

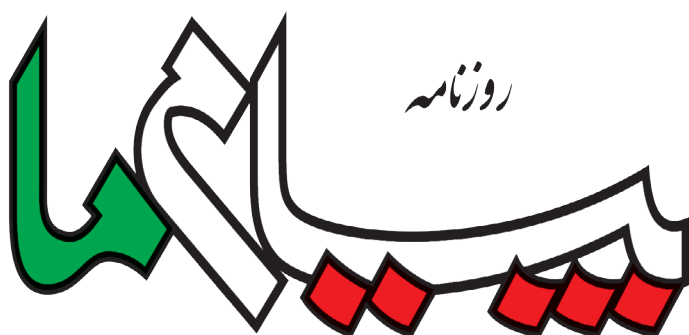
مدیریت پایانه با
شهرداری است

من اختیاری ندارم،
از آدینه پرسید

آدینه در آدینه

مهندس مقبل مدیر اداره کل راه و شهرسازی استان:
**حضور شبانه روزی راهدارها
در تعطیلات نوروزی**

فریدون آسرایبی از «عشق یعنی» و آهنگ های پرتعدادش می گوید
**«آهای خوشگل عاشق»
یک اتفاق بود**



شماره پیاپی ۳۶۸ سه شنبه ۲۵ فروردین ماه ۱۳۹۴
روزنامه اجتماعی، فرهنگی، سیاسی و اقتصادی استان کرمان ۸ صفحه قیمت ۵۰۰ تومان

واکنش مدیر کل سیاسی استانداری به شایعه تقسیم استان
عباس اسلامی:
با شایعه پراکنان برخورد می کنیم

مس کرمان ۲ | شهرداری اردبیل
یک قدم مانده به صعود

بازگشایی کارخانه کرمایت با ۳ هزار تن پسماند آرزوست

تعارف سرطان به مردم

چرا نشریات کرمان مخاطب ندارند؟

بر دیا امیر تیموری سردبیر

روزنامه ها و هفته نامه های کرمان هرگز در جذب مخاطب دائمی موفق نبوده اند و هرگز نتوانسته اند به تیراژ مطلوبی برسند تا جایی که شمارگان چاپ نشریات در کرمان بسیار خجالت آور و خنده دار است. البته شاید یک توجیه این باشد که شمارگان چاپ شده بعضی روزنامه های سراسری هزار نسخه یا کمتر است و نمی توان از روزنامه های محلی توقع بیشتری داشت ولی این تمام ماجرا نیست و کم مخاطب بودن نشریات کرمانی دلایل مختلفی دارد که از چند منظر می توان به آن نگریست. نخست از نظر فنی، تکنیکی که شامل طراحی، نوع چاپ و ظاهر و نکته دوم محتوا و درون مایه نشریات است. متأسفانه مردم و دغدغه های آنها در نشریات کرمان هرگز جایی نداشته اند.

روزنامه های کرمان همواره نقش بولتن خبری ادارات مختلف را بازی کرده اند. با باز کردن صفحات یک نشریه

eyes
www.eyesoptic.ir

مرکز عینک ایس
EYES GLASSES CENTER

**A Full Service
Glasses Center**

خدمات کامل عینک شامل معاینه، مشاوره، ساخت و ...

کرمان، بلوار جمهوری، نرسیده به چهارراه شفا
Tel : 034 32476059 Fax : 034 32469339
رفسنجان، نبش خیابان مدرس یکم (شعبه رفسنجان)
Tel : 034 34266110

**ماسک های زیبایی و لطافت
روغن خالص شترمرغ**

تمام محصولات کاملاً طبیعی تازه و گیاهی

دره مفاصل را برای یک بار درمان کنید

برای ستاوش مستقیم روغن شترمرغ خالص و در یافت در محل
باشماره ۱۸۹۶-۰۹۱۷-۰۹۲۱ و ۰۹۲۱-۰۹۲۷-۰۹۲۶ تماس بگیرید

