدون وجود نقطه‌ای متمرکز با حرارت بالا که همان هسته‌ی اولیه‌ی آتش است، به وقوع نمی‌پیوندد.

هسته‌ی اولیه‌ی آتش در جنگل را عاملی خارجی ایجاد می‌کند. برخی از این عوامل طبیعی هستند، مانند رعدوبرق، فوران آتش‌فشانی یا احتراق خودبه‌خود و برخی مصنوعی یا بر اثر فعالیت‌های انسان مانند سیگارهای روشن دورانداخته شده و انداختن کبریت روشن در جنگل به قصد آتش زدن آن. آتش‌سوزی جنگل حاصل تداوم خودبه‌خود، این آتش کوچک اولیه است. در آتش‌سوزی جنگل، بافت‌های چوبی گیاهان مواد آتش‌گیر آتش‌سوزی را فراهم می‌کند. / دانشنامه محیط زیست

