



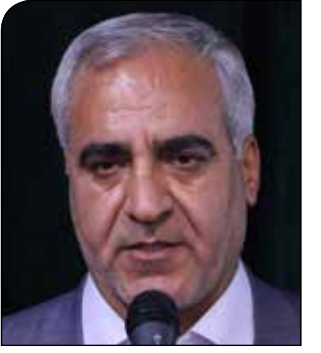
گفت و گوی «پیام ما» با کسی که ایران را پیاده می‌گردد  
به احترام محیط زیست از وسیله نقلیه استفاده نمی‌کنم

# پیام ما

روزنامه سیاسی - اجتماعی استان کرمان ۸ صفحه قیمت ۱۰۰۰ تومان  
سال دوازدهم شماره پیاپی ۷۲۰ یکشنبه ۲۱ شهریورماه ۱۳۹۵  
www.payamema.ir

امیری مدیر کل جدید اداره زندان های استان کرمان:

۶۷ درصد زندانیان استان را زندانیان مواد مخدر تشکیل می دهند



رئیس کمیته مستقل مبارزه با مواد مخدر دبیر خانه مجمع تشخیص مصلحت نظام:

## ماfiای مواد مخدر به دنبال جمع آوری قلیان است!

کشییدن قلیان در تهران مجاز در سایر شهرها ممنوع!

به مواد مخدر را رد می‌کنند که از دست داشتن مافیای مواد مخدر در جمع آوری قلیان‌ها خبر می‌دهند. این اظهارات در حالی مطرح می‌شود که در هفته‌های گذشته بحث بر سر بود نبود قلیان در کرمان حسابی بالا گرفته است. حدود یک ماه پیش بود که کمیسیون بهداشت شورای شهر کرمان به ریاست ماهبانو معصوم زاده، طرحی را در رابطه با ممنوعیت عرضه قلیان در کرمان تصویب کرد. بر اساس این طرح اجرای مصوبه سال ۸۵ وزارت کشور در شهر کرمان الزامی شد.

بحث بر سر ممنوعیت عرضه قلیان در حالی چند هفته‌ای در کرمان بالا گرفته که یکی از مقامات مسئول در دبیرخانه مجمع تشخیص مصلحت نظام اخیراً از تلاش مافیای مواد مخدر برای جمع آوری قلیان‌ها در کشور خبر داده است. جدل بر سر قلیان وارد فاز جدیدی شده است. اگر در ماه‌های گذشته وزارت بهداشت بر لزوم ممنوعیت عرضه قلیان تأکید می‌کرد و دلیل آن را آغشته بودن توتون و تنباکوی قلیان‌ها به مواد مخدر عنوان می‌کرد، حالا ورق برگشته است و برخی مسئولان نه تنها آغشته بودن توتون‌ها



اگر قانونی برای ممنوعیت قلیان وجود دارد چرا فقط در کرمان اجرا می‌شود؟

چند صباحی است که برای چندمین بار شاهد طرح ضربتی جمع آوری قلیان هستیم که آخر هم ندانستیم این طرح‌ها جهت حذف قلیان است یا حذف تنباکو. اگر هدف حذف قلیان است باید بگویم ریشه ۱۵۰ ساله خود را می‌خواهیم بخشکانیم و یکی از بقایای میراث فرهنگی‌مان را پایمال می‌کنیم. اگر هدف حذف تنباکو است، باید بپرسم که چه کسی و از چه مجاری ارتباطی و چگونه این ماده به قول دلسوزان بهداشت، آلوده و پر ضرر، را وارد این مملکت می‌نماید که حتی دولت هم نمی‌تواند جلوی آن را بگیرد؟ در مملکت ما یک دوگانگی مشهود وجود دارد که این سؤال را به وجود می‌آورد چرا کالایی که تولید، واردات، صادرات، توزیع، استعمال، ادوات استفاده و مواد مصرفی اش آزاد است، عرضه‌اش برای ما ممنوع است؟

ادامه در صفحه ۲



نقش نگین کویر بر الماس کویر

شرکت فرش الماس کویر، نقش باغ شازده را بافت

روایتی از یک کارگاه سفیداب سنتی در رفسنجان

نود سال سفیداب سازی

صفحه ۴

اسپلیت و داکت اسپلیت کم مصرف

# TOYO

۰۹۱۳۲۹۵۰۴۵۴

خانواده محترم گل گلاب

فقدان **حاج محمد علی گل گلاب** بزرگواران ما را نیز اندوهگین ساخت. غفران و رحمت الهی برای آن عزیز از دست رفته و سلامتی و طول عمر با عزت برای جناب عالی از پروردگار متعال خواهانیم.

مدیریت چاپ مهدوی

مجتمع کامپیوتر **یک.دو.سه** فروش ویژه اقساطی

لپ تاپ	کامپیوتر	موبایل	تبلت
کنسول بازی	اسکووتر شارژی	لوازم جانبی	دوربین عکاسی

فروش اقساطی بلند مدت با چک ویژه همسفریان عزیز آغاز شد  
با مراجعه حضوری و ثبت نام در باشگاه مشتریان مجتمع کامپیوتر **یک.دو.سه** در قره کشی ۱۰،۰۰۰،۰۰۰ ریالی شرکت کنید  
همچنین به ازاء هر ۱۰۰،۰۰۰ تومان خرید شانس برنده شدن خود را افزایش دهید.  
آدرس: کرمان خیابان شهید بهشتی حدفاصل چهارراه طهماسب آباد و میدان آزادی روبروی بانک کشاورزی مرکزی  
تلفن تماس: ۰۳۴-۳۲۲۷۷۱۲۳ [www.computer123.ir](http://www.computer123.ir)

بالاترین سرعت WIFI 50 Mb/s

سرویس اینترنت ویژه شهرک الهیه

حداقل سرعت تضمین شده 2 Mb/s  
امکان سنجی و بررسی محیطی آپارتمان ها به صورت رایگان

دیدبان نت ۰۳۴-۳۶۹۰۰۳۴

دارای مجوز SERVCO به شماره ۲۴-۹۵-۱۰۰۰ از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی

بدون نیاز به خط تلفن (مناسب مناطق فیبر نوری)  
هزینه مناسب (دارای تعرفه ها و سرویس های ویژه)  
اختصاصی ساکنین آپارتمان ها

جشنواره فروش ویژه

فروش پایان یک معامله نیست، بلکه شروع یک تعهد است

انواع دوربین های مدار بسته، دزدگیر و ...

۲ سال گارانتی

تلفن: ۰۳۴-۳۲۲۵۰۰۵۶ - ۳۲۲۵۰۱۰۳ - ۳۲۲۵۰۱۰۵

www.pnegrp.ir

پکیج شماره ۱ - full HD - مبلغ ۸۵۰ هزار تومان  
پکیج شماره ۲ - full HD - مبلغ ۹۵۰ هزار تومان

نماینده گی ZEDIX VIVOTEK

پکیج شماره ۳ - دیجیتال تحت شبکه ۲۳۵ هزار تومان  
پکیج شماره ۴ - دیجیتال تحت شبکه ۱/۳۵۰ هزار تومان



## تحلیل

باهر به دنبال وزارت یا معاونت روحانی!

## لابی من مجلس ایران به دنبال ورود به کابینه دوازدهم است؟

نامه نیز نوشت: انتخابات ریاست جمهوری سال ۹۶ یکی از پیچ‌های تاریخی است که هم می‌تواند کمک بزرگی به پیشرفت ایران کند و هم می‌تواند تفکری را مجدداً بر سرکار بیاورد که دستاوردهای کسب‌شده در این چند سال اخیر را از بین برده و راه خود را برود و ساز خود را بزند.



بسیاری از سیاستمدارانی که عاقبت به خیری و سعادت مردم ایران را طلب می‌کنند به این مهم پی برده و در تلاش هستند تا کشور هیچ‌گاه دیگر انتخاباتی مانند سال ۸۴ را تجربه نکنند. در همین راستا، چهره‌های جریان اصولگرایی ایران برای انتخابات پیش رو فعال شده‌اند و در سخنرانی‌ها و مصاحبه‌ها اعلام می‌کنند که از روحانی یا احمدی‌نژاد برای حضور در انتخابات حمایت می‌کنیم، اما! اگر شروط ما را بپذیرند. قصد نداریم به موضوع حضور یا عدم حضور احمدی‌نژاد بپردازیم و موضوع مورد بحث شرط‌هایی است که برخی برای حمایت از روحانی بیان می‌کنند.