www.roghanshop.ir

شهرداری کرمان

آگهی مناقصه

شهرداری کرمان در نظر دارد انجام خدمات انتظامات و نگهداری محوطه، ساختمان مرکزی و اطراف پایانه جدید مسافربری (پایانه آدینه) را به متراژ کل ۸۱۱۲۰ متر مربع تا پایان سال ۱۳۹۴ و بشرح مندرج در اسناد مناقصه از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید لذا از کلیه شرکتها/موسسات خدمات حفاظتی و مراقبتی دارای مجوز مربوطه از نیروی انتظامی جمهوری اسلامی ایران دعوت بعمل می آید جهت خرید اسناد مناقصه از تاریخ ۹۴/۱/۲۵ لغایت ۹۴/۲/۶ به شهرداری مرکز، مدیریت امور قراردادها و جهت تسلیم پیشنهادات تا مورخ ۹۴/۲/۱۰ به دبیرخانه شهرداری مراجعه نمایند. در ضمن شهرداری در رد یا قبول پیشنهادات مختار است و شرکت کنندگان باید مبلغ -/۰۰۰/۰۰۰/۳۳۰ ریال را به عنوان تضمین شرکت در مناقصه به صورت وجه نقد واریزی به شماره حساب جام ۶۱۵۵۷۸۲۶۱۰ و یا بصورت ضمانت نامه بانکی در وجه شهرداری کرمان به همراه سایر اسناد تحویل نمایند. بازگشایی پاکات در تاریخ ۹۴/۲/۱۳ انجام خواهد شد و در صورتی که برندگان مناقصه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند تضمین شرکت در مناقصه آنها به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد. بدیهی است که هزینه چاپ آگهی بعهده برنده مناقصه می باشد. و سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقصه مندرج است.

روابط عمومی و امور بین الملل شهرداری کرمان

«سلول شخصی» را به جرات می توان یکی از پدیده های موسیقی راک کنونی دانست. حتی اگر قرار باشد نام خواننده این آلبوم را از آن کم کرد باز هم چیزی از ارزشهای آن کم نمی شود. رضا یزدانی که سالهاست در عرصه پاپ-راک در ایران فعالیت می کند، با انتشار این آلبوم برگ جدیدی به کارنامه حرفه ای خود اضافه کرد. او که این آلبوم را در دو سی دی محتوی ۱۴ قطعه منتشر کرده است، سعی کرده تا در همکاری با چهره ای همچون اندیشه فولادوند به تجربیات و فضاهای جدیدتری دست یابد. از طرفی همکاری با دیگر اهالی موسیقی اعم از ترانه سرا، آهنگساز و تنظیم کننده را نیز در این آلبوم تجربه کرده است.



آدمهایی هم که با موسیقی برخورد می کنند بیشتر از هنرهای دیگر است. به این دلیل برخورد سلیقه ای با موسیقی بسیار بیشتر از دیگر هنرهاست. ضمن اینکه هر کسی در این هنر حرف خودش را می زند. **کما اینکه شما ثابت کردید که حرفهای خودتان را در موسیقی می زنید، اما تصویر در موسیقی شما حرف اول را می زند.**

بله برای اینکه من عاشق تصویرم، عاشق سینما هستم! عاشق ترانه هایی هستم که تصویرسازی می کنند. به همین دلیل این سبک از ترانه را انتخاب می کنم و همه ترانه های من همین جور که شروع می شود در حال ارائه تصویر به مخاطب است.

بخصوص در ترانه های اندیشه این اتفاق بیشتر می افتد. وقتی این ترانه ها را گوش می کنی احساس می کنی یک فیلم کوتاه داری تماشا می کنی. بله چون ایشان خود هنرپیشه است و دارد در عرصه سینما فعالیت می کند. بله دقیقا به مانند یک فیلم است و گاهی یک فیلم بلند! از این همکاری راضی ام و شاید دوباره تکرار شود.

این موسیقی است امثلا سینمای ما اگر با سینمای آنها فاصله دارد، ولی سینمای خودمان را داریم این حسن سینمای ماست، نه بدی! من بد این هنر را نمی گویم اشتباه نکنید. سینمای ما سینمای خیلی خوبی است ولی خیلی با معیارهای سینمای دنیا فاصله دارد و حرفهای خودش را برای گفتن دارد. این سینما، سینمای زیبا و دلنشینی است. در موسیقی هم همین طور، ما با آنها خیلی فاصله داریم ولی حرفهای خودمان را برای زدن داریم.