میان این چهره‌ها محمدرضا باهنر که این روزها تریبون مجلس را از دست داده است، میانگین هر سه روز یکبار با رسانه‌های مختلف به گفتگو می‌نشیند و از شروط خود برای حمایت از کاندیداهای مختلف سخن می‌گوید. باهنر که بر بزرگ‌ترین تشکل سیاسی اصولگرایان یعنی جبهه پیروان تکیه زده است، با حرکتی منحصربه‌فرد در عالم سیاست ایران باوجود سابقه چندین ساله در مجلس ایران از شرکت در انتخابات این دوره کنار کشید. از همان روزهایی که این اتفاق رخ داد، گمانه‌زنی‌ها سیاسی فراوانی در مورد عدم حضور وی در انتخابات به گوش رسید. شخص باهنر مدعی بود برای پرداختن به خانواده و زندگی دست به این اقدام زده است ولی برخی می‌گفتند وی از نتیجه انتخابات خبر داشته است و رفتن با عزت را به ماندن و حذف با شکستی سخت ترجیح داده است. اما شاید وی فکر دیگری نیز در سر داشته است و اینکه بنا دارد تا به شرط حمایت از دولت در کابینه دوازدهم جایگاه پست یا مقام بگیرد. باهنر با توجه به سابقه‌ای که در مدیریت کلان کشور و تحصیلی دارد می‌تواند در وزارتخانه‌های مختلفی مانند کشور، راه و شهرسازی و اقتصاد مشغول به کار شود. البته معاونت‌های مختلفی نیز در ریاست جمهوری وجود دارد که می‌تواند باهنر به‌عنوان یک سیاستمدار در آنجا مشغول شود. از سوی دیگر باهنر در طول مدت حضور در مجلس نشان داده است که به‌خوبی می‌تواند بدون درگیری و اختلاف جدی با جریان‌های مختلف سیاسی به مدیریت خود ادامه داده و حتی در زمانی که لازم است لابی‌های خود را با جریان‌های مختلف برای رسیدن به یک هدف بزرگ‌تر به کار گیرد. اما روحانی باید حواشی ایجادشده بر سر افرادی مانند رحمانی فضلی یا انفعال جنتی را نیز در نظر بگیرد و به یک دولت مقتدر و موفق توجه کند، چراکه دوره آخر ریاست دیگر وقتی برای تجربه نیست. حال باید منتظر ماند و دید که آیا روحانی برای موفقیت در انتخابات پیش رو با رأی بیشتر از انتخابات ۹۲ با این طیف از اصولگرایان به نتیجه مناسبی خواهد رسید یا خیر.



مدیریت شرکت فرش الماس کویر - فرهنگی اهدا شود تا در محلی مناسب به استاندار کرمان و یا سازمان میراث در معرض دید عموم قرار گیرد.

### امیری مدیر کل جدید اداره زندان‌های استان کرمان:

## ۶۷ درصد زندانیان استان را زندانیان مواد مخدر تشکیل می‌دهند

### شاخص توسعه استان کرمان، ۵ رتبه کاهش یافته

وی آمارهایی از درصد زندانیان ارائه کرد و گفت: متأسفانه آمار زندانیان در استان کرمان در مقایسه با کشوری بالاست. ۴۲ درصد زندانیان در کشور مربوط به مواد مخدر است، اما این آمار در کرمان به بالای ۶۲ درصد رسیده، ضمن اینکه آمار متهمان در کرمان نزدیک به ۳۰ درصد است که ۸ درصد بیشتر از میانگین کل ایران است. استان کرمان در زمینه رشد شاخص های توسعه در سال ۶۰ و ۷۰ در رتبه ۱۳ بوده و در سال ۸۰ به ۱۵ و در سال ۹۰ به رتبه ۱۸ نزول پیدا کرده است و می‌تواند که دولت بیشتر به آن توجه کند و کرمان به جایگاه واقعی خودش دست پیدا کند.

### جرم ۶۷ درصد زندانیان کرمان، مواد مخدر است

رمضان امیری، مدیر جدید اداره کل زندان‌های استان کرمان در سخنانی کوتاه، با تشکر و قدردانی از زحمات ولی‌نیا گفت: بنده به تنهایی نمی‌توانم کاری کنم و از همه دوستان می‌خواهم با همت و همکاری خود ما را در جهت رسیدن به اهداف خود یاری کنند. وی ادامه داد: ۶۷ درصد زندانیان استان کرمان را زندانیان مواد مخدر تشکیل می‌دهند و درخواست تکمیل اردوگاه کبوترخان را داریم تا این زندانیان از دیگر افراد جدا شوند. همچنین مبلغی اعتبار را برای تجهیز راه اندازی زندان کهنوج درخواست می‌کنیم و ردیف اعتباری نیز برای ساخت و تکمیل زندان در جیرفت و زندان مورد نیاز است.



### نقش نگین کویر بر الماس کویر

## شرکت فرش الماس کویر، نقش باغ شازده را بافت

این فرش ۱۲۰۰ شانه با تراکم ۳۶۰۰، در هشت رنگ و در ابعاد ۴ در ۶ متر بافته شده است. سعیدی می‌گوید: «مدیریت شرکت، همواره توجه ویژه‌ای به مسائل فرهنگی کرمان داشته‌اند که بافت چنین فرشی در همان راستا است. چراکه باغ شازده ثبت جهانی شده و یکی از نمادهای کرمان محسوب می‌شود.»

قرار است این فرش نفیس که بین ۱۵۰ میلیون تا ۱۸۰ میلیون ریال قیمت‌گذاری شده است، با تصمیم

که موردتوجه اکثر بازدیدکنندگان قرار گرفت. مدیر روابط عمومی شرکت فرش الماس کویر در این رابطه به «پیام ما» می‌گوید: «به علت بافت مناسب و سه‌بعدی و همچنین طرح زیبایی که این فرش دارد، چه بازدیدکنندگان داخلی و چه بازدیدکنندگان خارجی از آن استقبال خوبی کردند.»

به گفته سعیدی، این طرح از روی عکسی که «حمید صادقی» به سفارش شرکت فرش الماس کویر از باغ شازده گرفته، بافته شده است.

پیام ما- فرشی با طرح باغ شازده کرمان از شرکت فرش الماس کویر در نمایشگاه بین‌المللی فرش ماشینی تهران توجه بسیاری را به خود جلب کرد.

در هفته ای که گذشت هشتمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کفپوش، موکت، فرش ماشینی و صنایع وابسته در تهران برگزار شد.

در این نمایشگاه، شرکت فرش الماس کویر، فرش نفیسی با طرح باغ شازده کرمان که به «نگین کویر» مشهور است، به نمایش گذاشت



رییس کل سازمان ها و کشورهای شرقی، اثرات زیادی بر زندان های کشور دارد و همین باعث شده زندان های کرمان که ۱۲ زندان می باشند، همواره زندانی های متفاوتی را پذیرفته است. متأسفانه باید بگویم بیشتر مجرمان مواد مخدر که در زندان به سر می برند، کوله کش و فروشنده جزئی مواد هستند که به خاطر فقر و مشکلات اقتصادی مجبور به این کار شده اند.

### زندان منوجان تا حدی مشکلات ما را در جنوب برطرف کرده

ولی نیا خاطر نشان کرد: با راه اندازی زندان منوجان مشکل اساسی ما در جنوب استان تا حد زیادی برطرف شده است و در صورت تزریق بودجه ۲ میلیارد تومانی به اداره کل زندان ها، ساخت و تجهیز زندان های کهنوج، جیرفت و زرنند نیز به پایان می رسد و شاهد بهره برداری از آن خواهیم بود.

اصغر جهانگیر، رییس سازمان زندان های کشور ضمن گرمیادداشت سردار سلیمانی، بیان کرد: کار زندان بانی کار سخت و پیچیده و درعین حال تربیتی و پیامبر گونه است و مطمئناً آقای امیری که هم کرمانی است و هم سابقه کار با زندانیان زیادی را دارد، در این کار موفق خواهند شد.

### ایجاد قرنطینه در مبادی ورودی زندان ها، مثبت بوده

وی افزود: شخصی که وارد زندان می شود، چه خود را مقرر بداند و یا نداند، از نظر روحی و حتی جسمی با مشکل مواجه است، این وظیفه ماست تا به او کمک کنیم تا هم

### امیری کرمانی است و موفق می شود

وی به سوابق درخشان رمضان امیری و حسن انتخاب او اشاره کرد و افزود: به ۳ دلیل مطمئنم توفیقات خوبی در این راه نصیب شخص آقای امیری و استان کرمان می‌شود؛ اول اینکه وی گنجینه خوب و کاملی از تجربه کار در استان های بزرگی مانند هرمزگان، کرمان و اصفهان دارد و با ایده ها و کارهای نو ادامه دهنده موفقیت های آقای ولی نیا خواهد بود. دوم اینکه وی اصالتی کرمانی دارد و نسبت به کار در این استان شناخت کاملی دارد و به منابع انسانی و فضاها و فرصت های استان آشناس و سوم، اقبال و استقبال خوبی است که در بازگشت از وی به کرمان شده است.

موحد پیگیری دو هدف اصلی را در اولویت خواند و ادامه داد: ما در امور زندان ها دو مورد را مورد توجه و پیگیری بیشتر قرار می دهیم؛ ۱- کاهش جمعیت کیفری ۲- ایجاد تغییر نگرش جامعه به زندانی و خانواده زندانیانی که دوران محکومیت را سپری می کنند. مسلماً اگر با دوستان از تمامی ظرفیت ها استفاده کنیم می توانیم به این اهداف دست یابیم.

زندان ها به مرکز آموزش تبدیل شده اند

حمید ذکاسدی، معاون امنیتی سیاسی استانداری کرمان، به برنامه های اصلاحی و علمی دوران حضور اصغر جهانگیر، رییس سازمان زندان ها اشاره کرد و افزود: از اردیبهشت ۹۳ که ایشان به عنوان هفتمین نفر به سمت

مراسم تودیع و معارفه مدیر کل جدید اداره زندان های استان کرمان عصر دیروز

و در محل سالن اجتماعات دادگستری کل استان کرمان برگزار و در این مراسم، علی ولی نیا، مدیر کل سابق به طور رسمی جای خود را به رمضان امیری در این سمت داد.

### ولی نیا، ۶ سال رییس زندان های کرمان بود

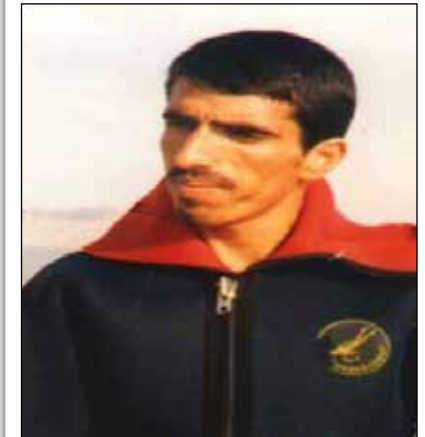
در ابتدای این جلسه که اصغر جهانگیر، رییس سازمان اقدامات امنیتی و تربیتی کشور و مسئول دفتر بازرسی ویژه رییس قوه قضائیه و هیات همراهِ همچنین رییس کل دادگستری کرمان و جمع دیگری از مقامات سیاسی، امنیتی و قضایی استان حضور داشتند، یدالله موحد رییس کل دادگستری استان با تشکر از خدمات ۶ ساله علی ولی نیا در مقام رییس کل زندان های کرمان گفت: ایشان در طول ۳۴ سال خدمت صادقانه به نظام مقدس جمهوری اسلامی که بیش از ۶ سال آن در سمت رییس زندان های کرمان بوده، خدمات قابل توجه و شایانی را در این سمت انجام داده که از مهمترین آنها می توان به راه اندازی بازداشتگاه موقت کرمان در زمینی به مساحت ۱۸۰۰ متر مربع، ورزشگاه و مهدکودک بند نسوان زندان کرمان، احداث و تکمیل زندان کهنوج و اقدام به احداث اردوگاه کبوترخان و همچنین کارهای ارزنده وی در کانون های اصلاح و تربیت، ستاد دیه و انجمن حمایت از زندانیان اشاره کرد.



هادی کاربخش Hادی کاربخش



### شهادت علی عابدینی



علی عابدینی در سال ۱۳۴۲ خورشیدی، در روستای کورگه به دنیا آمد. علی بخشی از تحصیلات ابتدایی را در دبستان معین زاده سپری کرد. سپس، برای ادامه تحصیل به روستای لاهیجان رفسنجان رفت. او مسیر دو کیلومتری میان کورگه و لاهیجان را هر روز به همراه برادرش پیاده طی می کرد. بعد از مدتی پدر خانواده از روستای کورگه به روستای لاهیجان رفسنجان نقل مکان کرد. به این ترتیب، علی دوستان جدیدی در میان هم کلاسی ها و هم سن و سالان خود پیدا کرد که بسیاری از آن ها در آینده، هم رزمان و هم سنگران صمیمی شدند. این گروه در همه حال پشتیبان هم بودند و اقدامات یک دیگر را پوشش می دادند.

علی و احمد مغز متفکر و برنامه ریز گروه بودند. با آغاز مبارزات علی مردم رفسنجان علیه رژیم سلطنتی، علی پانزده ساله به همراه گروه دوستان لاهیجانی اش به صفوف مبارزان پیوستند و بارها برای شرکت در تظاهرات، فاصله پانزده کیلومتری لاهیجان و رفسنجان را با هر وسیله ممکن از قبیل دوچرخه، موتور سیکلت و حتی پیاده طی می کردند. بعد از پیروزی انقلاب اسلامی، علی برای کمک به پدر در فرصت هایی که پیش می آمد، مدتی در تعمیرگاه موتورسیکلت و کارگاه درب و پنجره ساز کار کرد و با شروع جنگ تحمیلی، در کسوت یک بسیجی، به جبهه رفت. بهار ۱۳۶۰ خودش را به جبهه رساند و نامش به عنوان اولین رزمنده روستای لاهیجان رفسنجان در تاریخ دفاع مقدس ثبت شد. بعد از حضور علی در جبهه، جوانان روستای هفتصد خانواری لاهیجان یکی پس از دیگری به وی پیوستند به طوری که تا پایان دفاع مقدس، بیش از صد و پنجاه نفر از این روستا عازم جبهه شدند و با تقدیم چهل و پنج شهید نام و آوازه ای برای لاهیجان رفسنجان کسب کردند. علی عابدینی نخستین بار در عملیات کرخه نور ( شهید جرمان، پنجم مرداد ۱۳۶۰) شرکت کرده و در همان عملیات، از ناحیه دست مجروح شد. بدن او از هر عملیات زخمی و ترکشی به یادگار داشت.

در بخشی از وصیت نامه شهید علی عابدینی آمده است: خدایا دوستانم خودشان را ساختند و رفتند و اینک من اعتراف می کنم که سنگینی بار گناهانم مانع و حجاب بین من و تو شده. کی باشد که پرده ها کنار رود و جمال ربوبی ات را با چشم دل ببینم. آیا می شود در آخرین لحظات عمرم، مولایم را به بالین من بفروستی تا برای یک لحظه هم که شده چشمانم به جمال نورانی اش منور گردد. معبودا به سویت می آیم مرا پذیرا باش. آیا می شود در آخرین لحظات زندگی ام خودم را در کنار حسین زهرا ببینم؟ آخر او را خیلی دوست دارم. در آرزوی دیدن کربلایش خیلی اشک ریختم.

اگر در زندگانی نتوانستم به دین تو و دوستان تو و بندگان خالص تو خدمتی کرده باشم امیدوارم خون سرخ من رهگشای ره گم کرده ای باشد و خدمتی کند. گویا می بینم که دوستان شهیدم منتظر من هستند و مرا می خوانند. باید رفت آن هم با مرگی افتخار آفرین. ای پدر و مادرم! اگر با شهادت من مصیبتی بر شما وارد شد که نتوانستید صبر کنید یادتان از مصیبت های امام زین العابدین و حضرت زینب بیفتد که چه رنج ها و مصیبت ها را تحمل کردند در راه این اسلام علی اکبرها شهید شدند. ما که ارزشی نداریم، خواهران و برادران عزیزم، همیشه با خدا و مؤمن باشید و از خط اسلام منحرف نشوید که راه طولانی است و آذوقه برای سفر آخرت کم. باید توشه ای برداریم که همان ایمان و تقوی و معرفت الهی است. از همگی حلالیت می طلبم.



از زمان های بسیار قدیم، حتی ماقبل تاریخ، هم زن و هم مرد به ظاهر و زیبایی خود اهمیت می دادند و سعی داشتند با استفاده از وسایلی خود را جذاب تر و زیباتر جلوه دهند. آرایش برای اولین بار در مصر قدیم رواج یافت. آن ها در مراسم مذهبی خود از عطرها خوشبو و لوازم آرایشی استفاده می کردند و از حمام های مخصوص برای خوشبو ساختن پوست بدن بهره می بردند. افرادی مانند «ملکه کلئوپاترا» که در سال ۶۹ قبل از میلاد متولد شده بود، از موادی طبیعی برای آلابردن زیبایی خود استفاده می کرد و با استفاده از حنا و روغن گردو سعی داشت موهایش را دوچندان کند و آن ها را سیاه تر جلوه دهد. وی همچنین برای خوشبو کردن

### روایتی از یک کارگاه سفیداب سنتی در رفسنجان

## نود سال سفیداب سازی



یاسر سیستانی نژاد  
Yaser@sistani.com

از قدیم تا حالا خیلی چیزها تغییر کرده است. حرف زدن ها، رفت و آمدها، شهرسازی، آداب، رسوم و... طبیعی هم هست. وقتی که قرار است انسان سیر تکاملی خود را داشته باشد، همه این ها طبیعی می شود. وقتی که قرار است انسان به سرعت پیشرفت کند، همه این ها لازم است.