با این همه بعضی ها منتقد سرسخت شما در موسیقی راک هستند.

متأسفانه برخی، بحث سلیقه ای می کنند. اما من فقط کار می کنم و با کارم در واقع به آنچه اعتقاد دارم عمل می کنم. همیشه جواب کسانی را که انتقاد درست یا نادرست داشتند، با کارم داده ام. اما پادمان نرود سلیقه های متنوعی در موسیقی وجود دارد. شاید در هیچ هنری تا این اندازه سلیقه های متفاوت وجود نداشته باشد. چون هیچ هنری به گستردگی و فراگیری موسیقی نیست و تعداد

حرفهای خودش را برای زدن دارد. موسیقی هم همین طور خیلی برای کارهای موسیقی خود باید مجوز داشته باشیم. من تا به حال غیرمجاز نبوده ام و در چارچوبهای در نظر گرفته شده خوانده ام. من هرگز در ایسن مملکت بدون مجوز نخوانده ام و نمی خوانم.

ولی به هر حال یک سری المان هایی در آن هست که به موسیقی دنیا نزدیک است. اصلا همه این موسیقی از آن

گرفت ولی مهم این است که ما در کشوری زندگی می کنیم که تعداد اصلا کافی نیست که حتی از انگلستان یک دست هم تجاوز نمی کند. با احتساب این موضوع من همچنان مصرم به اینکه ما موسیقی راک نداریم.

ولی برخی از گروهها هستند که دارند در این زمینه فعالیت می کنند. بله و نمی توان این عده را نادیده گرفت ولی مهم این است که ما در کشوری زندگی می کنیم که تعداد اصلا کافی نیست که حتی از انگلستان یک دست هم تجاوز نمی کند. با احتساب این موضوع من همچنان مصرم به اینکه ما موسیقی راک نداریم.

این در حالی است که ما اصلا چنین چیزی نداریم پس پرداختن به آن بحث بیهوده ای است.

پس الان اگر بخواهیم از موسیقی شما به عنوان موسیقی راک یاد کنیم چه؟ اینکه بحث بیهوده نیست! خوب من دارم کار خودم را انجام

می دهم و بعضیها نیز دارند در این زمینه فعالیت می کنند ولی این تعداد اصلا کافی نیست که حتی از انگلستان یک دست هم تجاوز نمی کند. با احتساب این موضوع من همچنان مصرم به اینکه ما موسیقی راک نداریم.

و کمی از این فضا دور شوید و فضای جدیدتری را در آلبوم تجربه کنید؟

کدام نوستالوژیک منظورتان است؟ اتفاقا من فکر می کنم در این آلبوم کاملا از این فضای نوستالوژیک دور بوده ام.

این آلبوم در مقایسه با

چوب در واقع آلبوم آلبوم که ما جلو تر می رویم به واسطه کنسرتهایی که هست و در آمدهایی که کسب می شود ما سعی می کنیم چنین تفکری را در آلبوم پیاده کنیم و این درآمد را وارد آلبوم کنیم. با این کار شاید بتوانیم کیفیت کار را بالا ببریم و نوازنده های بیشتری را برای همکاری در آلبوم دعوت کنیم، برای تنظیم کار، ملودی ها و ... و همواره سعی می کنیم کیفیت را بالا ببریم.

چرا نخواستید این کار را بکنید که هم پولش توی جیبتان برود و هم زمان زیادی از دست ندهید. ببینید من اگر می خواستم پول برود توی جیبم که از این ۴۵ میلیون هزینه صرف نظر می کردم

که در مقابل آن واقعا هیچ است. **چون معمولا خواننده های سعی می کنند با هر کار دم دستی آلبوم خود را پر کنند و به دست مخاطب خود برسانند. توجیهشان نیز این است که چون مردم ما را می شناسند به راحتی هر آلبومی را که منتشر کنیم و به بازار بفرستیم تهیه می کنند و می خرند.**

جواب دقیقا همین است من ۴۵ میلیون اضافه پول دادم که در مقابل هزینه برای چهار تانوازنده واقعا چیزی نیست. قابل مقایسه نیست! من وقتی کارم برایم این قدر مهم است که یکبارہ چنین هزینه ای می کنم برای جدا کردن دو سی دی از هم، کار آکوستیک را قطعاً انجام می دهم و از نوازنده ها استفاده می کنم.

با مقایسه این آلبوم با آلبومهای قبلی باز هم می توان به این مساله رسید که شما این بار نیز به فضاهای نوستالوژیک پرداخته اید و این فضا همچنان در ذهنیت شما هست. فضاهایی که مردم با آنها خاطره دارند و ... چرا نخواستید این تجربه جدیدتری داشته باشید

دیگر آلبومها از چه جایگاهی برخوردار است؟ موسیقی راک مگر در ایران داریم که بخواهیم مقایسه کنیم؟ **خوب بعضیها مدعی اند دارند کار راک انجام می دهند.** من قبلا هم گفتم الان هم می گویم که هر وقت شما ۴۰۰ گروه موسیقی راک در این سرزمین داشته باشید، می توانید بگویید این سرزمین دارای موسیقی راک است.

هنرمند به مخاطب و به مردمش زنده است. ولی من قطعا کاری را که از دلم بر می آید را انجام می دهم و هرگز به اجبار کاری را انجام نمی دهم.

آگهی مزایده

اداره کل ورزش و جوانان استان کرمان در نظر دارد در راستای اهداف دولت جمهوری اسلامی ایران مبنی بر کاهش تصدی گری و استفاده از توان بخش خصوصی در اداره اماکن دولتی و مطابق با ماده ۸۸ قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت، اداره اماکن ورزشی ذیل را در شهرستانهای کرمان، رفسنجان، سیرجان، جیرفت، بردسیر، بافت، زرنده، شهر بابک، بم، کهنوج، کوهبنان، انار، رودبار، قلعه گنج، عنبرآباد، منوجان، رابر، فهرج، ریگان ارزوئیه، نماشیر، فاریاب، بروات را از مورخ ۹۴/۲/۱۵ لغایت ۹۵/۱۲/۲۹ و از طریق مزایده واگذار نماید.

لذا متقاضیان میتوانند از تاریخ ۱۳۹۴/۱/۲۵ لغایت ۹۴/۱/۲۹ با مراجعه به ادارات ورزش و جوانان مستقر در شهرستانهای مذکور و یا سایت www.kermanvarzesh.ir اسناد مزایده را دریافت و پس از تکمیل و تنظیم مدارک مورد نیاز آنها را در پاکات مربوط به خود قرار داده و حداکثر تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۹۴/۲/۱۰ به دبیرخانه اداره کل ورزش و جوانان استان کرمان واقع در بلوار جمهوری اسلامی ایران بعداز سه راه هوانیروز جنب دانشکده تربیت بدنی تحویل و رسید دریافت نمایند. بدیهی است به پاکاتی که بعد از این تاریخ تحویل داده شود ترتیب اثری داده نخواهد شد. ضمناً هزینه درج آگهی و کارشناسی بر عهده برندگان مزایده می باشد.

شهرستان کرمان

ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه	ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه
۱	سالن ورزشی اندوهجرد	۱/۰۰۰/۰۰۰	۱۳	سالن ورزشی رابن	۲/۵۰۰/۰۰۰
۲	سالن ورزشی کوهپایه	۱/۰۰۰/۰۰۰	۱۴	سالن صخره نوردی رابن	۵۰۰/۰۰۰
۳	سالن بدنسازی گلپاف	۱/۰۰۰/۰۰۰	۱۵	سالن ورزشی ماهان	۱۵۰۰۰/۰۰۰
۴	سالن ورزشی چند منظوره گلپاف	۲/۵۰۰/۰۰۰	۱۶	چمن مصنوعی گل هندبالی ماهان	۲/۵۰۰/۰۰۰
۵	سالن ورزش رزمی گلپاف	۵۰۰/۰۰۰	۱۷	سالن ورزشی فجر کرمان	۶۰۰۰۰/۰۰۰
۶	چمن مصنوعی گل هندبالی گلپاف	۱/۰۰۰/۰۰۰	۱۸	استخر شنا بشری کرمان	۷۰۰۰۰/۰۰۰
۷	سالن ورزشی شهداد ۱	۲/۰۰۰/۰۰۰	۱۹	استخر شنا نشاط کرمان	۷۰۰۰۰/۰۰۰
۸	سالن ورزشی ولایت شهداد	۲/۵۰۰/۰۰۰	۲۰	چمن مصنوعی گل هندبالی شاهزاده محمد	۵۰۰/۰۰۰
۹	سالن ورزشی علمدار باغین	۱/۵۰۰/۰۰۰	۲۱	چمن مصنوعی گل هندبالی بشری کرمان	۱۰۰۰۰/۰۰۰
۱۰	زمین چمن طبیعی باغین	۱/۰۰۰/۰۰۰	۲۲	چمن مصنوعی فوتبال سراسیاب کرمان	۲۰۰۰/۰۰۰
۱۱	سالن ورزشی اختیار اباد	۲/۰۰۰/۰۰۰			
۱۲	سالن ورزشی چترود	۲/۵۰۰/۰۰۰			