همه چیز تغییر کرده حتی حمام کردن آدم های قدیمی با امروزی ها تفاوت دارد. حمام کردن در نظر ما مردمان دنیای جدید عبارت است از دوش گرفتن و شوار کشیدن که جمعا ۱۰ دقیقه زمان می برد. برای این که سریع به کارمان برسیم، سریع به جلسات مان برسیم، سریع... سریع... سریع! تصویری که برای قدیمی ها اصلا قابل تصور نبوده، چرا که آماده کردن بقیچه و راه افتادن از در خانه تا رسیدن به گرمابه عمومی خود مستلزم مدت زمان طولانی بوده است. آن هم هزینه آب و رختکن و حمام و حنا و وسمه و سدر و کنیرا و هزار و یک مقدمه دیگر که یک روز تعطیل، اهالی یک شهر را به خود مشغول می کرده است. مشاغل متعدد یک شهر یا روستا نیز به پاکیزگی و استحمام مردم آن محل تعلق داشته است.

از آن کسی که به کوه و صحرا می رفته و کنیرا و سدر و حنا با خود می آورده و پس از فرآوری در اختیار هم ولایتی

های خود قرار می داده تا آن که در گلخن حمام می دمیده، همه در جهت هر چه زیباتر کردن زندگی قدم بر می داشته اند. یکی از حرفه های سنتی مربوط به استحمام، صنعت سفیداب بوده است. کرمانی ها کم و بیش سفیداب را می شناسند. شاید کودکان مان آشنایی چندانی با آن نداشته باشند. اما کودکانی که الان به سن و سال من رسیده اند، بخش حال به هم زن حمام های جمعه شان همین سفیداب زدن بود. سفیدابی که روی یک لیف زبر و خشن مالیده می شد و مادرانی که خواهان تمیزی فرزندشان بودند، با خشونت روی پوست و پشت دست های فرزندانشان می کشیدند.



حالا هر چه علاقه مادران به پاکیزگی فرزند بیش تر، اصطحاکاک سفیداب و لیف با بدن فرزند بیش تر. از همان روزها بود که فهمیدیم سفیداب ماده ای است سفید رنگ که با لیف روی پوست بدن کشیده شده و چرک های پوست را می زداید. اما نمی دانستیم که این ماده سفید رنگ چه ترکیباتی دارد. شاید بسیاری از مردم ندانند. واقعیت این است که من هم تا مدتی قبل از ترکیبات و چگونگی تولید این ماده سفید بی خبر بودم تا این که یکی از همکاران رفسنجانی ام خبر

### آرایش؛ از «هفت قلم» تا «هفتاد قلم» و جبهه نیکخواه/نشریه دخترانه «چارقد»

دوران جدید، کم کم لوازم آرایشی نیز به کالاهای صنعتی تبدیل شدند و با تولید روزافزون آن ها، مواد طبیعی که از آن ها برای آرایش استفاده می کردند، رو به کاهش گذاشت. اولین شخصی که آرایش و پوشش زنان اروپایی را به دربار آورد، «تاج السلطنه» دختر ناصرالدین شاه بود که در حدود سال ۱۹۰۰، مد اروپا را به کار گرفت. وی یکی از زنان روشنفکر و منتقد دولت قاجار بود. در آن زمان، دسترسی زنان به لوازم آرایشی غربی محدود بود. بعدها با توسعه روابط تجاری ایران با اروپا و رفت و آمد بیش تر ایرانیان به کشورهای غربی، استفاده از آرایش غربی و حتی بیش تر از آن، در ایران رواج یافت؛ تا جایی که از مواد طبیعی، بیش تر برای درمان بیماری های پوستی استفاده می شود.

در مورد لوازم آرایش و اقلام آن، اطلاعات کمی در دسترس است. در ایران معاصر، از عبارت «هفت قلم» برای لوازم آرایش استفاده می شده است. آن گونه که گفته می شود، این عبارت برای اولین بار در کتاب «سکک عیار» آورده شده (۱) و منظور، هفت جزء لوازم آرایش بوده که زنان برای زیبایی خود از آن ها استفاده می کرده اند؛ هرچند، امروزه این عبارت برای طعنه به افرادی استفاده می شود که آرایش کاملی دارند.

در نوشته های قدیم، منظور از این هفت قلم، «سرمه»، «نگار» یا حنا، «سفیداب»، «سرخاب»، «وسمه»، «زرک» و «خال» بوده است. در «تاریخ راوندی» نیز آرایش زنان این گونه تعریف شده است: رنگ آمیزی دست ها و پاها با حنا، رنگ آمیزی صورت با سرمه، وسمه (یا نیل)، سفید (یا سفیداب)، (یا سرخاب). جالب آن که در ادامه ی مطلب آمده: ... و الف (هزار چیز دیگر) که خاتون را زیباتر کند.

منظور از اصطلاح «هفت و نه کردن» نیز که در دوره معاصر رواج داشته، هفت قلم آرایش و نه قطعه جواهر است. در زمان قاجار، تا قبل از سفرهای ناصرالدین شاه به فرنگ و آشنایی زنان دربار با نوع لباس و آرایش زنان غربی، زنان حرم سرا از همان لوازم طبیعی برای آرایش سر و صورت خود استفاده می کردند: حنا، پودر همتایت، سرمه و لوسین هایی که در آن ها از خیار استفاده می شد و برای سلامتی و تقویت پوست به کار می رفت. همچنین خالکوبی هایی روی گردن، بین دو ابرو و پیشانی نیز انجام می شد. (۲)

«دوستعلی معیرالممالک» از رجال قاجار در دوران فتحعلی شاه که خود، زنان آن دوره اندرونی را دیده، در مورد آرایش زنان در آن زمان می گوید:

زن ها زلفها را چین چین و حلقه حلقه نموده، با لعاب و به دانه به پیشانی می چسباندند. با وسمه یا رنگ و حنا ابروهای پهن و پیوسته می کشیدند و گاه میان آن، خالی کوچک می نهادند. چشمها را سرمه کشیده، چهره را سفیداب و سرخاب زیاد می مالیدند. (۳) وی همچنین درباره نحوه به وجود آمدن مد در جامعه می نویسد:

... در آن وقت، مد از اندرون بیرون می آمد و زن های شهر، پیوسته چشم به آن جا داشتند، تا از آن میان چه تراوش کند و آن ها پیروی نمایند. (۴)

دکتر «ژرار فووریه» از اندرون شاهی به عنوان مرکز تفتن بازی و آرایشگری زن ها یاد می کند. وی در کتاب خاطرات خود، از دربار و اندرونی ناصرالدین شاه این گونه روایت می کند که آرایشگری زنان در دربار، بیش تر از هر جای دیگر رواج دارد و هر زنی در بند این است که با چه آرایش و نمایشی رقبای خود را سرافکنده و دوستان خود را شاد نماید. (۵)

منابع:

- ۱- محمدیان نمینی، مژگان، هفت قلم آرایش لوازم آرایش ایرانیان، مجله ی کتاب ماه هنر، خرداد و تیر ۱۳۸۱، شماره ۳۳.
- ۲- صفرزایی، سامان، دختر ناصرالدین شاه پیشگام تغییر لباس زنان قاجار شد، سایت تاریخ ایرانی.
- ۳- آزاد، حسن (۱۳۵۷)، پشت پرده های حرم سرا، انتشارات دیبا، ص ۳۹۵.



سرمه؛ برای زیبا کردن چشم کاربرد داشته است. حنا؛ برای رنگین کردن مو و ناخن و کف دست به کار می رفته، از وسمه برای پریشتم نشان دادن ابرو و یا قرینه سازی چشم ها استفاده می شده، زرک؛ پودری زرد رنگ بوده که جهت طلائی کردن موها و صورت به کار گرفته می شده، غالیه؛ برای ایجاد خال بر گونه، لب و... و در نهایت نوعی سفیداب نیز برای روشن کردن رنگ چهره رایج بوده است.