شهرستان رفسنجان

ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه	ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه
۱	سالن ورزشی کشتکونی ۲	۳/۰۰۰/۰۰۰	۱۱	سالن ورزشی تختی رفسنجان	۱۵۰۰۰/۰۰۰
۲	سالن کشتکونی ۱	۴/۰۰۰/۰۰۰	۱۲	سالن ورزشی تلاش رفسنجان	۳۰۰۰۰/۰۰۰
۳	سالن ورزشی علی اباد شهید کشتکونی	۲/۵۰۰/۰۰۰	۱۳	چمن مصنوعی گل هندبالی تختی	۵۰۰۰۰/۰۰۰
۴	زمین چمن کشتکونی	۱/۵۰۰/۰۰۰	۱۴	زمین چمن تختی رفسنجان	۷/۰۰۰/۰۰۰
۵	سالن ورزشی احمد اباد کشتکونی	۲/۵۰۰/۰۰۰	۱۵	چمن مصنوعی گل هندبالی شهید زینلی	۴/۰۰۰/۰۰۰
۶	سالن ورزشی شریف اباد کشتکونی	۲/۵۰۰/۰۰۰	۱۶	سالن ورزشی عدالت	۱۰۰۰۰/۰۰۰
۷	سالن ورزشی نوق	۲/۵۰۰/۰۰۰	۱۷	سالن ورزشی حمید اباد	۲/۵۰۰/۰۰۰
۸	سالن ورزشی جوادیه فلاح نوق	۲/۵۰۰/۰۰۰			
۹	سالن ورزشی احمدیه نوق	۲/۵۰۰/۰۰۰			
۱۰	زمین چمن نوق	۱/۵۰۰/۰۰۰			

شهرستان بم

ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه	ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه
۱	زمین چمن دهشتر	۱/۰۰۰/۰۰۰	۶	سالن ورزشی بروات	۲/۰۰۰/۰۰۰
۲	چمن مصنوعی فجر	۲/۰۰۰/۰۰۰	۷	چمن مصنوعی گل بزرگ بروات	۲/۰۰۰/۰۰۰
۳	استخر شنای آقایان و بانوان فجر	۸۰۰۰۰/۰۰۰	۸	سالن ورزشی خواجه عسکر	۲/۰۰۰/۰۰۰
۴	چمن چند منظوره فجر	۲۰۰۰۰/۰۰۰	۹	چمن مصنوعی گل هندبالی سید طاهر	۳/۰۰۰/۰۰۰
۵	سالن والیبال و بسکتبال بانوان فجر	۲۰۰۰۰/۰۰۰	۱۰	استادیوم شهید بیگلری	۲/۰۰۰/۰۰۰
			۱۱	سالن ورزشی کروک	۲/۰۰۰/۰۰۰

شهرستان منوجان

ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه	ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه
۱	سالن ورزشی ولایت	۴/۰۰۰/۰۰۰	۶	سالن ورزشی حسین اباد	۱/۵۰۰/۰۰۰
۲	سالن ورزشی امام علی (ع)	۳/۰۰۰/۰۰۰	۷	سالن ورزشی نودز	۱/۵۰۰/۰۰۰
۳	سالن ورزشی سقف کوتاه	۱/۰۰۰/۰۰۰	۸	چمن مصنوعی گل هندبالی نودز	۱/۵۰۰/۰۰۰
۴	سالن ورزشی کوثر	۲/۵۰۰/۰۰۰	۹	چمن مصنوعی گل هندبالی محمد اباد	۱/۵۰۰/۰۰۰
۵	سالن ورزشی ماهکنگان	۱/۵۰۰/۰۰۰		چمن مصنوعی گل هندبالی چشمه	۱/۵۰۰/۰۰۰