سفیداب درست می کردیم. من ۶ ساله بودم که خواهرم دستم را گرفت و گفت «گردالی کن!» یعنی سفیداب ها را می ساختند و من آن ها را گلوله می کردم. در آفتاب می گذاشتیم تا خشک شود. از همان زمان تا الان کارم همین است. سفیداب در کنار سرخاب، حنا، وسمه، سرمه، زرک و خال جزو هفت قلم آرایش به شمار می آمده است. به این ترتیب که سرخاب را برای سرخ کردن لب و گونه به کار می بردند.

خرزیه ای می رفتند. این سازنده سفیداب های سنتی می گوید که «رتو» مل را از همدان می آورند. پیله و حرام مغز هم که در قصابی ها هست، همه این ها را با هم مخلوط می کنیم و سفیداب می سازیم. بی بی سلطنت قصاب بودن پدرش را دلیلی بر سفیداب ساز شدن خود می داند و می گوید: «پدرم قصاب بود. از کشتارگاه، پیله و حرام مغز به خانه می آورد. مل هم تهیه می کردیم و در خانه با خواهر و مادر

## کرمون و کرمونی ها را دریابیم

خوانندگان و علاقه مندان صفحه «کرمون» کرمونی های قدیمی که در مشاغل مختلف فعال بوده یا هستند را به ما معرفی کنید.

شماره تلفن: ۳۲۴۷۱۳۹۰ از ساعت ۱۱ تا ۱۸

تلگرام @sistaninejad

y.sistani@gmail.com

خبر

مایکروسافت:

## ایکس باکس اسکورپیو هنوز هم قوی ترین کنسول تا به امروز است

مایکروسافت اعلام کرده که علی‌رغم معرفی کنسول پلی‌استیشن ۴ پرو توسط سونی، کنسول ایکس‌باکس اسکورپیو هنوز هم قوی‌ترین کنسول تا به امروز است.

کمپانی سونی در نشست مطبوعاتی که پنجشنبه برگزار شد کنسول جدید خود را با نام پلی‌استیشن ۴ پرو معرفی کرد؛ کنسولی که قدرت پردازشی آن ۲.۰۴ ترافاپس است. این کنسول از همان شب واکنش‌های کمپانی مایکروسافت را در پی داشته و این کمپانی ابتدا اعلام کرد که ایکس‌باکس وان S با قیمتی ۳۰۰ دلاری می‌تواند عملکردی مشابه این کنسول ۴۰۰ دلاری سونی ارائه دهد. حال آلبرت پنلو، مدیر تولید و برنامه‌ریز ارشد مایکروسافت، اعلام کرده که با وجود معرفی این کنسول، هنوز هم ایکس‌باکس اسکورپیو، کنسول میان‌نسلی

مایکروسافت که ۶ ترافاپس قدرت دارد، قوی‌ترین کنسول تا به امروز است؛ سطح عملکردی که ما با کنسول ایکس‌باکس اسکورپیو ارائه خواهیم کرد، بسیار فراتر از پلی‌استیشن ۴ پرو است و این مساله را کاربران هنگام عرضه کنسول به عینه خواهند دید. به نظر من، ما امسال با ارزشمندترین محصولات را در بازار داریم و سال آینده هم قوی‌ترین کنسول ممکن را عرضه خواهیم کرد.

کنسول ۲۹۹ دلاری ایکس‌باکس وان S با داشتن قابلیت‌هایی چون پخش محتوای 4K بلو-ری درایو 4K، کنترلر بهبودیافته با پشتیبانی از بلوتوث و همچنین پشتیبانی از HDR، به راحتی می‌توانید مدل اسلیم پلی‌استیشن ۴ را شکست دهد و سال آینده هم همزمان با عرضه ایکس‌باکس اسکورپیو، همان‌طور که در P3 هم اعلام کردیم، ما قوی‌ترین



معرفی ایکس‌باکس اسکورپیو را تماشا کنید، این یکی از ویژگی‌هایی است که ما به آن اشاره کردیم. ایکس‌باکس وان و اسکورپیو هر دو عضو یک خانواده هستند و تمامی بازی‌ها و لوازم جانبی فعلی روی کنسول جدید هم کار خواهند کرد. همچنین بازی‌های فعلی روی اسکورپیو کیفیت بهتری خواهند داشت. در نتیجه هر بازی‌ای که امروز برای ایکس‌باکس وان یا ایکس‌باکس وان S

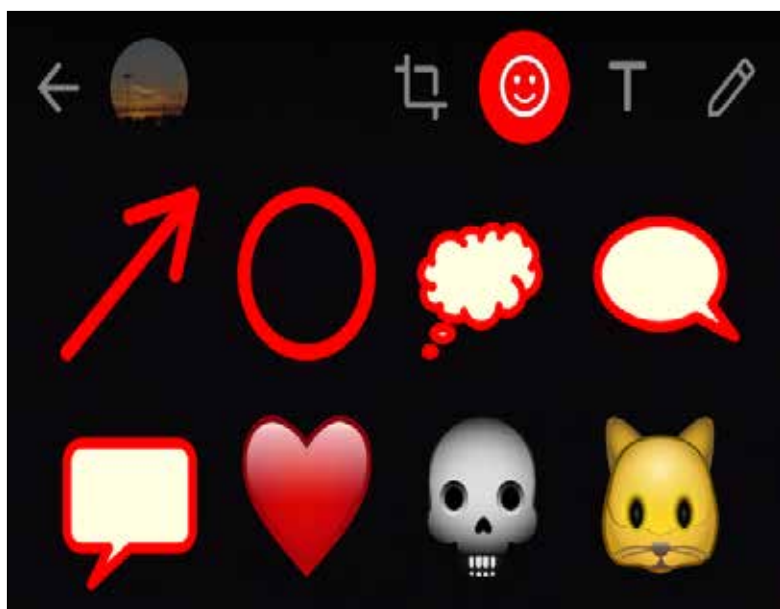
## با آیفون ۷ و ۷ پلاس آشنا شوید

داشته باشید. ایرپاد، نام هدفون بی‌سیم جدید اپل است که با بهره‌گیری از تراشه‌ی Apple W1، امکان برقراری ارتباط بی‌سیم بهتر، کیفیت صدا و طول عمر باتری بالاتری را برای کاربران فراهم می‌کند. با دوبار تپ کردن بر روی این هدفون‌ها، امکان صحبت کردن با سیری، دستیار صوتی اپل نیز وجود دارد.

آیفون ۷ و آیفون ۷ پلاس در کنار رنگ‌های تفره‌ای، طلایی و رزگلد با دو رنگ جدید مشکی مات و مشکی براق نیز عرضه خواهد شد. رنگ مشکی مات اندیزه شده و رنگ مشکی براق نیز طی نه مرحله اندیزه شده و صیقل داده شده است تا رنگ حاصل، توزیع یکنواختی داشته باشد. اپل برای نخستین بار بدنه‌ی آیفون‌های خود را ضد آب و مقاوم در برابر گرد و غبار طراحی کرده است.

آیفون‌های جدید به روشن‌ترین و رنگی‌ترین صفحه‌نمایش رتینا آچدی به کار رفته در تمام آیفون‌ها، تجهیز شده است و اکنون از طیف رنگی گسترده‌تر، رنگ‌هایی اشباع و مدیریت رنگ بهتری بهره می‌برد. کلید هوم آیفون ۷ و آیفون ۷ پلاس دیگر فیزیکی نیست و با بهره‌گیری از یک موتور تپتیکی، بازخورد لامسه‌ای دقیق و سفارشی شده‌ای را فراهم می‌کند.

آیفون ۷ و آیفون ۷ پلاس به همراه نسخه‌ی دهم از iOS، ایرپاد، هدفون بی‌سیم جدید اپل به همراه کیس شارژ از ماه اکتبر و با قیمت ۱۵۹ دلار از طریق وبسایت اپل و اپل استورها عرضه خواهد شد. ایرپادها مجهز به پورت لایتنینگ و مبدل لایتنینگ به جک ۳.۵ میلی‌متری علاوه بر آنکه در جعبه‌ی گوشی‌ها تعبیه خواهد شد، به صورت جداگانه و با قیمت به ترتیب ۲۹ و ۹ دلار استورها در دسترس خواهند بود.



واتساپ با دوربین گوشی عکس بگیرد، قادر خواهید بود تا با استفاده از روش‌های مختلف، عکس ثبت شده را ویرایش کنید. البته امکاناتی مثل برش دادن تصویر، که از قبل برای ویرایش عکس‌ها در واتساپ وجود دارد، نیست، اما باعث می‌شود تصاویر ثبت شده با دوربین جلو، کیفیت بیشتری داشته باشند.

باور کنید یا نه، آنچه اشاره شد فقط بخشی از تغییرات آپدیت جدید آزمایشی واتساپ بود. امکان کشیدن نقاشی و استیکر نیز به روزرسانی اپلیکیشن یاد شده اضافه شده است. به محض اینکه در

## افزایش ارزش سهام نینتندو پس از معرفی بازی ماریو برای گوشی‌های هوشمند

دیشب و در جریان کنفرانس اپل، شیگرو میاموتو خالق ماریو بر روی صحنه آمد و اعلام کرد که ماریو، لوله‌کش محبوب نینتندو، به گوشی‌های هوشمند خواهد آمد. به محض اعلام این خبر، ارزش سهام نینتندو افزایش یافت. در جریان کنفرانس شرکت Apple که چهارشنبه شب برگزار شد و از آیفون ۷ و آیفون ۷ پلاس رونمایی شد، کمپانی Nintendo خبر بسیار مهمی را اعلام کرد. این کمپانی ژاپنی اعلام کرد که بازی‌ای با نام Super Mario Run به زودی برای گوشی‌های هوشمند و ابتدا برای گوشی‌های شرکت اپل منتشر خواهد شد و ماریو، این لوله‌کش محبوب، به گوشی‌های هوشمند خواهد آمد. این بازی قرار است که در ماه دسامبر (آذر / دی) برای پلتفرم iOS عرضه شود و مدتی دیگر نیز برای پلتفرم اندروید منتشر خواهد شد. این خبر را Shigeru Miyamoto، خالق Mario اعلام کرد.

پس از اعلام این خبر و به محض باز شدن بازار سهام در ژاپن ارزش هر سهم نینتندو به ۲۹۱۹۵ یین (۱۸ درصد رشد) و هر سهم DeNa (کمپانی شریک نینتندو برای ساختن بازی‌های موبایل) به ۳۹۵۵ یین (۵/۲۱ درصد رشد) رسید. البته این اولین بازی‌ای نیست که نینتندو برای گوشی‌های هوشمند عرضه می‌کند. پیش از این اپلیکیشن / بازی Miitomo برای گوشی‌های هوشمند عرضه شده بود و در تاریخ مارس ۲۰۱۷ (اسفند / فروردین) یک بازی بر اساس مجموعه Animal Crossing and Fire Emblem برای گوشی‌های هوشمند منتشر خواهد کرد. این سه بازی، بازی‌هایی هستند که نینتندو برنامه دارد تا پایان سال مالی ۲۰۱۷ که در ماه مارس به اتمام می‌رسد با همکاری DeNa برای گوشی‌های هوشمند عرضه کند.

## مشخصات فنی کنسول پلی استیشن ۴ پرو مشخص شد

سونی در جریان رویداد نشست پلی‌استیشن، رسماً کنسول جدید خود را نام پلی‌استیشن ۴ پرو را معرفی کرد؛ کنسولی که از قابلیت HDR و استریم 4K بهره می‌برد. این کنسول در تاریخ ۲۰ آبان با قیمت ۳۹۹ دلار عرضه خواهد شد و البته بازی‌های قدیمی، به لطف سیستمی که سونی آن را Forward Compatibility معرفی کرده، روی این کنسول با کیفیت بهتری اجرا خواهند شد.



حال کمپانی سونی با انتشار تصویری رسماً از مشخصات فنی این کنسول نیز رونمایی کرده است. بر این اساس، پلی‌استیشن ۴ پرو از یک پردازنده با قدرت ۲.۰۴ ترافاپس بهره می‌برد و ۸ گیگابایت حافظه از نوع GDDR 5 دارد. میزان مصرف برق این کنسول ۳۱۰ وات است و وزن آن هم ۳/۳ کیلوگرم خواهد بود. همچنین سه پورت USB ۳.۰ و یک پورت AUX هم از دیگر ویژگی‌های سخت‌افزاری این کنسول هستند.

خبر

## واتساپ امکان کشیدن نقاشی را به نسخه آزمایشی جدیدش افزود

واتساپ از جمله محبوب‌ترین سرویس‌های پیام‌رسان است که امروزه توسط میلیون‌ها کاربر در سراسر دنیا مورد استفاده قرار می‌گیرد. آپدیت جدید و آزمایشی این پیام‌رسان قابلیت‌های جدیدی از جمله امکان کشیدن نقاشی را به آن اضافه کرده است.

کلمه‌ی واتساپ به احتمال زیاد برای همه‌ی شما آشنا است چراکه این پیام‌رسان هم اکنون یکی از محبوب‌ترین اپلیکیشن‌های جهان محسوب می‌شود. این سرویس که چند وقت قبل توسط فیس‌بوک خریداری شده هم اکنون بیش از یک میلیارد بار در فروشگاه گوگل پلی داندلود شده است و باید گفت اپلیکیشن‌های زیادی وجود ندارد که تا این حد توسط کاربران داندلود شده باشند.

اپلیکیشن واتساپ به طور مداوم روزرسانی و قابلیت‌ها و عملکرد آن در هر نسخه بهتر از قبل می‌شود. جدیدترین آپدیت ارائه شده برای این اپلیکیشن نیز امکانات جدیدی را برای کاربران به ارمغان آورده، اما این موضوع را در نظر داشته باشید که ما در مورد نسخه‌ی آزمایشی

جدید واتساپ صحبت می‌کنیم. در نتیجه باید گفت که این روزرسانی یک نسخه‌ی پایدار از پیام‌رسان مورد بحث نیست. واتساپ در واقع در بازه‌های زمانی کوتاه، چندین آپدیت منتشر کرده و دو روزرسانی v2.16.262 و v2.16.263 در ۲۴ ساعت برای نسخه‌ی آزمایشی این اپلیکیشن منتشر شدند. همان‌طور که پیش‌تر نیز اشاره شد، این سرویس، با ارایه جدیدترین آپدیت خود قابلیت‌های جدیدی را اضافه کرده است.

با این آپدیت حالا می‌توان پیام‌ها را به طور همزمان به چندین چت مختلف ارسال کرد که این ویژگی یکی از تغییرات قابل توجه روزرسانی یاد شده است. این ویژگی علاوه بر کاربردی بودن، مدتی است که در چندین پلتفرم پیام‌رسان دیگر از جمله فیس‌بوک مستر نیز ارائه می‌شود. در هنگام فوروارد کردن یا به اشتراک‌گذاری موارد دیگر، چت‌هایی که بیشتر با آن‌ها سروکار دارید در ابتدای لیست نمایان خواهند شد که این ویژگی نیز از جمله قابلیت‌های جدید بسیار خوب واتساپ است. علاوه بر این، در این روزرسانی جدید، چند ژست حرکتی

نیز به اپلیکیشن یاد شده اضافه شده و به عنوان مثال حالا می‌توانید در هنگام ضبط ویدیو، با کشیدن انگشت خود به بالا یا پایین صفحه، تصویر را بزرگنمایی یا کوچک‌نمایی کنید. افزون بر ویژگی‌های مذکور، هنگام ثبت عکس‌های سلفی یا هر نوع استفاده‌ی دیگر از دوربین جلویی، در واتساپ، در شرایطی که نور کم باشد، می‌توان از نور مخصوص دوربین جلو بهره گرفت. این ویژگی بدین صورت کار می‌کند که نور صفحه‌نمایش گوشی به منظور روشن‌تر کردن شرایط نوری برای عکاسی با دوربین جلو، بیشتر می‌شود و در نتیجه عکس ثبت شده کیفیت بیشتری خواهد داشت. البته عملکرد این قابلیت دقیقاً شبیه به فلاش دوربین جلو که در برخی از گوشی‌های هوشمند وجود دارد، نیست، اما باعث می‌شود تصاویر ثبت شده با دوربین جلو، کیفیت بیشتری داشته باشند.

باور کنید یا نه، آنچه اشاره شد فقط بخشی از تغییرات آپدیت جدید آزمایشی واتساپ بود. امکان کشیدن نقاشی و استیکر نیز به روزرسانی اپلیکیشن یاد شده اضافه شده است. به محض اینکه در

یادداشت

### از قضاوت داوران تا اظهار نظرهای عجیب یک مسئول فدراسیون فوتبال

تنها کشوری که در آن ناظری ویژه برای نظارت بر ناظر داوری و داور بازی وجود دارد ایران است. در بازی اول تیم ملی ایران داور سریلانکایی مسابقه به غیر از چند خطا که به اشتباه اعلام نکرد (چهار خطا برای ما، دو خطا برای قطر در کل مسابقه که همه خارج از محوطه جریمه بودند) و یک عملکرد قاطعانه در جریمه شخصی (که اگر اقتدار بیشتری از خود نشان داده بود، تعداد اخراجی ها از نیمکت ما بیشتر از یک نفر می بود) هیچ تأثیری در نتیجه بازی نداشت. داور اردنی هم که به ادعای ۹۹ درصد کارشناسان یک پنالتی قطعی به نفع تیم ملی چین اعلام نکرد و جایی برای گل و شکایت ما باقی نگذاشت.