شهرستان کهنوج

ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه	ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه
۱	زمین چمن شهید میثم	۲/۰۰۰/۰۰۰	۵	خانه کشتی کهنوج	۱/۰۰۰/۰۰۰
۲	سالن ورزشی شهدا کهنوج	۷/۰۰۰/۰۰۰	۶	چمن مصنوعی گل هندبالی شهسواری	۳/۰۰۰/۰۰۰
۳	سالن شهید شهسواری کهنوج	۴/۰۰۰/۰۰۰	۷	سالن ورزشی شهید میثم	۵/۰۰۰/۰۰۰
۴	سالن رزمی شهدا کهنوج	۲/۰۰۰/۰۰۰			

شهرستان کوهبنان

ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه	ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه
۱	سالن ورزشی کیهانشهر	۳/۰۰۰/۰۰۰	۴	سالن ورزشی ۲۲ بهمن	۲/۵۰۰/۰۰۰
۲	سالن ورزشی تختی	۳/۰۰۰/۰۰۰	۵	چمن مصنوعی گل هندبالی تختی	۱/۰۰۰/۰۰۰
۳	چمن مصنوعی کیهانشهر	۱/۵۰۰/۰۰۰	۶	سالن ورزشی رهبری	۲/۰۰۰/۰۰۰

شهرستان زرنده

ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه	ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه
۱	سالن ورزشی مرحوم جعفرزاده	۴/۰۰۰/۰۰۰	۴	سالن ورزشی حجاب	۸۰۰۰/۰۰۰
۲	سالن ورزشی امام علی خانوک	۴/۰۰۰/۰۰۰	۵	سالن ورزشی غدیر ریحانشهر	۴/۰۰۰/۰۰۰
۳	چمن مصنوعی یزدانشهر	۴/۰۰۰/۰۰۰	۶	مجموعه ورزشی ۲۲ بهمن	۲۵۰۰۰/۰۰۰

شهرستان عنبرآباد

ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه	ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه
۱	سالن ورزشی رزمی	۱/۵۰۰/۰۰۰	۳	سالن ورزشی ۹ دی	۲/۰۰۰/۰۰۰
۲	سالن والیبال حسین اباد	۱/۵۰۰/۰۰۰	۴	سالن ورزشی شهید مختاری	۲/۰۰۰/۰۰۰

شهرستان رودبار

ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه	ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه
۱	زمین چمن مصنوعی گل هندبالی	۱/۵۰۰/۰۰۰	۳	سالن ورزشی رودبار	۱/۵۰۰/۰۰۰
۲	سالن ورزشی بانوان رودبار	۱/۵۰۰/۰۰۰			

شهرستان رابر

ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه	ردیف	نام مکان	مبلغ پایه ریال ماهیانه
۱	سالن ورزشی استقلال رابر	۲/۰۰۰/۰۰۰	۳	سالن ورزشی تختی	۲/۰۰۰/۰۰۰
۲	چمن مصنوعی رابر	۱/۰۰۰/۰۰۰			

شایان ذکر است که زمان بازگشایی پاکات افراد تأیید صلاحیت شده به شرح ذیل می باشد.

الف (شهرستانهای کرمان ،رفسنجان و سیرجان روزیکشنبه مورخ ۹۴/۲/۱۳ راس ساعت ۸ صبح در محل اداره کل ورزش و جوانان استان کرمان

ب (سایر شهرستانها روز دوشنبه مورخ ۹۴/۲/۱۴ راس ساعت ۸ صبح در محل اداره کل ورزش و جوانان استان کرمان

به اطلاع می رساند چنانچه در مزایده هر کدام از اماکن ورزشی تنها یک شرکت کننده ، شرکت نماید که صلاحیت آن تأیید شده باشد و هیچ گونه نقصی در ارسال مدارک وجود نداشته باشد نامبرده پس از باز گشائی پاکات از سوی کمیته تعیین برنده بعنوان برنده مزایده معرفی می گردد.