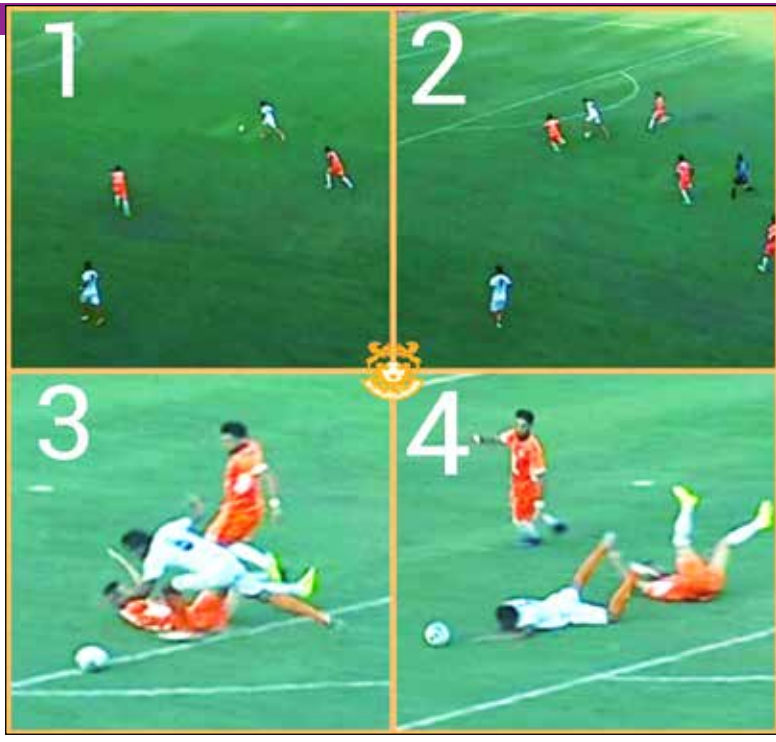
اما امروز... اگر اخبار ورزشی شبکه خبر را دیده باشید یکی از مسوولین تیم ملی (ساکت - مدیر تیم ملی فوتبال) گفت که مکاتباتی (رسمی و یا غیر رسمی) در مورد قضاوت این داور استرالیایی با کنفدراسیون فوتبال آسیا داشته اند برای عوض کردن این داور و یا فرستادن یک ناظر ویژه دیگر داوری برای این مسابقه! فکر کنم تنها کشوری که در آن ناظری ویژه برای نظارت بر ناظر داوری و داور بازی وجود دارد فقط کشور خودمان و لیگ برتر باشد... آن هم به دلایل نامعلوم!

اولاً قطعاً چنین واژه و فردی در تشکیلات داوری کنفدراسیون فوتبال آسیا وجود ندارد. ثانیاً احتمال عوض کردن داور به خاطر اعتراض ما زیر یک در صد خواهد بود. مگر ما در لیگ برتر به خواسته تیم ها داوران را انتخاب می کنیم؟

ثالثاً ما بعضاً با استفاده از احساسات هواداران سعی بر کم رنگ کردن واقعیت ها داریم. اگر به یاد داشته باشیم در آن بازی در استرالیا ابتدا بازیکن ما «آقای پولادی» بازیکن حریف را هل دادند و به همین علت داور مسابقه به او کارت زرد داد. در این که حافظه او در این لحظه یاری نکرد و نمی دانست که او همان بازیکن خطاری چند دقیقه پیش است اصلاً بحثی نیست چه بسا اگر یادتان بود با یک تذکر جدی قائله به پایان می رسید اما چرا هیچکس از بازیکن ما که با داشتن اخطار به چنین عملی دست میزند صحبت نمی کند؟ آقایان محترم و دوستان مسئول و شما هم هواداران عزیز و با احساس! من هم تیم ملی کشورم را مانند شما دوست دارم و با برد این تیم خوشحال و از نتیجه نگرمتن این تیم ناراحت میشوم اما تا زمانی که ما خودمان را پشت داور، زمین و زمان قایم می کنیم، نتیجه ای که در خور این مردم و این کشور است را بدست نخواهیم آورد.

ای کاش به جای اینکه همواره دنبال حواشی ها باشیم کمی از قوانین اطلاع داشتیم و به دنبال برنامه های مناسب برای رشد ورزش می بودیم. به امید حضور قدرتمند تیم ملی ایران در جام جهانی

نوید مظفری - کارشناس داوری فوتبال



### گفت و گوی «پیام ما» با کسی که ایران را پیاده می کرد

## به احترام محیط زیست از وسیله نقلیه استفاده نمی کنم



هدایت کرباسی Hedayat Karbassi

نماد آسمان پاک، خط سبز پایین نشان زمین پاک، چند ضلعی آن، نماد قالی ایرانی و شمع گوشه پرچم نشانی از طبیعت است که کم کم در حال از بین رفتن است.

وی که دور دوم ایرانگردی اش را از حدود ۴ ماه قبل زیر نظر سازمان ورزش و جوانان و با هدف حفاظت از محیط زیست شروع کرده، می افزاید: مسیری که تاکنون در این مدت طی کردیم عبور از استان های زنجان، اردبیل، آذربایجان شرقی و غربی، کردستان، همدان، کرمانشاه، ایلام، مرکزی، قم، اصفهان و یزد بوده و چند روزی است که وارد استان کرمان شده و هم اکنون میهمان مردم خونگرم این استان هستیم و قصد دارم در ادامه نیز از شهرها و استان های خراسان جنوبی، سیستان و بلوچستان، هرمزگان، بوشهر، چهارمحال بختیاری، کهگیلویه و بویراحمد و خوزستان عبور و بازدید کنم.

او اضافه کرد: نزدیک به ۴۰۰۰ کیلومتر از مسیر طی شده است و چندین هزار کیلومتر دیگر نیز از مسیر باقی مانده است و امیدوارم در این راه NGO ها که رابط بین مردم ومسوولین هستند و بهترین کمک را می توانند داشته باشند و همچنین

ادارات و سازمان های محیط زیست و هلال احمر و ورزش و جوانان و خلاصه سایر ارگان ها از این کار حمایت کنند. وی درباره این سفرش چنین می گوید: بیشتر روزها تا دم های غروب پیاده روی می کنم، و شب ها استراحت می کنم، در جاده ها و مسیر هموار و دشت ها، معمولاً ۴۰ تا ۴۵ کیلومتر در روز راهپیمایی می کنم اما در مناطق کوهستانی این مسافت به ۳۰ کیلومتر کاهش می یابد. برای خواب و استراحت شب ها را اگر در جاده باشم، در مراکز امداد جاده ای، هلال احمر و یا مساجد بین راهی به سر می برم، هر چند سعی می کنم در آبادی

پیاده روی و ورزش و سحرخیزی از رموز دیگر سلامتی من است. وی از کم اطلاعی بسیاری از مسئولین و مردم از اهداف این کارش گلایه مند دارد و معتقد است: وقتی به خیلی از ادارات مراجعه می کنم و از آنها اطلاعات ساده ای مانند مسافت و اطلاعات جاده ای و وضعیت اقلیمی را جویا می شوم، متأسفانه کمتر به پاسخ صحیح می رسم و اطلاعات نادرستی به من می دهند، عده ای از مردم هم گمان می کنند من برای انجام این کار از جای خاصی پول گرفته و حمایت مالی می

نمی دهم. آب زیاد می نوشم و

یادداشت

### چند فریم از پنالتی مس که در بازی با بادران گم شد

تک قرار داشت. مدافع حریف که جا مانده است به سرعت از پشت سر به او نزدیک می شود. و در حالی که زنده روح او را رد داده است، پس از واژگونی در محوطه ی جریمه، بازیکن مس را هم متوقف می کند... اما داور مسابقه خیلی راحت از اعلام پنالتی در این صحنه چشم پوشی می کند و ولی میزبانی مربی تیم مس کرمان را به دلیل اعتراض مشکوک سرنگون شدن احمدزنده روح در محوطه ی حریف در دقیقه ۶۰ بازی بود.

مطابق روندی که از اول فصل برای تیم فوتبال مس شکل گرفته است، در بازی این هفته برابر بادران نیز داوری مسابقه با تیم مس مهربان نبود و به واسطه ی سوت هایش علیه مس، دو بازیکن و یک مربی این تیم به واسطه ی اعتراض به داور از بازی اخراج شدند. در این بازی دو صحنه ی پر حرف و حدیث علیه تیم مس کرمان از سوی داور شکل گرفت که اولین آن صحنه مشکوک سرنگون شدن احمدزنده روح در محوطه ی حریف در دقیقه ۶۰ بازی بود.

احمد زنده روح در این صحنه با دروازه ی حریف در حالتی کاملاً تک به تک قرار داشت. مدافع حریف که جا مانده است به سرعت از پشت سر به او نزدیک می شود. و در حالی که زنده روح او را رد داده است، پس از واژگونی در محوطه ی جریمه، بازیکن مس را هم متوقف می کند... اما داور مسابقه خیلی راحت از اعلام پنالتی در این صحنه چشم پوشی می کند و ولی میزبانی مربی تیم مس کرمان را به دلیل اعتراض مشکوک سرنگون شدن احمدزنده روح در محوطه ی حریف در دقیقه ۶۰ بازی بود.



شوم. این آزاردهنده ترین چیزی است که مردم از عمل من تصور می کنند، من تا این لحظه نه از کسی پولی گرفته ام و نه حمایتی شده، من فقط به عشق و به احترام و حفاظت از محیط زیست این کار را می کنم و ارزش کارم برای خودم آنقدر زیاد است که در هیچ مسیری از وسیله نقلیه استفاده نکرده ام. برای کارم حرمت قائلم و به صورت کاملاً مستقل کار می کنم، جایی از من خواستند تا اسپانسر من شوند و من پرچم آن موسسه را حمل کنم، این دیگر تجارت و بازرگانی است

Infographic titled 'باورها، علانم و شیوه های برخورد با خودکشی' (Beliefs, Signs, and Ways of Dealing with Suicide). It lists signs like 'حرف زدن درباره مرگ' (Talking about death) and 'احساس ناامیدی' (Feeling hopeless). It also provides advice on how to help someone at risk, such as 'باورهای اشتباه و درست درباره خودکشی' (Right and wrong beliefs about suicide) and 'دلایل' (Reasons).

Infographic titled 'زمان ما: زمان اینها' (Our Time: These Times). It features a cartoon character with a camera and a microphone, symbolizing media and public opinion. The text discusses the role of media in shaping public perception and the importance of responsible reporting.



اطلاعات

سکه	
طرح جدید	۱۱,۱۴۰,۰۰۰ ریال
طرح قدیم	۱۱,۱۳۰,۰۰۰ ریال
نیم سکه	۵,۷۲۰,۰۰۰ ریال
ربع سکه	۲,۹۹۰,۰۰۰ ریال
یک گرمی	۱,۸۴۰,۰۰۰ ریال
طلا	
هر گرم طلای ۱۸ عیار	۱,۱۳۵,۲۰۰ ریال
هر گرم طلای ۲۴ عیار	۱,۵۱۲,۴۸۰ ریال
ارز	
دلار آمریکا	۳۵,۵۰۰ ریال
یورو	۴۰,۰۱۰ ریال
درهم امارت	۹,۷۲۰ ریال
یوان	۵۵۰ ریال
پوند	۴۷,۴۵۰ ریال
خودرو	
سمند LX	۲۹,۸۴۴,۰۰۰ تومان
رانا LX	۳۲,۳۸۲,۰۰۰ تومان
سوزوکی ویتارا	۱۲۵,۰۱۱,۰۰۰ تومان
سایبا ۱۱۱ SE	۲۰,۲۷۰,۰۰۰ تومان
کیا سراتو ننده ای	۷۵,۸۰۰,۰۰۰ تومان
برلیانس H230	۳۸,۰۱۰,۰۰۰ تومان
لیفان X60	۶۱,۰۰۰,۰۰۰ تومان
چک S5	۷۷,۹۰۰,۰۰۰ تومان
۵۵۰ MVM	۴۹,۳۱۰,۰۰۰ تومان
آب و هوای کرمان	
امروز	۱۶ تا ۳۳/۳۳ آفتابی
فردا	۱۷ تا ۲۴/۲۴ آفتابی



عکس نوشت  
همه در حال گذرند،  
در پیچ تاب کوچه ها  
اما! من در دلشوره های خاکستری و  
دلنگی ها ساکنم،  
باور کن بی تو پای رفتن ندارم

عکس: یاسر خدیوشی

حاشیه  
قیمت پراید و تیبای خارج از کشور چقدر است؟

معاون صادرات گروه خودروسازی سایپا قیمت فروش پراید و تیبای در کشورهای عراق و آذربایجان را اعلام کرد. به گزارش ایسنا، محسن جوان اظهار کرد: خودروهایی که در ایران عرضه می شود آپشن ها و تجهیزات بیشتری نسبت به خودروهایی که برای صادرات تولید می شود، دارند. وی با بیان اینکه در برخی از کشورهای هدف صادراتی، بیشتر از تجهیزات و استانداردهای خودرویی که در ایران اجباری است، اجباری نیست و رعایت نمی شود، خاطر نشان کرد: به همین خاطر برخی تجهیزات و آپشن ها بر روی خودروهایی که برای صادرات تولید می شوند نصب نمی شود. معاون صادرات گروه خودروسازی سایپا ادامه داد: به عنوان مثال در حال حاضر پراید بدون کیسه هوا و بدون سیستم ترمز ABS که در ایران اجباری است و با موتور یورو ۲ برخلاف موتور یورو ۴ در ایران و همچنین بدون هزینه هایی چون بیمه شخص ثالث در داخل، به قیمت ۸۲۰۰ دلار به مشتریان عراقی عرضه می شود. وی افزود: تیبای نیز بدون تجهیزات و آپشن هایی چون کیسه هوا و سیستم ترمز ABS تقریباً به قیمت ۸۵۰۰ دلار در عراق عرضه می شود در حالیکه قیمت این خودرو در ایران با کیسه هوا و سیستم ترمز ABS و هزینه هایی چون بیمه شخص ثالث که اجباری است، حدود ۲۴ میلیون تومان است. جوان با بیان اینکه پراید بدون تجهیزات یاد شده به قیمت ۶۰۰۰ دلار در آذربایجان عرضه می شود، خاطر نشان کرد: تیبای نیز بدون برخی تجهیزات و آپشن های آن در ایران، به قیمت ۷۲۰۰ دلار در آذربایجان عرضه می شود. وی در پاسخ به اینکه دلیل تفاوت قیمت پراید و تیبای در دو کشور عراق و آذربایجان چیست، اظهار کرد: دلیل این موضوع تفاوت قوانین و مقررات داخلی مانند هزینه های شماره گذاری و غیره در کشورهای عراق و آذربایجان است که باعث تفاوت قیمت ها می شود. معاون صادرات گروه خودروسازی سایپا ادامه داد: قیمت پراید و تیبای در ایران با توجه به تجهیزات و آپشن های آنها در داخل ارزان تر از کشورهای دیگر است ضمن آنکه از قیمت حدوداً ۲۰ میلیون تومانی پراید در ایران حدود شش میلیون تومان آن مربوط به خودروساز نبوده و صرف هزینه هایی چون بیمه شخص ثالث، مالیات بر ارزش افزوده، شماره گذاری، سود بانکی و غیره می شود. وی خاطر نشان کرد: با توجه به آنکه مردم به قیمت خودروهای صادراتی حساس هستند می توانند با مراجعه به سایت های اینترنتی خرید و فروش خودرو در کشورهای هدف صادراتی مانند سایت ام ردی در عراق، از قیمت خودروهای ایرانی در خارج از کشور مطلع شوند.

کنسرت

کنسرت رضا بیجاری

۲۲ شهریور ماه در دو سانس ۲۰ و ۲۲ در تالار هلال احمر، جاده تهران قبل از پل راه آهن



ویژه

کرمان کنسرت

وب سایت کرمان کنسرت اولین و تنها مرجع فروش الکترونیکی بلیط با امکان انتخاب صندلی در استان کرمان است. کرمان کنسرت آمادگی خود را برای همکاری با برگزار کنندگان کنسرت و سایر رویدادهای فرهنگی و هنری اعلام می دارد. کرمان کنسرت تنها یک مرجع فروش بلیط نیست بلکه می توانید فروش بلیط را در چند نقطه به صورت آنلاین مدیریت کنید.  
www.kermanconcert.com  
09352520005



موسسه مطبوعاتی پیام آوران کرمان

www.payampress.org

پيامما

روزنامه

هفته نامه

تجارت سبز

هفته نامه

بازار سبز



دو ماهنامه سراسری

WWW.KERMANENO.IR



پایگاه خبری کرمان نو



ماهنامه سراسری

و به زودی ...

سازمان آگهی ها:

۰۳۴-۳۲۴۳۵۹۱۰-۱۱



قطعه قلبی  
استقبال از خطر

اص بخیل

تأمین قطعات | تضمین خدمات  
www.isaco.ir